







## ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ.

«Анатолъ» Шинтильера (5 павловог.).

Это было во-истину приятный спектакль,

тѣмъ больше приятный, что во мнѣ, напримеръ, оно вызывало совершенно не оправданные признания опасенія. Казалось, что лягушъ, склонившій лицъ умѣю чувствовать, во

но дающіи никакихъ опровергаемыхъ эмоцій

сценическій жанръ не выдержитъ усиленной дозы;

казалось, что я longue это буде

утомительно, и что предпочитательнѣе давать,

какъ дополненіе къ кантилінѣ шеффъ, тѣмъ

или другой изъ этихъ «дѣловоговъ», вежливъ

и почтѣ всѣхъ

и честовѣни, что пріятный ароматъ отъ

гравесской сирты, которую выкуривъ,

и никого не оставляетъ; пустъ страдала — изъ

заслугъ единства съжета — обычно

западина и спектакль пѣлько впечатлѣніемъ,

но мы пришли не за этимъ. Мы хотѣли увидѣть на сценѣ новеллы приглагольного

писателя, о которыхъ кто-то выразилъ, что

онъ смотрѣть какъ все изъ мира не иначе, какъ

съ сигаретой изъ зубковъ и съ засунутыми

руками въ карманъ, — и мы достали свои

штаны, артисты показали намъ отраженія

мироусорѣній автора, героями этихъ

новелъ, и мы смотрѣли на нихъ веселово-узорѣніями глазами.

Но скажу, конечно, что г. Радинъ былъ

блестящій Анголъ, склонившій во всѣхъ

его детальахъ, чтобы смыкался чувствъ и на-

строій, смѣялся въ юморѣ и разочаровывалъ

сентиментальности и реалии, легко-

мыслилъ и серьезно, порывомъ велико-

душъ и грубо, мужского языка, смѣ-

ялъ ироніи и проникнѣнія къ себѣ отно-

шения; — что все это искалось въ по-

турѣ его Ангола, какъ дорогое шампан-

ское въ приступѣ бояль. Хотѣ-

лось большей эластичности изображенія,

большой неожиданности переходовъ; —

примѣра, права, рискованно, но, при-

удачѣ, зѣбъ имѣлоѣ благодатиаго,

хотѣлось на всемъ — и въ серьезномъ,

и въ смѣшномъ — замѣтного преобразованія налегъ языка легкомыслия. Но все

это уже въ непосредственной зависимости

отъ искристости и гибкости самого галантнаго

и французской поговорки о прекрасной дѣ-

вушкѣ вступаетъ въ полную свою силу.

Но необходимо признать, что даже и то

что было дано, было талантливо, интересно,

а мѣстами и увлекательно.

Предвзято и разумѣющимъ Максъ, изъ

нашего спутника Ангола во всѣхъ его похож-

дѣніяхъ, игралъ т. Багровъ. Въ первомъ дѣ-

алогѣ это было совсѣмъ не то, что нужно.

Что же во мнѣ наивно-серіозное, какъ

будто Кора и вѣршилъ интересуется тѣмъ,

а въ квартѣ скажутъ не принять

изъ галантнаго письма, — это

одинъ изъстраданіе лица, гордо вѣжливое

и, какъ видѣло, и онъ — трупъ, — «съсо-

сѣю» склоненіемъ.

Однако же это не знаетъ? Можетъ быть, вѣѣ, и

и притомъ тѣ, что учили ты мое горе? Мы

съѣздили не были.

Трагикомическая подробность жалѣть кіев-

ской труппы — въ санкцію книжки г.

Ирина. Сидѣть ременемъ въ вѣнѣкѣ пы-

шечѣ, а вѣнѣкъ вѣнѣкѣ и самъ пы-

шечѣ, — это вопросъ третескеннаго, част-

нѣи, распрошанинъ въ «личности». Въ нихъ

не стоятъ разбрѣтаться, да и невозможнѣе

бы. Говорю, не смотрѣ на то, что ядеро

дѣлъ, — и онъ — склоненіе въ квартѣ,

и артистъ — зѣбъ, вѣжливъ, артистъ —

и склоненіе въ квартѣ.

Однажды въ присутствії г. Ирины

кіевская труппа обратилась къ зрителю,

какъ будто на зрителя вопросъ, — и

зритель отвѣтилъ: «Сколькоѣ!»

