

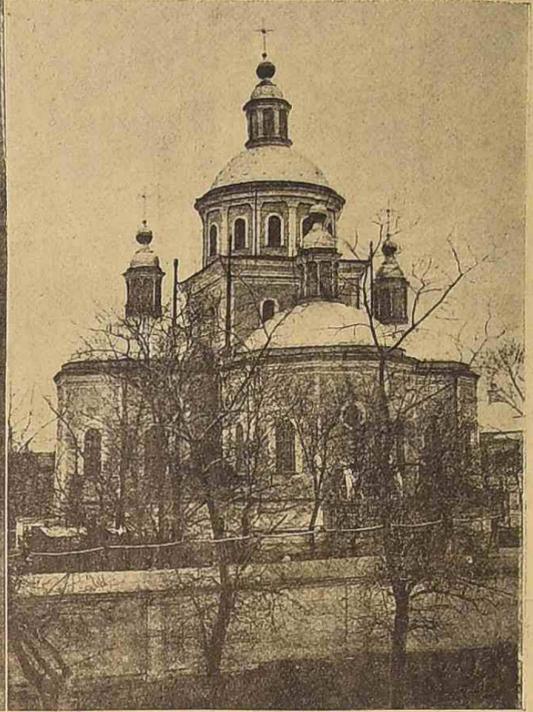
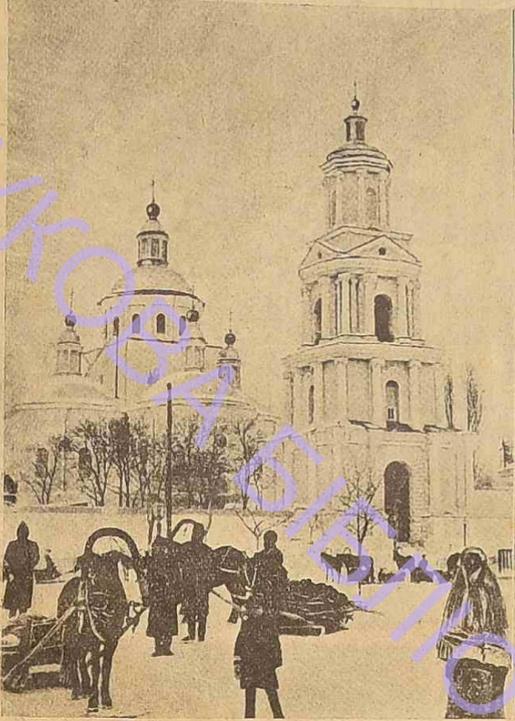
ИМПЕРАТОРСКАЯ  
 СЕНТЯБРЬ 1911  
 Иллюстрированное приложение къ газетѣ

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8511.

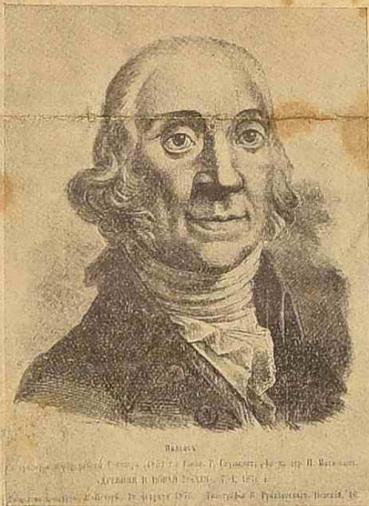
Суббота, 3-го сентября 1911 г

№ 8511

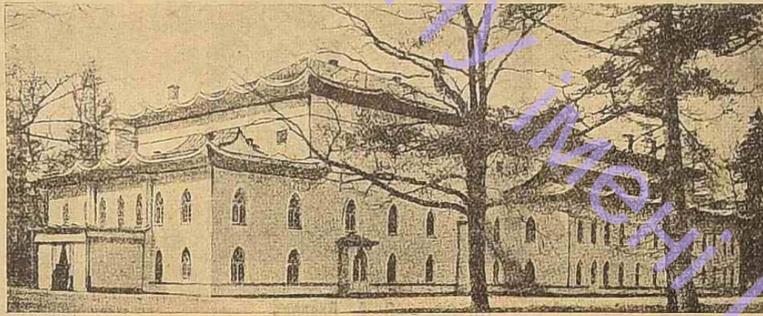


Къ перенесенію мощей св. Іосафа въ Свято-Троицкіи монастырь въ Бѣлгородѣ 2 сентября.

