

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8493.

Суббота, 13-го августа 1911 г.

№ 8493

ВЫСОЧАЙШІЙ СМОТРЪ ПОТЪШНЫХЪ (28-го іюля).



Государь Императоръ, Великій Князь Михаилъ Александровичъ и свита.

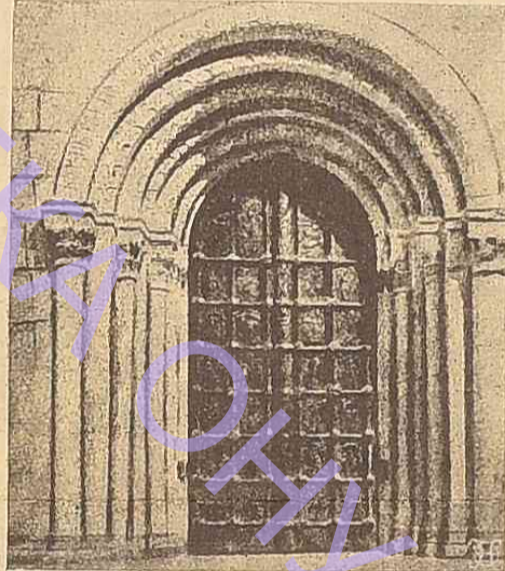


Государь Императоръ, въ сопровожденіи генераль-лейтенанта Флуга, объѣзжаетъ ряды потъшныхъ на Марсовомъ полѣ. (Н. Др.).

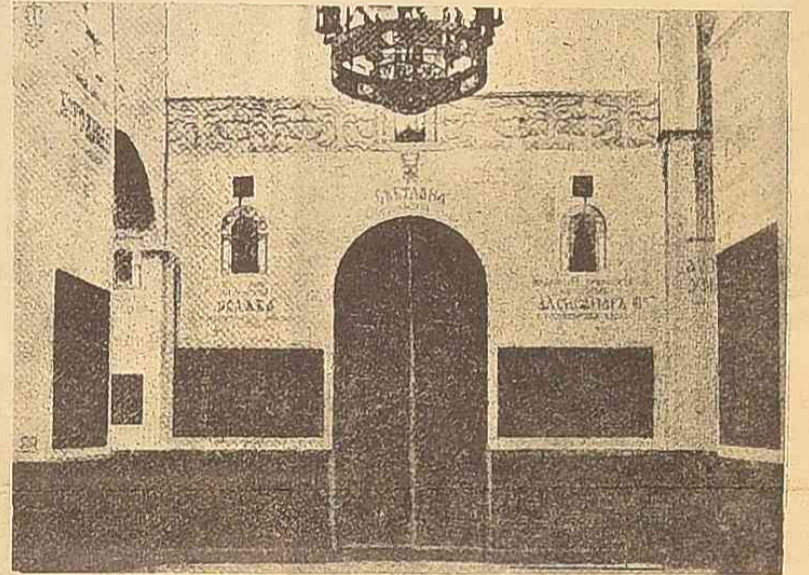


Наружный видъ храма.

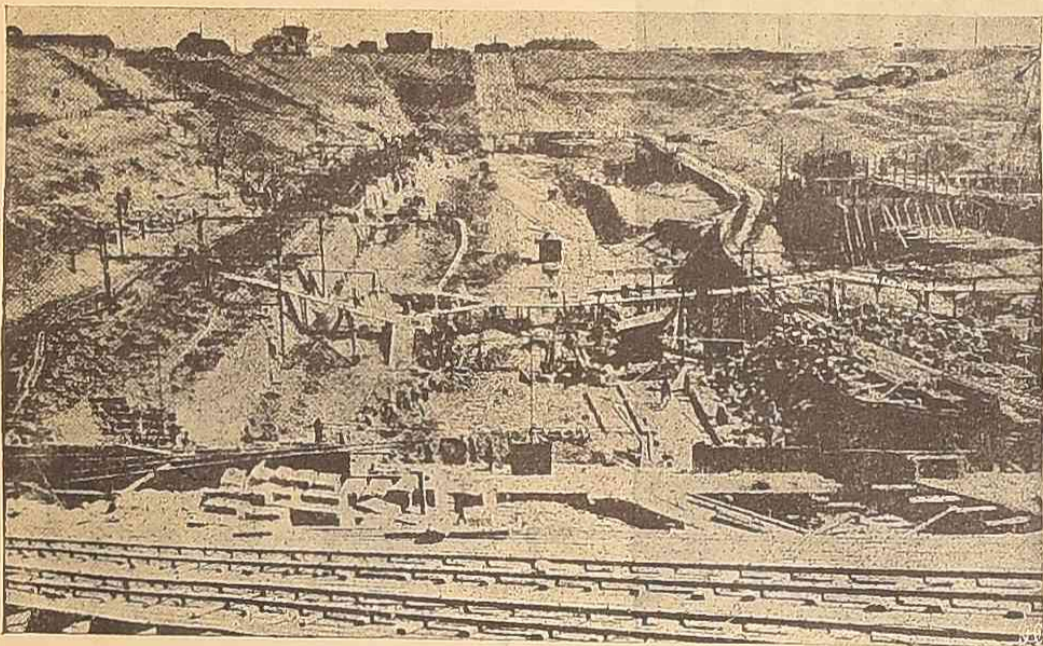
ХРАМЪ-ПАМЯТНИКЪ РУССКИМЪ МОРЯКАМЪ, ПОГИБШИМЪ ВЪ ВОЙНУ СЪ ЯПОНИЕЙ.— „СПАСЪ НА ВОДАХЪ“.



