



За наукові КАДРИ

Орган партбюро, ректорату, комітету ЛКСМУ, профкому та місцевому
Одеського Державного Університету ім. І. І. Мечникова

ПОЧАТОК НАВЧАННЯ В СІТЦІ ПАРТОСВІТИ

Щоб краще виконати вимоги, які стоять перед працівниками вищих учбових закладів по підготовці кваліфікованих і в ідейно-теоретичному відношенні підготовлених кадрів, необхідних для різних галузей народного господарства та науки й культури, треба справу марксистсько-ленінського навчання професорсько-викладацького складу університету піднести на більш високий рівень. Як відомо, на протязі минулого учебного року в сітці партійної освіти були ліквідовані деякі недоліки. Партійну освіту професорсько-викладацького складу було організовано строго по принципу добровільності в виборі форм навчання. Кожний працівник університету добровільно вибрав ту чи іншу форму роботи, а також ту чи іншу проблему з марксистсько-ленінської теорії для глибокого її вивчення.

В результаті всього цього ми мали позитивні наслідки в справі оволодіння марксистсько-ленінською теорією професорсько-викладацьким складом університету. Це виявилося в успішно проведених теоретичних конференціях факультетів та університетській науковій сесії, присвячений 50-річчю Комуністичної партії Радянського Союзу та 300-річчю воз'єднання України з Росією. В університеті значно поліпшилась якість всієї учебно-виховної роботи.

В теперішньому навчальному році основною формою марксистсько-ленінського навчання в університеті залишається самостійне вивчення різних проблем марксистсько-ленінської теорії. Кожний професор або викладач, розуміючи, що без систематичного підвищення знань з марксистсько-ленінської теорії не може бути забезпечено успіху в його учебово-виховній та науковій роботі, по прикладу минулого року добровільно вибрав форму навчання та проблему марксистсько-ленінської теорії.

Майже всі професори та викладачі обрали форму самостійного вивчення марксистсько-ленінської теорії. В університеті самостійно оволодівати марксистсько-ленінською теорією буде біля 300 чол., більшість з яких буде вивчати різні проблеми марксистсько-ленінської філософії за творами класиків марксизму-ленінізму, понад 50 чол. буде вивчати історію Комуністичної партії Радянського Союзу та біля 30 чол. вивчатимуть різні проблеми марксистсько-ленінської політичної економії.

До ювілею університету

В травні наступного, 1955 року, минає дев'яносто років з дня заснування Одеського, колишнього Новоросійського університету. Ректорат, партійна, комсомольська та профспілкова організації почали підготовку до відзначення цієї визначної дати в культурному житті нашої Вітчизни.

Редакція багатотиражки «За наукові кадри», починаючи з цього номера, буде друкувати матеріалі, що

ВІВТОРОК
5
жовтня
1954 року
№ 24 (423)

Ціна 20 коп.

Комуністична партія та Радянський уряд постійно дбають про дальший розвиток вищої школи.

Глибокі та обґрунтовані відповіді на семінарах, відмінні оцінки на екзаменах—найкраща відповідь студентів на турботу партії та уряду.

НА ЗВІТНО-ВИБОРНИХ КОМСОМОЛЬСКИХ ЗБОРАХ

БІЛЬШЕ УВАГИ ГРУПІ

Пройшов рік, як ми ввійшли в університетську сім'ю. За цей час ми багато дечому навчились, здрожлили. Але ще дуже багато треба зробити, щоб наш курс мав право називатись міцним, єдиним колективом.

Звітно-виборні збори в другій групі допомогли виявити всі недоліки в нашій роботі і відзначили успіхи.

Звітна доповідь комсорга Риженко відбила все, чим жив колектив нашої групи. Але, на жаль, більшість студентів нашої групи займались тільки навчанням. Вони не приймали участі в громадському житті факультету та університету. Тому і доповідь Риженко була однобока.

Є в нашій групі багато таких студентів, які цікавляться тільки навчальним процесом. Але і тут у нас не все гаразд.

В зимову сесію тільки на відмінно склали іспити п'ять студентів, в весняну—четири. А були і такі студенти, які в першу екзаменаційну сесію один предмет здавали по два рази, наприклад: Луценко, Зорицька, Дзвіговська. Весняна сесія пройшла краще, всі комсомольці склали іспити на добре і відмінно.

Основним з недоліків нашої комсомольської роботи було те, що комсомольські доручення нерівномірно розподілялись між студентами.

У нас на курсі педагогіка—партийна група, але вона мало в чому допомагала нам. Те саме можна сказати і про факультетське комсомольське бюро. Вони повинно було уділити найбільш уваги нам, студентам першого курсу. Але цього не було зроблено.

В своїх справедливих і критичних виступах товаріші вказали, як і на недоліки тов. Риженко, як комсорга, так і всієї групи в цілому. Цитіна і Дзвіговська правильно сказали, що Риженко не завжди чуйно ставилася до студентів.

Все це говорить про те, що групі треба багато працювати, щоб створити дружиний колектив.

Л. ЧЕПІЖКО, студентка II курсу історичного факультету.

Рішенням комсомольського бюро— дійовий контроль

За звітно-виборний період робота комсомольської організації філологічного факультету досягла значних успіхів. Більшість комсомольців серйозно і вдумливо вивчають основи марксизму-ленінізму та спеціальних наук.

Та все ж в роботі комсомольської організації філологічного факультету є ряд істотних недоліків. Головною причиною цих недоліків є те, що комсомольське бюро не зуміло випратити помилки минулых років по застеженню щоденного й суворого контролю за виконанням рішень комсомольських зборів, комсомольського бюро і комсомольських доручень.

Виступаючи в минулому році на VIII звітно-виборній комсомольській конференції університету, тов. Верис відмітила, що виконання комсомольських доручень в минулому році майже не перевірялось, комсомольці втрачали інтерес до дорученої справи і часті залишали роботу.

На такі ж самі недоліки в роботі вказала тов. Верис М., звітуючи перед комсомольськими зборами і в цьому році.

