



# ЗАНАУКОВІ КЕДРИ

ОРГАН ПАРТКОМУ, РЕКТОРАТУ, ПРОФКОМУ, МІСЦЕВКОМУ ТА КОМИТЕТУ ЛКСМУ  
ОДЕСЬКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО ЧЕРВОНОГО ПРАПОРА ДЕРЖАВНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА

Видався з 1933 р. № 29 (1443). 9 ЖОВТНЯ 1981 РОКУ. Виходить щотижня. Ціна 2 коп.

*НУБІОЗ*  
трудовий семестр триває

## 5 ЖОВТНЯ РОЗПОЧАВСЯ УДАРНИЙ ДЕКАДНИК ПО ЗАВЕРШЕННЮ СІЛЬГОСПРОБІТ

В ОБКОМІ КОМПАРТІЇ УКРАЇНИ, ОБЛВІКОНКОМІ, ОБЛАСНІЙ РАДІ  
ПРОФСПІЛОК, ОБКОМІ ЛКСМ УКРАЇНИ

Обком Компартії України, виконком обласної Ради народних депутатів, обласна рада профспілок та обком ЛКСМ України ухвалили постанову «Про проведення ударного декадника по завершенню сільськогосподарських робіт у колгоспах та радгоспах області».

Проданалізувавши хід збирания і державних закупок пізньої культури, обком партії, облвіконком, облпрофрада та обкомом комсомолу відзначили, що трудівники колгоспів і радгоспів області доклали немало зусиль для вирощування в складних погодних умовах нинішнього року врожаю кукурудзи, соняшнику, овочів, винограду та інших сільськогосподарських культур.

Тож сьогодні найголовніше, найважливіше завдання партійних, профспілкових, комсомольських організацій, радянських і сільськогосподарських органів, колгоспників, робітни-

ків радгоспів, всіх трудящих області, підкреслюється в постанові, — якнайшвидше зібрати вирощений урожай, повністю зберегти продукцію і виконати плани і завдання по продажу її державі.

Обком Компартії України, виконком обласної Ради народних депутатів, обласна рада профспілок та обком ЛКСМУ визнали необхідним оголосити з 5 по 15 жовтня цього року ударний декадник. Протягом декадника необхідно провести напружену і організовану роботу.

Обком Компартії України, облвіконком, облпрофрада та обкомом комсомолу, наголошується в постанові, вважають, що в кожному колгоспі, радгоспі, в усіх населених пунктах в ці дні має бути створене максимальне трудове напруження, виявлено висока дисципліна і організованість.

## ТІЛЬКИ ХОРОША СЛАВА!!

З колгоспних полів Роздільнянського району повернувся до рідного вузу і приступив до навчання трудовий загін юридичного факультету. На врожайних виноградниках ім. К. Маркса (с. Лиманське) цілий місяць добре трудились студенти II, III і IV курсів (керівники: доценти кафедри криміналістики К. І. Удалих, М. Г. Смоля, викладач кафедри земельного і трудового права О. К. Вишняков, викладач кафедри криміналістики В. М. Федоров, лаборант В. В. Комаха) — всього 104 студенти, серед яких працювали і 22 студенти факультету РГФ. В цій краї молодь нашого університету приїжджає не вперше, їй тут завжди раді, бо на неї можна покластись. Радгоспні правила (і зокрема — директор Іван Кузьмич Шило) впевнені: комсомольці — ударники ОДУ своє діло зроблять і вчасно і якісно.

Впевненість оправдалась і цього року. Загін розділився на дві бойові бригади. Влаштувавшись в добре обладнаному таборі, провівши уроочисту лінійку — відкриття трудового сезону, на якій був присутній І. К. Шило, комсомольці одразу енергійно взялись до роботи. І з першого ж дня заясクリли на стінах табору ділові «Бліс-

кавки», «Комсомольський прожектор», за даними яких кожного ранку над табором звучали підсумки: ось так ми, друзі, попрацювали вчора, дали по нормі, дехто більше, але ж самі розумієте, підкреслює комсорг загону А. В. Ковбасюк, перед на ми надзвичайно велике і поче сне завдання — повністю звільнити від зрілого соковитого винограду оці поля, на яких чекає наших рук 380 тонн. А поряд на цій же пропукці працює винзавод, кот рий швидкісно виробляє со ки — з того винограду, який ми зираємо сьогодні...

Тому трудові темпи з часом набирали все більшого розмаху, доводилося іноді попрацювати і в вихідний день — коли підводила погода і дощило серед тижня. Так чи інакше, а передовик — Харченко, Литовченко та десятки інших — дуже часто підвоювали і потроювали свої денні норми. Любодо го було дивитись, як на це лічезій плантації майорі ють миготливі сорочки, ко синки, кофти, послухати, як в мелодичному ритмі звучать голоси та фуркання тракторів, що швидко опорожнюють виноградні чани. В обідню чи вечірню пору над полями пролунає молодіжна бадь ористя пісня...

А ввечері любителі гра

ють в футбол і баскетбол. В Червоному куточку можна газету чи журнал почитати, подивитись телевізор, поговорити з викладачами про ще не розкриті таємниці улюбленої професії, а то і послухати, як студентка Н. Руденко піднесено, професіонально читає чергову лекцію про міжнародне становище, влаштувала творчий концерт...

Бурхливе, повне потепу, яскравості й невічерпої винахідливості студентське життя. Прекрасна юність. Перед нею ще стільки нездікритих і манливих шляхів. І треба було б чути, як гаряче на зборах критикується «відстаючі» (до речі — такі, що виконують лише норму), як піклується молодь про виконання підвищених зобов'язань, бо це ж, мовляв, — наша студентська справа, наша неповторна молодість, бойова, кипуча, пісенна, бо про університет повинна залишитись у цьому радгоспі тільки хороша слава.

Ні, не марно попрацювали студенти юридичного факультету на полях Роздільнянщини, щоб зробити і свій значний внесок в загальну народну справу.

В. ТИЩЕНКО,  
доцент,  
секретар партбюро  
юрфаку.