1) Мужской монастырь. Соборъ, гдѣ находятся мощи св. Іосафа. 2) Св. Іосафатъ, еп. Вѣлгородскій. 3) Колокольня Вѣлгородскаго Свято-Троицкаго монастыря.



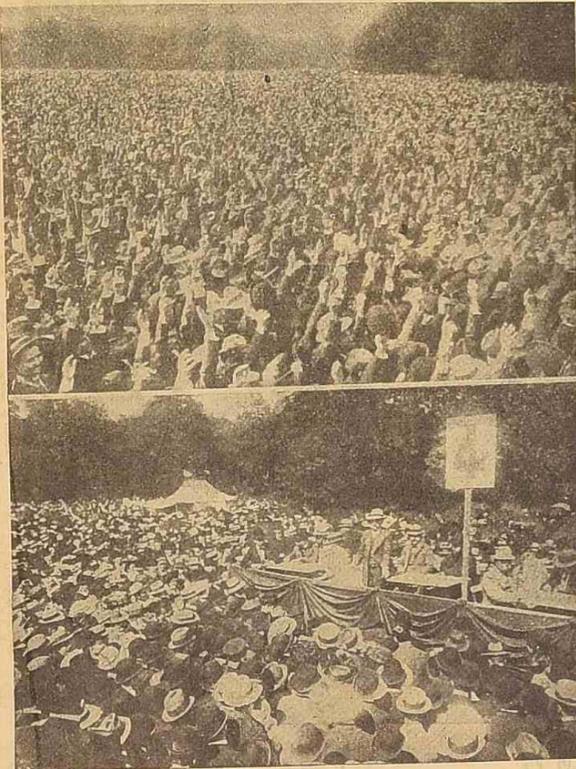
**Петръ Симонъ Палласъ,**  
 знаменитый естествоиспытатель и путешественникъ.  
 (Къ 100-лѣтію со дня смерти).



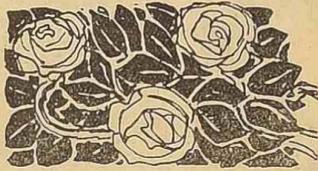
**Императорскій Китайскій театръ въ Царскомъ Селѣ.**  
 (Къ открытію историческихъ спектаклей).



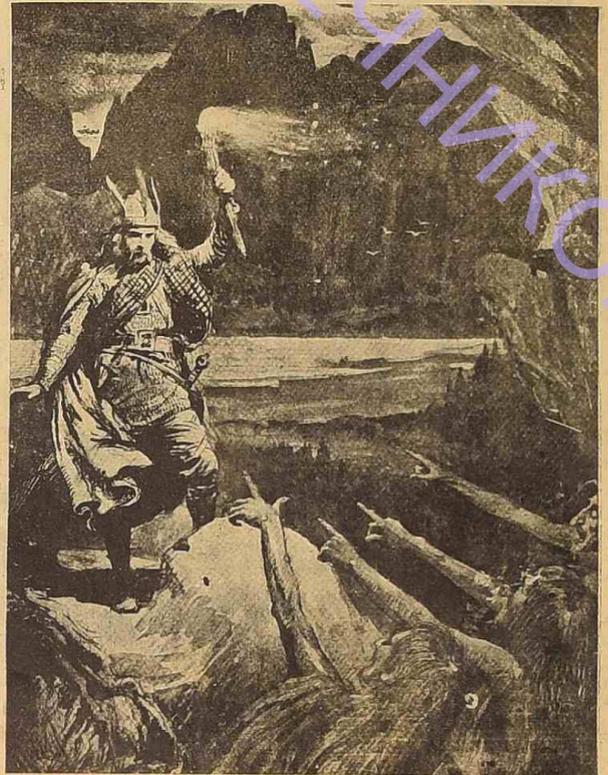
**Будущій наслѣдникъ австро-венгерскаго престола**  
 Карлъ-Францъ Іосифъ австрійскій и его супруга принцесса Цита Бурбонская.  
 (Свадьба ихъ состоялась на-дняхъ).



