

В ПАРТКОМІ ОДУ

На черговому засіданні парткому були розглянуті найважливіші питання життя університету. З першого питання: «Про роботу кафедр юридичного факультету та кафедри історії КПРС по роз'ясненню, пропаганді Постанови ЦК КПРС «Про підготовку до 50-річчя утворення СРСР» виступив В. І. Світличний — голова комісії, що перевіряла цю ділянку роботи. Він відзначив, що на факультеті й кафедрі історії КПРС проведено значну роботу. Тема «50-річчя СРСР» проходила червоною ниткою на усіх заняттях, відбулися лекції, бесіди зі студентами, наукові конференції. Студенти пишуть дипломні й курсові роботи, в яких проводиться дана тема. Він відзначив також деякі недоліки у постановці цієї роботи.

Член комісії М. П. Краснянський, доповнюючи виступ В. І. Світличного, відзначив, що є ще чимало невирішених питань. Наприклад, плани, що є на кафедрах, ще іноді тезиси, їх слід конкретизувати. Мало що проведено лекцій, бесід у позанавчальній час. Не завжди добре ведеться документація. В недостатній кількості є куточки, стенді та інші атрибути наочної агітації. Це стосується в першу чергу механіко-математичного та фізичного факультетів.

В обговоренні цього питання взяли участь комуністи Д. М. Щербаков, Л. Х. Калустян, В. П. Колмаков. Виступаючи звернули увагу присутніх на недостатній контроль з боку партійних бюро за цією ділянкою роботи, візначили що з наочною агітацією могло бути значно краще, якщо б комуністи більш ретельно контролювали виконання постанов, які самі приймають. Наприклад, фотолабораторії ОДУ було дано замовлення на підготовку фотоматеріалів для стендів. Але ніхто не перевірив виконання замовлення. Строки вже давно минули, а завдання й досі не виконане.

Не досить поспішними ми будемо в проведенні Днів науки в районах. Ще мало читається лекцій супільними кафедрами про 50-річчя утворення СРСР. Слід буде б прочитати також цикл лекцій по союзних республіках.

З другого питання: «Про виконання рішення парткому «Про керівництво партбюро історичного факультету і хімічного факультетів з групою народного контролю» партбюро факультету РГФ» виступили комуністи В. Ю. Лобашевський, М. І. Кириченко, Л. Х. Калустян. Комуністи відзначили, що на факультеті романо-германської філології зроблено чимало доброго, але це наслідки роботи невеликої групи людей, тоді як деякі частини, яка входить до групи народного контролю, працює слабо. Пропоновано підвищити активність органів народного контролю, звернути особливу увагу на співробітників, що працюють з гостям, надати більшою гласності роботи органів народного контролю.

З третього питання: «Про керівництво партбюро філологічного факультету літературною студією» доповів керівник літстудії І. М. Дузь. В обговоренні питання взяли участь М. О. Левченко, М. Ю. Раковський, Л. Х. Калустян. В прийнятому рішенні відзначено, що за два останніх роки літстудія провела значну роботу по вихованню творчої молоді. Разом з тим, як візначили комуністи, є деякі недоліки в роботі літстудії. В рішенні відзначено, що слід зробити літстудію загальноуніверситетським центром виховання творчої молоді. Пропоновано більше практикувати виступи літстудії на підприємствах міста, в школах, в колгоспах, посилити зв'язок студії з науковими гуртками, організовувати публікацію творів на сторінках комсомольської обласної преси та газети «За наукові кадри». Профкому університету пропоновано передбачити асигнування на творчі відрядження молодим поетам, на проведення конкурсу та видання збірки творів молодих авторів.

В ЦЕНТРІ УВАГИ — ПОБУТ

14 червня відбулися партійні збори адміністративно-господарчої частини. Комуністи обговорили питання про завдання партійної організації по поліпшенню побуту студентів в світлі Постанови ЦК КПРС та Ради Міністрів СРСР «Про заходи по дальшому поліпшенню матеріальних і житлово-побутових умов студентів вищих і учнів середніх спеціальних училищ та закладів».

З доповідю виступив помічник проктора по адміністративній частині. Комуністи відзначили питання про завдання партійної організації по поліпшенню побуту студентів в світлі Постанови ЦК КПРС та Ради Міністрів СРСР «Про заходи по дальшому поліпшенню матеріальних і житлово-побутових умов студентів вищих і учнів середніх спеціальних училищ та закладів».

Високе відзначення

За заслуги у пропаганді політичних і наукових знань та активну участь у комуністичному вихованні трудящих Указом Президії Верховної Ради Української РСР від 12 червня 1972 року групі громадських лекторів і працівників товариства «Знання» присвоєно почесне звання Заслуженого працівника культури Української РСР. В тому числі по Одеській області:

Дузю Івану Михайловичу — голові науково-методичної ради по пропаганді літератури та мистецтва при правлінні Одеської обласної організації товариства «Знання», декану Одеського державного університету імені І. І. Мечникова.

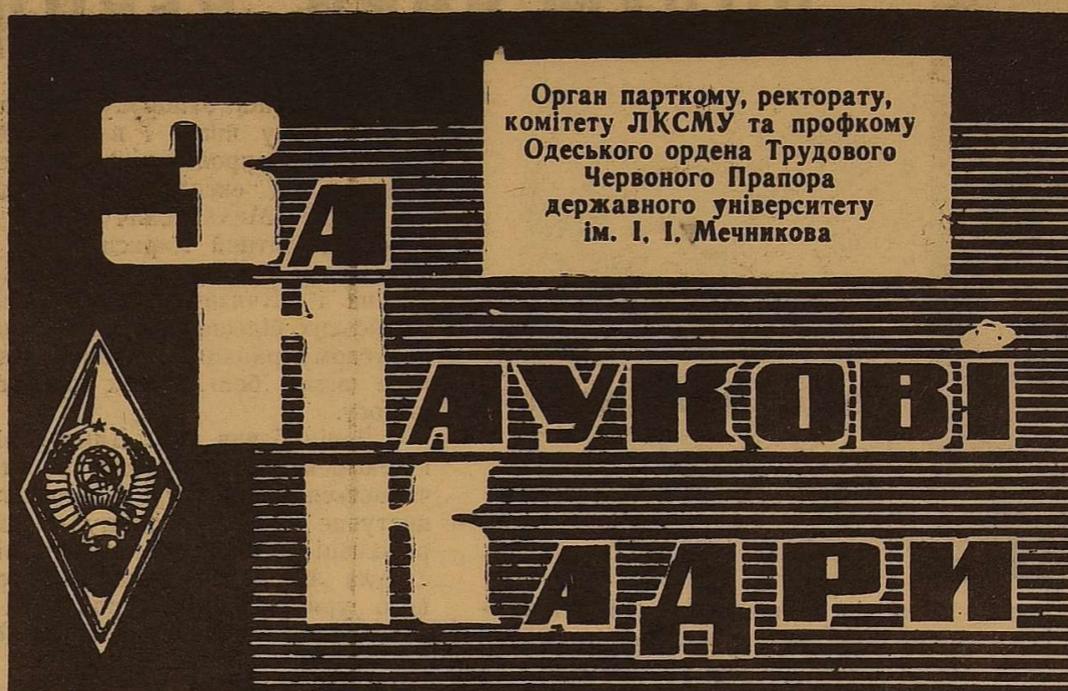
Скорі відбудеться Всесоюзний з'їзд товариства «Знання». І. М. Дузь — його делегат. Ми попрохали Івана Михайловича розповісти з якими думками та планами він їде на з'їзд.