## В обкомі ЛКСМУ

### Конкурс молодих вчених

Секретariat Одеського обласного комітету ЛКСМ України, обласна рада Всеосоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів, обласна рада науково-технічного товариства прийняли спільну постанову «Про проведення обласного туру Всеосоюзного конкурсу робіт молодих вчених і спеціалістів по розробці засобів малої механізації

сільськогосподарських робіт». Як передбачається в постанові, обласний тур триватиме з 1 серпня по 1 грудня нинішнього року.

Роботи, які висуваються на конкурс, повинні являти собою самостійно виконані як окремими авторами, так і авторським колективом. Для вирішення всіх технічних розробок за темою конкурсу

молодих учених, робітників, студентів, учнів ПТУ і школярів доцільно створювати комплексні творчі молодіжні колективи (КТМК), які затверджуються наказом директора.

Роботи подаються в обласний оргкомітет до 1 грудня нинішнього року за адресою: Одеса, пл. Жовтневої революції, 1, відділ робітничої і сільської молоді обкому ЛКСМ України, тел. 295-760.

7 ЖОВТНЯ РАДЯНСКИЙ НАРОД  
ВІДЗНАЧИВ ДЕНЬ КОНСТИТУЦІЇ

В НАШІЙ КОНСТИТУЦІЇ

ЗАПИСАНО: «ГРОМАДЯНИ СРСР

МАЮТЬ ПРАВО НА ОСВІТУ» (ст. 45)

## ДОШКА ПОШАНИ

Рішенням парткому, ректорату, комітету комсомолу Одеського ордена Трудового Червоного Прапора державного університету імені І. І. Мечникова на Дошку Пошані заносяться:

Студенти I курсу бюофаку В. Гарба, С. Журавель, С. Портуланська, які на збиранні винограду та овочів у колгоспі «Перемога» Іванівського району значно перевиконують норми (керівник В. Микитюк).

Студенти I курсу хімфаку Д. Акбаш, В. Громиш, Н. Білета, Е. Собінчук, Л. Балухата, Г. Сердцева, які на збиранні винограду у радгоспі «Чорноморець» Овідіопольського району значно перевиконують норми (керівники В. Нікітін, В. Карпінчик, Е. Гаврилін).

Студенти I курсу мехмату Макарчук, Холостенко, Дятел, Чепель, які на збиранні винограду в радгоспі «Чорноморець» значно перевиконують норми (керівник Л. Чепурний).

Студенти ГГФ (геологічне відділення) Н. Рапотан, Л. Осадча, А. Мудрей, С. Каспарян, С. Носарев, які на збиранні винограду в радгоспі «Дністровський» Овідіопольського району виконують по 2 норми (керівники В. Кадура, Т. Депутатова).

Бригада студента В. Тітаренка (I курс географів), які на збиранні яблук у радгоспі «Дністровський» систематично перевиконують норми (керівники Ю. Соколов та В. Сульдін).

## НАЙДЕМОКРАТИЧНІША В СВІТІ

З глибоким патріотичним почуттям відзначають радянські люди День Конституції СРСР. Це свято знаменує велику життєву силу соціалістичного ладу, торжество соціалістичної демократії. Нова Конституція СРСР — Основний Закон першої в світі загальномаціонної держави. Вона закріплює важливий історичний етап у русі нашої країни до комунізму — побудову розвинутого соціалістичного суспільства. Конституція СРСР — основа суспільного ладу і політики СРСР, встановлює права свободи, і обв'язки наших громадян, вказує шляхи подальшого розвитку нашого суспільства, проголошує найвищою метою Радянської держави побудову безкласового комуністичного суспільства. Всі її статті пронизані турботою про радянську людину, про міцний мир на землі. Трудящі Радянського Союзу зустріли День Конституції тісно згуртованими навколо Комуністичної партії — організатора і натхненника наших перемог, усічено втілюють в життя історичні накреслення XXVI з'їзду КПРС — грандіозну програму зростання економіки і культури нашої Батьківщини. Конституція СРСР дає можливість мільйонам радянських людей ширше розгорнути політичну і трудову активність, ініціативу, бути причетними до державних справ.

Реальні досягнення соціалістичної економіки — матеріальна основа прав і свобод людини таких, як право на працю і вибір професії, право на відпочинок і охорону здоров'я, соціальне забезпечення, на освіту і житло.

Зокрема, право громадян СРСР на освіту гарантується 45 статею Конституції. Це право забезпечується безоплатністю всіх видів освіти, здійсненням загальної обов'язкової середньої освіти молоді, широким розвитком професійно-технічної, середньої спеціалізованої і вищої освіти на основі зв'язку навчання з життям, з виробництвом; розвитком заочної і вечірньої освіти; наданням державних стипендій та інших пільг учням і студентам; безоплатною видачею шкільних підручників; можливістю навчання в школі рідною мовою; розвитком системи професійної орієнтації і створенням умов для самоосвіти трудящих.

Це право реалізується і у високому рівні розвитку вищої школи. Тільки в стінах нашого орденоносного університету здобувають вищу освіту на 9 факультетах більше 12.000 студентів, з них на стаціонарі близько 6000 і стільки ж на вечірньому і заочному відділах. На різних кафедрах здобувають освіту майже 300 аспірантів. Цю величезну армію студентів та аспірантів забагачують знаннями викладачі, серед яких 70 докторів наук, професорів і більше 400 доцентів, кандидатів наук. У розпорядженні науковців і студентів дві астрономічні обсерваторії, ряд спеціалізованих лабораторій і кабінетів, електронно-обчислювальний центр, Ботанічний сад.

Все це дає можливість розвиткові активності мільйонів і передбачає їх відповідальне відношення до своїх обов'язків. Конституція СРСР живе і працює на успішну побудову комунізму.

ТЕМА ЄДНОГО ПОЛІТДНЯ 14 ЖОВТНЯ — «ПІДВІЩЕННЯ РОЛІ ТРУДОВИХ КОЛЕКТИВІВ — ДІЙСОВИЙ ЗАСІВ РОЗВ'ЯЗАННЯ ЗАВДАНЬ ХІ П'ЯТИРІЧКИ»

#### ПРИМІРНА ТЕМАТИКА БЕСІД НА ЖОВТЕНЬ

(Закінчення.  
Початок див. в № 28).

Конституція діє, живе, працює.

«Агитатор», 1981, № 17, с. 18—21.

Ударну працю — Дню Конституції.

