

Иллюстрированное приложение к газете

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

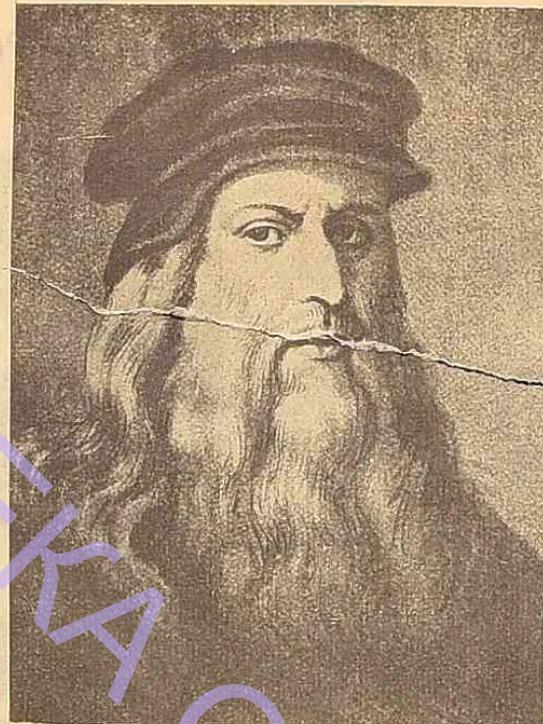
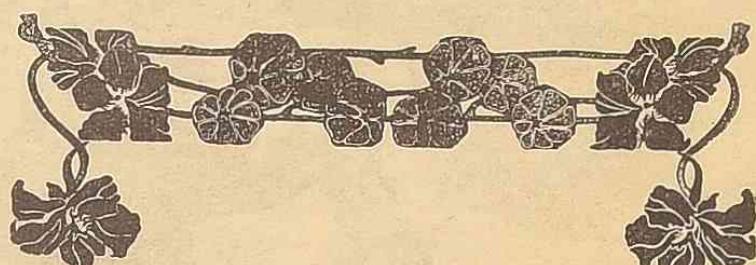
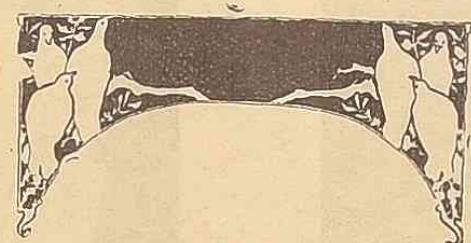
№ 8499.

Суббота, 20-го августа 1911 г.

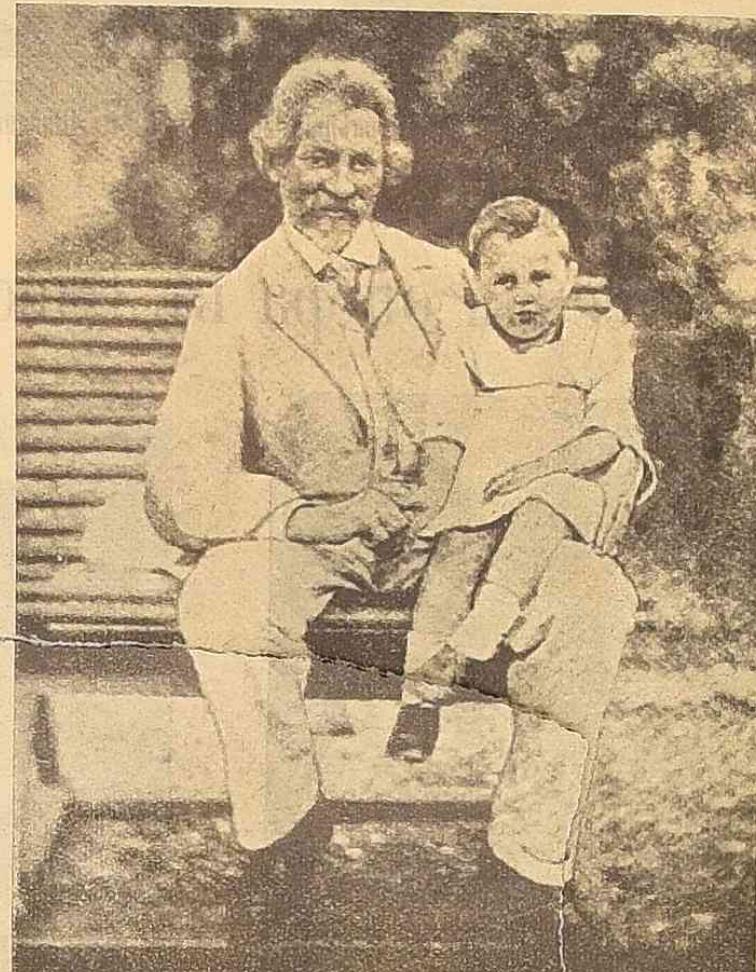
№ 8499.



