

КОМІТЕТ ЗАКЛИКАЄ

Відомо, якого великого значення надає партія і уряд питанням житлового будівництва в нашій країні. За семірчку в нашій країні буде здано в експлуатацію 15 мільйонів кв. метрів жилої площі.

Однак, щоб задовольнити потреби трудящих в житлі, цього недостатньо.

Наш університет має славні трудові традиції. Кожного року наші студенти з честю повертаються з роботи на колгоспних ланах. Наші студенти добре попрацювали на будівництві лабораторій, обчислювального центра.

Зеленіючі схили на березі моря — це також частка нашої праці. Та всього не перерахуєш.

Значна частина наших студентів забезпечені гуртожитком. Але не слід забувати, що ще добра частина студентів його не мають. Щоб задовольнити потребу студентів у житлі, два роки тому на території біологічного факультету розпочалося будівництво гуртожитку для університету. Закінчення будівництва заплановано на третю чверть 1963 р., тобто на жовтень—листопад місяць. Нас не можуть задовольнити ці строки. Прискорити їх — наше завдання. Ми повинні допомогти будівельникам, щоб здати в експлуатацію гуртожиток університету 1 вересня 1963 р.

Комітет комсомолу звертається до всіх студентів університету з закликом включитись з самого початку другого семестру в роботу по будівництву гуртожитку.

Комітет комсомолу складе графік, згідно з яким на будівництві гуртожитку працюватиме щодня група в 25 чоловік.

Ми сподіваємося, що всі комсомольці гаряче відгукнуться на заклик і покажуть справжні зразки трудової активності і дисципліни на будівництві гуртожитку.

Пам'ятайте наш девіз: кожний студент — активний боєць трудового фронту!

За роботу, товариші!

КОМІТЕТ КОМСОМОЛУ ОДУ.

ЗНАУКОВІ КАДРИ

Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова

№ 2 (738).

П'ятниця, 18 січня 1963 р.

Ціна 2 коп.



Час хвилювань і радощів

Сесія — час найбільших хвилювань, тривоги і радощів. Хвилюються всі — і ті, хто впевнений у своїх знаннях, і ті, у кого їх, скажемо відверто, замало. Але зате як радіють ті, хто одержує хорошу чи відмінну оцінку! Правда, оцінки не завжди точно оцінюють знання студента, але коли оцінка заслужена, справедлива, то радощам немає меж.

Побувайте тепер на будь-якому факультеті, зупиніться біля будь-якої групи, курсу, що складають іспит, і ви почуете однакові питання, якими зустрічають однокурсники кожного свого колегу, який вилітає з аудиторії з космічною швидкістю.

Щаслива посмішка, задоволення і безмежна радість (а іноді буває і навпаки) красномовно промовляють: — Склав!!!

— Ну, як? Скільки? Які питання? — несеться з усіх боків. І раптом:

— Як приймає? В якому настрої?..

Тут, звичайно, мають на увазі не студента.

Але заглянемо на історичний факультет.

Напружена сесія у наших першокурсників. Мабуть, найважча. І

тому, що вони ще не опанували самим механізмом складання екзаменів, а всяке починання завжди складне.

Та, незважаючи на це, комуністи Я. Потеряйко, В. Саранча, комсомольці В. Золотницький, Н. Матвієнко та інші склали свій перший екзамен в університеті на «відмінно».

Третьокурсники склали уже два

спекурси. Як завжди, відмінно відповідали Ленінський стипендіат комуніст М. Скрипник, Т. Васько, А. Рубан, К. Ракулєнко та ін.

Непогано пройшли екзамен з історії східних і західних слов'ян та з історіографії у четвертокурсників. Порадували своїми відмінними знаннями студенти А. Маковецько, Г. Смоляр та ін.

Добре склали екзамен з історії філософії доценту Б. М. Меламеду наші п'ятикурсники.

О. СЕМЕРИН.

Перші іспити

В цьому році студенти загальнонаукового факультету склали свої перші університетські іспити.

Ми приймали від філологів та журналістів основи загального мовознавства. Курс складний, проте переважна більшість студентів спромоглася опанувати його. Відмінно відповідали філологи Гінкул, Караванський, Фесенко, журналіст Резніков. Проте не обійшлося і без поганих відповідей. Так дівчи склали іспит студентки Євстрайєва, Пузанова та Турція. Були недоречності й іншого роду. Ось тільки деякі «перлини»: «як належить», «Мара» (очевидно, академік М. Я. Марр) говорила», «вірменська мова належить до слов'янських мов», «за типом речення «Його хилило на сон» належить до... іншомовних» і т. ін.