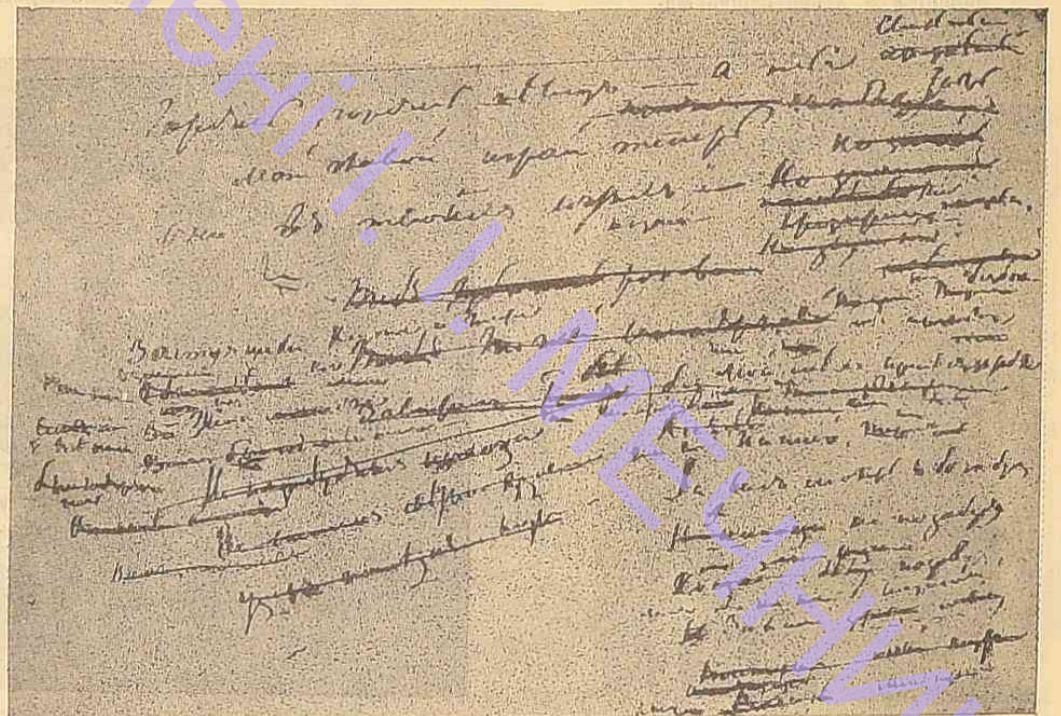
Восточныя врата храма снаружи



Сѣверная стѣна съ досками, на которыхъ начертаны имена погибшихъ.

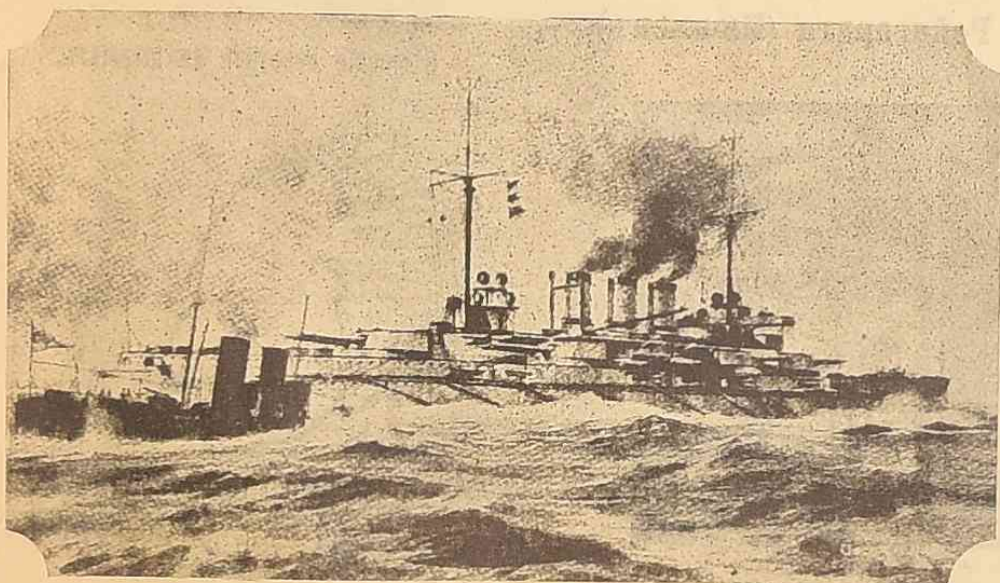


Постройка величайшаго въ мірѣ дока въ Кронштадтѣ.

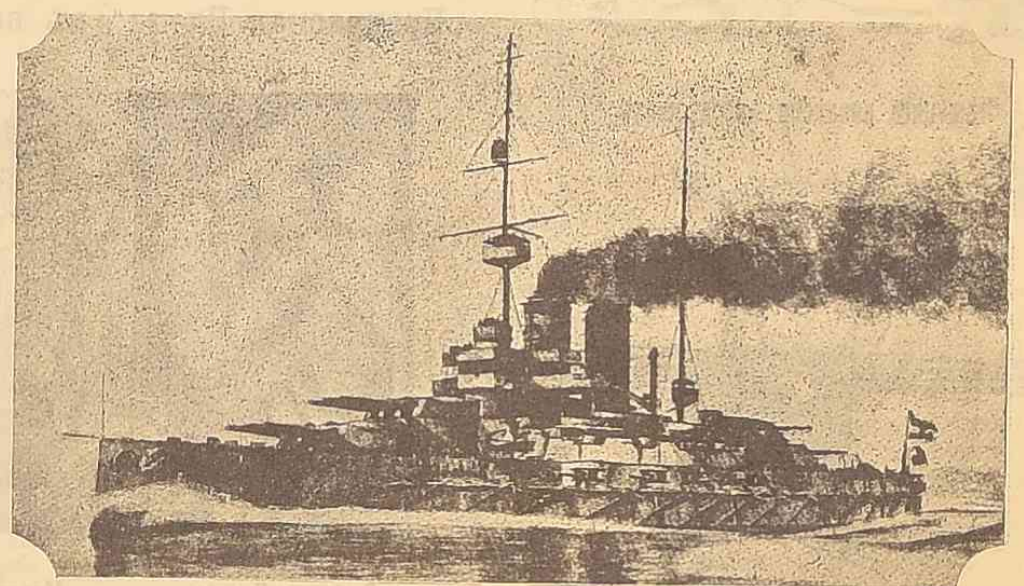


„Заступника кнута и плети...“
Автографъ недавно найденнаго стихотворенія А. С. Пушкина.

Новые броненосцы-гиганты.

