ВТОРНИКЪ, 27 СЕНТЯБРЯ (10 ОКТЯБРЯ) 1911 ГОДА № 8529 — ЦѢНА ОТДѢЛЬНАГО № 5 КОП. — ВТОРНИКЪ, 27 СЕНТЯБРЯ (10 ОКТЯБРЯ) 1911 ГОДА № 8529

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, НАУЧНАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ, ОБЩЕСТВЕННАЯ и КОММЕРЧЕСКАЯ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:
Съ доставкой въ Одессѣ: 1 мѣс.—1 р. 20 к., 2 м.—2 р. 40 к., 3 м.—3 р. 50 к., 4 м.—4 р. 50 к., 5 м.—5 р., 6 м.—6 р., 7 м.—7 р., 8 м.—8 р., 9 м.—8 р. 50 к., 10 м.—9 р., 11 м.—9 р. 50 к., 12 м.—10 р.
Съ пересылкой въ города: 1 мѣс.—1 р. 30 к., 2 м.—2 р. 50 к., 3 м.—3 р. 80 к., 4 м.—5 р., 5 м.—6 р., 6 м.—7 р., 7 м.—8 р., 8 м.—9 р., 9 м.—10 р., 10 м.—11 р., 11 м.—11 р. 50 к., 12 м.—12 р.
За пересылку заграницу доплачивается по 1 р. въ мѣсяцъ къ подписной платѣ въ Одессѣ.
Перемѣна иногородняго адреса на иногородній оплачивается 20 коп.
За перемѣну городского адреса на иногородній доплачивается разница въ подписной цѣнѣ.
Годовая подписка только съ 1 января. Подписка на другіе сроки лишь съ 1 числа каждаго мѣсяца.

Редакція, Типографія и Контора
Одесса, Екатерининская, 8.
Телефоны редакціи: 2-61 (общ.) и 1400 комн. хроник. Тел. конторы 2-66. Кабин. редактора (обращ. въ исключ. случаяхъ) 1-18.
Рукописи не возвращаются. Личныя объясненія отъ 2 до 4 час. дня.

ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
строка нонпарели впереди текста—30 коп., позади текста—15 коп., на 2-й или 3-й стр. сверху—50 коп., въ иллюстрированномъ приложеніи—40 коп.
За иногородніе объявленія: впереди текста—40 к., позади текста—20 к. за строку нонпарели.
Для лицъ, ищущихъ труда, 50% скидки съ таксы.

Въ этомъ номерѣ ШЕСТЬ стр.

† Семья Ларкевичъ, удрученная скоропостижной смертью горячо любимой матери и бабушки
АЛЕКСАНДРЫ АНТОНОВНЫ,
извѣщаетъ, что похороны состоятся 28-го сего сентября въ 2 часа дня, панихиды 27 числа въ 12 ч. дня и въ 6 ч. вечера, 28—въ 10 ч. утра.

Лейба Грабовецкій съ дѣтьми, Берко Бляхъ съ женой, Хаимъ Кельманзонъ съ женой, Иаия Бляхъ съ семействомъ съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о преждевременной кончинѣ горячо любимой жены, матери, дочери, сестры и невѣстки
Эльки Церковны ГРАБОВЕЦКОЙ,
послѣдовавшей на 36 году отъ роду, въ ночь на 27 сентября, послѣ непродолжительной, но тяжкой болѣзни. Вынось тѣла состоится изъ квартиры по Преображенской ул., д. № 61, сегодня 27 сентября съ 1 ч. дня на второе еврейское кладбище.

Служащіе Торговаго Дома Л. Грабовецкій и К° съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаютъ о преждевременной кончинѣ глубокоуважаемой ихъ хозяйки
Эльки Церковны Грабовецкой,
послѣдовавшей на 36 году отъ роду, въ ночь на 27 сентября, послѣ непродолжительной, но тяжкой болѣзни. Вынось тѣла состоится изъ квартиры по Преображенской ул., д. № 61, сегодня 27 сентября въ 1 ч. дня на второе еврейское кладбище.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ. (Дирекція М. Ф. Багрова). **РУССКАЯ ОПЕРА.** СЕГОДНЯ, 27 сентября, представ. будетъ: не шедшая въ г. Одессѣ, новая опера Ж. Нугеса **„QUO VADIS?“ (Камо грядеши?).** 29-го,—„ПИКОВАЯ ДАМА“. Билеты продаются. Начало ровно въ 8 час. вечера.

ТЕАТРЪ СИБИРЯКОВА. ДРАМА. Дирекція Д. И. Басманова. Сегодня, 27 сентяб., въ 1-й р. по возн. др. Л. Толстого **„Власть тьмы“**, новая постановка. 28-го, въ 3-ій разъ комедія-сатира Е. Чирикова **„Лѣсныя тайны“**, 29-го, обществ. спектакль **„Бѣшевыя деньги“**. Готов. **„Дебютъ Венеры“**. Билеты продаются. Начало въ 8 час. в.

НОВЫЙ ТЕАТРЪ. 1 пр. 55, телеф. 7-25. ТРУППА Д. М. САБСАЯ, подъ реж. Б. АДЛЕРА. Во вторникъ, 27 сент., по общедоступ. цѣн., при учас. Э. С. Каневской-Харламовъ, въ 4-ый разъ **„Томъ Гуго“** (Дядя Тамчанія). Подр. въ афишахъ. Начало въ 8½ ч. веч. АНОНСЪ: На нихъ состоится дебютъ 1-го артиста Л. Н. ЗАСЛАВСКАГО.

Театръ Болгаровой. Труппа Авра, а Фишзона. Во вторникъ, 27-го сентября, общедоступный спектакль „ДИЗИКЪ ГЕРЪ КАЦЕВЪ“. Завтра, 28-го сентября, общедоступный спектакль „СЕРКЕЛЕ ДЕРЪ ФРЕЛИХЕРЪ ДАДЕСЪ“. 29 сентября, общедоступный спектакль „ОТВЕРЖЕННЫЕ“. На нихъ поставл. будетъ новая пьеса „Койхъ Агаво“ (сила любви). 11827 Управляющій И. Горфинкель.

ОДЕССКІЙ МАЛЫЙ ТЕАТРЪ. Ланжероновская, уг. Екатерининск. Ежедневно ТРИ отдѣльныхъ спектакля.
Съ четверга 22 сентября по 29 сентября 1911 г. НОВЫЙ РЕПЕРТУАРЪ. При участіи выздоровѣвшей Е. М. Баскаковой. Начало спектаклей: 1-го, въ 7 час. веч., 2-го, въ 8½ час. веч., 3-го, около 10½ час. веч.
СПЕКТАКЛЬ 1-ый: 1) „ПОСЛѢДНІЙ ГОСТЬ“, пьеса въ 1 д. пер. съ нѣмецк., Дальера, (пьеса репертуара „Малаго Театра“ въ Москвѣ) 2) „ЗЛОЙ ШУТЪ“ антр. мелодекламъ. госп. ГАЛИНА, 3) „ЗЛОУМЫШЛЕННИКЪ“ миніатюра А. П. Чехова, 4) въ антрактѣ романсы, исп. г. ДЕРКАЧЕВЪ, 5) „БѢДОВАЯ БАБУШКА“ старин. водевиль въ 1 д. съ пѣвн. соч. А. Баженова.
СПЕКТАКЛЬ 2-й: 1) „ПЛЕВОЕ ДѢЛО“ антр. въ 1. д. П. О. Трахтенберга. (Пьеса репертуара мал. теат. въ Петерб.), 2) въ антр. ром. исп. г. Галинъ, 3) „НА ХЛѢБѢ и НА ВОДУ“ водев. съ пѣвн. П. Родиславскаго, 4) въ антр. мелодекл. (арфа), 5) „ЛАСТОЧКА ПРАВА“ сцена въ 1 д. Н. Б. Сѣверовой.
СПЕКТАКЛЬ 3-й: 1) „ПРИНЦЕССА“ ком. въ 1д. Зудермана, 2) въ антр. ром. исп. г. Діркачевъ, 3) „БѢДОВАЯ БАБУШКА“ стар. вод. въ 1 д. съ пѣвн. 4) „ПЛЕВОЕ ДѢЛО“ антр. въ 1. д. П. О. Трахтенберга. (Пьеса репертуара мал. теат. въ Петерб.), 5) „БАБОЧКИ“ пьеса въ 1 д., пер. съ нѣм. И. А. З. Участв.: г-жи Арендсъ, Ларская, Баскакова, Долинская, Галина, Тенниседа; г-да Бартеневъ, Кваниръ, Поль, Ранецкій, Ростовъ, Скарлато и Троицкій. Цѣны мѣстамъ отъ 30 коп. до 1 р. 10 к. Плата за каждый спектакль отдѣльно. Продажа билетовъ съ 5 часовъ вечера.

Театръ миніатюръ (Аверченко). Сегодня новый репертуаръ. Злободневное обозрѣніе **„Веселая Одесса“**, „ТИХОЕ ПОМѢШАТЕЛЬСТВО“ **Синематографъ.** Цѣны мѣстамъ отъ 30 к.—1 руб. Начало въ 6½ час. веч.

ХУДОЖЕСТВЕН. ТЕАТРЪ (Екат., 27). ДИРЕКТОРЪ СЦЕНЫ: **М. И. ЧЕРНОВЪ.** 27, 28, 29 и 30 сентября. — Съ 1-го октября, ит. оперетта. — СЕНСАЦІЯ новая драма Л. Н. ТОЛСТОГО **„ЖИВОЙ ТРУПЪ“** (драма Л. Н. Толстого на полотнѣ). Послѣдніе 4 гастроли **Стеллы Мартэ** (въ операхъ): **„Паяцы“ и „Тоска“**. Комед. М. И. Чернова (въ 1-ый р.) **Изъ подъ стола къ вѣнцу.** 29, бенефисъ С. Мартэ. 30, 3-й общедоступный.

Театръ Сибирякова. Драма Дирекція Д. И. Басманова.
Сегодня открыта продажа билетовъ на первыя три представленія пьесы ЛЬВА ТОЛСТОГО
„ЖИВОЙ ТРУПЪ“.

ЧАСТНАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗІЯ Б. М. ФЕЛЬДМАНЪ, ур. Рашковичъ,
ПЕРЕМѢЩЕНА
въ д. бывш. А. М. Вайсмана, ул. Кондратенко, (бывш. Полицейская), напротивъ зданія главнаго Домоправа, по Полицейской улицѣ.
Пріемъ прошеній во всѣ классы кромѣ 6 и 7 ежедневно въ помѣщеніи гимназіи отъ 12 до 2 часовъ дня. 30009—

СКОНЧАЛИСЬ:
въ Петербургѣ: д-ръ Петръ Петр. Коршъ, Ив. Евгр. Кузнецовъ, ирбитскій гор. голова Ив. Ал. Лопатковъ, свящ. Петръ Мих. Малиновскій, Мих. Ник. Дохтуровъ; въ Москвѣ: Вара. Вас. Байкова-Семигановская, Дм. Ип. Богословскій; въ Кіевѣ: Ив. Гавр. Пасхаловъ, ген.-м. Мих. Дем. Федотовъ; въ Варшавѣ: Стан. Л. Подьмовскій, Андр. Шиманскій домовл., Владисл. Бучинскій, Цирля Папузъ, Янъ Лапанскъ, Августъ Яновичъ и Констанція Крижевская; въ Вильнѣ: Елена Станкевичъ, вдова тов. прок.; въ Витебскѣ: Владиславъ Цѣхановецкій, инженъ; въ Ростовѣ на Дону: Люм. Вас. Орленко, Хая-Лея Сименъ Шифринъ; въ Саратовѣ: Мих. Дм. Ивановъ, Гр. Ив. Сиротинъ; въ Баку: Люб. Степ. Куракова; въ Смоленскѣ: Над. Вас. Грамотина; въ Томскѣ: Мар. М. Евстигнеева, А. П. Харламовъ, Еф. Ф. Чеботаревъ; въ Орлѣ: Еф. Егор. Пеймановъ; въ Витебскѣ: Влад. Вацл. Ерасимовъ; въ Красноярскѣ: Вас. Кир. Васильевъ; въ Пятигорскѣ: Гр. Мих. Бахмутовъ; въ Тифлисѣ: Іос. Ал. Меликъ-Бегларовъ, капит. Бл. Ив. Юдинъ; въ Самаркандѣ: Марта Ал. Эвнъ; въ Ригѣ: П. Нас. Ростовъ; въ Тобольскѣ: Ольг. Е. фонъ-Зигеръ-Коршъ; въ Бердичевѣ: Ю. Б. Левинъ.

ЗАЛЪ „УНІОНЪ“. 23-го октября **КОНЦЕРТЪ ПѢВИЦЫ Вѣры Мануиловны БѢЛЯЕВОЙ-ТАРАСЕВИЧЪ.**
Lully, Chanson, Monsigny, Berlioz, Duprez, Debussy, Schubert, Schumann, Liszt (1811—1856), Strauss, Глинка, Даргомыжскій, Римскій-Корсаковъ, Балакиревъ, Бородинъ, Кюи „Менискъ“, Мусоргскій.
Аккомпанируетъ Р. С. КГОСЪ. Начало въ 8½ часовъ вечера, билеты отъ 5 р. 10 к. до 75 к. продаются въ магазинѣ Г. С. БАЛЬЦЪ.

Выкупъ за короля, историческій анекдотъ Де-Маргони, комедія съ Ар. Мистингеттъ въ главной роли. **ДОЧЬ ТАБОРА, Любовь Ковбоя,** амер. жизни **можно видѣть** въ театрѣ **„НАУКА И ЖИЗНЬ“** со вторника, 27-го сентября.

Театръ-Варьетэ Hotel du Nord **Сѣверный Ресторанъ.** Дирекція Южно-Русскаго Артель.
СЕГОДНЯ НОВЫЕ ДЕБЮТЫ: **Тигеръ-Лили и Техасъ-Гати.** Единственные въ Знамен. Американск. Мулатокъ. Испанскіе анадалузки МАНОЛА-ГАДИТАНА, еще только 3 дня Русскіе дуэтисты ШУХМИНЫ. Акробаты ГЕРМСЪ. Венгерская ОПЕРЕТТА Трансильванія. Румынская артистка СТЕФАНЕСКО-ЗОММЕРФЕЛЬДЪ, Польск. пѣв. РОЛЬСКАЯ, ОРСКАЯ, ВИТОВСКАЯ, БОЧКОВСКАЯ, ВѢЕРОВА, УЗАРДА, ДАРЬЯЛЪ, ВАЛЕНТЪ, ПАУЛА, ОГАИ. Англійск. дуэтъ ИВИ-ЛЕО. Квинтетъ ЭРИКА и много др. болѣе 45 №№. Подробности въ программахъ. Начало концерта въ 9½ часовъ вечера.

Александровскій Паркъ. Дирекція 1-ое Одесское Товарищество. ТЕАТРЪ-ВАРЬЕТЭ.
ЕЖЕДНЕВНО БОЛЬШІЕ КОНЦЕРТЫ ВАРЬЕТЭ
при участіи извѣстн. артист., единствен. въ своемъ жанрѣ любим. С.-Петерб. публики Г-г. ЖУКОВА и ОРЛОВА, знамен. французск. эксцен. дуэта ДЕ-ТАРНО, испан. танц. СЕСТЕРЪ ЛИЛИАНСЪ, дамск. ансамбля ВИЛЬМАСЪ, жонглеровъ ТРІО ЭЛЕРКСЪ, русск. арт. Княгини ТУМАНОВОЙ, танцов. М-lle ДЕ-РОГАНЪ, каскадн. артистки М-lle ЗОЙ ЗИННИНОЙ, СЕСТЕРЪ ГИЗЕЛЛИ, артистокъ: М-lle Оранской, М-lle Люсиной, М-lle Замора, М-lle Лилетъ, М-lle Ураганъ, М-lle Амуровой, звѣзд. ЧУДИНЫХЪ и мн. друг. до 40 первокласс. номеровъ. Начало въ 9½ час. веч. **ВХОДЪ БЕЗПЛАТНЫЙ.**

ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ КОМИТЕТЪ Одесской Выставки 1911 года
доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что принадлежащія Выставкѣ **строенія и движимое имущество поступили въ продажу.**
Справки въ Бюро Выставки ежедневно отъ 1 часа до 3 часовъ. 30408—

На автомобильныхъ гонкахъ С.-ПЕТЕРБУРГЪ-СЕВАСТОПОЛЬ
автомобили БЕНЦ удостоены ИМПРАТОРСКАГО ПРИЗА.
Представители - К. ВЕСЛЕ и Ко, Одесса, Херсонская, 56.

Торговый домъ „Братья Гершбергъ“
доводитъ до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что къ наступившему сезону поступила на складъ **Малосольная Кефаль** Казенныхъ промысловъ, озеръ для продажи арендуемыхъ С. и. КИРИЛЛОВЫМЪ. Продажа производится оптомъ и въ розницу исключительно ящиками по 150 штукъ. Контора и Складъ помѣщаются по Рыбной площади Стараго базара, № 34. Телефонъ 1497 и 4422. 11751

По случаю выѣзда продаются БАРСКАЯ МЕБЕЛЬ,
БРОНЗА, КАРТИНЫ, КОВРЫ и разныя фигуры.
ЛОМБАРДЪ, Михайловская, 29.

30-го сент. выйдетъ первый номеръ журнала
„ОГНИ“,
Ред.-Изд. **О. П. ПРОХАСКО.**
Адресъ редакціи и конторы. Кіевъ: Фундуклеевская, 26. Подписная плата: на годъ 2 руб. полгода 1 руб., 3 мѣсяца 50 к. съ доставкой и пересылкой. 30420—

ВРАЧЕБНЫЙ ОТДѢЛЪ ПОСЛѢ ТЕКСТА

АБРИКОСОВОЕ ПЮРЕ ПРОДАЮ
въ 18 фунт. банкахъ, сего года.
Одесса, почтовый ящикъ 1253. 11851—

ЗУБЫ
искусственные подъ наблюденіемъ спеціалиста вставляются отъ 50 коп. съ зуба. Ул. ПЕТРА ВЕЛИКАГО (б. Дворян.), д. № 27, кв. 7. Пріемъ отъ 11—5 час. Принимаются всевозможныя починки и передѣлки. 19741

Зубной врачъ **М. Г. РЯЗАНСКІЙ** Нѣжинская, д. 52, уг. Гулевой. Пріемъ 9—3 и отъ 5—7 ч. 30414—

ДОКТОРЪ **Л. ФИГОВСКІЙ** ВОЗВРАТИЛСЯ. 11737

Д-ръ Л. М. ЛѢТНИКЪ ВЕРНУЛСЯ и возобновилъ пріемъ больныхъ отъ 12 до 2-хъ. 11699—

М. КУКУРИЧКИНЪ,
Дерибасовская, д. Вагнера.
Полученъ большой выборъ
ОБУВИ КЪ СЕЗОНУ
въ разныя цѣны.

