



Орган партбюро, ректорату, комітету ЛНСМУ, профкому та місцевому
Одеського Державного Університету ім. І. І. Мечникова



ВІВТОРОК
11
ВЕРЕСНЯ
1956 року
№ 24 (498)

Шіна 20 коп.

Товариші комуністи! На високому
рівні, активно і організовано прове-
демо загальноуніверситетські звітно-
виборні партійні збори!

НА ЗВІТНО-ВИБОРНИХ ПАРТІЙНИХ ЗБОРАХ В УНІВЕРСИТЕТСЬКИХ ПАРТОРГАНІЗАЦІЯХ

ЗВІТНО-ВИБОРНІ ПАРТІЙНІ ЗБОРИ

В партійних організаціях університету нещодавно закінчилися звітно-виборні партійні збори. Вони засвідчили нові успіхи парторганізацій в справі дальнього піднесення учбової та наукової роботи, в справі політичного виховання студентської молоді. За звітний період на всіх факультетах значно зросла політична активність студентів та професорсько-викладацького складу. Оздоблені історичними рішеннями ХХ з'їзду Комуністичної партії Радянського Союзу, партійні організації основну увагу в своїй діяльності приділяли підготовці висококваліфікованих кадрів для народного господарства, зміцненню зв'язків науки з практикою виробництва — промисловістю, сільським господарством та школою.

Про пізнані успіхи в діяльності факультетських партійних організацій говорили секретарі партійних бюро та комуністи, що виступали на звітно-виборних партійних зборах.

Комуністи, — говорить в своїй доповіді секретар партійного бюро філологічного факультету т. Збандут, — стали справжніми вожаками студентської молоді та викладачів. Члени партії активно втручалися в діяльність кафедр, деканатів, конкретні ділові пропозиції, спрямовані на дальшее поширення роботи факультетських партійних організацій.

В сьогоднішньому номері нашої газети ми починаємо друкувати звіти про хід проведення звітно-виборних партійних зборів на факультетах, в науковій бібліотеці, учбово-експериментальних майстернях. Редколегія ставить собі за мету узагальнити всі критичні зауваження комуністів і ним допомогти партійній організації в дальньому поширенні учбового процесу, наукової діяльності, політико-виховної роботи в нашему університеті.

Завтра відбудуться звітно-виборні партійні збори університету. Це надзвичайно відповідальний етап в житті партійної організації. Комуністи повинні підвести підсумки своєї річної роботи, узагальнити досвід організаційно-партійної та політико-виховної діяльності, повинні викрити наявні недоліки нашої роботи, на-

креслити шляхи дальнього поширення діяльності партійної організації університету.

Товариші комуністи! На високому рівні, активно і організовано проведемо загальноуніверситетські звітно-виборні партійні збори!

В учбово-експериментальних майстернях

5 вересня відбулися партійні збори в учбово-експериментальних майстернях. Із звітної доповідю виступив парторг групи т. Доменко.

Обговорюючи доповідь, комуністи підняли такі питання, як соцзмаган-

ня в цехах, рівень проведення партійних зборів, роль стінної преси в житті майстерень та інші.

Збори пройшли активно.

Парторгом групи обраний т. Доменко, замісником т. Затуловський. Н. М. БАБІЧ.

Основним недоліком в науково-учбовій роботі, говорить доповідач тов.

Звітно-виборні партійні збори на історичному факультеті були добре підготовлені і пройшли організовано, під знаком гострої критики і самопідготовки.

Виступаючи із звітною доповідлю, секретар партбюро факультету тов. Чухрій відзначив, що вся діяльність партбюро, партгруп на курсах і всієї парторганізації в цілому буде спрямована на виконання постанов ХХ з'їзду КПРС, на поширення підготовки висококваліфікованих спеціалістів.

Разом з тим, як в доповіді, так і

у виступах учасників зборів відзначалася наявність значних недоліків в роботі парторганізацій.

Комуністи тт. Мигаль, Мойсеєв вказували на те, що професорсько-викладацький склад факультету, його кафедри повільно перебудовують свою роботу у відповідності з завданнями, поставленими ХХ з'їздом партії.