«Під прапором ленінізму», 1981, № 16, с. 48—50.

Якість продукції — справа нашої честі.

Олійник С. Настаніна вимога часу. «Під прапором ленінізму», 1981, № 17, с. 50—52.

Федоров Ю. Системний підхід до управління якістю, «Партийна жизнь», 1981, № 17, с. 31—35.

Корми з осіннього поля.

«Під прапором ленінізму», 1981, № 17, с. 65—67. «Правда України», 1981, 12 вересня.

Збільшувати виробництво, підвищувати якість кормів.

«Агитатор», 1981, № 16, с. 10—11.

Зберемо, що вирощено, збережемо, що зібрано.

#### ПРАВОФЛАНГОВІ



Обчислювальний центр механіко-математичного факультету.

На знімку: комсогр групи Вікторія Пешкова. Вона успішно склала літню екзаменаційну сесію, бере активну участь у громадському житті факультету.

Фото М. РИЖАКА.

В організації учебного процесу необхідно (найбільш повно враховувати специфіку заочного та вечірнього навчання).

(Із постанови Ради Міністрів УРСР від 2 липня 1981 року).

Вечірня та заочна форми навчання виконують зараз велику і почесну роль у справі підготовки спеціалістів без відриву від роботи на виробництві, в школі та інших різних сферах трудової діяльності. При цьому контингент тих, хто навчається в вузі і займається трудовою діяльністю, надзвичайно великий. Так, в Одеському університеті цими формами навчання охоплено 5920 осіб. А на стаціонарі навчається 5 634 студента.

Добре відомо, що випускники будь-якої форми навчання — денної, вечірньої, або заочної — одержують єдині дипломи про закінчення вузу і наділяються одинаковими правами спеціалістів.

А це означає що, не дивлячись на складність навчання без відриву від роботи, випускники вечірньої та заочної форм навчання повинні одержати знання і всесторонню підготовку не нижче

Вирощене зберегти! «Правда», 1981, 31 серпня.

4 жовтня — День вчителя, Високе покликання (Дня вчителя).

«Під прапором ленінізму», 1981, № 16, с. 51. «Агитатор», 1981, 16, с. 32—36. «Правда України», 1981, 10 вересня, с. 2.

11 жовтня — Всесоюзний День працівників сільського господарства.

Всі резерви — в дію. «Під прапором ленінізму», 1981, № 17, с. 53—55.

18 жовтня — День працівників харчової промисловості. Головна мета — задоволення попиту.

«Під прапором ленінізму», 1981, № 17, с. 60—62.

25 жовтня — День працівників автомобільного транспорту.

Розвиток автомобільної промисловості (Огляд). «Економическая газета», 1981, № 23, с. 2.

29 жовтня — День народження комсомолу.

«Агитатор», 1981, № 18.

## ДО ЗУСТРІЧІ, КОЛЕГИ!

Не одну яскраву сторінку до історії будзагонівського руху нашого університету вписали студенти-філологи. Кожного літа ідути вони у різні куточки нашої Батьківщини, щоб своєю натхненною працею зробити гідний внесок у виконання історичних накреслень партії і уряду. Як правило, напрямок діяльності СБЗ філології визначається специфікою факультету — переважна більшість студентів — дівчата, а тому й працюють вони бортпроводницями на літаках, працюють на хлібозаводах, на кондитерській фабриці... Але цього року було зроблено на факультеті своєрідний експеримент. Дівчата-філологи спробували свої сили і в будівництві.

Звичайно, що в мене, як командира майбутнього загону «Оріон», так і у відповідального за проведення трудового семестру комітету комсомолу університету було чимало побоювань — а чи не злякаються дівчата труднощами, чи зможуть оволодіти різними будівельними спеціальностями: малярія, штукатурка?

Проте, як показав час, всі ці хвилювання були марніми. Дівчата із загону «Оріон» повністю виправдали довір'я комітету комсомолу, деканату факультету. Ще б пак! Виконано і перевиконано договірні зобов'язання, провели значну культурно-масову і політико-виховну роботу.



ється КВН, який ми провели зі студентами інституту народного господарства і перемогли.

Що ж трудове літо для бійців «Оріону» завершилось і ми говоримо: «До нових зустрічей на будівельних площах третього трудового!»

В. ПАЛІЙ,  
командир СБЗ «Оріон»  
філологічного  
факультету.

На знімку: боєць загону Олена БЕЗПАЛЬЧУК за роботою.

## ЩЕ ОДНА СТОРІНКА

Це одна сторінка записана до трудової біографії студентського будівельного загону «Альбатрос» Одеського університету. Загін існує хоч і не багато років, але в нього є свої традиції. У 1975 році загін вперше приїхав на тюменську землю у Радянський район і з того часу залишається вірним безкрайм просторам Західного Сибіру. А селище Агіриш приймало бійців «Альбатросу» вдруге. З перших днів свого існування співробітничаче Торський ліспромгосп, на території якого знаходиться Агіриш, зі студентськими загонами. Переважна більшість будинків селища побудована студентами.

Головним завданням, яке

вирішував наці загін, було будівництво житлових будинків для робітників ліспромгоспу. Загін взяв зобов'язання побудувати 10 двоквартирних будинків, засвоївши самим 150 тисяч карбованців капіталовкладень. І треба сказати, що війці загону попрацювали на славу: суха, сонячна погода сприяла нам. Звичайно було важкувато спочатку і через менший вміст кисню у повітрі, якого на 15 процентів менше ніж на Великій землі. Але поступово звикли...

А в результаті бійцями загону засвоєно 240 тисяч карбованців капіталовкладень. За цією цифрою — 9 будинків для трудівників ліспромгоспу і декілька господарсь

ких приміщень, пилорама. До речі, пилорама в Агіриш згоріла навесні, а з перед приїздом загону, а звідси і перебої з будівельними матеріалами, що й зарадило «Альбатросу» побудувати ще один будинок. Але не тільки причини об'єктивного характеру знишили показники господарської діяльності загону. На майбутнє слід підвищити якість професійної підготовки бійців під час підготовчого періоду, підвищити ідеально виховну роботу загону.

В. ГУСТАВ,  
боєць загону  
«Альбатрос», студент V  
курсу фізфаку.  
Агіриш — Одеса.

