

За наукові КАДРИ

Орган партбюро, ректорату, комітету ЛКСМУ, профкому та місцевому
Одеського Державного Університету ім. І. І. Мечникова

ЕКЗАМЕНАЦІЙНА СЕСІЯ

Якість проведення екзаменаційної сесії в значній мірі залежить від підготовчої роботи протягом всього учи-
вого року і від того, як була прове-
денна залікова сесія. Партійні, комсо-
мольські і профспілкові організації
деяких факультетів не виявили до-
статньої оперативності і припустили
багато недоліків в цій великій справі.

На філологічному та геолого-гео-
графічному факультетах надмірно за-
тягнувся захист курсових і дипломних
робіт, і це не могло не позначитися
на ході теперішньої сесії.

Студенти II курсу філологічного
факультету одержали 4 задовільні
оцінки, а студенти I курсу цього ж
факультету — 5 задовільніх і одну
незадовільну оцінку з найважливішої
дисципліни — основ марксизму-лени-
нізму.

Є задовільні та незадовільні оцінки
з супільних дисциплін і на інших
факультетах. Так, дві незадовільні
оцінки з основ марксизму-ленинізму
одержали студенти 3-ї групи I курсу
біологічного факультету, по чотирим
задовільні оцінки з політичної еко-
номії мають студенти III та IV курсів
історичного факультету.

Більшість студентів нашого
університету виявили глибоке знання
рішень ХХ з'їзду КПРС та іншого
програмового матеріалу і склали
супільні дисципліни на «відмінно»
та «добре».

На багатьох курсах університету
немає жодного «незадовільно» і на-
віть «задовільно» з супільних дисцип-
лін. Такими є I курс історичного фа-
культету, 1-а група II курсу історич-
ного факультету, 1-а та 2-а групи
I курсу біологічного факультету, 1-а
та 2-а групи II курсу біологічного
факультету і т. д. Викладачі від-
значають особливо глибокі і міцні
знання студентів-біологів Г. Захар-
ченко, І. Паламаренко, С. Сельва-
чинської, Г. Касимової, Р. Зак,
Г. Жукової, Т. Лебедової, С. Шерба-
тової.

На деяких курсах вже закінчилася
сесія, і можна вже зробити висновки
про роботу студентів протягом цілого
року. Виявляється, що найбільша
кількість незадовільних і задовільніх
оцінок на III і IV курсах геолого-
географічного факультету та на IV
курсі хімічного факультету припадає
на 2-3 студентів. Одиниці плямують
наполегливу, вперту роботу переваж-
ної більшості студентів. Так, 4 задо-
вільніх і 1 незадовільну оцінку оде-

різнили складання державного
екзамену з основ марксизму-ленинізму
випускники заочного відділу геогра-
фічного факультету. З 25 чоловік 6
одержали «відмінно» (Муршинова,
Цапун, Чебаненко, Янкова, Корчев-
ський, Скларенко), 7—«добре», 11 —
«задовільно».

Дуже погано підготувалася до дер-
жавного екзамену студентка Нетре-
ша. Вона не знала марксистсько-
ленінського вчення про диктатуру
пролетаріату, матеріалів VI і XVI

з'їздів партії, не могла нічого сказа-
ти про зміст роботи В. І. Леніна
«Що робити». Студентці виставлені
оцінка «незадовільно».

* * *

На біологічному факультеті заоч-
ного відділу екзамен з основ марк-
сизму-ленинізму складали 19 студен-
тів, з яких 4 одержали «відмінно»,
10—«добре» і 5—«задовільно».

Змістовними були відповіді студен-
тів А. Костенка, В. Рихальського,
Н. Бігурей, О. Карцовник.



Ціна 20 коп.

Г-813037

У Раді Міністрів СРСР

Про скасування плати за навчання у старших класах
середніх шкіл, у середніх спеціальних і вищих учи-
вих закладах СРСР

Рада Міністрів Союзу РСР постановила:

З метою створення найбільш сприятливих умов для здійснення
в країні загальної середньої освіти і для того, щоб молодь діставала
вищу освіту, скасувати з 1 вересня 1956 р. плату за навчання у стар-
ших класах середніх шкіл, у середніх спеціальних і вищих учи-
вих закладах СРСР.

6 червня 1956 р.

Партія піклується про нас

Піклування про добробут трудя-
щих є законом для нашої Комуні-
стичної партії. Яскравим прикладом
цього служить опублікований недавно
указ про відміну плати за навчання
в середніх і вищих учи-
вих закладах. Студенти фізико-математичного
факультету з радістю зустріли поста-
нову, яка ще і ще раз показує, як
Комунастична партія і Радянський

уряд піклуються про молоде поколін-
ня будівників комунізму.

Студенти фізико-математичного фа-
культету докладуть всіх зусиль для
того, щоб в майбутньому стати гі-
дними будівниками комуністичного
суспільства.

Л. МАРИНОВСЬКИЙ,
студент II курсу фізико-матема-
тичного факультету.

Лише на „добре“ та „відмінно“

Лише на «добре» та «відмінно»
склали екзамен з основ марксизму-
ленинізму студенти першої та другої
групи першого курсу біологічного фа-

культету. З 32 студентів 8 одержали
«відмінно», 23—«добре». Старанна
підготовка до семінарів на протяг
року дала позитивні наслідки.

Результати гірші, ніж взимку

Весняна сесія для I курсу географів
складна, ніж зимова.