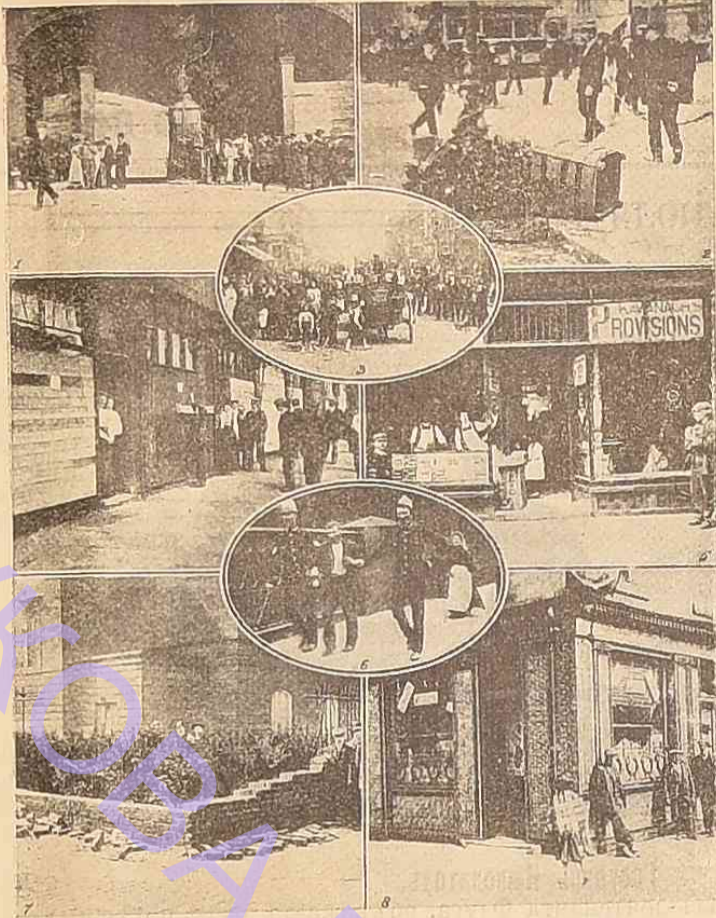


Новый дредноутъ Германіи, только что спущенный на воду броненосецъ „Тюрингія“, размѣромъ въ 22000 тоннъ. Скорость болѣе 22 узловъ.

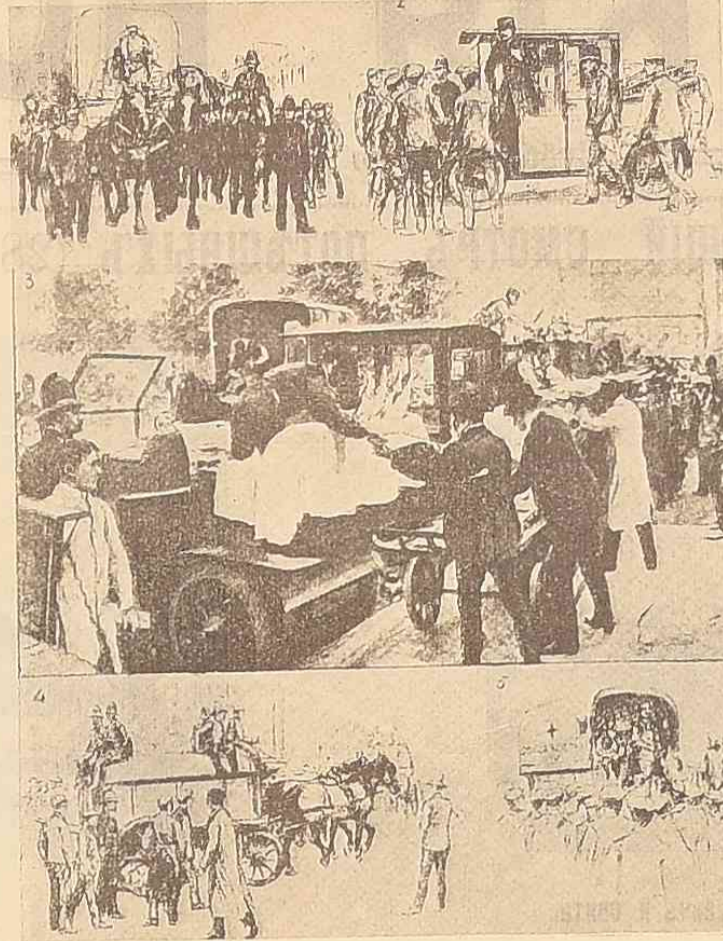


Первый броненосецъ-гигантъ Австріи, недавно спущенный дредноутъ „Вирibus Унитисъ“. Водозмѣненіе его 20000 тоннъ. Скорость—20-21 узелъ.

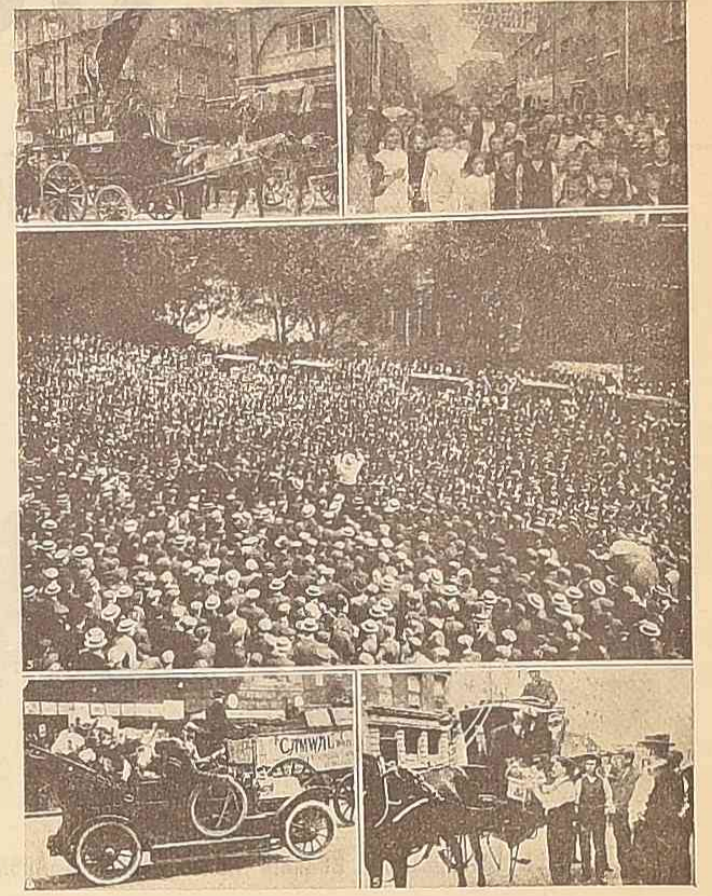
КЪ СОБЫТІЯМЪ ВЪ АНГЛІИ.



На улицахъ Лондона во время забастовки доккеровъ.