Відзначалося, що не можна дальше терпіти такого стану, коли викладачі у своїй більшості погано знають студентів, не цікаються, як вони проводять час поза стінами фа-

культету, від випадку до випадку будують в гуртожитках.

Т. Гераськін, Андрійченко критикували партбюро за те, що воно не приділяло належної уваги організації побуту студентів, тимчасом як в чоловічому гуртожитку немає репродукторів, газет, журналів, немає води.

Партійні збори відзначили наявність недоліків у роботі партійних груп, комсомольської та профспілкової організацій, в постановці агітаційної роботи.

В. ТРОЩКІЙ.

На історичному факультеті

Звітно-виборні збори, які проходили в партгрупі наукової бібліотеки, показали, що колективом бібліотеки за звітний період пророблена значна робота: розпочата перебудова систематичних каталогів у світлі рішень ХХ з'їзду КПРС (до речі, викладачі супільних наук у цій великій справі не беруть ніякої участі), доповнюються каталоги за рахунок пільовиди 1917—1938 рр., складені філологічні покажчики (у вигляді картотек) до записок товариства сільського господарства Південної Росії, до записок Новоросійського університету, до записок Новоросійського товариства природошулерів, до

Поряд з цим, виступаючи вказували у своїх виступах і на цілі ряд невирішених питань, які заважають нормальній роботі бібліотеки. Так, майже всі комуністи відзначили у виступах, що ректорат і партійне бюро університету часто забувають про потреби бібліотеки, обмежуються обіцянками на майбутнє, в результаті чого ми стоямо зараз перед таким фактом: приміщення читального залу (40 місць) зараз, коли колектив університету значно вирос, ні в якому разі не вмістить всіх читачів.

Немає в нас і можливості працювати в дві зміни, тому що немає електропроводки, і бібліотека в зи-

мові місяці дуже страждає через відсутність світла.

Бібліотечна рада, створена за наказом ректора ще в минулому році, до цього часу до роботи не приступила, більше того, навіть і разу не провела засідання.

Виступаючи вказали і на ряд недоліків, допущених в роботі співробітниками бібліотеки, на формалізм, який живучий особливо у відділі обслуговування читачів, говорили про недоліки у виконанні роботи — серед співробітників бібліотеки.

Збори визнали роботу партгруп наукової бібліотеки задовільною.

М. М. БУШЕВА.

На філологічному факультеті

У звітній доповіді партбюро факультету (доповідач т. Збандут) основну увагу було приділено питанням виховавчої роботи серед викладачів та студентів, питанням внутрішньопартійної демократії, детально було розглянуто питання про роль партійної організації в поширенні науково-учбової роботи в зв'язку з історичними постановами ХХ з'їзду КПРС.

За звітний період викладачі філологічного факультету працювали над актуальними проблемами філологічної науки, зокрема, значно посилили зв'язок зі школою (підготовка підручників, зустрічі з випускниками, активна участь тт. Грицютенка, Чухрій, Савицької та інших в учительських конференціях, мовно-літературна олімпіада, проведена за ініціативою тт. Дузя та Павлюка і ін.).

За звітний період значно підвищилася активність комуністів в обговоренні та вирішенні цілого ряду важливих питань життя факультету. Особливо сумлінно ставились до партійних доручень тт. Шатух, Шайкевич, Славіна, Рудяков та інші.

Основним недоліком в науково-учбовій роботі, говорить доповідач тов.

Збандут, є те, що частини учених факультету ще мало приділяє уваги проблемам розвитку сучасної мови і літератури (в університетському збірнику за останні роки опублікована лише одна праця), не знайшли ще належного місця в робочих планах окремих членів кафедр російської мови та літератури рішення ХХ з'їзду КПРС.

Партійне бюро факультету глибоко не розірвалось в змісті учбової роботи, ві разу по-справжньому не обговорило питання про покращення якості лекцій та практичних занять. На факультеті мають місце грубі факти порушення дисципліни (50 студентів ухильлились від поїздок відділу на сільськогосподарські роботи, 20 студентів до цього часу без важливих причин не з'явилися на лекції).