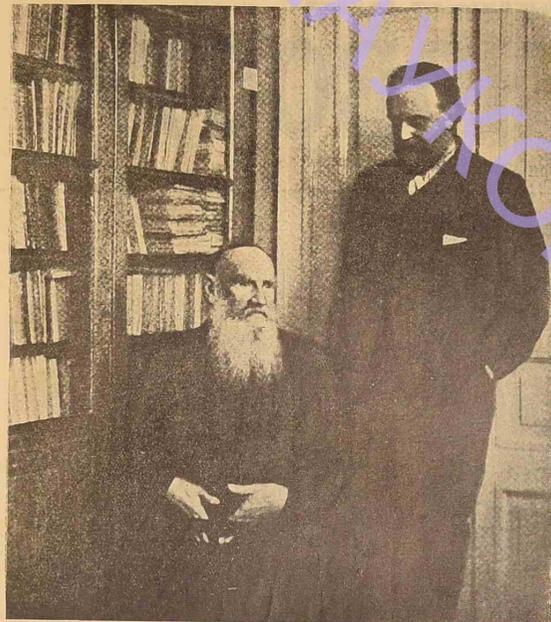
**Да здравствуетъ миръ!**  
 Грандіозная демонстрація 100 тысячъ социаль-демократовъ въ Трептовскомъ паркѣ въ окрестностяхъ Берлина, устроенная съ цѣлью протеста противъ войны. Сверху баллотировка поднятіемъ рукъ.



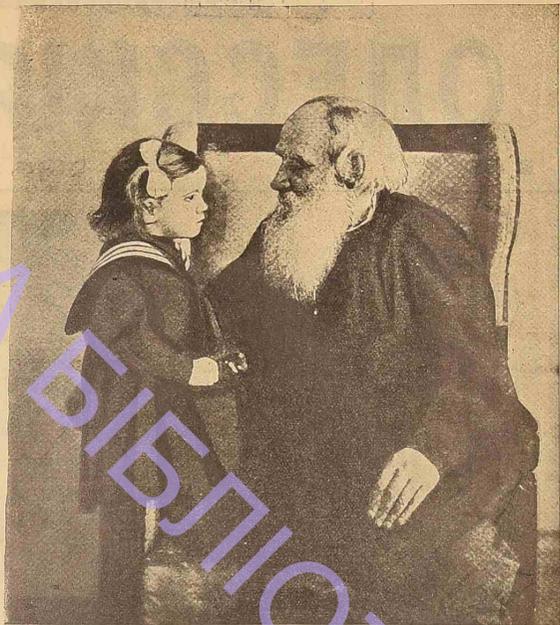
**С. М. Шалшаль,**  
 бывш. приближенный ех-шаха, избранный трокскимъ гаханомъ.



**„Макбетъ“ Шекспира на сценѣ королевскаго театра въ Лондонѣ.**



Л. Н. Толстой и В. Г. Чертковъ.



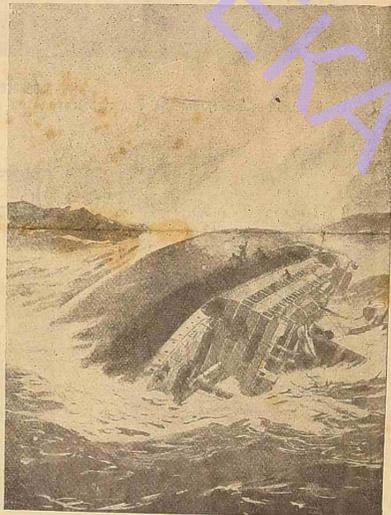
Л. Н. Толстой и его внучка Татьяна Михайловна Сухитина.  
[Къ 83-ей годовщинѣ рожденія Л. Н. Толстого].



