

# ЗВІТНО-ВИБОРНІ ПАРТІЙНІ ЗБОРИ

В деяких партійних організаціях нашого університету вже пройшли звітно-виборні збори. Найближчим часом вони відбудуться і в інших партійних організаціях факультетів.

Нині звіти і вибори — перші після ХХІІІ з'їзду КПРС. В цьому їх особливість і значення. На звітно-виборних зборах, що відбулися, комуністи говорили, що зробила і зробить їх партійна організація для успішного виконання рішень з'їзду.

На зборах, що мають відбутися, потрібно саме під таким кутом зору розглядати роботу партійної організації, узагальнювати набутий досвід, викривати хиби і промахи, визначати подальший шлях своєї діяльності.

Партійна робота — складна і багатогранна. На зборах йде мова про найрізноманітніші її сторони.

Але в центрі уваги комуністів факультетів завжди повинні бути головні завдання, які виходять з того, що необхідно поліпшити справу підготовки висококваліфікованих спеціалістів. До цього нас зобов'язує і недавно опублікована постанова ЦК КПРС і Ради Міністрів СРСР «Про заходи по поліпшенню підготовки спеціалістів та удосконаленню керівництва вищою і середньою спеціальною освітою в країні».

А втім, наприклад, на звітно-виборних зборах юридичного факультету, які загалом пройшли добре, активно, і доповідач, і виступаючі не зосередили уваги на цій важливій стороні діяльності партійної організації. Про успішність студентів, про хиби і промахи в учбовій роботі тут говорилося побіжно, глибоко не аналізувався стан справ.

Цього потрібно уникнути на тих звітно-виборних зборах, які мають відбутися на факультетах. В той же час увагу комуністів необхідно зосередити на питаннях ідеологічної роботи. Стан і завдання політичної агітації і пропаганди, виховання студентів в дусі високої ідейності, радянського патріотизму, дружби народів СРСР і пролетарського інтернаціоналізму — про все це повинна йти мова на звітно-виборних зборах.

На них також треба розглянути роботу з молодими комуністами. В партійної організації фізичного факультету, наприклад, та й на інших є ще кандидати в члени КПРС з простроченим стажем, що свідчить про недостатню роботу з ними. Особливу увагу слід приділити і аналізу партійного керівництва комсомолом, з тим, щоб посилити це керівництво, допомогти комсомольським організаціям факультетів стати бойовитішими та ініціативнішими.

Не секрет, що авторитет партійної організації, її вплив визначається роботою і поведінкою кожного комуніста, тим, як він виконує вимоги Статуту КПРС, наскільки активно бере участь в громадському житті. ХХІІІ з'їзд партії підкреслив, що необхідно постійно піклуватися про те, щоб кожний комуніст з гідністю носив і виправдовував високе звання члена Ленінської партії. Тому необхідно, щоб звітно-виборні збори проходили під знаком критики і самокритики, щоб кожний комуніст був вимогливим до себе, своїх товаришів по організації, особливо при виборах бюро.

Потрібно, щоб до складу бюро ввійшли ідейно загартовані, принципові, авторитетні товариши. І на зборах треба забезпечити таку обстановку, при якій можна було б всебічно обговорити кожну кандидатуру, обрати до бюро справді гідних членів партії.

Звіти і вибори активізують наші партійні організації, зросте їх авторитет, їх вплив на всі аспекти життя колективу університету. І це, без сумніву, благотворно відб'ється на його діяльності. 50-річчя Великого Жовтня колектив нашого орденоносного університету зустріне новими успіхами в учбово-виховній та науковій роботі.

## ПІД ЗНАКОМ АКТИВНОСТІ

На ФАКУЛЬТЕТІ іноземних мов активно, по-діловому пройшли звітно-виборні партійні збори. Секретар партійного бюро тов. Гребенна Г. П. проаналізувала роботу бюро за звітний період. В додовіді було вказано на ряд суттєвих недоліків в учбовій та науковій роботі факультету і діяльності НСТ. Доповідач відзначила активність агітколективу факультету.

В своїх виступах комуністи доказали доповідь секретаря, під-

али критиці станов учбової та політмасової роботи на факультеті, відмітили ряд інших недоліків.

