

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

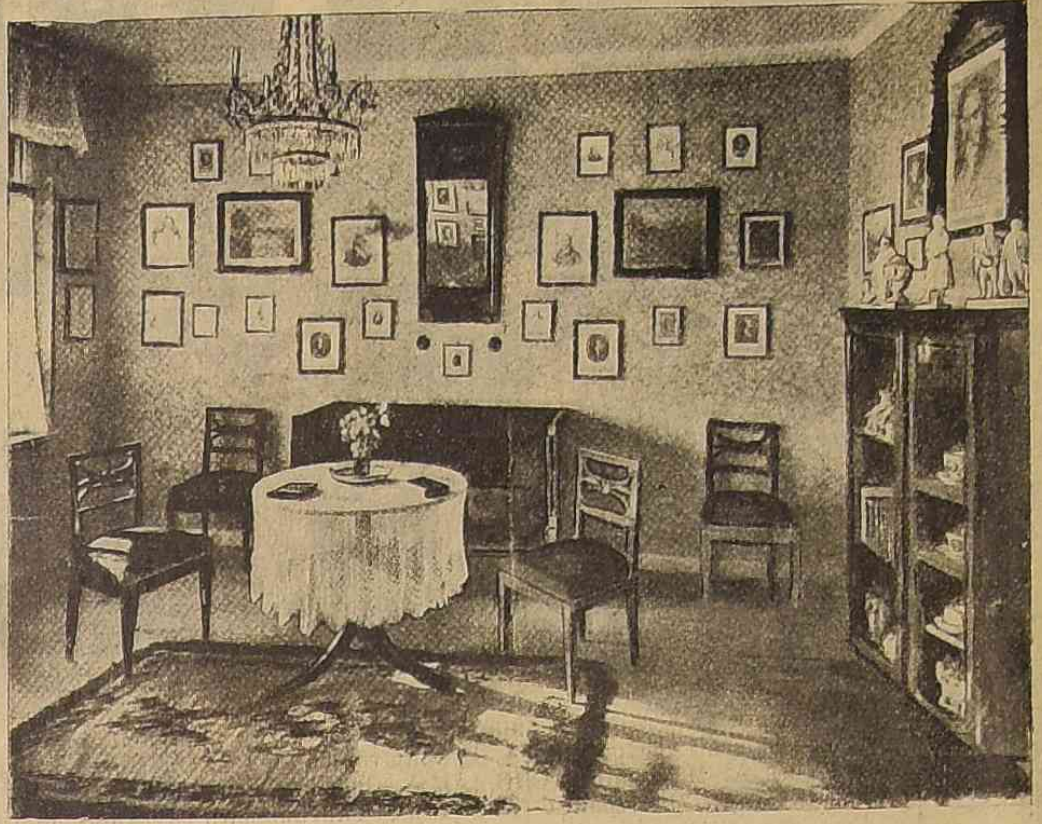
№ 7759.

Суббота, 7-го марта 1909 г.

№ 7759.



Новый президент Соед. Штатовъ Тафтъ и его семья.



Шиллеровская выставка въ Веймарѣ.
Точное воспроизведеніе кабинета поэта съ его сохранившейся въ цѣлости обстановкой.



А. С. Суворинъ.
(Съ послѣдняго портрета).



Редакція „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“ В. Ѳ. Корша въ 1875 г.—въ этой газетѣ печатались фельетоны А. С. Суворина „Незнакомца“.

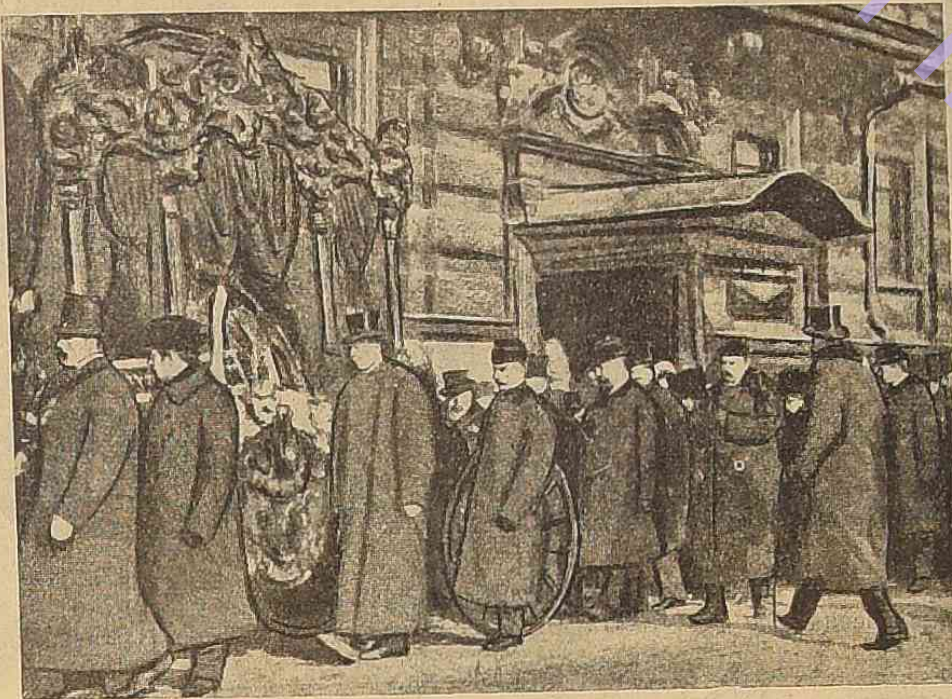
Сидящіе: В. П. Буренинъ, А. Г. Маркелова-Карибъ (переводчица), Э. К. Ватсонъ (иност. отд.), В. Ѳ. Коршъ, А. С. Суворинъ (секретарь редакціи и фельетонистъ), П. А. Кюн, К. Д. Кавелинъ. Стоять сзади (отъ лѣвой руки къ правой): К. К. Арсеньевъ, В. И. Лихачевъ, Л. А. Половскій, Ѳ. Ѳ. Воропоновъ, А. Н. Веселовскій (академ.), П. А. Гайдебуровъ, А. Л. Боровиковскій, В. В. Марковъ (пер.), Колупановъ (П. А. Зеленый).



