

СПРАВА ЧЕСТІ УСІХ ПАРТІЙНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ РЕСПУБЛІКИ, СВЯЩЕННИЙ ОБОВ'ЯЗОК КОЖНОГО КОМУНІСТА І ВСІХ ТРУДЯЩИХ—ЗРОБИТИ ВСЕ ВІД НІХ ЗАЛЕЖНЕ, ВІДДАВАТИ ВСІ СИЛИ НА ДАЛЬШЕ РІШУЧЕ ПІДНЕСЕННЯ НАРОДНОГО ГОСПОДАРСТВА, КУЛЬТУРИ І ДОБРОБУТУ ТРУДЯЩИХ, НА УСПІШНЕ ВТІLENНЯ В ЖИТТЯ ВЕЛИЧНИХ НАКРЕСЛЕНЬ КОМУНІСТИЧНОЇ ПАРТІЇ.

(з резолюції ХХII з'їзду КП України).

Ініціатива другокурсників

В комітет ЛКСМУ нашого університету надійшло звернення до всіх студентів міста Одеси:

«Ми, студенти 2-го курсу фізичного факультету Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова, звертаємося до студентів міста Одеси із закликом: на честь ХХII з'їзду КПРС вийти 15 жовтня на колгоспні лані області і попрацювати в недільний день на збиранні кукурудзи.

Від імені та за дорученням курсу студенти:

ЧУРАШОВ,
КАЛЬЯН,
ДЕГТЬЯРЬОВ».

Рішення комітету: Підтримати ініціативу комсомольців фізфаку, закликати всі комсомольські організації Одеси відгукнутися на цей почин.

З РОБІТНИЧОЮ МОЛОДДЮ

За звичкою заходжу в клас. Оглядаю всіх присутніх. Я знаю в цьому класі кожного учня по прізвищу. Сьогодні на заняття прийшли всі. Учні 10-го класу — робітнича молодь, юнаки і дівчата 18—25 років. Тема моого уроку: творчість О. М. Горького в 90-ті роки, зміст оповідання «Старуха Изергиль». До уроку я старанно готовувалась. Мені хотілося, щоб сьогоднішній урок був кращий за попередній. Я знала, що учні допитливі будуть задавати питання, робитимуть свої зауваження, і не помилилася.

Андрій Шуляков, високий, світловолосий хлопець, кочегар підприємства «Сільгостехніка» говорить:

— Мені здається, що оповідання «Старуха Изергиль» чимось нарадує пушкінських «Цыган».

— Вірно, Андріо, — кажу, а про себе відмічу, що саме це я її забула сказати під час пояснення. Відчуваю, що у Андрія ще знайдуться питання. І дійсно, на перші він підходить до мене. Але цього разу вже і я запитую його про життя, роботу, навчання, про те, як він поєднує відмінне навчання з відмінною роботою на фабриці.

В очах у Андрія спалахують лукаві вогніки:

— Коли людина ставить перед собою якусь мету — вона легко переборює будь-які перешкоди.

І, помовчавши кілька хвилин, продовжує:

— Раніше я працював у монтажній бригаді слюсарем. Ця робота більш цікава, але доводилося багато їздити, пропускати заняття, тому я перейшов у котельню.

Пізніше про Андрія мені багато хороших розповіли вчителі вчірньої школи, товариші. За путівкою комсомолу він побував на Донбасі, відбудовував шахти. Потім приїхав у Старокозаче. Пішов у школу, у восьмий клас. Спочатку було важко: давалася взнаки ве-

лика перерва у навчанні, але товариші і вчителі допомогли. Андрій став одним із кращих учнів школи робітничої молоді.

Я вирішила побувати на підприємстві, де працює Андрій і його товариші-однокласники М. Берлінський, Ф. Тульженко, Ф. Цспенко.

— Молодці, хлопці, — говорить про них директор підприємства, — особливо Андрій, добрий виробничик, кандидат у члени КПРС.

Після закінчення школи А. Шуляков збирається вступати до політехнічного інституту.

— Думаю, що всі наші хлопці, — говорить Андрій, — будуть продовжувати вчитись далі. Я нещодавно читав у газеті: в бригаді 40 чоловік, і всі вчаться. Отож, молодці! Добре було б і нам так зробити.

Учні 10 класу поважають Андрія, обрали його старостою класу. Всі цікаві починання йдуть від нього — чи то выпуск стінгазети, чи то організація кутка, чи то бесіда про Кубу, чи культпохід в кіно.

Практика закінчилася. Мені не хотілось залишати школу, де я звикла бачити за шкільними партами загорілі, мужні обличчя простих робочих хлопців. Я знаю, що такі подолають будь-які труднощі в житті, вони будуть активними будівниками майбутнього комуністичного суспільства.

Л. МОЖАРОВСЬКА,
ст. V курсу філфаку.

За відзивами правління колгоспу «Родина» і колгосників, колектив студен-тів біофаку в цьому році працював значно краще, ніж в усіх попередніх роках і по праву заслужив повагу з боку трудівників полів. За високі показники в роботі весь колектив факультету нагороджено грамотою правління

колгоспу. Окремо нагороджено 1 та 2 курси і цілий ряд студентів: Данилова, Байбуз, Нечай, Москул, Пачкурна та інші.

Тим більше обурення викликає те, що і тут, в цьому здоровому колективі, знайшлися люди, які працювали

не на повні сили, недобросо-вісно. В той час, як цілій ряд студентів зібрали кукурудзу з площа 4—4.8 гекта-рів, студентка Шевчук обробила всього 1,88 гектара, Полторацька — 2,12. Не виконали норми Мілащенко, Юркова, Маршалковська,

ЗА наукою бі ЗА КАДРИ

Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова

№ 29 (688)

П'ятниця, 13 жовтня 1961 року.