В дебатах по обговоренчю доповіді виступило 11 комуністів. Про необхідність тіснішого зв'язку зі школою, про поширення викладання методичних дисциплін говорили тт. Смагленко і Гольдин, вони вказували на недовідомі умови для проходження підпрактики. Цікавим і змістовним був виступ доцента І. Є. Грицютенка,

який розповів про роботу наших випускників, про ті недоліки, які зустрічаються в їх роботі і необхідність ще тут, в університеті, допомагати студентам здобути потрібні знання і дати їм комуністичне виховання. Товариш Грицютенко різко і справедливо критикував деканат і партбюро за те, що вони пічого не зробили для того, щоб на українському відділі всі дисципліни, за винятком російської мови та літератури, читались українською мовою. А це ясобідно: майбутні вчителі повинні досконало володіти всіми засобами і термінологією української мови.

Про необхідність вмілого і розумного розвантаження студентів від дублюючих курсів, зайвих мірою, ємності говорили тт. Данилко, Шайденович, Фоля.

В дебатах виступили тт. Леонов, Дроzdовський, В'язовський, Литвинова, Зубов.

Партійні збори філологічного факультету прийняли розгорнуте рішення і обрали до складу бюро тт. Котова, Данилка, Шайденовича, Смагленко, Рудякова, Смагленко та Литвинову. Секретарем партбюро обрано т. Котова.

В. ФАЩЕНКО.

ФРАНКО І ЛИСЕНКО

Творчість видатного майстра художнього слова Івана Франка складає пілу епохи в розвитку української літератури.

Чудова поезія поета-революціонера привертала увагу багатьох композиторів, які черпали в ній багатий матеріал для створення своїх творів. На честь Франка написано понад 200 музичних творів найрізноманітніших жанрів.

Народність творчості поета візначила виключну музикальність його віршів. М. Кошбанич писав, що «...Франко — лірик писької проби, і його ліричні вірші прояснюються часто в музичку».

Найбільше музична поезія Франка притягувала основоположника української класичної музики Миколу Віталійовича Лисенка, який був у великій дружбі з поетом. Виступанні і поет і композитор ділилися думками з найрізноманітніших питань українського культурного життя.

Навчаючись на зразках російської класичної музики, М. В. Лисенко прагнув застосувати великий творчий досвід російських класиків в українській музиці. Ось що він писав у листі до І. Я. Франка: «Вчитись музиці на великих зразках російського мистецтва ніколи не відмовлюсь; придивлюся, полюблю, натішуся сполученням прекрасної форми з чисто народними елементами у Глінки, Даргомижського, Римського-Корсако-

ва. Мусоргського і повернуся до свого, щоб творити в цьому напрямку».

Сладшину Глінки, Мусоргського, Римського-Корсакова М. В. Лисенко завжди відчував як близьке і рідне.

Ставлячи великого співака українського народу М. В. Лисенка вище за всіх українських музикантів, Франко, який живо цікавився проблемами розвитку української музики, часто звертався до композитора за порадами.

Серед вокальних творів, написаних Лисенком на тексти І. Франка, слід відзначити: «Безмежнє поле», «Не забудь юніх днів», «Оце тая стеженка», «Місцю-князю», «Розвійтесь з вітром» і т. д. Все це високі зразки пісенної лірики, створені виднім художником. Всі романси глибоко проявили народними образами, простою, ширістю, задушевністю.

Від революції 1905—1907 рр. величує роль в українському революційному русі відіграв хор М. В. Лисенка на слова І. Я. Франка «Вічний революціонер». Він претворився в цілі на справжній гімн повсталого трудового люду.

Багато творів на тексти І. Я. Франка народжуються в наш час. Чудова творчість Івана Франка є нерічепним джерелом натхнення для рояльських майстрів, які творять музику культуру епохи будівництва комунізму.

О. ГРЕЧАНИЙ.

Франківські дні в Одесі

Урочисто вішанували світлу пам'ять великого Каменяра трудаші Одеси. На підприємствах, в промислових артілях та державних установах читалися лекції, проводилися бесіди. Понад 150 лекцій прочитали кандидати філологічних наук Несторенко, Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спілдовідповідь «Франко в Одесі» — доцент Павлюк.