Якщо в І семестрі у них було ли-
ше 3 екзамени, то зараз—4. До скла-
ду весняної сесії входить і курсова
робота. Отже працювати доводиться
більше.

Як же складає весняну екзамена-
ційну сесію I курс географічного від-
ділу? Поки що складено лише 2 екза-
миени, але вже можна бачити, що
результати будуть гірші, ніж взимку.
Так, кількість відмінників зменши-
лася: Славська, Шведова, Ружицький
вже мають четвірки.

Все на «відмінно» склали А. Гри-
ценко, Л. Дідик, В. Ковалський,
Г. Мачхелян та А. Чепалига.

Під час зимової сесії «задовільно»
мали В. Койчева та Л. Строна.
Зараз Строна одержала «незадо-
вільно» з основ марксизму-ленинізму.

I. ВАСИЛЬЄВ.

ПОДРУГИ

Всі чотири роки відмінно навча-
ються студентки IV курсу географіч-
ного відділу геолого-географічного

на подруга, завзята спортсменка —
гімнастка другого розряду.

А кому не знайомі учасниці вокаль-
ного квартету геолого-географічного
факультету Алла Хоменко та Вален-
тина Живора? Хто не чув у їх вико-
нанні російську народну пісню
«Пряха»?

Віра Воронцова—голова профбюро
факультету. Це її нове комсомоль-
ське доручення, але вона добре з ним
справляється. Віра часто можна ба-
чати в гуртожитку за бесідою з stu-
dentами. До неї ідуть з усім—з ра-
дошами і з горем, з запитаннями і
з подякою.

Зайдіть в студентський гуртожиток,
в кімнату № 107, де живуть Хомен-
ко, Живора, Воронцова, Москальова.
На дверях табличка—«Відмінна кім-
ната». Назва сама говорить за себе,
і вона відбиває не лише санітарний
стан кімнати. Зайдемо ж і познайо-
мимось поближче з її мешканцями.

Дівчата зустрінуть вас привітно, го-
стинно. Якщо ви прийшли за това-
ришкою порадою, ви її одержите,
причому завжди вона йтиме від щи-
рого серця. Якщо вам сумно, і ви
прийшли трошки розважитись, у вас
обов'язково послегаша і повеселішає
на душі від іскристого, заразливого
сміху дівчат. Якщо вам потрібна до-
помога в навчанні, в підготовці до
сесії, ви її отримаєте.

Зараз подруги вже закінчили сесію
ї, як і завжди, склали її відмінно.

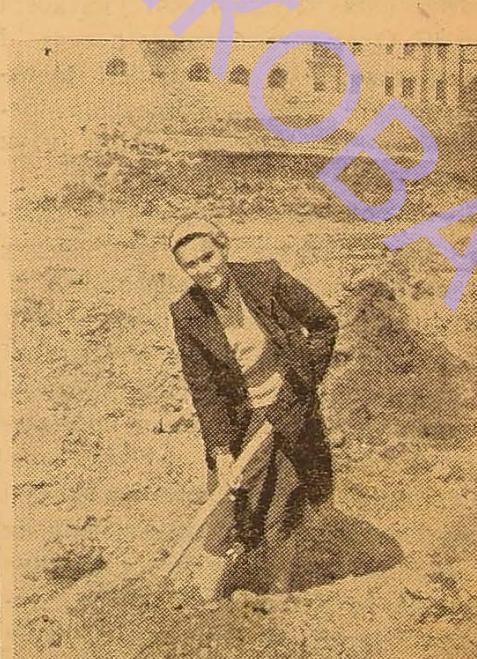
Цим хорошим дівчатам хочеться
побажати словами пісні:

Ану-ка, девушки,
Ану, красавиць,
Пускай поет о вас страна,
И звонкой песнею
Пускай прославляться
Среди героев ваши имена.

О. НАЛИВАНА.



На фото: А. Хоменко, В. Живора
і В. Москальова.



На фото: В. Покровська на суботнику.

Листи наших читачів

Виконання комсомольського слова під загрозою

Велике зобов'язання взяли на себе комсомольці університету, постановивши виростити до молодіжного фестивалю, який відбудеться в жовтні місяці, коло 100 тис. квіткових рослин.

Це серйозне і водночас благородне її цікаве завдання. Квіти завжди приносять радість людям, але ця радість набагато більша, якщо квіти вирощені своїми руками. Багато людей, незалежно від професії, з успіхом вирощували і вирощують квіти. Звичайно, для цього необхідно мати ділянку землі, відповідний інвентар, насіння, розсаду.

Все це ще раніше весною було дано студентам всіх факультетів університету. Відведену площею країній городньої землі було розбито на ділянки для кожного з факультетів. Представники факультетів отримали ділянки і повинні були організувати студентів для здійснення всіх необхідних робіт на квітковій ділянці. Під керівництвом студента IV курсу біологічного факультету А. Новака була проведена велика робота по підготовці грядок до посіву і розпочато посів квіткових.

Пройшло майже два місяці, проте темпи робіт на квітковій ділянці викликають тривогу за виконання комсомольцями взятого ними завдання. І насправді, перевірка 14 червня показала, що на ділянці філологічного факультету все заросло бур'янами, засіяно лише дві грядки, а студенти рівно місяць на ділянці не появлялись. На ділянці фізико-математичного факультету засіяно лише $\frac{1}{3}$ площини. Студенти геолого-географічного факультету, раніше інших закінчивши переділку ділянки, засіяли 4 грядки, заспокоїлись на цьому і з 12 травня на ділянку не приходили.