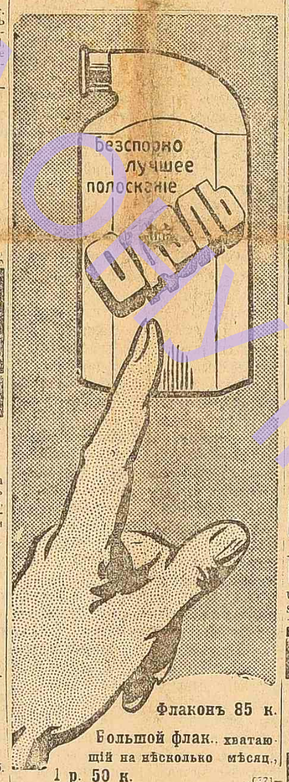
ФОРТЕПІАННЫЕ КЛАССЫ Б. Я. ГАЛКА,
Ришельевская, 11. Телефонъ № 30—85.
ОТКРЫТЪ подготовительный классъ для дѣтей отъ 5 лѣт. возр. (Музык. дѣтск. садъ) Занятія группами 3 часа въ недѣлю по 2 часа. Плата 20 руб. за полугодіе. 30422

М-me БЕРТА
Ланжероновская, д. № 19, ель-этажъ.
ВТОРИЧНО ПОЛУЧЕНЫ ПАРИЖСКІЯ МОДЕЛИ
ЗАКАЗЫ ПРИНИМАЮТСЯ. Для пріѣзжихъ заказы выполн. въ 2 часа. 31415

Д-ръ С. С. Налбандовъ ВОЗВРАТИЛСЯ. Пріемъ ежедневно отъ 3—5 ч. Отрада, Морская, 3. 11133—

МОЛОДОЙ человѣкъ, знающій бухгалтерію прослуживш. 5 годами дѣлъ 12 лѣтъ, желаетъ перемѣнить занятія въ свободную службу на осѣдлую. Почтамтъ предъяв. кв. „О. Н.“ за № 11533—

ПО СЛУЧАЮ смерти зубного врача оборудованный **кабинетъ** (Бессар. губ.), г-жа М. ГАБАДЪ, передается вполнѣ. За справками обращаться: Оргѣевъ 11541—



Флаконъ 85 к.
Большой флак., хватающій на нѣсколько мѣсяц., 1 р. 50 к. (572)

С.-Петербургское Общество Страхованій
учрежд. въ 1858 году.
Основной капиталъ съ резервами свыше Руб. 22.000.000
ОДЕССКОЕ Главное Представительство
ДЕРИБАСОВСКАЯ УЛ., № 8,
въ помѣщеніи С.-Петербургскаго Международнаго Коммерческаго Банка.
Телефонъ № 6-97.
АГЕНТСТВА:
1) Банкирская контора Бр. Кусеисъ, Дерибасовская ул., № 14, телеф. № 5-40.
2) Контора Ѳ. Штернъ. Екатерининская ул., соб. д., № 6, телеф. 1-95.
Главный Инспекторъ **Ф. И. Потаповичъ.** 30417

ВНИМАНІЕ! Не ошибайтесь адресомъ! № 46. ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ № 46.
Одесса, ряд. съ бульварнымъ участкомъ. Телефонъ 49—44.
Сегодня, 27-го сентября, въ 10 ч. утра, ОТКРЫВАЕТСЯ РЫБНО ГАСТРОНОМИЧЕСК. ТОРГОВЛЯ **Братьевъ М. и И. ЛИТВИНСКИХЪ.**
Къ наступающему сезону получены непосредственно изъ первыхъ рукъ всѣ товары и для удовлетворенія г.г. покупателей мы рѣшили продавать въ розницу исключительно по оптовымъ цѣнамъ, въ чемъ Г.Г. покупатели могутъ убѣдиться, посѣтивъ нашъ магазинъ.
Цѣны оптовыя. — Безъ запроса.
Икра паюсная, зернистая, кетовая, въ большомъ выборѣ
ОПТОВАЯ И РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА.
Магазины: Ришельевская, д. № 41. Телефонъ 39—21. Ришельевская, д. № 27. Телефонъ 35—13.

LE RÊVE de GABILLA
пріятные и устойчивые ДУХИ въ изящномъ флаконѣ въ греческомъ стилѣ и въ ларчикѣ съ вышивками по образцу изъ музея Клюни GABILLA 25 Bd Poissonnière, Paris.

SUNLIGHT SOAP
КОГДА БОРЕЦЪ встрѣчаетъ борца, происходитъ схватка, но когда Мыло Сэнлайтъ встрѣчается со своими противниками, оно побѣждаетъ безъ борьбы. 2347

СЭНЛАЙТЪ МЫЛО непремѣнно потребуйте способъ стирки

Окончившая 8 кл. гимн., знающая хорошо музыку, даетъ уроки. Успенская, 78, кв. 2. 11613—

Pokój do wynajęcia u intelligentne rodziny. Może być oddany z utrzymaniem całodziennem. Ul. Koblewska, 30, miesz. 20. 11711

НОВО-ОТКРЫТАЯ **Посредническая контора** Коблевская, № 40. **М. В. Сахаровой** рекомend. гувернантъ, бон., служащ. разн. профес., а также ПРИСЛУГУ со строгой провѣрк. за 50 к. 11734—

SAGRADA BARBE (САГРАДА БАРБЕРЪ) УКРѢПЛЯЕТЪ ЖЕЛУДОКЪ, СЛАБИТЪ ЛЕГКО И НѢЖНО.

ЛѢЧЕНІЕ РЕВМАТИЗМА.

Всякій, кто говоритъ о ревматизмѣ, можетъ быть заранѣе увѣренъ, что у него будетъ аудиторія и что онъ ее заинтересуетъ. Это—тема, никогда и ни гдѣ не теряющая своего всеобщаго интереса.

Кто, въ самомъ дѣлѣ, безъ различія пола, возраста и образа жизни, не имѣлъ болѣе или менѣе сильнаго ревматическаго припадка? Если отнести къ этому слову, какъ того требуетъ этіологія, всѣ многочисленныя и разнообразныя проявленія ревматическаго діатеза—подагру, песокъ, желчно-каменную болѣзнь, хроническую мигрень, „боли“ вообще, артеріосклерозъ, нѣкоторыя кожныя болѣзни и болѣзни волосъ, нѣкоторыя пораженія глазъ,—то придется сказать, что вопросъ касается, прямо или косвенно, трехъ четвертей человѣческаго рода.

Это позволяетъ мнѣ снова затронуть предметъ, который не можетъ еще быть здѣсь исчерпанъ, и сообщить ревматикамъ, что терапія можетъ представить въ ихъ распоряженіе специфическое средство, безусловно превосходящее все, что до сихъ поръ примѣнялось, ставилось и даже вызывало восхищеніе.

Это средство, которое уже стало популярнымъ наравнѣ съ антипириномъ и іодистымъ каліемъ, есть Уродоналъ Chatelain (Шателэна).

Уродоналъ не только удостоился чести быть представленнымъ въ Медицинской Академіи (10-го ноября 1908 г.) и Академіи Наукъ (14-го декабря 1908 г.) профессорами медицинскаго факультета, но уже съ тріумфомъ вошелъ въ повседневную практику, гдѣ онъ быстро заслужилъ благословеніе больныхъ и похвалы врачей.

Если бы мнѣ пришлось воспроизвести здѣсь всѣ многочисленныя аттестаціи практикантовъ, которые, испытавъ Уродоналъ Шателэна, считали своимъ долгомъ воздать честь этому средству, на это ушло бы, по крайней мѣрѣ, половина этой газеты. Поэтому я ограничусь резюмированіемъ послѣдняго изъ этихъ документовъ, только что появившагося въ „Journal des Practiciens“ за подписью одного опытнаго интерна.

„Мы испробовали за послѣдніе мѣсяцы—пишетъ авторъ—новое средство Уродоналъ Chatelain (Шателэна), дающее поистинѣ замѣчательные результаты. Мы ни разу не прибѣгали къ нему напрасно и каждый разъ получали извлеченіе нашихъ больныхъ. У артритиковъ, принимавшихъ Уродоналъ по нашему совѣту каждый мѣсяцъ ежедневно, въ теченіе 10-ти дней, въ дозѣ 3—4 кофейныхъ ложечекъ въ день, не было болѣе приступовъ: ревматизма у однихъ, коликъ у другихъ, мигрени у третьихъ. Этотъ періодическій мочевой дренажъ ставитъ, такимъ образомъ, больныхъ въ благопріятное положеніе по отношенію къ рецидивамъ. Такой результатъ является крайне интереснымъ, дающимъ въ руки врача очень серьезное оружіе“.

Кромѣ того, авторъ приводитъ нѣсколько убѣдительныхъ наблюденій, которыя я не могу не цитировать здѣсь:

К..., отставной генералъ, 66 л., каждый годъ страдаетъ приступами подагры. Послѣдній очень сильный приступъ былъ излѣченъ вышеописаннымъ способомъ—большими дозами Уродонала Шателэна. Теперь больной не имѣетъ больше никакихъ приступовъ и прописываетъ этотъ пріятный сюрпризъ тому, что ежемѣсячно принимаетъ Уродоналъ Шателэна.

М-мъ В..., тридцати семи лѣтъ, страдала съ шестилѣтняго возраста сѣдалищной невральгіей, не поддававшейся никакому лѣченію. Уродоналъ оказалъ дѣйствіе въ три недѣли. Вотъ уже 6 мѣсяцевъ пацієнтка не чувствуетъ никакой боли.

Д..., 29 л., парикмахерскій подмастерье, болѣлъ острымъ ревматизмомъ и, несмотря на анкилозированные и болѣзненные суставы, вполнѣ излѣчился въ 9 дней Уродоналомъ Шателэна.

На самомъ дѣлѣ, это благодѣтельное дѣйствіе не заключаетъ въ себѣ ничего чудеснаго и легко объясняется, если принять во вниманіе:

1) что артритизмъ во всѣхъ своихъ формахъ совпадаетъ съ уриціміей въ томъ смыслѣ, что при немъ всегда имѣется увеличеніе кровяного яда, называемаго мочевой кислотой;

2) Уродоналъ Шателэна, по своему химическому составу (лизидинъ, хинная соль пиперазина (сидоналъ), уротропинъ), долженъ быть наиболѣе энергичнымъ растворителемъ и вмѣстѣ съ тѣмъ ограничивающимъ образованіе мочевой кислоты, въ 35 разъ болѣе сильнымъ, чѣмъ соли литія.

Это изложеніе было бы неполнымъ, если бы я не упомянулъ, что **Уродоналъ**, кромѣ того, лишенъ всякаго вреднаго дѣйствія на сердце, мозгъ, артеріи, почки и желудокъ.

„Анализы мочи,—читаемъ мы въ „Journal des Practiciens,“—которые мы продѣлали при многихъ приступахъ съ другой стороны, убѣдили насъ, что Уродоналъ Шателэна вызываетъ настоящій потокъ мочевой кислоты. Это весьма важно. Недостаточно растворить мочевую кислоту, нужно также способствовать ея выдѣленію“.

Это убѣдительное заявленіе получено нами отъ всѣхъ практикантовъ, употреблявшихъ это средство (д-ръ Solo-Lebovici, д-ръ Bourelle, д-ръ Joubert, проф. Maturi и др.). Всѣ признаютъ поразительное дѣйствіе Уродонала Шателэна, который поистинѣ является для ревматизма, „тѣмъ, чѣмъ является хининъ для болотной лихорадки“. Изъ ихъ работъ видно, что полный курсъ лѣченія Уродоналомъ Шателэна (3 флакона) окончательно освобождаетъ наиболѣе нагруженный организмъ отъ мочевой кислоты и избавляетъ совершенно отъ рецидивовъ.

Терапія, такимъ образомъ, обогатилась средствомъ высшаго порядка, очень дѣйствительнымъ, совершенно безопаснымъ и обладающимъ постояннымъ и надежнымъ дѣйствіемъ, какъ это и говоритъ сенсаціонное сообщеніе въ Парижской Медицинской Академіи о „лѣченіи уреміи **Уродоналомъ Шателэна**“.

Этимъ объясняется, что жюри франко-англійской выставки присудило золотую медаль **Уродоналу Шателэна**, а выставки въ Нанси и Кито—двѣ главныя награды, что иностранныя правительства разрѣшили ввозъ этого средства, равно дѣйствуютъ въ ихъ странахъ, и что Морской Министръ допустилъ Уродоналъ, послѣ отзыва высшаго санитарнаго совѣта и заключительныхъ опытовъ, въ морскіе госпитали.

Еще одна болѣзнь исчезнетъ.

Д-ръ ДОРІАНЪ.

Уродоналъ Шателэна продается во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

Выдающійся успѣхъ Уродонала Шателэна вызвалъ многочисленныя подражанія, не имѣющія цѣнности.

Требуйте Уродоналъ Шателэна.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

НАЗНАЧАЮТСЯ: начальникъ ананьевской (одес. окр.) почт.-тел. конторы кол. ас. Раевъ—начальникомъ гедической (одес. окр.) почт.-тел конторы; почт.-тел. чиновникъ 1-го разряда одес. тел конторы, губ. секр. Врублевскій начальникомъ гурзуфской (одес. окр.) почт.-тел. конторы.

ПЕРЕМѢЩАЕТСЯ: начальникъ гурзуфской (одес. окр.) почт.-тел. конторы надв. сов. Евдокимовъ—начальникомъ ананьевской (одес. окр.) почт.-тел конторы.

Телеграммы „Одесскихъ Новостей“

Въ Россіи.

«Петербургскаго Телеграфнаго Агентства».

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ БАЗАРЪ.

ЯЛТА (ПТА). Въ залахъ мужской гимназіи открылся базаръ, устроенный Государыней Императрицей въ пользу мѣстныхъ благотворительныхъ учрежденій. Общее вниманіе привлекалъ столъ, за которымъ изволили находиться Государыня Императрица съ Августѣйшими Дочерьми. Многіе осчастливлены получить вещи изъ рукъ Государыни Императрицы и Великихъ Княженъ. Неподалеку отъ стола Государыни Императрицы находились столы Великой Княгини Милицы Николаевны и дамъ высшаго общества. Публика восторженно привѣтствуетъ Государыню Императрицу.

О ВЫКУПѢ ВЪ КАЗНУ ЖЕЛ. ДОРОГЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Въ совѣщаніи докладчиковъ по смѣтѣ департамента желѣзныхъ дорогъ представители правительства на предложенный вопросъ о выкупѣ варшавско-вѣнской и юго-восточныхъ дорогъ объяснили, что въ департаментѣ желѣзнодорож. дѣлъ разрабатываются матеріалы по вопросу о выкупѣ и что дальнѣйшее направленіе этихъ дѣлъ будетъ зависѣть отъ совѣта министровъ; въ ближайшее время предполагается внести въ совѣтъ министровъ лишь вопросъ о варшавско-вѣнской дорогѣ; что касается до юго-восточныхъ, то вопросъ о дальнѣйшемъ существованіи общества изучается.

АВІАЦІОННАЯ НЕДѢЛЯ ВЪ МОСКВѢ.

МОСКВА. На аэродромѣ летали оба Ефимова и Габеръ-Влынскій. Высшей точки достигъ Ефимовъ 2-й—650 метровъ. Призъ Рябушинскаго на скорость взяли Габеръ-Влынскій и Ефимовъ 2-й; первый покрылъ кругъ въ 1 мин. 28,4 секунды, второй отсталъ на 4 секунды.

МѢСТЬ ХУНХУЗОВЪ.

ХАРБИНЪ. Шайкой вооруженныхъ китайцевъ остановлены работы по постройкѣ вѣтки отъ станціи «Яблоня» на лѣсную концессію Ковальскаго. Рабочіе китайцы избиты, имущество уничтожено, бараки и палатки сожжены. Разгромъ является мѣстью хунхузовъ администраціи, не вступившей въ переговоры по обезпеченію откупомъ нормальнаго хода работъ.

ХОЛЕРА.

АСТРАХАНЬ. За недѣлю въ губерніи заболѣло холерой 10 человѣкъ и умерло 5.

ПЕТЕРБУРГЪ. Государь Императоръ соизволилъ разрѣшить открытіе всероссійскаго сбора пожертвованій на сооруженіе въ Кіевѣ памятника П. А. Столыпину съ тѣмъ, чтобы для завѣдыванія сборомъ былъ образованъ особый комитетъ подъ предсѣдательствомъ кіевскаго генералъ-губернатора.

Морской министръ приказалъ произвести строгое разслѣдованіе аваріи броненосца «Пантелеймонъ» вблизи Констанцы и поручилъ таковое вице-адмиралу Зацаренному.

ПЕТЕРБУРГЪ. Въ междувѣдомственномъ совѣщаніи по продовольственному дѣлу постановлено войти въ совѣтъ министровъ съ представленіемъ о дополнительномъ ассигнованіи 2 милл. руб. въ распоряженіе крестьянскаго банка изъ имперскаго продов. капитала для оказанія помощи покупщикамъ, заемщикамъ и арендаторамъ банковскихъ земель.

СЕВАСТОПОЛЬ. Черноморская эскадра ушла въ Ялту.

За-границей.

ТУРЕЦКО-ИТАЛЬЯНСКАЯ ВОЙНА.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 7 окт. (24 сент. *). (Отъ нашего спец. корреспондента).

Черногорскій посланникъ заявилъ вашему корреспонденту, что слухъ о мобилизаціи Черногоріи—ложенъ.

Ч—чъ.

*) Телеграмма эта, отправленная въ субботу въ 10 ч. 10 м. веч., получена въ воскресенье утромъ въ 5 ч. 15 м. утра и потому не могла попасть въ номеръ.

Ред.

ВОПРОСЪ О МИРѢ.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 8 окт. (25 сент.). (Отъ нашего спец. корреспондента).

Вчера ночью, послѣ рѣшенія объ изгнаніи изъ Турціи всѣхъ итальянцевъ, совѣтъ министровъ началъ уже расходиться. Но, получивъ важное сообщеніе отъ дружественной Австріи, вновь собрался и постановилъ обратиться къ державамъ съ просьбой о перемиріи. По слухамъ, условія, предъявленныя Италіей, будутъ цѣликомъ приняты. Возможенъ миръ.

Ч—чъ.

„Петербургскаго Телеграфнаго Агентства“.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ. Турція проситъ мира и соглашается на всѣ условія Италіи. Рѣшенная высылка итальянцевъ фактически не будетъ произведена. Совѣтъ министровъ принялъ это рѣшеніе поздно ночью, получивъ важное сообщеніе отъ Австріи.

По словамъ «Оттоманскаго Агентства», Порта рѣшила вновь обратиться съ нотою къ державамъ, прося посредничества и содѣйствія къ прекращенію кровопролитія.

КОНСТАНТ

ОПЫТНЫЙ ДРОГИСТЪ-практикантъ, полякъ, желаетъ поступить въ аптеку или складъ въ Одессѣ. Мож. самостоятельно вести дѣло. Имѣ. референц. Преображ. ул., гостин. „Желѣзная Дорога, кв. 2. Лич. отъ 1—3 ч. 11848

Турецко-итальянская война.