В дебатах виступали комуністи М. Мудесіті, В. Соломонов, Я. Нейдорф, А. Гриценко, М. Прокопов та інші.

Збори прийняли рішення щодо подальшої роботи партійного бюро в 1966/67 навчальному році.

На першому засіданні нового складу бюро секретарем обрано тов. В. Кудринського.

Б. НИЖЕГОРОДОВ.

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, єДНАЙТЕСЯ!

# За наукові КАДРИ

Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому Одеського ордена Трудового Червоного Прапора державного університету ім. І. І. Мечникова

№ 25 (870).

19 жовтня 1966 р.

Ціна 2 коп.

## ФОРУМ ІСТОРИКІВ

В НАШОМУ Одеському ордена Трудового Червоного Прапора державному університеті імені І. І. Мечникова завершила свою роботу республіканська наукова конференція. Вона була присвячена питанням Великої Жовтневої соціалістичної революції у вітчизняній та зарубіжній історіографії.

В роботі конференції брали участь заступник міністра вищої та середньої освіти УРСР І. С. Дзюбко, провідні історики Москви, Ленінграда, Києва, Уфи, Львова, Дніпропетровська, Ужгорода, Одеси, наукова делегація братньої Молдавії. А поряд з визначними авторитетами в актовому залі були і студенти історичного факультету.

Конференцію відкрив проректор університету В. Г. А. Вязовський.

З словом до присутніх звернувся перший секретар обкому КП України М. С. Синиця. Він тепло привітав учасників конференції на розвиток револю-

ренції і побажав їм успіхів у роботі.

Висвітлення в історичній літературі дружби російського і українського народів в дні Великого Жовтня — цій темі була присвячена перша доповідь на пленарному засіданні, яку виголосив доктор історичних наук професор Ф. П. Шевченко (Київ). Доктор історичних наук професор Є. Н. Городецький (Москва) зупинився у своїй доповіді на деяких основних питаннях історіографії Жовтневої революції. Доповідь доктора історичних наук професора Є. Н. Городецького була вислухана з великою увагою і тепло зустрінута всіма присутніми на конференції.

На конференції працювали дві секції: «Підготовка та проведення Великої Жовтневої соціалістичної революції» і «Вплив Великої Жовтневої соціалістичної революції на розвиток револю-



ційного руху за рубежем». На них було заслушано і обговорено близько 40 доповідей.

В роботі конференції активну участь брали і вчені нашого університету. На республіканському форумі істориків з доповідями і повідомленнями виступили: З. В. Першина, К. Д. Петряєв, П. А. Некрасов, С. М. Ковбасюк, М. Ю. Раковський, П. Г. Чухрій, А. З. Яровий, П. І. Воробей, М. Ю. Беркович, Н. І. Владимирова та інші.

Наукова конференція тривала три дні.

На знімку: пленарне засідання конференції.



В УНІВЕРСИТЕТІ нещодавно проходив VI Всесоюзний симпозіум з логіки і методології науки, організований інститутом філософії АН УРСР та кафедрою філософії нашого вузу.

В роботі симпозіуму взяло участь понад 200 філософів, логіків, фізиків і математиків з Москви, Ленінграда, Києва, Одеси, Томська, Новосибірська, Тарту, Єревана, Тбілісі, Горького та інших міст нашої країни.

Великий інтерес до логіки науки, що побудова-

## В ЧОТИРЬОХ СЕКЦІЯХ

на на принципах марксистсько-ленінської філософії, пояснюється тим, що в наші дні неможливо вести крупні наукові дослідження (особливо в галузі фізики і математики), не проводячи логічного аналізу мови, якою користується дослідник, і тих засобів, які він застосовує для досягнення мети.

Робота симпозіуму проходила в чотирьох секціях — мови науки, систем, евристики і педагогічних застосувань логіки.

Матеріали симпозіуму були опубліковані заздалегідь, і на засіданнях секцій йшло в основному їх обговорення.

На заключному пленарному засіданні було прийнято ряд важливих рішень, спрямованих на подальший розвиток логіки наукового дослідження в нашій країні.

В. КОСТЮК.

# ЗАВЖДИ З ЗНАННЯМИ ДРУЖИТЬ!

ПЕРШОКУРСНИКИ.