До франківських днів вчені кафедр

української мови та української літератури підготували збірник наукових статей, що незабаром виходить з друку.

На кафедрі фізіогеографії доцент Данилко, Е. тупне слово до тематичної телепередачі виголосив кандидат філологічних наук Лузь. На великому франківському вечорі в будинку актора доповідь прочитав доцент Несторенко, спіл

На географічній практиці

В НОВІЙ КАХОВЦІ

Маршрут нашої практики був дуже цікавий. Ми побачили багато нового. Але, мабуть, найбільше враження справила на нас Нова Каховка.

Це велике, але красне, упорядковане, чисте місто виникло лише 5 років назад. Будівництво міста почалося разом з будівництвом Каховської ГЕС в 1951 році. Архітектор тов. Моторін, працюючи над проектом міста, вміло поєднав архітектуру будов з мальовничою природою дніпровського узбережжя.

Місто дуже красне. Три його головні вулиці простяглися паралельно Дніпру. Вони довгі і широкі. Строго перпендикулярно їх пересікають багато інших вулиць. Всі вулиці міста заасфальтовані, всюди клумби і газони, розбиті сквери.

Архітектурний стиль — строгий, витриманий, красивий — новий радянський стиль. Будинки великі, світлі, пофарбовані в білий колір, вкриті черепицею. Нам дуже сподобалися будинок міськради і Будинок культури. Вони нагадують павільйони на ВСГВ в Москві. Будинок культури має оригінальний дах із червоної і зеленої черепиці, викладений орнаментом на зразок килима.

Над Дніпром розкинувся великий парк. Навколо хороши алейки, тераси, альтанки, танцплощадки. Пахнуть квіти. Нижче пляж і вода на станція. На березі б'ють ключі, що виходять із понтичного горизонту. Вода в них чиста, холода і смачна, особливо для таких мандрівників, як ми.

Коли дивишся на це місто, то не віриться, що ще в 1951 році тут були степи, а тепер, немов у казці, виникли стрункі ряди будинків, схожих на дачі. Вони любовно оздоблені, блишають склом, верандою, ласкають зір візерунками різьблених карінзів.

Ми розмовляли з одним робітником. Він показав на свої руки і з гордістю сказав: «Ось цими руками все зробили. Коли 5 років назад ми сюди приїхали, тут були голі степи та маленьке село «Ключі».

Нова Каховка — це майбутній крупний промисловий і культурний центр. Тут працюють 4 середні школи, одна музична і одна вечірня школа робітничої молоді, гідротехнічний інститут, бібліотека, кінотеатр, літній театр і Будинок культури.

Город вступив в життя країни. Він швидко росте. Над ним сяють вогні комунізму.

Л. ДІДІК, А. ПРУТЯН.
студентки I курсу географічного факультету.

КОРИСНА І ЦІКАВА ПОДОРОЖ

Загальногеографічна практика студентів географічного відділу геологогеографічного факультету проводиться після читання курсу загального землерізування.

Під час практики географи вивчають складний комплекс нерозривно зв'язаних між собою природних явищ, в яких входять: рельєф і геологічна будова, корисні копалини, клімат, гідрографія, рослинний і тваринний світ. Поряд з цим, практиканти знаються з тем, як використовуються природні умови в інтересах розвитку народного господарства нашої Батьківщини, а також перетворення природи краю.

В цьому році практика проводилася в Херсонській області.

— Обов'язково побувайте в Новій Каховці, — вірюджав нас декан факультету О. М. Смирнов.

— Неомінно відвідайте Асканію Нову! — добре пожела доцент Л. А. Шапошников.

об'єктів. Практиканти цікавили площа моря, його глибина, протяжність з півночі на південь і з заходу на схід, життя моря і т. д.

Аж ось вдаліні показалося гирло Дніпра з його численними рукавами й островами. Дніпро впадає в Дніпровський лиман кількома рукавами. Найголовніші з них Білогрудський (Бакал), Збур'євський та Касперівський (Рвач). Рейсові пароплави йдуть останнім.