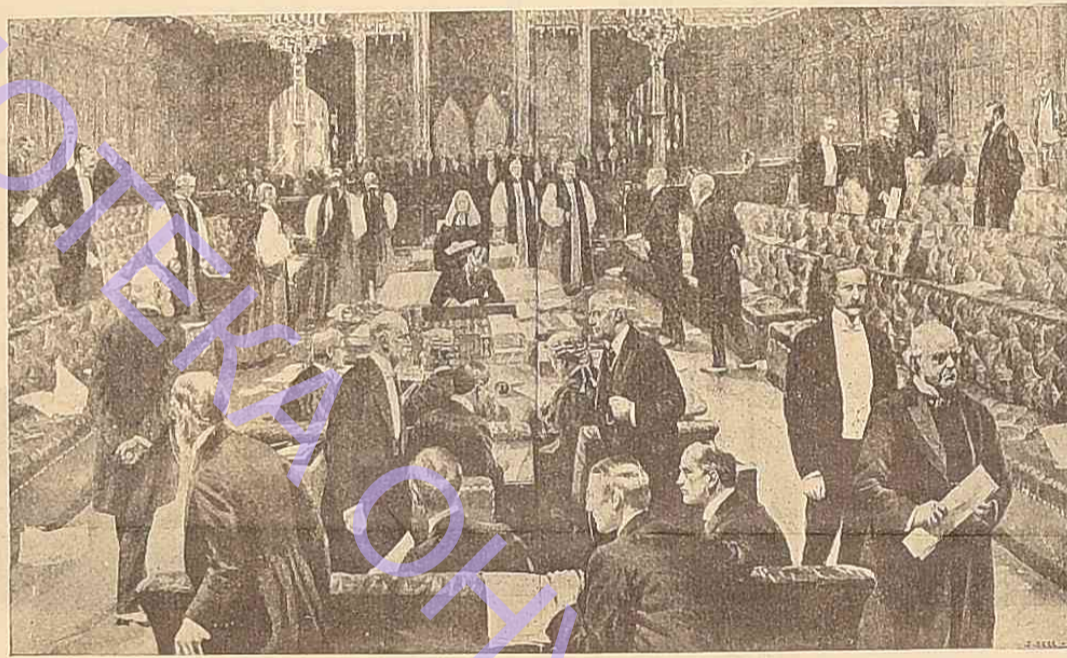
1) Отрядъ полиціи сопровождаетъ арестованныхъ за буйство забастовщиковъ. 2) Полицейскіе автомобили, сопровождающіе патрули. 3) Доставка мясныхъ тушъ на базаръ въ автомобиляхъ. 4) Доставка хлѣба въ полицейскихъ фургонахъ. 5) Санитарныя кареты.



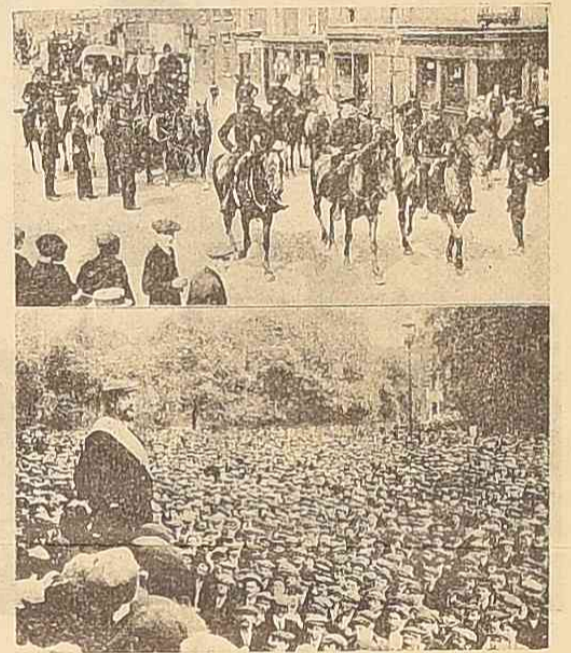
Забастовочныя картинки. (Посредствѣ митинга въ трафальгарскомъ скверѣ).



ВЪ ЛИВЕРЛУЛЬ.—Кровопрлитная схватка между полиціей и забастовщиками.



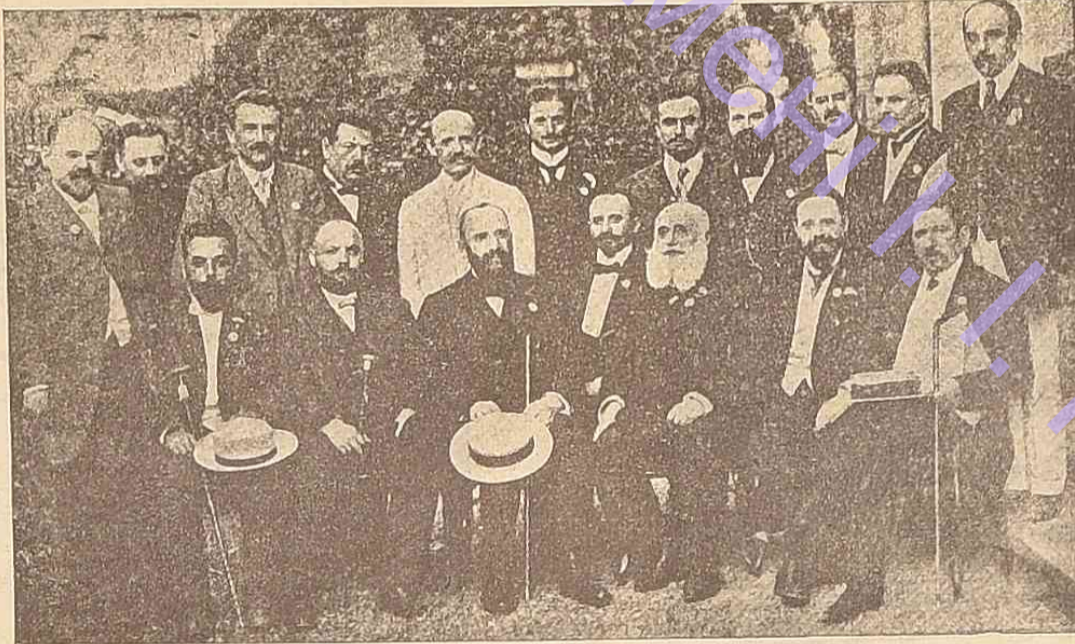
Финальное засѣданіе верхней палаты, на которомъ лорды приняли билль о „Veto“. Баллотировка выходомъ въ двери.