• ПЕРШІ ЗАНЯТТЯ.

• ПЕРШІ ВРАЖЕННЯ.

ТРЕБА все життя вчитися, вчитися, і вчитися у житті, у науки думати, аналізувати. Не зупиняйтесь на досягнутому, йдіть сміливіше вперед. Пам'ятайте, що життя й наука весь час йдуть вперед і відставати не можна...

Треба організувати свою працю, створити систему в роботі. Продуктивність праці кожної людини підвищується, якщо вона продумала зарані все, що їй потрібно зробити і не розкидається, не кидаться від одного до іншого...

Але молодий спеціаліст не може бути однобічним у своєму розвитку і не бачити нічого, крім своєї спеціальності. Це глибока помилка. Радянський молодий спеціаліст повинен бути культурною і різnobічно освіченою людиною, знаючи і люблячи свою справу, науку, мистецтво, музику, театр, спорт.

Мені хочеться побажати молоді, щоб вона була добре підготовленою до роботи і не лише в науковому, але й у фізичному відношенні...

Наша молодь завжди повинна пам'ятати, що вона служить народу, Батьківщині, прогресу, справі миру. На неї дивляться сотні мільйонів молодих очей всього світу. І тому вона повинна високо тримати знамено Комуністичної Спілки Молоді, яка носить ім'я великого засновника Радянської держави Володимира Ілліча Леніна.

Академік В. А. ОБРУЧЕВ.

## ТРЕБА БАГАТО ВЧИТИ

ПОКИ що про студентське життя знаю дуже мало. Перший місяць ми провели в колгоспі. Я думаю, що цей час не пропав даремно: Ми довідалися більше однієї про одного. Ми — це молодь першої групи первого курсу механіко-математичного факультету.

Тепер, коли приходиш на лекції, навколо тебе всі знайомі.

Мені здається, що найважливіший предмет у нас — математичний аналіз. Це, очевидно, і найважчий предмет. У всяком разі, я на лекції не все зразу схоплюю.

Для того, щоб добре розібратися в матеріалі, доводиться вдома багато вчити.

Найпростіша, чи, правильніше, зрозуміліша дисципліна — аналітична геометрія. А найскладніша для мене поки — математична логіка. Я пишу «поки» тому, що на заняттях з математичної логіки ми працювали з машинами-автоматами, а це для мене — здійснення моєї мрії. Я дуже хочу працювати на лічильній машині.

Як не прикро, але доводиться визнати, що я зовсім не знаю німецької мови. Тому доведеться її приділяти багато уваги. Я хотіла б навчитися перекладати з німецької на російську мову швидко, про себе. І до цього буду прагнути.

Є. СЕРДЦОВА.

## ТИСНІШІ ЗВ'ЯЗКИ

ВЧИТИСЯ нелегко. Адже лекційний метод викладання сильно відрізняється від шкільного. Але він все-таки здається красім тому, що за дві академічні години можна багато про що довідатись. Погано тільки, що іноді залишається часу на обдумування почутого і доводиться залишати це на майбутнє.

Хотілось би, щоб між студентами і викладачами встановились тісніші зв'язки. Нас потрібно научити самостійно працювати над матеріалом.

С. ФЕДОРОВСЬКИЙ.

## ОСНОВНЕ — ЦЕ ЧАС

З ПЕРШИХ же днів занять в університеті я зустрівся з труднощами. Основна проблема, яку мені важко вирішити, це — час. Часу чомусь дуже мало, а роботи багато.

Вчитися у вузі важче, ніж я передбачав. Деякі лекції не встигають занотовувати. Взагалі потрібно дуже багато вчити і вчити, не відкладаючи діло на наступний день, як це я інколи робив у школі.

А. БОГОМОЛОВ.

## РЯДКИ З ЛИСТІВ

ПІСЛЯ лекцій вчу влома. Кожного вечора. Стараюсь, щоб не нагромаджувалось багато невідкладних справ.

Ю. РУСІН.

ПЕРШІ лекції здаються не-звичайними. Не у всьому зразу розбираєшся, щось залишається незрозумілим. Навіть страшнувато — чи розберешся? Але коли вдома прочитуєш те, що записав на лекції, все по-троху стає на своїй місці.