Взагалі студенти теоретичний курс підготували непогано. Гірше у них справи з загальною підготовкою з мови. Скажімо, студент Новосолов відповідав чітко й переконливо, але раптом виявилось, що він неспроможний визначити тип складнопідрядного речення, не знає інших елементарних речей шкільної граматики. Очевидно, деканат загальнонаукового факультету мусить подбати про те, щоб для студентів-виробничників, які давно закінчили середню школу, організувати певний вид занять із шкільної граматики.

Доц. М. ПАВЛЮК.

Юристи консультуються перед іспитом.

Фото В. Соломонова.

Надворі справжня зима... Всюди сніг: на дахах будинків, на деревах і тротуарах.

Як хочеться в таку погоду побродити по місту! Адже така зима не часто буває в Одесі, а якщо й буває, то недовго. Хочеться піти в парк Шевченка, поїхати в Аркадію...

Але це все лише мрії. Зараз у нас гаряча пора: йде зимова сесія.

Уже перестали почувати себе новачками першокурсники. З часу, коли вони вперше переступили поріг університету, минуло чотири місяці. Пройшли вони і перше хрещення — склали заліки.

Сесія пройшла організовано

На заочному відділі в цьому році сесія пройшла значно краще, організованіше, ніж в минулому році — така єдина думка всіх на філологічному факультеті.

Якщо в минулому році, наприклад, із 88 прибулих на сесію студентів IV українського вчасно здали контрольні роботи 38 студентів, то в цьому році із 76 прибулих своєчасно здав 71 студент.

Така зміна пояснюється тим, що деканат суворо дотримувався вимог, які були поставлені перед заочниками відносно терміну здачі контрольних робіт. Все це полегшило роботу і студентів і викладачів.

Слід відзначити, що значна частина студентів добре і своєчасно склали іспити. Серед них можна назвати відмінників. На українському відділі: Г. Білоус, Р. Боева, З. Костенко, О. Мішаглі (III курс), М. Басенко (V курс); на російському відділі: Н. Васильченко (III курс), Л. Павленко, О. Пироженко (IV курс), О. Згурська-Лященко, О. Прокопенко, Л. Свідерська (V курс).

Правда, не можна сказати, що на заочному відділі усе гаразд. Не всі заочники з'явилися на сесію. Дехто не з'явився з поважної причини, а дехто й без будь-яких причин. Але в цілому сесія пройшла добре.

НАШ КОР.



На іспиті з фізики.

Фото М. Ключерова.



На черзі — третій

Але 4 січня вони почували себе Готуються. Попереду — екзамен з психології.

В. ЛІОНСЬКИЙ.

РАЗОМ З НОВИМ РОКОМ

Разом з Новим роком на географічний факультет прийшла екзаменаційна сесія. Студенти IV курсу зустріли її в повному озброєнні. Про це говорять перші наслідки. Уже складені методика викладання географії в школі та політекономія. З першого предмета не одержано жодної трійки. Політекономію склали ще з більшою кількістю відмінних оцінок.

Найкращі результати пока що у студентів Михальчук, Яїцької, Шишової, Матвієнко — у них відмінні оцінки.

Зараз курс готується до екзамену з фізгеографії СРСР. Студенти опрацьовують практичний матеріал, повторюють теорію. Сподіваємося, що і цей екзамен ми складемо на «добре» та «відмінно».

Ю. ШУЙСЬКИЙ,
ст. IV курсу.

Ще з більшим запалом взялися першокурсники за підготовку наступного екзамену з усної народної творчості. Кожного дня в кабінетах і аудиторіях факультету можна було побачити Валерія Луккі, Анатолія Ілляша, Андрія Євтуха, які старанно щось читають, конспектують. Вони склали обидва екзамени на «відмінно».

Крім них на «відмінно» склали екзамені Гелія Безкоста, Валя Корнілова, Віра Почуєва, Світлана Іванова та ін.

І знову сидять студенти I курсу філфаку над книгами. Читають.

НЕ ТАК ДАВНО

Не так давно на одному з засідань парткому розглядалось питання про роботу комсомольської організації механіко-математичного факультету.

Комісія, яка займалася цим питанням безпосередньо, доповіла про становище на мехматі. Зокрема, І. Зелінський в своєму виступі відзначив, що комітет комсомолу ОДУ приділяє мало уваги роботі комсомольської організації мехмату. Члени комітету зовсім не бувають там. Багато було б працювати безпосередньо на курсах і в групах, тим більш, що більшість комсомольських працівників на факультеті — початківці. Допомога їм необхідна. Правда, секретар бюро КСМ Нагурна намагається довести, що, незважаючи на відсутність документації, робота ведеться, але цієї роботи не видно.