Ціна 2 коп.

ПОЛІТОСВІТА В НОВОМУ РОЦІ

Розпочинається новий навчальний рік в системі політосвіти. Цей рік співпадає з видатною подією в житті Комуністичної партії та радянського народу — скликанням ХХII з'їзду КПРС.

Основним змістом роботи всієї системи політосвіти в цьому році буде вивчення нової Програми КПРС, матеріалів ХХII з'їзду партії. Програма КПРС — грандіозний план діяльності радянських людей, Комуністичної партії, вона озброює партію і всіх трудящих знанням шляхів і методів боротьби за комунізм. В умовах соціалізму і будівництва комуністичного суспільства першорядного значення набуває формування наукового світогляду у всіх трудящих. «Партія, — говориться в проекті Програми, — ставить своїм завданням виховання всього населення в духу наукового комунізму, добиватись, щоб трудячі оволодівали ідеями марксистсько-ленинського вчення, глибоко розуміли хід і перспективи світового розвитку, вірно орієнтувались в міжнародних подіях, свідомо будували життя по-комуністичному». В поведінці кожної людини в діяльності кожного колективу і кожної організації комуністичні ідеї повинні органично поєднуватись з комуністичними вчинками.

В цих словах викладена бойова програма всієї ідеологічної роботи партії серед робітників, колгоспників та інтелігенції в сучасних умовах, програма політичного виховання і політичної освіти трудящих мас. Засвоєння комуністичного світогляду, оволодіння основами марксизму-ленинізму, глибоке розуміння політики партії стають тепер життєвою необхідністю кожної радянської людини.

Підвищуючи науковий рівень пропаганди і всебічно поширюючи її, партія розвиває в трудящих комуністичну свідомість. А чим вищий рівень свідомості членів нашого суспільства, тим повніше і ширше зростає їх творча активність в створенні матеріально-технічної бази комунізму, в розвитку комуністичних форм праці і нових відносин між людьми, тим швидше буде побудовано комуністичне суспільство.

В сітці партійної освіти нашого університету в цьому році будуть навчатись більше 900 професорів, викладачів, службовців, робітників і співробітників, на 200 чоловік більше, ніж в минулому році. Керівниками теоретичних семінарів і гуртків призначенні досвідчені пропагандисти із числа професорів, доцентів, викладачів та аспірантів університету. Всі викладачі кафедр суспільних наук — керівники теоретичних семінарів. Вже проведено перші заняття на всіх теоретичних семі-

нарах і в гуртках, де слухачі познайомилися з планом роботи сітки політосвіти в цьому навчальному році. В жовтні вивчаться матеріали ХХII з'їзду КП України. Пропонуються слідуючі теми:

«ХХII з'їзд КП України про дальший розвиток народного господарства республіки і зростання добробуту трудящих»;

«Завдання ідеологічної роботи партійних організацій України»;

«Освіта, наука і культура — на службі будівництва комунізму»;

«ХХII з'їзд КП України про основні завдання організаційної роботи партійних організацій республіки в сучасних умовах».

З цієї тематики буде проведено 2—3 заняття. З листопада всі теоретичні семінари і гуртки переключаться на вивчення нової Програми КПРС, теоретичних і політичних проблем, висунутих на ХХII з'їзді КПРС. Вивчення цих матеріалів буде здійснюватись в межах створеної системи політосвіти за різними програмами, виходячи із специфіки гуртків і теоретичних семінарів.

Не слід забувати, що головним недоліком в політосвіті комуністів все ще залишається примітивізм, формальне ставлення до справ, відірваність від життя. Із пропаганди до кінця ще не вилучено дух абстрактного просвітительства.

Ліквідувати ці недоліки — одне з основних завдань партійних організацій університету. Заняття в сітці політосвіти повинні проходити під знаком дальнішого змінення зв'язку партійної пропаганди з життям, із завданням комуністичного будівництва, повинні сприяти практичному здійсненню рішень з'їздів, мобілізації трудящих на самовіддану працю в ім'я перемоги комунізму. Дуже добре, що деякі парторганізації (фізичний, філологічний, географічний факультети, наукова бібліотека) перевірили розстановку кадрів, переглянули списки слухачів теоретичних семінарів і гуртків, залучили всіх комуністів і безпартійних в сітку політосвіти. Найближчим часом це повинні зробити всі первинні парторганізації університету.

Немає сумніву у тому, що новий навчальний рік в сітці політичної освіти в нашому університеті пройде під знаком підвищення ідейного рівня знань, поліпшення всієї пропагандистської роботи, наближення її до життя, до практики комуністичного будівництва в нашій країні.

Доцент А. П. ІВАНОВ,
член парткому університету.

ІХ—ОДИНИЦІ

Швабська, Ганьба і сором студентам, які не дорожать честю факультету, підводять весь колектив! І дуже відрадно, що саме такі студенти складають на факультеті незначну меншість, що їх — одиниці.

Доцент І. М. САГАЙДАК,
заст. декана біофаку.

ДЕЗЕРТИРИ

Признатись по правді, не дуже хотілось писати про тих людей, які ухилялися від поїздки в колгосп. Але завдання є завданням, навіть коли воно не до душі. Вийшла з редакції з настановою редактора:

— Стаття повинна бути бойовою, критичною і... завтра щоб лежала у мене на столі.