Охота двадцать тысячъ лѣтъ тому назадъ.  
Вой людей съ мамонтомъ.



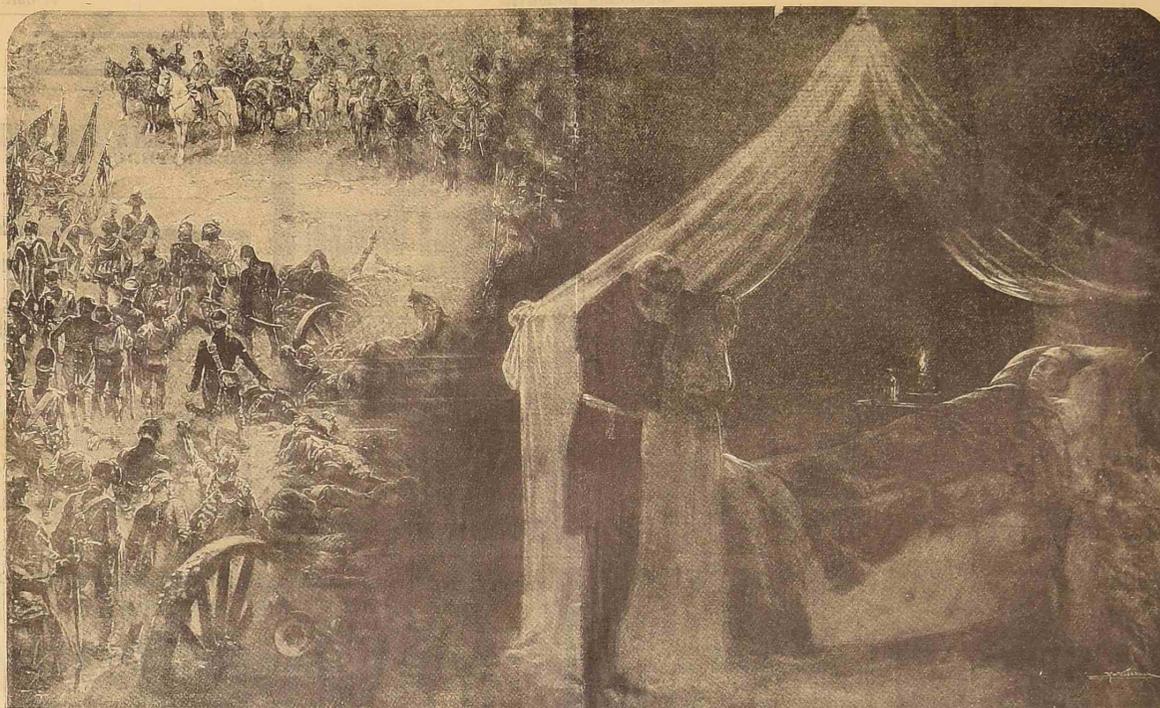
ОДЕССА — С. А. Павловъ,  
хорунжий 8 донагого казачьяго полка, по-  
гибшій 31 августа при паденіи съ лошади  
на маневрахъ.



Страшная морская катастрофа.  
Пароходъ, опрокинутый штормомъ въ Атлантическомъ океанѣ



„Садно“ на сценѣ Одесскаго Городскаго театра. — Сезонъ 1911—12 г.г.  
(Спеціальная снимокъ фотографа „Од. Нов.“ Г. Швейдера).



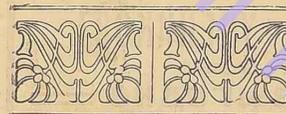
Смерть Наполеона — Видѣнія умирающаго Наполеона.  
Картина художника Неккова.