## ДЛЯ ТИХ, ХТО ПРАЦЮЄ

цієї, яку одержують студенти денної форми навчання. Однак досягнути такого рівня підготовки, сполучаючи дві повнооб'ємні функції — навчання і роботу, дуже важко. Як правило, студент-вечірник приходить на заняття втомлений фізично і словесний вражень робочого дня, які не швидко влягаються.

А ще, мабуть, важче виконувати після роботи і заняття домашні завдання.

Спеціальні анкетні опитування студентів вечірньої форми навчання гуманітарних факультетів, що проводилися в різний час, показують, що регулярно працюють над предметами семестрового графіка не більше 15% студентів, працюють частково 40%, а останні 45% не мають можливості самостійно працювати вдома. Причому, це не ті, хто лінуеться, а дійсно характер роботи і домашні умови не дозволяють їм виконувати домашні завдання з предметів.

В цьому полягає перша особливість вечірнього навчання. Не важко також помітити,

що студенти-вечірники, прийшовши на заняття, в багатьох випадках не можуть включитися в активний процес сприймання лекцій. Ось що показало спеціальне опитування, яке проводилося серед студентів других курсів гуманітарних факультетів. Слухаючи звичайну лекцію, яка читається таким же стилем, як і студентам денної форми навчання, лише 35% студентів повністю сприймають і засвоюють лекцію, 45% пишуть, що сприймають і запам'ятовують тільки в найзагальнішому виді. А 20 процентів дають негативну відповідь.

Це друга специфічна особливість вечірнього навчання.

Але є ще одна особливість позитивного плану. Якщо студент-вечірник або заочник обрав факультет, відповідний профілю його трудової діяльності, тобто підвищуючу свою кваліфікацію, то він має дуже важливу перевагу, якої немає у студента денної форми навчання. Перевага ця полягає в тому, що спеціальні дисципліни, в значній мірі

і суспільні науки і педагогіка, засвоюються в зв'язку з конкретною практикою, з таким досвідом роботи, що емпірично вже склався. А це в великий мірі полегшує навчання.

Так, спеціальні спостереження і проведені опитування свідчать, що у тих, які навчаються по профілю своєї трудової діяльності, працевздатність на лекціях з профілюючими науками майже вдвічі вища, ніж у тих, у кого обраний факультет не відповідає їх виробничій спеціальності.

У студентів-заочників є ще одна особливість. Із опитувань видно, що контрольні роботи вдома виконують до 80—85%, а над учбовою літературою регулярно працюють тільки 40—45%. Останні чекають тільки сесій.

Яким же чином можна врахувати специфічні особливості вечірнього та заочного навчання?

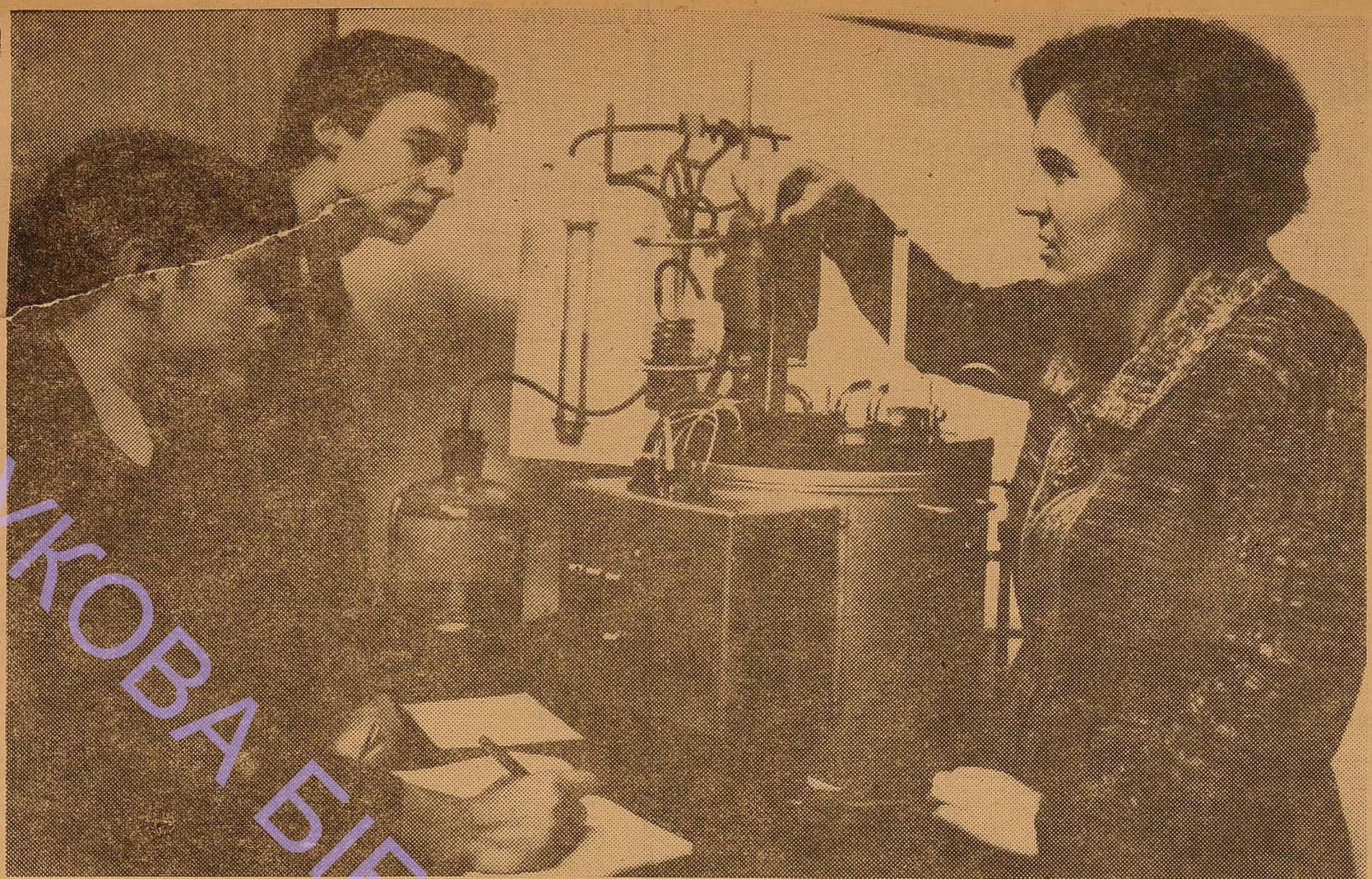
1). Активізувати навчальну пізнавальну діяльність студентів-вечірників в аудиторії. Особливо на лекціях. Треба сміливіше впроваджу-

вати в учебний процес такого методу як лекція-бесіда.

