

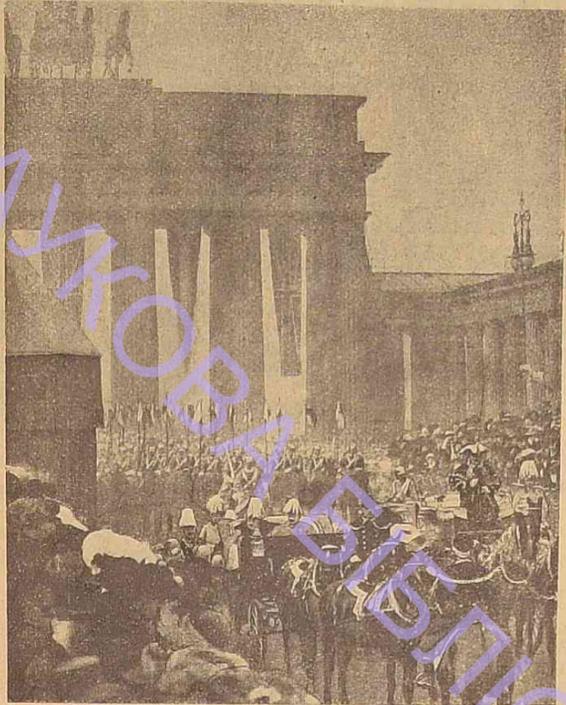
ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 7734.

Суббота, 7-го февраля 1909 г.

№ 7734

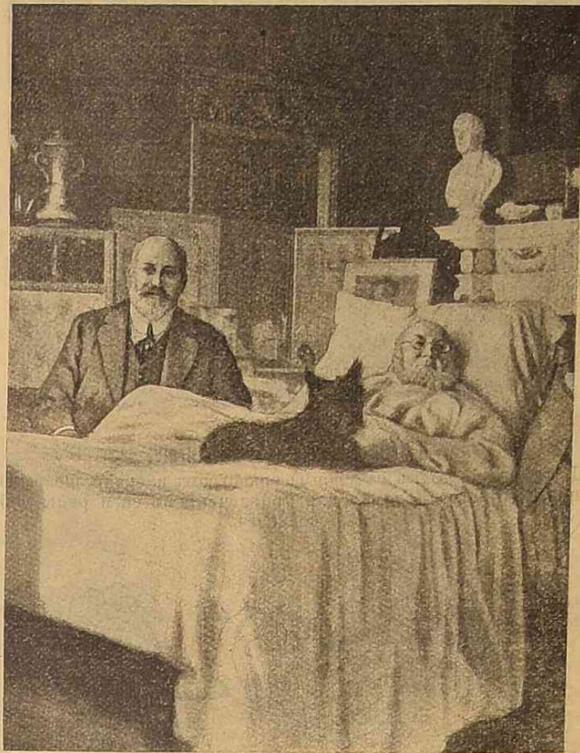
Къ столѣтію со дня рожденія Дарвина.



Къ встрѣчѣ монарховъ въ Берлинѣ. Эдуардъ VII слушаетъ приветственную рѣчь бургомистра на Парижской площади.



Дарвинъ въ 1849 г.



Король Эдуардъ у постели одного изъ своихъ друзей, больного графа Лейчестера.

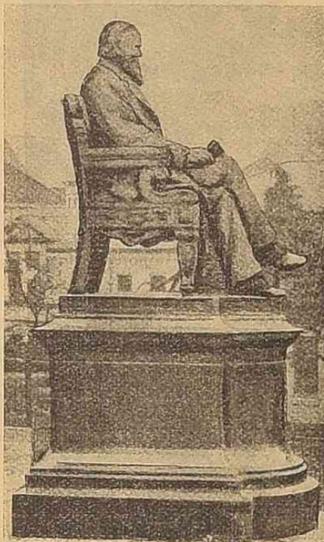


Дарвинъ въ 1858 году.

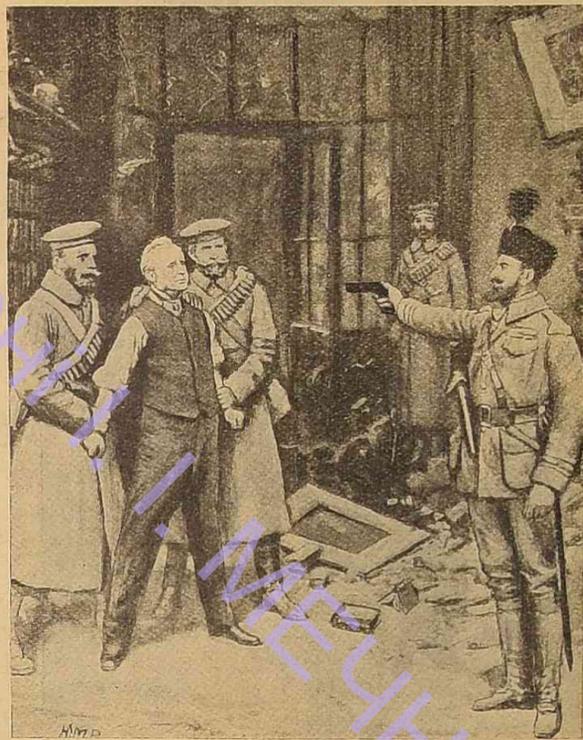


Въ Китаѣ.