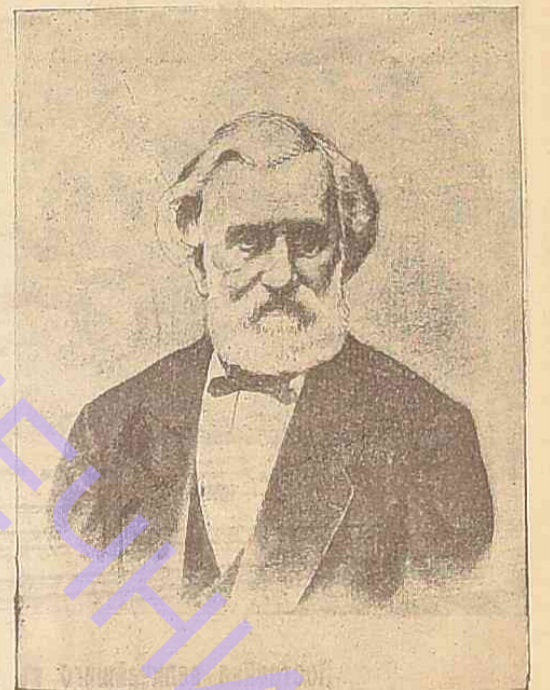
ВЪ ЛОНДОНѢ.—1 Конные патрули, сопровождающіе съѣстные припасы для войскъ. 2) Грандіозный митингъ въ одномъ изъ лондонскихъ парковъ. Организаторъ забастовки Лэггитъ произноситъ рѣчь.



Профессоръ Отто Варбургъ, новый президентъ сионистской организаціи.



Делегаты X сион. конгресса, бывшіе делегатами перваго конгресса. Сидятъ (слѣва направо): Г. Бѣлковскій, М. Усышкінъ, Д. Вольфонъ, Г. Фарбштейнъ, М. Нордау, М. Боденгеймеръ, Н. Соколовъ. Стоять (слѣва направо): И. Гольдбергъ, Д. Тритчъ, Л. Яффе, А. Штандъ, А. Зальцъ, А. Гаусмакъ, Я. Гойтенъ, Г. Лева, Л. Городишъ, Б. Гинзбургъ, Л. Розенталь.



Композиторъ Амбруазъ Тома. (Къ 100-лѣтню со дня рожденія.)



Нѣмецкіе писатели въ шаржахъ.



Зудерманъ.

„Прекрасная Елена“ въ постановкѣ М. Рейнгардта (Мюнхень).



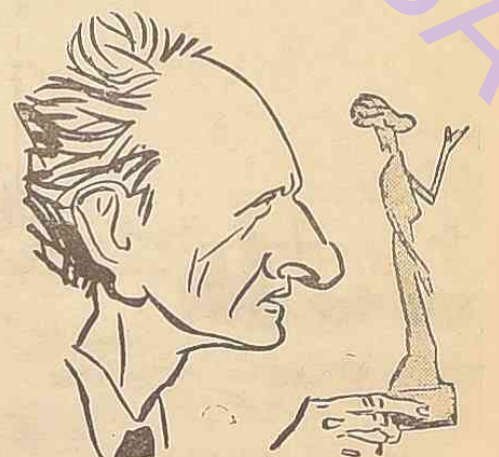
Елена и Парисъ.

Менелай.

Орестъ.

Калхасъ.

Нѣмецкіе писатели въ шаржахъ.

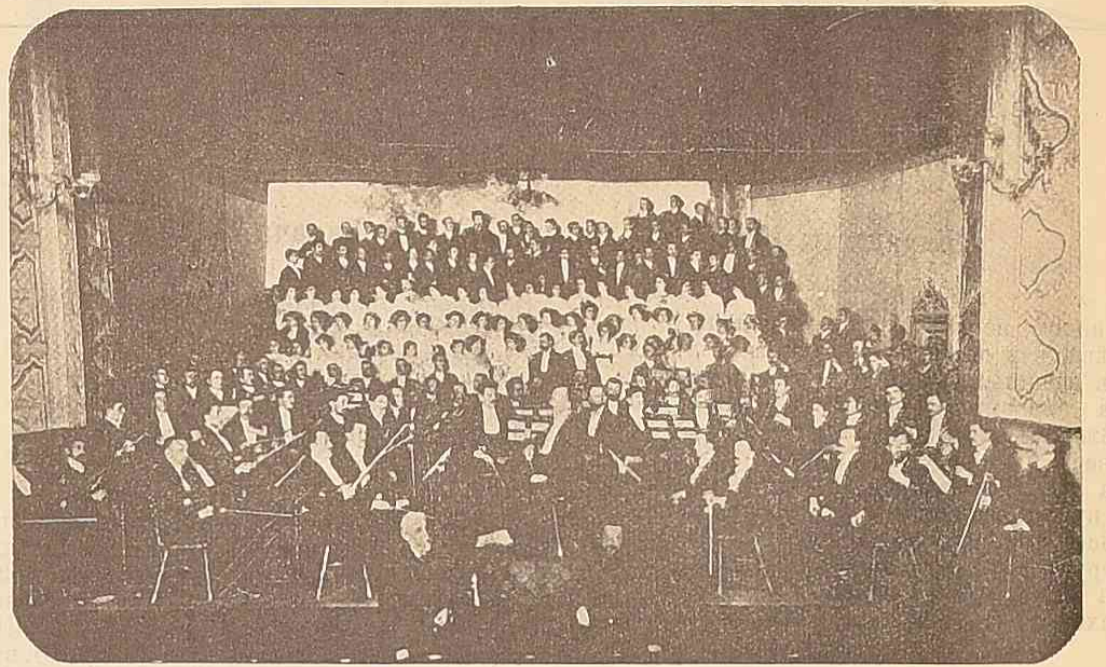


Гауптманъ.

Къ прїѣзду сербскихъ гостей въ Одессу.



Пѣвческая капелла „Станковичъ“, которая дастъ 2 концерта въ Одессѣ.



Пѣвческая капелла „Станковичъ“ и королевскій симфоническій оркестръ.



Скрипачка Сарра Макстманъ.
(Къ сегодняшнему концерту на выставкѣ).



Маттіа Батистини въ оперѣ „Жизнь за Царя“,
(Изъ журн. „Das Theater“). Это — загадочная картинка: какую партію могъ пѣть въ „Жизни за Царя“ знаменитый баритонъ и что у него за костюмъ?



Лѣтній отдыхъ нашихъ депутатовъ.

С. Т. Трыфоновъ,
членъ Государств. Думы отъ Петербургской губ. въ Иерусалимѣ передъ поѣздкой на Иордань.



