

Пролетарі всіх країн, єднайтесь!



# За наукові кадри

ОРГАН ПАРТКОМУ, РЕКТОРАТУ, ПРОФКОМІВ ТА КОМІТЕТУ ЛКСМУ ОДЕСЬКОГО ОРДЕНА  
ТРУДОВОГО ЧЕРВОНГО ПРАПОРА ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА.

Видається з 1933 р.

№ 35 (1768)

17 листопада 1989 року

Ціна 2 коп.

## ДО ЧИТАЧІВ «ЗНК»

29 листопада о 15.00 в Актовому залі (Пролетарський бульвар, 24/26) відбудуться загальноуніверситетські відкриті партійні збори з порядком денним:

1. Про стан і заходи до поліпшення викладання суспільних наук в університеті.

Доповідач — проректор Л. О. Ануфрієв.

2. Про хід виконання критичних зауважень, висловлених комуністами на університетській партійній конференції.

Інформація заступника секретаря парткому В. В. Глобова.

Реєстрація комуністів з 14.00.

Для підготовки зборів створено комісію, до складу якої ввійшли Л. О. Ануфрієв, В. П. Бельдій, О. І. Домбровський, І. М. Коваль, П. К. Лобазов, О. П. Муратчєва, Ф. В. Нех, Н. О. Пільгуй, О. Ф. Погорелов, Ф. В. Ревник, О. В. Чайковський, Д. С. Шелест, Е. В. Щеглов, М. Т. Щербаний, Н. М. Якупов.

З думками, пропозиціями, рекомендаціями з приводу підготовки до зборів просимо звертатися до членів комісії, або безпосередньо до парткому.

Чекаємо від вас, шановні товариши, активної зацікавленої участі в зборах. Сподіваємося, що студенти викладуть свою позицію з винесених до обговорення питань.

Партком ОДУ.

## В інтересах справи

ВІДБУЛОСЯ ЧЕРГОВЕ ЗАСІДАННЯ ГРОМАДСЬКОЇ РЕДКОЛЕГІЇ ПРИ «ЗНК», НА ЯКОМУ ОБГОВОРЕННО І В ПРИНЦІПІ СХВАЛЕНО ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ГАЗЕТИ НА 1989/90 НАВЧАЛЬНИЙ РІК.

Під час обговорення плану мав місце обмін думками з найактивнішими питань діяльності редакції. Зокрема, М. Є. Жовнер підкреслив, що в газеті не видно планомірності й спадкоємності в освітленні життєвих проблем університету. От хоч би робота студентів у колгоспі. Поїхали, щось робили. Але як працювали — добре чи погано, хто винен у низких результатах — про це ніхто ніколи не пише. Адміністрація університету й партком теж обминають це питання. А люди хочуть бачити конкретну оцінку своєї праці.

Або інший приклад. Опублікували Положення про вуз. Хоч ми й обговорювали проект, але підсумковий документ залишився без змін, як бувало за давніх часів. А на підставі цього Положення ми маємо створювати Статут університету. На думку М. Є. Жовнера, газета нічого не втратила б, якби не публікувала матеріали з УШУ. А понад те, що дають нашому університетові такі матеріали, як розповіді про поїздки до Болгарії чи Брюсселя?

П. М. Войцеховський відзначив, що для нього головне — щоб газету читали студенти. Тому в ній повинні бути різні матеріали, в тому числі про рок-музику. Ми мало що робимо для поширення газети. На мою думку, стенди «ЗНК» повинні бути на кожному факультеті. Що ж до соціологічних опитувань студентів, то ідея непогана, але всі опитування повинні бути регулярними, вести їх треба кваліфіковано, а результати обов'язково публікувати в газеті.

Ідею обнародування наслідків соціологічних досліджень в університеті через багатоти-

ческі публікації відмінили, а результати обов'язково публікувати в газеті.

Ідею обнародування наслідків соціологічних досліджень в університеті через багатоти-



### ТРИПТИХ ПРО МОВУ

1. Шаную українську мову — Таку співчу і чудову.  
Я, росіянин, вдячний долі,  
Що мова ця, як зерня  
в полі,  
у серці піснею зішла...  
Тепер у мене два крила.

2. У мові є свої закони —  
Вона їх диктує сама.  
Немає дерев без корони,  
Народу без мови нема.  
Цуратися мови —  
це страшно.  
Без мови — людини нема.  
А втім — ти удвічі

3. Якщо володішев двома.  
Не знати мови брата —  
сором,  
А зневажати — тяжкий  
гріх.  
У нас і радощі, і горе,  
І плач, і сміх —  
одні на всіх.  
Шукаймо ж те, що нас  
єднає,  
Цінуймо спільні хліб  
і сіль.  
І хай ніхто не забуває —  
Ми всі з правдавиою Русі.

ІВАН КРОТОВ,

співробітник РАТАУ

## ПРОФСПІЛКОВІ ПОСІДІНКИ

2-3 листопада відбулася V звітно-виборча профспілкова конференція студентів університету. Із звітною доповідю виступив голова профкому Олександр Єрмоленко.

«Примушує бажати кращого» — таку оцінку роботи комісії профспілкового комітету, яка референом лунала в доповіді, можна повною мірою віднести до організації та проведення самої конференції. Не вдаючись у подробиці, скажу лише про те, що вибори нового складу профкому довелось перенести на другий день, бо на момент голосування не були готові бюллетені, та й голосувати власне було нікому...

Але, може, сам зміст конференції, накал пристрастей на ній дали змогу якось прикрити організаційні оргіхи? На жаль, ні.

Доповідь звілася, по суті, до переліку нерозв'язаних питань побуту студентів та деяких пропозицій щодо його поліпшення.

Ніхто не має сумніву, що це — питання важливі, але їх, мабуть, можна і треба розв'язувати у робочому порядку.