Іноді кажуть, що лекція-бесіда веде до школарства, скоро чуттється лекційний час, не можна «вчитати» матеріалу. Та завдання полягає не тільки в тому, щоб вичитати програму в просторі, а і в тому, щоб студенти-вечірники розібралися в матеріалі лекції і засвоїли його в аудиторії. Тоді і домашні завдання виконуються легше.

Є конкретні дані, вказуючі на те, що на лекції-бесіді засвоєння матеріалу значно зростає, доходить до 85%, а то і до 90% (адже останні пишуть, що зрозуміли, а вдома ще пророблюють і засвоюють). І зовсім немає таких, хто нічого б не зрозумів. Виходить, що активна методика зачуває всіх студентів до сприймання матеріалу, змінає (галъмуює) втомленість, відволікає від денної вправи.

Такий же підхід оправдує себе і на семінарських та практичних заняттях. Ще менше треба повчати, а більше заохочувати студентів до активної діяльності в ау-



Фізичний факультет. Ідуть лабораторні заняття на I курсі.  
Доцент Валентина Григорівна Заремба, депутат Центральної районної Ради народних депутатів пояснює  
студентам Олександру Олексієву та Івану Ковалю визначення температурної залежності густини газу.

Фото М. РИЖАКА.

## До 75-річчя створення пісні «РОЗКИНУЛОСЬ МОРЕ ШИРОКО»

Цій популярній морській пісні минуло 75 років. Усе, про що в ній співається, було насправді. Влітку 1906 року пароплав «Одеса» йшов курсом з Херсона на Бомбей. Залишилися позаду Середземне море, Суецький канал. Увійшли в зеленувато-сині води Чорного моря, яке дихало нестерпною спекою. Люди знемагали на палубі, а внизу біля пірових котлів було зовсім як у пеклі. Кочегар Василь Гончаренко ще перед рейсом почував себе нездоровим. Сказати про це лікарів не наважувався, хазяїн вижене. А куди податися? Вдома безпросвітні злідні і старенька матір.

Стукали чавунні заслінки то-пок, клекотіло яскраво-бліле полу-м'я. По обличчях і голих плечах кочегарів стікав змішаний з вугільним пилом піт. Чіплюючись за поручні залізного слизького трапа, Гончаренко хотів вийти наверх. Механік

зупинив його грубим окриком. Через півгодини змарніли і бліді Гончаренко вибрався з кочегарки, пройшов кілька кроків і впав мертвий на палубу. Поховали кочегара за морським звичаєм — тут же у Червоному морі.

Тієї ночі в кубрику не спав: Моряки думали про смерть товариша, про свою тяжку моряцьку долю.

— Ти б, Федю, пісню склав, може, легше стало б на душі, — сказав хтось матросові Предтечі.

Федір Предтеча і Василь Гончаренко були друзями. Обидва — з старовинного українського міста Чигирин. Хоч і далеко від моря, а називали його містом мореходів. Ще з сивої давнини морський про-мисел був головним заняттям чигиринців. Високі, дужі, вони з сімнадцяти років вирушали у Миколаїв, Одесу, Таганрог та інші приморські міста, най-

малися на комерційні судна і ставали досвідченими моряками. Федір Предтеча був умілим гармоністом, знав багато пісень про море, сам любив складати їх. Вражений смертю товариша, він взяв олівець і почав писати. Тієї ж ночі і народилася «Пісня про кочегара» — так назвав її Федір спочатку. Заспівали її на мотив одеських рибалок. Пісня сподобалася і швидко перелітала з одного пароплава на інший, а Предтечу списали на берег як бунтівника. Потім пісню називали «Розкинулось море широко» і співали її не тільки на кораблях, а й на майках, демонстраціях робітників.

До 1917 року Федір Сидорович Предтеча не раз пораплив у жандармську охранку за революційні виступи. В роки громадянської війни був рульовим есмінця «Керчъ», що брав участь у потопленні «Чорно-

морської ескадри за наказом В. І. Леніна.

«Розкинулось море широко» співали моряки Дніпровської флотилії, коли гітлерівці вели їх на розстріл. Багато хто пам'ятає, з якою майстерністю виконував її Леонід Утьосов. Одного разу він сказав з телевізійного екрана: «Не знаю, хто створив цю пісню, але вона житиме довго, тому що в ній є душа». Федір Предтеча дивився цю передачу. Він написав Утьосову, послав йому початковий текст пісні, який зберігається тепер у херсонському краєзнавчому музеї. Утьосов відповів Предтечі і закінчив свого листа словами: «Бажаю Вам, Федоре Сидоровичу, доброго здоров'я, сил. Спасибі Вам за чудову пісню. Тисну Вашу матроську руку».

Федір Сидорович Предтеча помер у 1975 році, коли йому було дев'яносто років. Він жив у своєму рідному Чигирині, створив там клуб юних моряків, був почесним членом екіпажу теплохода «Чигирин».

Б. НЕСТЕРОВСЬКИЙ.

## Вчені про Театр Корифеїв

Науково-практична конференція «Назустріч 100-річчю українського Театру Корифеїв» була організована управлінням культури Кіровоградського облвиконкому спільно з Одеським міжобласним відділенням Українського театрального товариства. На конференції було заслушано 15 доповідей, підготовлених вченими — літературознавцями Одеси, Кіровограда, Києва, Херсона. Одеських вчених представляв доцент кафедри української літератури П. Т. Маркушевський, його доповіді «Світова велич Театру Корифеїв» та «Сценічна майстерність братів Тобілевичів» були заслушані з великою увагою.

Конференція проводилась у театрі ім. Кропивницького м. Кіровограда, у музеї-заповіднику Хутір Надія, у с. Лісова Поляна, районному будинку культури с. Мала Виска.

