





Проблеми  
шукання  
ропозиції

# АТЕСТАЦІЯ

## З ВИМОГЛИВІСТЮ ДО СЕБЕ

Вчораший школяр, робітник чи колгоспник вступив до університету. Перше, що від нього вимагається, — переключитися на нову форму навчання, яка принципово відрізняється від шкільної. Тут набагато більше самостійності, звітуш лише в часі сесії. А до неї, здається, ще дaleко. Тому можна дозволити собі розслабитися. Сьогодні не вияснив незрозуміле, а завтра вже не можеш освоїти новий матеріал, бо він базується на попередньому. Наслідком цього є погані результати під час атестації, а потім і сесії.

Подивимося, як пройшла атестація у нинішніх першокурсників. Положення про атестацію говорить, що поточна атестація виявляє і фіксує рівень, на якому знаходиться студент в процесі навчання. Треба відмінити, що якщо цей рівень зміниться, то результати сесії на перших курсах університету можуть бути плачевними. Досить сказати, що навіть на таких факультетах, як історичний, факультет РГФ п'ята частина першокурсників має нездовільні оцінки. А на геоло-

гічному відділенні геофаку становище гірше — половина студентів одержала двійки.

Ці факти не повинні залишатися без уваги комсомольських бюро і учбово-виховних комісій історичного, геолого-географічного, механіко-математичного факультетів, факультету РГФ.

Підсумки сесій окремих років показують, що більшість академічників на перших курсах. А першокурсникам, як нікому, необхідна допомога старших товаришів в організації робочого часу, і в тому, як правильно конспектувати лекції.

Більш кращі результати атестації на інших факультетах. 95 процентів позитивних оцінок на філологічному, юридичному факультетах. Добре пройшли перше випробування і першокурсники хімічного та біологічного факультетів.

Перші кроки в університеті не легкі. Але їх треба осилити систематичним навчанням, творчим засвоєнням матеріалу. Тоді буде легше вчитися далі. В університеті багато робиться, щоб допо-

могти першокурсникам. Але вони і самі повинні відноситися до себе з максимальною вимогливістю, щоб підтвердити звання студента. Більше знань, ефективніші способи засвоєння матеріалу — ось шлях виховання справжнього спеціаліста. Це треба зрозуміти з перших же днів навчання.

М. ПОПОВ,

член комітету ЛКСМУ університету, відповідальний за навчально-виховну роботу.

## ФОТО- РЕПОРТАЖ

Ці знімки зроблено у четверокурсників хімічного факультету на спецпрактикумі з органічної хімії.

Юрій Казас та Ірина Бежанідзе (фото вгорі) за роботою з водяними термостатами.

Внизу: студенти проводять досліди в лабораторії.  
Фото О. ЛЕВІТА.



## ПЕРШИЙ ЗВІТ

Неначе тільки вчора переступили першокурсники університетський поріг, а вже необхідно звітувати перед суровими викладачами, викласти перед ними весь багаж знань, набраний на лекціях і під час самостійних занять.

Перша студентська атестація знана! Скільки хвилювань, переживань, скільки порою гонористичного бажання показати себе з кращої сторони, добре зарекомендувати з перших днів навчання.

Лекції, які читають досвідчені викладачі нашого факультету, мають велике пізнавальне значення. Під час лекцій ми одержуємо багато наукової інформації. Але самостійна робота студента, можливість самому висловлювати свої судження, дискутувати мають найважливіше практичне значення в процесі навчання.

З нетерпінням і зрозумілим хви-

люванням чекали і готовувались студенти першого курсу юридичного факультету до семінарів, де вони показували свої знання і незнання і по результататах яких нам виставили атестації.

Дуже добросовісно і продуктивно попрацювали за місяць навчання такі студенти, як Л. Косарев, староста третьої групи, В. Каменський, спорторг курсу, А. Шевчук, секретар комсомольського бюро курсу. Вони одержали відмінні оцінки з усіх предметів. Вони — добрий взірець для всіх студентів.

...Навчання продовжується, і кожному з нас потрібно докласти максимум зусиль, щоб до наступної атестації підійти з кращими результатами.

П. КОМАРОВ,  
студент I курсу юридичного  
факультету.

ПРАКТИКА

ПРАКТИКА

ПРАКТИКА



ЗА НАУКОВІ КАДРИ



3

Цікаво і змістово пройшла музейна практика у студентів п'ятого курсу філологічного факультету. Протягом двох тижнів вони побували в багатьох музеях Києва та області, а також у Каневі. Після загального ознайомлення із скарбницями українського мистецтва групи студентів одержали напрямлення до музеїв для вивчення експонатів і архівних матеріалів. Вони також пробували свої сили в ролі екскурсоводів.

На знімках: філологи Н. Маслій, Г. Стрепенюк, А. Григор'єва, Л. Гриневич працюють над архівними матеріалами в музеї Лесі Українки.

В одному із залів музею.

Фото В. МОРОЗА.