А. С. Суворинъ.
Портретъ работы И. И. Крамского.



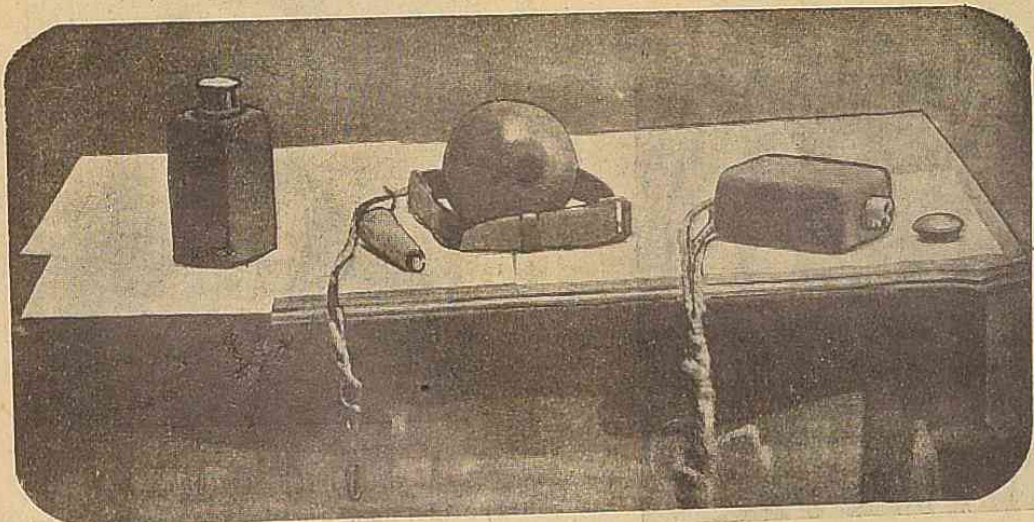
Г. Гейерстамъ,
извѣстный шведскій писатель, на двѣхъ скончавшійся.



Похороны барона Г. О. Гинцбурга.—Печальное шествіе у дома покойнаго.



Рафатъ-Паша (впереди), новый турецкій министр иностранныхъ дѣлъ во время своего пребыванія въ Петербургѣ. Сзади него—Турханъ-паша, турецкій посолъ въ Петербургѣ.



Ручныя гранаты,
которыми сербскіе добровольцы вооружены на случай войны съ Австро-Венгріей.



Въ Англіи.
Вербовка сестеръ милосердія для британской арміи.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ КОНГРЕССЪ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ



1) Члены комитета и участники турнира маэстро. (Слѣва направо) 1-й рядъ: М. Видмаръ (Австрія); О. С. Бернштейнъ (Москва); д-ръ Э. Ласкеръ (Америка); А. Бернъ (Англія); К. Шлегель (Австрія); А. А. Рубинштейнъ (Лодзь); Я. Мизесъ (Германія); Г. Сальва (Лодзь); А. Спейеръ (Голландія); 2-й рядъ: С. Н. Фоль-Фрейманъ (СПБ.); О. Дураль (Чехія); А. М. Левинъ (СПБ.); С. А. Зноско-Боровскій (СПБ.); Ю. О. Осенинъ (СПБ.); кн. В. П. Лемидовъ Санъ-Донатъ (СПБ.); П. П. Сабуровъ (СПБ.); В. А. Чудовскій (СПБ.); д-ръ Ю. Перлисъ (Австрія); С. Тартаковеръ (Австрія); Р. Тойхмаъ (Англія); 3-й рядъ: Э. Конъ (Германія); А. Форганъ (Венгрія); Е. А. Зноско-Боровскій (СПБ.); Р. Шильманъ (Германія).