Конференція продовжить свою роботу у містах Миколаєві та Одесі.

## НОВІ РИСИ ЖИТТЯ

«Активно сприяють вихованню трудівників нові радянські свята та обряди», — сказав тов. В. В. Щербицький.

Цими словами відкривається виставка наукової бібліотеки ОДУ «Нові свята та обряди». В комплексному плані комуністичного виховання молоді утвердження в нашому побуті нових соціалістичних свят, становлення нової обрядності відіграє значну роль. На виставці представлена література про смисл і значення свят, які ввійшли в радянський календар.

Читачі бібліотеки зможуть познайомитися з книгою «Наші свята» (М. Політіздат, 1977), в якій узагальнено багатий досвід організації і проведення в нашій країні різноманітних свят, розкривається сутність тих ритуалів, що народилися в соціалістичному суспільстві; І. І. Фурсін в роботі «Обрядність і її місце в соціалістичному засобі життя» (М., Знання, 1977) на конкретних прикладах розкриває специфіку і виховні можливості нової обрядності, в якій втілені еталони соціалістичного засобу життя, славетні революційні, бойові і трудові традиції радянського народу. В дослідженнях доктора філософських наук І. В. Суханова «Звичаї, традиції і спадковість поколінь» (М., Політіздат, 1976) звичаї і традиції розглядаються як соціальний механізм, що здійснює передачу суспільних цінностей від покоління до покоління і тим самим формує внутрішню єдність і національну своєрідність культури народу.

Міцно ввійшли в наше життя свята, що усулюють людей праці. Ці свята з їх новою обрядністю органічно входять в розмаїте життя трудових колективів, сприяють виконанню таких основних функцій, які записані в статті нової Конституції СРСР: «Трудові колективи розвивають соціалістичне змагання, сприяють поширенню передових методів роботи по зміцненню трудової дисципліни, виховують своїх членів в дусі комуністичної моральності, піклуються про підвищення їхньої політичної свідомості, культури і професіональної кваліфікації».

Про вшанування героїв праці, передовиків виробництва, про урочисте підведення підсумків соціалістичного змагання, про свята трудівників різних професій багатий матеріал зібраний в книжках: «Свята, обряди, традиції» (М., Молода гвардія, 1976); Ю. П. Єльченко «Новій людині — нові обряди» (М., Політіздат, 1976), «Нові свята і обряди — в життя» (Випуск I, II, М., Знання, 1978) та інші.

Один із розділів виставки присвячений розвитку обрядності окремих народностей Радянського Союзу. Це книжки О. В. Курочкина «Новорічні свята українців» (Київ, Наукова думка, 1978), М. Закович «Народні свята Радянського Прикарпаття» (Ужгород, Карпати, 1971), Л. Д. Лоскутової «Розвиток сімейної обрядності в Радянській Молдавії» (Кишинів, Штийнця, 1979), збірник «Обряди і свята на Дону» (Ростов-на-Дону, 1979) та інші.

Література, представлена на виставці, доповнена ілюстративним матеріалом, дає певне уявлення про становлення і розвиток нової соціалістичної обрядності, котра допоможе молодому поколінню формувати свій духовний світ, рости гарячими патріотами соціалістичної Батьківщини, переконаними інтернаціоналістами та ateїстами.

С. СМИРНОВА,  
зав. сектором  
 масової роботи НБ ОДУ.

## I НАВЧАЄТЬСЯ

диторії, підтримувати активність.

2). Зближувати зміст учбового процесу з **життям**, з досвідом тих, хто навчається, — вечірників і заочників. З багатьох дисциплін профілюючого характеру і з суспільних наук. В досвіді кафедри педагогіки таке зближення з роботою студентів в сфері народної освіти дає великий ефект, полегшує їхнє навчання. Звичайно, зближення не повинно вести до спрощеності, утилітаризму. Студент повинен засвоювати науку в її практичній спрямованості, з використанням дослідного матеріалу. Це особлива методика, і її треба детально розробляти стосовно до особливостей конкретної науки.

3). Про лекції на сесіях заочництв. Я критично відношусь до так званих оглядових лекцій. В деяких випадках такі лекції зводяться до надто загальної (якщо не сказати — поверхової) розповіді про все. Заочники все записують і на цій же сесії йдуть на екзамен, складають. Ті, хто вдома нічого не робив, але прослухав оглядові

лекції, також здають — хоча б на «задовільно». Виходять серйозні затрати.

Доцільніше читати заочникам лекції з основних тем з поглибленим аналізом і показом методики самостійної роботи над іншими темами.

Але для цього потрібно поспілкити роботу з заочниками у міжсесійний період, робити це і на місцях проживання заочників і на проміжних сесіях. Тоді створюється більше можливостей для читання і для активізації самостійної роботи.

4). Повніше використовувати **наочні посібники** і технічні засоби навчання. Ніде, правди діти, нерідко ми з різних причин уникамо використовувати наочні посібники і ТЗН на вечірніх заняттях і сесіях заочників, навіть тих із них, які ввійшли в практику занять на деннох формах навчання. Між тим, для активізації пізнавальної діяльності студентів-вечірників і підтримання їх уваги відеозасоби мають велике стимулююче значення. Про це схвалюють самі студенти-вечірники.

5). І, нарешті, про облік знань студентів вечірньої і заочної форм навчання. Очевидно, немає необхідності знову нагадувати, що критерії оцінки знань **едині** для всіх форм навчання — вечірньої, заочної, денної. Але треба звернути увагу на те, що іноді, вільно чи мимовільно, ми йдемо на зниження вимог в оцінці знань студентів вечірньої і заочної форм навчання. А це, природно, веде не тільки до девальвації оцінки, а і до зниження учбової активності студентів, по-роджує в них надію на «мілість» викладача-екзаменатора.

Таким чином, вдосконалення учебного процесу вечірньої і заочної форм навчання можливо тільки при всебічному врахуванні всіх специфічних особливостей навчання студентів-вчительників і запровадження активної методики у всі види аудиторних занять і самостійної роботи.

І. КОВИЛЯЦЬКИЙ,  
зав. кафедрою  
педагогіки, професор.