БОМБАРДИРОВКА ТРИПОЛИ.

Англійскія газеты даютъ интересное и подробное описаніе канонады у Триполи. Выясняется, что это была односторонняя операція, въ которой турки принимали почти пассивное участіе. Къ тому же вообще занятіе Триполи не потребовало со стороны итальянской арміи серьезныхъ усилій. Всѣ извѣстія единодушно сходятся въ томъ, что итальянскій флотъ оперировалъ на такомъ значительномъ разстояніи отъ самого города, что орудія его почти не достигали старыхъ триполитанскихъ фортовъ. Бомбардировка была скорѣе упражненіемъ въ стрѣльбѣ и не представляла для итальянской арміи и флота ни малѣйшей опасности. Спеціальный корреспондентъ „Агентства Рейтера" сообщаетъ, что когда бомбардировка была въ полномъ ходу, итальянскіе офицеры и солдаты, находившіеся у орудій, шли другъ съ другомъ объ закладъ, попадетъ ли то или иное орудіе въ цѣль. До того спокойно и хладнокровно продѣлывали они все это. Какой-то командиръ батареи, напр., получилъ порученіе взять опредѣленную позицію, на которой предполагались турецкія орудія. „Иду въ пари,— заявилъ онъ,—что возьму фортъ съ первымъ выстрѣломъ". Когда послѣ выстрѣла пыль разсѣялась, фортъ больше уже не существовалъ. По сообщенію соціалистскаго депутата Гумффрида, присутствовавшаго при бомбардировкѣ на военномъ суднѣ въ качествѣ военнаго корреспондента миланской газеты, посредствомъ подзорной трубы можно было разглядѣть, что надъ зданіями всѣхъ консульствъ развѣвались національные флаги, благодаря чему итальянцы имѣли возможность разбираться, куда стрѣлять не слѣдуетъ. Главная часть итальянскаго флота въ составѣ 12 броненосцевъ и крейсеровъ, на одномъ изъ коихъ находился адмиралъ Фаравелли, руководившій всѣми операціями по бомбардировкѣ, составляла передовую линію фронта, а сзади нихъ находился, расположенный въ видѣ квадрата, резервъ, состоявшій изъ крейсеровъ болѣе мелкаго калибра и миноносцевъ, на которыхъ возложена была обязанность защищать флотъ въ случаѣ какихъ-либо неожиданностей со стороны непріятельскихъ судовъ. Другія суда заняли позиціи у разныхъ деревень по обѣимъ сторонамъ Триполи. Нѣкоторыя мелкія суда крейсировали по заливу Сидра, между Мазуратой и Бенгази. Одновременно итальянскіе крейсеры шныряли взадъ и впередъ по всему триполитанскому побережью и доходили до острова Крита. По знаку, данному съ адмиральскаго судна, всѣ суда одновременно расцвѣтились флагами. Казалось, что совершается какое-то великое торжество, что итальянскій флотъ собрался на праздникъ. По другому сигналу, вся первая линія судовъ прошла вторично мимо непріятельскихъ фортовъ. Утверждаютъ, что итальянскій адмиралъ хотѣлъ дать туркамъ возможность сдаться безъ боя и кровопролитія. Въ волненіи направили итальянскіе офицеры свои подзорныя трубы на древнія стѣны города, но, увы! нигдѣ не видно было бѣлаго флага. Тогда итальянскій флотъ вернулся на указанную позицію. Немедленно на флагманскомъ суднѣ поднята была мачта, и съ этого же судна раздался первый выстрѣлъ въ молчаливыя турецкія стѣны. Вслѣдъ за тѣмъ началась общая бомбардировка города, въ которой принялъ участіе весь итальянскій флотъ. По другимъ свѣдѣніямъ, въ обстрѣлѣ Триполи принимали участіе только четыре военныхъ судна, тогда какъ весь остальной флотъ ограничился только наблюденіемъ. Сначала стрѣльба производилась съ продолжительными промежутками, но затѣмъ, когда бѣлый флагъ на турецкихъ фортахъ все-таки не показывался, орудійный огонь былъ значительно усиленъ и производилъ впечатлѣніе непрерывной стрѣльбы. Въ дѣйствіе приведены были только 15-сантиметровыя орудія, такъ какъ болѣе тяжелыя причинили бы городу большой ущербъ, и итальянцамъ по взятіи Триполи пришлось бы затратить много силъ на возстановленіе поврежденныхъ зданій. Во время бомбардировки одна граната попала въ маякъ, немедленно приведенный въ полную негодность. Итальянцы оправдываются тѣмъ, что непосредственно къ маяку примыкала турецкая батарея, которую инымъ путемъ, какъ непосредственнымъ обстрѣломъ, нельзя было привести къ молчанію. При этомъ упускается изъ виду, что гранаты съ турецкихъ фортовъ, по оффиціальнымъ донесеніямъ, падали на столь близкомъ разстояніи, что не причиняли никакого урона. Сильно пострадалъ отъ орудійнаго огня дворецъ триполійскаго вали. Около 5 часовъ дня внутренніе форты замолкли, но оба наружныхъ форта продолжали бой, если только можно такъ называть бомбардировку Триполи. То тамъ, то здѣсь раздавался орудійный огонь. Послѣ четырехчасовой бомбардировки, съ наступленіемъ сумерекъ, стрѣльба была прекращена итальянцами. Нѣкоторые форты были превращены въ руины, и турки перевезли свои орудія на возвышеніе, откуда возобновили оборону. Но съ этого момента дѣйствовалъ только пушечный огонь. Изъ мечетей нѣкоторые неустрашимые арабы наблюдали за ходомъ бомбардировки. Городъ, повидимому, пострадалъ очень мало, либо совершенно не пострадалъ. Почти всѣ жители поспѣшили уйти. Говорятъ, что тяжело раненъ вали.

Когда итальянцы послѣ четырехчасовой бомбардировки окончательно убѣдились въ томъ, что турки не оказываютъ больше сопротивленія, по распоряженію командира флота была произведена первая высадка солдатъ. Немедленно былъ произведенъ тщательный осмотръ турецкихъ фортовъ. Выяснилось, что на полѣ битвы остались трое мертвыхъ и 20 тяжело раненыхъ. Легко раненыхъ воиновъ турки, повидимому, уходя, взяли съ собой. У итальянцевъ не оказалось ни одного пострадавшаго, и вообще они не понесли никакого урона. Когда надъ турецкимъ фортомъ взвился итальянскій флагъ, раздался залпъ изъ итальянскихъ орудій. Моряки немедленно заняли всѣ форты. Адмиралъ Фаравелли распорядился прежде всего о возстановленіи маяка. Послѣ высадки матросовъ на фортѣ Султаніе явились арабы, принадлежащіе къ племенамъ, проживающимъ въ окрестностяхъ Триполи, и заявили адмиралу Фаравелли о своей покорности, прося въ то же время о прекращеніи бомбардировки. Занятіе Триполи происходило въ полномъ порядкѣ.

Итальянскіе выстрѣлы, какъ увѣряютъ изъ турецкихъ источниковъ, причинили городу незначительный ущербъ. Сильно поврежденъ домъ германскаго драгомана. Убито шесть евреевъ и одинъ тяжело раненъ. Мусульмане вели себя совершенно спокойно и просили лишь о быстромъ прекращеніи бомбардировки.

МОРСКІЯ СРАЖЕНІЯ.

Иностранныя газеты сообщаютъ нѣкоторыя подробности о морскомъ столкновеніи у Гуменицы. Гуменица представляетъ собой естественную пристань въ Албаніи, въ которую заходили пароходы англійской пароходной компаніи. Тамъ пріютились въ послѣднее время двѣ турецкія миноноски и одна канонерская лодка. Итальянцы потребовали сдачи этихъ судовъ, но турки не соглашались. Тогда начался бой, въ которомъ турецкая миноноска «Альпагутъ» была потоплена итальянской миной, а другое судно загорѣлось. Канонерская лодка сдалась итальянцамъ. Съ потонувшаго судна «Альпагута» спаслось вплавь 100 турецкихъ матросовъ, которые достигли берега, и были убиты албанцами. Утверждаютъ, что эту экзекуцію произвела разбойничья шайка подъ командой знаменитаго бандита Рушита, оперирующая въ этой мѣстности. Тѣ же морскіе пираты недавно разгромили прибывшую изъ Тріеста баржу и убили судовую команду.

Столкновеніе это снова вызываетъ оживленные толки въ дипломатическихъ сферахъ, толки еще болѣе усилившіеся послѣ инцидента у Санъ-Джовани де-Медуа, албанскаго порта, расположеннаго неподалеку отъ далматской границы. Обстрѣлъ турецкаго судна со стороны итальянскаго миноносца, причинившаго повреждения турецкому судну и раненнаго въ ногу турецкаго капитана, явился новымъ вопіющимъ нарушеніемъ со стороны Италіи ею же данныхъ обѣщанія не начинать военныхъ дѣйствій въ предѣлахъ Европы и особенно въ раіонѣ Балканскаго полуострова. На этотъ разъ Италія снова даетъ какія-то казуистическія объясненія, никого не удовлетворяющія, но послѣ происшедшаго инцидента командиръ западной итальянской эскадры герцогъ Абруццкій получилъ категорическое приказаніе немедленно пріостановить всякія дѣйствія эскадры. Впрочемъ, это не даетъ никакой гарантіи, что агрессивныя дѣйствія Италіи въ Европѣ дѣйствительно будутъ пріостановлены, такъ какъ если можно нарушать обѣщанія, даваемыя всему міру публично, то тѣмъ легче отмѣнять втихомолку приказы о прекращеніи эскадрой военныхъ дѣйствій, и, неровенъ часъ, въ одинъ прекрасный день у береговъ Албаніи снова раздадутся выстрѣлы итальянскихъ судовъ.

Махмудъ-Мухтаръ-Бей,
турецкій морской министръ.

ИТАЛЬЯНСКАЯ ПРОКЛАМАЦІЯ.

Переданная у насъ на-дняхъ въ телеграммѣ въ краткихъ чертахъ прокламація итальянцевъ къ населенію Триполи настолько характерна для безцеремонности итальянскихъ дипломатовъ, что мы считаемъ интереснымъ воспроизвесть ее цѣликомъ изъ иностранныхъ газетъ. «Народъ Триполи! Вступая въ страну, географически (?!) связанную съ Италіей, съ которой ее связываетъ также общее прошлое, итальянскій народъ преисполненъ самыхъ лучшихъ желаній своимъ братьямъ, томившимся въ тискахъ многовѣковаго турецкаго рабства, и принесетъ имъ свѣточъ прогресса и свободы, на которые имѣютъ естественное право всѣ народы. Итальянскій народъ чуждъ всякаго чувства мести и не имѣетъ никакихъ намѣреній преслѣдовать ни расы ни ихъ религіи. Отнынѣ всѣ жители Триполитаніи и Киренаики, къ какому бы племени и религіи они не принадлежали, являются гражданами великой итальянской родины. Итальянское правительство, овладѣвъ отнынѣ вашей страной, гарантируетъ каждому его права, его имущество, безопасность, его свободу и религію, но правительство будетъ безпощадно карать всякаго, кто будетъ посягать на общественный порядокъ и спокойствіе. Народъ Триполи! Для васъ наступаетъ новая эра свободы, равенства и благополучія. Окажите поддержку великодушнымъ усиліямъ всего итальянскаго отечества и проявите себя достойными достигнутой свободы».

НАСТРОЕНІЕ ВЪ ЕГИПТѢ.

Иностранныя газеты сообщаютъ о необычайномъ подъемѣ духа среди мусульманскаго населенія въ Египтѣ. Особенно взбуджены египетскіе націоналисты. Вождь египетской національной партіи Мухаммедъ Феридъ опубликовалъ пламенное воззваніе къ мусульманскому населенію въ Египтѣ, предлагая ему въ виду итальянскаго нападенія на Триполи придти на помощь туркамъ. Мусульмане не могутъ занимать нейтральнаго положенія въ турецко-итальянской войнѣ. Такому древнему историческому народу, какъ египетскому, надлежитъ энергично выступить противъ безцеремоннаго акта Италіи, находящагося въ полномъ противорѣчіи съ международнымъ правомъ и элементарными требованіями цивилизаціи. Элементарный долгъ подсказываетъ египетскимъ мусульманамъ и особенно національной партіи выступить активно въ пользу Турціи». Прокламація національной партіи произвела въ Египтѣ колоссальное впечатлѣніе, особенно среди населенія Каира, Александріи и всей Нильской долины и вызвало широкое общественное движеніе въ пользу Турціи. Повсюду собираются большія денежныя суммы для турецкаго флота. Пожертвованія исчисляются милліонами фунтовъ. Масса молодыхъ людей записывается добровольцами въ турецкую армію. Египетское правительство очень смущено этимъ національнымъ движеніемъ и старается какъ нибудь ослабить его, но ничего не въ состояніи сдѣлать. Въ Александріи уже состоялось большое шумное собраніе, въ которомъ въ послѣдній моментъ стали раздаваться горячіе призывы къ священной войнѣ.

Въ Одессѣ.

Настроеніе вчерашняго дня.

Отсутствіе положительныхъ данныхъ объ отношеніи Турціи къ зерновымъ продуктамъ, направляемымъ въ нейтральныя европейскія государства черезъ Босфоръ и Дарданеллы, создало въ дѣятельности мѣстныхъ хлѣбно-экспортныхъ конторъ и нѣкоторыхъ банковъ, занимающихся хлѣбными операціями, полнѣйшій хаосъ. Петербургъ, какъ всегда въ подобныхъ случаяхъ, не торопится, отписываясь коротенькими, ничего не разъясняющими разъясненіями. Иначе и смотрѣть нельзя на переданныя „С.-Пет. Тел. Аг." циркулярныя разъясненія мин-ва торговли и промышленности. Есть основаніе полагать, что и въ петербургскихъ оффиціальныхъ, какъ и банковскихъ сферахъ царитъ теперь вопросъ объ экспортѣ изъ черноморскихъ портовъ зерновыхъ продуктовъ—полнѣйшая растерянность и неразбериха, которая отразилась и на мѣстномъ хлѣбномъ рынкѣ, какъ и на дѣятельности мѣстныхъ банковъ въ хлѣбномъ экспортѣ. Въ Сибирскомъ, напр., банкѣ твердо убѣждены, что разговоры о закрытіи Дарданеллъ для русскаго зерна—результатъ излишней мнительности и полнѣйшей неосвѣдомленности. Лучшимъ показателемъ неосновательности опасеній могутъ служить цѣны на зерновые продукты, существующія теперь въ конкуррирующихъ съ Россіей странахъ. Если бы Россія, хотя бы на нѣсколько дней была устранена отъ экспорта зерна заграницу, цѣны на зерновые продукты въ конкуррирующихъ странахъ немедленно поднялись бы. Между тѣмъ, въ настоящій моментъ тамъ стоятъ цѣны обычныя. Обращаетъ также вниманіе и то обстоятельство, что страховыя общества, въ томъ числѣ и весьма освѣдомленный Англійскій Ллойдъ, продолжаютъ попрежнему страховать грузы, идущіе черезъ Дарданеллы, отъ убытковъ, связанныхъ съ войной, взимая по прежнему не больше ¼—1 проц. за эту страховку. Исходя изъ этихъ соображеній, Сибирскій банкъ продолжаетъ свои операціи по выдачѣ ссудъ подъ коносаменты на отправляемое за-границу зерно.

Не таково, однако, отношеніе къ настоящему моменту со стороны Азовско-Донского банка. Еще нѣсколько дней тому назадъ отъ главной дирекціи банка получено было распоряженіе воздержаться пока отъ всякихъ экспортныхъ операцій впредь до выясненія положенія на Босфорѣ и опубликованія Турціей списка товаровъ, не признаваемыхъ ею контрабандой. Независимо отъ ожидаемаго списка, биржевымъ комитетомъ третьяго дня послано черезъ своего петербургскаго представителя срочное ходатайство въ министерство торговли и промышленности о скорѣйшемъ разъясненіи, насколько въ настоящій моментъ опасна отправка грузовъ черезъ Босфоръ.

Временно прекратились операціи по выдачѣ ссудъ подъ коносаменты и въ С.-Петербургскомъ Международномъ банкѣ. Дирекція этого банка находила, что ни международный хлѣбный контрактъ ни основные принципы международнаго права не даютъ никакихъ основаній серьезно относиться къ возникшимъ опасеніямъ. Тѣмъ не менѣе, многое оставалось неяснымъ. Невыяснена еще окончательно роль Россіи въ турецко-итальянскомъ конфликтѣ; изъ Петербурга нѣтъ никакихъ извѣстій объ отношеніи Турціи къ русскому зерну, направляемому въ европейскія страны. Но что гораздо существеннѣе, въ операціяхъ по страховкѣ грузовъ отъ дѣйствій воюющихъ сторонъ имѣется много неясныхъ мѣстъ, вселяющихъ опасенія на счетъ продуктивности подобнаго рода страхованія. Въ связи съ этимъ дирекціей банка посланъ былъ въ Лондонъ страховымъ обществамъ срочный запросъ съ просьбой о разъясненіи нѣкоторыхъ сторонъ страховой операціи на случай убытковъ отъ военныхъ дѣйствій. Впредь до полученія соотвѣтствующихъ разъясненій, Пет.-Международ. банкъ рѣшилъ было воздержаться отъ хлѣбныхъ операцій. Вчера къ вечеру дирекціей банка получено было изъ Петербурга срочное сообщеніе, что главная дирекція не встрѣчаетъ препятствій къ дальнѣйшей погрузкѣ зерна и къ возобновленію хлѣбныхъ операцій. Полученъ былъ также отъ англійскаго страховаго общества отвѣтъ, гласящій, что если документы застрахованнаго груза въ порядкѣ, страховая премія будетъ выдаваться немедленно, до призового суда. Отвѣтъ въ связи съ низкой страховой преміей (¾%), взимаемой этимъ обществомъ, съ достаточной категоричностью говоритъ о томъ, что русскому зерну при проходѣ черезъ Босфоръ никакой опасности не грозитъ. Въ виду этого, Петерб. Междунар. банкъ вечеромъ-же возобновилъ всѣ хлѣбныя операціи.

Очень осторожное отношеніе къ хлѣбнымъ операціямъ создалось также и въ Русскомъ торг.-промышленномъ банкѣ. Мѣстнымъ отдѣленіемъ банка полученъ изъ Петербурга отъ главной дирекціи запросъ, нѣтъ-ли какой либо опасности въ теперешнихъ хлѣбныхъ операціяхъ.