Проходимо вздовж низьких берегів, зарослих деревами і трав'яними водогодувними рослинами. Розпочались Дніпровські плавні. Практиканти Віктор Ковалевський і Андрій Чепалига приступили до роботи — фотографують географічні об'єкти.

О 5-й годині вечора прибули до Херсона.

Херсон розташований на правому березі (близько 40 м над рівнем річки) березі Дніпра, в 25 км від гирла річки. Місто засноване в

1778 р. як фортеця і верф. З 1901 р. після прокладки каналу по рукаву Рвача, який відкрив доступ до міста морським судам, Херсон набув великого значення як портове місто. З побудовою Дніпрогеса місто виконує функцію морських воріт для всього дніпровського водного шляху.

В місті розвинута велика промисловість — машинобудування (суднобудування, судноремонт, виробництво сільськогосподарських машин та інш.), текстильна промисловість, харчова, деревообробна і т. д.

Херсон — значний культурний центр. В місті працює Педагогічний інститут ім. Н. К. Крупської, сільськогосподарський інститут, морехідне училище, школи, театри, кінотеатри.

В районі Херсона практиканти спостерігали правий кругий берег Дніпра, складений третичними валняками понтичного ярусу, перекритими червонобурими глинами, лесовидними суглинками, пологий підвищений лівий берег, покритий піском, гравієм, вивчали плавневу рослинність, відвідали Херсонський краєзнавчий музей.

З Херсона практиканти пішли катером до Нової Каховки, зустрічі з якою всі чекали з великим інтер-

АСКАНІЯ НОВА

Багато цікавого ми побачили в заповіднику Асканія Нова, де проводиться вивчення південного українського степу. Асканія Нова в степах колишньої Таврійської губернії спочатку була відома як великий маєток Ф. Е. Фальц-Феїна, який з 1875 р. почав збирати у вольерах степових птахів і звірів. З цього примітивного починання виріс потім знаменитий заповідник — зоопарк Асканія Нова, де на заповідних степових просторах проводилась акліматизація степових птахів і звірів, а потім ставилися досліди з гіbridизації. З 1904 р. в роботах Асканії Нової брав участь один з засновників мічурінської біології І. І. Іванов.

Почали проводитися досліди по міжвидовому скрещуванню, і в 1908 р. було одержано перші гібриди від зубра, бізона, українського бика, від зебри і коня і т. д. Виведена пінна порода овець (асканійська рамбульє) і свиней (українська степова біла), нові молочні і м'ясні породи великої рогатої худоби.

Зараз цей прекрасний заповідник має 22 тис. га цілинного ковилового степу, з яких 1,5 тис. га — абсолютно заповідний степ.

Цінністю Асканії Нової є цей єдиний на Україні величезний північний степовий масив і виключний по красі і своєрідності зоопарк. Багатотисячне тонкорунне виробництво вважається першим не лише на Україні, але і в усьому Союзі. Лише тут зберігся і широко розмежувався табун майже знищеної за останні роки стародавньої сірої української худоби.

В Асканії Нової створено парк, ставок, штучне болото. Тут виведено величезну кількість видів птахів, звірів, рослин.