Аналізуючи роботу комсомольського бюро за звітний період, можна сказати, що бюро ще більше послабило контроль за виконанням своїх рішень і комсомольських доручень. Отже, помилка була враждана, а не виправлена. А про відсутність постійного контролю за роботою академічного і наукового секторів свідчать наслідки екзаменаційних сесій минулого учебного року.

Коли під час зимової сесії на факультеті була лише одна погана оцінка, то на весняних екзаменах погані оцінки стало 17. Різко збільшилось число посередніх оцінок і видалося число відмінних. А це сталося тому, що тов. Розанова Л., яка очолювала академічний сектор бюро, в II семестрі разом із своїм активом припинила роботу, заспокоївшись на досягнутих успіхах, а тов. Верис не контролювала її роботи.

Цікавим і попочальним прикладом того, що комсомольське бюро керує

вало групами неоперативно, є те, що бюро спокійно спостерігало розвал роботи комсомольської групи V курсу російського відділу.

В комсомольській групі, де вчилося два члени комсомольського бюро т. Розанова і Соколовська, робота визнана нездадальною. Хіба комсомольське бюро не знало справжнього стану справ на V курсі? Знalo і байдуже очікувало звітно-виборних зборів у групі.

В роботі комсомольського бюро є ще один факт, який свідчить про байдуже ставлення до перевірки своїх власних рішень. Так, бюро прийняло рішення про спортивну роботу на факультеті, а через дужий час, не провівши цього рішення в життя, прийняло майже аналогічне друге рішення.

В своїй доповіді тов. Верис М. критикувала Ящиковського В., який являється членом спортивної ради, абсолютно не працював. Бути членом спортивної ради факультету — це велике й почесне комсомольське доручення. В ньому закладена й велика виховна роль. Справа лише в тому, що поцікавились, перевірять, як виконується це доручення. Але робити цього ніхто не збирається. Отже, значна доля вини за бездіяльність тов. Ящиковського В. в спортивній раділежить і на комсомольському бюро.

Про поганій контроль комсомольського бюро за виконанням своїх рішень говорив і тов. Крутиус В., ілюструючи це фактами із життя комсомольської групи III курсу українського відділу.

Багато уваги приділялось на зборах питанням ідеально-виховної роботи. Значну частину своєї промови цьому питанню присвятив секретар партійного бюро філфаку т. Зандут.

Звітно-виборні комсомольські збори філологічного факультету пройшли на високому рівні, з розгортаєм принципової критики і самокритики.

Ю. МОЛЧАНСЬКА,
А. ТУРОВСЬКИЙ.

Комсомольська робота на фізико-математичному факультеті

Комсомольська робота факультету помітно поліпшилася. Поговоріть з секретарем партійного бюро т. Лейбманом та членом комсомольського бюро т. Гендером, і вони одночасно висловлять таку думку. Але в роботі поруч з успіхами є недоліки. В чому ж успіхи і недоліки роботи?

Перш за все про академічну роботу. Комсомольці взяли активну участь в проведенні ряду мітроприємств, зокрема проведенні бесід з першокурсниками. Комсомольська організація провела групові збори, члени комсомольського бюро багато говорили з першокурсниками, допомагали їм чітко організовувати самостійну роботу і т. д.

І все ж успішність на факультеті низька. Найбільший процент нездадливих оцінок дає перший курс. Мабуть, все-таки недостатня робота проводиться з новичками. Метод наочності вузі інший, ніж в середній школі. Коли з перших же днів не дати зрозуміти цього першокурсникам, то ім важко буде вчитися. Це знають на факультеті, але поки що нічого не роблять.

Пройшов місяць навчального року, а на факультеті нічим не допомогли новому поповненню. Вечір зустрічі з першокурсниками перетворився у вечір танців. Викладачі, які повинні були провести бесіди, не прийшли, а комсомольська організація зайняла позицію невтручання.

допомізі товаришів ліквідували свої трикі.

Зовсім інша картина на колишньому другому курсі. 21 вересня на цьому курсі проходили комсомольські збори. Поведінка комсомольців була на диво погана. Коли секретар курсу тов. Фіннов об'явив про початок зборів, почулися зневажливі вигукі: «Шо там ще. В нас часу нема!». Якось в метуші говорили комсомольці залишитися і збори розпочалися. Комсомольці вели себе виключно розв'язано. Майже весь час стояв гамір.

Де ж причини такої байдужості до внутріспілкової роботи? Де причина безініціативності молоді?

Секретар партійного бюро т. Лейбман на це відповідає: погано працюють з студентами, не доручаюмо їм великої і самостійної роботи.

І це справді так. Чому б, скажімо, не доручити комсомольцям вести велику і щоденну агітаційну роботу серед населення, виступати з лекціями на заводах. А скільки могли б зробити студенти факультету в сприятливі політехнічні школі і т. д.

Цього партійна організація не робить. Дрібне опікунство тут вважають найкращою допомогою комсомольській організації. А треба не тільки опікувати, але й довіряти і контролювати. В цьому запорука успіхів.

Н. ЛІЩИНСЬКА, спецкор
«За наукові кадри».

НА ДОПОМОГУ ПЕРШОКУРСНИКАМ

ЯК ВИВЧАТИ ТВОРИ КЛАСИКІВ МАРКСИЗМУ-ЛЕНІНІЗМУ

(Закінчення. Початок в № 23).

В процесі читання можуть зустрітись незрозумілі слова, терміни. Їх треба підкреслити, а потім вияснити їх значення. Володимир Ілліч широко користувався довідниками, словниками, енциклопедіями, старанно шукаючи значення невідомого слова, розшифровував його, обводив рамочкою і записував на полях його значення, щоб краще запам'ятати його.

Деякі товариши, зіткнувшись з незрозумілими місцями в тексті, припиняють роботу, чекаючи консультації. А ті, що уважно читали той чи інший розділ, переконувались, що по-передне розкривається в наступному. Інші не вникають в полемічний характер твору, обмежуючись лише поверховим питанням. Зрозуміло, що таке «вивчення» непрійняті і не дає потрібних результатів.