Железнодорожные потѣшныя, выѣхавшіе въ Киевъ на Высочайшій смотръ.  
(Фотографія М. Л. Либермана).



П. Д. Боборыкинъ.  
(Къ 73-лѣтнему юбилею).  
(„Н. В.“)



Цѣнитель.  
— Быть можетъ, вы предпочитаете  
пейзажъ?  
— Что жъ — пожалуй!.. Только вы-  
стѣ съ рамой онъ долженъ быть не меньше  
20x80, чтобы закрыть пятно на обояхъ.



Бѣльцы — 1-ый выпускъ мужской гимназіи.  
(Фот. П. М. Вулыха).



Модникъ.  
— Какъ вы осмѣлились, сударь, явить-  
ся ко мнѣ на вечеръ въ такомъ видѣ?  
— Но, сударь, меня увѣрили, что муж-  
чина въ черномъ можетъ бывать повсюду...



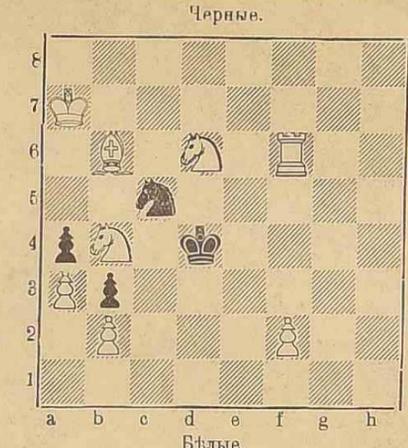
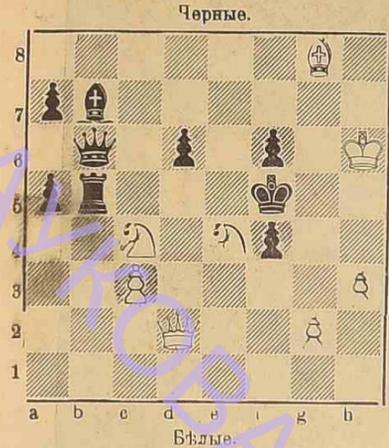
ВЪ КАВКАЗСКОЙ МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДѢ **БОРЖОМЪ** СОДЕРЖАТСЯ ВЪ УДАЧНОМЪ СОЧЕТАНІИ ВСѢ СЛАВНЫЯ ЦѢЛБНЫЯ СИЛЫ УГЛЕКИСЛО-ЩЕЛОЧНЫХЪ ВОДЪ

**ШАХМАТЫ.** Подъ редакціей Н. Е. Лорана.  
312. 3'IX. 1911.

Четыре ниже помѣщенные задачи посвящены авторами участникамъ матча „Югъ-Сѣверъ“.

Ю. М. Юдилевича (Одесса).

Я. М. Гальперштейна (Одесса).



(Б.-Крп6, Фд1, Сg8, Кс4, е4, пс3, g2 и h3; Ч.-Крп5, Фб6, Лб5, Сб7, па7, а5, d6, f6 и f4.)

(Б.-Крп7, Лf6, Сб6, Кб4 и d6, па3, b2 и f2; Ч.-Крп4, сс5, Ка4 и b3.)

Матъ въ 2 хода.

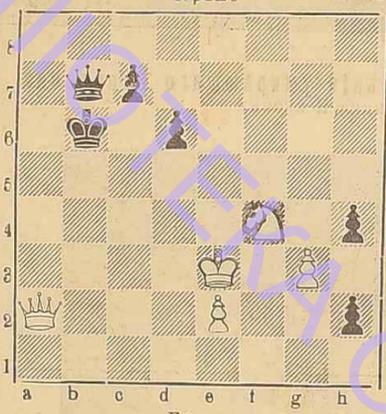
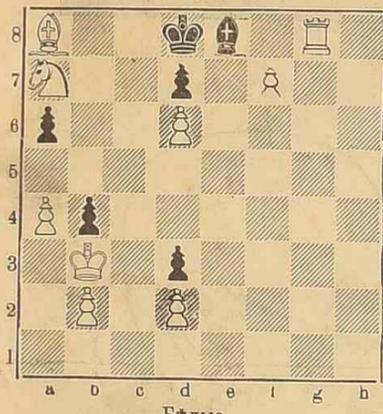
Матъ въ 3 хода.