Г. I. Кауфманъ,
(сопрано) участвовавшая въ бенефисѣ г. Прибыка



К. О. Ревенскій,
(По случаю 25-лѣтія коммерческой дѣятельности по пароходному дѣлу въ Одессѣ. Съ 1908 г. служить въ Добровольномъ флотѣ)



Придирка.
— Ну-съ, чѣмъ изобилуетъ Сахаръ?
— Сахаромъ, господинъ учитель.
— Волванъ!.. Пескомъ.
— Я и не говорю, что рафинадомъ.
(„Буд.“)

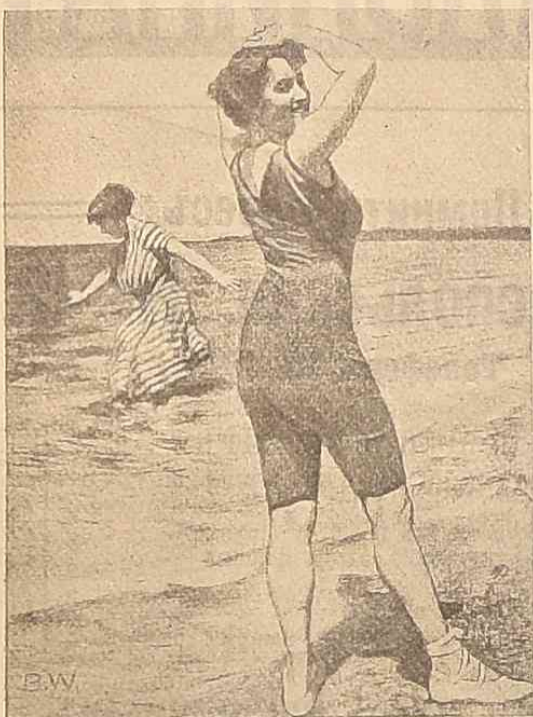


Вынужденное откровене.

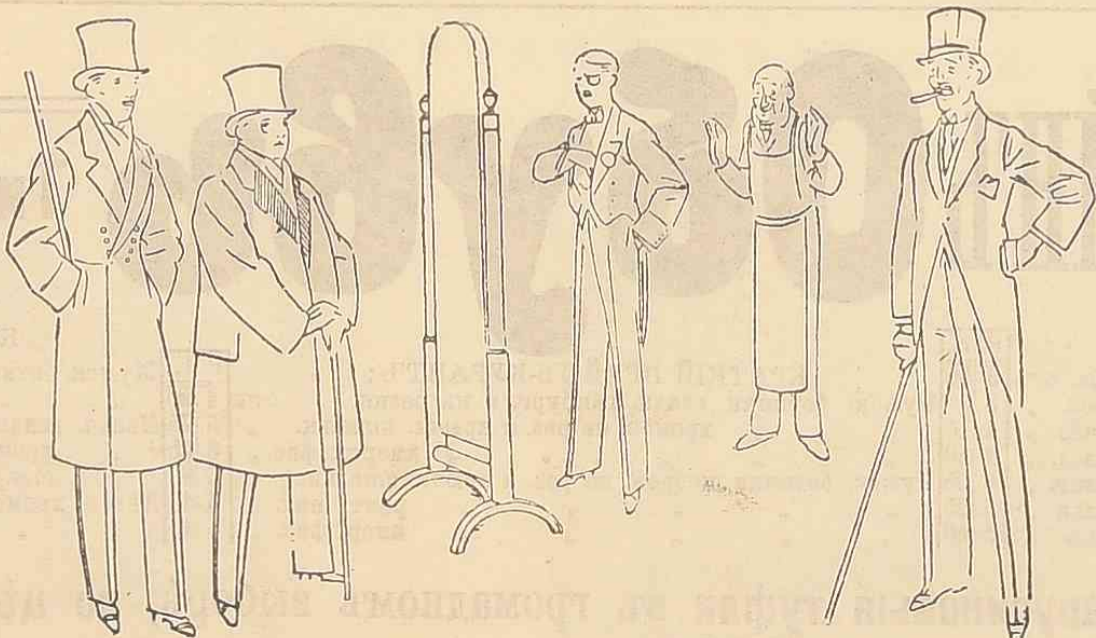
Она (при температурѣ въ 30°). Никогда не могла думать, что придется такъ низко пасть, чтобы завидовать этой голой безстыдницѣ.



А. I. Плотницкій,
инспекторъ гор. ремесленнаго училища въ Одессѣ.
(По случаю 25-лѣтія педагогической дѣятельности).



— Кажется, рано купаться: еще нѣтъ ни одного фотографа-любителя..



Новѣйшія модели пальто. — Фракъ изъ шевіота. — Визитка по послѣдней модѣ. Какъ одѣваются парижскіе модники въ 1911 году.



Побилъ рекордъ.

— Мой папа можетъ всѣхъ посадить въ тюрьму.
— А мой папа можетъ самъ съѣсть въ тюрьму.
— Моя мама носитъ на себѣ настоящую брилліантовую брошь.
— А моя мама носитъ въ себѣ настоящаго живаго ребенка.

ВЪ КАВКАЗСКОЙ МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДѢ **БОРЖОМЪ** СОДЕРЖАТСЯ ВЪ УДАЧНОМЪ СОЧЕТАНІИ ВСѢХЪ ГЛАВНѢЙШИХЪ ЦѢЛБНЫХЪ СИЛЪ УГЛЕКИСЛО-ЩЕЛОЧНЫХЪ ВОДЪ

ЗАДАЧИ.

Шарада № 10.

(Дев. „Скаймировъ“)

Юнцовъ, военныхъ въ эполетахъ,
Дѣвицъ и дамъ въ циноннхъ лѣтахъ
Въ изящныхъ, модныхъ туалетахъ
На „первомъ“ вѣрно мы найдемъ.
„Второе“ мѣрой называютъ,
Овесъ, пшеницу намѣтятъ,
На складахъ, житницахъ всерѣчаютъ
И въ школахъ знаютъ всѣ при томъ.
„Все“ авиаторы въ дорогу
берутъ съ собою понемногу;
На шаръ, вдругъ забывъ тревогу,
Находятъ помощь часто въ „немъ“.

Шарада № 11.

(дев.: „Подгимнія“).

„Начало“ буквою зовуть
И въ алфавитѣ вмѣстѣ найдутъ.
„Конечъ“ начала мудренѣи
И отгадать его труднѣи.
Преданья римской старины
Помочь найти его должны.
А „весь“ въ странѣ своей родной
Готовитъ войско предъ войной.

Задача № 12.

(дсвизъ: „Шарадистъ“).

Я дымкомъ пресрѣчной
Стелюсь надъ землей
Смѣните удачно
Звукъ первый въ мой
Другое значеніе имѣю ужъ я
Меся, безъ сомнѣнья, имѣеть шв-я.

На н-шхъ конкурсѣ задачъ, поступили
ниже слѣд. послышки: 32) Дев. „Quand me-
te“, 33) „Шоклонникъ Лермонтова“, 34)
„Non multa, sed multum“, 35) „Полигим-
нія“, 36) „Tardo“, 37) „Вѣчность“, 38) „Ша-
радистъ“, 38) „Сакраментъ“, 39) „Осве“,
39) „Япоонецъ“, 41) „Скаймировъ“. Изъ
этихъ послышекъ приняты на конкурсъ №
№ 32, 33, 34, 35 (1-я шарада), 37 и 40 (пер-
вая 2 шарады).