Більш нічого не залишалось робити, як зарахувати їх в похід за фактами. Під обстріл попали факультети, на яких можна було застать керівництво: деканів чи секретарів КСМ бюро. Отже, я вирішуло...

**

Факультет іноземних мов. Кабінет декана — Якова Яковича Нейдорфа.

Чого-чого, а цього добра вистачає, — говорить він. Перелистуючи товсту папку з написом «Колгосп», він називає прізвища, курси, групи. В свідомості декана не вкладається, як могли ці молоді, здорові люди без будь-яких причин не поїхати на роботу разом з товаришами.

Десь, значить, допустили помилку, десь були недостатньо вимогливими, потуралі, а вони скорісталися з цього.

РЕЧІ НЕСУМІСНІ

Студентка IV курсу французького відділу Виходцева — екстравагантна особа, для якої головне — новітні моди. Навчання для неї — ніщо. В літню сесію вона одержала три трійки з чотирьох можливих. Стипендії не дали. Приходила до декана, плакала. Уміlostивила: яку, навіть дуже сувору, людину не зворушать слози студентки! Дали стипендію, так май же совість: їдь в колгосп, добре працюй. Та що ви! Виходцева і колгосп — речі несумісні. Хіба може вона ходити, вибачте, — в шароварах, копатися своїми ніжними руками в якісь там кукурудзі! Навіть смішно. А потім, вона ж солістка естрадного оркестру Палацу студентів. Це вона висуває головним аргументом. Яків Якович дозволив їй деякий час не їхати, якщо оркестр буде працювати. Оркестр не працював: більшість студентів поїхали в колгоспи. Але Виходцева не збиралася їхати в колгосп. Не з'явилася вона і на факультет. Ну що ж, як гукнеш, так і відгукнеться: залишиться-таки ви, Виходцева, без стипендії, яку так слізно вимолювали!

Ще одна різновидність ледарів — студент II курсу Кадар. Кадар не визнає ніяких авторитетів. Наплювати йому й на товаришів. Пропустив мимо вух він і наказ декана: негайно виїжджати в колгосп. І лише зміlostивився на пропозицію партборга В. Л. Ярошук піти працювати в університетському бригаду будівельників. Ходив туди три дні і «працював так, що до цих пір сміються його товариши по роботі».

АХІЛЛЕСОВА П'ЯТА ХЛУДНЕВА

Знайоме прізвище — Хлуднєв.

— А це, не таї...

— Так-так, він. Два роки вчився на філфакі. Потім перевели його на факультет іноземних мов. Студент II-го, вибачте все ще I-го курсу: до цих пір не складено екзамену з вступу до мовознавства. В колгосп? Ні, не поїхав. Довідка? Він нам її тільки показує, але не здає в деканат. Вона за 1960 рік. Хвороба? Щось з п'яткою, розмягчення, здається.

У Ахіллеса, як відомо, все тіло було невразливе, крім злощасної п'ятки. А у Хлуднєва навіть п'ятка невразлива. Ця п'ятка ось уже 2 роки врятує його від поїздки в колгосп і взагалі від будь-яких неприємностей. За весь минулий навчальний рік він ні разу не був на семінарах з історії партії. І нічого, п'ятка допомогла. Не склав екзамену, не поїхав у колгосп — знову п'ятка. Ходить по факультету з незалежним виглядом, поглядає на всіх з іронією: мені, мовляв, все дозволено. Неваже і на цей раз п'ятка залишиться незайманою?

Волкова, Мозяєс, Требенко, Мушинець... Коли б написати про всіх тих, хто шляхом обману, нечесності не поїхав з факультетом в колгосп, то, мабуть, не одного доведеться потурбувати.

«ЗА НАУКОВІ КАДРИ»

СТОР. 2. 13 ЖОВТНЯ 1961 р.

НОВІ ДРУЗІ

В другій половині дня — прогулянка по місту, огляд визначних місць Варни.

Ввечері — урочисте засідання, присвячене 17-му роковинам соціалістичної революції в Болгарії.

Після зборів з успіхом виступив ансамбль пісні і танцю «Палацу культури моряків міста Одеси».

9 вересня вже зранку ми були на ногах. Нас запросили на святкову демонстрацію. І ось ми в місті. Через центральну площину проходять колони веселих, святково одягнених жителів Варни. Демонструють свої успіхи колективи різних фабрик і заводів. Особливо цікаво оформлені колони членів сільськогосподарських кооперативів.

Всюди — болгарські національні костюми, болгарські народні пісні, танці. У небо злітають повітряні шари з святковими лозунгами.

Болгарські трудящі висловлюють свою волю до миру, праці, дружби з усіма народами.

...Але свято ще не закінчено. Ми продовжуємо його в сільськогосподарському кооперативі ім. 9 вересня. Цей кооператив має велике господарство, чистий прибуток якого — 9 мільйонів левів. Члени кооператива живуть заможно культурно.

Тут знову ми попадаємо у віхор веселих танців. Танцюють всі, навіть старі. До пізнього вечора веселилися ми у наших друзів.

А наступного дня — прощання. Важко розставатися з новими друзями. Довго-довго не йдуть з причалу болгарські товариши, ми маємо на прощання руками, поки все: і люди, і берег — не зливається в одне ціле.

А. О. МАМОНОВА.

ОСНОВНИЙ

Професорсько-викладацький склад, співробітники, аспіранти і студенти університету активно вичають і обговорюють проекти Програми і Статуту КПРС.

1 жовтня 1961 р. на черговому засіданні наукового гуртка історії КПРС студентів-заочників було заслушано доповідь студента В. Д. Сидорова про проект Статуту КПРС.