Майже зовсім закинули свою ділянку історики. Добре, що школя-

3. П. КОЦ.

Екзамен з політекономії

Нешодавно III курс хімічного факультету складав екзамен з політичної економії. Екзамен дуже серйозний. В екзаменаційні квитки ввійшли матеріали XX з'їзду КПРС. Протягом семестру у нас проходили семінарські заняття, на яких детально розбиралися питання програмового матеріалу.

Глибокі знання виявили студенти

Левковська, Будур, Литвин, Віха. Ці студенти добре готовались до семінарських занять.

Треба відмітити, що наші студенти готовились до екзамену невеликими групами, допомагали один одному, коли матеріал був незрозумілий. Весь курс склав екзамен без жодної задовільної оцінки.

О. ГОЛУБОВА.

НАПЕРЕДОДНІ МАТЕМАТИЧНОГО З'ЇЗДУ

25 червня ц. р. в Москві відкривається 3-й всесоюзний з'їзд математиків.

2-й всесоюзний з'їзд відбувся 22 роки тому в Ленінграді. Нинішній математичний з'їзд повинен підвести підсумки гіганського розвитку радянської математики за минулі часи і накреслити її дальші шляхи.

На 3-й математичний з'їзд від нашого університету командується делегація в складі 9 чоловік: доктор фізико-математичних наук М. І. Гаврилов, доц. А. А. Каспар'янц, доц. С. М. Кіро, доц. Т. І. Матвієнко, доц. Г. М. Мірак'ян, доц. О. І. Панич, ст. викладач М. С. Синюков і аспіранти В. О. Коннов та О. В. Костін.

Крім ознайомлення з досягненнями вітчизняних та зарубіжних математиків (на з'їзді будуть присутні як гости іноземні математики), наші математики зроблять доповіді про свої останні дослідження. В програму роботи з'їзду включені доповіді М. І. Гаврилова, А. А. Каспар'янца, С. М. Кіро, Г. М. Мірак'яна, О. І. Панича, М. С. Синюкова. Буде, очевидно, включена в програму і доповідь Т. І. Матвієнко.

Безперечно, 3-й всесоюзний математичний з'їзд буде видатною науковою подією в житті нашої країни.

ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА

Рішенням Вищої атестаційної комісії при Міністерстві вищої освіти СРСР доценту нашого університету М. І. Гаврилову присуджено вченій ступінь доктора фізико-математичних наук.

Докторська дисертація М. І. Гаврилова — «Новий метод дослідження нелінійних диференціальних рівнянь, побудований на теорії моментів» — є істотним вкладом в теорію диференціальних рівнянь. Вона, на відміну від попередніх методів, дозволяє дослідити поведінку інтегральної кривої на всьому її протязі. Це має велике значення, наприклад, при знаходженні граничних циклів що, в свою чергу, має важливе значення для практики, наприклад, для радіотехніки.

Плодотворність нового методу М. І. Гаврилова підтверджується останньою великою його роботою, в якій обґрунтовано гіпотезу Рімана про нуль дзета-функції. Все це говорить про велике наукове значення докторської дисертації М. І. Гаврилова.

Доцент Г. М. МІРАК'ЯН.

КОНФЕРЕНЦІЯ ПУШКІНОЗНАВЦІВ

З кожним роком міцніють дружні звязки пушкінознавців Кишинева і Одеси. В кінці минулого місяця в Кишиневі відбулася 3-я об'єднана конференція Пушкінської наукової комісії Одеського будинку вчених і Пушкінської наукової комісії Інституту історії, мови та літератури Молдавського філіалу Академії наук СРСР.

Було заслушано і обговорено багато цікавих доповідей, присвячених загальним проблемам творчості О. С. Пушкіна, творам, написаним великим поетом під час заслання в Молдавії та Одесі, впливу творчості Пушкіна на творчість українських та молдавських письменників.

Особливий інтерес викликали такі твори молдавських пушкінознавців, як «Деякі нові матеріали про ставлення Пушкіна до Гетеї» (кандидат історичних наук Л. М. Огалян), «Пушкін в російській пресі Бесарабії в XIX столітті» (Б. О. Грубенецький), «А. І. Жовінська і Е. М. Мартинова. Канди-

Матвеєвич — перекладач Пушкіна» (доцент І. К. Вартічан), «М. Емінеску і О. С. Пушкін» (К. А. Попович), «Б. П. Хіджеу і О. С. Пушкін» (К. В. Панфіл).

Дві доповіді (Л. А. Аксюнової і Г. Г. Ботезату) були присвячені молдавським варіантам пісні Земфіри. Один з них був прочитаний молдавською мовою.

На конференції виступили з доповідями викладачі та лаборанти нашого університету. Висвітленню сатиричної спрямованості перших глав «Евгенія Онегіна» була присвячена доповідь доцента З. А. Байдіцевої. Про те, як сприйняла творчість О. С. Пушкіна передова польська громадськість 30—40-х років XIX ст. розповів доцент В. В. Мартинов. Впливу творчості О. С. Пушкіна на творчість Лесі Українки та Е. Багрицького присвятили свої доповіді старші лаборанти Ш. М.

Наступна 4-а об'єднана конференція пушкінознавців Одеси та Кишиніва, присвячена 120-ій річниці з дня смерті О. С. Пушкіна, відбудеться в Одесі в лютому 1957 року.