Член комісії І. Устинов відзначив, що, за винятком культмасової роботи, на факультеті майже нічого не робиться. Що ж до спортивної роботи, то партбюро факультету виділило для допомоги в цій справі тов. Михальченка, який, сподіваємось, допоможе налагодити спортивну роботу на факультеті.

На підставі розглянутих матеріалів ясно, що на механіко-математичному факультеті рівень комсомольської роботи недостатній. Залишається побажати комітетові ЛКСМУ допомогти комсомольській організації мехмату виправити існуюче становище.



На іспиті з англійської мови...

Фото В. Соломонова.

ПРО НАШІ ТРАДИЦІЇ

У НОДІ можна почути вислів: «А, це ж вечірник, що з нього, мовляв, візьмеш...» Кожного разу, коли чуєш таке, стає образливо. Людина, яка говорить це, не знає, що значить бути вечірником, сидати за книги після трудового дня.

Часто наша факультетська стіннівка критикує студентів стаціонару за невстигання, погане відвідування лекцій. І нас, вечірників, це дуже дивує. Адже навчання — їх основне заняття.

Тим, хто погано знає вечірників, погано відзивається про них, хочеться мені розповісти про своїх товаришів-однокурсників, про наше студентське життя. Один із них — Вячеслав Микитюк. Він будівельник, працює в монтажному управлінні. Що привело його на філологічний факультет? Перш за все — любов до літератури, закоханість в живе поетичне слово. Пробує і сам писати. Коли-небудь ви, можливо, почуєте його вірші, познайомитесь з його збірками.

А крановщик Микола Проданчук — прозаїк. На днях він одержав радісну звістку із літературного журналу «Дніпро». Серія його нарисів про трудівників села буде незабаром опублікована.

Багато теплих слів хочеться сказати і про наших дівчат. Зіна Ворожко ще в школі полюбила літературу; крім п'ятірок, вона не одержувала інших оцінок. Стати викладачем літератури, завжди жити гомінким шкільним життям — її заповітна мрія. Зараз Зіна працює вихователем в дитячому садку і вчиться на філфаці.

Марина Родосолович і Надя Грабовенко — прядильниці Одеської джутової фабрики. Про їх любов до свого майбутнього фаху свідчить хоча б те, що дівчата майже не пропускають лекцій, годинами можуть просидіти в бібліотеці над улюбленою книгою.

Всі ми — хороша дружна сім'я. Ми ніколи не залишимо товариша в біді, ніколи не відмовимось допомогти. Успіхи одного із нас — радість для всіх.

Є у нас свої чудові традиції. Коля Проданчук, наш староста, точно знає, коли день народження кожного студента. У нього завжди знаходяться теплі душевні слова для поздоровлення. А Любу Дишлюк ми нещодавно поздоровили з новонародженим.

Зараз у нас гаряча пора — сесія. Це серйозне випробування у житті студента, але і його ми витримаємо з честю. У нас це теж стало традицією.

А. СИГАЛОВ,
студент II курсу.



Ц Е було останнє тематичне засідання теоретичного семінару 1962 року. По важливості питань і кількості учасників воно швидше нагадувало конференцію. Такі конференції стали уже традиційними на фізичному факультеті. На них люблять слухати глибокі за змістом і яскраві по формі виступи доцента Дмитра Івановича Поліщука, професора Володимира Платоновича Цесевича, старшого викладача Нони Германівни Пушек та багатьох інших.



...і біля дверей.

З нової спеціальності

Вперше в нашому університеті з цю сесію студенти-гуманітарії вкладали залік з бібліотекознавства. Мова йде про студентів загальнонаукового факультету, які обрали спеціальність «бібліотекознавство» — другокурсників та ершокурсників. Другокурсники — це, в основному, студенти Харківського бібліотечного інституту в минулому. Більшість з них має середню бібліотечну освіту, а що до їх роботи, всі вони працюють з бібліотеках.

Бібліотекознавство — предмет спеціальний, тісно пов'язаний з практичною роботою. Це узагальнення досвіду роботи найбільших бібліотек Союзу і методичних порад та принципів організації бібліотек.

Під час складання заліку з бібліотекознавства всі студенти виявили добрі знання.

В. С. ФЕЛЬДМАН.

Доц. Я. ШТЕРНШТЕЙН.



На факультеті іноземних мов і сесія і ремонт у самому розпалі. Мабуть, не добрим словом згадують наших господарників і студенти, і викладачі.