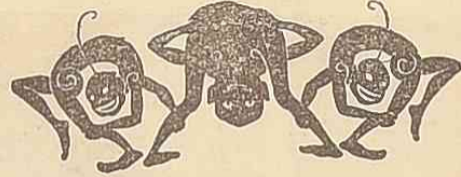
Изъ неприятныхъ шарады послышки №
37—советъ легка, остальные слабы. Час-
то авторы считаютъ за слога цѣлыя слова,
напр. первымъ слогомъ у одного оказыва-
ется „наганъ“, у другого слово съ тремя
гласными. Конечно такіе шарады приняты
быть не могутъ, хотя бы и были интерес-
ны по замыслу и безукоризненны по формѣ
стиха.

Авторы неприятной шарады „Семка“
преслѣдъ ея рѣшеніе, но самой шарады не
повторилъ. Оригиналы неприятныхъ задачъ
не сохраняются, а потому шарада эта все
еще не разсматривалась.

d2, Kd4 и f6, pb3 b4, e2, e5, g2 и h5; Ч-
Крe5, pb6. 3 х.) 1. g2-g3 Крe5: f6. 2. Cd2:
b6. 1... Крe5:d4; 2. Cc6-d7. № 438. Изъ
конкурса журнала „Schachwelt“. (В.-Крe1,
Фb7, Лb4 и f6, Кс8, пe2, d2, d4 и e6; Ч-
Крd5, Фh3 Сa5 и d1, Кb5 и e8, пa3 и c6.
2 х.) 1. Фb7 h7! № 439 Оттуда же. (В.-Крe1,
Фb4, Лa5, Сg4, Кb5 и e2, pb3, e2, d2, f2 и
f4; Ч- Крd5, Фg7 Лe5, Сf8, Кe6 и f1, пe3,
d6, e3 и h2. 2 х.) 1. Фh4-h7!

Конкурсъ рѣшеній.

М. Д. Вайнтраубъ-Реймеръ—240 очк.
М. Н. Ивановъ и В. С. Кишиневскій—232,
Я. М. Лифшицъ и Я. С. Шпигель—229. Ре-
бизниковъ—223. Губерманъ—217. Жеребен-
ко—199. П. З. Рапопортъ—173. Цитринъ—
139) Гельшмитъ—142. Солягорскій—127.
Ш. Л. Сикравскій—185. Печеряиъ 76 и
П. Красудкій—36.
1) Отсчитано 5 очекъ за неправильныя
рѣшенія за дачъ № № 437 и 439.



ОБЪЯВЛЕНІЯ:

ЦѢНЫ ВСѢМЪ ДОСТУПНЫЯ.
Для пріѣзжихъ ЗАКАЗЫ
выполн. въ 24 часа.
САМЫЕ ИЗЯЩНЫЯ
КОСТЮМЫ (genre tailleur),
ПЛАТЬЯ, МАНТО,
ШЛЯПЫ, КОРСЕТЫ
М-МЕ Марія Озерская
2, Екатерининская, бель-этажъ. Тел. 19/05.

ЗУБЫ на каучунѣ и эбон-
итѣ, штифт. зубы изъ
лот. коронки востри-
ляются. Нѣжновок., 49, вв. 7. Пу-
отъ 12-5 ч. Тамъ-же прини-
ются ввозим. починки и пера.
Лабораторія подъ наблюдениемъ спеціалиста.

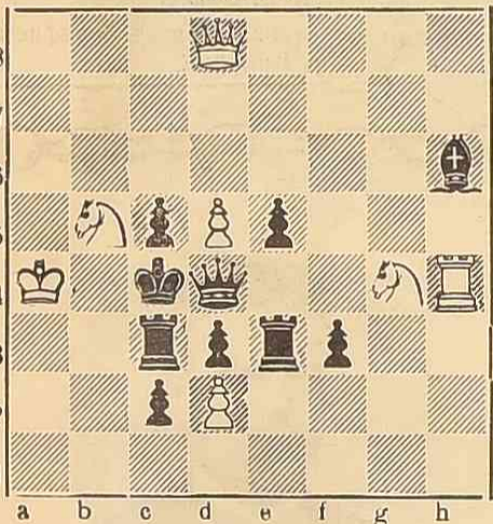
ШАХМАТЫ. Подъ редакціей Н. Е. Лорана.

310. 13/VIII. 1911.

Задача № 445.

Е. Вестбюри

1-й призъ на конкурсѣ газеты „Alkma-
arschen Courant“.
Черные



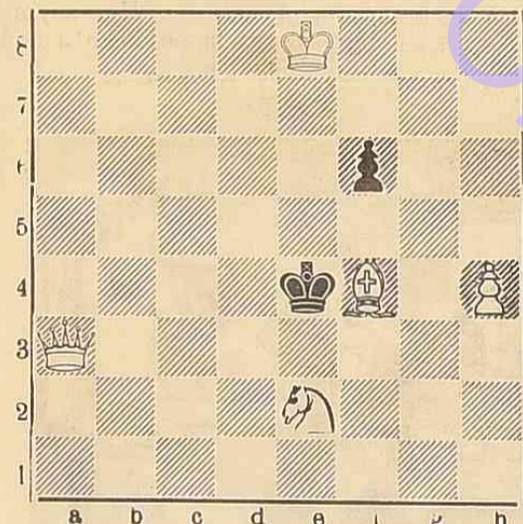
Бѣлые
(В.-Крa4, Фd8, Лh4 Кb5 и g4, пd2 и d5;
Ч.-Крe4, Фd4, Лe3 и e3, Сh6, пe2, e5, e5 и f3.)
Матъ въ 2 хода.

Задача № 446

Г. Кейданскаго

(Riv. Se. Ital.).

Черные.