Т. ГНІЗДИЛОВА.

З усіх предметів потрібні книжки. Без них не можна підготуватися до занять. Книжки є в бібліотеці, але не треба ловити гав, тому що для всіх підручників не вистачить.

О. КУРАБКО.

ВЧИТИСЯ нелегко. Потрібен час. А його, як кажуть, в обріз. Багато часу зайирає ідалія. Тут велики черги... Але, думаю, пристосуюсь. Головне — вчитися і вчитися.

В. ЧЕРНЯК.

ПІСЛЯ перших занять я зрозумів, що вчитися в університеті важко. Деякі лекції читаються дуже швидко і я не встигаю вести конспект. Книжки, які нам рекомендують, не завжди можна взяти в бібліотеці. Це ускладнє справу.

Г. ДОВГОШЕЯ.

## ЯК ГОТУВАТИСЯ ДО ЛЕКЦІЙ

### ПОРАДИ ПЕРШОКУРСНИКАМ

ВСТУПИВШІ до вузу, першокурсник зустрічається з новими формами учебової роботи, зокрема, з лекцією.

Лекція не лише найцініший спосіб передачі знань, вона є і найважливішим засобом, що скерує учебну роботу студента по найбільш правильному шляху до оволодіння навчальною дисципліною, що організує його пізнавальну діяльність, наукові інтереси.

Багато першокурсників скаржаться на те, що їм важко слухати лекції, що лекції читаються швидко і лекційний матеріал погано вкладається в голові і т. д. Щоб подолати такі труднощі, потрібна старанна самостійна робота.

В чому ж повинна полягати підготовка студента до лекції? Учебова практика і психологічна наука впевнюють нас в тому, що лекційний матеріал краще сприймається, глибше засвоюється і міцніше запам'ятується, якщо студент приходить на лекцію з деякою підготовкою, з деякими уявленнями про її предмет, з питаннями, на які вона повинна йому відповісти, з якими чеканнями, вимогами до неї.

Щоб виникли ці умови, необхідно, прослухавши і записавши лекцію, в той же день уважно прочитати свій запис, поповнивши його (по свіжій пам'яті) тим, чого не встиг записати, що важливо для розуміння матеріалу, вправити помилки, підправити нерозбірливо написане, найважливіші думки під-

краслити кольоровими олівцями, — словом, зробити свій запис цілком зрозумілим і легким для читання.

Краще таке прочитування запису лекцій робити з товаришами, вдвох-втрьох, допомагаючи один одному уточнювати, виправляти, доповнювати і глибше зрозуміти і засвоїти лекційний матеріал.

Добре тут же прочитати рекомендовану викладачем додаткову літературу і коротко її занотувати.

Напередодні наступної лекції з цього предмету треба ще раз переглянути запис, відтворити в пам'яті зміст минулої лекції. В цьому випадку нове буде зв'язуватись з пройденим, виробиться система в оволодінні даною науковою.

Готуючись до чергової лекції перегляньте за програмою наступну тему, питання курсу. Перегляньте зміст теми майбутньої лекції по підручнику. Подумайте, що тут ясно, що неясно, сумнівно, важко, на що треба буде звернути особливу увагу, слухаючи лекцію.

Поговоріть по темі наступної лекції з товаришами, посперечайтесь. Не біда, якщо ви не вирішите спірних питань. Цінним результатом цих бесід і суперечок буде підвищення інтересу до майбутньої лекції, бо ви будете чекати вирішення спірних питань викладачем. А при підвищенні інтересу до лекції її легше слухати, розуміти і засвоювати.

Ось що означає підготовка студента до наступної лекції.



НА КОНКУРС: „МОЯ РЕВОЛЮЦІЯ“



Студенти первого курсу історичного факультету О. Шевельова та О. Добролюбський готуються до занять.

## В ПАРТКОМІ ОДУ

НА ЧЕРГОВОМУ засіданні партійного комітету університету були підведені підсумки сільськогосподарських робіт на полях Комінтернівського, Білгород-Дністровського та Ізмаїльського районів Одещини.