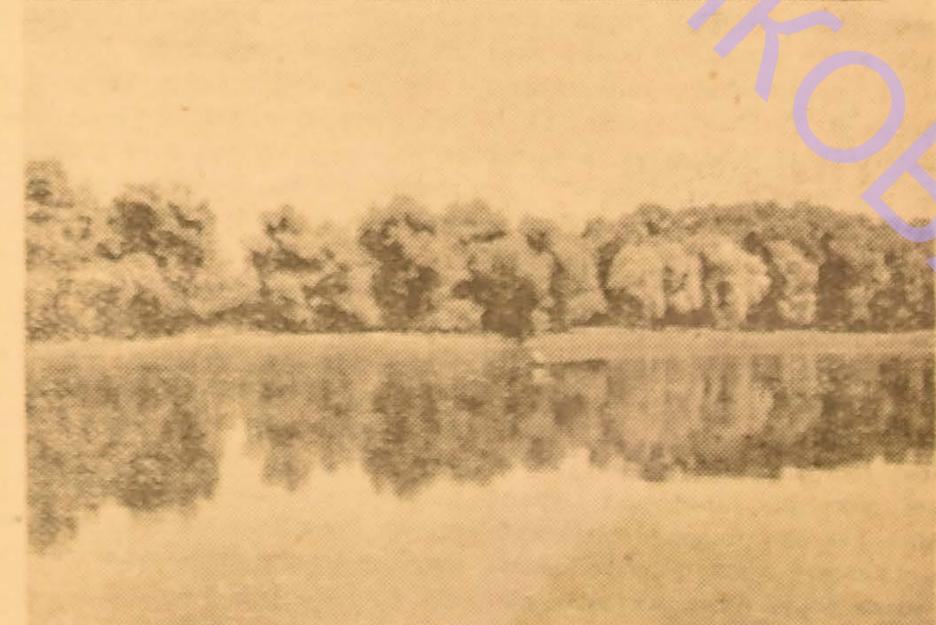
Ботанічний парк Асканії Нової має 65 га площи, з них 17 га — дібрози, 27 га зрошуються. В ботанічному парку ростуть розовик, глядичія, сосна кримська, каталпа відмінна, віргінський яловець і десятки інших порід.

Відвідавши Асканію Нову, ми відчули, якого величезного розмаху набирають роботи по перетворенню природи нашої країни, значно збагачили свої знання.

Л. БОВА, студентка I курсу географічного відділу геологогеографічного факультету.



Практиканти біля будинку Головного управління гідробуду в Нової Каховці



«Чуден Дністер при тихій погоді...»

На спартакіаді народів СРСР

(Розповідь участника)

Спартакіада народів СРСР! Скільки хвилювань, скільки надій було звязано з підготовкою до спартакіади!

Для мене це була особливо радісна подія, але разом з тим і дуже напруженій час. Це був період складання державних екзаменів. Проте треба було захопити час і для тренувань.

Після відбірки, змагань я в складі збірної команди України з легкої атлетики вийшов у Москву.

Б серпня відбулося відкриття спартакіади. Важко передати почуття творчості, яке спровів на мене під час відкриття. Виступи розпочали наймолодші гімнасти — 4—5-річні хлопчики і дівчатка. Вони виконували гімнастичні рухи. Десятки тисяч глядачів захоплено та аплодували. Але час ішов, і через декілька хвилин настала й моя черга включитися в спортивну боротьбу. Естафета 4×800. Гостра боротьба розгорілася між збірними командами

СРСР, Москви і Ленінграду. На останньому етапі мені вдалося вивести команду України на 3-є місце.

В особистих змаганнях я виступив невдало. В бігу на 800 м. вибув з полуфіналу.

Невдачі відзначав і студент філологічного факультету Б. Суворін. Він не попав на вечірні змагання, хоч до цього метав спис більше як на 70 метрів.

В останній день я в складі команди УРСР брав участь в естафеті 4×400. Команда посіла 3 місце. Під час змагань він відзначав і студент історичного факультету.

Відзначали останні старти, і учасники відходили по домах. Але боротьба не зупинялась. Спортсмени готуються до наступних зустрічей на олімпійських іграх і на московському фестивалі молоді.

О. ІВАНОВ.

Наши кращі акробати і гімнасти

Вісім найкращих акробатів і гімнастів університету були відібрані для участі в гімнастичних виступах на Спартакіаді народів СРСР.

Студенти фізико-математичного факультету Рахматулін, Горобець, Голотенко, студенти біологічного факультету Герасименко, Кожем'якіна, Солов'йов і Кожанова разом зі мною протягом 38 днів перебування у Москві трималися по 8 годин щоденno.

Ми входили до складу збірної команди гімнастів профспілок. Колона гімнастів профспілок складалася з 2300 найкращих акробатів і гімнастів спортивних товариств профспілок СРСР.

4 рази ми виступали на центральному стадіоні ім. В. І. Леніна. По-

над чотирисота тисяч чоловік були нашими глядачами.