Если принять во вниманіе, что мѣстный хлѣбный рынокъ питается средствами почти исключительно изъ указанныхъ трехъ банковъ, что въ Херсонѣ и Николаевѣ, какъ намъ сообщаютъ, въ настоящее время всѣ банки прекратили выдачу ссудъ подъ зерновые продукты и коносаменты, то станетъ ясно то лихорадочно-нервное состояніе, которое переживаетъ теперь мѣстный хлѣбный рынокъ. По собраннымъ нами свѣдѣніямъ, въ Одессѣ нѣтъ ни одного крупнаго дома, который не пользовался бы услугами банка въ хлѣбныхъ операціяхъ. Даже тѣ изъ нихъ, которые покупаютъ хлѣбъ за наличный расчетъ, дабы не выжидать изъ заграницы покрытія на отправленный хлѣбъ, продаютъ свои тратты на погруженный хлѣбъ банкамъ. И естественно, что если-бы, въ связи съ возможностью закрытія Дарданеллъ, банки совершенно прекратили хлѣбныя операціи, рынокъ очутился-бы въ крайне безвыходномъ положеніи. Такое положеніе уже создалось въ Николаевѣ и Херсонѣ, гдѣ на хлѣбномъ рынкѣ царитъ теперь форменное смятеніе... Близокъ къ такому состоянію былъ и одесскій рынокъ. Нѣкоторое успокоеніе, впрочемъ, внесло вчера сообщеніе, полученное экспортнымъ предпріятіемъ „Сидней, Ридъ и Ко". Въ связи съ толками о возможности закрытія Босфора, фирма эта запросила своего константинопольскаго агента, съ котораго полученъ отвѣтъ, что ему ничего неизвѣстно о какомъ-бы то ни было запретительномъ распоряженіи Порты и что пароходы пока благополучно проходятъ черезъ Дарданеллы. Никакихъ извѣстій о какихъ либо особыхъ мѣрахъ Порты не получено также и Р. о. п. т. и т., пароходы котораго продолжаютъ регулярно совершать свои рейсы. Есть основаніе, такъ обр., полагать, что черезъ 1—2 дня всѣ банки возобновятъ свои хлѣбныя операціи, ибо, какъ выясняется, страхи на счетъ принимаемыхъ Портой мѣръ оказались значительно преувеличенными.

Небезынтересно, кстати отмѣтить, что происшедшая было задержка въ хлѣбныхъ операціяхъ, вызванная главнымъ образомъ совѣтомъ нашего константинопольскаго посла—воздержаться пока отъ отправки черезъ турецкія воды зерновыхъ грузовъ,—создала любопытный въ хлѣбномъ дѣлѣ прецедентъ. По нѣмецко-нидерландскому контракту, блокада, враждебныя дѣйствія и запрещенія вывоза является force-majeu'омъ, и экспортеры освобождаются отъ контрактовъ. Опираясь на недавнее сообщеніе посла г. Чарыкова, вызванное дѣйствіями одной изъ воюющихъ сторонъ, одинъ изъ мѣстныхъ экспортеровъ Н. Г. Рейберманъ послалъ вчера одной заграничной импортной фирмѣ телеграфное сообщеніе, что въ связи съ послѣдними событіями и опасностью, грозившей зерновымъ грузамъ при проходѣ черезъ Босфоръ, онъ считаетъ себя свободнымъ отъ контракта. Предстоитъ, конечно, судъ арбитражной коммисіи. Считая, что въ вопросѣ о дѣйствительности контрактовъ заинтересованы почти всѣ европейскіе экспортеры, г. Р-нъ, какъ намъ передаютъ, будетъ требовать организаціи коммисіи изъ представителей незаинтересованныхъ странъ.

А. Ар.

Нѣкоторыя мѣстныя фирмы, занимающіяся экспортомъ стручковыхъ продуктовъ, переживаютъ теперь небольшой кризисъ. Съ началомъ турецко-итальянской войны Италія, являющаяся главнымъ потребителемъ стручковыхъ продуктовъ, отпала, какъ покупатель. Въ связи съ этимъ, у мѣстныхъ экспортеровъ образовались большіе запасы указанныхъ продуктовъ. Цѣны на послѣдніе уже успѣли понизиться на 10—15 проц. Въ виду того, что дальнѣйшее бездѣйствіе грозитъ значительными убытками, экспортеры, какъ намъ передаютъ, рѣшили впредь до прекращенія войны направлять стручковые продукты для Италіи въ Тріестъ, откуда они будутъ переотправляться въ Италію.

Внутреннія извѣстія.

— Какъ сообщаютъ газеты расширеніе сенатору Трусевичу полномочій, до права допроса всѣхъ сановниковъ включительно послѣдовало для выясненія участія дворцового коменданта, генералъ-адъютанта Дедюлина, въ распоряженіяхъ, повлекшихъ убійство предсѣдателя совѣта министровъ Столыпина.

— «Гомельская Копѣйка» оштрафована на 500 руб. за статью «На Лысой горѣ».

— «Бирж. Вѣд.» сообщаютъ, что намѣстникомъ Кавказа наложенъ штрафъ въ 50 тыс. руб. на управленіе округа, гдѣ произошло нападеніе шайки Зелимъ-хана на инженеровъ. Деньги будутъ выданы семьямъ убитыхъ.

— Извѣстному ученому, проф. П. Г. Виноградову, уѣхавшему во время массоваго ухода профессоровъ изъ Московскаго университета въ Англію, назначена пенсія въ 2 400 руб. въ годъ.

НОВЫЯ ПРОИЗВЕДЕНІЯ Л. АНДРЕЕВА.

Для предстоящаго литературнаго сезона въ портфелѣ Л. Н. Андреева имѣется уже нѣсколько работъ, законченныхъ и выношенныхъ на лонѣ природы, финляндскихъ шхеръ, гдѣ онъ провелъ все лѣто. Сюда относятся прежде всего разсказъ «Необходимость добра», написанный живымъ языкомъ, съ изумительными сатирическими блестками и неожиданностью въ положеніи персонажей. Подъ внѣшней сатирой скрывается глубокая драма человѣка-чорта, которому трудно, невыносимо жить безъ добра. Священникъ сжился съ добромъ и истиной, и ему легко, ибо онъ не анализируетъ добро и не изучаетъ истину: воспринялъ ихъ таковыми, какими ему были даны и истина, и добро. Скепсисъ чорта мучителенъ съ своимъ безпокойствомъ исканій... Но полными мученій оказались и послѣдніе дни стараго священника, котораго измучилъ своими вопросами неугомонный въ своихъ исканіяхъ чортъ-человѣкъ.

Большая повѣсть «Сашка Жигулевъ» («За грѣхи отцовъ») обѣщаетъ быть замѣтнымъ явленіемъ наступающаго сезона. Написана она въ старыхъ «андреевскихъ» тонахъ эпохи «Молчанія», «Большого шлема» и др., но только съ новымъ углубленіемъ въ психологію героевъ. Центральная фигура разсказа—юный гимназистъ Саша, потомъ Сашка Жигулевъ... казненный 20 лѣтъ отъ роду, какъ экспропріаторъ, какъ разбойникъ. Милый, нѣжный, красивый Саша, рожденный въ буреломномъ лѣсу россійской дѣйствительности, погибаетъ подъ развалинами этого бурелома. И недоумѣннымъ, страннымъ вопросомъ является роковой вопросъ: «За что онъ погибъ въ двадцать лѣтъ?». А изъ тайниковъ того же бурелома поднимаются новые вопросы: «Кто его погубилъ? Кто наложилъ на юныя, слабыя плечи тяжесть грѣха за грѣхи отцовъ?». Прекрасно выписана идеальная, чистая, святая мать Саши. Поклонница красоты духа и жизни, мать Саши хотѣла пронести черезъ жизнь своего сына красивымъ, чистымъ, любящимъ и не донесла хрустальнаго сосуда по неровностямъ бурелома жизни.

Написалъ Л. Н. Андреевъ еще маленькій разсказъ «Ипатовъ» (появится въ «Р. Сл.») и для «Кривого зеркала», небольшую трехактную пьеску «Похищеніе сабинянокъ».

„ПОСЛѢДНІЕ ДНИ ТОЛСТОГО".

Художникъ Россинскій написалъ цѣлую серію акварелей, посвященныхъ послѣдней недѣлѣ жизни Льва Толстого. Вскорѣ послѣ скорбнаго событія художникъ продѣлалъ весь тотъ путь, который прошелъ Л. Н. съ той ночи, какъ ушелъ изъ Ясной, съ остановками во всѣхъ мѣстахъ, гдѣ останавливался великій писатель, зарисовалъ во всѣхъ мелочахъ обстановку, затѣмъ собралъ самыя подробныя указанія. И на основаніи всего этого матеріала возсоздалъ 15 моментовъ изъ послѣдняго этапа жизни Л. Ник. Эта своеобразная галлерея начинается съ того момента, какъ Толстой поздно ночью постучалъ въ дверь къ Александрѣ Львовнѣ и сказалъ, что уѣзжаетъ. Толстой изображенъ со свѣчей въ рукѣ. На второмъ картонѣ—самый отъѣздъ или побѣгъ Толстого изъ Поляны. Л. Н. и Маковицкій—въ пролеткѣ, рядомъ ѣдетъ верховой съ факеломъ, освѣщая путь. На третьемъ картонѣ—станція Щекино. Толстой, въ башлыкѣ, въ круглой войлочной шапкѣ, стоитъ у стеклянной двери. Затѣмъ мы видимъ Л. Н. въ тѣсномъ вагонѣ 3 класса, набитомъ народомъ и всякимъ багажомъ. Толстой раскрылъ свою палку-стулъ и кое какъ усѣлся на немъ въ этой тѣснотѣ. Картонъ пятый переноситъ въ Оптину пустынь, въ монастырскую гостиницу. Толстой пишетъ свою послѣднюю статью и т. д. Послѣдующія картины — уже въ Астаповѣ, мѣстѣ послѣднихъ дней Льва Николаевича. Толстой въ постели. Около него стоитъ на колѣняхъ Маковицкій, держитъ тетрадь, въ которую Толстой слабой рукой записываетъ послѣднія строки своего дневника. Еще три картины: пріѣздъ въ Астапово В. Г. Черткова, послѣднія слова Льва Николаевича и, наконецъ, послѣдняя мгновенія, смерть. Тѣ, которые были свидѣтелями этихъ постыдныхъ дней, говорятъ, не входя въ оцѣнку собственно живописной стороны работы г. Россинскаго, что всѣ моменты зафиксированы художникомъ съ чрезвычайной точностью, во всѣхъ подробностяхъ.

ИЗЪ УКРАИНСКОЙ ЖИЗНИ.

«Новое Время», описывая подробности жизни Богрова, увѣряло, между прочимъ, что украинцы ставятъ Богрова наряду съ извѣстнымъ Мирославомъ Сичинскимъ и что Богровъ убилъ Столыпина за анти-украинское направленіе его политики, что украинцы съ «Діломъ» во главѣ собираютъ деньги на памятникъ Богрову и т. п. Въ послѣднемъ номерѣ «Діла» въ статьѣ подъ заглавіемъ «Нововременскі брехнѣ» категорически опровергаются всѣ эти измышленія Суворинской газеты.

ВОКРУГЪ УБІЙСТВА ЮЩИНСКАГО.

По словамъ «У Р.», идетъ ликвидація дѣятельности кіевскихъ сыщиковъ въ связи съ розысками по дѣлу убійцы Ющинскаго. Вслѣдъ за увольненіемъ начальника сыскной полиціи Мищука и его сотрудниковъ Смоловика и Падалки состоялось отчисленіе отъ сыскного отдѣленія станового пристава Красовскаго, также производившаго розыски по этому дѣлу. Красовскій уличенъ въ поставкѣ свидѣтелей. Нынѣ разслѣдованіе сосредоточено исключительно въ рукахъ слѣдователя по особо важнымъ дѣламъ.

о. ИЛІОДОРЪ.

По пріѣздѣ въ Царицынъ авіатора Васильева Иліодоръ произнесъ проповѣдь, въ которой заявилъ: «Рыбѣ дана вода, человѣку—земля, птицѣ—воздухъ. Только жиды да русскіе дураки и безбожники летаютъ на машинѣ въ воздухѣ. Заклинаю и запрещаю ходить на поганое зрѣлище! Пойдете или нѣтъ?»—закончилъ онъ «Не пойдемъ!» закричала толпа.

„НОВОЕ ВРЕМЯ" О СОЦІАЛИСТАХЪ-РЕВОЛЮЦІОНЕРАХЪ.

«Н Вр.» стремится доказать, что въ средѣ соц.-революціонеровъ взаимное недовѣріе и «полный развалъ» Газета допускаетъ возможность даже того, что въ ближайшемъ будущемъ и Бурцевъ окажется провокаторомъ (?). Газета указываетъ, что въ своемъ романѣ «Конь блѣдный» Савинковъ признается въ невѣріи въ идеи соц.-революціонеровъ, въ убійствѣ мужа любимой женщины, въ безсердечномъ наблюденіи надъ гибелью людей, посланныхъ имъ совершать террористическіе акты и т. д.

ИЗЪ ПРОШЛАГО Д. БОГРОВА.

Въ «П. Нов.» разсказывается, что Богровъ, начиная съ 1906 г. принималъ дѣятельное участіе въ кіевскихъ анархистскихъ кружкахъ. Филеры, которые были освѣдомлены объ участіи Богрова въ охранкѣ, знали его подъ кличкой Ланкина. Въ декабрѣ 1907 г. была арестована въ Кіевѣ группа анархистовъ, въ томъ числѣ Богровъ. Началось ужъ было слѣдствіе, и вдругъ черезъ 2 недѣли случилось, по словамъ газеты, нѣчто необъяснимое. Какъ-то въ одинъ изъ вечеровъ отецъ нынѣшняго убійцы Г. Г. Богровъ игралъ въ клубѣ въ карты съ бывшимъ-губернаторомъ Н. Н. Чихачевымъ. Послѣдній въ разговорѣ съ Богровымъ заявилъ ему, что положеніе сына Д. Богрова очень серьезно и вѣроятно онъ будетъ осужденъ. Въ это время попросили Г. Г Богрова къ телефону и сообщили ему, что сынъ освобожденъ. Извѣстіе это было передано г. Чихачеву, который, пожимая плечами, заявилъ, что вѣроятно приз-

Утѣшеніе.

(Послѣ марокскаго соглашенія).

Фальеръ.—Однако, я ловко ощипалъ чернаго прусскаго орла, и эти перья мнѣ удивительно къ лицу...

Вильгельмъ II.—Будетъ меня помнить галльскій пѣтухъ! Его перья я приколю къ своей шляпѣ и буду носить ихъ, какъ трофеи.

знали неприкосновенность Богрова и къ дѣлу анархистовъ.

Вскорѣ послѣ освобожденія Богрова изъ тюрьмы среди оставшихся въ тюрьмѣ по этому же дѣлу возникло впервые предположеніе о томъ, что Богровъ ихъ выдалъ, и черезъ нѣкоторое время изъ тюрьмы было послано Богрову письмо, въ которомъ ему открыто высказали свое подозрѣніе и требовали, чтобы онъ немедленно прислалъ отвѣтное письмо, но отвѣта не было получено.

ДНЕВНИКЪ ЖУРНАЛИСТА

DCLXVIII

27 сентября.

Спереточное право.

Господа ученые увѣряютъ самымъ серьезнымъ образомъ, что не только существуетъ такая наука, именуемая международнымъ правомъ, но она имѣетъ даже свою солидную литературу и свои общепризнанные авторитеты. Покойнаго профессора Мартенса въ газетахъ иначе и не называли, какъ „нашъ извѣстный спеціалистъ по международному праву", а съ именемъ покойнаго же германскаго профессора Геллинека даже у студента второго курса связано представленіе, какъ о столпѣ этой удивительной науки, созданной на утѣху дипломатовъ и радость фельетонистовъ. И васъ ничуть не удивляетъ, что юрисъ-консультъ здѣшней биржи не на шутку убѣжденъ въ невозможности закрытія Босфора для хлѣбныхъ грузовъ, идущихъ въ Европу изъ портовъ Чернаго моря. Исполнитель—подобное распоряженіе турецкаго правительства „шло бы въ разрѣзъ съ элементарными требованіями международнаго права!" Но съ своей стороны мы нисколько не склонны раздѣлять пафосъ почтеннаго биржевого правовѣда и съ готовностью присоединяемся къ житейскому указанію г. Рейбермана, что для Турціи было бы обычно считаться съ требованіями международнаго права въ положеніи, созданномъ для нея корсарскимъ набѣгомъ Италіи на Триполи...

И вовсе не потому, что оттоманское правительство не подписало рѣшеній лондонской международной конференціи о грузахъ, свободныхъ отъ причисленія къ понятію военной контрабанды. Италія тоже не подписала этого рѣшенія, но она самымъ аккуратнымъ образомъ подписывала всѣ международныя соглашенія, принимала неизмѣнное участіе во всѣхъ гаагскихъ конференціяхъ, распиналась за установленіе международнаго арбитража, грезила о золотомъ вѣкѣ разоруженія, возмущалась разбойничьей политикой захватовъ и оккупацій, и въ конечномъ результатѣ напала на зазѣвавшуюся Турцію не только въ обходъ всѣхъ этимъ торжественнымъ декларацiямъ и промѣнъ завѣреніямъ, но и съ безцеремонностью, которая въ любомъ обывательскомъ обществѣ была бы сочтена достаточной для возникновенія процесса объ открытомъ разбоѣ. И европейскія державы, остающіяся молчаливыми свидѣтельницами этого своеобразнаго подтвержденія грозныхъ велѣній науки проф. Геллинека, съ тѣмъ большимъ основаніемъ обязаны обрушиться на константинопольскихъ нарушителей одного изъ пунктовъ лондонской конференціи. Логика прежде всего! И можно понять негодованіе „Нов. Врем.", вызванное „фактомъ тягчайшаго нарушенія международныхъ обычаевъ",—запрещеніемъ турецкаго правительства поставлять на нейтральныя суда не только уголь, но и прѣсную воду. Такъ какъ Турція очутилась въ положеніи обороняющейся стороны, притомъ застигнутой врасплохъ и до извѣстной степени расплачивающейся за свою наивную вѣру въ силу бумажныхъ обязательствъ дипломатіи, то естественно, что не у нея и приходится требовать соблюденія всѣхъ скрупулезныхъ пунктовъ международныхъ отношеній. Какъ видите, и въ вопросахъ международной политики здравый смыслъ ни на минуту не оставляетъ нашихъ газетныхъ отцовъ отечества...

Другое дѣло, если-бы рѣчь зашла о необходимости заставить Турцію отказаться отъ примѣненія мѣръ, посягающихъ на тѣ или иные наши государственные и торговые интересы. Принимая во вниманіе нынѣшнюю растерянность турецкаго правительства и фактическое безсиліе его справиться съ разразившейся надъ нимъ грозой, на это можно рѣшиться безъ замѣтнаго риска. Но при чемъ же тутъ законы международнаго права? Какъ Турція во времена оны была далека отъ нихъ, когда порабощала сѣверо-африканскихъ мавровъ своему владычеству, такъ и въ наши дни счастливая Италія — beati possidentes!—болѣе чѣмъ откровенно пренебрегла ими, организуя оккупаціонную экспедицію, водрузившую ея флагъ на полуразрушенныхъ фортахъ Триполи. Насмѣшливая поговорка—„во

МЕТЕОРОЛОГІЯ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Барометрическіе минимумы на сѣверо-западѣ Россіи (Выборгъ 740 мм.), въ Исландіи (Изафіордъ 760 мм.), въ Бискайскомъ заливѣ (Ильде 759 мм.); барометрическіе максимумы на сѣверѣ Великобританіи (Сторнвей 775 мм.), на Каспійскомъ морѣ (Астрахань 772 мм.