Проте, студентам немає коли думати про ремонт. Ось на фоні заваленої стільцями новорічної стінгазети «За педагогические кадры» розмістилась одна з груп. Треба ж десь готуватись? (фото внизу).

А в лабораторії експериментальної фонетики тривають дослідні. Вірніше, біля лабораторії, бо саме в лабораторії — ремонт. (фото зліва).

Фоторепортаж В. Соломонова.



Удосконалюючи учбовий процес, кафедра російської мови Ленінградського педагогічного інституту ім. О. І. Герцена прийняла рішення не випускати із стін інституту вчителів, які не володіють нормами літературної мови. Тому що один вчитель з поганою вимовою — це в майбутньому сотні його учнів з тим же недоліком.

Кафедра перевіряє усну мову студентів і в разі невідповідності її (хоча б частково) нормам літературної мови зобов'язує студентів відвідувати спеціальні орфоепічні заняття.

(«Ленинец», № 39).

Комсомольці математико-механічного факультету створили дискусійний клуб. Девіз нового клубу: «Нічого без доказів!».

Нещодавно у математиків відбувся диспут на тему: «Поезія — ремесло чи творчість?»

Якими шляхами розвивається сучасна поезія, яка її роль в майбутньому, чи зможе машина писати вірші — ці і багато інших питань жваво обговорювались на диспуті.

Почесними гостями на диспуті були ректор ЛДУ проф. А. Д. Александров, ленінградські поети Л. Гаврилов і Л. Куклін.

(«Ленинградский университет», № 62).

Студенти географічного факультету Чернівецького державного університету з непослабним інте-

ресом вивчають столярну, слюсарну, токарну і складувну справу.

(«Радянський студент», № 36).

20 годин на добу працює електронно-вимірвальна машина «Урал». В середу, 12 грудня, на ній працювали студенти.

За цей час вони проробили таку кількість операцій, яку на звичайній обчислювальній машині можна виконати за 5 років.

—О—

12 грудня до Ленінградського університету прибула група професорів-математиків Варшавського університету.

Вчені Польської Народної Республіки в той же день побували на кафедрах і в лабораторіях, познайомилися з роботами радянських колег.

Для ознайомлення з науковою діяльністю кафедри зоології біолого-грунтознавчого факультету Ленінградського університету приїхав науковий співробітник Варшавської сільськогосподарської академії Ян Бочек.

Головна мета його візиту — обмін досвідом в галузі вивчення групи рослинноділних кліщів.

(«Ленинградский университет», № 65).

Нещодавно відбулася зустріч вихованців 39-го підшефного дитя-

чого будинку з асистентом факультету журналістики нашого університету В. Соколовим, який цілий рік жив у Франції. Він поділився з дітьми своїми враженнями. Школярі ставили В. Соколову багато питань. Особливо цікавились вони французьким мистецтвом.

(«Ленинградский университет», № 67).

Чудовий новорічний подарунок — новий гуртожиток одержали студенти Одеського інженерно-будівельного інституту. П'ятьсот юнаків і дівчат справили новосілля в залитих яскравим світлом, добре обставлених кімнатах.

(«Кадри будовам», № 1).

Кишинівський університет одержав протягом 1962 року 4 нових гуртожитки.

(«Кишиневский университет», № 38).

На сцені актового залу корпусу гуманітарних факультетів Білоруського університету відбулася уже друга вистава п'єси Едуардо де Філіпо «Злодій у раю», поставлена університетським драмколективом.

(«Беларуский университет», № 35).

В клубі художньої самодіяльності Ленінградського державного

університету уже стали традицією шефські концерти в гуртожитках університету. В цьому році програма таких концертів продумана особливо старанно. Тут і виступ оркестру народних інструментів, і художнє читання, і сольні номери. Концерти бригад художньої самодіяльності мають великий успіх. Це серйозна проба сил перед звітними концертами, які відбудуться на початку нового, 1963 року.

(«Ленинградский университет», № 64).

В 1962 році введено в експлуатацію п'ятиповерховий гуртожиток на 632 місця в Самаркандському університеті.

(«Самарканд университеті», № 28—29).

Порівняно з минулим роком в нинішньому році значно зросла кількість наукових публікацій. За 365 днів видавництво Ленінградського університету випустило 150 наукових видань. Річний план випуску літератури виконано успішно.

Лише останнім часом були опубліковані: перший том «Очерков истории ЛГУ», монографія доц. І. П. Сулова «Методология экономического анализа в трудах В. И. Ленина», збірник статей співробітників кафедри радіофізики «Проблеми дифракції і розпространення волн» (II том).