Вмінню глибоко проникати в суть твору треба вчитись в основоположників марксизму-ленінізму. Будучи студентом, Карл Маркс наполегливо вчинився критично засвоювати літературу, яку він читав. Він уважно продумував прочитане, записував окремі думки і приводив їх в систему, а потім «для самого себе», щоб краще узагальнити матеріал, писав монографії. Коментарі, примітки, виписки і конспекти В. І. Леніна відображають комуністичну партійність, пристрасть і надавичайну активність в підході до літератури, яку він читав.

В своїй лекції «Про державу» В. І. Ленін, рекомендуючи вивчати роботу Ф. Енгельса «Походження сім'ї, приватної власності та держави», говорив, що «...не слід бентежитися, якщо цей твір після прочитання не буде зрозумілій відразу. Цього ніколи майже не буває ні з однією людиною. Але, повертаючись до цього згодом, коли інтерес пробудиться, ви доб'єтесь того, що зрозумієте його в переважній частині, якщо не весь цілком».

Питання про те, як допільніше читати—єю книжку або статтю відразу, вирішується в залежності від складності матеріалу та підготовки читача. Наприклад, «Капітал» Маркса краще вивчати по окремих главах. Якщо стаття чи глава велика і складна за змістом, то її можна вивчати по окремих питаннях.

Під час читання тексту, звичайно, виникають власні думки. Їх також можна записувати на полях книжки чи на окремому аркуші, вказуючи при цьому сторінку і рядки прочитаного матеріалу.

Якщо книжка бібліотечна, ніяких підкresлювань і навіть позначення робити не можна. В такому разі користуються окремими аркушами, вкладеними в потрібні місця книги.

Тільки тепер, закінчивши другий етап роботи над книжкою, можна почати більш глибоке її вивчення.

Існує багато методів поглибленої роботи над книжкою: план (простий і складний), тези (прості і складні), конспект (текстуальний і вільний), виписування цитат, цифрового матеріалу і т. д. Вибір того чи іншого методу поглибленої роботи над книжкою залежить від мети, яку стоять перед читачем. Залежно від цього одну книжку можна тільки прочитати, другу повністю засвоювати, із третьої виписати лише окремі місця тексту.

Для товаришів, які почали вивчати праці класиків марксизму-ленінізму, особливого значення набуває конспектування книг, що налаштовано спрямовано на поглибленню засвоєнню їх, сприяє видобленню уміння ясно, стисло і точно виражати свої власні думки, включаючи елементи самостійної творчої праці. Але конспектування потребує не тільки для засвоєння матеріалу. Конспекти необхідні також і для відновлення в пам'яті основних положень при вивчені наступного матеріалу. Форма і ступінь використання конспектик залишать віл мети в наступній роботі.

Н. К. Коупська згадувала, що Ленін ніколи не покладався на свою пам'ять, хоч пам'ять у нього була прекрасна. В його зошитах збереглася маса виписок. Часто повертається до своїх виписок і К. Маркс, щоб зробити глибше оволодіння матеріалом.

Конспект — це стислий, зв'язаний переказ змісту книжки, статті, зроблений для того, щоб, не перечитуючи книжку, можна було б згадати основні положення прочитаного. Непогано до початку конспектування скласти план прочитаного розділу, який дає можливість з'ясувати послідовність основних думок і з'язок між ними. План може бути простим і складним. Простий план — це послідовний перелік основних пітань глав і розділів книги. В складному плані подаються частково пункти простого плану. При складанні цього плану кожен пункт простого плану поділяється на підпункти. Для складання плану слід враховувати послідовні етапи, через які проходить думка автора. Головне в процесі складання плану — вміти поділити глави чи розділи на підрозділі і виділити головні питання в кожному підрозділі. Треба, щоб кожний пункт виражав дійсно основну думку автора. Дуже важливо, щоб у план не ввійшли поряд з основними і другорядні думки. Тому треба дуже уважно перевірити план. Вірно складений план може служити критерієм розуміння читачем оправданого тексту. Пункти плану включаються в конспект як підзаголовки.

Таким чином, конспектувати можна тільки після того, як уважно продумав і осмислив текст. Ні в якому разі не можна конспектувати при першому читанні. Читання, обдумування, запис — три сторони єдиного процесу засвоєння. Обдумування, аналіз прочитаного — головне. Деякі товариши витрачають більшу частину часу на читання і запис, ніж на обдумування, а треба робити на відмінно: перш ніж конспектувати, треба чітко уяснити, що записувати.

Особливо корисно приводити приклади з сучасного життя — історичні порівняння до положень, взятих із книги.

Слід врахувати, що конспект потрійний не тільки в процесі роботи над даною книгою, але потрібний і в подальшій роботі.

Однак на практиці часто трапляється інше. Наприклад, деякі з товаришів робить так: поклавши перед собою «Маніфест Комуністичної партії» К. Маркса і Ф. Енгельса і зосередивши зору на читання із змістом, що прочитаного абзацу, не знаючи, про що буде йти далі мова, і тому не може відрізняти головне від другорядного, він все переписує, механічно змінюючи фрази. Розібратися в цьому конспекті важче, ніж в книжці. Отже товариши втратили багато часу, а змісту книжки не засвоїли. Інші товариши складають конспект схематично, не розкриваючи основних ідей твору.

Такі конспекти не являються результатом творчого, глибокого продумування прочитаного, також не допомагають орієнтуватися в плані книги, не нагадують її змісту. Механічне переписування без розуміння суті матеріалу приводить до механічного запам'ятовування матеріалу.

Конспект повинен бути чітким і послідовним.

В. І. Ленін говорив, що в конспекті окремі фрази і навіть окремі слова мають незрівнінно важливіше значення, ніж в повному викладі.