Нічого не почули делегати

конференції у переддень Все-союзного студентського форуму і про те, якою, на погляд профкому, має бути студентська профспілкова організація, яке її місце серед інших молодіжних організацій (формальних і неформальних). Не чути було в доповіді також інформації про те, як виконуються рішення загальноуніверситетської конференції з питань роботи гуртожитків, яка відбулася в минулому навчальному році.

Знаючи, яка «спадщина» дісталася Олександрові Єрмоленку (він став головою профкому 7 місяців тому, і багато після його приходу змінилося на краще), я все ж таки не міг позбутися враження, що профспілковий лідер почував себе цілком впевнено.

## Екологія й університет

Внесок вчених Одеського університету у створення екологічної програми до 2005 року досить значний. Наприклад, дослідження працівників вузу про забруднення гавані в місцях стоянки суден і випуску стічних вод використовують природоохоронні організації у установі. Заслуговують на увагу комплексні плани екологічної освіти і виховання студентів на юридичному, біологічному та інших факультетах.

Список добрих справ такого плану можна було б вести далі, але навряд чи можна сьогодні твердити, що питання екології та охорони природи посідають важливе місце в роботі ректорату, партійної, профспілкової та комсомольської організацій ОДУ, а також первинної організації Українського товариства охорони природи. Досить проаналізувати роботу вчених рад, засідань кафедр, зборів і семінарів, досить розглянути навчальний процес, практичну участь в екологічних виставках, суботниках, у рейдах дружин та екологічних постів університету, щоб переконатися в справедливості сказаного.

Екологічна ціліна зберігається й на сторінках університетської газети «За наукові кадри».

Тимчасом актуальність екологічних проблем беззаперечна, і порушувати їх в університеті є кому.

Велика роль у розв'язанні цих проблем належить громадськості і передусім членам Українського товариства охорони природи. Кожен з них має право брати під особистий контроль додержання правил охорони природи; виявивши якісь порушення, встановити особу порушника і повідомити про це інспекторові чи відповідним органам; брати участь в обговоренні питань охорони природи і раціонального використання природних благаств на зборах, у пресі, по радіо і телебаченню.

Багатотисячний вузівський колектив, завдяки добровільному членству в товаристві охорони природи може зробити неабиякий внесок у по-ліпшення екологічної обстановки в місті: не лише активною участю в екологічних заходах, а й матеріальною допомогою у вигляді членських внесків.

На закінчення закликаю студентський і викладацький колективи ОДУ до виконання свого громадянського обов'язку — до посильної участі в охороні рідної природи та примноженні її багатства.

О. ЄФИМОВ,  
заступник голови Одеської міської ради УТОП.

Сумбурною була доповідь голови ревізійної комісії Миколи Карпова. Скоромовкою, без будь-якого коментаря називалася «голі» цифри.

Запам'ятався лише один виступ, так би мовити, «до діла»: голова профбюро ГГФ Сергій Лунгу відверто заявив про кризу профспілкової організації. На цьому, що правда, усе й скінчилось. Шукати шляхів виходу з кризи, очевидно, доведеться новому складові профспілкового комітету.

На конференції виступили секретар парткому ОДУ В. В. Анищук та виконуючий обов'язки ректора М. П. Коваленко.

На першому засіданні новообраниого профкому (він насили зібрав кворум!) його головою знову назвали О. Єрмоленка.

О. НІКІШЕВ,  
позаштатний кореспондент «ЗНК».

Робочий кабінет письменника Івана Михайловича Дузя. Це великі стелажі із сіми тисячами книг. А скільки дублітів передано в школні бібліотеки, на кафедру української літератури філологічного факультету та найбільше в Одеський державний літературний музей.

— Які найбільш цікаві видання у Вас, Іване Михайлович? — запитую.

— Є дуже цікаві видання. Це стародруки. Та не вони мені найдорожчі та найрідніші. Не вони, а оці товстіші та зовсім тоненькі книжечки. Це дари серця моїх вчителів і наставників, друзів і побратимів, моїх колишніх вихованців, а сьогодні колег по праці. Подивись, будь ласка.

Підхожу до трьох полицея на середньому стелажі і зачудовуюсь. Це справді коштовний скарб. То голosi мінулих років і сучасних днів. То вияв щирої шані і щедрої любові.

Беру до рук книгу «Батьківщині могутній» (Державне видавництво художньої літератури, К., 1960 р.). Це збірка Павла Григоровича Тичини. Вона присланна з Києва в квітні 1961 року після проведення в нашому університеті наукової конференції, присвяченої вивченню творчості видатного майстра української радянської поезії. На титульці слова: «Дорогому Івану Михайловичу із шаною. П. Тичина». А нижче дописка: «Для мене в цей приїзд до Одеси особливо радістю була наукова конференція університету. Дякую».

А ось інша збірка, видана в 1961 році. Рукою Павла Григоровича чітко виведені слова: «Дорогому Івану Михайловичу Дузю з любов'ю. П. Тичина. 26.X.61. Москва. В дні ХХII з'їзу КПРС».

Поет був делегатом з'їзду. Йшла копітка робота. Але він знайшов час і можливість надіслати книгу і листа, в якому писав, згадуючи своє перебування в Одесі: «То були особливі дні для мене. А яка чудесна була вся громадськість одеська, студентська. А море, море... що воно мені говорило».

З трепетом беру книгу «Творча сила народу». Вона в м'якій обкладинці, видрукована на жовтому газетному папері. Вихідні дані: Уфа, 1942 рік. Яка бібліографічна рідкість. А ще ніжні слова вдячності за книгу «Публіцистика Павла Тичини», яку Іван Михайлович видав рідкісним — шеститисячним тиражем і три примірники вручив поетові.

А якою ширістю і повагою сповнені автографи Максима Тодоровича Рильського. Вони зроблені на збірках «Троянди і виноград» (1957 р.), «Голосіївська осінь» (1960 р.), книзі літературних статей «Література і народ» (1960 р.).

