

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, єДНАЙТЕСЯ!



Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому Одеського ордена Трудового Червоного Прапора державного університету ім. І. І. Мечникова

РІК ВИДАННЯ

XXXIV

№ 38 (949)

19 ГРУДНЯ

1968 р.

Ціна 2 коп.

СКОРО— СЕСІЯ!

КОЖНИЙ день наближає нас до відповідального періоду університетського життя — до зимової екзаменаційної сесії.

В нинішньому році сесія проходитиме в умовах, коли по всій нашій країні все більш широкого розмаху набирає підготовка до 100-річчя від дня народження В. І. Леніна. Радянські люди сповнені прагненням зустріти цю знаменну ленінську дату новими успіхами, новими звершеннями на благо Батьківщини. Тому вони трудяться сьогодні краще, ніж вчора, а завтра — краще, ніж сьогодні.

В змаганні за гідну зустріч 100-річчя від дня народження В. І. Леніна включились і наші студенти. Вони, беручи участь в ленінському огляді студентських груп, взяли на себе високі зобов'язання. Зимова екзаменаційна сесія — важливий етап на шляху до виконання цих зобов'язань. Ось чому до кожного заліку, до кожного іспиту треба ретельно готовуватися з тим, щоб скласти їх якомога краще.

Часу на розкачування немає. Сесія — не за горами. На третьому та четвертому курсах історичного факультету вона розпочнеться 2 січня, на філологічному, механіко-математичному, фізичному, юридичному факультетах і на факультеті романо-германської філології — 6 січня. В цей же день складатимуть іспити студенти третього і четвертого курсів хімічного, третіх, четвертих і п'ятих курсів біологічного та геолого-географічного факультетів. А декількома

днями пізніше сесія приде і до останніх студентів наших факультетів.

Приблизно в той же період починається екзаменаційна сесія для багатьох студентів вечірнього та заочного навчання.

Зимова екзаменаційна сесія проводиться у суворій відповідності з вимогами «Положення про курсові іспити та заліки у вищих училищах закладах СРСР». Тому на студентських зборах, присвячених підготовці і проведенню сесії, треба знову розповісти про це «Положення», а зі студентами-першокурсниками детально вивчити його.

Важливу роль в ці дні повинні зіграти партійні та комсомольські організації факультетів. Треба потурбуватися, щоб особливо плодотворно йшла самостійна робота студентів, щоб була налагоджена товариська взаємодопомога, постаратися разом з кафедрами зробити так, щоб не було зривів консультацій та іспитів, щоб вони проводились точно за розкладом.

В ці дні всі лабораторії, кабінети студентської бібліотеки, читальний зал наукової бібліотеки будуть, відповідно з наказом ректора, працювати щоденно з 9-ї до 23-ї години, а по неділях — до 17-ї години. Студентам слід використати це, готуючись до іспитів.

Скоро — сесія! Зустріти її у всеозброєнні знань, скласти щонайкраще іспити, високо успішністю в навчанні ознаменувати підготовку до ленінського ювілею — ось до чого повинен прагнути кожен наш студент.

18 ГРУДНЯ О 10-Ї ГОДИНІ РАНЬКУ В СЕСІЙНОМУ ЗАЛІ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР РОЗПОЧАЛА РОБОТУ ЧЕТВЕРТА СЕСІЯ ПАРЛАМЕНТУ РЕСПУБЛІКИ.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ СЕСІЇ:

1. ПРО ДЕРЖАВНИЙ ПЛАН РОЗВИТКУ НАРОДНОГО ГОСПОДАРСТВА УКРАЇНСЬКОЇ РСР НА 1969 РІК.
2. ПРО ДЕРЖАВНИЙ БЮДЖЕТ УКРАЇНСЬКОЇ РСР НА 1969 РІК І ПРО ВИКОНАННЯ ДЕРЖАВНОГО БЮДЖЕТУ УКРАЇНСЬКОЇ РСР ЗА 1967 РІК.
3. ПРО УТВОРЕННЯ ПОСТИНОЇ КОМИСІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР У СПРАВАХ МОЛОДІ.
4. ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ УКАЗІВ ПРЕЗИДІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР.

РОБОТА СЕСІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УРСР ТРИВАЄ.

В МОСКВУ, НА КОНКУРС

НАУКОВІ РОБОТИ НАШИХ СТУДЕНТІВ ВІДЗНАЧЕНИ РЕСПУБЛІКАНСЬКИМИ ДИПЛОМАМИ

В КІЄВІ відбулась республіканська студентська конференція з проблем суспільних наук. Серед учасників конференції, що приїхали з Одеси, були і студенти нашого університету В. Глибішин, М. Головатий, Г. Орлов, Н. Мірошниченко та Г. Перемот.