А. К. Рубинштейнъ (Лодзь). Побѣдитель шахматнаго турнира въ Петербургѣ.



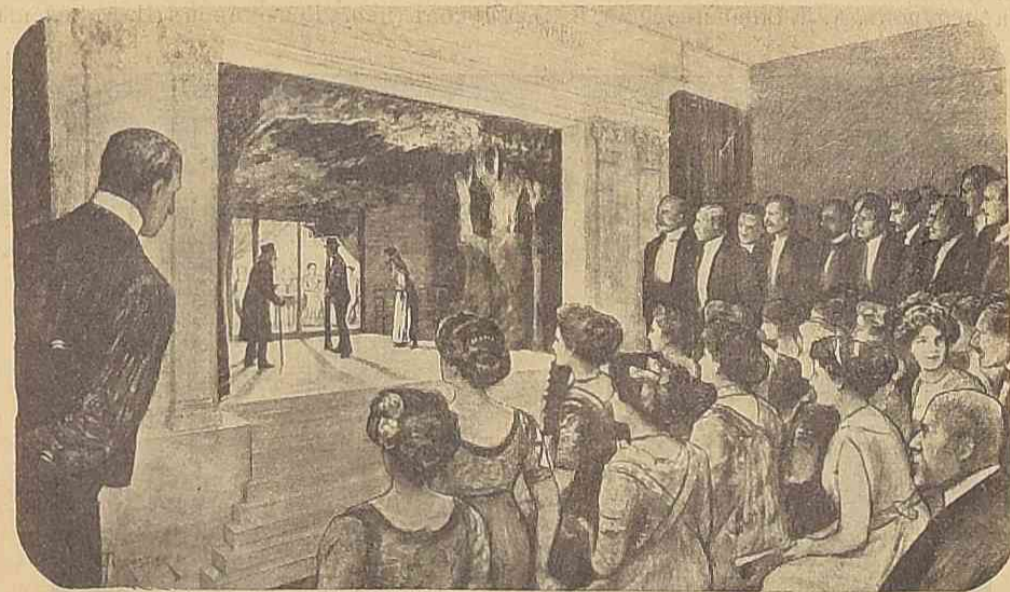
2) Члены комитета и участники всероссійскаго турнира (любителей). (Слѣва направо) 1-й рядъ (сидятъ): В. М. Николаевъ (Варшава); С. С. Терещенко (СПБ.); П. А. Романовскій (СПБ.); В. О. Трегори (Ревель); А. А. Чепурновъ (СПБ.); А. А. Алехинъ (Москва); П. А. Востриковъ (СПБ.); М. П. Эльштейнъ (Ковно); 2-й рядъ: В. И. Розановъ (Москва); А. М. Левинъ; В. Е. Малолетъ; О. О. Осенинъ; П. П. Сабуровъ; кн. В. П. Лемидовъ Санъ-Донатъ; В. А. Чудовскій; Г. А. Гельбакъ; К. В. Розенфельдъ; (всѣ: СПБ.); С. К. Хабисскій (Харьковъ); 3-й рядъ: Д. Я. Данюшевскій (Лодзь); С. А. Зноско-Боровскій (СПБ.); В. М. Верлинскій (Одесса).



Д-ръ Эм. Ласкеръ, всемірный шахматный чемпионъ. Побѣдитель шахматнаго турнира въ Петербургѣ.



Бюловъ изъ снѣга. Въ Берлинѣ уличная толпа надѣла въ потѣху соорудила изъ снѣга парикрауное изображеніе канцлера. Фигура простояла цѣлый день.



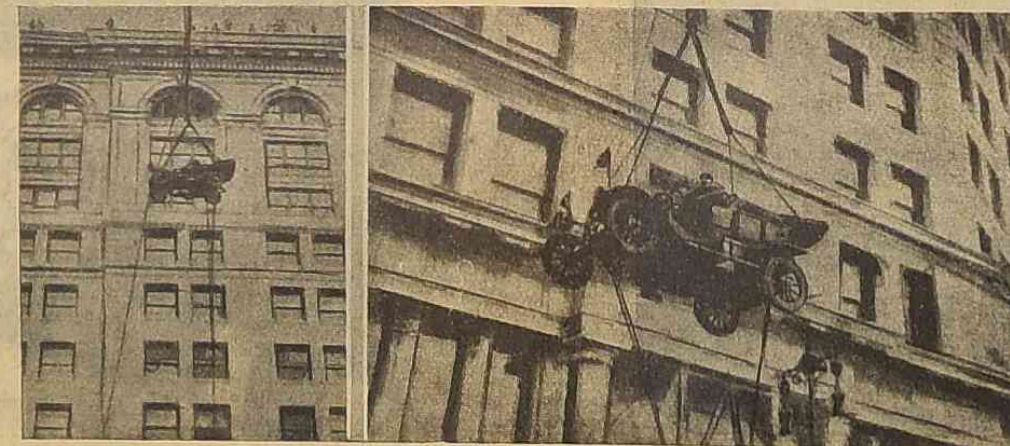
Возрожденіе „марionетокъ“. Метерлинковская драма „L'Intérieur“, представленная въ Лондонѣ марionетками.