Беру до рук «П'еси» Олександра Корнійчука, збірки поезій Миколи Бажана та

Андрія Малишка, Миколи Нагнибіди та Павла Усенка (Іван Михайлович першим написав про лідера української комсомольської поезії монографічне дослідження). Поруч з ними «Велика ріднія» Михайла Стельмаха. Його поетична книга «Жито сили набирається», п'еси «Кум-король» та «Зачарований вітряк», останній багатостраждальний роман «Чотири броди», який все ж таки відзначений Державною премією Української РСР імені Т. Г. Шевченка. А ще десятки книг народних депутатів СРСР Олеся Гончара, Дмитра Павличка, Ростислава Братуна. Поруч з ними видання Олександра Пісухи, Володимира Канівця та Миколи Зарудного, Петра Панча та Юрія Мокрієва, Антона Хижняка, Євгена Кравченка, Петра

Ребра, росіян Михайла Дудіна, Олександра Жарова, Сергія Смирнова, Володимира Демидова, білоруса Янки Бриля, мансійця Ювана Шесталова, єврейських поетів Ханана Вайнермана та Хайма Бейдера, всесвітньо відомого прозаїка Ноте Лур'є. Твори болгарських та чеських митців.

Однією з центральних проблем в науковій роботі професора Дузя є всеобщне дослідження сатири — і давньої, і класичної, і, звичайно, радянської. Йому належать монографії про Остапа Вишню, Степана Олійника, десятки статей про славновізантійського байка із Кам'янця-Подільського Микиту Годованця і невтомного сміхоторвця із Полтави Олександра Ковінку. Доктору



## КНИЖКИ З БІБЛІОТЕКИ ВЧИТЕЛЯ

філологічних наук Івану Михайловичу Дузю коштувало багато сил, щоб зібрати та видати спадщину незаконно репресованих сатириків Василя Червянського та Костя Котка. Він сказав свое слово про розстріляних в сталінських таборах смерті Юрія Вухналя та Юхима Гедзя. Тому не дивно, що ціла поліця — понад сто книг — заповнена творами Микити Годованця та Олександра Ковінки, Полярка Шабатина та Володимира Іваневича, Івана Сочівця — лауреата премії імені Остапа Вишня та Василя Юхимовича. Тут майже всі видання нашого земляка, уроженця села Пасищелі Балтського району Степана Івановича Олійника. А поруч них добірки сатири та гумору Леоніда Ленча та Юхима Весеніна, Федора Маківчука, Івана Сварника та Степана Гриценка, лауреата премії імені Степана Олійника вінничанина Анатолія Гарматюка, Василя Мартинова та Василя Кравчука, нашого одеського автора Костя Сергієнка.

Та чи не найбільшу радість нашому ювіляру дають книги його вихованців — колишніх студентів різних років. А працює Іван Михайлович на філологічному факультеті майже сорок років, із них двадцять чотири був деканом. В нього є любовно виготовлений альбом: наші вихованці — радянські письменники. Кожному присвячено одну чи дві сторінки. На них фотографія, коротка біографічна довідка та творчий доробок. Тридцять вісім імен. Хіба це не гордість. А на сторінках книг і в листах — почуття вдячності та шані

Ось одна з перших книг сьогодні відомого українського діяча, народного депутата СРСР Володимира Яворівського «Крила, вигострені небом» (К. «Молодь», 1975 р.). На титульці напис: «Дорогому Івану Михайловичу — вчителю,

якому я завдячу всім тим найкращим, що є в мені».

З Володимиром Яворівським перегукується вінницький лірик, гуморист та сатирик Анатолій Бортняк. Він на чотири роки (1960) раніше свого товарища по праці закінчив Одеський державний університет імені І. І. Мечникова. Даруючи Івану Михайловичу своє «Вибране» (К. «Дніпро», 1988), він пише: «Моєму дорогому вчителеві та старшому побратимові по рідному слову з любов'ю і вдячністю за увагу, з побажанням життєвого і творчого довголіття».

А до книги ще додано листа, в якому читаємо: «Я часто згадую наш, 60-х років університет, багатотиражку «За наукові кадри», в якій ви, як редактор, чомусь додуричили мені відати сатирою й гумором, літстудію з гарячими, наївно-романтичними розмовами...

Аж на душі присмно, коли згадуєш усе це...

Наведемо з багатьох автографів хоч децио:

«...моєму викладачеві і наставникові». Дмитро Клюєнко на книзі «Лісовики»;

...Від Тараса Федюка: «З великою і завидною подякою за мое існування як поета. Щиро.»

«...з глибокою вдячністю за уроки мужності, принциповості і доброти. Завжди Ваш Віт. Березинський»;

«...із синівним чуттям! Здоров'я Вам, нових книг. Анатолій Колісниченко.»

«...Дорогому вчителеві від вдячного учня. Валентин Мэрз». Нижче дописка: дивись сторінка 24. Знаходжу її. На ній вірш «Почека, посиджу на камені» з присвятою І. Дузю. Це в збірці «Крізь пам'ять» («Маяк», 1982). А в книзі, що вийшла на двадцять років раніше і названа «Говоріть, колоски, говоріть» слова «моєму першому редакторові з вдячністю».

І ще.

«...Великому трудівникові, картвільовому імпровізаторовій ділі вірного філфанівця Михайла Стрельбицького».

«...Грізному моєму вчителю. З повагою Юрій Михайлик.»

Книги, книги, книги. А на них автографи вихованців Івана Михайловича — Володимира Домріна, Ігоря Кравченка, Анатолія Глуща, Богдана Сушинського, Олексія Шеренгового, Володимира Панченка, Григорія Клочека, Миколи Братона...

Окремо розташовані книги одеських письменників Івана Гайденка, Якова Сікорського, Юрія Трусова, Ізмайла Гордона, Віктора Бершадського, Юрія Усиченка, Володимира Гетьмана, Григорія Карєва, Лідії Селютіної, Віталія Орленка, Володимира Лясковського, Ігоря Неверова, Євгена Бандуренка, Олександра Уварова, Андрія Шишкіна та ряду інших.