«ЗА НАУКОВІ КАДРИ»

## «МІЖНАРОДНА ОРБІТА УКРАЇНИ»

Розкриттю багатогранних міжнародних зв'язків Союзу РСР на прикладі Радянської України присвячено збірник документів і матеріалів 1971—1975 років «Українська РСР на міжнародній арені», підготовлений Міністерством закордонних справ УРСР і випущений видавництвом політичної літератури України (упорядники — кандидат історичних наук Ю. Качуренко, Ю. Костенко, В. Сотников, І. Шевченко, редакційна колегія — кандидат історичних наук В. Мартиненко, кандидат філологічних наук Ю. Кочубей, М. Макаревич).

Книга є продовженням однієїменних видань, що побачили світ у 1963, 1966 та 1977 роках. До неї увійшли документи і матеріали, що висвітлюють діяльність Української РСР як члена Організації Об'єднаних Насій, участі нашої республіки в роботі багатьох спеціалізованих установ ООН, ряду інших міжнародних організацій та конференцій.

У зазначеній відтинок часу УРСР обирається, зокрема, до складу Комісії ООН у справах народонаселення, Спеціального комітету ООН з питань міжнародного тероризму, Комітету ООН по здійсненню невід'ємних прав палестинського народу та інших постійних і тимчасових органів.

Один із розділів збірника містить тексти нот і листів Української РСР та виступи глав делегацій УРСР на сесіях Генеральної Асамблеї ООН, пропозиції й інші документи, що їх вносили або співавторами яких були повноважні представники Української РСР як члена Організації Об'єднаних Насій, участі нашої республіки в роботі багатьох спеціалізованих установ ООН, ряду інших міжнародних організацій та конференцій.

Українська РСР — учасниця більш як ста міжнародних багатосторонніх договірів та угод. Окремий розділ збірника знайомить читача з міжнародними договорами-правовими відносинами УРСР у 1971—1975 роках, що характеризувалися їхнім розширенням.

Наприкінці подано короткі коментарі до вміщених документів.

Черговий збірник «Українська РСР на міжнародній арені» призначається читачу, котрий цікавиться зовнішньо-політичними питаннями.

Г. ПАВЛІН.

## Твій духовний світ

## МУЗИКА ДУШІ І ТІЛА

Глядачі завмирають: рух, дія приковують їхнє увагу, збуджують фантазію, хвилюють серця. Пантоміма — це вистава такого масштабу, такого духовного відкриття, коли слова шезують, а нацість народжується справжнє сценічне мистецтво. Немає слів — лише рух і музика. Музика відіграє надзвичайну роль у пантомімі. Вона задає ритм, вводить глядача у сутність сценічної форми, допомагає краще, точніше відчути характер героїв, їхні почуття, дає можливість передачити їхні дії.

Ось на сцені видніється велике біле полотно. Вони замерло. Поступово із нього народжується Людина. Скульптор. А поряд з ним — його Думка. Вона то поряд, то далеко, то лагідна і сумна, то піднесена й примхила, слабка і могутня — вся переливається залежно від часу і простору, вся в живих протирічах. Та от вони зливаються в одне ціле, мигель

і думка, творче начало і вслике натхнення, і, окрім поетичним вогнем, піднімаються над світом, в який прийшли творити. Ця сцена — дивовижна! В ній стільки летучих пасажів, маєнітного блиску, що зал завмер, принищ перед обличчям сутті, істини, котра ось зараз перед нами стала прекрасним явщем, складний, незвичайний, невловимий світ творчості на якусь мить відкрив свої таємні шляхи, свої сліпучі райдуги. Хіба ж не так, у муках, в боліннях, у райдужному натхненні творить і композитор, поет чи скульптор, який відсікає від брили несуттєві шматки, бо вони залишають в ній побачити рух живого світу!

Так перед нами нуртує «Роздум» — сцена із великого концерту-спектаклю, поставленого в Одеській філармонії артистами пантоміми Московського театру на Таганці, театр, в якому пристрасно і неухильно дослід-

жують людину в образах, шукаючи матеріал дослідження в самих людях. Знаменитий колектив не один раз приїжджає в наше місто. І кожний приїзд його — велика радість для тих, хто любить мистецтво пантоміми. А таких багато. Поряд зі мною сидять люди різного віку, але серед них найбільше молоді, і зокрема — студентів. І всі німіють, всі вражені черговою сценою («Пісня ожилого каменю», «Пісня кохання» тощо) і вибувають оплески. Бо таке мистецтво нікого не залишає байдужим. Між залом і артистами — повна гармонія, повне взаєморозуміння, зал і сцена живуть, хвилюються, віbruють одним подихом, одними порухами краси, створеної чарівною музикою жестів.

І. ДОДІНА,  
студентка I курсу  
філфаку, російське  
відділення.

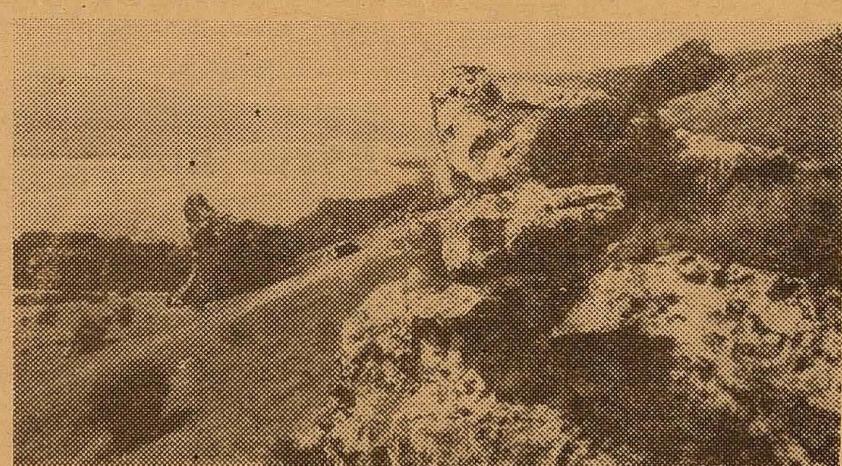
## Кримська практика геологів

20 вересня закінчилась учова геологічна практика студентів II курсу геолого-географічного факультету у Бахчисарайському районі Криму. Її метою було ознайомлення студентів з геологічним картированням і методикою польових палеонтологічних досліджень. Керували практикою досвідчені вчені доцент М. І. Благодаров та доцент І. В. Косирев.