Ніякого спільногоЕ для всіх правил по складанню конспектик не можна дати та як не треба. Таке намагання може тільки скувати ініціативу, заважати використанню свого досвіду і виробленню на його основі особистої системи занять. Тут багато буде залежати від характеру прочитаного матеріалу і від індивідуальних методів роботи студента. Кохані практикуючі над книгою конспектують по-своєму, віддаючи перевагу тим розділам книги, які йому здаються важливими, цікавими. Таким чином, конспект — справа індивідуальна.

В залежності від своїх особливостей, знань в певній області і загальної підготовки кожний виробляє найбільш зручну для себе форму конспектування матеріалу. Існує три типи конспектування: текстуальний, вільний і змішаний. Текстуальний конспект складається з послідовних виписок із книги. Беруться найважливіші місця — теорія, факти і опускається все другорядне — повторення, вставні слова, деякі приклади, що наводяться письменником для підсилення головної думки. Текстуальне конспектування застосовується, головним чином, в тих випадках, коли необхідно мати точні виписки із кни-

ги. Цей метод конспектування менш економний.

Зручніше в учбовій роботі складання вільного конспекту.

Вільний конспект складається із записів читача, коли він своїми словами викладає найбільш істотні місця книги. Цей конспект важче вести, але зате він розвиває здібність до самостійного викладу думок. Якщо при читанні було все зрозуміло, то записувати прочитане своїми словами цілком посильне завдання. Не треба розгублюватись, якщо на перших кроках не все буде гаразд. Непогано, якщо в конспект вийдуть дослівно деякі думки автора книги — цитати.

Конспект, що включає в себе поряд з вільним викладом виписки, цитати, називається змішаним. Уміння конспектувати не приходить зразу: воно виробляється в повсякденній роботі. Важливе значення треба переписувати із книги дослівно, як, наприклад, ленінське визначення великого значення революційної теорії, яке подається в роботі «Що робити?». «Без революційної теорії неможе бути революційного руху». Однак не слід захоплюватись цитатами. Треба також включати в конспект цінний числовий матеріал і дати. При конспектуванні треба виділяти головні положення в тексті.

Особливо корисно приводити приклади з сучасного життя — історичні порівняння до положень, взятих із книги.

Слід врахувати, що конспект потрійний не тільки в процесі роботи над даною книгою, але потрібний і в подальшій роботі.

Н. К. Крупська згадує, як багато працювали Ленін над своїми виписками із книг. В формі цитат він виписував сильні місця із книги, зваження автора. Засновані на цитатах фактичний матеріал у формі цитат, Ленін часто записував його ще раз в своєму викладі, щоб краще засвоїти. Свої виписки Ленін добре оформляв, на папірці зошита писав заголовок матеріалу з зазначенням сторінок в конспекті, що поглишувало йому орієнтуватися у великій кількості різних матеріалів.

Для наочного уявлення про те, як конспектувати В. І. Ленін, повчально написані додатки, інформації і т. д., то в цьому випадку потрібно особливо уважати звернення на ті положення, які безпосередньо служать поставленій меті. Крім цього, різні джерела являють собою не однакову цінність для розв'язання поставленого завдання. Тому одні твори слід конспектувати повністю, з інших використовувати на картки найважливіший цифровий матеріал, що подається в статті. Найкраще виписувати у вигляді таблиць.

При вивченні декількох джерел, потрібних для засвоєння даної теми, треба опрацювати кожну книжку окремо, а потім зробити з усіх загальні висновки.

Якщо вивчення літератури проводять для вузької мети, тобто написані додатки, інформації і т. д., то в цьому випадку потрібно особливо уважати звернення на ті положення, які безпосередньо служать поставленій меті. Крім цього, різні джерела являють собою не однакову цінність для розв'язання поставленого завдання. Тому одні твори слід конспектувати повністю, з інших використовувати на картки найважливіший цифровий матеріал, що подається в статті. Найкраще виписувати у вигляді таблиць.

Для написання книги «Держава і революція» В. І. Ленін зібраав величезний матеріал. При вивченні цього його багаточисленних конспектів різних творів, зібраних для написання цієї праці, яксько виступає велика цілеспрямованість. Ці конспекти Володимир Ілліч складав під кутом зору потребності даного матеріалу для виконання своєї роботи.

Для написання книги «Держава і революція» В. І. Ленін зібраав величезний матеріал. При вивченні цього його багаточисленних конспектів різних творів, зібраних для написання цієї праці, яксько виступає велика цілеспрямованість. Ці конспекти Володимир Ілліч складав під кутом зору потребності даного матеріалу для виконання своєї роботи.

Дуже цінним є ведення хронологічного запису і таблиць основних подій того періоду, який вивчається. Хронологічні виписки і таблиці пояснюють засвоєння матеріалу, сприяють кращому засвоєнню його в пам'яті. Цією формою записів широко користувалися основоположники марксизму-ленінізму.

В процесі написання своїх праць В. І. Ленін зібраав величезну кількість фактів, явищ, які вивчав в історичному розвитку. Для наочності він складав хронологічні і синхроністичні таблиці. Наприклад, в «Зошитах по імперіалізму», поряд з іншим матеріалом, В. І. Ленін проводив декілька хронологічних таблиць (таблиці колоніальних загарбань та війн і т. д.).

Не менш важливим методом поглибленої роботи над книгою є складання тез і рефератів. Тези — це стисло сформульовані, категорично виражені основні положення праці. На відміну від пунктів плану, в тезах розкриваються думки автора, короткий узагальнюючий висновок.

Тези включають прості і складні. Прості тези включають в себе тільки основні положення праці. В складні тези включають докази, приклади, пояснення і т. д.

Реферат — короткий виклад основних положень книги, теми чи наукової проблеми. Відповідно до цього реферат може бути написаний по всьому змісту книги, по тій чи іншій частині її (тобто, як якомусь одному розробленому питанню в ній), по певній темі, проблемі. Часто реферат може бути підсумковою роботою теми, яка вивчається.