Колектив університету з честью справився з поставленим перед ним завданням, надав допомогу трудівникам соціалістичних полів в збиранні урожаю. Студенти зібрали понад 12 800 тонн винограду та 2000 тонн помідорів, перебрали 8000 тонн кукурудзи, успішно виконали інші роботи.

Віїзд студентів на сільгоспроботи зіграв важливу роль у трудовому вихованні молоді, сприяв зміцненню колективів груп та курсів.

Партком запропонував деканам та партійним організаціям факультетів обговорити підсумки сільгоспробіт, визначити кращих керівників груп, разом з комсомольськими організаціями вжити заходів до тих студентів, які порушували трудову дисципліну під час сільськогосподарських робіт.

На цьому ж засіданні парткому інтересно і плодотворно пройшло обговорення питання про стан вечірнього навчання на хімічному факультеті і на факультеті іноземних мов. Партійний комітет відзначив, що деканами, кафедрами, партійними бюро факультетів проведено ряд заходів, спрямованих на поліпшення учебової і виховної роботи на вечірніх відділеннях.

Учбовий процес проводиться згідно розкладу і графіку, складених на основі учебних планів факультетів. До читання лекцій та проведення семінарських і практичних занять залучені кваліфіковані кадри викладачів. Питання покращання роботи вечірніх відділень обговорюються на кафедрах, радах, партбюро та партійних зборах студентів-вечірників. Здійснюються періодичний зв'язок з підприємствами, де вони працюють.

Поряд з цим партійний комітет відзначив наявність у постановці вечірнього навчання окремих недоліків, що негативно впливають на якість підготовки молодих спеціалістів.

Так, послаблено керівництво вечірнім навчанням з боку деканатів, особливо на факультеті іноземних мов. На цьому факультеті мають місце зрыви заняття. 7 жовтня не відбулася лекція з філософії через незважку викладача. В той же день була відмінена лекція з зарубіжної літератури через відсутність 75 процентів студентів.

На хімічному факультеті учбові журнали протягом тижня залишалися на руках у старост. Деякі викладачі не розписуються в журналах.

На факультеті іноземних мов багато студентів протягом вересня пропустили чимало заняття. 6 жовтня на лекції з загального мовознавства на п'ятому курсі було присутньо менше половини студентів, низьке відвідування в деяких групах четвертого і п'ятого курсів хімічного факультету.

Студенти-вечірники мають велику академзаборгованість за минулу сесію. На хімічному факультеті не ліквідували заборгованість 50 процентів студентів п'ятих і шостих курсів і понад 30 процентів студентів четвертого курсу.

На факультеті іноземних мов заборгованість мають близько 20 процентів студентів. окремі з них (Манякін, Парадний, Чорний та ін.) не склали по 4—7 іспитів і по 2—6 заліки.

Впливає на вивчення студентами-вечірниками суспільних наук частина заміна одних викладачів іншими.

Є недоліки і в матеріально-технічному забезпеченні вечірнього навчання.

Партійний комітет накреслив ряд заходів, щоб усунути недоліки, що мають місце в учебному процесі студентів-вечірників на хімічному факультеті та факультеті іноземних мов.

В зв'язку з тим, що в постановці вечірнього навчання з інших спеціальностей теж є недоліки на зразок вказаных, партком рекомендує партбюро та деканатам всіх факультетів обговорити це питання і вжити заходів до покращання роботи на вечірніх відділеннях.

можна вважати біографію, що її написано Хьюзом, вдалою.

Автор дуже часто надає слово саме великому драматургу, цитуючи Шоу на кожній сторінці. І дивна річ: від цього «цитатництва» книжка тільки виграє — виграє,

тому що біограф уникає хрестоматійних цитат, бажає виявити багатогранність свого героя — філософа і політичного діяча, критика живопису та музики, театрального критика та памфлетиста і на-

передусе — драматурга. Хьюз не ставить перед собою завдання дати аналіз усіх п'ес Шоу (а їх по-

над п'ятдесят), але про історію створення їх, про сценічне втілення він розповідає цікаво.

I ще одна досить важлива «деталь». Книжка про Шоу написана дотепною людиною, і тому не виникає дисонансу між висловлюваннями драматурга і коментарями його біографа, який, до того ж, і особисто знав великого ірландця.