Перемонія торжественнаго перенесенія изъ Пекина въ Священный Дворецъ въ Мукденѣ таблицъ предковъ императорскаго дома.



Памятникъ Дарвину въ Шобюри.



Нашествіе пруссаковъ.

Сцена изъ драмы, имѣющей сейчасъ громадный успѣхъ въ Лондонѣ и написанной на тему о вторженіи германской арміи въ Англію. Сцена разстрѣліянія одного англійскаго землевладѣльца прусскимъ офицеромъ.



В. А. Алексѣевъ („Братъ“).

Извѣстный писатель по морскимъ вопросамъ.



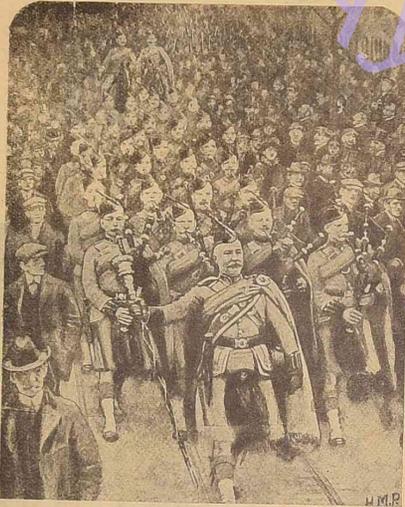
Англо-русская дружба.

Группа русскихъ казаковъ и англійскихъ сипаевъ въ Тавриѣ.



Баръ Фредериксъ.

бывш. нижегородскій губернаторъ. (Съ портрета, снятаго 10—15 лѣтъ тому назадъ).



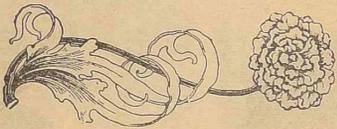
Вірбування рекрутів в Англію.
Шотландський полк з своїм оркестром вперше, шествуючи по вулицям Лондона для привітання в св. ряди добровольців.



Авраам Лінкольн,
по случаю століття со дня його народження.
Къ 80-лѣттю со дня смерті Грибоѣдова.
А. С. Грибоѣдовъ.



„Електра“
Новая опера Рихарда Штрауса. Сцена появиенія Кліменестры.



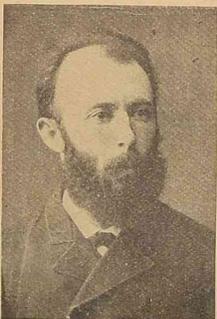
Сербскіе тили.



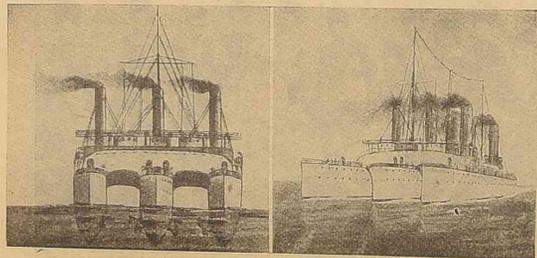
Л. С. Абольникъ,
журналист и администратор „Одесскихъ Новостей“, скончавшійся въ Лозаннѣ 3 февраля с. г.



Балканскіе тили.



Н. П. Лейненбергъ,
врачъ и литераторъ (скончавшійся 2-го февраля).



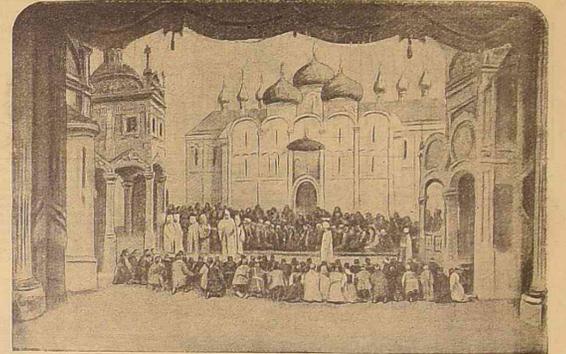
Пароходъ будущаго,
съ тремя соединенными корпусами, для устранения качки и увеличенія скорости.



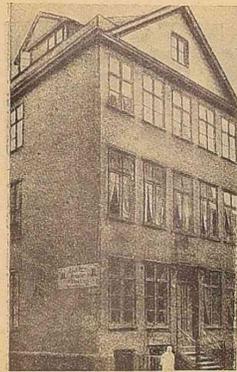
Янъ Кубелинъ,
знаменитый скрипачъ. (Къ предстоящему концерту въ Одессѣ).



Китайская царствующая семья.