Задача № 450

М. Д. Вайнтраубъ-Реймера (Одесса).

Этюд № 451.

Г. Е. Лорана (Одесса).



(Б.-Крп3, Лg8, Са8, Ка7, па4, b2, d2, d6 и f7; Ч.-Крп8, Сс8, паб, b1, d7, d3)

(Б.-Крп3, Фп2, Кf4, пе2 и g3; Ч.-Крп6, Фб7, пе7, d6, h4 и h2.)

Обратный матъ въ 2 хода.

Бѣлые выигрываютъ

Матчъ „Югъ-Сѣверъ“ („Од. Нов.“ — „Рѣчь“ к „Совр. Сл.“)

Окончились еще слѣдующія партіи: г. Иванова (Сѣверъ) выиграла у г. Бѣльскаго (Югъ), В. О. Бродскій (Югъ) у Н. Я. Докелина (Сѣверъ), І. Гоннеръ у Н. П. Звѣздкина (Сѣверъ), Голубовскій (Сѣверъ) у Я. Э. Гаскина (Югъ), (2) Розенбаумъ (Сѣверъ) у Финкеля (Югъ) Я. Кнаппайзъ (Югъ) у г. Чмутава (Сѣверъ). Положеніе матча Югъ + 17½, Сѣверъ + 13½.

Обращаемся къ участникамъ этого состязанія съ убѣдительною просьбой неукоснительно сообщать намъ обо всѣхъ случаяхъ молчанія ихъ партнеровъ послѣ повторнаго пьеса и одновременно сообщать ходы обѣихъ партій. По вмѣщанію у насъ свидѣніямъ, многіе участники, имѣя неудовлетворительное, или проигрышное положеніе, прекращаютъ переписку. Къ сожалѣнію, такая форма сдачи практиковалась весьма многими представителями обѣихъ сторонъ. Мы не находимъ возможности засчитывать такія партіи выигранными вследствие проерочки; если жалбы будутъ сопровождаться списками партій, то распорядители смогутъ присудить и ихъ, признавая выигранными совершившимся фактомъ.

Матчъ будетъ законченъ 1-го февраля 1912 г. послѣ какового срока всѣ неоконченныя партіи также будутъ присуждены и будетъ выясненъ окончательный итогъ борьбы.

**ОБЪЯВЛЕНІЯ.**

**ЗУБЫ**

искусствен. безъ пластинокъ (замѣняющіе вполне естественныя) и на пластинкахъ вставляются. Нѣжинская, 49, кв. 7 Приемъ съ 12—5 ч. Тамъ же принимаются всевозможныя починки и передѣлки. Лабораторія подл. наблюден. специалиста.

„ВНИМАЮ ДАМЪ“  
**„Страусовыя перья и Плерезы“**  
передѣлываю, обновляю и составляю всевозможныя модныя формы; также чистка, завивка и окраска на всѣ модныя цвѣта. Адресъ: Екатерин., 70, кв. 18 уголъ В.-Арнаут. **И. ФРИДМАНЪ.**

**М. Вайнштейнъ Обувь**

Помните адресъ:  
Тираспольская, № 12.  
Телефонъ № 40-20.