Форми запису прочитаного матеріалу дуже різноманітні і в кожному окремому випадку обирається той чи інший метод, в залежності від характеру матеріалу, який вивчається, від поставленої мети та ступеня підготовки даного товариша.

Для систематизації здобутих знань велике значення має обліковий запис прочитаних книг. Ці записи найзручніше робити на картках. В картку записуються найнеобхідніші дані про книгу чи статтю: ініціали та прізвище автора, повна назва книги, рік і місце видання, кількість сторінок, дата читання. Крім цього, дуже цінно перераховувати в картці основні питання, розроблені в книзі.

ПИСЬМЕННИК—ПАТРІОТ

Коротким, але пройнятим подвижником служіння народові і партії було життя полум'яного комуніста, класика радянської літератури М. О. Островського.

Відзначаючи геройче життя людей, що вміють жити і боротись разом зі своїм народом, горіти одним з ним вогнем, М. І. Калінін писав: «Життя вимірюється не тільки вдовжину». Прикладом цьому є чудове життя Миколи Островського. Він прожив всього 32 роки, але значення його життя таке велике, діяльність його така плодотворна, що ім'я і праця письменника стали безсмертними.

«Самим чудовим для людини», — писав Островський, — «всім створеним тобою служити людям і годі, коли ти перестанеш існувати». Беззмінну службу своїй Батьківщині несе Островський, як автор чудових книг, які виховують глибокі патріотичні почуття, геройзм підростаючих поколінь. В М. Островському втілені чудові якості людини революційної епохи.

Безприкладну мужність і силу черпав Островський у великих справах Комуністичної партії, вихованцем і вірним сином якої він був. В собі він бачить маленку краплю, в якій відобразилось сонце—партія. Островський не уявляє себе поза партією. В одному із своїх листів 1930 року Микола Островський писав: «Як можна жити поза партією в такий великий, небачений період? В чому радість життя поза ВКП(б)?».

Великі завдання побудови комунізму визначили життєвий шлях письменника-комуніста, вони запалювали його в ті важкі дні, коли письменник був скований хворобами, вони визначили естетичні погляди і художню творчість Миколи Островського.

Романи і публіцистичні статті Островського виковували мужність і волю його однолітків, вирощували відважних герів із покоління Зої Космодем'янської і Олега Кошового. Вони і для нас є силою великого мобілізуючого і виховного значення.

Ми, як і наступне покоління борців за комунізм, чули голос Островського: «Товариш, мужність народу дуже в боротьбі. Мужність виховується із дня на день в настриливім опорі труднощам. І девіз нашої молоді — це мужність, це завзята

тість, це наполегливість, це подолання всіх перешкод».

Більшовицька партійність в оцінці явищ життя дозволила Миколі Островському створити справжні народні і революційні твори, які стали кращим надбанням літератури соціалістичного реалізму. Безсмертний роман «Як гартувалася сталь» сильний не тільки передано в ньому геройство життя. Ця книжка є надзвичайним вкладом в літературу соціалістичного реалізму саме тому, що в ній з великою художньою майстерністю розв'язані важливі питання естетики соціалістичного реалізму.

Ми відзначаємо 50-річчя з дня народження М. О. Островського в обстановці боротьби за виконання поставлених партією і народом перед літературою великих завдань.

В своїй історичній доповіді на XIX з'їзді КПРС Г. М. Маленков виразив волю всіх людей про необхідність створення яскравих художніх образів — героя наших днів. Павло Корчагін тому і став любимим героєм читачів декількох поколінь, що в ньому втілені чудові якості радянської людини.

Відзначена Фадеєвим в романі «Глибоко зрозуміла і відчутна партійність» дозволила Миколі Островському створити цілісний, в художньому відношенні яскравий образ. Гострота політичного почуття письменника-комуніста дала можливість Островському узагальнити найбільш характерні риси представників першого покоління комсомольців, побачити їх беззапітне служіння тому, що для них було самим чудовим в житті — боротьба за визволення людства, боротьба за комунізм.

Принцип комуністичної партійності допоміг Островському в самім важчім — в справі типізації, в умінні бачити в індивідуальному суспільному, типовому відображення в конкретних художніх образах характерних рис епохи. Створення образу Павла Корчагіна — велика творча вдача Островського на вирішальній ділянці літератури соціалістичного реалізму — на ділянці створення позитивного героя свого часу. Саме в цьому бачив Островський головне своє завдання.

«Роман «Як гартувалася сталь» — це моя відповідь на заклик ЦК ВЛКСМ до радянських письменників, створити образ молодого революціонера, який ввійшов у книжку із народного життя, знову повернувся до народу, він є для радищкої молоді, для юнаків і дівчат країн народної демократії зразком мужності і патріотичного служіння своєму народові, зразком беззапітної відданості справі комуністичного будівництва.

Відзначаючи пам'ять Островського, ми відзначаємо не тільки його історичні заслуги перед літературою. Ім'я Островського пролунає з трибуни 2-го Всеосоюзного з'їзду письменників, як ім'я письменника, який своїми заповітами допомагає в нашій боротьбі за розв'язання питань, поставлених партією перед літературою.

Л. В. БЕРЛОВСЬКА, кандидат філологічних наук.

люціонера нашої епохи», — писав письменник.

Підводячи підсумки досягнень радянської літератури за останні 20 років її розвитку, готовуючись до 2-го Всеосоюзного з'їзду радянських письменників, на творчому досвіді Миколи Островського потрібно вчитися вирішувати багато питань, які стоять перед літературою в наші дні.

Замість міркувань, які мають місце на передвіз'їдоській трибуні, проте, яким повинен бути позитивний герой і в якій мірі повинні бути в нього негативні якості, в якому відношенні повинні знаходитись власна і суспільна сфера життя героя — необхідно в повній гостроті поставити питання про боротьбу за чистоту принципів комуністичної партійності.