Наукові роботи наших студентів, яким присуджено перші місця на обласному конкурсі, були відзначені і на республіканському огляді-конкурсі.

Так наукова робота студента історичного факультету В. Глибішина на тему «Комуністи і комсомольці Одеського державного університету в боях за Батьківщину у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» відзначена дипломом першого ступеню.

Наукові роботи В. Глибішина, М. Головатого, Г. Орлова, Г. Перемот та Н. Мірошниченко направлені до Москви, на Всеосвітній огляд студентських наукових робіт, присвячений 100-річчю від дня народження В. І. Леніна.

ЗУСТРІЧ В УНІВЕРСИТЕТІ

НА ЗАПРОШЕННЯ ЦК КПРС до Радянського Союзу приїхав заступник завідувача відділом пропаганди ЦК Соціалістичної Єдиної Партиї Німеччини Гайнц Пудер.

Після відвідання Москви та Києва Гайнц Пудер прибув до Одеси.

Відвідав Гайнц Пудер і наш університет. У великому актовому залі відбулась його зустріч з професорсько-

викладацьким складом та великим інтересом і неослабного увагою.

Тепло прощається присутні на зустрічі з гостем з НДР.



На фото: виступ Гайнца ПУДЕРА перед викладачами та студентами університету.

В ПОЛІ ЗОРУ НАРОДНОГО КОНТРОЛЮ

ДНЯМИ відбулось чергове засідання університетської групи народного контролю. На засіданні, крім організаційних питань, скерованих на змінення секторів групи, обговорювався план роботи на найближчий час.

Зарах у полі зору групи народного контролю перебуватиме закінчення будівництва гуртожитку для студентів по вулиці Довженка, № 5 і організація праці та створення умов для успішного завершення першого семестру.

Співробітники, студенти та викладачі можуть звертатися з пропозиціями, побажаннями у партком щодня з 15-ї до 17-ї години до чергових груп народного контролю.

Коротко

НА ЮРИДИЧНОМУ факультеті відбулись відкриті партійні збори, присвячені підсумкам жовтневого Пленуму ЦК КПРС і листопадового Пленуму ЦК КПУ.

* * *

У ВЕЛИКІЙ фізичній аудиторії вчора відбулась лекція на тему: «Проблеми структури світу». З лекцією виступив завідувач кафедрою філософії професор А. І. Уйомов.

ДНЯМИ на механіко-математичному факультеті відбулась студентська конференція на тему: «Ленін і атеїзм».

* * *

В АКАДЕМІЧНИХ групах механіко-математичного факультету відбулись політінформації на тему: «51-і роковини Радянської влади на Україні».

ПИТАННЯ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ

НА ДОПОМОГУ МОЛОДИМ ВИКЛАДАЧАМ УНІВЕРСИТЕТУ

КОЛЕКТИВ студентів буває місцем і дійовим лише тоді, коли всі його члени не тільки ідейно чи психологічно з'язані між собою, а й коли їх єднає практична діяльність, коли кожен виконує доручення студентського чи комсомольського колективу.

Активний член колективу в нашій уяві — це той студент, який має постійне доручення колективу і сумілінно його виконує. Не мож-



СКОРО— СЕСІЯ!

ТАК, наближається сесія. Її вимогливий клич вже чують в нашому університеті всі.

Серйозними, зосередженими стали студенти. Вони все частіше приходять в читальні зали, в кабінети, в лабораторії.

Ось схилилось двоє над підручниками. «Одна голова добре, а дві — ще краще» — так назвав свій



фотоетюд наш фотокореспондент Г. Мягков. (знімок зліва). На знімку справа він зафотографував студентку четвертого курсу філологічного факультету К. Орлову, давши їй зображення коротку назву — «Відключилась».

Готуються студенти до заліків, до іспитів. І це зрозуміло:

СКОРО— СЕСІЯ!

РЯДИ НАУКОВЦІВ

ПОПОВНИЛИСЬ

ЦИМИ дніми на філологічному факультеті серед інших оголошено і повідомлено появилось ще одне повідомлення-привітання: «Колектив філологічного факультету вітає старшого викладача кафедри теорії та методики літератури Олену Іванівну Розанову з успішним захистом кандидатської дисертації».