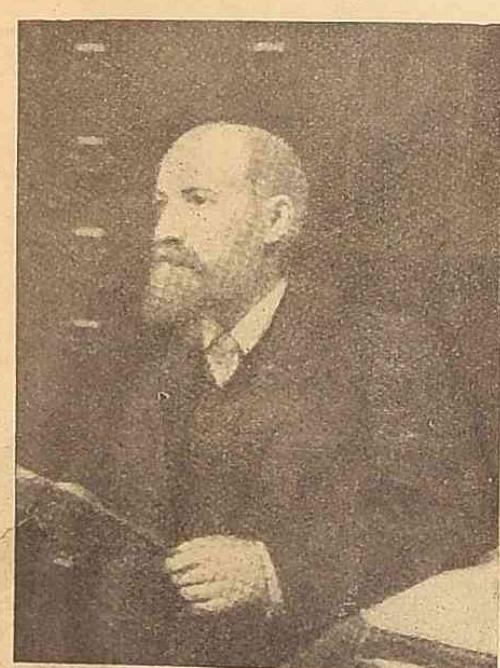
Памятник Н. В. Гоголю,  
работы И. Гавзбурга, открываемый въ селѣ Сорочинцахъ.



Леонардо да Винчи (Автопортрет).  
Къ похищению изъ Лувра его картины  
"Мона Лиза Джюконда".



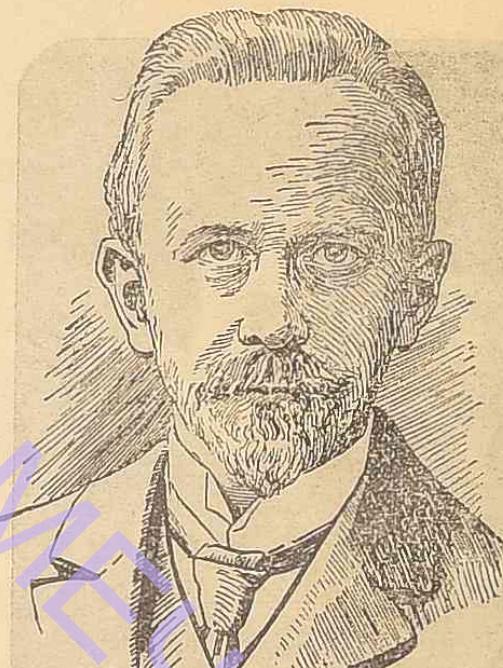
И. Е. Ропинъ со своимъ маленькимъ другомъ ирестницеи изъ  
дачъ "Пенаты" въ Куюнъль.



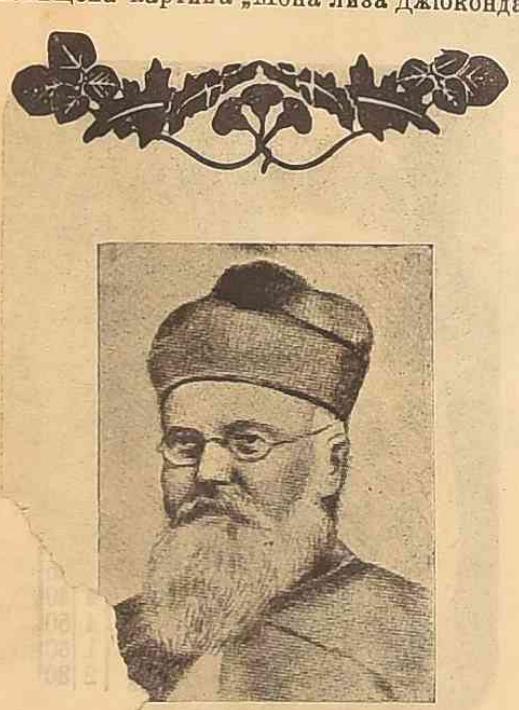
Гомоль,  
хранитель Луврского музея, изъ которого  
похищена картина "Мона Лиза Джюконда".