М. СОКОЛЯНСЬКИЙ,  
кандидат філологічних наук.



## НА ПОЧАТКУ

В ІН — першокурсник! І став він ним ще в жаркому серпні, коли перший (і останній) екзамен з історії СРСР склав на «відмінно».

Він — Валерій Цапок, студент юридичного факультету. Один з рідців, що зараховані на денно навчання.

Про Валерія можна розповідати чимало.

Ще в школі він зарекомендував себе здібним організатором. Два роки був секретарем комсомольської організації. Клас, в якому Валерій вчився, майже завжди був кращим по школі. І в цьому немала його заслуга.

Однак внутрішньою діяльністю Валерій не обмежувався. Не раз молодь села нарікала на те, що немає стадіону. І Валерій проявив ініціативу. Разом з вчителем фізкультури він закликав молодь побудувати свій стадіон. Вже в перший день роботи було розбито майданчик, посаджено дерева... А коли стадіон було відкрито, на чому одночасно мали змогу розпочати тренування футболісти, волейболісти, гандболісти, баскетболісти.

Після того, як були складені екзамени за середню школу, Валерій одержав атестат зрілості, в якому було написано, що його власник нагороджений срібною медаллю.

Ось цей атестат разом з іншими документами і подав він на юридичний факультет нашого університету...

Мабуть, не потрібно зважив раз переслівувати ті хвилювання, які пережив Валерій, готовуючись до вступних екзаменів. Він не зізнав, що складатиме тільки один. Хто з медалістів не мріяв скласти профілюючий на «відмінно»? Валерію для того, щоб стати студентом, потрібно було скласти так історію СРСР. Він це зробив. За цього всі радили. І він з усіма.

— Ну як?

— Трохи відхилився од теми, але підготувався добре.

— А навчання взагалі?

— Важкувато. Зовсім нові науки. Однак я все це передбачав. Буду старатися. Для цього я, власне, й вступив до університету...

І хочеться вірити, що Валерій зуміє гідно працювати і вчитись. Хочеться вірити і побажати йому цього, адже навчання тільки почалось.

С. МЕФОДОВСЬКИЙ,  
студент другого курсу філологічного факультету.

На змінку: студентка Г. Гребенькова виконує урокове завдання в кабінеті креслення.



НА ЗНІМКУ: студенти першого курсу юридичного факультету на заняттях з політичної економії. Веде заняття доцент І. Штерн.

## ПАМ'ЯТИ ШОТА РУСТАВЕЛІ

НЕЩОДАВНО в Центральному лекторії відбувся вечір, присвячений 800-річчю від дня народження великого грузинського поета і мислителя Шота Руставелі.

На вечорі з цікавою і змістовою доповіддю виступив доцент нашого університету К. Ю. Данилко.

Потім заслужений артист Латвійської РСР Олександр Безсонов прочитав уривки з поеми «Витязь у тигровій шкурі», а поети Володимир Гетьман і Олександр Уваров прочитали свої вірші, присвячені Шота Руставелі.

Студенти-вечірники мають велику академзаборгованість за минулу сесію. На хімічному факультеті не ліквідували заборгованість 50 процентів студентів п'ятих і шостих курсів і понад 30 процентів студентів четвертого курсу.

На факультеті іноземних мов заборгованість мають близько 20 процентів студентів. окремі з них (Манякін, Парадний, Чорний та ін.) не склали по 4—7 іспитів і по 2—6 заліки.

Впливає на вивчення студентами-вечірниками суспільних наук частина заміна одних викладачів іншими.

Є недоліки і в матеріально-технічному забезпеченні вечірнього навчання.

Партійний комітет накреслив ряд заходів, щоб усунути недоліки, що мають місце в учебному процесі студентів-вечірників на хімічному факультеті та факультеті іноземних мов.

В зв'язку з тим, що в постановці вечірнього навчання з інших спеціальностей теж є недоліки на зразок вказаных, партком рекомендує партбюро та деканатам всіх факультетів обговорити це питання і вжити заходів до покращання роботи на вечірніх відділеннях.