Темою свого наукового дослідження О. Розанова обрава творчість нашого земляка Юрія Олеші. В дисертації використані матеріали з особистого архіву письменника, висвітлені питання жанрової своєрідності та художньої майстерності письменника, особливості його творчої манери тощо.

Офіційні і неофіційні опоненти дали високу оцінку дисертації. В Києві вчена рада відділення суспільних наук АН УРСР одностайно прийняла рішення про присудження О. І. Розанові вченого ступеня кандидата філологічних наук.

Колектив університету поздоровляє О. І. Розанову з успішним захистом дисертації і бажає їй нових творчих успіхів.

Петрович Дроздовський та Федір Явдокимович Ткач задоволені.

— Давно не було в нас такого интересного засідання, — говорить Ф. Я. Ткач, — а ось з'явилися любителі мови, ентузіасти своєї справи і сам я з задоволенням слухаю їх.

Шлях в науку — через наукові гуртки. Мовознавчий — один з них.

Приходьте до нас, не пожалкуйте. Ви почуєте багато інтересного.

В. ЧУМАК,
студент філологічного
факультету.

— Коцюбинський — майстер діалогів, — говорить Неля Поляк. — В діалогах основним завданням його було зберегти індивідуальну неповторність персонажів. Людина привертала увагу Коцюбинського своїм комплексом переживань, поглядів, уподобань.

З зачитаних уривків постають перед нами герой твору разом з якими жив і переживав автор, в душі яких він вкладав весь свій талант.

Керівники гуртка Володимир

на особливостям і можливостям студента чи ні. Практика виправдовує індивідуальний підхід до визначення громадських доручень. Завдання, недоступні студентові за своїм характером, як правило, дають від'ємний виховний ефект. І колектив терпить, і особа теж.

Ми провели опитування студентів. Було з'ясовано, які конкретні громадські доручення найбільше задоволяють студентів. Виявилось, що найбільший процент позитивних відповідей стосується читання лекцій для населення («Боязко, але цікаво», «Приємно, коли тебе слухають і запитують») і виконання виборних обов'язків — комсомольських і профспілкових.

Матеріали опитування свідчать про те, що доручення, які мають найбільш виразний суспільний напрям і дають користь іншим, викликають інтерес у студентів і мають найбільший виховний ефект.

Важливе значення для виховання студентів університету мають громадські педагогічні доручення. З досвіду ми знаємо, що коли сту-

ПРО ГРОМАДСЬКУ ДІЯЛЬНІСТЬ СТУДЕНТІВ

які постійно беруть участь у громадській діяльності і сумілінно виконують доручення колективу, глибше розуміють життя, мають більш широкий ідейний і політичний кругозір. Крім того, виконання громадських доручень дає студентові можливість набути важливіших якостей — уміння розуміти людей, вміло працювати з ними. А це, як відомо, дуже потрібно для фахівця з вищою освітою.

Відомо також, що практична діяльність за дорученням комсомолу або колективу допомагає усунуті певні недоліки в характері чи поглядах студента. Часто так буде, що він і сам не помічає, як позбувається елементів індивідуалізму або уособленості, а свої

колективу як навантаження. Термін «навантаження» не відповідає ідейному змісту і педагогічній сутті громадського доручення. І психологічно така термінологія інколи дезорієнтує людину: дістав наvantаження, потрібно його якнайскоріше позбутись. Доручення може бути постійним, наприклад, виборним, і тимчасовим, але воно є необхідним для члена колективу.

Громадська діяльність як метод виховання вимагає правильної педагогічного підходу і гнучкої методики. Передусім найбільш суттєвим є те, як студент, комсомолець ставиться до виконання доручення. А залежить це від того, чи відповідає доручен-

дент за дорученням комсомольської організації працює в школі вожатим або керує учнівським гуртком, виступає з лекціями перед учнями старших класів чи на зборах батьків, він набуває дуже цінних якостей, потрібних для педагога і вихователя.

Ще одне міркування. На досвіді ми переконалися, що хоч студенти і комсомолці мають суттєві індивідуальні відмінні і кожен з них виявляє власні нахилы, що потрібно враховувати, в колективі немає жодної особи, котра не була б здатно виконувати певне громадське доручення. Отже, педагогічно буде правильним, коли ми будемо залучати до громадської діяльності всіх студентів за їх нахилами і можливостями.

При такому підході громадська діяльність студентів перетворюється в один з важливих методів комуністичного виховання фахівця у вищій школі.

Доцент І. КОБИЛЯЦЬКИЙ,
заслужений професор
педагогіки.