Прокладаючи шлях людству до світлого майбутнього, радянський народ розв'язує завдання комуністичного будівництва під керівництвом рідної ленінської партії.

Щоб успішно виконати свою історичну місію, Комуністична партія повинна мати єдність поглядів, ідейних переконань, світогляду. Основою єдності дій комуністів є ленінські організаційні принципи партійного будівництва і норми партійного життя, що витікають з них. Своє відображення і конкретизацію вони дістають в Статуті КПРС, точне додержання якого — перший обов'язок всіх партійних організацій, кожного комуніста.

Якщо програма партії є документом, який мобілізує та ідейно об'єднує членів партії, викладає мету партії на певний, порівняно тривалий період часу, то статут партії визначає форми будови партії, норми її внутрішнього життя, засоби практичної діяльності партійних організацій. Статут являє собою основний закон партійного життя,

Я попала за призначенням. На засіданні сьогоднішнього комсомольського бюро затверджується доповідь секретаря комсомольської організації Інни Кузнецової про роботу на колгоспних полях.

1010 га кукурудзи за планом і 90 — у фонд ХХII з'їзду зібрали філологи. Ці цифри радують очко. Добре попроцювали. З вогником. Серед кращих — студент IV курсу українського відділу — ініціатор літньої поїздки в колгосп. І восени вони залишились вірними собі. 17 соток — норма кожного за день. Відведене їм поле вони обробили дослідково. Теплим словом будуть згадувати їх колгоспники села Конопльово. 2 грамоти привезли з собою студенти: від Іванівського райкому комсомолу і правління колгоспу. Гідно звання радянського студента працювали першокурсники. Вони зібрали кукурудзу з 151 га, замість 140. 29 і 30 вересня вони працювали на честь з'їзду. Краї — Орданський, Станчева, Чайка, Шульга, Семенюк.

ТАК ВИРІШИВ КОЛЕКТИВ

Кажуть, що в колгоспі швидше і ближче знайомляться, краще пізнають людей. Тим більше на I курсі... Першокурсники встигли за цей час вивчити один одного, навчилися відрізняти хороше від поганого. Вже на перших кроках оступилась Бантова. Без дозволу поїхала з колгоспу. Й, бачте, важко. А кому було легко? Поїхала і з спокійною совістю чекала приїзд товаришів. А товариші виришили: такого не повинно бути в нашому колективі. Комсомольці винесли вірне рішення: нехай їде Бантова знову в колгосп і виконує норму... І Бантова поїхала. До 7.XI у неї буде достатньо часу, щоб зрозуміти: колектив — велика сила.

41 13 71

А ось студенти IV курсу російського відділу. З курсу в 71 чоловік поїхали тільки 41. Правда, із 30 тих, що не поїхали, більшість мали поважні причини, але є й такі, які шукали і знайшли будь-які приводи, щоб ухилитись від поїздки в колгосп.

Ольга Алипова принесла в деканат довідку, про те, що вона навчається на курсах крою та шиття. I курси, мовляв, платні.

Люся Іванова — випускниця музичного училища, і поїхала. А заняття в училищі теж платні. Дві людини — два різних характери. Одна поставила особисте вище громадського і вважає себе правою, а інша — і в думках не припускала, що можна залишитись і не поїхати. Дехто з тих, що не поїхали, зараз говорить:

— А що я? Мене курс відпустив, я могла б поїхати!

Ну, добре, курс відпустив, помилувся. припустимо. А де ж тоді була ваша комсомольська, людська совість? Потрібно було їхати, а не залишатися в Одесі і, ухиляючись, думати: «Хай дурні працюють». Інші чомусь так не зробили.

Були всі підстави, щоб не поїхати у Саші Домбровського, Сусані Дацкової. А Люда Унегова? Дівчина з хворим серцем. Що її примусило поїхати? Товариши по курсу говорили їй: «Залишися, Люда. Ми за тебе виконаємо норму». Але і Саша, і Люда, і Сусана поїхали і працювали не гірше, а часто краще інших.

В СІМІ НЕ БЕЗ ВИРОДКА

Дружно працювали на філфакі під керівництвом М. Басенка бригада будівельників. Але і тут знайшлася людина, якій байдуже, чи збудує бригада роздягальню, комсомольську кімнату і радіовузол, чи ні. Він безсоромно втік від роботи. Це, першокурсники, ваш товариш — студент Авдеев.

**

На факультетах... Знову почалися студентські будні. Знову всі на заняттях. Приносять відпринуті «колгоспні» фотографії, згадують минулі дні. Колгосп їх ще більше здружив. Тільки чути звідусль: «А пам'ятаєте?»

А ці... боязко обминають галасливі групки студентів. Що можуть згадати вони? Як ходили по Одесі, не знаючи, куди подіти? Дезертири! Інакші їх і не назовуть. Це люди, які не поважають честь колективу, свою честь. Безвольні білоручки, які бояться будь-якої праці.

Такі гідні презирства!

А. ПЕРЕЙМЕР.

ЦІКАВО І КОРИСНО

НАДВЕЧІР'Я... Мирно погодуясь на деснянських хвилях, наш сучасний і прекрасний візник «Леонтович» поважно наближається до древнього Чернігова. Розчарованій сонячний диск, немов підпертий, продовжує вав звісити землю вільних поліщуків наших майбутніх об'єктів.

Задушевна, чарівна мелодія ніжно плила над прибережними селами. Якийсь особливий спокій і щира злагода панували на палубі. Ми, діалектологи-філологи, буквально злилися з чудовою поліською природою і, сповнені поважаної в студентському колективі романтики та лірки, співали в такт хвилям річковим і душевним. Співали, певно, непогано, «ловко», бо люди на березі довго супроводжували нас поглядом і слухом. Навіть рибалки відривали свій застиглий погляд від поплавків. Мож, цього не помічаючи, брали вищоти, а вдало виконані куплети повторювали «на біс».