— З великим хвилюванням і душевним трепетом зустрів я звістку про присвоєння почесного звання «Заслуженого працівника культури Української РСР». Зразу подумалось, яка то велика честь і гордість. Воно у самому відзначенні нагороди — «працівник». Бо що є вище і краще, як бути працівником на ниві комуністичного виховання трудящих, що є світліше, як сіяти в народні душі та умі сіяло нашої науки, полум'я нашої літератури та мистецтва, незгасний, вічний вогонь ленінізму.

Почесне звання — це не тільки, чи можливо навіть не стільки, відзнака зробленого, скільки щедрій аванс, який зобов'язує до нових пошуків та дерзань. Розуміючи це, я хочу виступити найближчим часом в районах області з циклом

Наукова бібліотека
Одеського університету
ім. І. І. Мечникова

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, єДНАЙТЕСЯ!



Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому
Одеського ордена Трудового Червоного Прапора
державного університету
ім. І. І. Мечникова

РІК ВИДАННЯ

XXXVIII

№ 22 (1080)

16 ЧЕРВНЯ

1972 р.

Ціна 2 коп.

ВПЕВНЕНА ХОДА СЕСІЇ

Сьогодні вже можна сказати, що сесія набрала потрібного ходу і в університеті панує атмосфера особливого напруження: сесія є сесією. Цьогорічна ж, хоч і схожа на попередню — зимову, але все ж і різиться від неї. Різниця полягає в ставленні студентів до її результатів. Адже ввійшло в силу нове положення про стипендію. І якщо раніше задовільна оцінка докого і задовільняла, то сьогодні вона для кожного дуже не бажана, бо ж вирішує — одержуватиме студент стипендію чи ні.

УСПІХІВ І УДАЧІ, ДРУЗI!

Історичний факультет. Зараз тут гаряча пора — пора літньої сесії. Пора, коли студенти оцінюють взяті за рік навчання зміни. Позаду вже залишилися I, II, III курси складали вже і екзамени. Результат?

I курс — два іспити вже поставлені КПРС та історична географія. На першому іспиті жодній задовільної оцінки, 16 — «відмінно» на 50 відповідей. На другому іспиті сім «трійок», 22 — «відмінно».

II курс. Тут склали один іспит, але не з легких — діалектичний матеріалізм. З 47 відповідей лише дві задовільні оцінки, 17 «відмінно», решта — «добре».

III курс. Студенти склали іспит з політичної економії. Відповідей, оцінених на «відмінно», — 14, вісім «задовільно».

Л. ВІЧОК,
студентка історичного
факультету.

Звичайно, дія нового положення дається візуально. Підійшовши до екрану сесії, бачиш, що ота сіренка (вона на фізичному відмічається олівцем простим, сірим) оцінка зустрічається дуже рідко.

У фізиків всі курси розпочали сесію. Першою звітувалася перша група першокурсників. Іспит був тривожним — складали спеціальність. І ось результат: на 29 осіб 14 «відмінно». Непогані результати. Тільки дві задовільних оцінки. Серед них, хто отримав «відмінно» бачимо прізвища Л. Кузьміної, М. Галак, В. Красницього та багато інших.

Другокурсники теж склали фізику (перша та четверта групи). У них теж переважають відмінні та добре оцінки. Серед відмінних відповідей бачимо відповідь Л. Дубинського, С. Осташко, Л. Северіної та ін.

По два іспити вже склали третьокурсники. Цього року вони зві-

тували з іноземної мови (державний іспит) та спеціальних дисциплін. Студенти групи фізико-електроніки складали крім іноземної мови ще політекономію, теоретичну фізику — методи математичного аналізу. По дві відмінні оцінки отримали в цій сесії: П. Антропов, С. Каїм, С. Пеліщенко, О. Росій та інші.

Четверокурсники щойно розпочали сесію. Теплофізики склали спеціус. Тут переважно «відмінно» та «добре».

Сесія триває. Що день — то новий крок в майбутнє. Кожен з таких днів, сесійних днів, незвичайний, бо він несе чи то радість добрий відповіді, чи то засмучення від нездовільної. Міжсесійний період дещо спокійніший. Хоча це не те слово, бо від того, яким був міжсесійний період залежить сьогоднішній день. Очевидно, студентські роки не можна діліти на періоди — вони різняться хіба що словом «сесія» і більш нічим. Правда, турботи — то все студентське життя.

ЮВІЛЕЙ ФАКУЛЬТЕТУ

Юридичному факультету виповнилося 25 років. За чверть століття факультет дав країні багато спеціалістів високої кваліфікації. Вони працюють у різних куточках нашої неосяжної країни, з честю несуть звання юристів, випускників юридичного факультету Одеського університету.

Особливо теплі почуття, природно, зберігають до свого факультету ті, хто були першими випускниками, студенти першого набору — 1947 року. Нещодавно вони зібралися в Одесі, в стінах рідного факультету. Як приємно було зустрітися знову, відчутися знову студентами, сісти за лави! А як багато можна пригадати, скільки цікавого відбулося за ті 20 років, що минули зі дня випуску! Вони значно змінилися, але в душі залишилися такими ж, якими були тоді. Більшість з них тоді прийшли прямо з лав Червоної Армії після закінчення війни.

Випускників першого випуску широ привітали ректор університету, член-кореспондент АН УРСР, професор О. В. Богатський. Він розповів про розвиток вузу за 20 років і відзначив, що особливо приємно зустріти було юристів першого випуску тому, що зустріли люди одного студентського покоління, ті, хто разом вчився, з ким об'єднували спільні інтереси, громадська, комсомольська робота. Адже ректор — теж випускник одного з перших післявоєнних випусків — 1951 року.

Теліми словами вітав присутніх інші доктори університету, професори М. О. Кравцов, І. О. Середа.