## ВЕЛИКІ ДРАМАТУРГИ

КНИЖКИ, які видаються у серії «ЖЗЛ», вже давно користуються великою популярністю серед численних читачів. Художньо, захоплююче розповіді про життя видатних людей: письменників чи акторів, композиторів чи художників, вчених чи легендарних героїв — нелегке, але почесне завдання авторів цієї серії. Тільки в останні 2—3 роках вийшло з друку чимало дуже вдалих книжок; про дві з них, які тільки-но вийшли, я хочу коротенько розповісти. Це художні біографії двох найвидатніших драматургів XX століття.

ПЕРША з них розповідає про життя Бергольта Брехта — видатного драматурга-новатора, режисера, теоретика театру. Її автор — Лев Копелев, відомий дослідник та перекладач Брехта.

Життя німецького драматурга і поета подається в книзі на широкому соціальному фоні: адже Брехт був сучасником багатьох історичних подій. Переконливо і яскраво розповідається про страшнен-

гається спрощувати Брехта, ігнорувати складні й інколи суперечні моменти в його поглядах та творчих принципах. Демонструючи всю складність Брехта-художника і мислителя, Л. Копелев завжди відрізняє головне від другорядного, підкresлюючи провідні, прогресивні тенденції у творчості Б. Брехта.

ДРУГА книжка належить перу члена англійського парламенту, відомого політичного діяча Еміса Хьюза, який написав художню біографію Бернарда Шоу. Хоча це переклад з англійської, читач не знайде цієї книжки англійською мовою: Хьюз написав її спеціально для радянського читача на замовлення видавництва «Молодая гвардия».

Як відомо, Б. Шоу прожив 94 роки — «мафусайлів вік», як любили жартувати його сучасники, і розповісти про це величезне життя — завдання важківate. Але навіть без скидки на цей фактор,

### ПРОЧИТАЙТЕ

#### ЦІ КНИГИ

Прослідковуючи хронологічну низку подій, Л. Копелев показує, як революційний світогляд Брехта привів його до пошуку нових форм у драматургії і театральному мистецтву. Багато п'ес драматурга детально аналізується, і тут Копелев-біограф вдало співіснує з Копелевим-літературознавцем. Багато уваги приділяється і поезії видатного німецького митця, і його діяльності як керівника театру «Берлінер ансамбл».

Основною заслугою автора книжки є те, що він ніколи не нама-

над п'ятдесят), але про історію створення їх, про сценічне втілення він розповідає цікаво.

I ще одна досить важлива «деталь». Книжка про Шоу написана дотепною людиною, і тому не виникає дисонансу між висловлюваннями драматурга і коментарями його біографа, який, до того ж, і особисто знав великого ірландця.

М. СОКОЛЯНСЬКИЙ,  
кандидат філологічних наук.

ЗАПИТУЙТЕ

ВІДПОВІМО



**НА СТОЛІ** розкладено різні деталі — підшипники, втулки, вклади. Виготовлені вони з пластифікованої деревини в лабораторії інституту хімії деревини Академії наук Латвійської РСР. Новий матеріал з успіхом може замінити цінні породи деревини, а іноді навіть чорні і кольорові метали.

**НА ЗНІМКУ:** співробітники лабораторії випробовують зразки деревини на стиснення.

Фото Ю. ПОЇША і Є. ФАДЕЄВА.

Фотохроніка ТАРС.

## ПРО АЕРОЗОЛІ

**В НАШІЙ** газеті я прочитав повідомлення про шосту міжвузівську конференцію з питань випаровування, горіння і газової динаміки дисперсних систем. Чи не можете ви хоча б коротко розповісти, що таке дисперсні системи?

Студент першого курсу Ю. ПЕТРОВ.

**ПОВІТРЯ**, що оточує нас, містить дуже багато дрібних часточок, що утримуються в ньому. Системи з цих часточок вчені називають аеродисперсними чи аерозолями. Аерозолі — це дим з заводської труби, димова завіса, хмарі, тумани.

Над морями з краплин бризок, що випаровуються, постійно утворюються аерозолі, які містять часточки морської солі. Коли ці часточки течією повітря піднімаються високо над землею, на них конденсується водяна пара і таким чином утворюються краплини води, які складають хмарі. Коли ці краплини води виростають настільки, що під дією своєї ваги падають на землю, то з хмарі йде дощ. Доростають маленькі краплини до потрібних розмірів не тільки за рахунок конденсації, але, головним чином, в результаті їх злиття.