Прекрасні, незабутні хвилини! Чудовий і неповторний наддеснянський край! Всію душу, сповна збагнули ми образний довженківський вислів «зачарована Десна». Зачарована, казкова Десна причарава нас, і в знак глибокої по-дяки за це ми закосичували її в живий піснярський вінок.

Попереду ж — дослідницька робота, археологічні розкопки, тільки не в землі, а в людській пам'яті, в людських душах і думах.

І ось ми в корінних чернігівських селах Остерського та Козелецького районів, з трохи незвичними для степовиків назвами — Лемеші, Копті, Горбачі, Шуляки,

діалектологічна практика сту-

моршки, Патюти.. Бесідуємо з літніми людьми, а самі з нетерпінням і прихованим трепетом очікуємо, коли ж, наречті, з'являться дифтонгічні звуки *уо*, *уе*, *уи*, *үі*, *іе*, збережені в найадійнішій людській схованці — живій народній мові.

Напочатку деякі сумнівалися, невже й справді замість *кінь*, *віл*, *сіль* почуюмо *вул*, *кунин*, *суель*, а замість *дід*, *сіно* — *діед*, *сіено*. Пригадаємо село Патюти, Козелецького району. З деякими труднощами влаштувавши тут на «квартиру», зразу ж приступаємо до справи. Починаємо бесіду з спостережливо і доброзичливою хазяйкою. Її скромовка трохи збентежила всіх. Чи встигнемо записати? Вслушаємося, розмірковуємо і раптом — ба! Вухам віри не йдемо. Наша господарка виразно каже не то *пуйп*, не то *поіп*. Невже *піп*? Думаемо про себе. Пере-питуємо. Так, він самий. Ну а дали все пішло як за замовленням. Показуємо на *стіл*, *сіль*, *ніж*, *піл* і допитуємося, немов вперше бачимо, як же все це звуться. А у відповідь чуємо невимушене *стуил*, *нуиж*, *суель*, *пуйп*, *плюйт* тощо.

Так, ми не помилилися. Це були найсправжніснікі дифтонги, вимовляя яких вимагала неабияких зусиль. Придивляємося до артикуляції мовців і пробуємо наслідувати їхню вимову. В перші дні лягали спати поночі, прагнучи якнайбільше наслухатися цієї оригінальної мови, згадані вище звуки якої є неоціненим скарбом для всього слов'янського світу, особливо в галузі акцентологічних студій.

Діалектологічна практика сту-

дентів-третьюкурсників розпочалася успішно. Робота згуртувалася, наснажила всіх. Кожному жадалося перевірити власні сили, знання, набуті в аудиторіях, хотілося якомога більше записати мовних фактів з уст гостинних, задушевних, гактових і гуманістичних чернігівчан.

Діалектологічними дослідженнями було охоплено 7 сіл. Шість днів напруженого трудалися молоді діалектологи, пізнаючи факти мовні і етнографічні. Ось лише деякі з них.

Крім слів з дифтонгічними звуками (*жуонка*, *рюиг*, *плюйт*, *діед*), відразу ж відчулась ще акаюча вимова. В більшості обстежених сіл говорили *малако*, *карова*, *вада тощо*, як це маємо в білоруських і південноросійських говорах.

В окремих словах, насамперед після приголосного *й* та на місці давнього юса малого, замість нормативного а спостерігали вимову звука *е*: *йек*, *Євдоха*, *тегнути*, *енвар*, *екби* і т. д.

В поодиноких селах місцеві жителі звук *о*, незалежно від позиції, вимовляли виразно. Такі мовляни не без гордошів заявляли, що говорять так, як цього вимагають у школі. Вони насміхались з тих мовців, що говорили *карова*, *вада*, *каняка*.

В літературній мові маємо *мішок*, *лісок*, *біда*, *відро*, *припічок* тощо. Тут же замість ненаголошеної і з «я» чітко звучить *е*: *меншок*, *лесок*, *ведро*, *прічепок*. Місцеві вчителі ілюстрували це явище в словосполученні, вихопленому, певно, з живого мовлення — «берегом з *ведром по песку*». Очевидно, така діалектна фонетична риса їх особливо бентежила.

Уникають місцеві жителі вимови звука *ф*, замінюючи його на звукосполучення *хв* чи на звук *х*: *бухвет*, *шахва*, *тухоль* (туфель) тощо.

При швидкому мовленні помічено випадння одного з двох сусідніх звуків (явище аферези), як-от: *до'дні* (до однії), *кала'дного* (коло одного), *все'дно* (все одно).

Цікаві і різnotипні явища, які можуть знадобитися як ілюстративний матеріал до курсу основ мовознавства, зафіксовано в словах *мармашель* (вермішель), *гутко* (хутко), *оспіталь*, *пенсія*, *ци* (чи), *бомбарис* (барбарис), *еконовія* (економія), *ярмалок*, *Карсон* (Харсон), *косоглаз* (керогаз), *ля* (глянь), *свальба* (свадьба), *відкілься*, *колися*.