З великим інтересом зустріли присутні виступ першого декану факультету, проректора по вечірньому і заочному навчанню доктора І. О. Середи. Він пригадав перші кроки факультету, труднощі, як перші студенти юрфаку долали їх. Багато теплих слів знайшлися для перших випускників у декана факультету професора В. П. Колмакова, професора М. А. Нурулі.

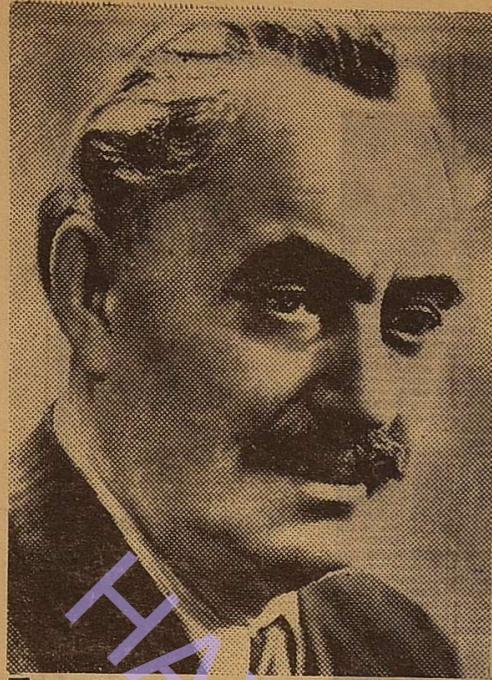
Після зустрічі ми попросили І. О. Середу докладніше розповісти про факультет тих років, про перших студентів, їх життєву до-

лю.

— Це був важкий і чудовий час, — так почав Іван Омелянович свою розповідь. — Я не боюся ставити поруч ці слова. Справді, він таким був. Уявіть собі: щойно закінчилася війна, господарство ще не налагоджене. У приміщеннях холодно. Але це не лякало студентів. Ім, більшість яких пройшла шляхами війни, із зброєю в руках відстоювала честь і незалежність Батьківщини, до труднощів було незвичати! Не вистачало підручників, мало було викладачів, але студенти використовували всі можливості, щоб увійти в якнайбільше знань, стати справжніми спеціалістами своєї справи.

А після заняття всі йшли на будівництво, допомагали відбудовувати місто-герой, учбові корпуси. Сьогодні ми з гордістю милемося чудовим залишником вокзалом. А в цій будові є й цеглинки (і чимало!), покладених руками перших післявоєнних студентів і в тому числі — юристів.

Вражала громадська активність. Юристи й зараз з честю несуть естафету своїх попередників. А тоді активність, я б сказав, була подвійна. Встигали займатися спортом, одержувати перемоги в художній самодіяльності. Як було важко, але



ПОЛУМ'ЯНИЙ РЕВОЛЮЦІОНЕР

До 90-річчя
з дня народження
Георгія Димитрова

18 червня 1972 року минає 90 років з дня народження видатного діяча робітничого і комуністичного руху, полум'яного борця за справу робітничого класу, вождя і вчителя болгарського народу Георгія Михайлова Димитрова.

Г. Димитров є учнем і послідовником К. Маркса, Ф. Енгельса та В. І. Леніна, одним з засновників Комуністичної партії Болгарії, безстрашним борцем проти фашизму і війни за мир, демократію і соціалізм. Понад 50 років Димитров самовіддано і мужньо боровся за справу робітничого класу і всіх трудящих. «Боротьба за диктатуру пролетаріату і за перемогу комунізму — беззаперечно складає зміст моєго життя», — говорив Г. Димитров. Він втілив в собі країні риси міжнародного пролетаріату — безстрашність, мудрість, сміливість, працелюбність, любов до народу, ненависть до рабства та експлуатації і віру в справедливу справу пролетаріату, в соціалізм і комунізм.

Поруч з такими видатними діячами комуністичного руху, як Д. Благоев, Г. Кірков, болгарський народ дав світові Г. Димитрову — одного з найталановитіших керівників революційної боротьби пролетаріату.

Г. Димитров народився 18 червня 1882 року в с. Ковачевці поблизу Радомира в сім'ї робітника-революціонера. З дитинських років він пізнав жахи капіталістичної експлуатації, відчув у собі, що таке підневільна праця. Важка, безрадісна праця і безправ'я робітників зародили в душі юного Димитрова священну ненависть до експлуататорів і любовь до трудового народу, що створює всі матеріальні і духовні блага. В 1886 р. сім'я переїхала до Софії. Серед робітників столиці Димитров прошов сурову школу життя, одержав перше революційне загартування. З 15 років він розпочав революційну діяльність.

Г. Димитров, познайомившись з творами Маркса, Енгельса, Леніна і соціал-демократичним рухом в Болгарії, без вагань стає на революційний шлях, вступивши в 1902 році в соціал-демократичну партію, створену Д. Благоевим. Разом з ним Г. Димитров всі свої сили відає справі будівництва партії нового типу, боротьби з «широкими соціалістами», тобто опортуністами. Вісімнадцятирічним юнаком він обирається секретарем профспілки друкарів. Г. Димитров стає ініціатором створення об'єднаного союзу друкарів всієї Болгарії. Понад 20 років Г. Димитров стоїть на чолі профспілків робітничого класу Болгарії, керує їх революційною боротьбою, вчить робітників і сам вчиться у них.

Д. Благоев і Г. Димитров бачили в партії, створеній В. І. Леніним, зразок для всіх братніх комуністичних партій, тому беззупинно створювали і виховували таку партію пролетарської революції і диктатури пролетаріату. В 1909 році Димитров був обраний членом ЦК компартії як визнаний вождь робітничого класу, і з цього часу незмінно обирається його членом. Г. Димитров був обраний членом парламента від СДП (тісняків), де гаряче відстоювало інтереси робітничого класу. В 1913 році народні маси знову зиснули Димитрова в парламент. На протязі 10 років з трибуни Народних зборів і в повсякденній революційній роботі він відстоював корінні інтереси народу, розкривав жадобу буржуазії, імперіалістичну війну, виховував трудящих в духу пролетарського інтернаціоналізму, організовуючи їх на боротьбу за хліб, мир і соціалізм.

За прикладом більшовиків болгарські «тісні соціалісти» (революційні марксисти) виступали проти зрадників II Інтернаціоналу, проти участі Болгарії у війні. За революційні виступи проти війни Г. Димитров в 1915 році був заарештований і посаджений в тюрму, але й тут не припиняв своєї революційної діяльності, підтримуючи зв'язок з партією і масами.

Валдайське солдатське повстання 1918 року, що виникло під безпосереднім впливом Великої Жовтневої соціалістичної революції і героїчної боротьби пролетаріату Болгарії, примусили уряд звільнити з тюрми улюблена народу Г. Димитрова.