Якщо вивчити умови, які сприяють злиттю краплин, їх росту, вияснити з допомогою чого можна прискорити чи уповільнити цей процес, то, штучно створивши такі умови, можна примусити хмару випасти у вигляді дощу чи розсіяти туман.

Відомо, яке велике зло являють собою промислові аерозолі. Труби теплових електростанцій викидають у повітря десятки тисяч тонн вугільного пилу, сажі; цементні заводи завжди оточені сірим відливом пилом. Все це шкідливо впливає на здоров'я людини, яка вдихає такі аерозолі.

Наука про аеродисперсні системи розробляє способи ловіння цих часточок. На ряді металургійних і хімічних заводів фільтри не тільки очищають повітря, але й ловлять цінний пил. Установка хороших фільтрів інколи буває рівнозначно побудуванню нових рудників.

Цікава ще одна галузь застосування аеродисперсних систем. Відомо, що в дуже роздрібленному стані такі речовини як алюміній і інші, що не горять в звичайному стані, можна використати як паливо. Ці особливості аеродисперсних систем привели до техніки згорання речовин в роздрібленному вигляді. Без цього палива не можна уявити собі сучасну технологію.

Доцент Д. ПОЛІЩУК.

Нерідко в повсякденному житті ми стикаємося зі словами «халтура», «халтурник». Звідки і як утворились такі слова?

Студент С. МЕФОДОВСЬКИЙ.

**В ПОВСЯКДЕННІЙ** усній мові, на сторінках преси ще досить часто зустрічається слово «халтура». Вживается воно переважно в таких значеннях: 1) побічний легкий, але вигідний заробіток; 2) недоброкісно виконана робота; 3) погано зроблені речі, предмети тощо. Від основи слова «халтура» з таким же негативним значенням утворились слова «халтурник», «халтурниця», «халтурний», «халтурити» тощо.

А коли і звідки в слов'янських мовах з'явилось слово «халтура»?

Слово «халтура», на думку одних учених, зайдло в слов'янські мови з латинської, а на думку ін-

## ІСТОРІЯ І ДОЛЯ СЛОВА „ХАЛТУРА“

ших, — з грецької мови. У давньоруську мову слово «халтура», безумовно, зайдло з грецької мови десь у Х—XII століттях. Історія цього слова така. У грецькій мові було слово «хартія», яке вживалось у таких значеннях: 1) матеріал (папірус чи пергамент, пізіше папір), на якому можна було писати; 2) грамота, документ, який підтверджував чиєсь права на щось. У цих значеннях слово «хартія» було вже відоме східним слов'янам у Х—XII ст.

У сучасній мові слово «хартія»

увіживается ще й тепер як назва документу, декларації громадсько-політичного значення.

Від основи слова «хартія» в греко-християнській мові утворилось слово «хартуларіон» зі значенням «спісок померліх, який зачітував піп у церкви, на поминках на прохання родичів». Родичі, звичайно, за це попові платили грішми чи натурую. Ця платня також стала називатися «хартуларіон».

На східнослов'янському ґрунті

греко-християнській мові слово «хартуларіон» прийшло форму жіночого роду, дещо

змінило свою звукову оболонку і стало звучати як «халтура».

В російській і українській мові у спадковане з давньоруської мови слово «халтура», аж до революції вживалось переважно в мові духовництва у значенні: 1) «платня грішми чи натурую за поминки померліх», 2) «безкоштовна їжа родичів і сторонніх людей після поховання померлого», 3) «легкий, вигідний заробіток церковного хору». Згодом з мови церковників слово «халтура» поступово стало заходити в мову жебраків та злодіїв. Жебраки називали «халтурою» все те, що вони випросили у людей, особливо під час похоронів померліх, а злодії — все те, що вони змогли незаконно добути, вхопити під час похоронів. У зв'язку з цим відбулась деетимологізація слова «халтура»: у жебраків воно стало вимовлятися як «ховтура» (від слова «ховати»), а в

злодіїв — «хаптура» (від слова «хапати»).

Така дореволюційна історія слова «халтура».

Доцент А. МОСКАЛЕНКО.