Депутатъ Л. Н. Ниссеновичъ.



Д-ръ И. Ф. Поразинскій, основатель Кинарчанской земск. больницы, скончавшійся 27 лѣтъ отъ зараженія сыпчатымъ тифомъ.



Автомобильный гаражъ на крышѣ одного дома въ Нью-Йоркѣ.



А. Л. Пятгорскій (Одесситъ), награжденный преміей на всерос. конкурсѣ о-ва поощренія художествъ за воспроизведеніе въ гравюрѣ картины Рѣпина „Іоаннъ Грозный“.



Въ память Эдгара Поэ. Обѣдъ въ лондонскомъ литературномъ клубѣ по случаю столѣтія со дня рожденія Поэ. Рѣчь Коуанъ-Дойля (авторъ „Шерлока Хольмса“).

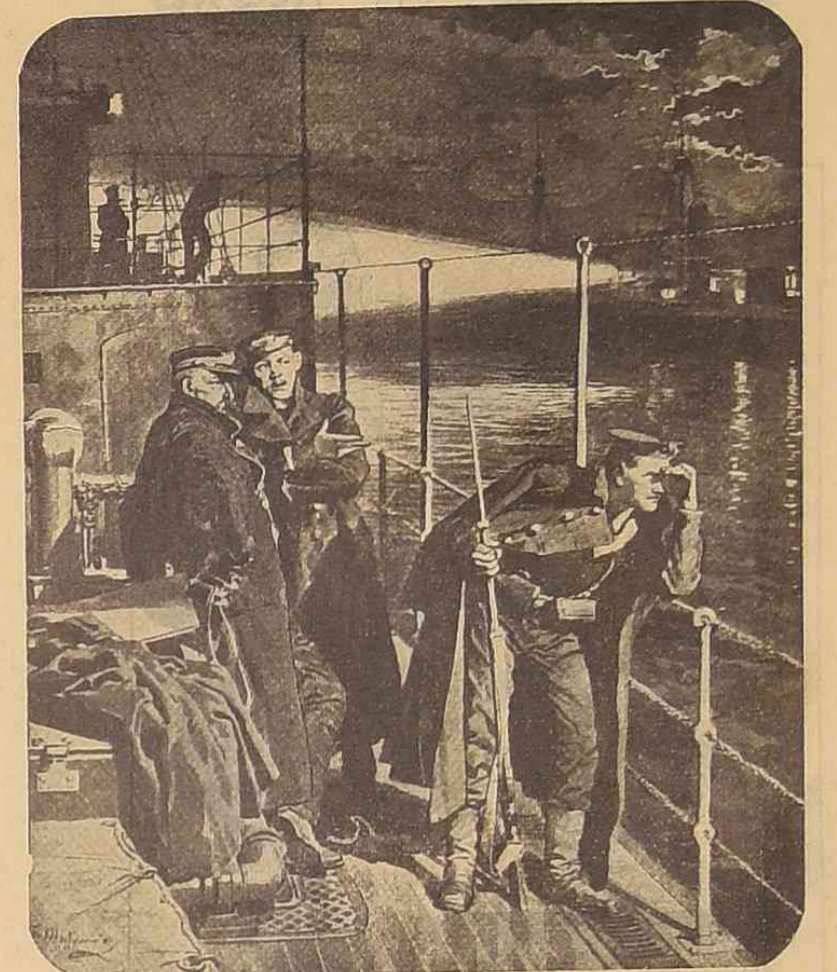


Новый трюкъ суфражистокъ. Всѣ лодки для туристовъ по Нилу украшены теперь надписями „Вотума для женщинъ“.