ПОРУШНИКАМ ДИСЦИПЛІНИ — БІЙ!

ХАЙ нікого не бентежить такий заголовок. Справа йтиме саме про те, з чим ми ще зустрічаємося в нашому щоденному житті і на що іноді мало звертаємо уваги.

Користуючись правами, не забувай про обов'язки! Ця аксома взагалі не повинна вимагати ніяких ускладнень щодо суті свого змісту. Здається, прочитав один раз, затянув — то й годі, і нічого більше до цього повертається. Але повертається, виявляється, треба. Бо не всі ще студенти засвоїли зміст коротенької фрази. Власне кажучи, суть слова «право» розуміють всі, але коли справа стосується обов'язків...

Не варто звертатись до етимології цього слова. Можна лише вказати, що воно давнього походження. Очевидно, ще в сиву давнину люди чудово розуміли його зміст. А от як це слово деякі студенти тлумачать зараз?

Про це можна довідатись, прочитавши кілька рядків з наказів ректора нашого університету. Ось, наприклад, наказ № 2577. У четвертому параграфі ми читаємо буквально таке: «Студентам четвертого курсу історичного факультету Ю. Думниця та Ю. Жукову за порушення трудової дисципліни (самовільний виїзд додому під час педагогічної практики) оголосити сувору догану».

Дивне, незрозуміле явище. Ні для кого не секрет, що педагогічна практика — це, без перебільшень, один з найважливіших компонентів життя і творчої діяльності студента під час навчання в університеті. Це ж генеральна репетиція перед початком самостійного шляху. Якщо вона зривається таким безглаздим вчинком, то чого слід чекати далі? Чи можна сподіватись, що складна і відповідальна професія педагога, яка чекає в недалекому майбутньому молодого фахівця, буде під владна йому?

Але, можливо, це поодинокий факт? На жаль, ні. Студенти четвертого курсу того ж історичного факультету Л. Іноземцева, В. Калашников, С. Матвеєв, Н. Ярош пішли ще далі своїх товаришів. Вони не тільки зірвали педагогічну практику, самовільно поїхавши в цей час додому, а й не з'явились на підсумкову конференцію з педагогічної практики.

І як результат — справедливе покарання — позбавлення стипендії.

З кожним днем наближається зимова сесія — відповідальна й важлива пора в житті студентів. Аудиторії помітно пожвавішали. Студенти намагаються в ці осінні передсесійні дні надолужити проглядане. І це цілком закономірно. Проте, так роблять не всі. Наприклад, студенти третього курсу геолого-географічного факультету Ю. Галкін, Н. Дев'ятов, В. Титовський вважають за краще ще трошки «погуляти» — пропустити заняття. Навряд чи доведуть до

добра такі прогулянки, бо догана, яку одержали вищезазначені студенти, — це лише «квітки». А «ягідки» можуть позначитися на результатах зимової сесії.

Наведені факти — не всі порушення громадської і трудової дисципліни, які ще мають місце в стінах нашого університету. І нехай вони будуть суворим по-передженням всім іншим порушникам, поки що безіменним.

Ми давно вже звикли до того, що історичний факультет завжди був правофланговим серед факультетів нашого вузу. І ми сподіваємося, що комсомольська організація істориків зуміє зробити належні висновки з цих, м'яко кажучи, негідних вчинків своїх товаришів. Ми сподіваємося, що повз цього не пройдуть і комсомольська організація географічного факультету, а також комсомольські організації інших факультетів, про яких мова сьогодні не йшла, але на яких мають місце подібні факти.

Л. ПЕЛЬЦМАХЕР,
заступник комсомольським
відділом «ЗНК».

ДАЛЕКЕ БЛИЗЬКЕ

Ми бачили небо з близькою. І чим вище літак підіймався, тим сильніше калатало наше серце.

І враз обличчя стали серйозними. Страху не видно. І ось вітер шуганув у відчинені двері. Перший парашутист відштовхнувся з силою від літака. Його загідало, закрутило і, нарешті, висота взяла в свої могутні обіми білу легеньку пушинку. Швидко наблизився зелений оксамит землі, але голубий шовк неба був як і раніше близько. І ось всі на землі. Складають парашути.

Поряд зі мною стоять однадцять в касках. Ми — люди різni. Вони вчаться в політехнічному, технологічному інститутах, я — в університеті. Але нашу долю ми назавжди з'явили з небом. Ми — займаємося парашутним спортом. Ми закохані в далеке, але разом з тим і близьке небо. Воно гаряче людей, робить їх серйозними, мужнimi, справжніми патріотами Батьківщини.