Разом зі всією партією Димитров захоплено зустрів перемогу Великої Жовтневої соціалістичної революції і став в перших лавах захисників молодої Радянської держави — Вітчизни трудящих всіх країн.

Г. Димитров був не тільки великим революціонером-практиком і видатним теоретиком марксизму-лєнінізму. Близьку застосування спільні принципи марксизму-лєнінізму до своєрідних історичних умов Болгарії для вирішення завдань повалення експлуататорських класів і встановлення диктатури пролетаріату, Г. Димитров вміло впроваджував ідеї Жовтневої революції в Болгарії, пропагував їх серед широких тріядящих мас своєї країни. У Жовтневій революції

Димитров бачив запоруку перемоги робітничого класу у всьому світі, в тому числі і в Болгарії. Він писав, що «...пролита кров російськими пролетаріатами розчистила шлях звільнення всього людства від експлуатації і жахів війни».

Георгій Михайлович виріс і змужнів як пролетарський революціонер, видатний марксист під безпосереднім керівництвом Комуністичного Інтернаціоналу і великого Леніна. Жадоба побачити Леніна і Вітчизну трудящих всіх країн — СРСР, вивчити досвід російських більшовиків не зупинила Г. Димитрова перед риском на парусному рибацькому човні відправитись в СРСР. В. І. Ленін гаражував болгарських представників, надаючи їм всебічну допомогу.

Ленін бачив в Г. Димитрові видатного діяча робітничого руху і рекомендував його для роботи в Профінтері. З цього часу починається новий період в революційній діяльності Димитрова. Він виступає в міжнародному масштабі, посилює роботу по підготовці революції в Болгарії. У вересні 1923 року компартія Болгарії висунула лозунг збройного повстання з метою повалення фашистського уряду. Г. Димитров і В. Коларов керували цим геройчним повстанням — намагання здійснити на практиці ленінське вчення про революцію. Внаслідок ряду причин повстання потерпіло поразку. Всупереч капітулянтам, що виступили проти повстання, Г. Димитров по-ленінськи оцінив його.

Керуючись рішеннями III Конгресу Комінтерну і вченням В. І. Леніна про необхідність створення единого фронту, Г. Димитров всебічно обґрутував життєву необхідність єдності дій пролетаріату, бо тільки таким чином можна перегородити шлях фашизму до влади. Йому належить заслуга в розробці питання про єдиний пролетарський і народний фронт в Болгарії, як життєву необхідність в революційній боротьбі.

На Лейпцизькому процесі, організованому фашистами проти комуністів в 1933 р., Г. Димитров, керуючись ленінізмом, використовуючи досвід більшовиків, з людини, що обвинувачувалась, переворився в того, хто обвинувачує. Притиснуті до стіни фактами і обуренням світового пролетаріату, фашистські главарі змушені були капітулювати, звільнити Димитрова з ув'язнення. Згадуючи про цю мужнію і безстрашну боротьбу, Г. Димитров, говорив, що бився, як більшовик, як ленінець, «бо тільки ленінське вчення, тільки більшовицький метод, тільки більшовицький геройзм може дозволити саме так боротися і перемагати».

VII Конгрес (1935 р.) заслухав і схвалив доповідь Г. Димитрова «Наступ фашизму і завдання Комуністичного Інтернаціоналу в боротьбі за єдність робітничого класу проти фашизму». У доповіді дано непревершений марксистсько-ленінський аналіз міжнародного становища, світового робітничого і комуністичного руху і намічена програма боротьби за мир, демократію і соціалізм.

Конгрес обрав Димитрова Генеральним секретарем Комінтерну, що стало вищим вираженням довіри комуністичних партій до його заслуг.

Г. Димитров був великим інтернаціоналистом. Всю свою кипучу енергію і пропагандистський талант, всю свою могутність теоретичних поглядів він спрямовував на зміцнення єдності міжнародного революційного і комуністичного руху.

Г. Димитров, як гарячим прибічником болгаро-радянської дружби, борцем за мир і прогрес в національній культурній спільнотість двох братніх народів. Він не раз підкреслював вирішальну роль СРСР у звільненні народів від фашистських поневолювачів, зокрема болгарського народу. «Для болгарського народу, — вказував Димитров, — дружба з Радянським Союзом так само необхідна, як сонце і повітря для всякої живої істоти».

Перебуваючи за межами Батьківщини, Г. Димитров очолював Закордонне Політбюро ЦК БКП, теоретично розробив проблеми Вітчизняного фронту і вів боротьбу за втілення їх в життя.

Збройне антифашистське і антиімперіалістичне повстання 9 вересня 1944 року, яким керувала комуністична партія на чолі з Г. Димитровим, поклало початок новій ере в історії Болгарії — ере переходу від капіталізму до соціалізму. Після двадцятидвохрічної вимушененої еміграції, Г. Димитров повернувся на Батьківщину і всю свою енергію, знання і досвід спрямовував на будівництво і змінення народної влади. Г. Димитров на V з'їзді БКП (1948 р.) всебічно обґрутував положення про те, що народна демократія з успіхом виконує функції диктатури пролетаріату. Виходячи з ленінського вчення та історичного досвіду КПРС в будівництві соціалізму і комунізму в СРСР, Г. Димитров показав, що даний досвід може бути застосований і в Болгарії.

Г. Димитров залишив партії, народу Болгарії, всьому прогресивному людству значну кількість своїх творів — 14 томів. Болгарський народ, йдучи за його вказівками, домігся чудових результатів. В Болгарії побудовано соціалізм і нині будеся розвинуте соціалістичне суспільство — здійснюється програма, прийнята на Х з'їзді БКП.

Оцінюючи життєвий шлях Г. Димитрова, Ж. Дюкло пише, що він є одним з кращих учнів Маркса, Енгельса, Леніна, одним з славних борців за комунізм. Тодор Живков вказує, що ім'я Г. Димитрова увінчано славою.

«Його життя — це безперервна боротьба від початку до кінця», — згадує П. Тольятті.

Вірний ленінець, творчий марксист, Г. Димитров став прaporом боротьби проти фашизму і війни.

І. ГАНЕВИЧ,
професор, завідувач кафедрою історії КПРС.

ЖИТТЯ

УНІВЕРСИТЕТУ

НА ЧЕСТЬ РІЧНИЦІ

В червні все прогресивне людство відзначає третю річницю утворення Тимчасового революційного уряду Республіки Південний В'єтнам.

З нагоди цієї славної дати в нашому університеті відбувається прийом, на якому були присутні керівники Земляцтва студентів з ДРВ та РПВ та працівники іноземного відділу національного вузу.