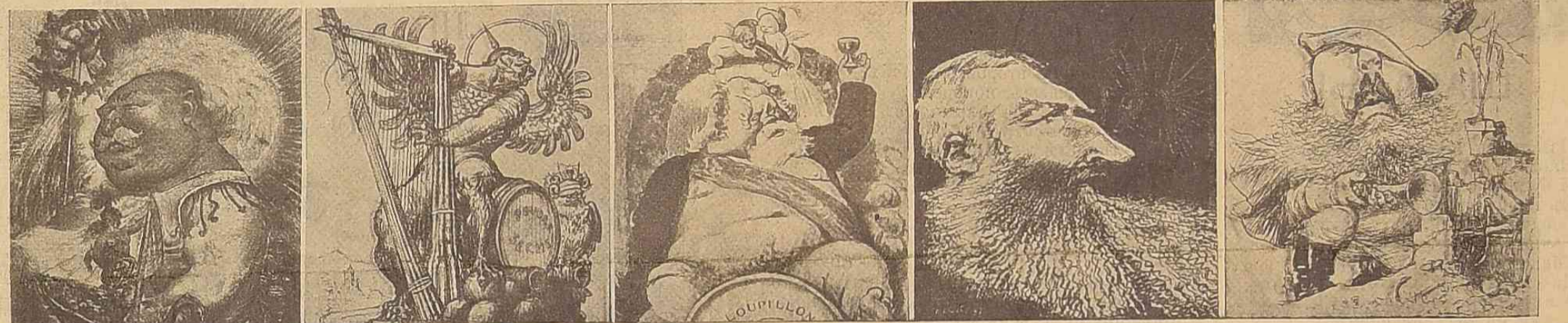


Богатѣйшая невѣста въ мірѣ. Дочь вдовы Гривъ въ Нью-Йоркѣ, состояніе которой опредѣляется въ 150 милл.

Шаржи Леандра



Австрія и Сербія. На австрійскомъ мониторѣ, стаціонурующемъ у Землина, въ виду Бѣлграда.



Тафтъ. Вильгельмъ II. Фальеръ. Леопольдъ, бельгійскій король. Донъ Карлосъ. Шаржи М. Ливсаго. („Р. С.“)

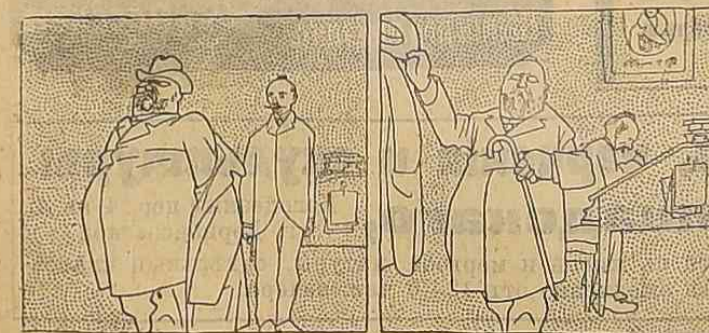


В. Д. Набоновъ.

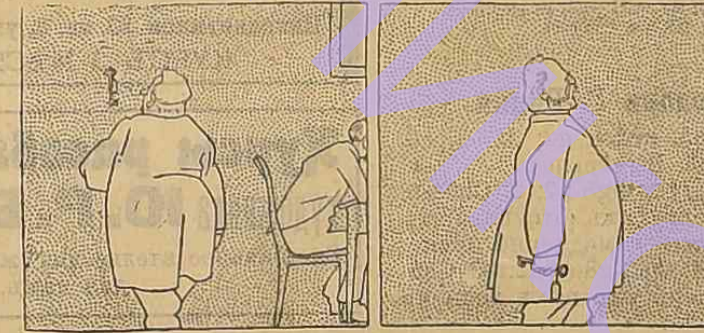


Наши знакомцы — Л. Ждановъ, режиссеръ.

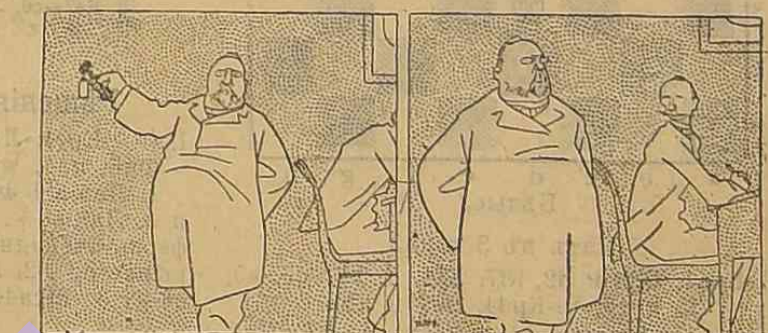
Рабочій день г. директора



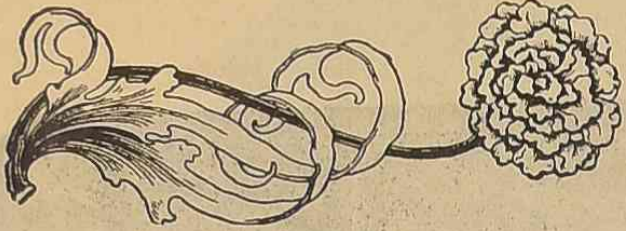
— Доброе утро! —



А. И. Куринъ.