Це унікальне зібрання, що свідчить про вклад митців нашого міста в радянську культуру. Це разом з тим свідчення визнання і шані нашого ювіляра.

А скільки наукових праць вчених Москви та Ленінграда, Києва та Іркутська, Львова і Донецька, Житомира і Полтави, Чернівців та Ужгорода. Яка широка географія і яка масштабність проблем дослідження. І знову ж таки автографи вдячності.

Переглядав я цю бібліотеку в бібліотеці і радів за свого вчителя і порадника, за дорого мені і десяткам моїх колег — колишнім аспірантам та понад десяти тисячам випускників-філфаківців, що вийшли у широкий світ з під наукою-педагогічним благословенням Івана Михайловича Дузя. Довгого йому віку та журавлиному крику.

А. ПАНЬКОВ,  
доцент, заступник  
декана філологічного  
факультету.

# Годі спати, істфаку!

(РОЗДУМИ НА НАВОЛІЛУ ТЕМУ)

Місяць тому на історичному факультеті пройшли звітно-віборчі комсомольські збори, які відбулися лише завдяки явиці першого курсу майже в повному складі.

Тож що воно діється в комсомольській організації істфаку? З першого погляду складається думка про те, що життя на факультеті заверло у якомусь проміжковому стані між 1984 і цим роком. Не беру на себе сміливості назвати це задавненим застосом — це таки було б перебільшенням, бо що на факультеті, хоч і не дуже, та все ж ворушиться. Для початку спробую проаналізувати участь у житті факультету комсомольців і студентів у минулому навчальному році.

У жовтні 1988 року на комсомольських зборах (пройшли вони досить бурхливо) обрали комсомольське бюро факультету. До нього ввійшли активні і, мабуть, авторитетні комсомольці. Здавалося, що ці активні й авторитетні створять на факультеті атмосферу ділову і матимуть організацію робочу. І тоді життя завирює, і все буде гаразд.

Перші конкретні кроки бюро подали доброю надією, здавалося, що бюро настроєне на серйозні справи.

З ініціативи та за участю Слави Єсауленка (члена бюро, культорга факультету) було створено команду КВВ (байдуже, що набирали її з величими труднощами і здебільшого зі студентів 1 курсу). Команда з честью програла першу ж таєк зустріч. Але людей це з колеї не вибило, і вони знову разом з тим таки Славою Єсауленком узялися до нового цікавого діла — створення на факультеті студентського театру естрадних мініатюр (СТЕМ). Ініціативну групу майбутнього театру становили члени команди КВВ. А коли стало ясно, що крім них, СТЕМ нікому не потрібен, вони ж таки ввійшли й до основного складу театру. Були в СТЕМ і режисер, і сценарист, був і спробний (не дуже вдалий) вихід на сцену в День біофаку, були цікаві думки й плани на майбутнє. І раптом... за місяців зо два до літньої сесії СТЕМ перестав існувати, і будь-які спроби відродити його успіху не мали. Не отримавши підтримки від лідерів, СТЕМ розпався, так і не почавши своєї справжньої роботи.

Не менш сумна історія і з участю факультету в університетському конкурсі художньої самодіяльності. На цей конкурс від істориків вийшло лише 15 чоловік, яких вдалось умовити. Вони ж таки зробили сяку-таку програму з восьми номерів, а коли виступали, то подивитися на своїх сміливих товаришів прийшло від сили чоловіків з 50 від цілого факультету.

Хотя ж винен у цих та в інших, не менш прикрих невдачах? Комсомольське бюро? Не думаю. Адже члени бюро й самі брали участь у факультетських заходах, намагаючись «запалити» студентів особистим прикладом. Але хіба в цьому вихід з того плачевного стану, який склався на ідеологічному факультеті? Мабуть, немає способу, який би зміг розбудити, розворушити душі пасивних студентів, щоб не лише жменька людей уболівали за факультетські справи.

«Жменька людей» намагається робити все, що від неї залежить. Тож тієї-таки осені 1988 року на факультеті за участю члена комсомольського бюро факультету І. Студенникова і члена комсомольського бюро III курсу А. Філіпенка створюється «Диспут-клуб», що мав розбурхати «сонній» істфак і спробувати заціквати студентів до розмови про серйозні проблеми сучасної історії, економіки і політики, що постають у нашій країні останнім часом. Питання ці хвилюють всіх, але тільки не студентів істфаку. Якщо

на перше засідання люди походились, і саме воно пройшло пожавлено і цікаво, підтвердживши правильність такої форми організації дискусії, то з кожним наступним засіданням відвідуваність «Диспут-клубу» падала, а на четверте засідання, крім організаторів, не прийшов ніхто. І це незважаючи на цікаву тематику, на спроби розпитати студентів про все, що її цікавить, і взятити до обговорення саме такі питання.

Невже й тут треба шукати винних у бюро? Ні! Натомість можна вивести закономірність — усі добре починання бюро гинуть на корені, бо їх зат

**ОБСТОЯТЕЛЬНЫЙ** анализ хода отчетно-выборной кампании в первичных комсомольских организациях факультетов будет дан на общеуниверситетской конференции 21 ноября. Однако об отдельных ее аспектах можно говорить уже сейчас.

В комитете ЛКСМУ ОГУ никого не застали врасплох низкая активность комсомольцев, неявки и переносы факультетских собраний, отсутствие на

## ТРАВА ПОД АСФАЛЬТОМ

некоторых из них отчитывающихся секретарей, лишенные творческой мысли «доклады».

Пока комсомол де-факто схранил свою пагубную, в первую очередь для него самого, монополию на молодежную инициативу, а прием в члены ВЛКСМ проходит в подавляющем большинстве случаев в средних учебных заведениях и по-прежнему носит характер тотальной мобилизации молодежи «призывающего» возраста, — невозможно рассчитывать на что-либо иное.