А скільки нами назбирено діалектних слів, вагомих, оригінальних, специфічних для північноукраїнських говорів. Називемо лише деякі з них: 1) *ажеред* — скрита; 2) *баркан* — паркан; 3) *веребей* — горобець; 4) *вихеля* — колиска; 5) *гурок* — огірок; 6) *дорщ* — дош; 7) *жак* — ятір; 8) *дайонка* — дійниця; 9) *каблучка* — рід персня; 10) *килхи* — кукурудза; 11) *ратай* — орач; 12) *тачок* — тік; 13) *трям* —

словок; 13) *товкачка* — макогін; 14) *палуба* — верх будівлі; 15) *соніх* — соняшник; 16) *шанька* — торбинка пастуха, школяра...

Значна частина з наведених лексем характеризується своєю конкретністю і образністю (*товкач*, *настільник*, *ковганка*).

За плечима діалектологічна практика на Чернігівщині, в районах поширення північнодіалектних рис. Враження від неї надовго залишиться в пам'яті. Багатий фактичний матеріал, зібраний студентами, стане відчінним об'єктом для наукових досліджень, для написання гурткових і дипломних робіт. Діалектологічна практика збагатила наш мовний багаж, розширила можливості для переконливих узагальнень про спорідненість східнослов'янських мов, наштовхнувши водночас на численні творчі роздуми.

Ми широ вдячні всім, хто був причетний до організації цієї цікавої і вкрай корисної для філологів поїздки.

За дорученням учасників експедиції
В. П. ДРОЗДОВСЬКИЙ,
Л. І. СТЕПАНОК.

ЗАКОН ПАРТІЙНОГО

новий, більш високий етап в розвитку самої партії, її ідеологічної і організаційної роботи.

Які ж основні положення нового проекту Статуту партії?

Посилені вимоги, поставлені партії та комуністам, знайшли своє відображення перш за все в першому розділі Статуту, де йде мова про членів партії, їх обов'язки і права: «Членом КПРС може бути кожний громадянин Радянського Союзу, який визнає Програму і Статут партії, бере активну участь в будівництві комунізму, працює в одній із партійних організацій, виконує рішення партії і платить членські внески». (Із проекту Статуту, розділ I, пункт I).

Пряма вказівка на те, що член партії не тільки визнає Програму і Статут, але й бере активну участь в будівництві комунізму, підвищує вимоги до членів партії, зобов'язує їх бути не тільки однодумцями, а і боротися разом з партією за побудову комуністичного суспільства. Комуністична партія — партія революційної дії, вона не тільки виголошує революційні цілі, але й бореться за їх здійснення. Партію не може задовільнити формальне визнання її поглядів. В її рядах ідуть ті, хто довів, що вони, як каже Ленін, розуміють, що таке робітнича партія, повинні показувати застосування комуністичних принципів на практиці.

Чітко сформульовані в проекті Статуту обов'язки і права члена Партії вказують на необхідність підвищити відповідальність кож-

ного комуніста за здійснення комуністичних ідеалів, сприяти вихованню у них внутрішньої, органічної потреби діяти в повній відповідності з принципами партії, її високою метою. Найважливіша вимога, яку ставить Статут КПРС членам партії, полягає в постійній охороні ідейної та організаційної єдності партії. Змінення єдності партії сприяє відновлення ленінських норм партійного життя і перш за все принципу колективного керівництва.

Статут КПРС зобов'язує членів партії бути прикладом в праці, щоденно змінювати зв'язок з масами, працювати над підвищенням своєї свідомості, розвивати критику і самокритику, зберігати партійну і державну таємницю, бути чесним і правдивим перед партією.

Сьогодні, як ніколи, зростають і висуваються на перший план завдання партії в питаннях ідеології, виховання і освіти. В проекті Програми сказано: «Партія вважає головним в ідеологічній роботі на сучасному етапі виховання всіх трудящих в дусі високої ідейності і відданості комунізму, комуністичного ставлення до праці і суспільного господарства, повне подолання пережитків буржуазних поглядів і звичаїв. Члени партії завжди були прикладом для всіх трудящих в справі набуття цих якостей». Саме тому кожний комуніст повинен суворо додержувати вперше сформульованого моральний кодекс будівника комунізму, який включає в себе такі моральні принципи, як відданість справі ко-

мунізму, любов до соціалістичної Батьківщини, сумлінна праця на благо суспільства, піклування кожного про охорону і збільшення суспільного добробуту, колективізм і товарицька взаємодопомога, взаємна повага в сім'ї, непримиримість з несправедливістю, дармоїдством, нечесністю, кар'єзмом.

Моральний кодекс будівника комунізму — це дальший розвиток ленінських норм партійного життя. Він виражає життєві інтереси народу, допомагає зробити виховну роботу парторганізацій ще більш конкретною і цілеспрямованою, послужить критерієм комуністичної зрілості кожного члена КПРС.

Він сприятиме подоланню пережитків капіталізму в свідомості людей і формуванню вже сьогодні рис характеру і звичок людини майбутнього комуністичного суспільства.

«Керівним принципом організаційної структури партії,— говориться в проекті,— є демократичний централізм, що означає: виборність всіх керівних органів партії з низу до верху, періодичну звітність партійних органів перед своїми партійними організаціями, суверенітет партійну дисципліну, підпорядкування меншості більшості; безумовну обов'язковість рішень вищих органів для нижчих».