Від імені керівництва і громадських організацій нашого університету товаришів з РПВ поздоровив заступник декана по роботі з іноземними студентами тов. В. Г. Солов'йов. Він відзначив мужність і геройзм в'єтнамського народу і висловив впевненість, що народ В'єтнаму переможе. Наша країна свято виконує і виконуватиме свій інтернаціональний обов'язок.

Студент з РПВ Во Хонг Нян у слові-відповіді висловив глибоку віячність від імені студентів РПВ за ту величезну допомогу, яку Радянський Союз надає його батьківщині, за турботу адміністрації і громадських організацій, всіх студентів університету про своїх піддільників іноземських друзів.

**ДИПЛОМ ЗА КРАЩУ КНИГУ
ПРО В. І. ЛЕНІНА**

На пленумі обласної організації товариства «Знання» голова товариства член-кореспондент АН УРСР, професор О. В. Богатський вручив професору кафедри історії СРСР доктору історичних наук С. К. Мельнику заохочувальний диплом за книгу «Делегат більшовиків Одеси», яка пройшла Всеосоюзний конкурс на кращі твори науково-популярної літератури у Всеосоюзному товаристві «Знання» у Москві.

НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

31 червня вступив у дію новий Трудовий кодекс УРСР. Обговорення нового кодексу, усвідомлення нових правових норм, що регулюють трудові стосунки між робітниками й службовцями на підприємствах, в установах тощо, присвячена двохденна науково-практична конференція, що проходить в університеті.

Конференція відкрилася 15 червня вступним словом проректора по вечірньому і заочному навчанню І. О. Середа. Потім присутні слухали доповіді. В програмі конференції їх дванадцять. Серед доповідачів — голова обласного суду В. І. Глебов — «Правове регулювання матеріальної відповідальності робітників і службовців», заступник завідувача відділом юстиції Одеського облвиконкому П. М. Пощали — «Грудовий колектив, його правове положення і роль у вихованні робітників і службовців»; доцент П. Р. Стависький — «Новий кодекс та його значення у розвитку радянського трудового законодавства».

Сьогодні конференція продовжує свою роботу.

ПРИСВЯЧЕНА ЮВІЛЕЮ

Цими днями в Одеському університеті відбулася обласна науково-теоретична конференція, присвячена 90-річчю з дня народження Г. Димитрова.

У вступному слові секретар обкому КП України А. П. Чerednichenko розкрив прекрасний образ Георгія Димитрова — видатного революціонера, вождя болгарського народу, діяча міжнародного комуністичного руху, великого друга Радянського Союзу.

Роздуми перед випуском

Диплом — не фініш, а тільки старт

Прийнято думати, що справжня перевірка не тільки знань і умінь молодого педагога, але й міри його відповідальності, життєвої стійкості, громадянської активності настає з того дня і тієї години, коли він залишає стіни вузу і переступає поріг школи.

Що й казати — формула, на перший погляд, безпомилкова!

Проектуючи таким чином студентське життя на майбутні роки, чи не дуже штучний ми проводимо робіж, по один бік якого така собі безтурботна людина, а по другий — повноправний спеціаліст та що й такий, який відповідає за найдорожче і найголовніше — долі дітей? І чи не в неподібнаності такої метаморфози причина повної неспроможності багатьох і багатьох молодих педагогів, які просто не витримали тієї величезної відповідальності, яка лягає на їх плечі?

— Нічого, — говорять в таких випадках, — життя навчит!.. Вони то, звичайно, правильно — життя навчит всьому (зауважмо, ціною помилок). Але чому все-таки життя, коли це зобов'язаний зробити вуз?

Саме сидячи за університетською лавою студент повинен одержати не тільки знання, але й пerekонання; виховувати в собі високе почуття громадянської відповідальності, вміння, і якщо можна на так висловитись, бажання захищати дорогу тобі істини, високу громадську активність і вимогливість. І як найнеобхідніший засіб — впевненість в своїх силах. Ту вневненість в силу вчителя і вихователя, яку вмить вміють розрізнати і оцінити діти. А вимогливість молодих до старших безкомпромісна і сурова.

Наш швидкоплинний вік з його бурхливим вторгненням техніки, зі збільшенням джерел і засобів інформації, з різноманітністю педагогічних експериментів і багатством методичних новин невпізнано перетворив школу, саму психоділопедагогію вчителя, заразивши його нестримним прагненням — «бути на рівні», не відставати. А новогод часом так багато, що у вчителя просто не вистачає часу, щоб осмислити все по-справжньому.

Колись вчитель був єдиним джерелом знання для своїх учнів. Тоді це відбувалось від малої кількості каналів інформації. А тепер каналів інформації — достатньо. І, зрозуміло, сучасному вчителеві фізики необхідне бездоганне знання предмету на рівні, істотно, більш високому, ніж той, який доступний учніві, глибої і міцні освіта, ерудиція — для того, щоб мати можливість вибирати все важливе зі зливи інформації, що постійно посилюється, оперативно обробляти і пристосовувати це важливе до можливостей учня.

Вчителю фізики, разом з тим, необхідна постійна готовність до відповіді на будь-яке запитання з будь-якої галузі. Наші діти не визнають за вчителем права на

вузьку спеціалізацію. Фізика і техніка, театр і живопис — всюди вчитель для учнів може і повинен бути першим порадником, саме в цьому глибинні суть нашої незвичайної професії: завоювати розум і серце людини, виховувати в ньому прагнення зрозуміти світ — і так з дня на день, з року в рік.

Протягом багатьох років мені доводиться бувати на уроках багатьох наших випускників, що працюють в школах нашого міста та області. Більшість таких уроків характеризується високим науковим та ідейним рівнем, великою організованістю, насиченістю, застосуванням різноманітних ефективних прийомів і методів навчання. Школярі, які навчаються у таких педагогів, повністю оволодівають тими знаннями, вміннями і навичками, які визначені навчальною програмою, виявляють інтерес до занять, навички працювати.

Але на жаль, ще багато уроків проводяться неправильно. Їх зміст, що формально відповідає програмі, виявляється часто дуже абстрактним, відірваним від експеримента і життєвого досвіду учнів, пояснення бувають важлими для дітей, методи навчання — одноманітні. Наслідком низької якості уроків є неусвідомлені і неміцність знань у деяких учнів, в результаті чого вони відстають, неvestigують в навчанні.

Є серед випускників учителі, які добре знають предмет і працюють ведення уроку, але не відчувають себе зобов'язаними грунтовано готуватися до нього. На їх уроках часто бувають невдачі. Не кожний має «викладацьку жилку», але без неї немає справжнього вчителя. Це — бажання на все життя здобувати все нові й нові знання і з величезним задоволенням передавати їх іншим. Почувши про щось нове, справжній педагог нізашо не заспокоїться, поки сам не розбереться і не розповість своїм учням.