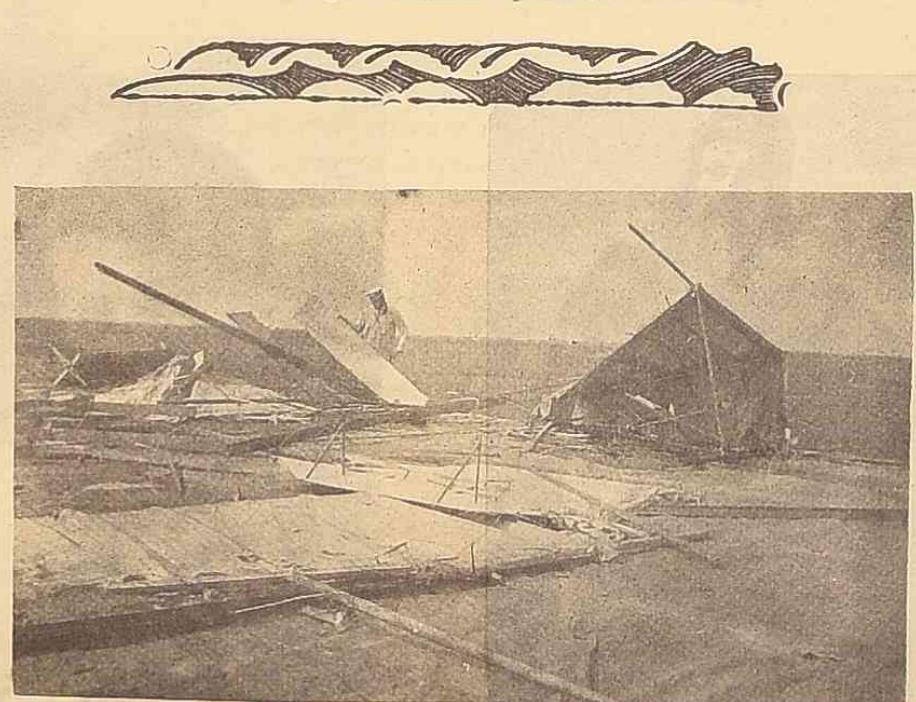
Антиеврейские беспорядки въ Англіи.  
Арестованные громилы.



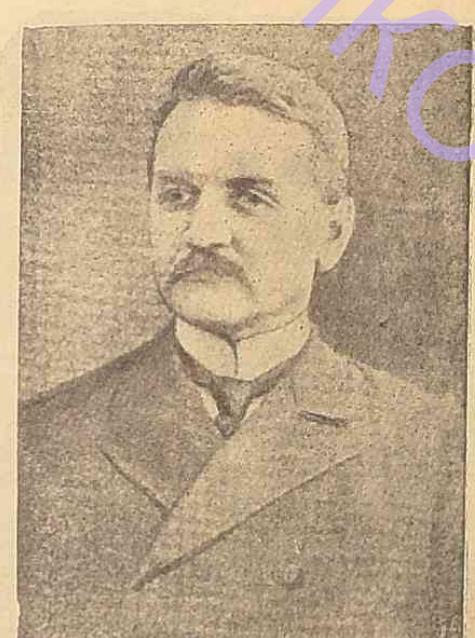
Нѣмецкій инженеръ Эдуардъ Рихтеръ,  
захваченный въ Парижъ разбойниками и  
на-дняхъ освобожденный.