Дожди выпали на сѣверо-западѣ, западѣ и въ центрѣ, температура ниже нормы на юго-востокѣ и востокѣ и въ части сѣверо-запада, выше нормы въ остальной Россіи.

Вѣроятная погода на 27 сентября: нѣсколько теплѣе на востокѣ и юго-востокѣ, пониженіе температуры въ остальныхъ районахъ; дожди въ центрѣ, на востокѣ и сѣверо-востокѣ, мѣстами на юго-востокѣ.

КОММЕРЧЕСКІЯ ТЕЛЕГРАММЫ.

„Петербургскаго Телеграфнаго Агентства".

ПЕТЕРБУРГЪ, 26 сентября. Биржа закрыта.

	27 сент.	25 сент.
Нью-Іоркъ.	Центы на бушель.	
Пшеница наличная	98 3/4	99
на декаб.	102 1/4	102 3/8
„ май	108 1/4	108 1/4
Кукуруза на декаб.	——	——
„ „ май	——	——
Чикаго.		
Пшеница на декаб	97 3/4	97 5/8
май	103 5/8	103 3/8
Кукуруза на декаб	64 1/8	64 1/4
май	65 1/8	65 3/8
Берлинъ.	Марки на 1000 кило.	
Пшеница: на декабрь	207 3/4	208
„ май	215 1/4	215 1/8
Рожь „ декабрь	186	186
„ май	193	193 1/2
Овесъ на декабрь	184	185
май	188 3/4	190
Ячмень: (лег.) русск. и лун.	160	159
наличн.	165	165

Лондонъ, 27 сентября

Полными грузами.

Ячмень.

Южно-русск. на октябрь 25 ш. — п. сд.
„ „ на окт.-нояб. 24 ш. 10 1/2 п. пр.
„ „ на нояб.-дек. 25 ш. 1 1/2 п. „
„ „ на ок.-нояб. ст. ст. 25 ш. 1 1/2 п. „
„ „ отправляющ. 25 ш. — п. „

Частичными грузами.

Ячмень.

Южно-русск. на окт.-нояб. 24 ш. 6 п. сд.

Овесъ.

Либавскій бѣлый на окт.-дек. 17 ш. 3 п. пр.
„ „ на окт.-нояб. 17 ш. 4 1/2 п. „
„ „ на нояб.-дек. 17 ш. 4 1/2 п. „
Аргентин. „La plata" 35-36 ф. на октябрь 17 ш. 6 п. сдѣлка.
Петерб. 304 ф. на окт.-нояб. 17 ш. 6 п. пр.

Сѣмя льняное.

Аргентин. „La Plata" на окт.-нояб. 65 ш. 6 п. настроеніе вялое.

Нью-Іоркъ и Чикаго. Съ хлѣбами устойчивое.
Берлинъ. Съ пшеницей и рожью спокойное, съ овсомъ вялое.
Лондонъ. Съ пшеницей безотвѣтное, съ кукурузой твердое, съ ячменемъ не вполнѣ устойчивое, съ овсомъ устойчивое.
Фонды. Въ Лондонѣ вялое, въ Парижѣ неопредѣленное, въ Вѣнѣ сдержанное

Берлинъ. Выплаты въ Петербургѣ пр. 216.475 пок 216.425

4% государственная рента 1894 г. 93 25.

СЕНАТСКІЯ ДѢЛА.

(Отъ нашего петербургскаго корреспондента)

Резолюціи по дѣламъ, заслушаннымъ въ отдѣленіяхъ гражд. кассац. деп. правит. сената 21 сентября.

Оставлены безъ послѣдствій кассаціонныя жалобы: 1) Давыгоровъ и другихъ съ Вывасанцемъ; 2) Пауликовой съ Никольчакомъ; 3) Морозовой съ Гльзомъ.

Исключено изъ доклада 20 сентября дѣло Гельфанда съ Шляхманомъ.

Резолюціи по дѣламъ заслушаннымъ въ гражданскомъ кассаціонномъ департаментѣ правительствующаго сената 22 сентября. Оставлены безъ послѣдствій кассаціонныя жалобы: 1) Романько и Глухова съ Романько. 2) Бѣловой съ Ивановой и Бессарабско-таврическимъ земельнымъ банкомъ. 3) Пошиваль. 4) Краши. Оставлена безъ разсмотрѣнія кассаціонная жалоба уполномоченнаго отъ 70-ти домохозяевъ села Жура. Предписано одесской судебной палатѣ представить свѣдѣнія по содержанію прошенія по д. Шишкевича.

СПОРТЪ.

СКАЧКИ.

Въ воскресенье программа скачекъ представляла уже нѣкоторый спортивный интересъ. Лучшую скачку въ 3-лѣтнемъ возрастѣ имѣлъ Грогъ, одержавшій побѣду надъ классной Мирамарэ. Въ старшемъ возрастѣ замѣчательно скакалъ Пикадоръ, обыгравшій серьезныхъ конкурентовъ. Скачки шли въ такомъ порядкѣ:

1) Призъ 300 руб. Дистанція 1 вер Капи Н. Пападазаря, Паръ-Бле Л. Грицкевича Какъ и слѣдовало ожидать, скачки легко выиграла Капи въ 1.9

2) Призъ 300 руб. Барьерный, дист. 2 в. 100 саж. Бѣдоки-охотники Гера М. Татаровскаго, Фіаметта Б Леонова. Увѣренной побѣдительницей была Гера въ 1.42 1/2

3) Призъ 400 руб. госуд коннозаводства. Дистанція 2 вер. Нова Л Грицкевича, Абація Н. Пападазаря Фаворитной публики была Нова. Съ мѣста, однако, скачку бросается вести Абація и въ рукахъ Рудана вырываетъ побѣду въ 2.23 Выдача 29 руб.

4) Призъ 200 руб. Дист 2 вер. Бѣдоки-охотники. Лавина Е Сляскаго, Кабала К. Говорова, Ліана Н. Кошелева, Ирма П Овчинникова. Съ мѣста уходитъ Кабала, которая на послѣднемъ поворотѣ кончена. Ее смѣняетъ Лавина и въ борьбѣ съ Ліаной выигрываетъ подкорпуса въ 2.28

5) Призъ 500 руб. Дистанція 1 в. 66 саж. Грогъ И. Феона, Балетъ Н Пападазаря, Мирамарэ А. Волохина и В Бѣлогорскаго. Мирамарэ принимаетъ стартъ неважно, но по повороту достаетъ Грота, который, получая посылъ, снова уходитъ и выигрываетъ на корпусъ въ 1 17 1/2. Балетъ въ скачкѣ не игралъ.

6) Призъ 200 руб. Дист 1 1/2 вер. Жандра г. Каріоти, Важный С Халамѣева, Атаманъ А. Волохина и В. Бѣлогорскаго, Воявода К Дроздовскаго, Наяда М. Кирицкаго. Оба гита выигрываетъ Наяда въ 1.51 3/4 и 1.49, вторыми: въ черномъ гиту Атаманъ, во 2-мъ Жандра

7) Призъ 200 руб. Дистанція 1 1/2 в Лей А. Люгимова, Леди-де-Кастро Е. Сляскаго, Игра Н Пападазаря, Гранитъ К. Говорова Скачка разыгрывается въ пользу Леди-де-Кастро въ 1.51, 2-мъ Лей.

8) Призъ 600 руб. Дистанція 2 вер Дуэлистъ А. Волохина и В. Бѣлогорскаго, Іосекъ Б. Лелонова, Тамара и Пикадоръ Л. Грицкевича Скачка представляетъ большой интересъ, въ кассахъ тотализатора предпочтеніе отдано крекамъ конюшни г Грицкевича. Съ мѣста рѣзвую скачку предлагаетъ Іосекъ, котораго поворотомъ лошадь Дуэлистъ, въ свою очередь преслѣдуемый Пикадоромъ. По выигрышной прямой Іосекъ снова начинаетъ уходить и, кажется, что онъ уже побѣдитель, Дуэлистъ дѣлаетъ бросокъ, но его захватываетъ Пикадоръ и вырываетъ побѣду на голову въ 2.22

9) Призъ 250 руб. Дистанція 1 в. 300 саж. Пренсессъ-Шарлоттъ А. Волохина и В Бѣлогорскаго, Гвязда Л. Грицкевича, Гаруда И Феонова Фаворитной считаютъ Пренсессъ Скачку, однако, выигрываетъ Гвязда, 2-й Гаруда. Рѣзвость 1.55 1/2.

10) Призъ 150 руб. Добавочный гандикапъ Бѣдоки-охотники Дистанція 1 1/2 вер Макъ-Адамъ Е. Сляскаго, Раморъ Ф Секретева, Танпи А. Гладышевскаго, Эрго Н. Суржина Скачку ведутъ Раморъ и Танпи, которыхъ съ 3-го мѣста достаетъ Макъ-Адамъ и выигрываетъ легко въ 1.58 Раморъ 2-мъ.

11) Призъ 150 руб. Добавочный Дистанція 1 1/2 вер. Бѣдоки-охотники Жезлъ Н. Наслѣдышева, Аженкуръ Д. Попова, Орликъ П Конева Обидчикъ И. Ермакова, Бедуинъ Г. Антонова. Скачку легко выигрываетъ Жезлъ, бросивъ компанію на 10 корпусовъ. Вторымъ Бедуинъ Рѣзвость 1.59.

Скачки окончились около 6 час. Публики было очень много и играли бойко.

Театръ и музыка.

ТЕАТРЪ СИБИРЯКОВА.

„Въ городѣ", С. Юшкевича.

Сейчасъ изъ современныхъ писателей нѣтъ никого, кто бы такъ глубоко и мучительно переживалъ безумный трагизмъ дѣйствительности, какъ Семенъ Юшкевичъ. При всѣхъ недостаткахъ его художественнаго письма, давно отмѣченныхъ и всѣмъ извѣстныхъ,—это все же единственный драматургъ, цѣликомъ поглощенный „самымъ главнымъ", захваченный ужасомъ жизни и умѣющій воплощать ея страшныя гримасы, ея чудовищный вопль.

Леонидъ Андреевъ—онъ, такъ сказать, занятъ подведеніемъ общихъ итоговъ жизни, созданіемъ синтеза человѣческаго бытія. Его неприятіе міра—это результатъ философскаго анализа жизни, его произведенія—художественный продуктъ разсудочнаго, хотя и не безстрастнаго взвѣшиванія всего нашего существованія. Въ Юшкевичѣ же бьется горячее, пылкое сердце, непосредственно реагирующее на страшные ужасы дѣйствительности, на потоки человѣческихъ слезъ. Его произведенія такъ часто кошмарны и хаотичны, потому что онъ слишкомъ переживаетъ сверкающіе кругомъ кровавые спустки горя и страданія, живого, человѣческаго страданія.

С. Юшкевичъ—трагическій поэтъ стоновъ и проклятій жизни, художникъ съ безумія и отчаянія. Оттого такъ онъ надуманъ и фальшивъ, когда хочетъ сказать слово утѣшенія, оттого такъ мало правдоподобенъ его Беръ, мечтающій о будущей счастливой жизни.

Беръ—второй Вершининъ. Но какъ мало въ Юшкевичѣ чеховской вѣры въ жизнь, какъ мало искренней готовности примириться съ ней. Его Беръ никого не утѣшитъ, какъ не развеселитъ никого и Боймъ, другой наивный мечтатель, жадущій всевозможныхъ радостей отъ блестящихъ европейскихъ городовъ.

Но зато какъ ярко и сильно Юшкевичъ изображаетъ страшные, непобѣдимые тиски жизни. Какая мощная фигура его Дина, воплощающая собою мрачныя бездны города, не того, о которомъ мечтаетъ Боймъ, а который существуетъ на самомъ дѣлѣ, и ужасомъ котораго полна душа Юшкевича. Какія правдивыя фигуры Соня, Ева, Гланкъ, дѣдъ—всѣ эти жертвы ненасытныхъ жернововъ дѣйствительности.

Пьеса Юшкевича и теперь, какъ и при первомъ ея появленіи на сценѣ, если не ошибаюсь, шесть лѣтъ назадъ, производитъ очень сильное впечатлѣніе. Исполненіе ея нашей драматической труппой, несмотря на значительныя неровности, имѣло вчера у публики, заполнившей театръ, большой успѣхъ. Героиней спектакля была, по моему, г-жа Дарьялъ, игравшая мѣстами съ огромнымъ трагическимъ подъемомъ. Общій рисунокъ ея, такъ сказать, художественный замыселъ мнѣ не понравился. Она какъ-то мельчитъ Дину, слишкомъ выдвигаетъ на передній планъ ея крикливость, озлобленное безсердечіе, эгоизмъ. Артистка, по крайней мѣрѣ, не вездѣ удается показать бездны горя и отчаянія, томящіяся въ Динѣ. Нужно было оставить какой-нибудь слѣдъ, намекъ на ту «прежнюю» Дину, о которой говорятъ и Беръ, и Гланкъ. Дина—почти символическая фигура, воплощающая въ себѣ весь стонъ и вопль города. Въ исполненіи г-жи Дарьялъ это была только озвѣрѣвшая и обезумѣвшая до невѣроятной злобы женщина. Но въ предѣлахъ этого рисунка артистка, повторяю, дала необычайно сильную, яркую, прямо незабываемую фигуру.

Понравился мнѣ очень и г. Боринъ, хотя и его Гланкъ—несовсѣмъ вѣрно истолкованная фигура. Артистъ все время очень безхарактерно, добродушно уступчивъ и спокоенъ вплоть до того момента, когда узнаетъ о ремеслѣ своей дочери. Это невѣрно. Гланкъ постоянно находится подъ давленіемъ Дины, спокоенъ только наружно и, чтобы замаскировать внутреннее волненіе, суетливо озабоченъ, по особенному болтливъ. Независимо однако отъ неправильности трактовки артистъ далъ очень рельефную, полную мягкаго юмора фигуру.

Остальные исполнители были значительно слабѣе. Г-жа Кварталова нѣсколько однотонная Соня, суховатая въ лирическихъ мѣстахъ своей роли и какъ будто скованная въ драматическихъ. Сцену разставанія съ ребенкомъ слѣдовало провести значительно ярче и сильнѣе.

Несовсѣмъ удовлетворила меня на этотъ разъ и г-жа Мунтъ въ роли Евы. Хорошо было только, пока Ева оставалась ребенкомъ, но когда она превратилась въ женщину, притомъ готовую броситься на свою мать съ ножомъ,—это получилось очень слабо и не убѣдительно.

Г. Харламовъ дѣлаетъ изъ Боймъ слишкомъ характерную, чудаковатую фигуру, совершенно лишенную лиризма, отчего Боймъ много теряетъ въ обаятельности. То же самое дѣлаетъ и А. Нароковъ съ Беромъ, хотя въ предѣлахъ своего толкованія оба даютъ фигуры довольно яркія и интересныя.

Ничего не вышло у г-жи Климовой изъ роли «чудной» Эльки, и довольно слабоваты были г. Нелидовъ въ роли дѣда и г. Артаковъ въ роли Арна.

Поставлена пьеса г. Висковскимъ неважно. Тонъ у всѣхъ исполнителей разный—одни акцентируютъ (г-жа Дарьялъ даже слишкомъ акцентируетъ), другіе говорятъ безъ всякаго акцента. Создается какая-то странная пестрота. Дѣленіе сцены въ первыхъ двухъ актахъ на комнату и дворъ совершенно излишне. Тѣмъ болѣе, что приходится вводить для этого лишь нѣсколькихъ дѣйствующихъ лицъ, и съ дождемъ выходитъ неловко. Слышенъ только шумъ, а полъ остается сухимъ.

Лоренцо.

ТЕАТРЪ МИНІАТЮРЪ.

Легкій, веселый жанръ театра Миніатюръ пользуется у одесситовъ большимъ успѣхомъ. И надо отдать справедливость администраціи театра,—послѣдняя программа составлена достаточно разнообразно и остроумно, чтобы угодить вкусу зрителя, желающаго отдать непринужденному смѣху 1—2 часа. Входящая въ программу инсценированная вещица Аверчекина «Тихое помѣшательство», вызывая непрерывный хохотъ, смотрится съ большимъ интересомъ и рисуетъ незавидное положеніе гостя, очутившагося въ домѣ пріятеля, помѣшавшагося, какъ и жена его, на своей 2-мѣсячной малюткѣ... Вторымъ не менѣе интереснымъ номеромъ новой программы является остроумно скомбинированное обозрѣніе «Веселая Одесса» А. Дромдидина, затрагивающее послѣднія злобы дня вплоть до банкротства Фукельмана... Больше всѣхъ, по обыкновенію смѣшитъ г. Хенкинъ въ роли еврея «съ Арнаутской», подающаго изъ рядовъ публики курьезнѣйшія реплики по поводу исполненія № кабаре... Интересны также г-жи Грановская и Кузнецова.

Ар.

⇔ Извѣстная пѣвица г-жа Анна Эль-Туръ (Исаковичъ) законтрактована въ Берлинѣ на 2 года на рядъ концертовъ по Германіи. Концерты даны будутъ въ Берлинѣ, Франкфуртѣ, Кельнѣ, Аахенѣ, Дюссельдорфѣ, Галле и Боннѣ. Въ Россіи пѣвица выступитъ въ Москвѣ, Харьковѣ и Ригѣ, куда она приглашена мѣстными отдѣленіями музыкальнаго о-ва.

⇔ Въ Гор. театрѣ приступлено къ приготовленіямъ вагнеровскихъ «Валькирій». Опера поставлена будетъ при новой обстановкѣ по образцу мюнхенскаго королевскаго театра.

⇔ Въ субботу въ Гор. театрѣ возобновляется «Демонъ» Въ заглавной партіи выступаетъ г. Ярославскій, Тамару поетъ г-жа Киселевская, Синодала—г. Мочаровъ. Дирижируетъ г. Коганъ. Въ воскресенье 1-й «утренникъ», поставленъ будетъ «Дубровскій», вечеромъ въ 4-й разъ «Царская невѣста».

⇔ Въ воскресенье въ оперѣ («Садко») сбору было 1.200 руб., въ драмѣ утромъ («Доходное мѣсто») 408 руб., вечеромъ («Лѣсныя тайны») 80 2 разъ) 920 р.

⇔ Пьесу Сем. Юшкевича «Въ городѣ», шедшую вчера въ Сибиряковскомъ театрѣ «общедоступникомъ» ставятъ въ пятницу по обыкновен. цѣнамъ. Готовятъ новинку («Дебютъ Венеры».

⇔ Вчера въ Сиб. театрѣ открылась продажа билетовъ на первыя три спектакли «Живого трупа». Для исполненія цыганскихъ пѣсенъ, требуемыхъ ходомъ дѣйствія, приглашена пѣвица г-жа Подурьяно-Ангели.