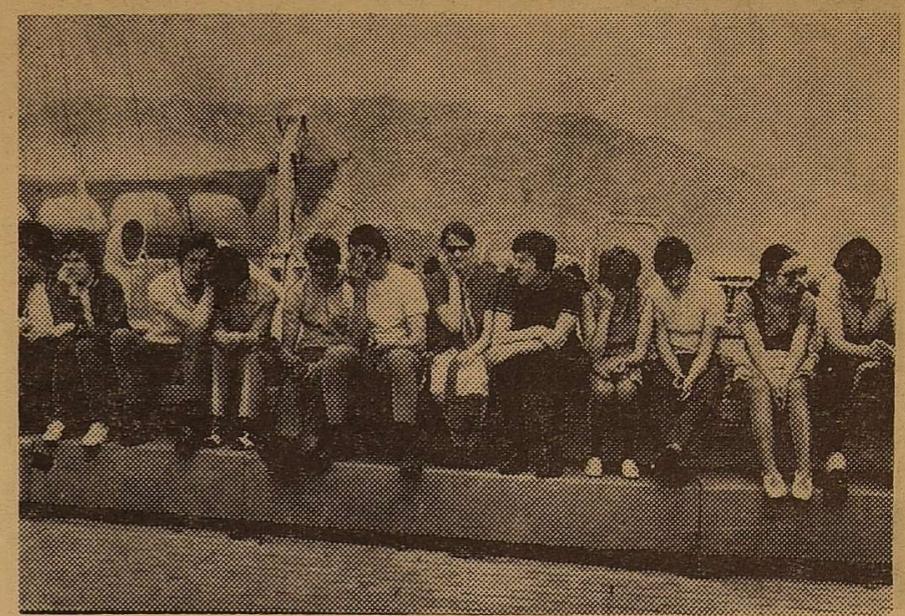
Дуже важливим завданням роботи в школі є пошук доцільності прийомів розумового розвитку школярів. Насправді ж, перенесення центру тяжіння навчання з завдання оволодіння знаннями на завдання оволодіння методами одержання знань вирішує принципові труднощі, що стоять перед навчанням. Мова йде про суперечливість між різким зростанням знань, на-громаджених людством, і обмеженим терміном навчання. Порівняйте мільйони книг, якими наповнюються книгоховища, і той мізерний, з порівнення з тим, що є, обсяг книг, які людина може прочитати за декілька десятків років свого свідомого життя. Вихід тут тільки в тому, щоб дати учням не тільки знання, але й методи одержання цих знань. Окрім фактів, окреме знання може застаріти, але науковий метод не застаріває, він допоможе майбутньому спеціалісту пояснити, засвоїти нові факти.

Лірики називають студентські роки золотою порою. Це правда, якщо прожиті вони з жадобою, напружені. Студентські роки — це п'ять років з життя громадянина в повному розквіті сил і можливостей, що має всі права і який несе відповідальність перед країною за готовність до праці після закінчення вузу.

Висока спеціальна відповідальність кожного випускника є той головний орієнтир, який не дозволяє звернути з дороги вірного служіння своїй справі, народу. Отже диплом — не фініш, а тільки старт.

Л. ОСАДЧУК,
кандидат педагогічних наук.

Меридіан дружби



ва, запозичені (по-рос. *заимствованные*) з мов різних народів, або іншомовні. Це пов'язано із спілкуванням українського народу з іншими народами. Наприклад: із старогрецької (архів, апостроф, фізика, епоха); тюркських мов (ко-зак, товариш, байрак, табун); польської (маєток, досконалій, брама); латинської (оренда, автор, гарматя, декрет); німецької (шайба, футляр, галстук); французької (блуза, сюжет, шосе); англійської (мітинг, старт, фініш) та ін..

«Слова нашої мови за їх значенням і способом відмінювання поділяться на великі групи, які називаються частинами мови» (стор. 43). Невдало. І невдало тому, що є ж частини мови і не відмінювані, як, наприклад, прислівник, прійменник, сполучник. Це, по-перше. По-друге, не подаються інші ознаки, як, наприклад, граматичне значення та синтаксичні

Тобі, заочник

ЗА ДОБРОЯКІСНИЙ ПІДРУЧНИК

Зараз у заочників гаряча пора — сесія. А в школі їх чекає нова програма і, зрозуміло, нові підручники. Про один з них — його позитивне й недоліки розповідається в статті, що друкується нижче.

За останні роки в житті середньої школи завдяки турботам Комуністичної партії стала досить помітні зміни. Так, уже в цьому навчальному році перші-п'яті класи працюють за новими програмами, і за новими підручниками. На початку 1971—1972 навчального року видано і пробний підручник «Українська мова, 5 клас» для шкіл з російською мовою навчання. Цей підручник і буде дати в полі нашої уваги.

Рецензований підручник у порівнянні з попередніми підручниками української мови для V класу істотно відрізняється такими його трьома рисами: 1) у новому програмному підручнику подаються не тільки дедуктивним, а й індуктивним методом.

Це, на наш погляд, є найістотніші позитивні риси нового підручника з української мовою для V класу, які не можна не відзначити. Однак, у цьому підручнику є

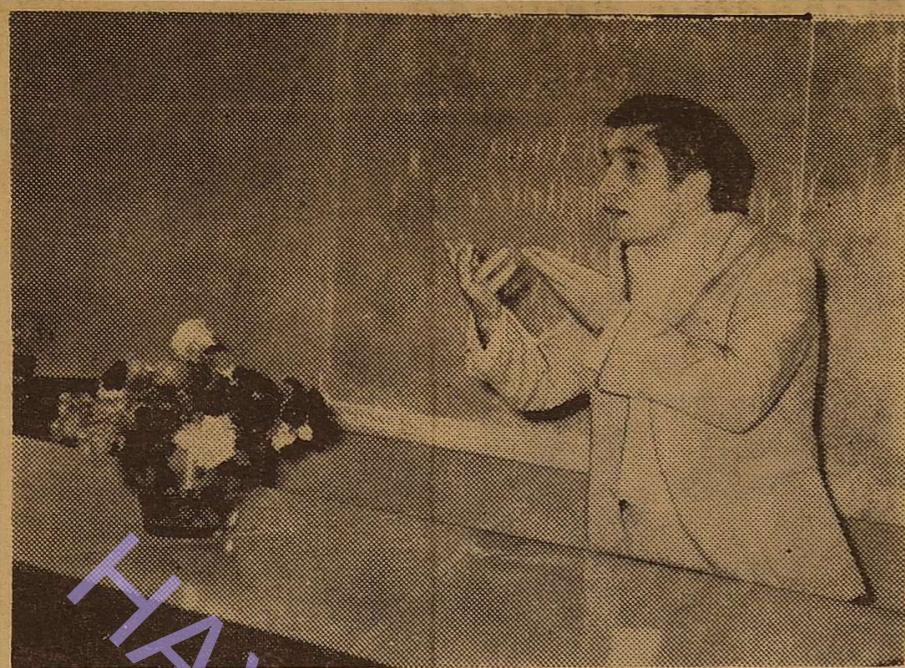
огріхи, помилкові твердження, які варто усунути при перевиданні, щоб зробити його добреякісним. Наші критичні зауваження та побажання, переважно до теоретичної частини підручника, ми будемо подавати посторінково.