По університету

«ГЕОЛОГІЧНІ П'ЯТНИЦІ»

З листопада місяця 1955 року на геолого-географічному факультеті регулярно проводяться «геологічні п'ятниці», на яких викладачі і наукові співробітники факультету виступають з повідомленнями про свою наукову роботу, обмінюються думками про результати своїх досліджень. В наукових засіданнях активну участь беруть геологи та інженери-геологи інших вузів та виробничих організацій міста.

На засіданнях заслуховуються не лише закінчені роботи, але й поперединні повідомлення. Це надає «геологічним п'ятницям» особливу цінність, дозволяючи авторам повідомлень враховувати в подальшій роботі критичні зауваження своїх колег.

Відбулося вже 12 засідань, на яких заслухано 16 повідомлень геологів університету про їх науково-дослідницьку роботу.

В повідомленнях «Геоморфологія схилів долини Каховського водосховища» та «Тераси нижнього Дніпра» доцент Н. В. Ізмайлова підвела підсумки трирічної роботи одеських вчених в районі Каховської ГЕС і виклава нові дані про тераси та четвертинну тектоніку району нижнього Дніпра.

Доцент Г. Я. Гончар в повідомленні «Про терасові відкладення південної частини Дністровського лиману» виклав матеріали своїх багаторічних досліджень.

З двома повідомленнями виступив доцент І. Я. Ясько. В роботі «Геологічна будова і умови залягання неогенових відкладень в межах Овідіопольського району» доповідач виклав нові дані про фауну меотичних відкладень та про умови залягання меотичних та ponticічних відкладень цього району.

В доповіді «Про ознаки захворювань скелета пліоценового верблюда «Pazacamelus Alekseev» I. Я. Ясько повідомив про наявність серед великої остеологічного матеріалу із карстових воронок в Одесі багатьох знахідок костей з різноманітними змінами патологічного характеру. Ці зміни властиві головним скелету

Ширими досвід культуроботи

ОДИНАДЦЯТОГО ЧИСЛА КОЖНОГО МІСЯЦЯ

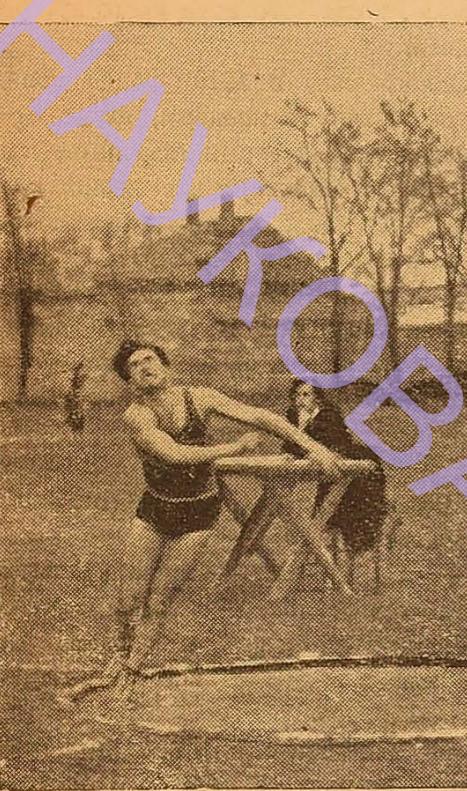
Одинадцяте число кожного місяця чинку відбувається щомісячно. Двічі стало на філологічному факультеті вечірки були присвячені розповідям товаришів, які побували в країнах народної демократії. «Два роки в польському університеті» — такою була тема виступу кандидата філологічних наук Ф. П. Смагленка, який викладав українську мову у Варшавському та Краківському університетах. «Одинадцять днів у Чехословаччині» — так звався виступ доцента К. Ю. Данилка, який недавно зробив туристську подорож до братньої слов'янської країни. На «чехословачкому» вечірку пролунали також вісі одеського поета Івана Рядченка, який теж був у Чехословаччині і написав цикл віршів за матеріалами подорожі. Було підготовлено також тематичні програми патефонної музики: на вечірках лунали твори польських і чеських композиторів.

Остання вечірка — 11 червня — була присвячена зустрічі з поетом і літературознавцем Степаном Андрійовичем Крижанівським, який очолює раз державну екзаменаційну комісію на філологічному факультеті.

Тепер вечірки культурного відпо-

СПОРТИВНЕ ЛІТО

Під час літніх канікул студенти університету візьмуть участь в цілому ряду туристських походів по Кавказу,



Віктор Сердюк, студент-дипломант фізико-математичного факультету—призер ОДУ по метанню диска, та молота, штовханню ядра.

На фото: Сердюк метає диск.

Пам'яту, Кольському півострову, від-відають Карелію, Краснодон.

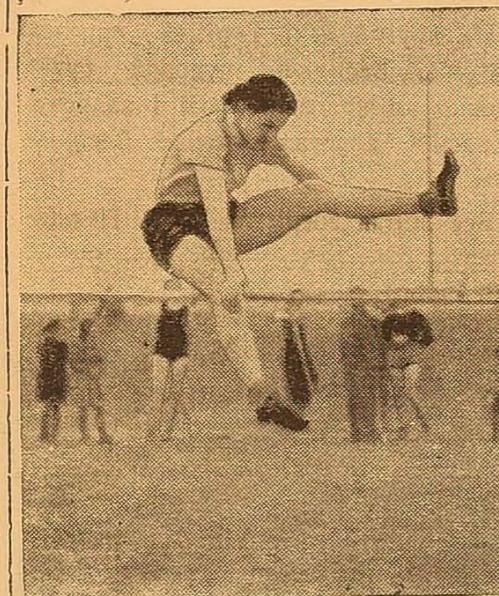
Будуть проведені змагання на осо-бисту першість університету з пла-вання та греблі.