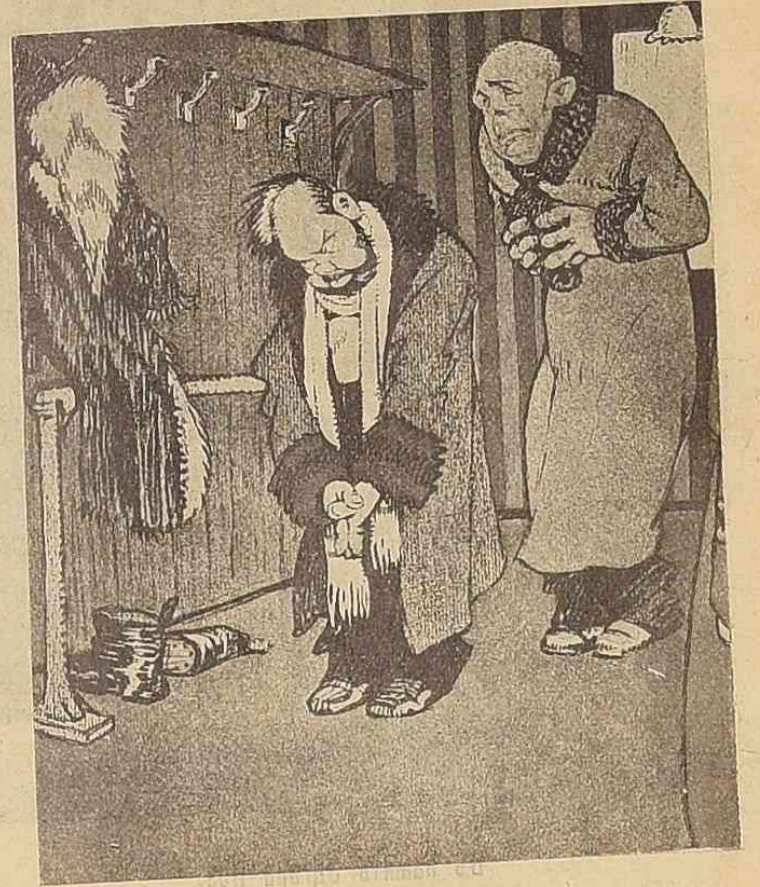
— Кажется, мнѣ больше нечего дѣлать! —



„Принц“—стрелок. Сын покойного короля сербского Милана, дающий представления в циркахъ, какъ стрелокъ.



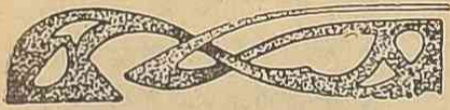
Гринъ, б. начальникъ сыскной полиціи въ Варшавѣ, прославившійся истязаніемъ арестованныхъ.]



Въ передней министра Хомяковъ—Смотрите, Александръ Ивановичъ! Здѣсь уже есть шуба Гулькина и кашоши Павла Крупенскаго! Гучковъ (со стономъ).—Эхъ!.. Опоздали! („Сат“).



Новый президентъ. Рувельтъ.—Eins, zwei, drei...



ШАРАДЫ.

Изъ трехъ частей слагаюсь, Частью въ слово слита; И буквой начинаюсь Съ конца я алфавита. Средина—нотой въ гаммѣ— Какой? узнайте сами! Концомъ впадаю въ море На сѣверномъ просторѣ. А въ дѣломъ—Мельпоменъ Служу на русской сценѣ...

Началомъ разсѣяла Страну, гдѣ пирамиды Хранятъ любовь Анды, Въ порогахъ бьются вѣка я. Мой слогъ второй задоренъ, Порой унылъ, покоренъ. Бываетъ съдѣ иль черенъ— Коль вѣстел, то собою Плъняетъ жевчанъ съ бою! А дѣломъ есть множество Различнаго художества— И кистью и перомъ. А звать меня—Петромъ...

Фамилии первыхъ 10 городскихъ и 10 иногороднихъ, приславшихъ правильное рѣшеніе, будутъ напечатаны.

ЗАДАЧА БУКВЪ.



Заштрихованныя полосу, окаймляющія данный прямоугольникъ съ буквами, предлагаются разрѣзать на 10 частей, которыя затѣмъ и наложить на прямоугольникъ, закрывъ такимъ образомъ 36 буквъ. Оставшіяся скрытыми буквы, при чтеніи, должны составить фразу. Какъ это сдѣлать?

Рѣшеніе задачъ, помѣщ. въ [илл. прил. № 7753 „Од. Нов.“

Математич. задача: „Азевъ“.

Правильныя рѣшенія прислали: Я. Зайдевергъ, А. Гандельманъ, И. Расинъ, Н. Ляховицкій, „И я тоже“, К. Гродскій, Н. Доброгаевъ, Р. Державичъ, Л. Шейвахманъ,

Скаковский, Э. Симоновичъ, Лили Рубинштейнъ.

Наибольше обстоятельное и правильное рѣшеніе задачи буквъ прислали г. А. Лубовичъ и г. И. Розенцвейгъ.