«За всю свою вікову історію українська мова найбільше слів перейняла з російської мови...» (стор. 23). Це твердження не точне. В українську мову з II половини XVII століття аж до Жовтня було запозичено найбільше слів з російської мови, але іншомовних. Власне російських слів в українську мову до Жовтня було запозичено порівняно не-багато. Наявність багатьох одинакових слів в українській і російській мовах передусім зумовлюється спільнотою успадкованою лексикою з праслов'янської і давньо-

дакції: «Є в українській мові сло-

ЗА НАУКОВІ КАДРИ

Закінчення на 4 стор.



Про життя, про мистецтво, про себе

НАШІ
ГОСТИ

Повести розмову «про час і про себе» — справа нелегка. Та саме з таким проханням від імені викладачів і студентів нашого університету звернулась доцент кафедри зарубіжної літератури і театрознавства Б. Я. Барська до гостя — заслуженого артиста Вірменської РСР Армена Борисовича Джігарханяна.

Цього прекрасного актора широке коло глядачів знає як виконавця багатьох ролей у кінофільмах, в театральних виставах. Глядачі пам'ятують, що навіть коли невдалими були деякі фільми, невеличкими окремі ролі, важко було залишитися байдужим до майстерності, особистої привабливості Армена Джігарханяна. Тому всі, хто 10 червня прийшов на зустріч з актором, були внутрішньо готові зустріті талановитого митця. Та дійсність перевершила сподівання: численна аудиторія слухачів познайомилася в особі Армена Борисовича не тільки з тим, що з гордістю говорить про свою належність до «цеху акто-

рів», а й з цирюю, відвертою людиною, чудовим співбесідником.

Армену Джігарханяну було задано багато питань. Присутні цікавилися проблемами розвитку сучасного театру, спектаклями театру ім. Маяковського, де працює актор, творчим шляхом самого Армена Борисовича. І жодна тема не залишилася незвітеною.

На питання про те, якою має бути сучасна п'єса, А. Джігарханян відповів, що тепер, коли людина дістає небувалу кількість інформаційного матеріалу, особливо гостро стає потреба проникнути в глибину подій. Ось чому перш за все викликають інтерес такі п'єси, в яких відбувається «біологічний розгляд явищ». Вистава за романом О. Фадеєва «Розгром», наприклад, приваблює, на думку А. Джігарханяна, саме тим, що в ній робиться спроба «дослідити, пізнати природу ведучого», здійснюються бажання зрозуміти, чому одна людина здатна повести за собою маси. В цьому — ключ

до створеного ним образу Левінсона.

З проблемою сучасності драматичного твору міцно пов'язане питання про сучасну манеру гри. «На мій погляд, — сказав Армен Джігарханян, — сучасною грою треба вважати гру талановиту. А талановитим є те, що нас врахає, хвилює, розповідає нам про нас. Не є сучасним абстрактний підхід до зображення життя, намагання відтворити любов взагалі, радість взагалі...»

Під час невимушеної розмови про життя виникло питання про людський характер, його найшінніші риси. Одне з таких рис Армен Борисович вважає доброту.

Доброта в розумінні А. Джігарханяна — поняття широке. Воно вбирає в себе і чесність, і інтелігентність, і непримиреність до зла.

Доброта надихає на створення кращих творів мистецтва. До них, зокрема, відноситься фільм Стенлі Крамера «Бережіть дітей і тварин».

Доброта керувала і тими, хто створювали спектакль за п'єсою Т. Ульямса «Трамвай «Желание». Колектив театру ім. В. Маяковського дещо по-іншому трактує цю п'єсу, ніж її автор. Для Т. Ульямса важливим було художнє дослідження окремого явища — стосунків між чоловіком і жінкою. Для театру — викриття міщанства як резервуара фашизму.

«Для мене, — говорить актор, виконавець ролі Стенлі Ковальського, — найважливіше — дати відповідь на питання, з чого починається фашизм, як перекрити йому шляхи».

Відповідаючи на питання, що стосується його уподобань, Армен Борисович називає імена улюблених драматургів Олексія Арбузова і Марка Радзинського, неперевершеного французького актора Жана Габена. Згадуючи про фільми, в яких йому доводилося зніматись, Армен Джігарханян найбільш вдалими вважає кінострічки «Здрастуй, це я...» і «Відгомін далеких снігів». «В цих картинах — частка моого «я», мій біль, моя мрія...»

Проте про себе актор говорить надзвичайно мало: «Все було звичайним, нічого особливого. Вчився в школі. Як і всі; був пionerom, комсомольцем. Потім вступив до інституту. Працював у Єревані. Переїхав до Москви. З 1970 р. — в театрі ім. В. Маяковського. Це мій найулюбленіший театр».

Непомітно минають години зустрічі. Невимушено тече розмова «про час і про себе». Певна річ, більше про час, який поставив перед театром величезні завдання — перед театром, якому належить великий акторський і людський талант Армена Джігарханяна.

I. ЧЕРНЯХІВСЬКА,
студентка-дипломниця
філологічного факультету.
Фото К. РОГОЖКІНА.



Повертаючись
до надрукованого

ДАС ПОЗИТИВНІ
НАСЛІДКИ

В «ЗНК» 11 березня цього року було надруковано статтю голови учбово-виробничої комісії профкому Ж. Л. Броуна «Назрілі проблеми», де говорилось, зокрема, про роботу кафедр по господоговірній тематиці.

Саме про цю роботу кафедри історії стародавнього світу і середніх віків слід сказати кілька слів. Ця кафедра історичного факультету уклала договір з Товариством охорони пам'ятників.

Робота по цій тематиці з початком літа розгорнулась досить широко. І слід особливо підкреслити, що викладачі кафедр А. Г. Загінайлі, В. Н. Станко, О. В. Гудкова залучили членів археологічного гуртка НСТ, студентів денної, вечірньої і заочної навчання. Так, в Ширяївському районі працювало на розкопках 14 студентів III—IV курсів. Зараз на розкопках Кодимського району працює 5 студентів денної навчання, 6 студентів вечірнього відділу і 4 заочники. Треба думати, що залучення студентів до виконання господоговірної тематики може дати позитивні наслідки.

Я. П. ЗІНЧУК.