В. БОГАТ,
студентка першого курсу
філологічного факультету.

НЕ ПРОСТО ЛЕКЦІЯ...

ЦЕ БУЛА просто лекція. Студенти-філологи українського відділення як завжди сиділи в аудиторії. Як завжди перед ними лежали конспекти. Як завжди, вони слухали. Але цього разу слухали надзвичайно уважно, захоплені, зачаровані, напружені...

Линули чисті, дзвінкі, мов весняні струмочки, звуки.. Вони наповнювали аудиторію, розбивали тишу коридорів, виплескувались на вулицю.

Студенти не відривали очей від невисокого чоловіка з задумливим обличчям, який легенько торкається струн кобзи. Потім він за- співав. І всі приникли. Від його співу розступилися стіни аудиторії і перед студентами поставала Україна. Велична, могутня, вона через століття розповідала про свою боротьбу, про своїх незабутніх героїв — Максима Залізняка, Олексу Довбуша, Бондарівну, Саву Чалого.

Чоловік співав. Спалахувало полум'я у Турбаях, в інших селах, в містах. Грізний народ піднімався на весь землі, розриваючи кайдани. І линули, линули пісні-думки, западаючи у молоді душі.

Потім були запитання, пояснення викладача доцента П. Т. Маркушевського. І знову гучні пісні відомого українського кобзаря Єгора Мовчана, якого запросили на лекцію з українського фольклору. Студенти просили проспівати ще і ще. Він співав. І ці пісні назавжди вкарбуються в їх пам'ять...

Ні, це була не просто лекція...

Л. БЕЛОЗЬОРОВА.

НАШ КАЛЕНДАР

УКРАЇНСЬКИЙ БАЙКОПИС

Євген Павлович Гребінка — видатний український письменник. Творчість його відіграла важливу роль у становленні нової української літератури.

Народився Є. П. Гребінка на Полтавщині в сім'ї дрібного поміщиця. Закінчив Ніжинську гімназію вищих наук. З 1834 року жив у Петербурзі, співробітничав у журналах і збірниках.

Творчість письменника багата й різноманітна: вірші, поеми, поетеси, оповідання. Та найцінніша частина його художньої спадщини є байки, що були видані в 1834 році під назвою «Малоросійські приказки».

Є. Гребінка в своїх творах-байках вістря сатири спрямовує проти окремих пороків царсько-поміщицького ладу, хижакства царських суддів, сваволі поміщиків, харжарництва чиновників, неузвітності.

У байках Є. Гребінки колоритно відображені природу України, побут і звичаї українського на-

роду. Поет часто вживав українські народні приказки, звороти, що посилює реалістичність байок.

З ліричних віршів письменника більшість написані російською мовою, в романтичному дусі. Деякі з них — перепівлі народних пісень.

Під впливом критичних статей В. Г. Белінського в творчості письменника все виразніше почали з'являтися елементи критичного реалізму. Деякими прозовими творами Гребінка примікає до гоголівського напряму в літературі.

Літературна творчість Є. П. Гребінки є яскравим віявлом ненорозривного зв'язку братніх української і російської культур. Кращі твори письменника — пройняті співчуттям і любов'ю до народу. Вони належать до класичної літературної спадщини українського народу.

Є. П. Гребінка помер у Петербурзі 15 грудня 1848 р. Тіло його було перевезено і поховано в селі Мар'янівці біля Пирятини.

ЗАЦІКАВЛЕНА РОЗМОВА

СТУДЕНТИ ОБГОВОРЮЮТЬ ФІЛЬМ «ДОЖИВЕМО ДО ПОНЕДІЛКА»

Кінострічка «Доживемо до понеділка» режисера Г. Попонського викликала живий інтерес у широкій аудиторії. Вдала постановка, добре зіграні ролі, своєрідність у розкриті теми — все це привернуло увагу студентів філфаку. І тому виникла потреба говорити про ті проблеми, які порушуються у кінофільмі.

У великому актовому залі зібралися чимала аудиторія. Почалася зацікавлена розмова про те, яким має бути вчитель, і як це вирішується у щойно проглянутому фільмі. Темою дискусії стали також питання про правду, чесність, справедливість, високу культуру людини з вищою освітою.

Декан факультету, доцент Анатолій Андрійович Жаборюк, на початку дискусії підкреслив роль вчителя-вихователя, навівши приклади з історії Вітчизняної війни, коли численні зарубіжні експерти твердили, що війну виграла і радянська школа, і радянський вчитель.