Урядова комісія оцінила виступи гімнастів профспілок на «відмінно». Наш виступ було одностайно визнано найкращим серед всіх. Всім учасникам виступу оголошена подяка. Високо оцінила наш виступ газета «Правда».

Спортивний колектив університету пишеться своїми найкращими акробатами і гімнастами, які брали участь у фіналі Спартакіади народів СРСР і гідно захищали спортивну честь університету.

К. ПОЛОНЕЦЬ,
старший викладач
кафедри фізкультури.

НАВКОЛО ЄВРОПИ

6 червня на світанку теплоход «Победа» вийшов з Одеси в свій перший круїзний (туристський) рейс навколо Європи.

Серед учасників першого рейсу були представники чотирьох міст Радянського Союзу: Москви, Ленінграда, Києва, Одеси. Люди найрізноманітніших професій зібралися на борт корабля; тут були робітники і письменники, педагоги і художники, академіки і журналісти — всього 437 чоловік. Наша одеська група складалася з 20 чоловік, в числі яких було 4 представники університету: професор Д. Г. Елькін, доцент П. І. Збандуто, О. П. Ковальчук, а також автор цих рядків.

Всі ми горіли бажанням побільше побачити, поговорити з трудачими людьми, щоб потім, повернувшись додому, поділитися своїми враженнями про все бачене й почуте, щоб злагодити свою педагогічну роботу новими занями.

Мені, географу, який веде курс фізичної географії зарубіжних країн, поїздка навколо Європи була особливо цікавою і з чисто професіональної точки зору. Алже ми мали від-

в. ЗІНЧЕНКО.

Переклад з Гейне

На берег лінні стрілою,
Прекрасна рибалко,
Приди і сядь зі мною,
Потиснем руки палко.
Схилисі мені на груди,
Довірсь безпечно, мила,
Як довірятись будеш
У морі буйним хвильям.
Мое ж бо серце—море,
Що теж в припливах грає
И корали сонцезорі
В глибинах зберігає.

А. ЯРМУЛЬСЬКИЙ.

ДЖЕРЕЛО ПІД КУЩИКОМ ОЖИНИ...

Джерело під кущиком ожини,
І біжить—хвилюється струмок.
Тут не раз зупинишся: «Спочину»,
А нап'єшся молодих думок.
...Пісня, пісня! Може й ти така,
Як оней струмочок-немовля.
Та яким він велетнем зростає,
Як його наснажує земля!

В. ДОМРІН.

«Ученый»

Он, вероятно, много знает,
Ведь он который год подряд
Глубины жизни измеряет
Мензуркой... в двести пятьдесят.



Здоровенькі були, шановні
першокурсники і наші нові
друзі!

Вітаю вас з початком вашого навчання в університеті і бажаю найкращих успіхів.

Още вопросив у редактора слова, щоб познайомитись з вами і розповісти дещо про себе.

Я. Університетський Перець, маю на меті дошкільно відрізти тих, хто заважає собі й іншим жити, вчитись, рухатись вперед, хто намагається стати остоною нашого життя, громадської роботи.

Мої «пронизливі» насіння западають в серце і голову ледарів, прогульників, нероб, стиляг, хуліганів та ім подібних і, маючи лікувальні, оздоровчі властивості, роблять свою добру справу.

Кажуть, що ми бояться і поважають. Шо маю додати до цього? Бояться мене ті, хто відвчває свою привілу перед товарищами, перед громадськістю. А поважають ті, хто чесно й наполегливо вчиться, працює, бореться разом зі мною з негативними явищами у нашему колективі, у нашему суспільстві.

До вас, нові наші друзі, у мене є два прохання:

по-перше: якщо зустрінетесь з людьми, яким необхідно познайомитись з моєю перечницею, дайте мені про них знати—будемо їх разом лікувати;

по-друге: самі не потрапляйте до моєї перечнице, бо дуже гірко буде (у дружній шаржі—будьте ласкаві).

Ось ми й познайомились. Не забуйте мене, дорогі друзі!

До зустрічі!