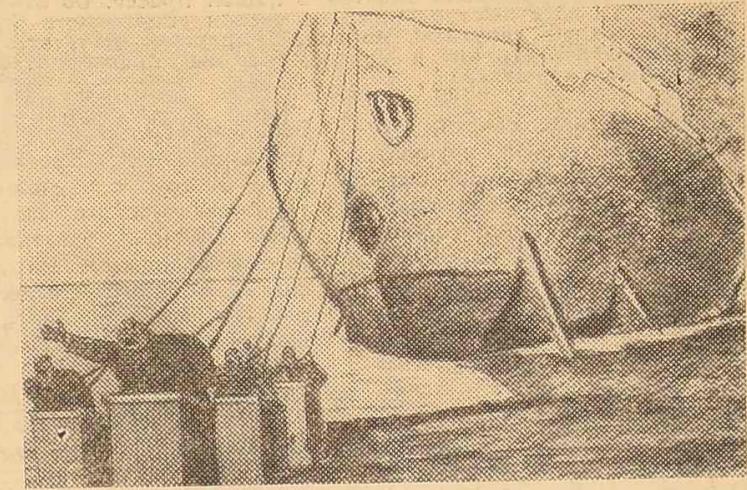
Ярлык «авангарда» советской

молодежи, приклеенный когда-то комсомолу взамен организационной и политической самостоятельности, взамен собственной Программы, сегодня отпал сам по себе. Поэтому представляется закономерным в этой связи тот факт, что студенты-историки впервые за послевоенную историю ОГУ вышли на ноябрьскую демонстрацию под своими, не-привычными для кое-кого «погонами», один из которых гла-

прошлогоднем комсомольском активе, описав небольшую по диаметру окружность, вернувшись в исходную точку: снова в некоторых организациях раздаются призывы к массовому выходу, к проведению факультетских референдумов по вопросу: быть или не быть факультетскому комсомолу? Точно так же не новы аргументы и противной стороны: вопрос о вступлении в организацию или выходе из нее, по ее мнению,

призыв с трибуны Съезда народных депутатов СССР о необходимости убрать из Конституции СССР статью шестую в ее нынешней редакции, считающие себя радикалами из радикалов не могут выйти из

без заминок документы на выезд за границу на постоянное место жительства. Думается все же, что вопросы совести, — а именно в таком контексте и должен рассматриваться вопрос о выходе из комсомола,



— по совести должны и решаться.

Таковы наши некоторые мысли в связи с предстоящим обсуждением на отчетно-выборной конференции вопросов, которые особенно волнуют большую часть университетской молодежи.

Юрий БОШКО,  
Эдуард ЩЕГЛОВ.

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕСТРОЙКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК В ОГУ

проект

Углубляющийся процесс обновления социализма, решение многограных проблем перестройки требуют нового качества подготовки специалистов, совершенствования идеино-теоретического, гуманитарного образования, нравственного и эстетического воспитания студентов.

Перед кафедрами общественных наук университета стоят большие и сложные задачи по переходу к чтению новых курсов на основе идеологии революционного обновления, глубокого анализа противоречий современного общественного развития. Необходимы решительный отказ от устаревших представлений и идеологических доктрин, нетрадиционное осмысление социальной действительности, воспитание гражданина и патриота.

### I. СТРУКТУРА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК В УНИВЕРСИТЕТЕ.

Последовательно, по мере разработки учебных программ, лекционных курсов, преподаватели переходят к преподаванию обновленных обществоведческих дисциплин: «Политической истории», «Философии», «Политической экономии», «Проблем теории современного социализма».

Считать целесообразным сохранить существующую последовательность преподавания обязательных курсов общественных наук. Обеспечить непрерывность обществоведческой подготовки студентов.

Важнейшим условием повышения эффективности и качества преподавания общественных наук, индивидуализации работы со студентами, повышения их интереса и творческого отношения к изучению марксистско-ленинской теории является постепенное сокращение численности лекционных потоков (до 100 человек) и семинарских групп (до 15 человек).

Ректорату в соответствии с рекомендациями Госкомобразования СССР, предложениями кафедр и с учетом нового содержания учебных дисциплин переименовать кафедры общественных наук.

Совету кафедр общественных наук совместно с кафедрами и деканатами проанализировать место и роль

обязательных общественных дисциплин в подготовке специалистов на каждом факультете и войти в Ученый совет университета с предложением о переименовании кафедр с учетом их мнений и нового содержания учебных дисциплин.

Совету кафедр общественных наук совместно с кафедрами и деканатами проанализировать место и роль обязательных общественных дисциплин в подготовке специалистов на каждом факультете и войти в Ученый совет университета с предложением о целесообразности перераспределения часов между общественными дисциплинами при сохранении фонда часов каждой кафедры.

Совету кафедр общественных наук проанализировать преподавание этики, эстетики, истории философии, логики, истории и теории мировой и отечественной культуры и внести в Ученый совет университета предложение по перестройке преподавания этих курсов.

Совету кафедр изучить возможности преподавания в университете курсов «Социология», «Политология», «Социальной психологии», «Истории и теории религии и атеизма» и других общественных курсов.

Повысить роль Совета кафедр общественных наук в выработке согласованной политики в области преподавания общественных наук в их взаимосвязи, в защите интересов студентов и преподавателей-обществоведов.

### II. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И ИДЕИНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Изучение общественных наук должно помочь студентам понять закономерную обусловленность и объективный характер курса КПСС на обновление социализма, гуманистическую направленность перестройки. В соответствии с потребностями переломного этапа в общественном развитии страны решающее значение приобретает глубокое понимание проблем обновляющегося социализма, анализ изменившихся условий внутреннего и мирового развития. Необходима опора на всесторонний диалектико-материалистический анализ многообразного опыта социализма. Преподавание общественных наук

призвано дать ответы на духовные запросы студентов.