⇔ Въ субботу утромъ въ Сиб. театрѣ «Ревизоръ», въ воскресенье утромъ «Безприданница» съ рефератомъ объ Островскомъ режиссера г. Висковскаго.

⇔ Въ субботу первый спектакль въ купеческомъ клубѣ. Идетъ «Пустоцвѣтъ» съ г-жей Дарьялъ и г. Булатовымъ.

⇔ Изъ Аккермана намъ пишутъ: «25 сентября, передъ самымъ выходомъ на эстраду оперного пѣвца Л. Тартакова, концертъ котораго былъ назначенъ въ клубѣ общественныхъ развлеченій,—съ нимъ внезапно сдѣлалось дурно. Заболѣвшаго Тартакова увезли въ гостиницу. Концертъ былъ отмѣненъ».

Ѳедоръ Протасовъ (Г-нъ Москвинъ). (Изъ сцены въ трактирѣ). Кн. Абрезковъ (г. Станиславскій). Викторъ Каренинъ (г. Качаловъ). Лиза Протасова (г-жа Германова). Анна Павловна (г-жа Самарова). Цыганка Маша (г жа Коонепъ).

⇔ Новая 4-актная пьеса Е П. Карпова «Заревo», предназначенная для Александринскаго театра, запрещена драматической цензурой. Въ пьесѣ изображается бытъ петербургскихъ рабочихъ.

⇔ По слухамъ, бывшій директоръ Императорскихъ театровъ кн Волконскій репетируетъ съ К С. Станиславскимъ роль Ѳеодора въ «Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ». Съ этимъ новымъ исполнителемъ московскій Художественный театръ намѣренъ возобновить трагедію Ал Толстого.

⇔ Ф И. Шаляпинъ, по словамъ «Р. У.», пожаловался на распущенность хора Маріинскаго театра По его словамъ, во время спектаклей хористы стараются стать въ той кулисѣ, откуда онъ долженъ выходить на сцену и почти всегда предъ самымъ выходомъ пускаютъ вслѣдъ ему какую-нибудь остроту Дирекція сдѣлала распоряженіе: какъ хоръ, такъ и балетъ не смѣютъ стоять за кулисами, откуда выходитъ Шаляпинъ.

Опера „Quo vadis?"

Сегодня ставятъ въ Гор. театрѣ въ первый разъ оперу молодого и совсѣмъ мало извѣстнаго французскаго композитора Нугеса (Nougués) «Quo Vadis»?

Нужно, впрочемъ, сказать, что у насъ вообще современная французская музыка мало извѣстна. Имена д'Энди, Шарпантье, Брюно, Дебюсси и т. д. еще очень мало популярны на русскихъ сценахъ и эстрадахъ. И если невѣдомому Нугесу посчастливилось въ этомъ отношеніи больше, то это нужно объяснить исключительно привлекательностью самаго сюжета, который можетъ дать для оперной сцены много очень эффектныхъ сценическихъ моментовъ. И потому, что это интересный съ внѣшней стороны спектакль, зрѣлище,—опера и попала такъ быстро чуть не на всѣ большія европейскія сцены. Нероны, пиръ, первые христіане, пожары, пиры, движеніе народныхъ массъ, молитвы, пытки,—все это было, очевидно, очень заманчиво и для автора оперы, и казалось очень благодарнымъ, эффектнымъ сценическимъ матеріаломъ для тѣхъ, кто ставилъ оперу.

Большихъ, выдающихся музыкальныхъ достоинствъ опера не имѣетъ. Нугесъ несомнѣнно по природѣ очень талантливый человѣкъ, владѣющій и музыкальной мыслью, и искренностью, «темпераментомъ» творчества, и большой музыкальной эрудиціей. Это не музыка тѣхъ ремесленниковъ, которые, научившись техникѣ композиціи, думаютъ, что можно дѣлать оперы и симфоніи, какъ дѣлаютъ самовары и сапоги. Это настоящій композиторъ, имѣющій въ себѣ несомнѣнно что-то отъ вѣчнаго огня искусства.

Но вышло какъ-то такъ, что его талантъ расплылся въ сложномъ пестрѣніи сюжета. Не хватило ни силы, ни оригинальности, ни разносторонности дарованія, чтобы дать все, что нужно дать къ роману Сенкувича, чтобы охарактеризовать своимъ, самостоятельнымъ творчествомъ и эпоху, и античный міръ, и высокое подвижничество христіанъ, и смѣшеніе любви земной съ любовью христіанской, и цезарей, и апостола Петра, и красивую Поппею. Въ желаніи дать картину пѣтыхъ римскихъ вакханалій онъ зашелъ слишкомъ далеко въ музыкальномъ модернизмѣ, въ характеристикѣ христіанъ и христіанскаго не могъ избѣжать общихъ мѣстъ, въ лирическихъ сценахъ невольно поддался нѣкоторому вліянію Пуччини, и отдѣльные моменты, отдѣльныя картины иногда вынужденъ былъ склеить мозговой, выдуманной музыкой.

И въ этомъ весь недостатокъ произведенія. Въ немъ нѣтъ цѣльности, нѣтъ «человѣка», индивидуальности. Хорошее и плохое, новаторство и консерватизмъ, искреннее, взятое отъ души и притянутое изъ музыкальныхъ учебниковъ, свое и чужое, содержательное и пустое,—все есть въ этомъ «Quo vadis?» Нугеса. Опера можетъ всегда нравиться и производить впечатлѣніе, потому что отдѣльныя страницы въ ней есть очень интересныя и потому что все красиво съ внѣшней стороны, какъ картина, какъ зрѣлище. Это—опера, которую можно столько же смотрѣть, сколько слушать. И если есть произведенія, которыя, такъ сказать, говорятъ сами за себя, въ которыхъ музыка—дѣль, а постановка—средство, то здѣсь можетъ быть, нужно сказать обратное. Здѣсь музыка идетъ за внѣшней стороной, за эффектнымъ зрѣлищемъ. И успѣхъ произведенія зависитъ исключительно отъ того, какъ поставитъ оперу.

Разбираясь въ деталяхъ, я бы сказалъ чисто субъективно, что вся консервативная часть оперы много лучше, интереснѣе прогрессивной. Модернизмъ внесъ въ музыку много новаго, свѣжаго, живого. Но это модернизмъ Рихарда Штрауса, Дебюсси. Модернизмъ очень большихъ и притомъ совершенно своеобразныхъ талантовъ. Если новыя музыкальныя комбинаціи «Саломеи» не только не кажутся странными, а производятъ глубокое, потрясающее впечатлѣніе, то это потому, что онѣ пошли отъ вдохновенія, отъ яркой особенности самаго таланта. А модернизмъ г. Нугеса выдуманный, притянутый за волосы, неискренній. Консервативная же сторона оперы много проще и, такъ сказать, естественнѣе.

Всѣхъ картинъ въ оперѣ, какъ извѣстно, 6-ть: у Петронія, у Нерона, въ бѣдныхъ кварталахъ Рима, въ тюрьмѣ, въ циркѣ и снова у Петроніи.

Въ первой картинѣ красиво, гармонично поютъ рабыни, когда приготовляютъ все къ празднику Венеры. И есть вообще въ страницахъ, отданныхъ любви Эвники, какая-то нѣжность, мягкость и простота. Всякому,—и Хилону, и Петронію, и Виницію,—положена своя коротенькая музыкальная характеристика, которая потомъ идетъ за ними до конца оперы. И когда поетъ Хилонъ, то такъ много искусственнаго въ желаніи автора показать музыкой, что Хилонъ былъ философъ и стоикъ.

Во второй картинѣ, когда пируютъ римляне и поетъ свои строфы Неронъ, тоже непріятно рѣжетъ слухъ желаніе, чтобы все было въ какомъ-то необыкновенно новомъ стилѣ, сквозь который, однако, ясно виденъ авторъ-консерваторъ, искусственно стѣсняющій свою не очень глубокую и не всегда оригинальную мелодію. И когда появляется нѣсколько «христіанскихъ» фразъ Лигіи, впечатлѣніе невольно отдыхаетъ и освѣжается.

Въ этомъ, вѣроятно, извѣстный трагизмъ автора. Въ христіанской сторонѣ своего произведенія онъ идетъ отъ извѣстнаго,—отъ церковнаго пѣнія, отъ историческихъ прототиповъ, отъ громадной религіозной литературы, отъ старыхъ авторовъ. А въ античномъ онъ долженъ идти отъ совершенно неизвѣстнаго, потому что музыки древнихъ мы почти не знаемъ, и нужно ее изобрѣтать, нужно находить отвлеченно для нея и форму и содержаніе.

Въ третьей картинѣ, на берегу Тибра, послѣ незначительныхъ и мало содержательныхъ народныхъ сценъ впервые показывается въ оперѣ христіанскій элементъ. Приходятъ ночью на площадь христіане, приходитъ апостолъ Петръ съ разсказомъ о «Quo vadis?» и все кончается общей молитвой. Въ драматическихъ сценахъ этой картины (похищеніе Лигіи) есть общія мѣста. И опять надоѣдаетъ Хилонъ своей музыкальной характеристикой, которая преслѣдуетъ его и слушателя въ теченіе всего вечера.

Потомъ тюрьма. Мрачные, унылые, скорбные звуки. Мученики вѣры должны идти на арену. И показывается, какъ видѣніе, апостолъ Петръ. Еще одна общая молитва, которая оканчивается при опущенномъ уже занавѣсѣ, радостнымъ, торжественнымъ гимномъ. Это апоѳеозъ христіанству и лучшій,—и по замыслу, и по музыкальной сценѣ,—моментъ оперы.

Въ циркѣ снова пестрая и яркая, но мало, въ музыкальномъ отношеніи, содержательная сцена. Здѣсь, и по ходу дѣйствія, и по отдѣльнымъ музыкальнымъ фразамъ, Хилонъ становится христіаниномъ.

А конецъ оперы опять у Петронія. Тоже одинъ изъ самыхъ интересныхъ, по музыкѣ, моментовъ «Quo vadis». Глубокое небо, море, ароматы, цвѣты, пѣжныя, гармоничныя мелодіи, юноши, молодыя дѣвушки, и смерть Эвники и Петронія. Смерть, «какъ сонъ, какъ забвеніе».

Диссонансъ.

Мелочи жизни.

Препоны.

Въ томскомъ полицейскомъ участкѣ дожидалась молодая дѣвушка.

— Вы Зеликсонъ?

— Я! Съ разрѣшенія министра народ...

— Ваше званіе?

— Окончившая парижскій университетъ.

— На это намъ, извините за выраженіе, наплевать. У васъ нѣтъ правожительства.. Извольте на выѣздъ...

Бѣдная дѣвушка тщетно доказывала:

— Но министръ народнаго просвѣщенія разрѣшилъ держать экзамены.

Околодочный города Томска сказалъ:

— Ну, и держите экзамены!

— Но вѣдь вы меня высылаете?

— И выселяемъ! Это наше право!

— А министръ разрѣшилъ!

— Что разрѣшилъ? Жить въ Томскѣ?

— Нѣтъ, разрѣшилъ держать экзамены въ университетѣ.

Околодочный даже разсердился.

— Вотъ непонятливая женщина! Держите экзамены! Только изъ Томска выѣзжайте завтра.

— Но какъ же я буду держать?

Околодочный засмѣялся.

— Можетъ быть, по почтѣ? Пусть они вамъ вопросы пишутъ, а вы отвѣчайте... А между прочимъ, просимъ выѣхать.

В. Н. Коковцовъ разъяснилъ томской полиціи, что на время экзаменовъ жить можно.

Но гдѣ Коковцовъ? Далеко Коковцовъ. А околодочный здѣсь, около г-жи Зеликсонъ.

— Гм. Жить вамъ разрѣшено! Вы и живите. А вотъ поселиться вамъ ужъ негдѣ будетъ. Не разрѣшимъ прописаться. А какъ непрописанную—этапомъ. Просимъ на выѣздъ!

* * *

„Совѣсть заѣла"

Г. Легоде подкатилъ къ городской управѣ, вошелъ въ зданіе, прочиталъ надъ одной изъ дверей надпись на чистомъ бельгійскомъ языкѣ:

— «Электро-трамвайный отдѣлъ»!

И сердито сказалъ сидѣвшему за столомъ члену управы:

— Такъ дальше нельзя! Вы меня окончательно распустили! Я, благодаря вамъ, посмѣшище города...

Членъ управы испуганно залепеталъ:

— Что? Опять желаете какую-нибудь поблажку? Очень рады! Съ удовольствіемъ. Сочтемъ за честь... Все, что угодно!

Бельгіецъ взволнованно заговорилъ:

— Наоборотъ! Я въ ложномъ положеніи! Я самъ сознаю, что не выполню договора... Насъ бранятъ.... Скажите, можетъ быть, въ самомъ дѣлѣ, движеніе продлить до часу ночи?

Членъ управы поморщился:

— До часу? Это лишній расходъ для васъ. Вы сколько платите въ часъ служащимъ?

— 13 копѣекъ.

— Много! Очень много! Но, во всякомъ случаѣ, что за смыслъ вамъ продолжать движеніе до часу! Невыгодно! Не совѣтую, они и пѣшкомъ дойдутъ...

Бельгіецъ потупилъ взоры:

— Такъ то оно такъ! Только нареканія... Можетъ быть хоть обязать служащихъ вѣжливо обращаться съ публикой? А?

Членъ управы спросилъ:

— А денегъ это вамъ не стоитъ?

— Нѣтъ, это даромъ!

— Ну, тогда обяжите! А тратиться не нужно. И вообще, не цѣните вы себя, г. Легоде. Почему, напримѣръ, не открываете линіи по Торговой? Стѣсняетесь?

— Конечно; неловко. Заплатили за конецъ, а веземъ всего половину линіи... Какъ то некультурно.

— А вы плюньте! Открывайте! И если хотите пѣну по 10 коп. назначить, я противъ этого ничего не имѣю.

— Но по договору мы обязаны...

— Ну, что такое договоръ?—перебилъ членъ управы.—Эхъ, вы, точно дитя малое. Все за вами смотри, да оберегай отъ расходовъ. Идеалисты вы, господа!

И членъ управы залился мелкимъ, веселымъ смѣшкомъ...

* * *

Смерть Шерлока Хольмса.

Только что прочелъ въ «Le Journal» замѣтку:

— Смерть Шерлока Хольмса!

Въ Эдинбургѣ, въ Шотландіи, умеръ извѣстный докторъ Джозефъ Белль.

Именно съ него писалъ Артуръ Конанъ-Дойль своего Шерлока Хольмса.

Этотъ человѣкъ, обладавшій поражающей логикой, былъ популяренъ во всей странѣ.

Конанъ-Дойль влагалъ въ уста своего романтическаго сыщика всѣ логическіе доводы Джозефа Белля...

Умеръ Шерлокъ Хольмсъ, оставившій слѣдъ на цѣломъ поколѣніи.

Конечно, подъ поромъ Конанъ-Дойля, этотъ сыщикъ можетъ еще не разъ ожить, но будетъ ли вновь чаровать своей поразительной логикой, будетъ ли онъ строить восхитительныя цѣпи посылокъ—это, пожалуй, сомнительно...

Незнакомецъ.

ЮГЪ.

НАШИ КОРРЕСПОНДЕНЦІИ.

КІЕВЪ. Постановленіемъ суда исключенъ изъ сословія прис. пов. Кусковъ, товарищъ предсѣдателя союза Архангела Михаила, за присвоеніе денегъ, высысканныхъ съ дороги въ пользу истицы за смерть мужа. Изъ полученной суммы истицѣ досталось что то около десяти процентовъ. Въ прошломъ году тотъ-же Кусковъ прославился полученіемъ отъ «благодарныхъ» крестьянъ суммы въ нѣсколько тысячъ рублей за то, что изъ «патріотическихъ» побужденій разстроилъ продажу имѣнія, завѣщаннаго Кіеву благотворителемъ Дегтеревымъ.

НИКОЛАЕВЪ. Физіономія новаго „Русскаго судостроительнаго общества", получившаго заказъ на два дредноута, начинаетъ понемногу выясняться. Ясно, что компанія „Иванова-Бунге" прикрываетъ собою иностранные капиталы. Русскія имена, стоящія во главѣ предпріятія, нисколько не дѣлаютъ его „національнымъ", хотя на послѣднее качество усиленно напирали защитники компаніи. Изъ телеграммъ уже извѣстно, что главнымъ строителемъ назначенъ полковникъ Коромальди. Но самой замѣтной силой, такъ сказать, теоретикомъ и идеологомъ компаніи считается инж. Дмитріевъ, приходящійся, какъ говорятъ, племянникомъ морскому министру Григоровичу. Если вопросъ о технической организаціи компаніи продолжаетъ еще быть открытымъ, то ея финансовая организація, по общему признанію, поставлена вполнѣ „по-современному". Начать съ того, что компанія заручилась благосклонностью правительства, и пріѣзжающіе сюда члены его удѣляютъ особенно много вниманія именно ей; и г. Григоровичъ, и г. Бубновъ большую часть своего пребыванія употребили на ознакомленіе съ оборудованіемъ адмиралтейства. Даже въ спорѣ гор. самоуправленія съ „Русскимъ судостр. обществомъ" морское министерство въ первый моментъ стало на сторону послѣдняго. Въ связи съ этимъ былъ пущенъ слухъ, что въ „сферахъ остались очень недовольны излишнимъ корыстолюбіемъ города". Мало того—поговаривали даже о принудительномъ отчужденіи улицы подъ жел.-дор. вѣтвь въ порядкѣ верховнаго управленія. На другой же день пребывающій здѣсь тов. морск. министра контръ-адм. Бубновъ былъ подробно ознакомленъ съ исторіей конфликта, и адмиралъ призналъ справедливость доводовъ города. Въ николаевскомъ обществѣ эта исторія оставила крайне невыгодное для „Русск. общества" впечатлѣніе.

АККЕРМАНЪ. Давнишняя распря между шабскими ериковладѣльцами и владѣльцемъ сел. Шаболатъ г. Окуличемъ изъ-за ловли кефали вылилася третьяго дня въ форму активнаго протеста: явившись толпой въ количествѣ свыше 100 человѣкъ къ тому мѣсту, гдѣ г. Окуличемъ въ шаболатскомъ озерѣ устроена часть, препятствующая прохожденію кефали въ ерики, шабскіе поселяне руками разобрали эту часть на глазахъ присутствовавшаго тутъ же уѣзднаго исправника, пристава и массы стражниковъ. Полиція, въ силу распоряженія губернатора—не вмѣшивается въ чисто гражданскій споръ и правоотношенія ериковладѣльцевъ и г. Окулича—но оказывала ериковладѣльцамъ противодѣйствіе, предупреждавъ ихъ, что они будутъ отвѣчать какъ за самоуправство, и наблюдая лишь за тѣмъ, чтобы не былъ нарушенъ какой-либо изъ спорящихъ сторонъ порядокъ и не возникло междуусобной борьбы.

Г. Окуличъ, какъ передаютъ, намѣренъ предъявить крупный искъ къ

МѢСЯЦЕСЛОВЪ.