Творчі успіхи Миколи Островського збагатили наше національне мистецтво, маючи одночасно велике міжнародне значення. В країнах народної демократії Європи та Азії, письменники яких стали на шлях соціалістичного реалізму, широко популяризували твори Островського. «Романи М. Островського «Як гартувалася сталь» і «Народжені бурею» допомагають своєю правдивістю і силою формуванню нової людини — борців за комунізм» — писав в 1951 році один чеський журнал. Болгарський письменник Л. Стоянов в передмові до роману «Як гартувалася сталь» писав про те, що в образі Корчагіна Островський відтворив новий тип, цілісний і правдивий образ нової людини, в якій мільйони читачів пізнають себе.

Павло Корчагін, який ввійшов у книжку із народного життя, знову повернувся до народу, він є для радищкої молоді, для юнаків і дівчат країн народної демократії зразком мужності і патріотичного служіння своєму народові, зразком беззапітної відданості справі комуністичного будівництва.

Відзначаючи пам'ять Островського, ми відзначаємо не тільки його історичні заслуги перед літературою. Ім'я Островського пролунає з трибуни 2-го Всеосоюзного з'їзду письменників, як ім'я письменника, який своїми заповітами допомагає в нашій боротьбі за розв'язання питань, поставлених партією перед літературою.

Л. В. БЕРЛОВСЬКА, кандидат філологічних наук.

1865

до 90-річчя
ОДЕСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ

1955

ПЕРШИЙ ДЕКАН ФІЛОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ В. І. ГРИГОРОВИЧ

1 травня (за старим стилем) 1865 року відбулося урочисте відкриття Одеського (Новоросійського) університету. Ново-організований університет складався з трьох факультетів, історико-філологічного, фізико-математичного та юридичного, і мав 139 студентів.

Історико-філологічний факультет мав такі кафедри: російської історії, загальної історії, церковної історії, історії російської мови та літератури, слов'янської філології, загальної літератури, порівняльної граматики індо-європейських мов, грецької літератури, римської літератури, теорії та історії мистецтва, історії філософії. На засіданні Вченого ради від 6 вересня 1865 року першим деканом історико-філологічного факультету було обрано Віктора Івановича Григоровича, видатного російського мовознавця, одного з основоположників слов'янської філології в Росії, палкого поборника пригнічених в ті часи слов'янських народів.

Віктор Іванович Григорович народився 30 квітня 1815 року в міщанській родині. Початкову освіту дістав у місті Балта, потім продовжив освіту в Умані і, накінець, в 1834 році закінчив філософський відділ Харківського університету. З 1834 по 1838 рік В. І. Григорович в Юр'євському університеті вивчав класичну філологію, після чого його командували на один рік до Казанського університету, де він підготував себе для кафедри слов'янських мов.

В 1840 році В. І. Григорович успішно захистив дисертацію на ступінь кандидата наук. В 1847 році з'являється його відома праця «Опыт изложения литературы славян в ее главнейших эпохах», яку по праву можна вважати за першу спробу в Росії в галузі історії слов'янських літератур. За цю працю він дістає звання магістра слов'янсько-російської філології.

В 1843 році В. І. Григорович призначають у відрядження до слов'янських земель. Два з половиною років проводить Григорович за кордоном. Голодний і роздягнений, пішки проходить він всі південні слов'янські землі, оглядаючи церкви та монастирі, пильно шукаючи слідів старослов'янської писемності. Часто життя його знаходитьться в небезпеці, а дипломатичні агенти царського уряду не хочуть берегти його. За цей час він побував у Константинополі, в Солуні, на Афоні, оглянув Битоль, Охрид, Шипку, пройшов в різних напрямках Македонію, Фракію, Мідію, познайомився з окремими місцями Крайни, Далмації, Хорватії, Славонії, Моравії та Чехії.

Великий вечір, присвячений Миколі Островському відбувся 29 вересня на філологічному факультеті. З доповіддю про життя та літературну діяльність письменника виступила кандидат філологічних наук Л. В. Берловська.

На філологічному факультеті вийшов черговий номер стінної газети, в якому ряд матеріалів присвячені письменнику-комуністу. Серед них вміщено вірши молодого поета В. Лисенка.

них старих слов'янських рукописів. Досить нагадати тільки один з них — знамените Маріїнське євангеліє XI століття.

Повернувшись в Казань, Григорович посідає місце в. о. ordinaryного професора слов'янської філології. Деякий час він читає лекції в Московському університеті, а потім знову повертається до Казані. В 1863 році йому дають почесне звання доктора слов'янської філології.

В Одеському університеті В. І. Григорович працював до 1876 р., коли важка хвороба примусила його подати у відставку. 21 жовтня 1876 року Вчена рада одноголосно обрала його почесним членом Новоросійського університету. А 19 грудня того ж року його не стало.

В. І. Григорович залишив після себе велику наукову спадщину. Ним були зроблені перші наукові спостереження над болгарськими та македонськими говірками. Наукові результати своїх мандрівень по слов'янських землях він виклав у загальновідомій праці «Очерк путешествия по Европейской Турции» (1848 р.).

В 1852 році були надруковані його «Статті, касаючися древнього славянського языка». (До речі він неперевершено зізнав старослов'янську мову, на якій говорив та виголошував промови). Посмертно видані його лекції з порівняльної граматики слов'янських мов («Славянские наречия», 1884 рік), які і сьогодні входять в загальну скарбницю слов'янознавства. І по сей день не втратила свого наукового значення така його монографія, як «О Сербии и ее отношениях к соседним державам преимущественно в XIV-XV столетиях» (1859 р.).

Праці В. І. Григоровича перша привертають до себе увагу багатством зібраних фактичного матеріалу.

Та, на жаль, наукова спадщина видатного вченого ще мало опрацьована, вона ще чекає на свого дослідника. І в цьому відношенні багато цікавого могли б проробити студенти-філологи. Адже в нашому архіві зберігаються цікаві матеріали, зов'язані з часами перебування Григоровича в Одесі. В Науковій бібліотеці зберігається його власна бібліотека, яку він подарував нашому університету в дні його заснування; значна частина зібраних ним старих слов'янських рукописів знаходиться в Обласній науковій бібліотеці ім. О. М. Горького.