В проекті Статуту є нове положення про те, що під час виборів партійних органів слід додержуватися принципу систематичного оновлення їх складу і наступництва керівництва. Це положення має важливе значення і забезпе-

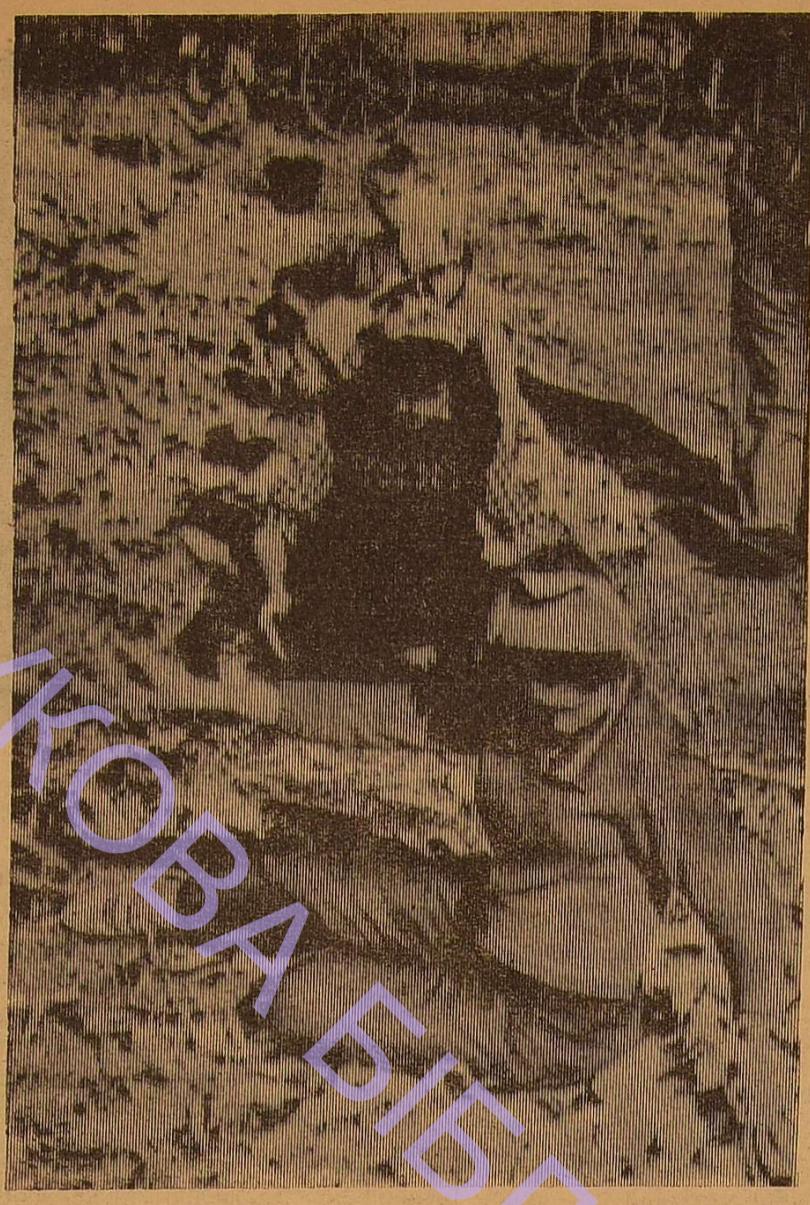
чує дальнє проведення в житті народів ленінського принципу колективності керівництва, поповнення керівних партійних сил новими, свіжими силами, правильне поєднання старих і молодих кадрів, а також для того, щоб виключити можливість надмірного зосередження влади в руках окремих працівників і запобігти випадкам виходу з-під контролю колективу.

В період розгорнутого будівництва комунізму безмірно підвищується роль первинних партійних організацій. Тому проект Статуту покладає велике обов'язки на первинні організації. Вони повинні працювати безпосередньо серед трудящих, згортовувати їх навколо Комуністичної партії, організовувати їх для перетворення в життя політики партії, на боротьбу за побудову комунізму.

В проекті Статуту визначені завдання комсомолу як активного помічника і резерву партії. Комсомол допомагає партії виховувати молодь в дусі комунізму, залучати її до практичного будівництва нового суспільства, готувати покоління, всебічно розвиненіх людей, які будуть жити і працювати при комунізмі. В цьому розділі підкреслюється, що комсомол проводить свою роботу під керівництвом Комуністичної партії.

Схвалюючи і гаряче вітаючи проект Статуту КПРС, я разом з тим хотів би внести деякі допов-





А ПАМ'ЯТАЄТЕ?

Фото Г. Еліави.

СТУДЕНТСЬКИЙ КЛУБ ОДУ

оголошує набір в гуртки художньої самодіяльності:

- академічний хор;
- танцювальний колектив;
- вокальна студія;
- естрадний оркестр;
- оркестр народних інструментів;
- ансамбль бандуристів;
- духовий оркестр;
- драматичний колектив;
- ансамбль баяністів;
- унісон скрипалів.

Гуртківці оволодівають елементами художнього виконання: (нотною грамотою, грою на різноманітних музичних інструментах), беруть участь в концертах, в тому числі в університетах інших міст.

Запис провадиться щодня в студклубі (вул. Петра Великого, 2, ауд. 53) з 15.00 до 20.00 і на репетиціях гуртків.

Робота гуртків розпочалась.

Правління студклубу ОДУ.



В 1887 році двадцятишестирічний юнак запропонував норвезько му уряду і науковим колам смілив і важкий, але почесний і благородний план підкорення Гренландії — «арктичної Сахари».

План зустріли вороже. Одна з газет писала: «Юнак, мабуть, дивиться на свою витівку як на розважну прогулянку, з якої швидко повернутися. Чи думає він, що його чекають широкі льодові безодні, які не перескочиш на лижах?». План визнали авантюрним, в асигнуванні відмовили. Але Фріттоф Нансен залишився непохитним, він вірив в перемогу над сувереною природою Гренландії і не перестав готувати експедицію. Готовувався й сам: випробував спальні мішки, цілими днями бігав на лижах, проводив морозні ночі на височині Блааманден. І тому пропозиція комерсанта Гамеля

асигнувати кошти на експедицію не застала Нансена і його однодумців зненацька.