(«Ленинградский университет», № 68).

(«За передову науку», № 27).

ХОРОШИЙ ПОЧИН

8 грудня, за ініціативою кафедри української та зарубіжної літератури Дніпропетровського університету, у школі № 19 зібралися старшокласники середніх шкіл № 15, № 19, № 57 разом з своїми викладачами літератури Н. Орлик, Л. Аксельруд.

Зійшлася молодь, що цікавиться літературою, мовою, філологією. До учнів прийшли викладачі університету професор Л. Д. Иванов, доцент Н. С. Шрейдер, викладач Л. Я. Фрусина, аспірантка І. М. Никітіна, щоб допомогти розібратися у тому, що таке філологія, допомогти визначити вибір майбутньої професії. Але це була не тільки бесіда.

Після шкільних канікул при кафедрі працюватиме філологічний семінар з розроблених і затверджених кафедрою тем, а доповідачі й учасники семінару — сьогоднішні школярі, завтрашні студенти-філологи.

Школярі запрошені брати участь у дискусії по роману Д. Стейнбека «Зима тривоги нашої», а також ювілейному вечорі, присвяченому творчості англійського поета, революційного романтика Дж. Байрона.

Молодь з великим інтересом включилась у роботу семінару.

В профкомі оду

8 січня відбулося чергове засідання профкому, в роботі якого взяли участь завідувачі кафедрами, керівники лабораторій, голови профбюро факультетів, викладачі й студенти університету. Профком уклав договір на проведення ряду заходів з охорони праці, техніки безпеки та промсанітарії на 1963 рік.

Протягом 1963 року буде виконано ряд робіт по обладнанню витяжної вентиляції в спортзалі по вул. Ласточкина, 28 і в деяких лабораторіях; в гуртожитках вирішено обладнати душові, провести ряд заходів, спрямованих на поліпшення стану техніки безпеки і санітарно-побутових умов для студентів і співробітників університету. Для проведення заходів, зазначених в договорі, ректорат виділив 19050 крб., що значно перевищує суму асигнувань 1962 року.

Профком затвердив склад комісії з трудових суперечок. Від профкому в комісію ввійшли доц. І. Д. Головкин та економіст майстер К. В. Шашкова.

В зв'язку з закінченням строку повноважень товариських судів, профком прийняв рішення провести вибори товариських судів до 15 лютого 1963 року. Товариські суди створюються на факультетах, в ректораті, в біологічному саду і в майстернях. Склад товариських судів обирається відкритим голосуванням на загальних зборах. Завдання усіх колективів університету — обрати членами товариських судів людей, які мають не лише формальне, а й моральне право судити вчинки інших.

«ЗА НАУКОВІ КАДРИ»

СТОР. 3. 18 СІЧНЯ 1963 Р.

ДО 175-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ БАЙРОНА

Дж. Г. БАЙРОН.

Шільйонський сонет

Людського розуму розкутий
дух!
Свободо! Найдорожча ти в
тюрмі!
Ти сяєш, там, як полум'я
в пітьмі,
В серцях твоїх закутих в пута
слуг.
Нехай залізні ґрати і ланцюг
Твоїм синам судилися повік,
І край їх рідний до неволі
звик,
Але вістки про волю тішати
слух.
Тюрма Шільйон! Ти не тюрма —
ти храм!
І на підлозі вітварів твоїх
Від Боннівара *, що томився
там,
Зберігся знак — сліди
невтомних ніг.

*) Боннівара — в'язень Шільйонського замку. Після семи років ув'язнення в одиночній камері на підлозі лишилися сліди його ніг, внаслідок ходіння взад-вперед по камері.

Не руш ніхто і не стирай
цих плям!
Хай бачить бог тиранів
смертний гріх!

Самотність генія

На схилах гір зустріне вічний
лід
Той, хто досяг засніжених
висот;
З презирством гордим дивиться
на світ
Той, перед ким схилив чоло
народ.
Хоч слава має недосяжний літ
І свого сина аж до зір веде,
Але круг нього крига і граніт
І рій суперниць-бур над ним
гуде:
Така подяка всім, хто вгору
йде.

Переклад з англійської
С. Караванського.

До портрета Байрона

(Сонет)

Поете мужній! Твій безсмертний дух Закарбував навіки цей портрет, Відбивши у гармонії прикмет Твоїх стремлень та намірів ланцюг. Де взяв ти хист, що так чарує слух, І рис людських такий чіткий акорд? Це волі дух, дарма, що був ти лорд, Послав тобі, як крашому між слуг.	Твоє натхнення, твій духовний світ, Твоє життя і твій ясний талан; Весь образ твій — свободолюбства слід; Корсар і в'язень, раб і Дон-Жуан Знайшли у тебе захист і привіт, Зневагу й осуд — деспот і тиран.
--	---



Ілюстрація до поеми Байрона «Мазепа».