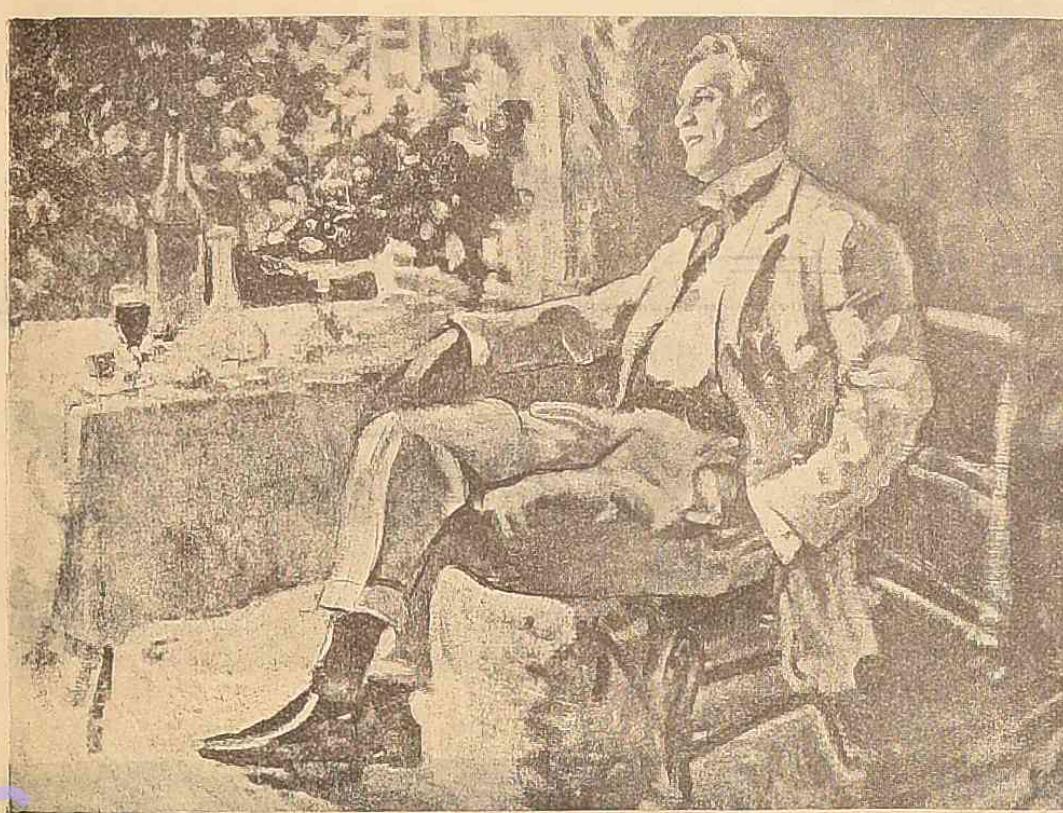
Прелать I. M. Шлейеръ,  
изобрѣтатель всемирнаго языка "Volapuk".  
(Къ 80-лѣтію со дня рождения).



Послѣдствія урагана въ Одессѣ 12 августа.  
Разрушенные ураганомъ ангаръ и аэропланъ одесского аэро-клуба.



Заслуженный проф. А. И. Александровъ,  
исп. д. ректора Казанскаго университета,  
принявшій на-дняхъ монашество.



К. А. Коровинъ.

Послѣдній портретъ В. И. Шаляпина.



Эсперантистскія повременныя изданія.

(Къ открывшемуся 8 августа въ Антверпенѣ международному конгрессу эсперантистовъ).

## Русская опера въ Одесскомъ Городскомъ театрѣ.—Сезонъ 1911-12 г.



О. Н. Монсіа (колорат. сопрано).



Н. Д. Вѣковъ (баритонъ и главн. режиссеръ).



А. И. Розановъ (теноръ).



І. Н. Поляевъ (баритонъ).



Е. А. Вронскій (баритонъ).



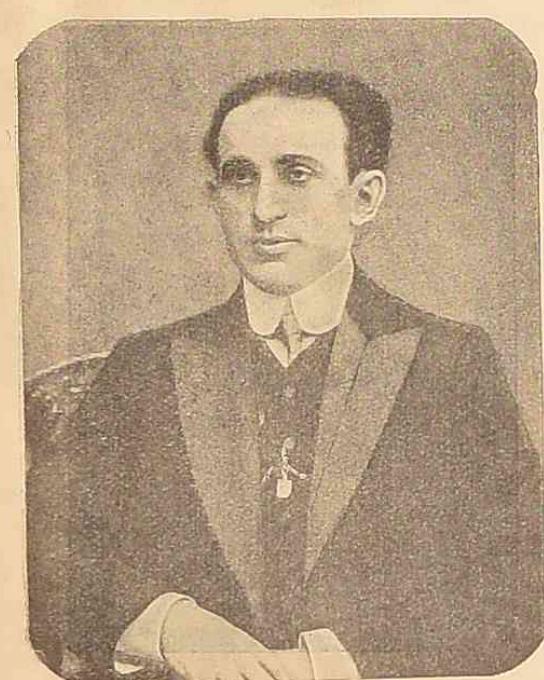
М. Э. Баурзакъ (прима-балерина).