— Ми не просто дивилися фільм. Ми жили разом з героями-учнями, жили їх життям, — говорили першокурсники.

Першокурсники — це вчораши учні. В іх пам'яті ще зrim постають події недалекого минулого, коли вони ось так, як герой фільму, сиділи за шкільною лавою, сперечалися, шукаючи істину.

Студенти-старшокурсники твердять, що найважливіші і найпотрібніші фактори у вихованні молодої людини — це висока культура вчителя, відмінне знання свого предмету, широкий круго-



зір, справедливість. Вони вже з іншої точки зору сприйняли фільм. Іх увага більше була зосереджена на поведінці старшого покоління — вихователів, тих, ким вони стануть в недалекому майбутньому.

Все, що було сказано на цьому інтересному, збудженному обговоренні, свідчить про те, що фільм нікого не залишив байдужим. А це головне.

Напевне, після диспуту у багатьох студентів з'явилися нові думки, прагнення внести самому якомога більше у справу виховання людини.

Текст А. ПАНЬКОВА.

НА ФОТО: студенти-філологи під час обговорення фільму «Доживемо до понеділка».

Фото Г. МЯГКОВА.

В СКВЕРИКУ напроти хімічного факультету встановлено бюст О. М. Ляпунова. Розкажіть будь ласка, про цього вченого, про його основні роботи, про його зв'язок з нашим університетом.

К. МІЩИНСЬКИЙ, В. ГОРОДІВСЬКА.
В опублікованій нижче статті про це і розповідається.

ПИТАННЯ про сталість руху — одна з важливих питань теоретичної механіки. Над його вирішенням працювали крупні вчені протягом декількох сторін. Однак, найбільш загальні вирішення було знайдено професором Одеського університету Олександром Михайловичем Ляпуновим.

Багаторічний труд О. М. Ляпунова завершується створенням загальної теорії сталості руху, яка була доведена в його дослідженнях до досконалості і розвинута в ще більшому обсязі багатьма радянськими математиками і механіками.

Проблема сталості руху стала особливо важливою в наш час у зв'язку з здійсненням космічних польотів.

До загальної теорії сталості руху О. М. Ляпунов прийшов не зразу. Закінчивши в 1880 році Петербурзький університет, молодий вчений звернувся до свого вчителя — всесвітньо відомого П. Л. Чебишева з проханням дати йому тему магістерської дисертації.

Відомо, що з часу І. Ньютона небесне тіло, яке обертається навколо осі і перебуває під впливом власного тяжіння, і центробіжної сили, що розвивається в результаті осьового обертання, яка праг-

не відштовхувати речовину від осі обертання, приймає не сферичну, а еліпсоїдальну форму. Таку форму має Земля і майже всі планети сонячної системи. Вони сплюснуті вздовж осі обертання і здуті біля екватора. П. Л. Чебишев і запропонував Ляпунову дослідити, що відбудеться в такім обертаючим тілом, якщо швидкість обертання буде збільшуватися.

Це завдання і було вирішено О. М. Ляпуновим.

Тим часом знаменитий французький математик і механік А. Пуанкарے займався дослідженням цієї ж проблеми. Він висловив гіпотезу про те, що еліпсоїдальна фігура небесного тіла при збільшенні швидкості обертання стає грушовидною і розіліяється на два тіла. Англійський вчений Дж. Дарвін (син біолога Ч. Дарвіна) на цій підставі і на підставі власних обчислень, прийшов до висновку, що саме такий шлях пройшла в своєму розвитку Земля.

Мільйони років тому, за твердженням Дж. Дарвіна, Земля обер-

талася значно швидше, ніж тепер, а саме один її оберт здійснювався за 5–6 годин. Ось тоді і набула Земля грушовидної форми і від неї «відпучувавася» під впливом центробіжної сили Місяця. Potim, під впливом так званих припливних сил Земля і Місяць віддалились один від одного. Так виникла космогонічна теорія Дарвіна і виникнення Місяця.

Однак, для того, щоб такий процес був можливим, треба було, щоб грушовидна фігура небесного тіла, що обертається, була стислою, тобто зберігалася би протягом більш чи менш тривалого часу. О. М. Ляпунов, спираючись на створену ним теорію сталості, довів, зі всією математичною суверінітетою, що грушовидна фігура нестійка і що теорія Дарвіна помилкова. Він прямо вказав на математичну помилку Пуанкарє і Дарвіна.