В курсах общественных наук должны получить все-стороннее раскрытие проблемы единого взаимосвязанного и взаимозависимого мира, экономических, политических и социальных аспектов глобальных проблем человечества. Следует расширить анализ разнообразных немарксистских взглядов и концепций, использовать достижения современной философской, политической и экономической мысли. Необходим анализ происходящих в стране и мире изменений в экономической, политической, социальной и духовной сферах.

Считать важнейшими задачами кафедр общественных наук оперативное обновление содержания курсов, их тесную связь с актуальными проблемами социально-экономической перестройки и нового политического мышления, профилем факультетов, интересами студентов, а также постоянное совершенствование форм и методов преподавания, внедрение методов активного обучения.

Обеспечивать на семинарских занятиях плюрализм подходов, широкий диапазон и альтернативность суждений.

Совету по изучению общественного мнения университета регулярно проводить анализ проблем изучения общественных наук.

Активизировать работу по методическому обеспечению учебного процесса, самостоятельной работы студентов, особенно по новым темам курсов. Редакционно-издательскому отделу университета обеспечить своевременное выполнение заказов кафедр общественных наук.

Шире практиковать обучение по индивидуальному графику, рекомендовать лучших студентов в аспирантуру.

Последовательно развивать демократические принципы в преподавании общественных наук, сочетая их с требовательностью при оценке знаний студентов. Шире привлекать студентов к решению вопросов содержания и методики преподавания и определению тем спецкурсов и семинаров.

В качественном изменении нуждается работа по подготовке и проведению государственного экзамена. Особое внимание необходимо уде-

лить экзаменационным вопросам, связанным с будущей профессиональной деятельностью выпускника.

Рекомендовать кафедрам последовательно обеспечивать самостоятельность преподавателя в выборе тем спецкурсов и спецсеминаров, в определении экзаменационных вопросов. Ученому совету университета утверждать обязательную часть рабочих программ основных общественных дисциплин, а Совету кафедр общественных наук — обязательный минимум вопросов.

Считать недопустимым сокращение объема аудиторных занятий, определенных учебным планом. Последовательно реализовывать право кафедр общественных наук утверждать сетку часов курсов, устанавливающую соотношение учебных занятий — лекций, семинаров, консультаций, самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя.

Ректорату, учебной части, заведующим кафедрами не допускать увеличение нагрузки преподавателей-обществоведов выше рекомендованных Госкомобразованием ССР норм.

Кафедрам общественных наук практиковать чтение общеуниверситетских или межкафедральных факультативных спецкурсов по актуальным проблемам общественных наук с учетом пожеланий студентов.

Ректорату обеспечить укрепление материальной базы кафедр общественных наук (персональные компьютеры, множительная техника и т. д.).

Кафедрам общественных наук рекомендовать наладить постоянные взаимодействия с партийным бюро факультетов, комсомольским бюро факультетов и курсов с целью повышения качества преподавания и улучшения идеально-воспитательной работы на факультетах.

Практиковать заседания кафедр с участием студентов, комсомольского актива, встречи кафедр со студентами на факультетах, как по вопросам организации учебного процесса, так и по актуальным теоретическим проблемам курсов общественных наук, социально-экономической перестройки, нового политического мышления.

Активизировать студенческую научную работу, избав-

ляя ее от формализма. Рекомендовать издание тезисов студенческих научных конференций. Шире практиковать привлечение студентов к участию в научной работе кафедр.

Установить несколько премий для студентов по каждой кафедре и награждать ими лучших из них.

Для оказания факультетам помощи в проведении идеально-воспитательной работы считать целесообразным создание советов преподавателей общественных наук при партбюро факультетов.

Считать необходимым более широкое участие обществоведов в университетской, городской и областной печати.

### III. ПОДГОТОВКА И ПЕРЕПОДГОТОВКА КАДРОВ.

Важнейшим условием перестройки преподавания общественных наук является подготовка и переподготовка кадров, в т. ч. через аспирантуру и докторантуру, повышение эффективности и качества научной работы обществоведов.

Решить вопрос об издании на регулярной основе научных работ обществоведов университета, для чего добиваться создания издательско-полиграфической базы при университете.

Практиковать финансирование университетом монографий, издаваемых за счет автора.

Ректорату, учебной части, кафедрам предусмотреть возможность предоставления всем преподавателям кафедр общественных наук месячных творческих отпусков в феврале и сентябре 1990 года, либо в другое удобное для кафедр время для работы над новыми курсами, без уменьшения общей учебной нагрузки преподавателей.

С целью оказания преподавателям помощи в работе по подготовке новых лекционных курсов опорным кафедрам провести в течение учебного года серию научных семинаров с приглашением ведущих ученых-обществоведов страны.

Ректору университета ходатайствовать перед Минвузом УССР и Госкомобразованием ССР о предоставлении возможности преподавателям общественных наук, работающим над докторскими диссертациями, прохождения одногодичной зарубежной стажировки.

ПАРТКОМ.

# За кем решающее слово?

Время, в которое нам выпало получить высшее образование, резко отличается от предыдущих времен, когда можно было, отсидев в вузе положенные годы, получить диплом. Разговор об этом давно ведется в нашей прессе. Об этом же говорят в своих выступлениях на сессии Верховного Совета ССР народные депутаты. Но пока народные депутаты сражаются за перестройку в Москве, что же происходит в наших родных пенатах?