Бажано було б, щоб на сторінках нашої газети в дні підготовки до святкування 90-річчя з дня заснування Одеського університету друкувались статті про видатних діячів вітчизняної науки, які працювали на користь людства тут, у нас в Одесі.

М. В. ПАВЛЮК, кандидат філологічних наук.

Тут жив Микола Островський

На одній з найбільш жвавих магістралей Москви — вулиці Гоголя в будинку № 14 міститься квартира-музей письменника Миколи Олексійовича Островського. Сюди приходять робітники, службовці, колгоспники, воїни Радянської Армії. Особливо багато буває тут молоді.

З хвилюванням відвідувачі переступають поріг робочої кі

НА ОБЛАСНІЙ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКІЙ ВИСТАВЦІ

Показ робіт університету

Успіхи сільського господарства і промисловості Одеської області, наукової роботи інститутів та інших вузів міста показані на сільськогосподарській виставці, яка відкрилася 26 вересня 1954 року. Тут демонструються і роботи Одеського державного університету.

Вчені університету, працюючи в тісному зв'язку з колгоспним виробництвом, вирішують питання підвищення врожайності с. г. рослин, боротьби з захворюваннями с. г. тварин і шкідниками рослин, підвищення продуктивності бджіл і тутового шовкопрядя, водопостачання населених пунктів і багато інших.

В цьому році на обласну с. г. виставку представлено університетом більше робіт, ніж в минулому. Представлені роботи більше зв'язані з виробництвом, з с. г. практикою, тому, що більше уваги приділяється допомозі виробництву. Так, було дано 245 консультацій, прочитано 53 лекції в колгоспах і радгоспах, відбулося 575 екскурсій, в яких прийшло участь 18470 чоловік, на основі обслідування, розроблений план водопостачання колгоспів 4-х районів, відпущене 27118 саженців плодових, декоративних і цитрусових дерев і т. д.

Певна допомога була надана підшевному колгоспу ім. В. І. Леніна В.-Михайлівського району, де дано 20 консультацій, прочитано 17 лекцій, зроблено 12 визіздів культибргад, на основі обслідування розроблений план водопостачання колгоспу, вирощено 1000 книг, надана допомога в ремонти різних машин, виготовлена фотопітрина «Країни люди колгоспу».

На одному із стендів представлені праці вчених університету на допомогу сільському виробництву і по пропаганді біологічних і сільськогосподарських знань.

Але треба відмітити, що тут зображені далеко не всі друковані роботи вчених університету, особливо за останні роки.

На двох стендах експоновані роботи по впровадженню культури персика на півдні України. Відіблі плодових культур ботанічного саду зібрали колекцію з 222 сортів персиків і ведуть роботу по їх вивченню і пристосуванню кращих сортів до наших умов. Виділено 26 сортів персика різних строків визрівання, придатних для розведення в садах колгоспів і радгоспів півдня країни.

Виведено також 17 нових перспективних сортів персика, з якими робота продовжується. Установлено найбільш продуктивне кущове формування рослин, яке має ряд практичних переваг. Розроблені найбільш продуктивні прийоми підрізування кущів—корочення однолітніх приростів на два розвинених очка з метою стимулювання утворення нової плодоносної древесини і регулювання плодоношення. Зараз є 1444 плодоносячих дерева.

Велика увага приділена підготовці експонатів; прекрасно оформлені кольорові малюнки і фотографії, демонструється живе дерево з плодами і дерево для демонстрації способів обрізки, представлені свіжі плоди багатьох сортів персика, до яких відівдають проявлюють живий інтерес.

Великою популярністю серед всіх стендів університету користуються три стенді, обладнані на науково-популярну атеїстичну тему—«Наука про походження землі і життя на ній».

Перший стенд—«Всесвіт і його розвиток», обладнаний астрономічною обсерваторією, другий—«Походження і розвиток життя на землі»—палеонтологічним музеєм і кафедрою дарвінізму, палеонтології і гідрогеології.

Третій стенд «Родословна людини» обладнаний зоомузеєм.

На стенді «Освоєння культури субтропічних рослин» показана субтропічна ділянка, де представлені роботи по акліматизації інжиру, міндалю, хурми і інших культур.

По університетах країни

КІНОФЕСТИВАЛЬ В УНІВЕРСИТЕТІ

В університетському клубі з 7 по 18 вересня проходить кінофестиваль на тему: «Наука на службі Радянської Батьківщини».

Вже відбулись лекції: «Будова все-світу», «Мічурінське вчення на службі соціалістичного сільського господарства», «Фізика на службі соціалістичної промисловості» та ін. Глядачі проглянули ілюстративні кінофільми до цих лекцій.

11 вересня відбудеться лекція на тему: «Піклування партії та уряду про розвиток культури й науки в СРСР», демонструється кінофільм «Палац науки».

15 вересня відбудеться лекція «Вчення І. П. Павлова про вищу нервову діяльність», 18 вересня «Марксизм-ленінізм по релігію». Ці лекції також ілюструватимуться науково-популярними кінофільмами.

СТУДЕНТИ НА КІНОЗІОМКАХ

В столиці Молдавської РСР Кишиневі кіностудія «Мосфільм» проводить зйомки художніх кінофільмів «Ліана» і «Обыкновенная история». В масових зйомках цих фільмів брали участь більше 150 студентів Кишинівського університету.

«Сталінець».

СТЕНД ПРО КУЛЬТУРУ ЧИТАННЯ

В Казахському державному університеті на допомогу студентам-першокурсникам організована виставка про культуру читання. В ній три розділи: «Робота класиків марксизму-ленінізму над книгою», «Основні методи роботи над книгою» і «Довідково-бібліографічні посібники в допомогу самостійно працюючим над книгою».