Вторникъ 27 сентября (10 октября). Мч. Калистрата и Епихаріи; прп. Савватія Соловецк. и Игнатія; ап. Марка Аристарха, Зины.

УМЕРЛИ И ПОГРЕБЕНЫ НА ОДЕССКИХЪ ХРИСТІАНСКИХЪ КЛАДБИЩАХЪ.

А. Семенова 82 л., Г. Тауманъ 60 л., Е. Омельяненко 20 л., М. Виличенко 26 л., Я. Андрусенко 57 л., И. Простотинъ 45 л., Ѳ. Зайко 53 л., Е. Скопелиди 56 л., Н. Касьяновъ 37 л., П. Рудаковъ 23 л., Д. Семиненко 32 л., Э. Баденъ 60 л., В. Сухольская 55 л., Е. Гатилина 75 л., И. Пуховскій 53 л., В. Кудинцовъ 20 л., І. Щепанн 42 л., Д. Лебедева 28 л. Е. Маринчева 32 л., И. Губановъ 57 л.

Хлѣбный рынокъ.

За послѣдніе два дня на нашемъ хлѣбномъ рынкѣ установилось полное затишье въ дѣлахъ. Какъ извѣстно, спросъ на пшеницу и рожь для экспорта все время очень слабый, въ виду установившихся у насъ ненормальныхъ цѣнъ подъ вліяніемъ твердаго настроенія внутренн. рынковъ. Единственнымъ вниманіемъ экспорта пользовались ячмень и кукур., но въ виду послѣдовавшаго устраненія банковъ отъ хлѣбныхъ операцій и прекращенія выдачи подъ консаменты на погруженный заграницу товаръ, спросъ на эти продукты тоже падъ, такъ какъ безъ поддержки банковъ наши экспортеры оперировать не въ состояніи. Необходимо однако отмѣтить, что въ виду ожидаемыхъ цѣны очень мало понизились. Надѣятся на скорое улучшеніе условій для экспорта и спросъ снова появится, тѣмъ болѣе, что заграниц. нуждаются въ нашемъ ячменѣ. Вчера котировали кукурузу на эшелонахъ по 87½ коп. за пудъ и столько же отмѣчали кормовой ячмень, изъ магазиновъ ячмень цѣнили по 86—86½ коп. за пудъ и по этимъ цѣнамъ были бы покупатели на рожь и пшеницу спроса никакого и цѣны номинальныя. Въ Херсонѣ удача отгрузка по 1 р. 12—1 р. 14 коп. за пудъ, а въ Николаевѣ удача 9 п. 30 ф. цѣнится по 1 р. 16 к. пудъ бордо.

Хлѣбныя сдѣлки

25-го и 26-го сентября.

Ячмень 3000 п. Русскій банкъ—3. Вольдеръ 88¾ к. баржа, 3500 ч. Русскій Банкъ—Розенъ 88¾ к. баржа, 1800 ч. Сибирскій Банкъ—Розенъ 88¾ к. баржа 1800 ч. Ройтбладъ—Вильдеръ 88¾ к. баржа, 2300 ч. Кобылянскій—Ландау 88¾ к. баржа.

Кукурузы 1300 ч. Рейберманъ—Ясскій 88¾ к. баржа.

Заграничныя извѣстія. Изъ Буэносъ-Айреса телеграфируютъ, что пшеницей ослабѣваетъ, въ районѣ посѣвовъ пшеницы и льна послѣ обильныхъ отмѣчаются небольшіе дожди, изъ сѣверныхъ районовъ поступаютъ благопріятныя извѣстія, но погода морозная. Изъ Германіи сообщаютъ, что продовольственными хлѣбами крѣпче. Въ Парижѣ пшеничный твердо, на октябрь отмѣчаютъ 21.50 фр. за квинталъ. Въ Лондонѣ пшеницей удѣживательно, овсомъ твердо, ячменемъ и кукурузой устойчиво.

Сахаръ. Комитетъ рафинеровъ установилъ для Одессы въ періодъ кампаніи 1911—12 г. цѣну въ 5 р. 10 к. за пудъ на рафинадъ, въ Бѣлу 3 р. 80 к. п. для вывоза. Урожай свеклы рабочъ прошлогоднему, качество нѣсколько ниже.

Уголь. Изъ Лондона сообщаютъ, что цѣны на уголь на 6 пен. ниже, Ньюъ-Кастель 11 шил. за тонну.

Молочные продукты. Одесскому биржевому комитету сообщаютъ изъ Омска, что цѣны масла постепенно повышаются и разсчитываютъ на ихъ пониженіе нѣтъ никакихъ данныхъ. Къ недостатку кормовъ отъ бывшей засухи присоединяется сильные ежедневные дожди, отъ которыхъ всѣ оставшіяся корма гніютъ. Очевидно сибирскому маслодѣлію предстоитъ перенести небывалое доселѣ бѣдствіе. Зимній маслянный сезонъ ожидается съ весьма малой выработкой масла: послѣдняя надежды на полученіе кормовъ осенью частью отъ поздняго хлѣбовъ, частью съ луговъ,—падаютъ, т. к. все сѣно гніоветъ отъ дождей. Покупали за истекшую недѣлю Германія, Англія и Данія и весь мало внутренніе рынки. Масло сливочное экспортное 1 с. сдѣлано по 15 руб. 40 к.—15 р. 90 к. за пудъ, 2 с. по 14 р. 40 к.—14 р. 80 к., а 3 с. по 13 р. 80 к.—14 р. п.

Поташъ. Въ Одессѣ поташъ цѣнится по 2 р. 50 к.—2 р. 60 к. за пудъ, а въ Екатеринодарѣ по свѣдѣніямъ одесской биржи, негарантированный поташъ 1 р. 90 к. пудъ, а гарантированный 2 р. 25 к.

СКОТОПРИГОННЫЙ РЫНОКЪ.

Поступило на рынокъ для продажи 25-го сентября: воловъ 200, коровъ 948, яловицъ 22, молодняковъ 470, телятъ 81, овцъ 628, свиней 799 шт.

Цѣна за пудъ: крупн. скотъ отъ 4 р. 50 до 5 р. 50 к., молодняки отъ 4 р. 50 к. до 5 р. —к., свиньи отъ 5 р. 25 к. до 6 р. —к.

Цѣна за штуку: волы отъ 78 р.—111 р., коровы отъ 48 р. до 83 р., яловицы отъ 38 р. 50 к. р., молодняки отъ 22 р. до 37 р., телята отъ 8 р. 50 к. до 15 р. 75 к., овцы отъ 4 р. 50 к. до 7 р. —к., свиньи отъ 21 р. до 57 р.

СУДЕБНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ.

Въ одесскомъ коммерческомъ судѣ по судебному отдѣленію, въ засѣданіи 27 сентября, начинаемъ къ слушанію слѣд. дѣла:

1) И. Гальперина им. ум. съ П. Гефтманомъ 2093 р. 33 к. 2) его-же съ нимъ-же 4391 р. 2 к. 3) Сѣверн. пар. о-ва съ Г. Гофманомъ 25515 р. 82 к. 4) Я. Калюжнаго (Калюжнеръ) съ М. Попелемъ 753 р. 40 к. 5) Сѣверн. о-ва съ В. Крышталевымъ 7552 р. 68 к. 6) В. Бѣлокрыса съ Акц. о-мъ „Бадеръ" 1150 р. 7) Г. Дика и П. Латкмана съ М. Новгородскимъ 2400 р. 8) Опекун. ум. надъ им. Блосельскаго-Бѣлозерскаго съ М. Штернгуномъ 949 р. 53 к. 9) М. Полубя съ Бирнгуномъ 512 р. 10) Г. Каплана и П. Кавеловича съ нимъ-же 725 р. 11) И. Швема съ Ф. Кациной 138 р. 12) О-во мин. тов. донецк. Гостеля съ Л. Гольденблатомъ 4207 р. 87 к. 13) Л. Либрика съ Х. Райхерномъ 253 р. 77 к. 14) Г. Бессараба съ т. д. „А. А. Транани" 2430 р. 15) Л. и М. Брандеештейнъ съ А. Іоельсономъ 337 р. 69 к. 17) В. Высоцкаго съ Н. Листвойбомъ 580 р. 82 к. 18) Компаніи „К. Розенштейнъ" съ И. Розмановымъ съ имущ. ум. И. Розмана 2990 р. 19) В. Генцлера съ Н. Листвойбомъ 476 р. 70 к. 20) М. Койфмана съ М. Крысомъ 1551 р. 47 к. 21) Е. Кобранской съ Р. Бронштейнъ 625 р. 22) Россійск. транспо. и страх. о-ва съ Я. Фельдманомъ 109 р. 79 к. 23) М. Крыса съ И. Моргулисомъ 177 р. 99 к. 24) Тор. д. „А. Ш. Розенталь съ А. М. Вайнгуртомъ" съ И. Докторовичемъ 1116 р. 80 к. 25) О-ва „Гаарь Скоттъ и Ко" съ Р. Фреймановъ 171 р. 26 к. 26) М. Назарова съ т. д. „Штрыхновъ и Н. Симинъ" 831 р. 31 к. 27) К. Сыромятникова съ нимъ-же, 28) Т-ва „Проводникъ" съ Г. Лившинымъ 505 р. 53 к. 29) Б. Кнебельмана съ Рус. о-мъ пар. и т. 225 р.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

Русск. Общ. Парох. и Торговли

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ:

съ 25-го сентября по 2-е октября 1911 г.

ОТОЙДУТЪ ИЗЪ ПРАКТИЧЕСКОЙ ГАВАНИ:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ

ежедневно въ 9½ часовъ вечера.

ВЪ ХЕРСОНЪ:

ежедневно въ 10 часовъ вечера.

Пароходы Николаевской линіи отходятъ въ Николаевъ ежедневно въ 10 час. вечера.

Пароходы Херсонской линіи отходятъ изъ Херсона ежедневно въ 9½ час. вечера.

ПО ЛИНІИ КРЫМСКО-КАВКАЗСКОЙ ДО БАТУМА

Сентября, 27 вторникъ, въ 12 час. дня „Севастополь" пассажирскій рейсомъ.

Сентября, 29 четвергъ, въ 3 час. дня „В. К. Алексѣй" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Октября, 1 суббота, въ 8½ час. веч. „Св. Николай" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Октября, 2 воскресенье, въ 12 час. дня, „Балуй" пассажирскимъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ ВЪ ПРАКТИЧЕСК. ГАВАНЬ: ИЗЪ БАТУМА ПО ЛИНІИ КРЫМСКО-КАВКАЗСКОЙ ЛИНІИ

Сентября, 27 вторникъ, „Св. Николай" изъ почтового круговаго рейса.

Сентября, 28 среда. „Цес. Георгій" изъ почтового прямого рейса.

Сентября, 1 суббота, „Ялта" изъ пассажирскаго рейса.

Октября, 2 воскресенье, „Пушкинъ" изъ почтового кругового рейса.

ОТОЙДУТЪ ИЗЪ КАРАНТИННОЙ ГАВАНИ

Сентября, 29 четвергъ, въ 12½ час. дня „Им. Николай II" Александрійск. прямымъ рейсомъ съ заходомъ въ Суду на пути въ Александрію.

Октября, 1 суббота, въ 4 ч. дня, „Принцесса Евгенія Ольденбургская" Македонско-Александрійскимъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ ВЪ КАРАНТИН. ГАВАНЬ:

Сентября, 27 вторникъ, „Чихачовъ" изъ Александрійскаго прямого рейса.

Сентября, 27 вторникъ, „Ростовъ", изъ Болгарско-Анатолійскаго рейса.

Пароходы прямой АЛЕКСАНДРИЙСКОЙ линіи принимаютъ въ Константинополѣ къ нагрузкѣ въ Гданьскъ.

Пароходъ „ДІАНА" отойдетъ 1-го октября въ Петербургъ.

ОДЕССА-СКАДОВСКЪ-ХОРЛЫ

ПАРОХОДСТВО С. Е. Фальцъ-Фейнъ.

Пароходъ „СОФІЯ"

съ 15-го сентября с. г., впредь до измѣненія, совершаетъ правильные почтово-товарно-пассажирскіе рейсы между ОДЕССОЙ-СКАДОВСКОМЪ и ХОРЛАМИ. Отходъ изъ Одессы въ Скадовскъ и Хорлы по субботамъ въ 5 часовъ вечера, изъ Одессы въ Хорлы — БЕЗЪ ЗАХОДА ВЪ СКАДОВСКЪ, по понедѣльникамъ и средамъ въ 9 часовъ вечера отходъ изъ Хорловъ въ Скадовскъ—Одессу по воскресеньямъ въ 3 часа дня, и изъ Хорловъ въ Одессу—БЕЗЪ ЗАХОДА ВЪ СКАДОВСКЪ, по вторникамъ и четвергамъ въ 4 часа дня.

Примѣчаніе. Отходы въ зависимости отъ грузовыхъ операцій. Агентство: Военный молъ. Телефонъ № 18-38.

ПАРОХОДСТВО „Георгій и Оріонъ"

совершаетъ товаро-пассажирск. рейсы между Одессой и Херсономъ съ заходомъ въ Станиславъ, выходя изъ Одессы ЕЖЕДНЕВНО въ 9 часовъ вечера. Агентство Военный молъ Телеф. 5/84

Пароходъ Васильевъ

совершаетъ товаро-пассажирскіе рейсы между

Одессой и Аккерманомъ,

отходя ежедневно изъ Одессы въ 2 часа дня, а изъ Аккермана въ 7 час. утра. Военный молъ; пакгауз № 3. Телеф. 27/72.

Пароходство Торг. дома Л. Мешуресъ и Сынъ

ПАРОХОДЪ „ИЗМАИЛЪ"

совершаетъ срочн. товаро - пассажирскіе рейсы по линіи ОДЕССА-НИКОЛАЕВЪ 3 раза въ недѣлю. Отходъ по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ, въ 9 ч. в. I кл.—1 руб. 25к., II кл.—75 к., III кл.-15 к. Пристань; Каботажная гавань, рядомъ съ парох. „Тургеневъ". Телефонъ 38-55.

ПАРОХОДСТВО А. К. ШАВАЛДА.

ПАРОХОДЫ „МИХАИЛЪ" и „ЭКСПРЕССЪ"

совершаютъ срочно товаро-пассажирскіе рейсы по линіи Одесса-Николаевъ ежедневно. Отходъ изъ Одессы въ 9½ час. веч., а изъ Николаева въ 10 час. в. Агентство Практич. гавань, Военный молъ. Телеф. 11-29

ПАРОХОДЪ „Тургеневъ"

соверш. товаро-пассажирскіе рейсы между Одессой и Аккерманомъ,

отходя ежедневно изъ Одессы въ 2 часовъ утра, а изъ Аккермана въ 2½ час. или по окончан. грузовыхъ операцій. Грузы по соглашенію. Телефонъ 8-23.

Россійское Транспортное и Страховое Общество

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ по КРЫМСКО-КАВКАЗСКОЙ ЛИНІИ

ОТХОДЫ: по понедѣльникамъ средамъ и пятницамъ въ 12 час. дня.

ПРИХОДЫ: по понедѣльникамъ средамъ, пятницамъ послѣ полудня.

По Николаевской линіи по мѣрѣ надобности

ВОДА БАЙЛЬ

Краска для волосъ, приготовляемая Байлемъ въ Парижѣ, окрашиваетъ въ цвѣтъ черный, брюнетъ, шатенъ и блондинъ. Вода Байль оберегаетъ блескъ и мягкость волосъ. Не грязнитъ волосъ и не пачкаетъ бѣлья. Мытье волосъ передъ окрашиваніемъ и послѣ необязательно.

Цѣна флакона краски 3 р. 50 к., воды 3 р.

МОЖНО ПОЛУЧАТЬ у Р. Ж. Аудерскаго

Преобр женская, № 34 (уг. Дерибасовской) Ришельевская, № 10.

Вубной Эликсиръ САЛОЛЪ

САЛОЛЪ ТОВАРИЩЕСТВО БРОКАРЪ и К°. НОВѢЙШЕЕ АНТИСЕПТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО.

Разрѣшено Московскимъ Врачебнымъ Управленіемъ какъ не содержащій въ своемъ составѣ вредныхъ для здоровья веществъ.

№ 8124.

За 45 коп. высылаю большую концертную пластинку „Рекордъ", не бумажную, новѣйш. записи разм. 26 сант., играющ. разные марши, вальсы, польки разсказы, гармони и, ксилофонъ, свисты куплеты и т. п. Заказы выс. нал. плат. безъ задатка. Менѣе 6 шт. не высылаю. При заказѣ сразу на 10 шт. пр. лаг. безпл. 1000 концертн. иголокъ. Пересылка до 20 пластинок коп. (въ Сибирь 98 к.). Адрес.: Торг. домъ Михаилъ Якубовичъ, Варшава. Сѣнная ул., 27-53 собственный домъ. Пользуйтесь случаемъ. Цѣна назначена до 15 ноября, а послѣ этого сроки цѣна—95 коп. Требуются агенты! 30428—

АДРЕСА ПРЕДПРІЯТІЙ ОТРАСЛЕЙ всѣхъ Россіи. Справочникъ Адресовъ 44 г. Одесса МОСКВА Сѣнная 21-23. Тел. 302-22. ВСЕРОС. ЦЕНТР. АДРЕСНОЕ БЮРО. Каталоги БЕЗПЛАТНО. Агенты требуются.

Уроки и занятія.