В липні і серпні буде організовано два шлюкових походи в Лузановку та на Великий Фонтан.

В літній час збірні команди університету зустрінуться з іншими ву-зами в матчевих зустрічах з баскет-болу, волейболу, настільного тенісу.

Вже відкрилася і працює водна станція університету.

Стадіони, спортивні площа-ди, не-осяжний простір моря чекають вас, друзі!



На фото: чемпіон ОДУ по стрибках у висоту Р. Дейнеко.

11 ДНІВ ПО ЧЕХОСЛОВАЧЧИНІ

(Продовження)

Побували ми в Лідіце — в селі, трагічна доля якого в час другої світової війни стала відома всьому світу. Чеські патріоти-парашутисти виконали спеціальні завдання — вони смертельно поранили фашистського губернатора Гайдриха. Переходили вони у підвал храму в Празі. Коли фашисти дізналися про це, храм було оточено, але схопити героїв не вдалось: вони довго відстрилювались, поки чиміці не залишили підваль воду, щоб не потрапити в руки ворога, герой покінчили самогубством. Фашисти стратили всіх служителів храму, а потім знищили село Лідіце, де, як гадали вони, могли переховуватись перед замахом на Гайдриха парашутисти. На очах жінок та дітей розстріляли фашисти всіх чоловіків (ви-падково врятувався лише один мешканець села, який був на той час відсутній), а потім жінок і дітей кинули у концентраційні табори.

Нові чепурні будинки, добре вимощені дороги. Біля села займає велику площею Сад роз; іх присilaють народи усього світу.

Волею миролюбних народів світу не попелом і руїнами, не концентраційними таборами і шибеницями, як цього хотіли б нові гітлері, а школами і лікарнями, садами і трайонами вкриватиметься земля. «Операємо всю землю квітами», — співають робітники Японії у своїй гісні, створенні після другої світової війни на честь першого мирного міжнародного свята трудящих 1 Травня.

Ідемо в знаменитий замок Карлштайн. Наріжний камінь при будівництві замка вінок з колькою проволоки, що нео-

ФЕСТИВАЛЬ КІЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Чотири малюки з фанфарами вийшли на середину поля стадіону. Пролунав радісний бойовий сигнал. Так розпочався молодіжний фестиваль Київського університету.

Святково прикрашений стадіон прийняв коло п'яти тисяч студентів і гостей, серед яких були й члени делегації нашого університету О. Бабікін, О. Монюшко, М. Ніколенко, В. Загоруйко і автор цієї замітки.

Над трибунами протягнулися різноманітні кольорові гірлянди з паперових і жи-вих квітів, транспаранти, повітряні кулі різноманітних кольорів і відтінків.

Напередодні в Києві кілька, днів і щось дощ, а в цей день несподівано яскраво і впевнено засвітило сонце, на явний жаль пессимістів, що твердили, ніби дощ буде обов'язково.

Після підняття прапору фестивалю розпочався парад. Колону очолює група струнких, мускулястих юнаків і дівчат, на їх майках золотом біляє слова: «Чемпіон КГУ». Вони несуть в руках кубки і призи — спортивні трофеї. Дивимось і думаемо: «Варто було б і наші кафедрі фізкультури і спорту забезпечити подібними майками наших чемпіонів».

200 фізкультурників і 150 учасників самодіяльності взяли участь в параді.

Ось на поле стадіону виходить хор. Урочисто звучить пісня українського композитора Філіпенка «З іменем Леніна». Радісно і заклично виконують хористи певниший «Марш ентузіастів».

Слідом за хором виступає жіночий театралізований вокальний ансамбл під керівництвом аспірантки Н. Светличної, домовий оркестр, танцювальний гурток, який виконав сюїту «Студентський бал».

В цей же час на спортивних площа-ди проходили фінальні міжфакультетські зустрічі з баскетболу і волейболу. Тут особливі вміння продемонстрували студенти геологічного факультету.

Після концерту в декількох місцинах стадіону розпочалися гри, танці, вікторини.

Коли почало смеркатись, біля будинку університету був даний старт міжфакультетської естафети, фініш якої встановили на стадіоні. Бігун-переможець на останньому етапі отримав яскраво палаючий факел і фінішував біля величезного костра в центрі футбольного поля. В ту ж мить спалахнуло червоне полум'я. Переможцем виявився студент економічного факультету.

О 10 годині вечора фестиваль був урочисто закритий.

Молодь Київського університету на-довго запам'ятав свій перший фести-валь.

Проте сказати, що нам все сподобалося у киян, не можна. Ряд момен-тів в проведенні фестивалю через не-продуманість і поспішність при підготуванні були зіпсовані.

Нам здається, що не слід проводити фестиваль за один день. Фестиваль був не кожний рік, свято повинно бути дійсно пишно-барвним, яскравим, незажужмленим.

Слід присвятити один день спортивним змаганням, слідуючий — само-діяльності і т. д.