У КОМПЛЕКТУВАННІ Наукової бібліотеки значне місце займає література з питань мистецтва.

Мистецтво покликане виховувати в людині благородні почуття, розуміння прекрасного, формувати людину нового комуністичного суспільства. Розібратися в деяких питаннях естетики, розвитку окремих видів мистецтва, познайомитися з життям і творчістю композиторів, співаків, художників тощо допоможуть читачеві книги, які ми назвемо нижче.

Збірник статей «Мистецтво на службі комуністичного виховання» — включає статті, які прищеплюють нашим людям високі естетичні ідеали, допомагають виховувати гудящих в душі марксизму-ленізму.

«Книга о советской музыке» Л. Данилевича — це популярний нарис про шляхи розвитку радянської музики від Великої Жовтневої соціалістичної революції і до наших днів. Книга знайомить читача з основними історичними етапами розвитку радянської музики, розповідає про радянських композиторів та їх твори.

У вересні 1962 року минуло 100 років з дня відкриття Ленінградської консерваторії. Цей вищий навчальний заклад відіграв велику роль в розвитку вітчизняного і світового музичного мистецтва. До цієї знаменної дати приурочено випуск книги «Ленінградская консерватория в воспоминаниях» (1862—1962). В збірнику, який носить назву «Из архивов русских музыкантов» представлені статті-дослідження, листи, присвячені діячам російського музичного мистецтва: А. М. Виноградському, М. М.

Іполітову-Іванову, С. С. Прокоф'єву, С. В. Рахманінову, В. В. Сталову, С. І. Танєєву, Ф. І. Шаляпіну. В збірнику зібрані в основному публікації документів.

Бібліотекою одержано перший випуск із серії збірників під назвою «Вопросы теории и эстетики музыки». В збірнику вміщено ряд цікавих робіт з питань естетики, музичної теорії, оперного та вокального жанрів, виконавства та ін.

Збірник «Оперні лібретто» включає короткий виклад змісту 206 опер. Він має 3 розділи: російська опера, опера зарубіжних країн і радянська опера. В збірнику подаються короткі біографічні дані про композиторів і перелік опер в хронологічному порядку.

Одержано другий том монографії Л. Беренбойма «Антон Григорьевич Рубинштейн». В книзі висвітлюється життєвий і творчий шлях композитора, музично-громадської діяльності. Використано раніше не опубліковані рукописи, архівні документи і статті сучасної Рубінштейну російської та іноземної преси про його діяльність.

Музика Верді хвилює і захоплює. Його мелодії покоряють пластичною красою і драматичною виразністю. Творчість Верді дорога і зрозуміла нашим людям. Любителі музики Верді з інтересом прочитають книгу Л. Соловцової «Аида» Джузеппе Верді.

Бібліотека одержала і ряд книг, присвячених життю і творчості інших західноєвропейських композиторів. Перевидано дві праці радянського історика музики і театру І. Соллєртинського. Одна при-

свячена життю і творчості Мейєрбера, друга — Берліоза.

Цими днями наша країна і громадськість всього світу відзначає 100-річчя з дня народження К. С. Станіславського, засновника Московського художнього театру, геніального актора і режисера. Вчення і шукання К. С. Станіславського зробили великий вплив не лише на розвиток вітчизняного театрального мистецтва, а й на всю світову театральну культуру. Багата і літературна спадщина К. С. Станіславського. Книгою «Моя жизнь в искусстве» зачитується уже не одне покоління. Ми одержали цю книгу в новому виданні 1962 року.

Літопис життя і творчості всесвітньо відомого режисера прекрасно переданий в книзі А. Фрейдкіної «Дни и годы В. И. Немировича-Данченко».

Збірник статей «Очерки по русскому и советскому искусству» висвітлює мало вивчені явища: факти російського і радянського мистецтва перших п'яти років після встановлення радянської влади і творчість молодих радянських художників, що виступають в останні роки.

Прихильникам античного мистецтва цікаво буде познайомитися з альбомом, присвяченим творчості знаменитого скульптора древності Фідія.

Творчості відомого радянського скульптора С. Коненкова присвячена монографія А. Каменського «Коненков». Монографія знайомить нас з життям і творчістю С. Т. Коненкова, з громадською та

літературною діяльністю, розкриває ідейні й художні особливості його творчості.