Фразу „Silo princeps fecit“ можно было прочесть на могильномъ камнѣ 45760 разъ.

ШАХМАТЫ

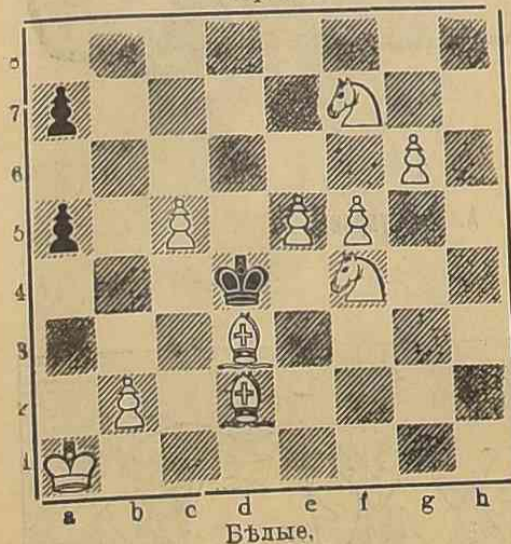
Издъ редакціей Н. Е. Лорана

155. 7/III 09 г

Ю. М. Юдлевича (Тирасполь).

Задача № 222.

Черные.



Мать въ 3 хода.

(Б.—Крa1, Сd3 и d2, Кf7, Кf4, п b2, с5, е5, f5 и g6; Ч.—Крд4, па7 и а5).

Партія конгресса въ память М. И. Чигорина.

№ 143

Дебютъ ферзевыхъ пѣшекъ. Международн. турниръ.

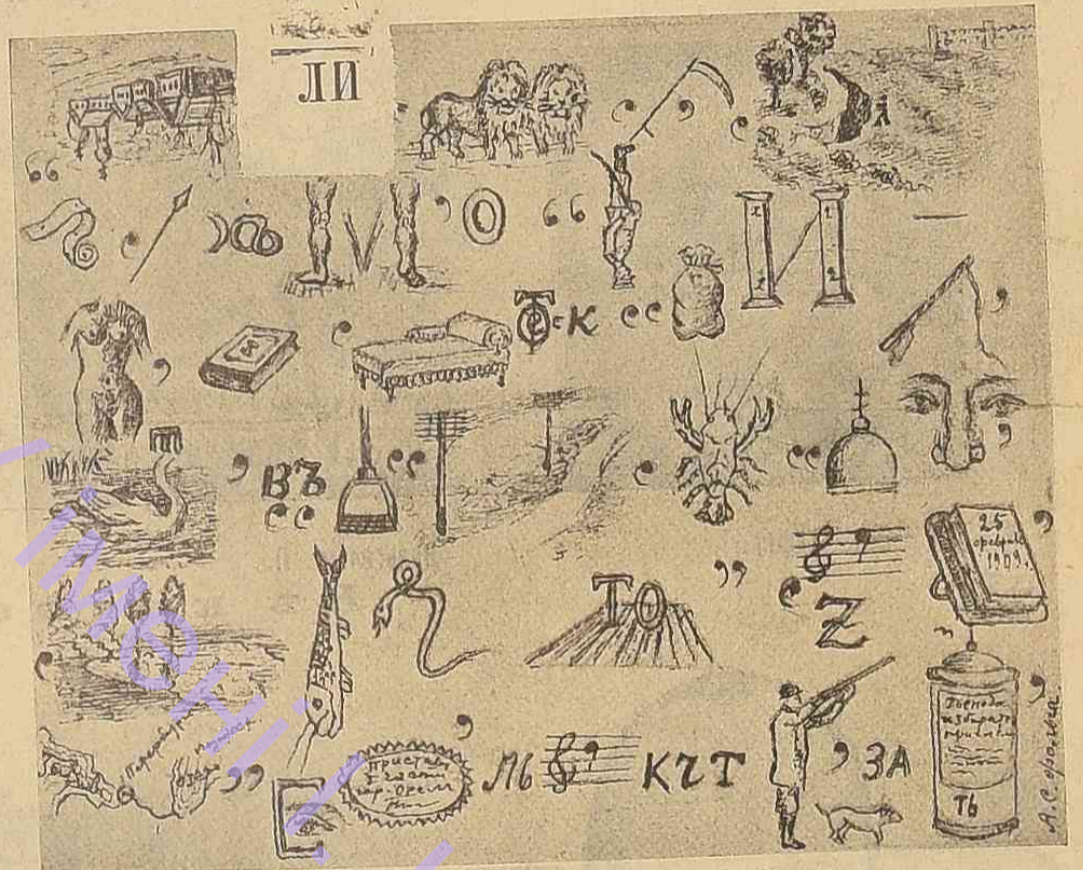
Играна 13 февраля въ 9 турѣ.