ЗУСТРІЧ З ПИСЬМЕННИКАМИ

Відомі радянські письменники Л. Леонов, М. Шолохов, Є. Мальцев, І. Андроніков, П. Кузнецов, поети М. Грибачов, С. Смирнов, С. Васильєв, М. Танк та інші, які приїхали в Алма-Ату на III з'їзд

писемників Казахстану, за запрошенням студентів і викладачів філфаку відвідали Казахський державний університет.

Гаряче привітала численна аудиторія виступи своїх улюблених поетів і письменників, які читали нові твори, розповідали про творчі плани на майбутнє.

«За отличную учебу».

ЦІННА КОЛЕКЦІЯ

На Всесоюзний сільськогосподарській виставці в павільйоні Землеробства можна побачити колекцію ґрунтівих монолітів, в яких представлені різні ґрунтові зони Радянського Союзу—від Заполяр'я до субтропіків. Колекція зібрана і підготовлена співробітниками Музею землеробства МДУ.

Головні виставки затвердив Музей учасником широкого показу на ВСВГ. Участники виставки затверджені також директор музею М. П. Ермаков, наукові співробітники Г. А. Автесян та П. М. Чижиков.

Зарах співробітники Музею землеробства разом з біолого-ґрунтознавчим факультетом МДУ продовжують роботу по дослідженням ґрунтів ряду колгоспів Хімкінського району.

ПОПОВНЕННЯ БІБЛІОТЕК

Кількість читальніх залів в університетських бібліотеках в цьому навчальному році досягло 34. Вони розташовані на 2345 місці. Безперечно ростуть і книжкові фонди.

Велике значення в бібліотеках університету надається комплектуванню відділів іноземної літератури, у фондах якої біля півтора мільйона томів.

В книгоховищах бібліотек, де є література на всіх мовах світу, в минулому навчальному році надійшли книжки та періодичні видання із 50 країн світу.

Студенти та аспіранти Московського університету завжди зможуть одержати в своїх бібліотеках будь-яку книжку чи журнал для заняття.

Газета «Московський університет».

Для кадочної культури підібраний сорт лимону «Одеський».

Вперше одержаний квітучий сіянець лимону на 4-му році життя.

В ботанічному саду в 1954 році окремі дерева дадуть більше 250 плодів лимонів. В деяких колгоспах України цитрусові дали перші врожаї, з окремих дерев зібрано більше 200 плодів.

Для забезпечення шкіл і інших організацій є можливість тут же на виставці придбати для кімнатної культури сіянці лимонів, апельсинів і мандаринів.

На окремому стенді представлена матеріали по вивченню ґрунтового покрову Одеської області, ґрунти деяких колгоспів, окремо показані моноліти, а також таблиці різних аналізів ґрунтів.

На стенді «Озеленення населених місць» рекомендовано слідуючий асортимент дерев і кущів для застосування приморських схилів Одеського прибережжя: дуб пушністий, каркаси, тамарикс одеський, сніжна ягода, спірея Ван-Гута, Кузьмичова трава і інші. Вирощено 446 сіянців гінкго (рідкісне дерево, рекомендоване для декоративного озеленення).

Для озеленення населених пунктів вирощено 1556 сіянців ленкоранської акації і 347 сіянців і саженців мальви Сірійської (високодекоративний кущ).

Представлені на виставку список головних деревно-кущових порід для впровадження в озеленення Одеської області із 41 назви.

На слідуючому стенді представлена результати вивчення джерел водопостачання 4-х районів області.

На двох стендах показані роботи кафедри зоології безхребетних по підвищенню продуктивності бджіл.

Голова комісії університету по підготовці матеріалів для Обласної с. г. виставки.

доктор САГАЙДАК.

ЛИСТ ВИДУСКНИКА

Звернути увагу на методику викладання

Я переступила поріг Вінницького ОбЛВНО, куди одержала призначення влітку 1951 р. Починалося самостійне життя, робота в школі, про яку стільки було передумано, про яку стільки мріяно і разом з тим, про яку я так мало знала.

З перших же днів своєї роботи я відчула, що університет зумів підготовити мене до важкої і славної праці педагога. З почуттям глибокої вдячності я згадувала лекції П. І. Збандуто, І. І. Цукерман, В. І. Берловської, які дали мені так багато потрібного і корисного. Але зустрічалися і труднощі. Оглядаючись на шлях, який я пройшла за три роки, на ті труднощі, які я зустрічала в роботі, бачу, що вони, ці труднощі, зв'язані з недостатньою методичною підготовкою, яку дає університет. Мені здається, що університет при підготовці студентів до майбутньої спеціальності повинен більше уваги звернути на методику викладання.

На цьому поприщі ми, викладачі вищої школи, не однократно відмінчалися і труднощі. Оглядаючись на шлях, який я пройшла за три роки, на ті труднощі, які я зустрічала в роботі, бачу, що вони, ці труднощі, зв'язані з недостатньою методичною підготовкою, яку дає університет. Мені здається, що університет при підготовці студентів до майбутньої спеціальності повинен більше уваги звернути на методику викладання. Студентам же потрібно більше бувати в школах, глибше пізнавати специфіку роботи в школі, будь-це в час педпрактики чи шефської роботи. Приходьте в школу, товариши студенти! Любіть її. Робота в школі—це почесна і славна робота!

О. М. ШАХНОВИЧ, учителька 52 школи м. Одеси.

Широки, необятны просторы, величавой Отчизны моей!

Твои реки, моря и озера, Города и приволье степей,

Твоих песен прекрасных напевы

И седины родного Кремля,

Твоих пашен обширных посевы

Дороги нам, Родная земля!

Тебя любим священной любовью,

Любим все, что в семнадцатый год

Зашел свою собственную кровью

Наш великий, могучий народ.

А сегодня, когда по пустыне

Побежала, сверкая, вода,

Там, где были болота донине,

Вырастают сады, города,

Когда Волга и Дон повстречались,

Точно брат с долгожданной сестрой,

Как родные, впервые обнялись,

Зашумев многоводной волной,

Когда ближе огни комму