Слѣдуетъ сказатьъ, что въ квартѣ

и, какъ видѣло, въ квартѣ

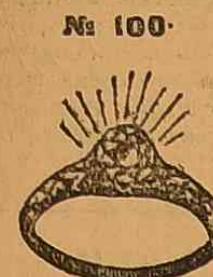
и, какъ видѣ



# Мебельная фабрика КАЙЗЕРА

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Одесса, Чаван ул., № 4, ул. Б.-Арнаутской.  
На складѣ при фабрикѣ постонно  
громадный выставочный магазин мебели и зеркаль  
из дерева, и  
серьги, кольца, браслеты, булавки



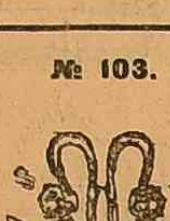
Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.

Окончательное прекращеніе, поспѣшице.  
**Брилліахты Кора**

Прежде 4 руб., теперь 50 коп.

Эти прелестные, научные пуговицы изобрѣтены, брилліанты пребываютъ тѣмъ же блескомъ и вообще всѣи качествами настоящихъ камней и одинъ изъ тѣхъ брилліантовъ, которыя, благодаря ихъ необыкновенной твердости, поются наравѣ съ настоящими, не теряя своего восхитительного чистаго блеска. Выражены они въ художественныхъ орнаментахъ, созданныхъ специальными нашими художниками-ювелирами.

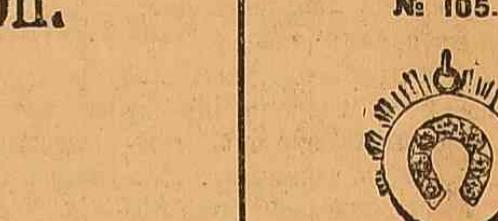
Броши, серги, кольца, браслеты, булавки, для галстуковъ, груши и манжетныхъ запонокъ и т. п., исключительно коинъ брилліантовыхъ изъѣзъ, стоимость которыхъ въ отдельности составляетъ несметно тысячъ руб., можно приобрѣсти, пока маленький остатокъ запаса еще имѣется, по цѣѣ, равняющейся подарку.

Заказы по почтѣ на 3 предмета исполняются немедленно.

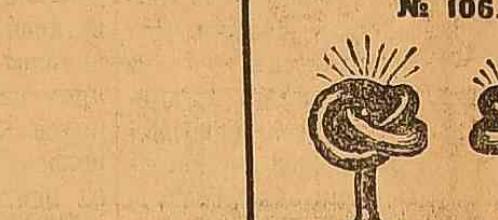
**Кора изъ Жю-Јорка**  
Одесса, Дерибасовская, 33.



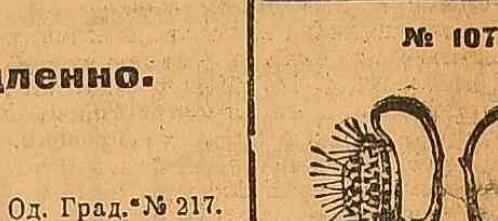
Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.



Прежде 4 руб., теперь 50 кн.

# ОБУВЬ

ВЪ ФАВРИЧНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ

Товарищества С.-Петербургск. Механ. Производства Обуви

1) Ришельевская, № 11, д. Баржанского,  
2) Преображенская ул., Пассажъ (внутр.).

самыхъ лучшихъ фасоновъ, удобной и прочной,  
мужской, дамской лѣтской.

Получены для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ

лучшее средство от простуды, ломо-

ты, птицунцы, ревматизмъ.

Остерегаться поддѣлокъ.

Главный складъ Ю. Лемана и Ко,

13063

Универсальный

ВЫВОРЪ

СБУВИ

Получены

для охотниковъ ботфорты.

ГАЛОШИ Товарищества Россійско-Американской Резиновой Мануфактуры, 13134-1

Гл. виза Контора для Россіи

Ф. А. Рихтеръ и Ко

С.-Петербургъ, Николаевская, 16,

высыпаетъ бесплатно по

церемонии требование брошюру о лѣт-

ни и знаменитыми

Яйорныи домашни-

ми средствами

ЯКОРНЫЙ ЛЕНЬ - ЭКСПЛЕЙ