М. А. Яна (меццо-сопрано).



І. Е. Гриценко (теноръ).



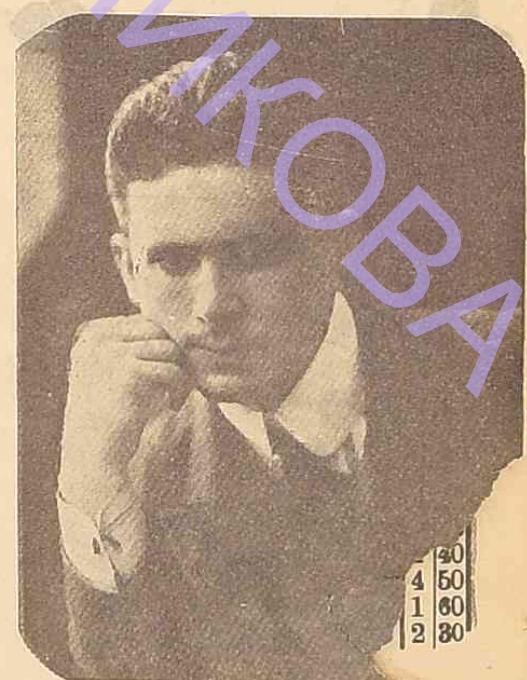
Д. М. Ярославскій (баритонъ).



В. А. Никольскій (басъ).



З. М. Мейнгардъ (сопрано).

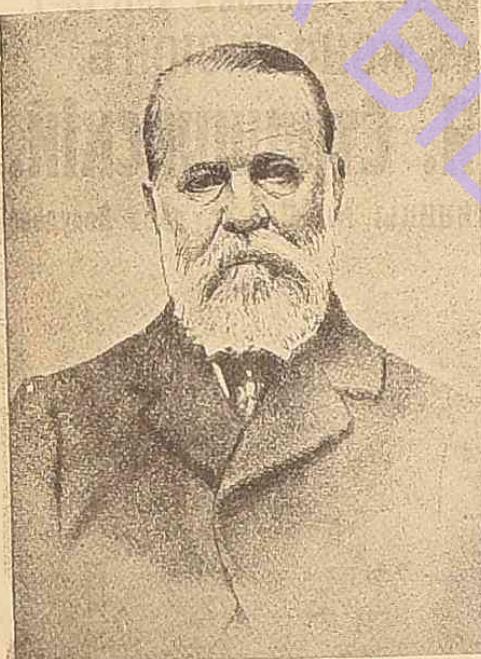
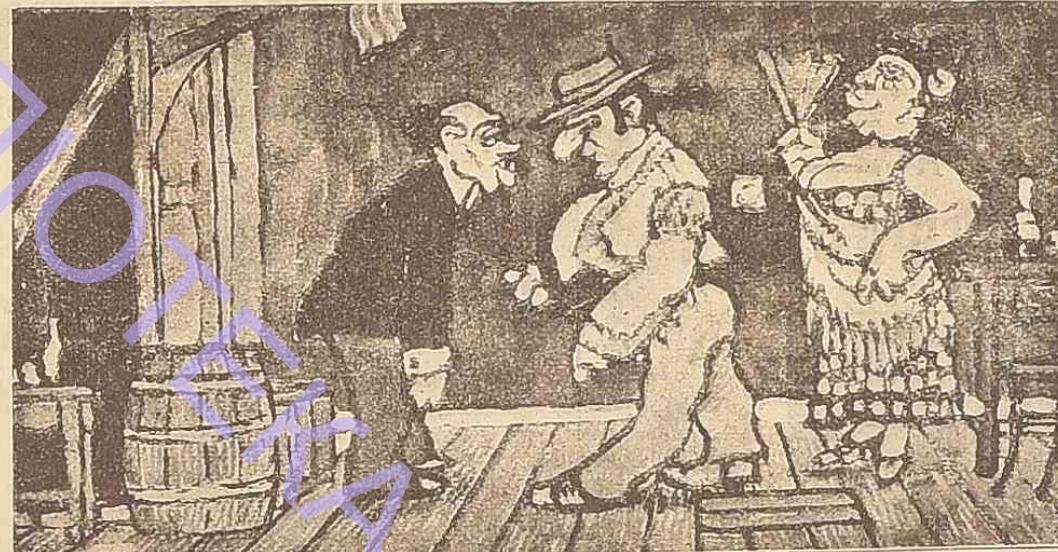
А. А. Георгіевскій (теноръ).  
(Продолженіе слѣдуетъ).