В.—Рубинштейнъ. Ч.—Дузъ-Хотимирскій

1. c2-d4, d7-d6; 2. Kc1-f3, c7-c6, c2-c3, e7-e6; 3. c4-d5, d6-d5; 4. Kf1-g2, c6-c8-e6; 5. g2-g3, b8-b6; 6. Cc1-g5, Cc8-e7; 7. Cc1-g5, Cc8-e7; 8. 0-0, c6-c4; 9. Cc1-g5, Cc8-e7; 10. Bb3-e5, Qd8-b6; 11. Cg5-f6, g7-f6; 12. Ke5-c4, d6-c4; 13. d4-d6, 0-0; 14. d5-c6, Qb6-b2; 15. e6-f7+, Kpg8-h8; 16. Kc3-d5, La8-b8; 17. La1-b1, Qb2-c3; 18. Qd1-a4, c4-c3; 19. Lf1-c1, b7-b5; 20. Lb1-b5; 21. Qb8-b5; 22. Qa4-b5, Kc6-d4; 23. Qb5-c6, Kd4-e2+; 24. Kpg1-f1, Ke2-c1; 25. Qd5-e7, Qc6-e2+; 26. Kp1-g1, Qe2-d1+; 27. Cg2-f1, Qd1-d8; 27. Qe8-d8, Lb8-a6; 28. Ke7-c6, Ld8-f8; 29. Cf1-c4, Kc1-e2+; 30. c4-e2, c3-c6. Бѣлые сдались.

Рѣшенія этюдовъ Г. Ринка.

1. (б.—Крe1, Ла5, Сh5, пe2 и g2; ч.—Крс6, Фg8, па4, g7 и h6. Выигрываетъ) 1. Ла5-а8! Фg8-а2 (1... Фg8-h7; 2. Сh5-g6! и 3. Ла8-а6+). При другихъ отступленіяхъ ферзь очевидно также немедленно проигрывается. 2. Ла8:а4! Фа2-г8 (Фа2:а4? Сh5-e8+) 3. а8:а4! Теперь уже пять ходовъ на



Ребусъ № 3.

а2 и потому одинъ изъ указанныхъ способовъ выигрыша ферзя долженъ имѣть мѣсто.

II. (б.—Крс8, Сb3, Кb4; ч.—Кра8, Сd1, па7, b7, e4 и h3. Выигрываетъ)

1. Kb4-a6! Cd1-g4+! 2. Kрс8-с7, Сg4-e2! 3. Сb3-d5, Сa2-a6; 4. Сd5-e4, h3-h2; 5. Сe4-h1!! Это вынуждаетъ матъ на слѣдующемъ ходѣ. Этюдъ ликантный!

III. (в.—Крг4, Ld4, Ke5, пb3, f4 и h2; ч.—Кра5, Фf8, pg7 и f6. Выигрываетъ).

1. Ld4-d3, f6-f5+! (1... Ф:Л, 2. Ke5-c6+ 1... Фf8-c5, 2. b3-b4+!) 2. Крг4 g3! Фf8 f6; 3. Ld8-d6, Фf6-f8; 4. Ld6-b6!! и выигр. Сложный и красивый выигрышъ.

IV. (в.—Крb7, Lh1, пf6; ч.—Кра5, Le4,

па7, g7 и g6. Бѣлые дѣлаютъ ничью).

1. Lh1-h4! Le4-h4; 2. f6:g7, Lh4-h7 3. Крb7-a6! черные должны брать пѣшку g7 и бѣлые получаютъ матъ.

Имеется побочное рѣшеніе, пожалуй, не менѣе ликантное, нежели авторское. Дѣло, впрочемъ, сводится къ тому же мату на а6. 1. f6:g7, Le4-e8; 2. Lh1-h8, Le8-e7+; 3. Крb7-a6, Le7-g7; 3. Lh8-h7! Lg7-g8; 4. Lh7-g7!

Нѣкоторые прислали рѣшеніе съ 1. Lh1-g1, g7:f6; 2. Lg1:g6, f6-f5; 3. Крb7-a7 тогда дѣйствительно нельзя, но если черные вмѣсто f6-f5 сыграютъ Le4-e7+ и Le7-f7, то они выигрываютъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ:

1-я въ Одессѣ ШКОЛА ШЛЯПЪ при салонѣ М-me ANTOINETTE Елисаветинск. 23, кв. 8, уг. Преображ. КУРСЪ 3 МѢСЯЦА.

ДЕШЕВО И ОПРЯТНО ИГРУШКИ въ маг. Ал. Мих. Шиповой Преміи при покупкѣ. въ Пассажѣ

Курсы рисованія, черченія и скульптуры художника Ю. Р. Бершадскаго, Колодезны пер., 4, кв. 4. ул. Дерибасовской. Спеціальное ателье для живописи съ живой и мертвой природы, отдѣльный классъ для дамъ. Приемъ ежедневно отъ 12—6 час. вечера.