Складний шлях пройшов С. Юдовін, поки, нарешті, в 1924 році обрав основним полем своєї творчої діяльності гравіюру. Усю творчість Юдовіна пронизує гуманізм світосприймання і постійне прагнення до філософських узагальнень життєвих спостережень. Про все це можна довідатися з книги В. Я. Бродського і А. М. Земцової «Соломон Борисович Юдовін».

Народна архітектура — один із видів народного мистецтва. З цією галуззю мистецтва ми знайомимося в книзі І. В. Маковецького «Архитектура русского народного жилища».

Кремлівський палац з'їздів — шедевр наукового та інженерного мистецтва, велична будова нашого часу. Детально про будівництво, акустичні якості Палацу і таке інше читач довідається із книги «Кремлевский дворец съездов».

Кукринікс — живописці великих колективно написаних жанрових полотен і пейзажів, портретів, вони автори сатиричних малюнків, карикатур, шаржів, автори ілюстрацій до творів класичної і сучасної літератури. Їх творчості присвячена брошура «Кукринікс».

Питанням естетичного виховання у нас приділяється велика увага. Люди, які будують комуністичне суспільство, повинні уміти відрізнити справді прекрасне від міщанського. Побачити й оцінити прекрасне в нашому житті, виховати і прищепити людині хороший смак допоможе брошура Костинської «О вкуса спорят».

В. ТЕРЛЕЦЬКА.

ЛІТЕРАТУРА З ПИТАНЬ МИСТЕЦТВА

ПЛАН

ПРОВЕДЕННЯ ЗИМОВИХ КАНІКУЛ СТУДЕНТАМИ ОДУ НА ПЕРІОД З 25 СІЧНЯ ПО 8 ЛЮТОГО 1963 Р.

	Дата	Відр.
1. Вечір відпочинку студентів, присвячений закінченню зимової екзаменаційної сесії	26.І	студклуб
2. Експедиція на верстатобудівний завод ім. Кірова	28.І	Балан
3. Колективне відвідування Театру опери і балету	29.І	Шевченко
4. Відвідування виставки французьких художників (музей західного і східного мистецтва)	30.І	Полнарьяв
5. Зустріч з працівниками Одеської кіностудії (обговорення кращих фільмів 1962 р.)	31.І	студклуб
6. Автобусна екскурсія по новобудовах Одеси	1.ІІ	Гаркуша
7. Лекція про міжнародне становище (в червоному кутку гуртожитку № 1). Читає доц. Д. І. Богуненко	2.ІІ	Муха
8. Музекторій університету: життя й діяльність російського композитора Скрябіна. Читає В. Максименко	4.ІІ	студклуб
9. Експедиція на завод кіноапаратури	15.ІІ	год. БАЗ
10. Колективне відвідування панорамного кіно-театру	5.ІІ	Станчев
11. Експедиція студентів на Каховську ГЕС	6.ІІ	Меламед
12. Колективний виїзд на охоту	6.ІІ	Гаркуша
13. Виїзд агіткультбригади університету в Іва́нівку	6.ІІ	Крантов
	3.ІІ	студклуб

СПОРТИВНІ МІРОПРИЄМСТВА

1. Особиста першість з бадмінтона	1.ІІ	Гутвах
2. Особиста першість ОДУ з стрільби	1—8.ІІ	Галайчук
3. Особиста першість ОДУ з шахів	1—5.ІІ	Гладков
4. Сеанс одночасної гри в шахи	3.ІІ	Гладков
5. Особиста першість з плавання	3.ІІ	Барішев
6. Особиста першість ОДУ з настільного теніса	4—6.ІІ	Степанов
7. Зустріч з бадмінтона (ОДУ—«Локомотив»)	6.ІІ	Куцурайс
8. Зустріч з волейбола (ОДУ—Медін)	6.ІІ	Курільський
9. Зустріч з баскетбола (ОДУ—Медін)	3.ІІ	Яковенко
10. Матч дружиб вузів 4-х міст з ручного м'яча (Харків, Одеса, Київ, Львів)	20—25.ІІ	Куцурайс
11. Туристський похід в Карпати	24.І	Іщенко
12. Туристський похід в Підмосков'я	27.І	Коноп'єв

НАСЛІДКИ КОНКУРСУ

Новорічний університетський вечір в розпалі. Одні плавно кружаться в вальсі, другі з надією поглядають на лотерейні квитки: може повезе... А треті юрмляться біля факультетських стіннівок. Членам редколегії приємно. Ще б пак! Не часто можна побачити одразу стільки читачів біля свого дітища.