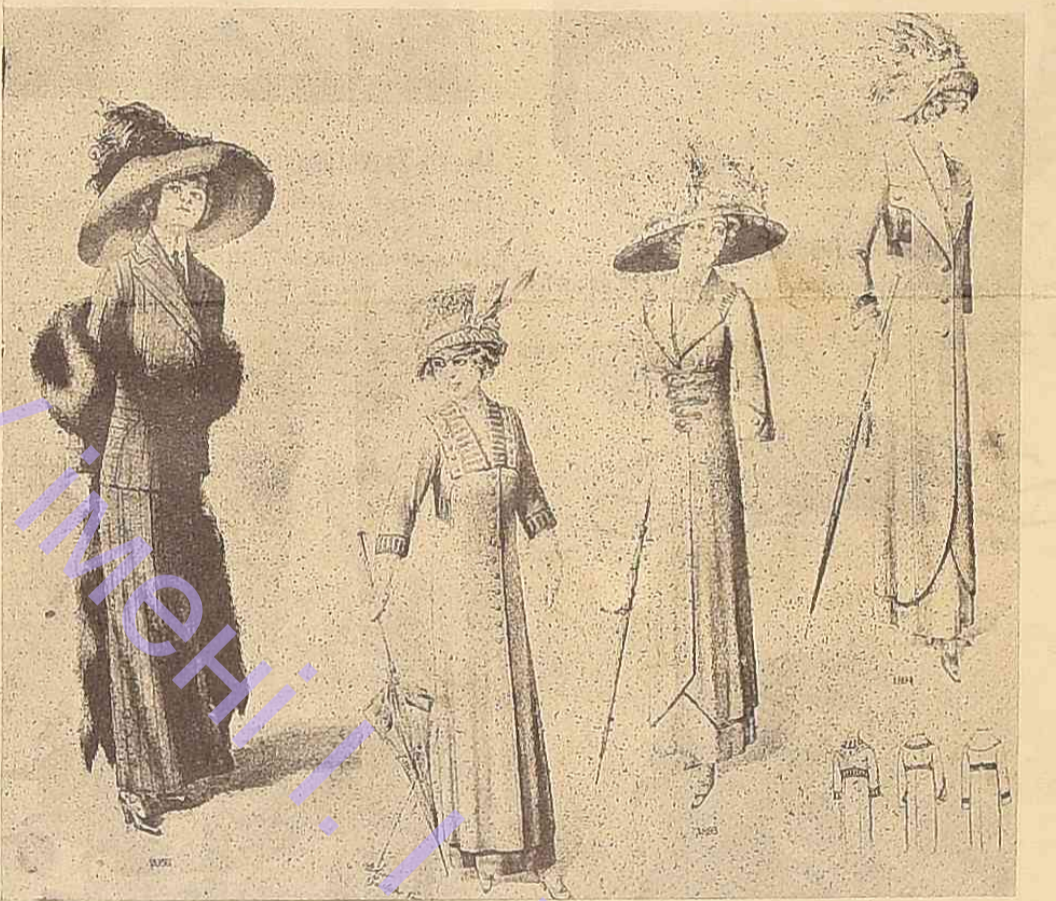
Бѣлые.
(В.-Крe8, Фa3, Сf1, Ке2, пh4; Ч.-Крe4,
пf6.)
Матъ въ 3 хода.

Рѣшенія задачъ.

№ 432. I. О. Шварцбургъ. (В.-Крe3, Сg8,
Ке8, пb5, b6 и e7; Ч. Крd7, Лf8, пb7, e4, e5
и e6. Бѣл. берутъ свой послѣдній ходъ
обратно и даютъ матъ въ 2 хода.) 1. Послѣд-
ній ходъ бѣлы е7-e8 К. вмѣсто этого 1.
e7:f8 С! Въ задачѣ оказалось побочное рѣ-
шеніе, вмѣсто послѣдняго хода g7:g8 С,
бѣлые идутъ 1. g7:f8 Ф и 2. Кf6×. № 433.
Я. М. Лифшица. (В.-Крa1, Лb3, Сс8, Кd3,
пe6, e2 и h2, Ч.-Крh3, Фe6, Лh4, Сa6 и a7,
Кg4, ch5. Бѣл. берутъ свой послѣдній ходъ

и даютъ матъ въ 2 хода.) Бѣлые сыграли
b5:c6 (на проходъ), вмѣсто этого надо
играть 1. Крe1-g1 (Рокировка. Бѣлые давали
впередъ ладью h1.) и 2. Кf2×. № 434. М. Д.
Вайнтраубъ Реймера. (В.-Крh1, Лh2, Се2,
пg3, g5, h4 и h4; Ч.-Крb5, пe7, e6, g4, g6
и h7. 4 х.) 1. Се2-d3, 2. Сd3-e4, 3. Лb2-b3
и 4. Се4-f3×. № 435. Г. Кейданскаго. (В.-
Крb6, Фg3, Лf7, Кb7 и o5, пe4 и h3; Ч.-Кр
e6, Сe8, пe7. 2 х.) 1. Ке5-d7! № 436. К. А.
Л. Кублия. (В.-Крf2, Фe2, Лg6, Кc3 и d8,
пf6 и g3. Ч.-Крe5, пd5. 2 х.) 1. Ке3-e4! №
437. Е. С. Кишиневскаго. (В.-Крg8, Сe6 и

Новѣйшіе модели осенняго и зимняго сезоновъ 1911/12 г.
ПОЛУЧЕНЫ ВЪ ДАМСКОМЪ КОНФЕКЦИОНЪ.
М. Воскобойниковъ, Я. Страшунскій и К°.
Преображенская, домъ Центральной гостиницы, № 40, прот. дома Попудовой.
Телеф. 48-25.



На всѣ лѣтніе товары цѣны значительно понижены.

ДѢТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА
СИНЯЯ МАРКА - ПОДЛИНА ПРЕДСТАВЛЕНА
АЛЬПИНА
СП.Б. ГОРОХОВАЯ 33
ВЪ АПТЕКАХЪ - АПТЕК. МАГАЗ.

М. Вайнштейнъ Обувь Помните адресъ:
Тираспольская, № 12.
Телефонъ № 40-20.

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:				КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:				КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:							
Дамск. полуботинки	шнуров.	высок. и англ. кабл.	отъ	Р.	К.	Мужск. ботинки	гладк. гамбург. и на резин.	отъ	Р.	К.	Мужск. ботинки	шнуров. на рез. и крючк. шпильк.	отъ	Р.	К.
"	"	"	"	3	50	"	"	"	4	90	"	"	"	5	75
"	"	"	"	3	90	"	"	"	6	25	"	"	"	6	25
"	"	"	"	4	10	"	"	"	6	25	"	"	"	6	25
"	"	"	"	4	50	"	"	"	5	90	"	"	"	6	45
"	"	"	"	5	25	"	"	"	6	45	"	"	"	6	40
"	"	"	"	5	25	"	"	"	6	45	"	"	"	6	40
"	"	"	"	5	90	"	"	"	6	40	"	"	"	6	40

Босоножки, сандалии и парусиновые туфли въ громадномъ выборѣ, по цѣнамъ ниже фабричныхъ.