Після захисту магістерської дисертації О. М. Ляпунов протягом майже 15 років був професором Харківського університету. Там він створив свою знамениту за-

галальну теорію сталості руху і внес істотний вклад в теорію ймовірності. Будучи обраним до Академії, він переїхав в 1902 році до Петербурга. Наступні 15 років життя були присвячені остаточно му вирішенню проблеми Чебиша.

До Одеси О. М. Ляпунов переїхав в 1917 році і був запрошений до університету, де він читав лекції з теорії фігур рівноваги небесних тіл, що обертаються.

Переїзд О. М. Ляпунова до Одеси з Петербурга був пов'язаний в значній мірі з хворобою його дружини — Наталії Рафаїловни Сеченової, дочки Р. М. Сеченової, брати відомого фізіолога І. М. Сеченової. В Одесському університеті на той час працював і молодший брат О. М. Ляпунова — Борис (потім також академік, спеціаліст в галузі слов'янської філології).

Однак, одеський період життя О. М. Ляпунова не довгий. Його дружина — близький друг і соратник — померла в жовтні 1918 року. І Олександр Михайлович

не надовго пережив її. Подружжя похоронене в одній могилі. В цьому році минуло 50 років від дня смерті великого вченого.

О. М. Ляпунова його сучасники та учні знали не тільки як великого вченого, але й як чудову людину. Він був улюбленним племінником І. М. Сеченової — великого друга і однодумця М. Г. Чернишевського. Під впливом ідей Чернишевського і складався світогляд О. М. Ляпунова. Велика дружба з'явувала О. М. Ляпунова і з його двоюрідним племінником, потім знаменитим теоретиком кораблебудування Героем Соціалістичної Праці академіком А. Н. Криловим. Молодого Крилова — курсанта морехідного училища — О. М. Ляпунов настав тонким методом математичного аналізу.

Учень О. М. Ляпунова В. А. Стеклов сказав про свого вчителя: «Перефразуючи вірш Некрасова, написаний на схожого з Олександром Михайловичем за внутрішнім змістом М. О. Добролюбова, можна сказати, що «всекачества духовної красоти совмешено в нем были благодатно» і російська земля може пишатися таким сином».

Професор В. ЦЕСЕВИЧ.

ПРО ВИЦУ ШКОЛУ

В НИНІШНЬОМУ році вийшла книга професора С. І. Зінов'єва «Учебный процесс в советской высшей школе». Автор першим спробував узагальнити досвід і визначити основні принципи організації навчального процесу у вищій школі. Як одне ціле розглядає він проблему вищої освіти і науки.

В декількох главах автор виніс питання специалізації

вищої освіти, системи навчання в дореволюційній Росії, дає аналіз системи навчання в СРСР.

Автор проводить думку про те, що успіх роботи вищого учебного закладу залежить від поєднання живих знань з навчально-дослідною роботою. Говориться в книзі про значення самостійної роботи студентів, детально висвітлюється значення лекцій в учебному

процесі.

Детально висвітлені в книзі роль і значення курсових і дипломних робіт, лабораторних занять. Викладається досвід роботи багатьох вищих учебних закладів.

Спеціальну главу присвячено іспитам і залікам. Наводяться різні форми і засоби проведення іспитів. Відводиться місце і проблемі заочного навчання, історії його розвитку. Інтересно викладені в книзі питання виробничої практики студентів, її організації і змісту, розкрито

її виховне значення.

Іде мова також і про програмоване навчання та про окремі методики викладання.

Професор С. І. Зінов'єв в своїй праці висвітлив і ряд питань теорії навчання та виховання у вищій школі.

Книга легко і з інтересом читається, вона, безумовно, буде корисною для всіх, хто працює і вчиться у вищій школі.

В. ТЕРЛЕЦЬКА,
завідуюча бібліографічним
відділом наукової бібліотеки.

НА 6000 ОСІБ

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИЙ проект багатоповерхового будинку розробили московські архітектори Центрального науково-дослідного й проектного інституту навчальних будівель. В одному такому будинку зможе жити 6 тисяч осіб.