4	50
1	60
2	80



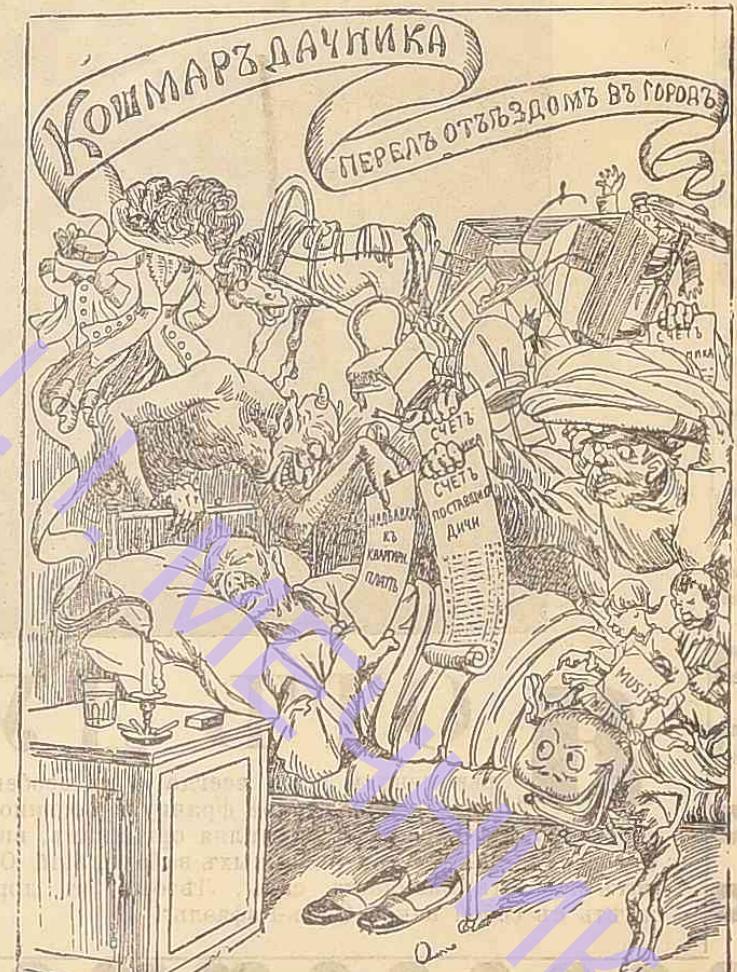
ОДЕССА. — Сербские гости у здания гор. думы.

(Фотогр. В. Гринштена, Преображен., 59).

П. И. Юргенсонъ,  
основатель музыкальной фирмы.  
(Къ 50-лѣтию фирмы).

## Дипломатическая нота.

Режиссеръ, передайте этому паршивцу Хозе, что если онъ еще разъ осмѣлитсѧ чистить себѣ сапоги моей зубной щеткой, то я ему такую ноту пошлю, что у него всѣ ноты въ горлѣ застрянутъ...  
(Буд.).

А. И. Одольский,  
старший помощникъ начальника надзора  
таможни.  
(По случаю 35-лѣтия службы).НА ОДЕССКОЙ ВЫСТАВѢ. — Пианистка З. А. Чернецкая-Гешелинъ.  
(Шаржъ М. Линского).Художественный путевой столбъ.  
Такие столбы разставлены по шоссе близъ  
Вармбруна (Силезія) и представляютъ со-  
бой довольно искусно вырезанныя изъ де-  
рева и раскрашенныя фигуры.

(П. Л.).



Мать. — Опять эти фотографы! хорошенькой женщинѣ опасно даже показаться...

Знаменитый авантюристъ кирнетъ Савинъ,  
на-дняхъ снова арестованный въ Тулѣ.Послѣдняя модель самой новѣйшей модной  
шляпки въ Лондонѣ.