УРОКИ МУЗЫКИ даетъ ученица Рубинштейна, бывшая директоромъ 2-хъ музык. учебн. заведеній, съ курсомъ консерваторіи, (отъ 8 руб. въ мѣс.). Красный пер., д. № 3, кв. 22, второй домъ отъ Дерибасовской. 30177

Переписку на машинѣ Ремингтонъ прин. курсистка Б. Ж. К. Канатная, 37, кв. 8. Видѣть отъ 6—8 час. веч. 11555

БУХГАЛТЕРЪ ищетъ часовъ занятій. Адр. ост. въ конт. „О. Н." для № 11663—

ОПЫТНЫЙ ЗЕМЛЕМѢРЪ

принимаетъ исполненіе всякаго рода межевыхъ и чертежн. работъ, составл. планы для Земельн. Банковъ. Преображенская, 38, кв 2, уг. Греческой, телеф. 2/28. 11016

МОЛ. англичанка, зн. немного рус. и франц. яз., даетъ уроки своего рода. Маразлиевская, № 54, кв. 2. 11590—

Ищетъ уроковъ за недорог. плату опыт. преп—ца, бывш. слушат. В. Ж. К. Ремесленная, д. 4, кв. 21. спр. учит—цу. Отъ 11 до 3-хъ дня. 11645—

ОПЫТНАЯ массажистка предлагает услуги по массажу и ухаживанію за больными. Тамъ-же ДЕШЕВО ПРОДАЕТСЯ пишущая машина. Адресъ оставить въ конторѣ „Одесскихъ Новостей" для П. З. 11835—

ВЪ ОТЪѢЗДЪ УРОКИ

желаетъ получить окон. 8 кл. гим., опыт. учительница. Градоначальническ., 34, кв. 4. 11828

Взамѣнъ французскаго желаетъ давать уроки нѣмецкаго языка прѣвж., образов. нѣмка (еврейка). Адр. ост. в конт. „О. Н." подъ № 18. 11818—

Студентъ послѣд. курса франц. унив. преподъ. фр. яз. (обуч. разгов., чтенію и литер.) гот. на зван. учит. фр. яз., им. аттест. зрѣл. од. гимназ., согл. за стол или комнату. Адр. ост. в конт. „Од. Н." 11815—

ПІАНИСТКА, опыт. препод., дает уроки, успѣшно гот. къ прогр. муз. учил. Вид. отъ 1-3. Канатная, 28, кв. 9. 11807—

Сопровождаетъ за-границу студ. Парижк. унив., зн. прекр. Французю и Герман., зн. свобод. фр. зн. также нѣм. яз. Адр. узн. в конт. „Од. Нов." 11814—

Модистка ОПЫТНАЯ шьетъ для мы, а также дамск. блузки и разн. передѣлки по выгод. цѣн. Каретный пер., 9, кв. 8. —

Няня ищ. мѣсто къ одному ребенку, вдова, одинокая. Южная, 13, кв. 11. 11834

Бонна-нѣмка ищетъ мѣста къ небольшимъ дѣтямъ, приходящая. Адресъ ост. въ конт. „Од. Нов.". 1183

МЩУТЪ НА ВЫѢЗДЪ кухарку молодую, мѣщанку хорошо готовить, въ мал. семью. Адр: Канатн., 27, кв. 9. Ратнера. 11831

Портниха опытная ищетъ поденной работы, имѣетъ рекомендаціи. Колонтаевская, 51, кв. 45. 11829

ИЩУ МѢСТО русской бонны. Старо-институтская ул., № 15, кв. 8. 11930

ИЩУ МѢСТО номерантки въ приличной гостиницѣ. Манежная, 20, кв. 33. 11819

ТРЕБУЕТСЯ

для большого коммерческаго предпріятія молодой образованный человѣкъ или дѣвица, свободно стенографирующій подъ диктовку на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ и быстро работающій на пишущей машинкѣ. Желательны также нѣкоторыя знанія конторской работы. Предложенія подъ лит. „Г. Л. 355", адресовать въ конт. газеты „Од. Нов." 11709

ИЩУ КОМПАНЬОНА съ капиталомъ отъ 15 до 25 тыс. для расширенія фабричнаго дѣла, приносящаго 50% годовыхъ. Дѣло въ полномъ ходу. Адр. прошу ост. во конт. „Од. Нов.". 11825

Юноша 17 л., со средн. образов., зн. бухг., пиш. на пишущ. маш. „Remigton", им. крас. поч. ищ. мѣста въ конт. Жалов. по согл. Ришельевская, 54, бо лошейн. маг. Д. Спектрова. 11816

Ищу мѣсто дворн., жен., грамотн., веду дѣла, мов. книгу, пров. электр. звон., с. 5 л. ат. Личн. рек. Театральн. пер., 10, спр. дворника 11811

НѢМКА средн. л. ищ. мѣсто старш. горничн. съ шит. или зав хоз., только навыѣзд. Адр. остав. въ конт. „Од. Нов." подъ № 11813. 11813

Оп. корреспонд. зн. бухг., яз., мн-гл-т. пр. кассат., им. зад., реф. „Од. Нов." за № 11844

Мол. инт. дѣв. ищ. мѣс. хоз. къ одинок. средамъ и пятницамъ, въ 9 ч. в. I кл.—1 руб. 25к., II кл.—75 к., III кл.-15 к. Пристань; Каботажная гавань, рядомъ съ парох. „Тургеневъ". Телефонъ 38-55.

АНГЛИЧАНКА даетъ уроки родн. яз. Видѣть отъ 2—4, спросить миссъ Э. У. Ремесленная ул., № 10, кв. 3. 11817—

Молодая грамотн. дѣв. ищетъ мѣсто няни или горничной, им. рек. Воронцовской пер., № 9, спр. дворн. 11850

КЪ ПОРТНЫМЪ, ВПОЛНѢ опытный англичанинъ, лондонскій закройщикъ ищетъ мѣста. Адр.: остав. въ конт. „Од. Нов.". 11845

КУХАРКА нѣмка ищетъ мѣста им. рекомend. Письм. Александровскій просп., 7, кварт. 2. 11847

Требуется интеллигент. особа, на выѣздъ, не старше 40 л., хорошо знающая веденіе хозяйства большого дома. Лермонтовской пер., 9, кв. 12. Вид. 3-6 ч. 11842—

Желаю поступ. за чист. горничную, можно съ шит., им. письм. рек. мож. и личн. Ст р. Екатерининск., 8. спр. Швейцара. 11852

Опытн. учит.-ца, оконч. 8 кл. гим. (зол. мед.), спец. по русск. яз. и мат. уст. гот. и реп. по всѣмъ предм. ср.-уч. зав. им. рек., уч. гимн. Вид. отъ 2—4 ч. дня. Базарная, № 1, кв. 24. 11706

КОНДИЦІИ ВЪ ГОР. или на выѣздъ окончившая гимн., зн. франц. (теорія и практика). Троицкая, № 18, кв. 10. 11755—

Интеллигентная нѣмка ищетъ немецкую place или уроковъ, им. хор. рек., пр. письм. Новосельск., 67, кв. 11. 11740

Опыт. швея, раб. у Берзона, ищ. поден. раб., можетъ брать и на домъ. Нѣжинская, 49, кв. 24. 11789

100 РУБ. указ. должн. конторщ., предл., осн. зн. дѣл. итал. бухгалтер. и им. сол. реф. Гл. почта, до востр., пред. Бр. Кр. Бил. № 557740 11769

ТРЕБУЕТСЯ опытная продавщица на отчетъ въ кондит. съ зал. необыкн. не являться. Спр. Б.-Арнаутская, 6, кондитерская. 11785—

ИЩУ мѣсто русской бонны, могу готовить за первоначальн. классы гимн. Нѣжинская, 43, кв. 6. М. С. 11755

ИЩУ мѣсто дворн., трезв., жен., грам зн. ремонтъ., им. аттест. и личн рек. Пушкинская, 13. спр. дворника. 11722

НУЖНЫ бонны-нѣмки, французж. гувернѣ. Центр. посред. конторы: Соборн. пл., 6. 11779—

Ищутъ французженку ОТЪ ЧАСА ДНЯ къ 7-ми лѣтнему мальчику Греческая ул., 7, кв. 4. Тел. 28-04. 117 0—

3 roub. par mois, leçons de franç. par Parisienne diplômée. Греческая, 14, кв. 6. 11703—

Студентъ-филологъ даетъ уроки и приготовляетъ къ гимназіи. Видѣть отъ 10—12 и 5—7. Торговая ул., № 20, кв. 7, тамъ-же студентъ-математикъ. 11559

КУХАРКА съ дѣвочк. ищ. мѣста, им. 10 л. рекомend. Малороссійская, 32, кв. Гусева. 11533

На скрипкѣ УРОКИ — МУЗЫКИ. предлагаетъ опытный препод. Нѣжинская, № 20, кв. 29. Отъ 10—2 и 6—7 веч. 30251—

Воспитанники и ВОСПИТАННИЦЫ Одесск. Еврейскаго Сиротскаго Дома, подлежащ. по окончаніи или учащіеся при Сиротскомъ Домѣ, выпуску, рекомендуются къ поступленію въ ученіе въ мастерскія и на службу въ торгово-промышленныя предпріятія. За свѣдѣніями просить обращаться въ Одесскій Еврейскій Сиротскій Домъ. (Базарная улица, д. № 5). 30377

Исключенная МЕДИЧКА (за невзносъ платы) ищ. урока за столъ и квартиру. Адресъ Кузнечная, 48, кв. 3. 30355

ИЩУ МѢСТО МАМКИ въ хорошей семьѣ, согл. на выѣздъ одиноч. 20 л. здоров. перв. ребенк. Г. Измаилъ, Морская ул., д. № 26, Пашѣ Тикменовой. 30360

НУЖНА НАТУРЩИЦА позировать въ платьѣ. Княжеская, 27, спП. Нилусъ. 33369

ОПЫТНАЯ модистка ищ. поденной работы. Почтовая, 6, к 27. 30381

ОПЫТНЫЙ ВОЯЖЕРЪ

мѣстн. агент конт., средн. лѣтъ, жел. перем. мѣсто. Адр.: Ришельевск., 7. Шницеру. 11692

ДѢВИЦА ищ. мѣсто кассиръ или въ конт. Коблевская, 40, кв. 10.

Окончившая 8 кл. гимн., имѣющая атт. зрѣл., даетъ уроки, знаетъ франц. и нѣмецк. язык. Письм. предл. по адр. Базарная ул., д. № 1, кв. № 94. 11553—

АНГЛИЧАНКА даетъ уроки родн. языка. Новосельск., № 35, кв. 11. 11676

Française instruite désire occupations. Ecrire: Черноморская ул., № 1 Mlle Courcault. 11447—

Студ. (матем.) готовит и репетир. по курсу всѣхъ средн.-учебных заведен. Скобелевская, (уг. Ришельевск.), 19, кв. 7. Лично отъ 2 до 4. Телефонъ 6/93. 11562

ОКОНЧИВШАЯ 8 кл. гимн. ищет урок. или конд. за умѣрн. возн. Дерибасовск., 27, кв. фотогр. 2—4. 11521—

УРОКИ НѢМЕЦК. ЯЗ. теоріи и практику преподаетъ г-жа Веберъ Дегтярная, № 37, кв. 6. 11592—

КВАРТИРЫ

КВАРТИРА со всѣми удобствами о 5 комнат., на солнечн. сторо., нов. домъ. Новорыбная ул., № 92. Вблизи остан. электр. 1169

ДВѢ КОМНАТЫ свѣтлыя, съ отдѣльнымъ ходомъ. Можно пользоваться гостиной. Дерибасовская улица, д. № 11, кв. 10 30426

Передается КВАРТИРА о 2-хъ комнат. съ удобств., ванной, электр. освѣщ., удобна подъ конт., парикм. Ходъ съ ул. Ришельевск., 25, кв. 9. Вид. отъ 1—4 дня. 11810

Въ центрѣ гор., въ мал. семьѣ, отдается больш., свѣтл., мебл. комн. съ отд. ход. по сам. выгодн. цѣнѣ. Дерибасовск. 5, уг. Пушк., кв. 28. Тамъ-же принимаются учащіеся на полн. пансіонъ. 30427

ЖЕЛАЮТЪ помѣстить на полном пансіонѣ, въ инт. сем. (христ.) двухъ учениковъ, старш. кл. Предл. адрес. письм. или лично отъ 6—8 ч. веч. Ольгіевская, 7, кв. 49. 11805

ОТДАЕТСЯ въ наемъ больш. свѣтлая комн. съ мебл., съ бельэтажѣ, шар. ходъ. Градональничьи., 5, кв. 5. 11837—

БЕЛЬ-ЭТАЖЪ, 11835—

Николаевск. бульв., № 1, кв. 8, отдаются меблированн. 2 комн. съ балк. и хухн. на 6 мѣс.

Въ центрѣ, недорого, одна КОМНАТА для ХОЛОСТОГО. Екатерининская, № 6, кв. 18. 118:9—

Ищет 2 комн. и пансіон в прилич. семьѣ дама с 2 взросл. сын. Обр.: Гостиница „Имперіаль", № 25, тел. 1/2. 11838

Квартиры, о 2 и 6 комн., свѣтлыхъ съ удобст., на фасадѣ, 800 руб. въ годъ. Авчинниковск. пер., д. 10 11851

Барская квартира теплая, сух., о 6-ти комн., со вс. удобств. электр. осв., водян. отопл., съ балкономъ, видомъ на море, спѣшно передается. Ряд. с Сибиряк. театр. по Конной ул., № 12, кв. 6. Вид. можно сжедн. отъ 1—5 час. 30353

Отд. 2 КОМН. съ мебл. или безъ, отдѣл. пар. ходъ, солнечн. стор., год. подъ КОНТОРУ, ВРАЧУ, ЮРИСТУ. Ямская, № 95, кварт. 5. 11864—

Jg. Herr sucht schönes Zimmer mit guter Pension in russ. Familie. Nahe Gavannajr. Адр. ост. в. конт. „Од. Н." 11826

Комната, хор. меблир., отд. по улиц. Гоголя, № 13, кв. 4, пар. ходъ съ ул., по желан. хор. дом. столъ и полн. пансіонъ. 10938

ОТД. одна или двѣ КОМНАТЫ, (съ меб. или без.), можно со стол. Жуковская, 22, кв. 15. Парад. отдѣльн. ходъ. 11857

Отдаются двѣ комнаты

безъ мебели и одна съ мебел., электр. осв. Телеф. 2347. Преображенская, 4, кв. 3. 279 8—

Нужна кварт. о 5 комн. въ районѣ, им собственн. электрич. станц. Адресъ узнать въ конторѣ „Одесскихъ Новостей". 30373

Въ интеллигентной семьѣ

отдается больш. комната съ отд. ход. Вид. до 4 ч. дня. Успенской пер., № 10, кв. 4. 11625

Квартира о 4-хъ комнат. съ отоплен. и ванной отдается въ наемъ по случаю выѣзда. Новосельская, № 75, кв. 15. 11549

The modern School of Languages

КУРСЫ НОВЫХЪ ЯЗЫКОВЪ БЕРЛИЦА.

по усоверш. методу

Садовая, 5. (Просимъ обратить вниманіе на точный адресъ).

ОТДѢЛЬНЫЕ и ГРУППОВЫЕ УРОКИ.

Съ 27-го с. м ежедневно новыя группы.

Отдается БОЛЬШАЯ СВѢТЛАЯ КОМНАТА, Каретный пер., № 16, кв. 14 1151/

ОТДАЮТСЯ 5 комнатъ со всѣми удобствами, по весьма доступнымъ цѣнамъ. Больш.-Арнаутская улица, д. № 36. 11535—

ОТДАЮТСЯ квартиры о 3—4 комн., со всѣми удобствами, во вновь выстроенномъ домѣ по Суворовской (М. Арн.), № 86. 11563

Отдаются 1—2 комн. меблир. пол. панс. Никол. бульваръ 5. кв. 2. В. 11—2, 5—7. 11334

Отд. ОСОБНЯК 7 комн. и 3 ком. со служб. и удоб., у ст. электрич. трамвая, Черноморская, 5. 11373—

Отдаются 2 комн. съ отдѣльными ходами, окна на улицу. Княжеская ул., д. № 13, кв. 18. 11538—

Отдаются квартиры о 3-хъ, 4-хъ комнатахъ со всѣми удобствами и электр. освѣщ. по Карантинной и Греческой улиц. домъ Дулавескаго, № 3, 11543

ГОСТИНИЦА „ПУШКИНЪ".

Жуковск. 12, прот. Гос. Банка, квартаръ отъ выставки. Телефонъ 35-99. Отдаются номера посуточно отъ 50 к., помѣсячно отъ 12 р. 11775

1 или 2 комнаты, совершенно отд. ходъ, въ малой семьѣ. Маразлиевская, 10, кв. 9. 11784

ОТДАЮТСЯ двѣ свѣтлыя, меблированныя, заново отдѣланныя комн., окнами на улицу, вмѣстѣ и порознь. Красный пер., уголъ Дерибасовской, 1, кв. 6. 11830—

ОТДАЮТСЯ въ наемъ недорого двѣ свѣтлыя, теплыя и хорошо обставленныя комнаты. Улица Новосельскаго, домъ № 29, кв. 22. 11765

КВАРТИРНО-ПЕРЕВОЗОЧНОЕ БЮРО,

Коблевская, д. № 40. Указаніе свободных квартир, комнат. Перевозка, упаков Гарантія за цѣлость. 11735

Первоклассная Гостиница „Савой"

Херсонск. ул., № 29.

предлагаетъ роскошно обставленные номера съ электрич. и ваннами помѣсячно и суточно за умѣренную плату. 11736—

КОМН. небольш., изолиров., спокойн. интеллиг. жильцу, можно панс. предпочт. иностранц. Успенская. 63. кв. 12. 11787

ВЪ ЦЕНТРѢ города, въ интеллиг. семьѣ, отдаются 1-2-3 комнаты, можно прачу, под контору или съ прав. пользов. пріемн. Преображен., 27, кв. 6-7. 11628—

КОМНАТА, СВѢТЛАЯ, электр. осв., тел. Парадн. ходъ съ ул. Пушкинск., 42, кв. 3. 11604

3 комнаты роскошныя, со всѣми удобствами, сдаются въ наемъ, безъ мебели. Воронц. пер., д. № 4, кв. 4. 11609—

Квар. о 5 комн. съ удобст. въ Бельэтажѣ, с. Екатерининская ул., № 26. 11620

Передается недорого КВАРТИРА роскошн. съ видомъ на море, о 8 комнатахъ Николаевск. бульв. 5, спр. швейцара. 11401—

КОМНАТА зам. дѣв., бодр. обставл. электр. освѣщ. хорошо нагрѣт. Театр. пер., 16, кв. 21. 11653

КВАРТИРА О 5 комнат. со всѣми удобствами, на фасадѣ, отдается. Ремесленная, № 4. 11605

ОТДАЮТСЯ 1, 2, 3, роскошно обставленныя комнаты, отдѣл. ходъ, электр. освѣщ., телеф., парадн. ходъ съ улицы. Годны для врача или юриста. Можно со столомъ. Преображенская, 38 кв. 2-я, противъ Собора. 11002

КВАРТИРА отдается въ наемъ о 7 ком., со всѣ. удобст. Ремесленная, № 5. 11648

Продажа

Рояль Блютнера дешево продается. Гаванная, 6, кв. 5. 11055—

ЗА волынью продается швейн. машина. Успенская ул., д. № 54, кв. 9. Отъ 10½—1½ и отъ 4½—6½. 11795

СТРАУСОВЫЯ ПЕРЬЯ

PLEUREUSES модныя, по случаю дешево продаются. Ришельевская, 27, кв. 13. 11556

ВЪ ЦЕНТРѢ ГОРОДА

продается домъ 250 кв. саженей. Условія узнать: Ришельевск., 20. Магаз. Фишера. 11409

Продается плющ. сакъ созершенно новый. Кобленская, № 4, кв. 10. Отъ 2—5. 11644

ПІАНИНО концерт., загран., придвор. фабр., ПОЯЛИНО хор. тона, плющ. гарнит. и др. прод. оч. деш. Вид. по втор. и пятн. съ 1 ч. Красный пер., 3, кв. 22. 11619—

ЗЕМЛЯ участк. продается въ чертѣ Ботаник. проул. Узн. въ Центр. Посред. кварт. конторѣ. Соборн. площадь, д. № 6, телеф. 34109 11643—

ПРОДАЕТСЯ ХУТОРЪ СПѢШНО за выѣздомъ, вблизи сел. Кривая Балка, под