В наступні суботу і неділю можна провести конкурс на кращого читця-декламатора, краще виконання народних танців, вечори вальсів, вру-чити призи та грамоти переможцям в урочистій обстановці і т. д.

Наш студентський клуб повинен за декілька місяців підібрати репертуар для фестивальної програми, підготувати витівників, домовитись про відповідні приміщення в місті. Вже зараз слід потурбуватися про фестивальні значки і прапори, про нові пісні і веселі жарти, про те, щоб всі паузи були заповнені життерадісною музикою, про оздоблення стадіону і Зеленого театру, де намічається провести концерт.

Тимчасом в підготовці до фестива-лю у нас конкретного зроблено ще дуже мало. Зараз, з початком канікул, з міста виїдуть багато членів оргкомітету, в їх числі обидва члени комітету, відповідальні за культурно-масову роботу. Потрібо потурбуватися про їх заміну. Актив з 50—60 членів повинен розпочати за-вчасну підготовку до фестивалю в час літніх канікул.

Коли приде вересень, готуватися буде пізно. Фестиваль повинен ста-ти справді незабутньою подією в житті молоді, повинен сприяти при-плыву свіжих сил в самодіяльність і спортивні колективи. При підготовці до фестивалю ми повинні рішуче відкинути шаблон, косність, старі на-бридлі форми. Але видумка і твор-чість допоможуть лише при завчасній підготовці.

Нарешті, в колективі університету є багато талановитих людей, які при відповідній підготовці можуть гідно представити наш вуз на районному, міському, а, може, й на всесоюзному фестивалі.

Отже, від декларацій до конкрет-них справ!

Г. КОФФ, студент IV курсу геолого-географічного факультету.

В ПІОНЕРТАБІР!

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Члены союза, желающие приобрести путевки в пионер-лагерь (через риску!), должны подать заявление в Местком (з великою літерою!) до 1 мая. M. K.

Як стало відомо, прочитавши цю об'яву, в піонертабір забажали іхати 3 професори, члени профспілки з 1905 року, 12 доцентів, членів спілки з 1911 року, 125 кандидатів наук майже піонерського віку.

Злякавшись, що піонертабір не ві-стить всіх бажаючих, місцевком, на-решті, зняв об'яву.



глибина його — 76 метрів. Велике відро, що вміщує 60 літрів води і разом з водою важить 110 кг, підні-мали з допомогою спеціального ма-хового колеса (6 м. у діаметрі) за 8 хвилин.

Ще кілька десятків кілометрів від Праги — і ми у замку Конопіште. Тут жив останній представник дина-стії Габсбургів, якого вбито у Сараєво. Сам він вславився тим, що за свою життя вбив 300 тисяч різних звірів та птахів — лише оленів 5 тисяч, на о. Цейлоні вбив 9 слонів... В замку зберігається незвичайна колекція рогів оленів, турів, чучела зубрів і ведмедів, орлів і яструбів, зуби різних звірів, вбитих його ко-лишнім господарем. Прекрасна колек-ція зброї минулих віків (арабських, турецьких, індійських та інш. зброя-рів); інкрустовані золотом, сріблом, перламутром, слоновою кістю рушни-ці, пістолі, панцири для лицарів і їх коней. Багата колекція давніх карти-н, скульптур, розкішні зали, кімнати; тут бували Вільгельм II і адмі-рал Тірпіц — нахненники першої світової війни. В час другої війни тут поселились гестапівці. Народ ви-мів це сміття назавжди, а замок став державною власністю, що обе-ргається як пам'ятник культури ми-нулого.

Ганебний пам'ятник важкого мину-лого — тюрма для політичних в'язнів, побудована у 1621 р. Похмурі казема-ти без вікон, навіть без найменших отворів у кількаметрових товстих стінах; тут в абсолютній темряві спли, божеволіли, вмирали з голоду

Прибуваємо в м. Брно. Це визнач-

(Продовження на 4-й сторінці)

ЮВІЛЕЙ ВЕЛИКОГО ДРАМАТУРГА

Недавно у величому актовому залі університету відбувся вечір, присвячений 340-річчю з дня смерті великого англійського поета і драматурга В. Шекспіра.

Вечір організовано за ініціативою кафедри іноземних мов, російської та зарубіжної літератури, члени яких в



Сцена з III акту трагедії Шекспіра «Гамлет». Виконують Н. Жадан та С. Коровицький.

своїй практичній роботі приділяють багато уваги популяризації та вивченю спадщини великого драматурга.

7 година вечора. На сцені серед живих квітів портрет великого драматурга. Поруч напис англійською мовою: «Вільям Шекспір. 1616—1956. Радянський народ шанує пам'ять великого англійського драматурга».

Великий актовий зал університету переповнений. В залі студенти, аспіранти та викладачі університету. Серед гостей багато студентів та викладачів з інших вузів та школ міста. Особливо багато серед гостей студентів та викладачів інституту іноземних мов.

Коротким вступним словом вечір

відкрив декан філологічного факультету, доц. К. Ю. Данилко.

З доповідю на тему «В. Шекспір—великий англійський драматург-гуманіст» виступив доц. Б. О. Шайкевич. Він сказав: «В. Шекспір належав до тієї епохи, яка, за словами Ф. Енгельса, «нуждалась в титанах і породила титанов по силе мысли, страсти характера, многосторонности и учестности».

Доповідь на тему «Мова та стиль творів В. Шекспіра» зробив викладач О. Л. Гречаний.