**ШАХМАТЫ.**

Под редакцией Н. Е. Лорана.

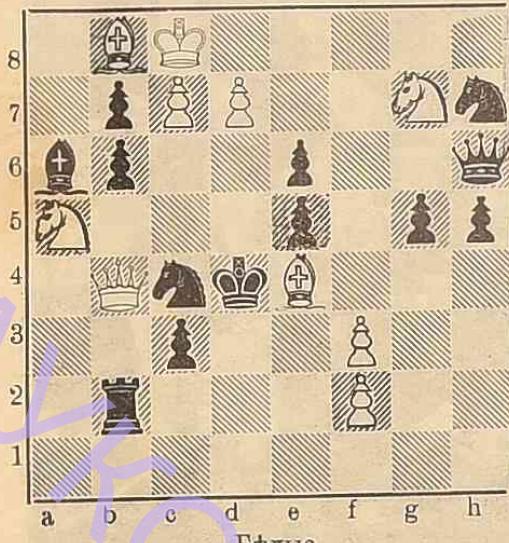
311. 20/VIII 11 г.

Задача № 448.

К. А. Л. Куббеля

(„D. Woch.“)

Черные.



Былие.

(Б.-Кр8, Фb4, Сb8 и e4, Ка5 и g7, ac7, d7, f3 и f2; Ч.-Крd4, Фb6, Лb2, Сab, кc4 и h7, пb7, b6, с8, e5, ab, g5 и h5).

Обратный мат въ 2 хода.

Приводимъ одну изъ партий Карлбадского турнира, игранную новымъ русскимъ мастеромъ Алехинъ и Видмаромъ—вторымъ призеромъ Санть-Себастианскаго турнира.

Партия замѣчательна по той быстротѣ, съ которой Алехинъ, имѣя серьезнѣйшаго противника, завязалъ интересную комбинацію.

Партия № 303  
Дебютъ 4 хѣ коней.

Играна въ первомъ турнире 8го августа.

Бѣл.-А. Алехинъ Черн.-М. Видмаръ  
1. e2-e4 e7-e5 20. Fd3-e3 Fg5-b5  
2. Kg1-f3 Kf8-c6 21. Cd4-a7 Fb5 a4  
3. Kb1-c3 Kf8-f6 22. c2-c3 Сe8-c4  
4. Cf1-b5 Cf8-b4 23. Ca7-d4 Id8-a8  
5. 0-0 0-0 24. Fe3-d3 h7-h6  
6. Сb5-c6 d7-c6 25. h7-h3 Fa4 b5  
7. Rf3-e5 Fb8-e8 26. Lb1-a1 La8:a1  
8. Ke5-g4 Rf6-e1 27. Le1-al Sc4-b3  
9. Kg4-h6! Kpg8-h8? 28. La1-a8+ Kpg8-h7  
10. Lf1-e1 d7 d5 29. Fd2-a2 Fb5-h5  
11. d2-d3 Fe8-e5 30. Fa2-e3 Cd3-f1  
12. d3-e4 d5-d4 31. La8-a5 Fb5-h1  
13. a2-a3 d4-c3 32. Kpg1-h2 Fd1-g2<sup>5</sup>  
14. a3-b4 c3-b2? 33. Kph2:g2 Fd1-f3+  
15. Kh6:f7+! Kph8-g8 34. Kpg2:g2 Fb6-e7  
16. La1-b1! Lf8:f7? 35. La5-a8 Lf4-f7  
17. Cc1-b2 Fb5-g5 36. Fe6-g4 Ff3 d3  
18. Fd1-d3 Cc8-e6 37. La8-f8 Сдались

1) Лучше 8... Kf6:g4, 9. Fd1:g4: d7-d5.  
2) 9... g7:h6; 10. Fd1-g4+, Ke4 g5; 11.  
Fg4:b4. 3) Постр. 14... g7:h6, 15. b2:c3;  
16. Cel:b6, или Cc1-e3 у черныхъ, тоже не  
правильная партия. 4) При 16... b2:c1Ф. Kf7:e5  
быть при спокойномъ положеніи сохранила  
лишнюю пешку. 5) Если 32... Lf7-f8  
то 33. La5-f5, Lf8-g8; 34. Kph2:g2, Fb6-e7  
и т. д. (Рѣчъ.)