Ни для кого не секрет, что обосновывая свои научные изыскания, студенты были обязаны подтверждать выводы цитатами из Маркса, Энгельса, Ленина, ссылаясь на материалы съездов, Пленумов, конференций КПСС. Ушли в прошлое те времена, когда обязательным было изучение таких «шедевров» советской литературы, как «Целина» и «Малая Земля». Наконец, включены в программу А. Платонов, Е. Замятин, и Н. Гумилев, и Б. Пастернак. Но взгляните на соотношение лекционного материала, посвященного этим писателям и творчеству М. Горького, А. Толстого, В. Маяковского. В самих экзаменационных вопросах заложен тенденциозный подход к изучению литературы. Например, среди вопросов, разработанных кафедрой советской литературы и литературы народов ССР, звучат такие: «Петр Первый — лучший исторический роман» (вопрос № 39) или вопрос № 19 «В. Маяковский — величайший поэт XX века в зеркале современных споров». Эти вопросы были предложены студентам IV курса русского отделения филологического факультета для подготовки к летней экзаменационной сессии. В список обязательных текстов не были внесены произведения Осипа Мандельштама, обэриутов, Арсения Тарковского, не говоря уже о

Василии Гроссмане, Юрии Домбровском. Совсем плохо дело обстоит с изучением литературы русского зарубежья, возвращенной советскому читателю в годы перестройки. В списке по методике литературы, где, как положено, указаны классики марксизма-ленинизма, как бы вы ни искали, не найдете трудов Михаила Бахтина, Юрия Лотмана и других ведущих литературоведов.

Из опыта прошлых лет ясно, что такой непрофессиональный подход к изучению литературы рождает тенденциозность в оценке произведения, однобокость при его разборе, заставляет искать классовую борьбу там, где ее нет и в помине.

В постановлении о реформе высшей школы сказано, что вузы получают право формировать лекционные курсы, распределять часы. На самом деле изменить учебный план можно только с ведома Минвуз. А если публика чего-то требует — что ж, бросим ей кость факультатива. Так, на III курсе доцент кафедры истории русской литературы В. И. Силантьева была вынуждена читать чуть ли не половину курса вне сетки расписания. Студенты благодарны ей за то, что она нашла время, чтобы в урезанный колхозом семестр втиснуть в наши головы Достоевского, Толстого,

Чехова, Салтыкова-Щедрина, Лескова, Гаршина. Литература относится к таким предметам, которые требуют не забывания, а духовного, нравственного постижения, тщательной вдумчивой работы над произведением. Кто и когда научит студентов этому, если на профилирующих курсах скращается количество часов, не уделяется должного внимания теоретической базе, а лекции тех преподавателей, кто может учить, проводятся большей частью в качестве специального курса для небольшого числа студентов.

Во втором семестре на нашем курсе, в соответствии с учебным планом факультета, доцент Ильев читает курс по истории русской литературы конца XIX — начала XX века. Изучается творчество таких мастеров слова, как А. Блок, А. Ахматова, Ф. Сологуб, Л. Андреев, А. Белый — период, который по праву называется «серебряным веком» русской литературы. Без глубокого его изучения невозможно соединить русскую классику XIX века с творчеством Булгакова, Платонова, Замятина и других послереволюционных писателей. Этот период неповторимо богат по своему жанровому и мировоззренческому содержанию. Студенческое восприятие всего этого многообразия должно быть подготовлено соответствующим образом. Тем более, что литература этого периода долгое время не издавалась, нужна дополнительная работа в фундаментальных библиотеках. Поэтому нам представляется, что для усвоения этой литературы

бы будущими филологами только 3 месяца. Это касается и других курсов. Так, на нынешнем втором курсе филологического факультета русского отделения изучение периода зарубежной литературы с середины XIX века до наших дней уложили в один семестр, и то за вычетом «коловых» месяцев.

Конечно, многое зависит от заинтересованности и активности студентов. И благо, что на нашем курсе студенты не равнодушны к своему образованию и профессиональной компетентности. Но разве нормально, чтобы не вуз, а студенты сражались за повышение уровня преподавания профицирующих дисциплин?

Обидно и стыдно, что наряду с курсами, преподавание которых ведется на профессиональном уровне, читаются лекции, с которых студенты уходят с чистым конспектом и пустой головой. Что делать, если в аудиторию приходит слабый, безграмотный преподаватель. Зачастую просят жаль времени, потраченного на этих лекциях. И очень прискорбно, если до сих пор в университете бытует мнение, что студенты не способны критически оценивать уровень лекций.

Ситуация с преподаванием литературы на филфаке сложная, и она не улучшится в одно мгновение.

В заключение скажем так: наступило время, когда от сдвигов по поводу падения престижа университетского образования пора переходить к его реальному возрождению. Но за кем решающее слово — за студентами?

**В. АСТАХОВА,**  
студентка IV курса  
филфака.

## новости

23—28 октября 1989 года в Ташкенте в рамках подготовки к VII конгрессу МАПРЯЛ прошла международная конференция «Проблемы подготовки иностранных учащихся-нефилологов и специалистов к профессиональному общению на русском языке». Наш университет представляли В. Л. Скалкин (кафедра иностранных языков гуманитарных факультетов), А. В. Домбровский (кафедра РКИ № 1), С. Н. Ермошкин (кафедра РКИ № 2), Е. Н. Степанов (кафедра русского языка). В сборник тезисов, подготовленный к конференции, вошли также сообщения Н. Г. Ивановой, В. В. Горбань (кафедра русского языка), И. П. Бондаренко, И. А. Локтионовой (кафедра РКИ № 1).

Всего в конференции приняли участие более 200 преподавателей и ученых Советского Союза и 15 стран мира (ЧССР, ПНР, МНР, Финляндия, КНР, ФРГ, ГДР, ДРА, Испания, Индия, Австрия, Куба, Сирия).

**С. ЕРМОШКИН.**

\* \* \*

С 25 по 29 октября в г. Львове проходили Всеобщие соревнования спортивных клубов университетов по художественной гимнастике. В них участвовали 10 команд из Алма-Аты, Минска, Саратова, Львова, Одессы, Иванова и других городов страны.

В результате упорной состязательной борьбы наша команда завоевала почетное II место. На I место вышла команда Алма-Аты, III место — у команды Минска.