До нашого розпорядження був відданий один із найкращих в Європі і кращий в нашій країні геологічний учицький полігон МДУ імені професора Богданова.

Практика була організована у виді ділової гри. Курс був перейменований в учицьку геологічну експедицію на чолі з начальником Ігорем Толкачевим. Головним геологом став Сергій Плитін, Ігор Воскобойников — головним геофізиком. Експедиція була розбита на 6 геологічних партії по 10—12 чоловік у кожній.

За час практики було зібрано зразки органічних залишків, гірських порід, мінералів. Найцікавіші палеонтологічні знахідки відправлені до палеонтологічного музею нашого університету, а зраз-



ки деяких гірських порід — у кабінет корисних копалин кафедри.

Крім суто навчальної діяльності під час практики були організовані захоплюючі екскурсії до міста-героя Керчі і в район Великого Каньйона. Протягом всього періоду практики ми підтримували тісні контакти з місцевим колгоспом імені Чапаєва. Один день в тижні кожен студент працював на збиральні врожаю персиків, сливи, яблук. Всі працювали добре, виконували і перевиконували норми. Керівництво колгоспу залишилось задоволе-

ним нашою допомогою.

Практика стала важливою для кожного студента тим, що це був певний етап становлення кожного як майбутнього геолога. Ми пройшли крізь всі випробування польового життя, ходили маршрутами високих категорій складності, проводили самостійні геофізичні роботи.

О. БАБІХІН,  
студент III курсу  
геофаку.

На знімку: один з мальовничих куточків гірського Криму.

Фото студента III курсу геофаку С. Плитіна.

## Куточек поезії

## МОЯ ПІСНЯ

Дмитро ЛУЦЕНКО.

Давним-давно вогонь війни погас і загище розвіялося гріче, а ти в строю не просишся в запас, а борешся, а борешся, моя звитяжна пісне. А ти й тепер, як ратай і солдат, звеличуєш могутній лет держави. Живе в тобі безсмертний Сталінград, понтоняться дніпровські переправи, Нема тобі спокою і на мить, все кличеш у незвідані дороги, В тобі червоним шовком майорить освячене знамено Перемоги. Подолом нив поплескують хліба, в антонівках ряхтять сади розлоги... Та йде непримирена боротьба і двох світів, і двох ідеологій. І хоч давно вогонь війни погас, і загище розвіялося гріне, а ти в строю не просишся в запас, а борешся, а борешся, моя партійна пісне.

Ким КАНЕВСКИЙ.

Когда я стриженым юнцом  
шагнул с порога,  
когда дыхнул в мое лицо  
военный ветер,  
летела песня трубача  
по всем дорогам,  
громела медная труба  
на всей планете.  
И с той поры до этих дней,  
до этих будней  
по нотным линиям судьбы  
зарей лучистой  
тугая песня трубача  
легко и трудно  
мужской настойчивый мотив  
выводит чисто.  
И все сбываются в пути,  
О чем поется  
Протяжным голосом трубы —  
лихой октавой,  
и жаркой медью надо мной  
пылает солнце,  
как будто сердце трубача  
над переправой.

## СЕМІНАР ПРОДОВЖУЄТЬСЯ

В Одеському Будинку вчених відбулося перше в новому 1981—1982, академічному році засідання міжобласного наукового семінару педагогів-філологів, яким вже 29-й рік керує доктор філологічних наук, професор Одеського державного університету А. В. Недзвідський.

На семінарі були присутні його давні і молоді учасники, зокрема: доценти Т. К. Чорна, В. І. Шкляр, викладачі О. П. Рум'янцева, О. П. Христовська, Н. І. Пліченко, В. І. Вікаренко, Л. Л. Блоніна, вчителі О. М. Ковал'чук, С. М. Герзенштейн, М. І. Журавель, газетний працівник Т. І. Єгорова — всього 23 філологи, котрі, прагнуть своєю участю в семінарі постійно поповнювати знання, самостійно працювати на літературознавчій ниві, де це стільки незвіданого і недослідженого. Так, О. М. Ковал'чук, вчителька української мови та літератури всічній школи № 1 (м. Ізмаїл), вже кілька років пристрасно працює над темою: «Громадянськість творчості Дмитра Павличка», вчителька школи № 39 (м. Одеса) С. М. Герзенштейн — «Серафимович та Україна» і т. д.

Заняття семінару, як і завжди, проходило за певною чіткою програмою, але це була жвава і гаряча зустріч його учасників після тривалої перерви. І почалась вона з того, що присутні широ привітали члена ради семіна-

ру Л. М. Брелінську, котра нещодавно захищила кандидатську дисертацію. Тов. Л. М. Брелінська у вступному слові розповіла молодому поповненню філологів-дисертацій про творчі традиції та успіхи семінару за багато років.

Наймолодша учасниця семінару О. І. Жмуріна (заступник голови профкому ОДУ) прочитала уривок з цікавої роботи «Два генії братських народів» (Пушкін і Шевченко), яка на Всесоюзному, 1981 року, конкурсі творчих робіт відзначена дипломом і яка серед слухачів викликала особливий інтерес: відчувається, що автор зуміла знайти свій методологічний ключ в дослідженії цієї глибокої, можна сказати, невичерпної теми.

Професор А. В. Недзвідський, даючи хорошу оцінку дослідженію, підкреслив са-

ме надзвичайну важливість і актуальність теми, бо давно вже пора з'явитись справжній фундаментальній літературознавчій праці «Пушкін і Шевченко».

Далі професор А. В. Недзвідський загострив увагу

присутніх на чергових за-

даннях в справі підготовки

молодих літературознавчих

кадрів.

А. НЕРОДЕНКО.

Редактор В. НІКОЛАЕВ.

## ПИШІТЬ НАМ:

270000, Одеса-центр, вул. П. Великого, 2, держуніверситет, редакція газети «За наукові кадри».

## ЗАХОДЬТЕ:

Одеса, вул. Радянської Армії, 24.

## ДЗВОНІТЬ:

телефони: міський 23-84-13, внутрішній 841 (з міста 206-841).