ВЪ КАВКАЗСКОЙ  
МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДѢ**БОРЖОМЪ**СОДЕРЖАТЬСЯ ВЪ УДАЧНОМЪ СОЧЕТАНИИ ВСѢ ГЛАВНЫЕ  
ЦѢЛЕБНЫЕ СИЛЫ УГЛЕКИСЛО-ЩЕЛОЧНЫХЪ ВОДѢ.**ОБЪЯВЛЕНИЯ.****100—400 РУБ.**

въ мѣс. можетъ всякий зарабатывать, на-  
учившись выдѣльвать искусство цѣл. медъ,  
который не отличается ни вкусомъ, ни цвѣ-  
томъ, ни запахомъ отъ натур. меда и об-  
ходится себѣ дешевлѣ болѣшѣ, чѣмъ на 100%  
Дома отъ 10 до 2 ч. Иногор. для отв. прил. 7 к.  
марку. Одесса, Кузнецкая, 51. Г. М. Левитинъ  
9663

**ЗУБЫ** на научнѣй и зол-  
юкоустрен. штифт. зубы въ зе-  
лот. коронки встав-  
ляются. Нѣжинокъ, 49, кв. 7. Пр.  
отъ 12-5 ч. Тамъ же принима-  
ются воевозм., починки и перед-  
лаборатория подъ наблюденіемъ специалиста.

**Цѣны ВСѢМЪ доступныя.**

Для пріѣзжихъ ЗАКАЗЫ

выполн. въ 24 часа.

**САМЫЕ ИЗЯЩНЫЕ  
КОСТЮМЫ (genre tailleur),  
ПЛАТЬЯ, МАНТО,  
ШЛЯПЫ, КОРСЕТЫ****M-ME Марія Озерская**

2, Екатерининская, бель-этажъ. Тел. 19/05.

Новѣйшие модели осенняго и зимняго сезоновъ 1911/12 г.

ПОЛУЧЕНЫ ВЪ ДАМСКОМЪ КОНФЕКСІОНѢ.

**М. Воскобойниковъ, Я. Страшунскій.**

Преображенская, домъ Центральной гостиницы, № 40, прот. дома Попудовой.

Телеф. 48-25.



На всѣ лѣтніе товары цѣны значительно понижены.

**ОБМУНДИРОВАТЬ УЧЕНИКОВЪ**

всѣхъ учебныхъ заведеній

**изящно и выгодно**

можно только

въ спеціальному конфексіонѣ  
**И. НАЙЕРЪ**

ул. Жуковскаго, № 36, телефонъ II-19.

**Я отъ души**

рекомендую вамъ всегда, а въ особенности лѣтомъ, прини-  
мать великое французское вино „Сент-Рафаэль“. Спо-  
собствуя пищеваренію и укрепляя организмъ, вино это предохраняетъ  
отъ желудочныхъ и лихорадочныхъ заболѣваній. Оно увеличиваетъ аппе-  
тит и восстанавливаетъ силы. Лѣтомъ, въ дорогѣ, слѣдуетъ всегда  
имѣть съ собой вино „Сент-Рафаэль“.

**М. Вайштейнъ Обувь**

Помните адресъ:

Тираспольская, № 12.

Телефонъ № 40-20.

КРАТКИЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

		Р.К.
Дамск. полуботинки шевров. высок. и англ. кабл. отъ	3 50	
на шнурк. цвѣтн. кабл.	3 90	
рант. англ. кабл.	4 10	
цвѣтн. кабл.	4 50	
шельков.rant.	5 25	
пугов.rant.шипильк.	5 25	
шитые	5 90	

КРАТКИЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Мужск. ботинки гладк. гамбург. и на резин.	отъ	4 90
хромов. на рез. и крючк. шипильк.	"	5 75
америк. фас.	"	6 25
рант. шит.	"	6 45
амер. фас.	"	6 40

КРАТКИЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Мужск. ботинки шевров. на рез. и крюч. amer. шитые отъ	6 76
мальч. гладк. гамбургск. на резин.	7 25
хромов. на крючкахъ amer. фасона	3 25
шевров.	4 40
и шнурк. amer. рейт.	4 50
и шнурк. amer. рейт.	1 60
и шнурк. amer. рейт.	2 30

Босоножки, сандалии и парусиновые туфли въ громадномъ выборѣ, по цѣнамъ ниже фабричныхъ.