Університетський Перець.

Оргкомітетові фестивалі від Університетського Переця

Вмішуваю в газеті віршик «Цветы и мечты», Університетський Перець від усієї душі бажає оргкомітетові фестивалі, щоб всі починання, за які він береться, не зів'яли і не засохли, як ці квіти, які через дні додгляд за ними не дожили навіть до середини літа.

Цветы и мечты

Клумби испестря, цветы мечтали:
«Побываем мы на фестивале!»
Но, как дым, растаяли мечты:
Рук заботливых не видели цветы
И под гнетом сорняков увяли.



«Сухумська набережна».

Фотомонтаж А. Загінайла.

В болгарський порт Сталін «Победа» ввійшла присмerekом. Ми зійшли на берег, коли на місто опустилася темна південної ніч. Представники «Болгарінтуриста» показали нам своє місто, третє за кількістю населення в країні, великий порт і промисловий центр. Ми застали місто в годину відпочинку, і нас вразила тиша в житлових і ділових кварталях. Лише на головній вулиці ім. 9 вересня було дуже багатолюдно і шумно. Тут у вечірні години припиняється рух транспорту, і всю вулицю заповнюють люди, що відпочивають після трудового дня.

Ми віддали в цей вируючий потік. То тут, то там утворювалися групки — це зав'язувалися розмови з болгарами, проходив обмін сувенірами. Підходили учні, починали жваву розмову російською мовою, якої їх навчили в школі. На жаль, нам скоро довелося розощатися з нашими новими друзями.

Босфор проходили ясним сонячним днем, 7 червня.

Природа розділила два материкови Європу і Азію — однією поєднала два моря — Чорне і Мраморне — дуже вузькою і звивистою протокою довжиною в 285 км. Наша «Победа» йшла по Босфору, немов по рі-

ці, то наблизуючись, згідно з фарватером, до європейського берега, то до азіатського. Схожість Босфора з річкою ще більше посилювалася через наявність ясно видної поверхневої течії води з Чорного моря в Мраморне. Ми пригадуємо, що перше наукове дослідження цієї течії, а також глибокої протитечії з Мраморного моря в Чорне провів знаменитий російський флотоводець і океанограф С. О. Макаров.

Добре дві треті туристи були зайняті роботою: адже треба було зафотографувати і правий і лівий берег! Всюди шікаво: ось виникають зрослі густим лісом виступи берега, он малювничо розкинулися ту-

рецькі містечка з старовинними трамвайчиками і візниками, а там, в пишному зеленому обрамленні садів — вілли турецьких багачів та іноземних посольств. Далі — мраморні палаці турецьких султанів. В найвужчому місці Босфора, де ширина всього 750 м, показалися фортеці Румеліхисари на європейському березі і Анастасіїді на азіатському березі. Ші фортеці були побудовані в XV віці Магометом II перед взяттям Константинополя. В іх стінах, що мають 10-метрову товщину, замуровані решки античних і візантійських будов, зруйнованих турками.

Ю. АМБРОЗ.

(Далі буде.)

I. С. ПЕРЛОВ

7 вересня 1956 р. на 49 році життя після тяжкої і тривалої хвороби помер доцент університету Ізраїль Самійлович Перлов.

Більше 25 років тов. Перлов був членом КПРС і все своє свідоме життя віддав бездоганному служінню соціалістичній Батьківщині.

I. С. Перлов був крупним співділцем в галузі філософії, талановитим пропагандистом ідей марксизму-ленінізму і користувався серед студентів і викладачів великою любов'ю та повагою. Його перу належить ряд наукових робіт.

Всі роки Великої Вітчизняної війни тов. Перлов перебував в рядах Радянської Армії. Уряд високо оцінив його бойові заслуги, нагородивши чотирма орденами і п'ятьма медалями.

Ізраїль Самійлович Перлов був прекрасною людиною, кришталево чесним, сумлінним товаришем.

Світла пам'ять про I. С. Перлова назавжди збережеться в пам'яті всіх, хто зізнав його.

ГРУПА ТОВАРИШІВ.

Редактор І. М. ДУЗЬ.