Після доповідей відбувся концерт, в якому взяли участь артисти театру опери та балету — заслужений артист УРСР С. М. Данченко, солістка театру А. І. Іванова та концертмейстер Г. В. Черткова. Велику програму англійською мовою підготували студенти.

Особливе задоволення та насолоду глядачі відчули від виконання англійською мовою уривків з творів В. Шекспіра студентами I курсу фізико-математичного факультету Н. Жадан та С. Коровицьким. Вони виявили добре знання англійської мови, яке в поєднанні з чудовою вимовою та талановитим виконанням сцен

з відомих шекспірських трагедій викликало одностайнє схвалення з боку аудиторії.

Відома сцена біля балкону з трагедії «Ромео і Джульєта» була виконана Н. Жадан та С. Коровицьким з великою щирістю та почуттям.

Особливе захоплення глядачів викликала сцена з трагедії «Гамлет». Дуже цікаво, з глибоким розумінням смислу був прочитаний С. Коровицьким найскладніший монолог «Бути чи не бути?». Затамувавши подих, слухала аудиторія у виконанні Н. Жадан останній монолог Офелії, який являє собою один з шедеврів

шекспірівської драматургії.

Великий успіх Н. Жадан та С. Коровицького пояснюється тим, що вони зрозуміли всю глибину образів, глибокі переживання героя Шекспіра, зуміли передати стиль і аромат поетичної шекспірівської мови. Велика заслуга в цьому викладача О. Л. Гречаного, який підготував ці сцени.

Доброю англійською мовою прочитав монолог Антонія з трагедії Шекспіра «Юлій Цезар» студент III курсу філологічного факультету В. Добродієв.

З читанням сонетів та уривків з творів великого драматурга виступили студенти філологічного факультету Кузнецова і Мітрочіна та студенти фізико-математичного факультету Безалько та Рутберг. Вони також були тепло прийняті глядачами, що було результатом серйозної роботи студентів під керівництвом викладачів О. Л. Гречаного та С. О. Дубової.

Вечір викликав великий інтерес у присутніх. Він показав, що Шекспіра у нас люблять і високо цінують.

Вечір показав також, що інтерес до вивчення іноземних мов весь час зростає. Студенти займаються з великим інтересом різними аспектами роботи над мовою, що веде до більш глибокого опанування іноземною мовою.

Це вже другий вечір, проведений в університеті іноземними мовами. Практика показує, що такі вечори треба організовувати частіше, тому що вони викликають у студентів більш глибокий інтерес до мови та культури народу, мову якого вони вивчають.

Особливо це важливо зараз, коли наявне послаблення напруження в міжнародних відносинах, коли з кожним днем міцнішають політичні, економічні та культурні зв'язки між нашою країною та іншими країнами світу.

В. ШАТУХ, старший викладач кафедри іноземних мов.

ЗНАМЕННІ ЗУСТРІЧІ

(з особистих спогадів А. В. Нежданової).

Ріміні — чарівний куток в Італії, нова, як реліквії, ці дорогі рядки і вазу.

Друга зустріч артистки з письменником відбулася після 1918 року в Москві, після чого вони часто зустрічалися.

Одного разу в 1919 році, коли, після виступу в концерті, який був влаштований Олексієм Максимовичем Горьким в колонному залі на користь однієї установи, Антоніна Василівна Нежданова, гордість російського театру. Тут вона проводила літні місяці і готовувала новий репертуар до зимового сезону.

В

1913 р., коли Антоніна Василівна відпочивала в Ріміні, туди приїхав з острова Капрі Олексій Максимович Горький з Марією Федорівною Андрієвою. Він оселився в готелі недалеко від віли, де жила Нежданова.

Ось що пише Антоніна Василівна про свою першу зустріч з Олексієм Максимовичем: «Якось, сидячи на березі моря, я раптом побачила знайому з фотографії фігуру Олексія Максимовича, що прямувала до мене, і поруч з ним Марію Федорівну. Вони йшли відвідати мене і познайомитись. Цей візит мене страшенно схвилював і обрадував. Я запросила їх до себе на вілу і, коли я спітала, чим би їх почастувати, то Олексій Максимович відповів: «Найприємнішим угощеннем буде Ваш спів».

Антоніна Василівна з радістю виконала прохання О. М. Горького і проспівала йому кілька російських арій, романів та народних пісень, які викликали сльози на очах Олексія Максимовича, що сумував за любимою Батьківщиною і був змушений жити далеко від неї.

На

другий день Горький прислав Антоніні Василівні чудозій букет троянд в красивій вазі і записку: «Спасиби, дорога Антоніно Василівна».

Все життя зберігала А. В. Нежданова

О. ГРЕЧАНИЙ.

11 ДНІВ ПО ЧЕХОСЛОВАЧЧИНІ

(Закінчення)

сотні і тисячі людей. Ось камера-гладоморня, де ув'язнювались жінки «відьми»; тут бували випадки канібалізму. Ось камера для зрадливих жінок. Їх замуровували так, щоб на голову весь час капала вода. А ось катівня з «шпільберзькою короною» (від назви тюрми-замка Шпільберг): на голову жертві одягали розпечений металевий обруч з «іспанським ботинком».