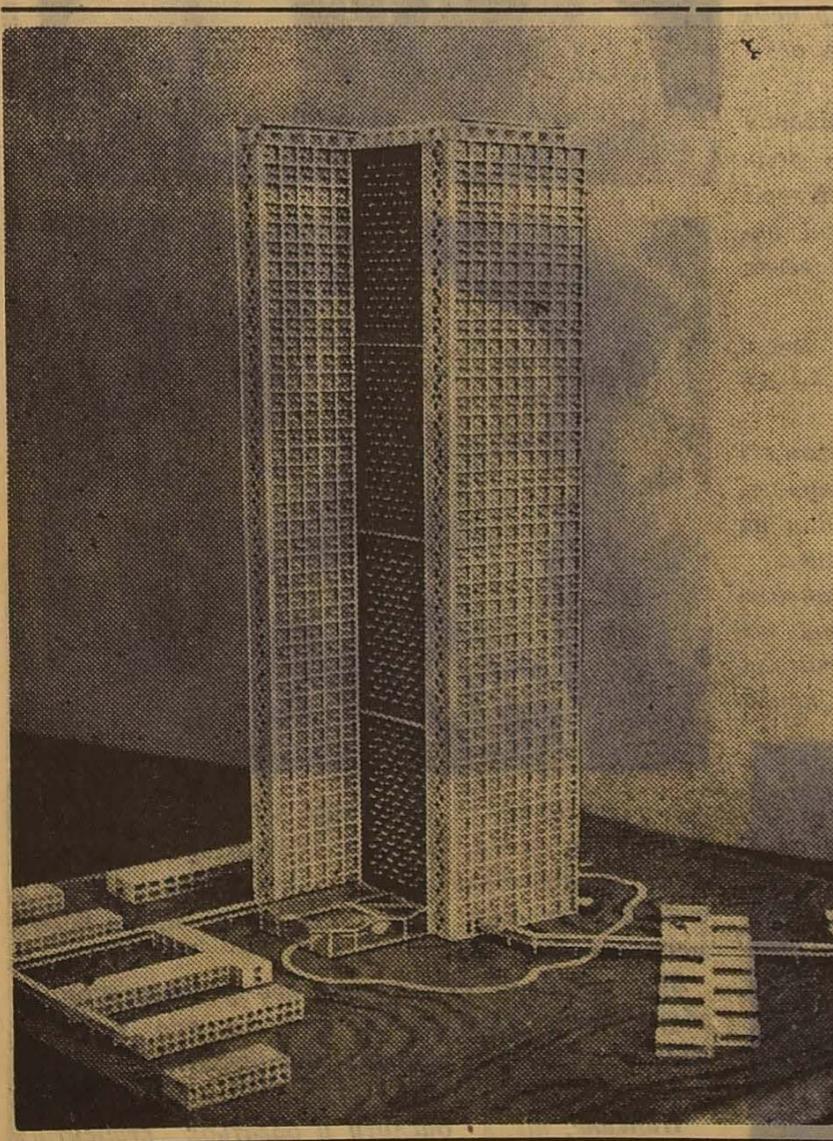
Економісти інституту підрахували, що на будівництво такої споруди і її подальшу експлуатацію витрачатиметься коштів набагато менше, ніж на сучасні «низькорослі» будинки з такою ж кількістю мешканців.

За проектом в будинку передбачено мати одно-, дво- і трикімнатні квартири. В жилих приміщеннях — вбудовані меблі, музичальний комбайн з радіоприймачем, телевізором, магнітофоном. Господарки залишаться задоволені обладнанням кухні — тут будуть електрична плита, холодильник, мийка і шафа для сушки і зберігання посуду. На першому поверсі будинку і далі через кожні 28 поверхів розмістяться кафе, буфети, клубні приміщення, кімнати відпочинку. Поруч з будинком знаходитиметься громадський центр, дошкільний комбінат на 650 дітей, школа-десятирічка на 1200 учнів, при якій буде інтернат на 300 місць. Тут же планується мати зимовий сад і критий плавальний басейн.

Автори проекту передбачають, що такі будинки доцільно спорудити по шість-вісім поблизу один від одного. Це дасть змогу краще забезпечити мешканців побутовими послугами.

На знімку: макет нового багатоповерхового жилого будинку.

Фото Р. АЛФІМОВА.



ДЕЛЬФІН НА ПЛЯЖІ

НІЧОДАВНО мені довелось в деякий час зупинитись в Євпаторії. Велику радість мешканцям приносив дельфін, який жив на пляжі.

Дельфін дозволяв гладити себе по голові, ловив на літотрібну рибу, яку йому кидали з причалу, любив фотографуватися з пляжниками.

Коли були великі хвилі і сильний вітер мів по березі маси піску, дельфін йшов у море, а коли ставало тихо, — обов'язково повертався.

Текст і фото А. ЦІТРОНА,
студента-заочника четвертого
курсу біофаку.

Колектив кафедри педагогіки висловлює співчуття співробітників кафедри тов. Притулі М. І. з приводу важкої втрати — смерті дружини.