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Дамск. полуботинки шевров. высок. и анги. кабл. отъ	3 50
„ „ „ на шнурк. цѣльн. кабл. „	3 9
„ „ „ ронт. анги. кабл. „	4 10
„ „ „ „ „ „ „ „	4 50
„ „ „ „ „ „ „ „	5 25
„ „ „ „ „ „ „ „	5 25
„ „ „ „ „ „ „ „	5 90

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Мужск. ботинки гладк. гамбург. и на резин. „ отъ	4 90
„ „ „ хромов. на рез. и кручк. шпильк. „	5 76
„ „ „ америк. фас. „	6 25
„ „ „ шевров. на рез. и кручк. шпильк. „	5 90
„ „ „ ронт. шит. „	6 45
„ „ „ амер. фас. „	6 40

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Мужск. ботинки шевров. на рез. и кручк. амер. шитые отъ	6 7
„ „ „ „ „ „ „ „ 2-я подощ. „	7 25
„ „ „ „ „ „ „ „ „ „	4 40
„ „ „ „ „ „ „ „ „ „	4 50
„ „ „ „ „ „ „ „ „ „	1 60
„ „ „ „ „ „ „ „ „ „	2 30

Босоножки, сандалин и парусиновыя туфли въ громадномъ выборѣ, по цѣнамъ ниже фабричныхъ.

ИЗЪ **ПАРИЖА** ВОЗВРАТИЛАСЬ **М-МЕ Марія Озерская**  
2, Екатерининская, бель-этажъ. Тел. 19/05.  
НОВѢЙШІЯ ПARIЖСКІЯ МОДЕЛИ и ИНТЕРЕСНЫЯ НОВОСТИ **„LA JOCONDE“**  
КОСТЮМЫ (genre tailleur) ПАПЬТО, МАНТО, ПЛАТЬЯ, ШЛЯПЫ, КОРСЕТЫ.  
Для прїѣзжихъ ЗАКАЗЫ выполняю въ 24 часа

**D-te ЯНЪ ШАЛАЦКІЙ**  
ВОЗВРАТИЛСЯ, Херсонская, 34. 10156.

**Ювелирный магазинъ**  
п. ф. **О. О. Мангуби**  
А. В. Кискачи  
Дерибасовская, № 23. Телефонъ 46 97.  
Подучено въ громадномъ выборѣ **бриллиантовыя, золотыя, серебряныя и мельхиоровыя** издѣлія, **часы карманныя ПО ФАБРИЧНЫМЪ ЦѢНАМЪ** съ гарантіей за вѣрность хода. Приемъ заказовъ и починокъ. **ЦѢНЫ ВЪВЪ КОНКУРЕНЦІИ.**

**ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ!** Назначена **БОЛЬШАЯ ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА** ВЪ МАГАЗИНѢ **ДОРОЖНЫХЪ ВЕЩЕЙ И ИГРУШЕКЪ**  
Преображенская, 40, противъ Собора, подл. Центральной гостиницы.  
Всѣ товары продаются по небывало дешевымъ цѣнамъ. Какъ-то: Сундуки, Чемоданы, Саквояжи, Портпледы, Багажные ремни, Корзины для багажа и провизии, Кордонки ревелскія для платьевъ и шляпъ и проч. и проч. Куклы, Лошади, Велосипеды, Дѣтскія коляски и Мебель въ чѣмъ г.г. покупатели могутъ лично убѣдиться въ дешевизнѣ.

СКЛАДЪ ОПТИЧЕСКИХЪ ТОВАРОВЪ **„Н. Альтшулеръ Вдова и Наслѣдники“**  
Ул. Жуковскаго (Почтовая), 34, во дворѣ.  
**ОЧКИ ПЕНСНЭ**  
75 коп.  
Съ франц. оптическихъ стеклами на кладного золота Р. 2.— Самаго высшаго сорта дубле 14 кар 3 р. 50 к.  
Имеется большой выборъ БИНОКЛЕЙ, ЛОРНЕТЪ, БАРОМ. и прочихъ оптическихъ издѣлій. Телефонъ 30-06.

**ОБМУНДИРОВАТЬ УЧЕНИКОВЪ** всѣхъ учебныхъ заведеній **ИЗЯЩНО И ВЫГОДНО** МОЖНО ТОЛЬКО ВЪ СПЕЦІАЛЬНОМЪ КОНФЕКЦИОНѢ **И. НАЙЕРЪ**  
ул. Жуковскаго, № 36, телеф. 1119.