Коли був оголошений конкурс на кращу факультетську газету, кожний член редколегії одразу взявся за роботу. Всім хотілося, щоб газета саме їхнього факультету зайняла перше місце.

Нарешті, підведено підсумки конкурсу. Кращою газетою як по оформленню, так і за змістом, визнана газета географічного факультету «Земля і недра». З цим погоджуються всі. За колега-географів раділи і фізики, і математики, і філологи, і хіміки.

Хороший зміст, але досить слабе оформлення минулорічного призера «Філолога». І, хто знає, якби не літературний додаток «Малый переулок», чи одержав би «Філолог» друге місце в цьому році.

Вірніше, вони поділили друге-третє місце з «Советским физиком». Але це ще не говорить про те, що всі інші стіннівки не були гідні уваги студентів і викладачів. Хороші газети випустили студентівечірники юрфаку, хіміки та інші.

Шкода, що біологи не змогли представити на конкурс свою газету (міський транспорт не пристосований для таких перевозок, та ще й в святкові дні), а вона у них чудова.

Профком і журі конкурсу, безперечно, відзначають газети-призери. А редакція газети «ЗНК», в свою чергу, поздровляє редколегію названих газет і бажає їм ще кращих успіхів в їх нелегкій роботі.



ЮВІЛЕЙ ВЧЕНОГО

Його рядовий член, потім як член правління, а зараз як заступник голови правління товариства. Його наукові доповіді завжди викликають великий інтерес... Професор Р. Й. Файтельберг є одним з організаторів двох всеукраїнських з'їздів фізіологів, а також організатором кількох конференцій республіканського і союзного значення.

Редакція нашої газети звернулася також до ряду осіб з проханням розповісти про різні сторони діяльності ювіляра.

— Пору Р. Й. Файтельберга, — пише доц. Л. А. Семенюк, — належить більше 100 наукових робіт. Серед них — дві монографії. Одна монографія — «Влияние кишечной деятельности на функцию почек» — видана АН СРСР в 1941 році, друга — «Всасывание в пищеварительном аппарате» — видана Меддержвидавком в 1960 р. Професор Файтельберг постійно виступає з доповідями на Всесоюзних і республіканських з'їздах фізіологів і був учасником двох Міжнародних конгресів. В 1959 році його доповідь було опубліковано в тезах 21-го Міжнародного Конгресу фізіологів в Аргентині.

Як керівник і виконавець господарської тематики Рафаїл Іосипович велику допомогу надає колгоспам...

Постійно керуючи дослідницькою роботою молодих науковців, він підготував 23 кандидатів і 2 докторів наук...

— В працях Р. Й. Файтельберга, так як і в працях його вчителя проф. Є. І. Синельникова, знайшли своє продовження традиції, за-

кладені в нашому університеті великим фізіологом І. М. Сеченовим, — пише нам доцент П. І. Дмитрашко. — Особливу увагу Р. Й. Файтельберг приділяє впливу нервової системи і ендокринних залоз на процес всмоктування. В своїй монографії він пише, що нервова система і ендокринні залози перебувають у постійній функціональній взаємодії, роблять певний регулюючий вплив на всмоктування в шлунково-кишковому тракці.

Професора Файтельберга знають у нас в університеті не тільки як вченого, а й як активного громадського діяча, уважного вихователя студентської молоді. Ось що розповіла нам староста наукового студентського гуртка фізіології людини і тварин студентка IV курсу Морозова:

— Не шкодуючи своїх сил і часу, Рафаїл Іосипович багато уваги приділяє роботі наукового студентського гуртка. Прищеплюючи нам інтерес до наукової творчості, він жваво цікавиться роботою кожного студента... Всі студентські роботи пов'язані з тематикою робіт кафедри, які ведуться під керівництвом проф. Р. Й. Файтельберга.

Так, багато хороших слів сказано на адресу ювіляра. Всі виступи, всі статті, закінчуються одним:

— Гаряче вітаємо Вас, дорогий Рафаїле Іосиповичу, в день Вашого ювілею! Від широго серця бажаємо Вам здоров'я і великих творчих успіхів!

Редактор М. ПАВЛЮК.

„ЗА НАУКОВІ КАДРИ“

СТОР. 4. 18 СІЧНЯ, 1963 Р.

«За научные кадры», орган парткома, ректората, комитета ЛКСМУ и профкома Одесского государственного университета им. И. И. Мечникова, гор. Одесса

БР 04019.

Адреса редакції: Одеса, вул. Шепкіна, 12. К. 16. Друкарня ОДУ ім. І. І. Мечникова.

Зам. 113—1000.