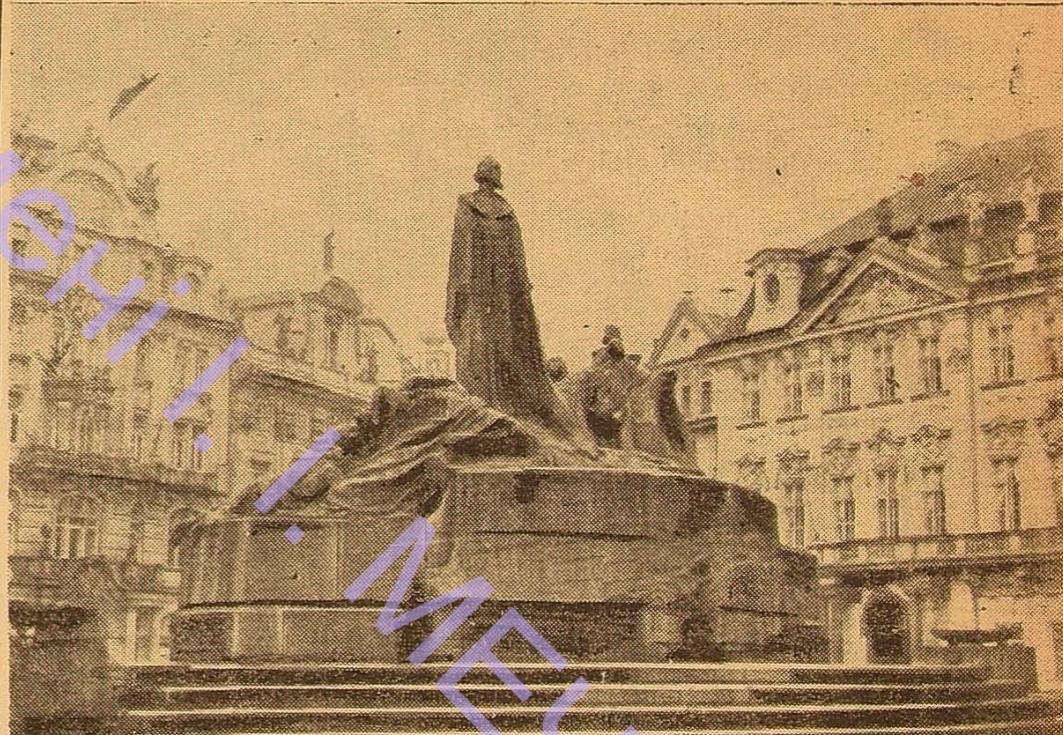
Гітлерівці добудували нові каземати, в яких закатовано за короткий час понад сто тисяч жертв. Враження від баченого тут було настільки гнітюче, що хотілось швидше вибратись з цих страшних «хоромів» — до сонця, на вільний світ... Ми ніби вирвались з середньовіччя і ступили за нашим гідом (який в час німецької окупації три роки сидів у 11-ти різних тюрмах) на вільну землю нашого дні. І як противага щойно баченому, як прекрасні свідки і разом своєрідні символи нового життя, основним змістом якого є мир і вільний труд, перед нами виринули світлі школи, лікарня, побудована за останнім словом науки і техніки (тут є всі відділи, забезпечується постійна температура 26°, за ходом операції мож-

на спостерігати, не знаходячись в операційні і т. п.); великий, на 55 тис глядачів, літній стадіон; зимовий, на 16 тис. глядачів, стадіон, планетарій (стадіон і планетарій побудовано трудящими міста в час ботників). Назустріч нам линули шуми великого індустриального міста.

Цікавою була наша подорож до печер «Мачухи» («Моравський крас»). Мільйони років води річки Пункви розмивали вапняк; утворилися печери, каньйони, розташовані іноді в кілька поверхів. В багатьох місцях річка зникає під землею. Найглибше

138-метрове провалля назване «Мачухою» тому, що колись мачуха кинула в нього пасинка, але хлопчик випадково зачепився за дерево, його одчайдушний крик почули пастухи чи мисливці і грятували його; а з того часу народ назвав це провалля «мачухою». В численних печерах любувались ми казковою красою сталагмітами та сталактитами, вік багатьох з яких обчислюється сотнями мільйонів літ. І вже зовсім відчули ми себе в царстві казок, коли попливли на лодках підземною рікою: внизу вода (від трохи-чотирьох до п'ятидесяти метрів глибини), над нами, іноді над самою головою, звисають сталактити...

Багато могил з надмогильними мармуровими плитами без позначення імен загиблих — це безіменні герої, які полягли в боротьбі за щастя і свободу своїх братів і сестер. Вічна! на їх слава! «Kto padne v boji za



Історичні пам'ятки Чехословаччини. Пам'ятник Яну Гусу в Празі.

slobodu nezomira», — написано на пам'ятнику партизанів в Брatislavі. В колишньому палаці Габсбургівні Палац піонерів ім. Клемента Готвальда. Вирує життя маленьких господарів країни: в Палаці, що стоїть на площі Миру, працює багато різних гуртків: науково-технічний, художній, літературний, драматичний, фізкультурний, електромеханічний, гурток юних натуралистів, балетний та ін. В прекрасних теплицях піонери вирощують квіти, пальми, кактуси, — для шкіл, для огорож міста. Знайомлячись з трудовим життям маленьких громадян народно-демократичної Чехословаччини, ми переконалися в тому, що прочитана на місці пам'яток культури, до її прекрасного сучасного і ще радіснішого і щасливішого майбутнього, яке буде побудоване вільним працелюбним народом.

Доцент К. Ю. Данилко.

Редактор І. М. Дузь.