В личном зачете наши студенты заняли II и III места. II место у Елены Варфоломеевой (I курс, РГФ), III место — у Людмилы Сиговой (II курс, филфак). Тренер команды ОГУ — Л. И. Кулагина.



Олег Дорохин

### СТРЫЙСКИЙ ПАРК

1.  
Проснулся он, покамест малолюдный.  
Стволы изогнутые вылезены мхом,  
Листом пожухлым кружит пополудни  
В апреле пасмурном, но временно сухом.  
Над головою — щелк и свист пернатых,  
Большие крылья прикрепляющих к весне.  
Они в насекомых понятных им пенатах,  
А я чужак в их независимой стране.  
Шуршит белая осень у скамейки.  
Ее тоски ничто звончей не заглушит,  
Чем пилотаж взлетающей семейки,  
Которым воздух, точно вышивкой, прошит.

2.  
Раскованность беседующих пар.  
Холмистостью приподнятые тропы.  
Знакомец старый, здравствуй, Стрыйский парк,  
Частичка легких городской Европы!  
От пробужденья вновь до забытья  
Ты глубже, и вверх тянулся год от года,  
Могучее, но все-таки дитя  
Лишь кое-где подправленной природы.  
Встречай меня и вечно молодей —  
Сезонными сменами окрасок,  
Прозрачным кличем белых лебедей,  
Младенцами в тепле своих колясок.

## ПИШИТЕ НАМ:

270057, Одеса-Центр вул.  
Петра Великого, 2, держуні-  
верситет, редакція газети «За  
наукові кадри».

## ЗАХОДЬТЕ:

Одеса, вул. Радянської  
мії, 24, 1-й поверх,  
кімната, 9.

Ар-

## ДЗВОНІТЬ:

тел. 23-84-13.

бы будущими филологами только 3 месяца. Это касается и других курсов. Так, на нынешнем втором курсе филологического факультета русского отделения изучение периода зарубежной литературы с серединой XIX века до наших дней уложили в один семестр, и то за вычетом «коловых» месяцев.

Конечно, многое зависит от заинтересованности и активности студентов. И благо, что на нашем курсе студенты не равнодушны к своему образованию и профессиональной компетентности. Но разве нормально, чтобы не вуз, а студенты сражались за повышение уровня преподавания профицирующих дисциплин?

Обидно и стыдно, что наряду с курсами, преподавание которых ведется на профессиональном уровне, читаются лекции, с которых студенты уходят с чистым конспектом и пустой головой. Что делать, если в аудиторию приходит слабый, безграмотный преподаватель. Зачастую просят жаль времени, потраченного на этих лекциях. И очень прискорбно, если до сих пор в университете бытует мнение, что студенты не способны критически оценивать уровень лекций.

Ситуация с преподаванием литературы на филфаке сложная, и она не улучшится в одно мгновение.

В заключение скажем так: наступило время, когда от сдвигов по поводу падения престижа университетского образования пора переходить к его реальному возрождению. Но за кем решающее слово — за студентами?

**В. АСТАХОВА,**  
студентка IV курса  
филфака.

## фельетон

### Танцы под светофором

Очень много можно узнать о нравах народов, населяющих нашу Родину, вовсе по ней не разъезжая, а черпая сведения из анекдотов.

Один мой знакомый до сих пор уверен, что такого рода анекдоты сочиняются специальным отделом ЦРУ. Существует, очевидно, особый институт с секторами: «Анекдоты про украинцев», «Еврейские анекдоты», «Армянское радио». Потом специально обученные диверсанты под покровом ночи перебираются на нашу территорию, где рассказывают эти анекдоты простодушным советским людям.

Все это почти похоже на правду. Действительно, станет ли нормальный человек (бесплатно!) поливать себя грязью, причем явно не лечебной? Нормальный не станет. Наш — станет.

Жителю Эстонии главным врагом представляется житель Калуги, приехавший к нему за колбасой. Соответственно, для жителя Калуги главный враг — эстонец, мешающий купить возделенный батон колбасы. Эх, поприжать бы эстонцев!

Что это там обсуждают в Верховном Совете? Вопрос об артельских событиях в Тбилиси? Смело поднимайтесь на трибуну и приводите пример:

— Сижу я как-то в ресторане. А тут два грузина заспорили, кто из них богаче. Первый выходит в гардероб, дает 25 рублей и говорит: «Сдачи не надо». Второй следом за ним дает гардеробщику 50 рублей

и говорит: «Пальто не надо». Навстречу поднимается третий грузин с огромным саквояжем. Швейцар просит сдать его в гардероб, а грузин возмущается: «Уже и кошелек нельзя пронести!»

Tсс! Тишина! Это ваши слушатели представляют себе стоящую на площади толпу грузин с чемоданами денег в руках. Ну как же таких не лупануть саперной лопаткой. Нет, лучше сапковой, той самой, которой они деньги загребают!

Что еще на повестке дня? Перевод молдавской письменности на латинскую графику? Тут уже нужно оперировать научными фактами.

Вы знаете, почему при вспышке молнии молдаване улыбаются? Они думают, что их фотографируют.

Этот факт наверняка убедит ваших слушателей, что если известный писатель, актер или режиссер в интеллектуальном плане — еще более-менее, то остальное население республики...

Рассуждая так, о малых народах Севера и говорить нечего. Ну и пусть исчезают. Зато культура их останется. В былинах? Нет. В песнях? Нет. В анекдотах.

Бросьте, друзья, рассказывать анекдоты. Уже не смешно.

**Александр РЫБАЛКА.**

P. S. А если вы встретите молдаванина, танцующего под светофором, — не удивляйтесь. Просто он думает, что это дискотека.

## Объявление

Продолжается набор сотрудников университета в группу плавания. Занятия проводятся в бассейне СКА в понедельник и четверг с 20 до 21 часа. Желающим обращаться в спортивный клуб ОГУ.