За 39 днів експедиція на чолі з Нансеном і Свердруном пройшла

Приклад мужності

більше 600 кілометрів під проливним дощем, в снігові бурі і сорохаградусні морози. Незабаром виявилось, що план Нансена був глибоко продуманим, а результати експедиції, являли собою величезну цінність для науки. І в цьому відношенні основна заслуга належить особисто Нансену.

Нансен був не тільки дослідником, але й вченим. Його інтереси охоплювали питання географії і біології рослин, океанографії та зоології. Мало хто любив природу так, як любив Нансен сніжні плоскогір'я і фіорди Гренландії. Але не досить було любити природу, треба було її знати, треба було бути загартованою і мужньою лю-

За рішенням Всесвітньої Ради Миру

З виставки кубинської графіки

В нашому студклубі

НОТАТКИ З ВИСТАВКИ

...Всього 4 роботи чудового художника Хорхе Ригля на Виставці кубинської графіки. 4 роботи — а стільки енергії і почуття, що їх вистачить зігріти всю виставку. Риголь в «Портреті» створив піднесений і чистий в своїй мудрій простоті образ людини, в якому за живою конкретністю угадується більше — риси народу.

Риголь — не просто поет в своїх творах, а поет з тонкою душою. Якщо його роботи будоражать і

вансості. В їх творчості по-різному, але з достатньою очевидністю виявились і розвинулись далі традиції мексиканської графіки. Людина — ось, що перш за все цікавить кубинських графіків. Пластика тіла, виразність рухів, емоціональність обличчя є чудовим матеріалом для майстрів революційної Куби.

Роботи О. Вент Думойса, Луїса Пеньяльвера відзначено високим і точним розумінням специфіки гра-

В СВІТІ ПРЕКРАСНОГО

Нещодавно в Одесському музеї західного та східного мистецтва відкрилась виставка кубинської графіки. Схильовані обличчя відвідувачів, палкі відгуки ще раз підкреслюють ширі дружні почуття радянського народу до трудящих геройчної Куби.

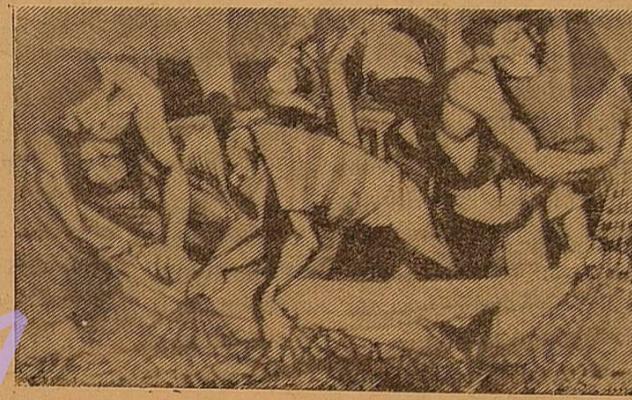
Чи побували ви на цій виставці, друзі? Шо вам особливо сподобалось? Ми пропонуємо бажаючим висловитись в цьому та наступних номерах газети.

вюри. Вони не мають абстрактно-механічного характеру, навпаки, вони життєві і зворушливі.

На жаль, в багатьох роботах я не побачив ні дій, ні індивідуальних образів, а замість чіткого ритму — якусь, в деяких випадках, нічим не вправдану аритмію. До того ж, роботи ці сковані непотрібною символікою.

Хочу зробити застереження. Мені сподобалась символічна гравюра О. Кабрера дель Вальє «Куба сьогодні». Тут є живий символ, величний і ясний.

В книзі відгуків дуже часто можна зустріти ім'я Армандо Пессе: цим художником захоплюються. Але мені здається, що його роботи, незав-



Гонсалес Іглесіас. «Рибалки Ві-го».

запалюють нас емоційним розмахом, укладеним в рамки суверої, скупої архітектонічності, то твори Гонсалеса Іглесіаса («Рибалки Ві-го», «Вдова») привокують увагу стриманою експресією вдумливо поетичного почуття, філігранною розробкою теми. Обидва вони прагнуть виразити в графіці великих думок і емоцій.

Хорхе Риголь і Гонсалес Іглесіас — художники великої обдаро-

жаючи на професіональну грамотність, емоційно невиразні. Значно глибше враження зробили на мене твори Риголя та Іглесіаса.

В цілому ж ця виставка — важлива подія в культурному житті Одеси. Тим, хто ще не побував там, раджу: відвідайте Виставку, її знайдете там багато цікавого.

В. ЛОМАКОВ.

Фото автора.



О. Вент Думойс. «Музикант».

рутуються ці люди. Це — боязнь, що наша діяльність змінить Радянську владу. Ну, припустимо на віть, що це насправді так. Чи знайдеться на зборах хоч одна людина, яка могла б сказати: «Нехай краще загине 20 мільйонів людей, ніж допомагати радянському уряду». Я вимагаю від зборів, щоб вони дали мені відповідь на це питання! В ім'я людяності,

на. Радянський народ згадує з великою теплотою і повагою великого вченого, дослідника, громадського діяча, в якому були сконцентровані кращі людські якості.

За рішенням Всесвітньої Ради Миру сторіччя з дня народження Нансена відзначає все передове людство.

І. Д. КАПУСТИН,
ст. викладач кафедри
фізичного виховання.

Заст. редактора М. В. ПАВЛЮК.