«За научные кадры», орган парткома, ректората, комитета ЛКСМУ и профкома Одесского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. И. И. Мечникова, гор. Одесса. Адреса редакции: Одесса, вул. Петра Великого, 2
БР 02339.

ЗА ДОБРОЯКІСНИЙ ПІДРУЧНИК

Закінчення. Поч. на 3-й стор. сична функція частин мови в реченні. Поняття про частини мови добре подано в підручникові української мови для V класу О. П. Блік та Б. М. Кулика.

«Які з них (частини мови — А. М.) незмінні?» (стор. 43). На наш погляд, є відмінювані і невідмінювані частини мови, а **незмінніх** — нема. Так, у давньоруській мові було: съ нимъ, съ мъною; в українській мові стало — з ним, з мною. Прийменник змінив свою форму.

«У ролі звертання іменник буває в кінчній формі або в називному відмінку» (стор. 50). Однак приклад, в якому б іменник у називному відмінку був у ролі звертання, не подано.

«Деякі іменники чоловічого роду в кінці мають голосний -А (-Я) — Ілля, Хома» (стор. 54). Наведені приклади треба переставити — Хома, Ілля.

До наведених на 60-й стор. прикладів іменників першої відміні варто додати такі іменники чоловічого роду, як Микола, Олександр староста, суддя — це іменники подвійного, а не чоловічого роду.

«Іменники II відміни, як і I, поділяються за кінцевим приголосним основи та закінченням на три групи...» (стор. 65). На тверду, м'яку й мішану групу іменники поділяються за одним критерієм — тільки за характером кінцевого приголосного основи. У підручникові з української мови для V класу П. Блік та Б. М. Кулика поділ іменників на відміни прокоментовано чіткіше.

«До незмінюваніх іменників на-

лежать...» (стор. 86). Треба: «До незмінюваніх іменників...»

Тільки на 101 сторінці у коментарі до вправи 236 згадується про наявність в українській мові коротких і повних, стягнених і нестягнених, прикметників. В українській мові, як відомо, коротка і повна нестягнена форма прикметника вживается зрідка, а в російській — часто. І не звернути на це увагу учнів шкіл з російською мовою навчання не можна. Отож, бажано, щоб поняття про короткі, повні, стягнені й нестягнені форми прикметників було подане окремим параграфом із відповідними вправами.

«Останнє оповідання було найцикавішим» (стор. 103). Наведене речення є ілюстрацією до поняття «прикметник найвищого ступеня». І з цього погляду воно, на нашу думку, є невдалим, бо прикметники вищого ступеня тут ужито не в функції означення, а у функції присудка. Отож, далі коракрій був би такий приклад: «Найцікавіше оповідання було останнє».

«Вправа 241. Перепиши прикметниками» (стор. 241). Прикметники вищого ступеня підкресліть однією лінією, найвищого — двома.

1. Менше слів, а більше діла. 2. Краще день подумати, ніж цілі тиждень даремно трудитися. 6. Більше узнаєш — сильнішим станеш» (стор. 103).

Менше, більше, краще в наведених реченнях не прикметники, а прислівники утворені від ступенів іменників.

«Прикметник м'якої групи з осно-

вами на я: верхн-ій, син-ій, справжн-

ій, безкра-їй, безкра-я, безкра-е

(стор. 107).

На наш погляд, м'якість і у наведених прикладах треба було позначити **-верхн-ій**, а прикметники, основа яких закінчується на я, подати в транскрипції: **безкра-їй, безкра-я, безкра-е**. Адже учні знають, що буквою І завжди передається звукосполучення йі, а буквами я, є в певних позиціях, добре відомих учням — звукосполучення яй, яє.

У прикладах **крикати** — крикунти доконаний вид утворюється не за допомогою чергування приголосних у корені, а за допомогою суфікса **-ну-**, так само, як у словах **стукити** — **стукити, кликати** — **кликати** (стор. 173).

У слові **крикати** кореневе к змінилося на ч ще в праслов'янській мові перед ѿ: **крайті** — **крикати**.

«Дієслова дійного способу означають дію в минулому, теперишньому або майбутньому часі» (стор. 180). Чому такий порядок часових форм дієслова на дієслова теперішнього часу, на приклад, пише, пишуть неможливі в українській мові. А це ж не відповідає дійсності.

«Складна форма майбутнього часу утворюється з неозначеної форми дієслова, до якої додається закінчення **-му**, **-меш**, **-ме і т. п.**» (стор. 185). Це неправильно. У новому підручнику з української мови для V класу О. П. Блік та Б. М. Кулика в приступній для учнів формі цілком задовільно сказано, що «складна форма майбутнього часу утворюється з неозначеної форми дієслова та скороченої формі дієслова **йтти** у формі теперішнього часу: **(ї)му**, **(ї)меш**, **(ї)ме і т. д.**» (стор. 221).

У зразках відмінювання дієслів складної форми в майбутньому часі в I особі множини подана така форма: «ми писати-мем(о)» (стор. 185). Навіщо взято в дужки о?

На цій же, 185 сторінці, до таблиць подані такі їх назви: «Майбутній складний час», «Майбутній складений час». В українській мові нема ні «майбутнього складного часу», ні «майбутнього складеного часу». В українській мові є складна і складена форма дієслова майбутнього часу.

У § 72 «Наказовий спосіб» глухо і не зовсім точно сказано про описи форм наказового способу з 3-ї особи однини й множини. Так, за наведеними на 198 сторінці прикладами «Хай завжді буде сонце!», «Нехай згинуть пали війні!» і поясненням, поданим у дужках — «Заклики виражені з допомогою часток **хай** або **нехай** та дієслів у майбутньому часі і згинуть» — учні можуть зробити висновок, що форми наказового способу з 3-ї особи однини й множини типу «хай, нехай» та дієслова теперішнього часу, наприклад, пише, пишуть неможливі в українській мові. А це ж не відповідає дійсності.

У під часів революції була передусім теоретичною частиною нового пробного підручника з української мови для учнів V класу середньої школи. У цій частині ми виявили небагато недоробок і отримівши. Після позитивні риси та отримані практичної частини цього підручника своє слово має сказати найсправедливіший суддя — учитель школи.

А. МОСКАЛЕНКО,
доцент.

СПОРТ

НА ВІДПОЧИНOK
ДО МОРЯ

15 червня нова спортивно-оздоровча база в Чорноморці прийняла перших відпочиваючих. До їх послуг — житло в фінських будиночках і палатах, добре обладнаний харчоблок на 400 посадочних місць, душові, умивальні по бутові послуги.

Вартість путівки на 12 днів для студентів 12 крб., а для співробітників від 20 до 37 крб. 50 коп. Бажаючі можуть придбати путівки в профкомі універс