„Борисъ Годуновъ“ на сценѣ Миланскаго театра „La scala“—I-ый актъ.



Домъ въ Гамбургѣ,
въ которомъ родился Мендельсонъ.



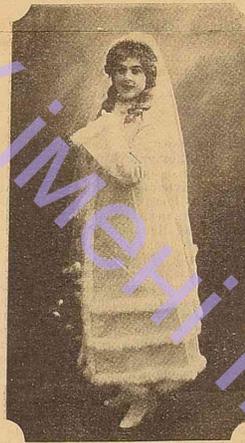
Одесса.—Открытие греческой рукодѣльной шпальи.—Лица, присутствовавшая на торжествѣ открытія.
(Снимокъ фот. люб. Г. М. Руссо).



В. Л. Бурцевъ,
редакторъ „Вылого“, разоблачившій дѣятельность Азева.



Трехлѣтній вундеркиндъ,
дочь одного шарлоттенбургскаго врача, безъ ногъ играющая Бетховена, Гайдна и Мендельсона.



Ванъ Брандтъ,
въ роли „Сивъгурочки“ Римскаго-Корсакова.



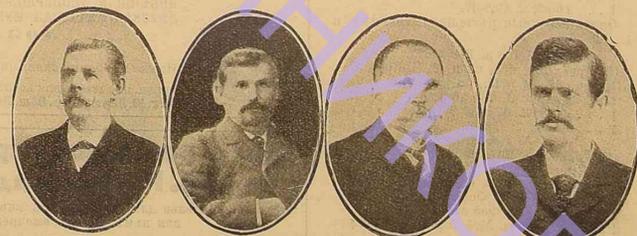
Возрождающаяся мода.
Въ центрѣ платья 1909 г., кругомъ нихъ моды сто лѣтъ тому назадъ.



Паханіе на сломахъ въ Горлѣ (Англія).



Знаменитости „варьезъ“.
Куплетница Рейтеръ и ея супруга, танцовщица Сахаретъ, въѣздъ пльмоще годовой доходъ въ 350.000 марокъ.



А. П. Шестериковъ. И. В. Турскій. В. А. Крысиръ. С. Ф. Котляръ.
Наборщики, проработавшіе въ типографіи „Одесскихъ Новостей“ 20 лѣтъ.



Знаменитости „варьезъ“.
Пантомимистъ Северянъ, получающій 200.000 марокъ годового жалованья.

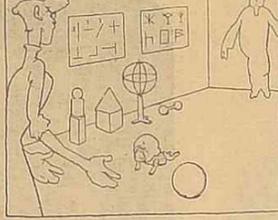
РАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ.
Посвящается матерям Фребеличеккам.



Воспитание ребенка должно начинаться с самого раннего возраста. Чтобы ребенок...



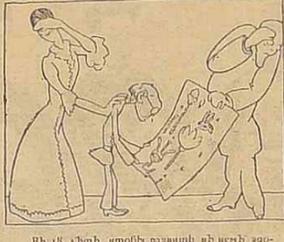
На физический мир ребенка нужно обращать самое большое внимание. Внимательно...



Учиться должен ребенок, играя. (Фребель—Детские игры, стр. 15). Вставь друзей...



Необходимо, чтобы действительная природа родного края зарешила в сознании ребенка...



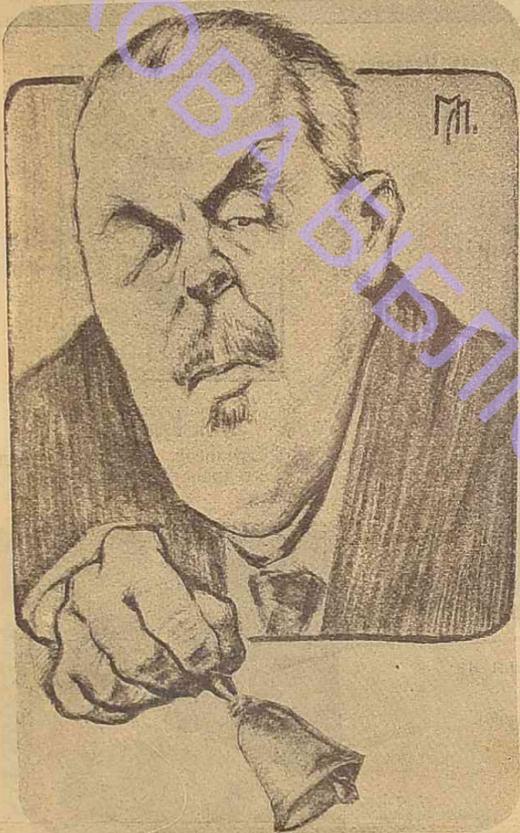
В 18 лет, чтобы развились в нем врожденная чувственность, необходимо для продолжения...



В 25 лет он должен научиться на баритрах, то же воспитание по Фребелю, а через год он...

(„Сам.“)

Въ кривомъ зеркалѣ.

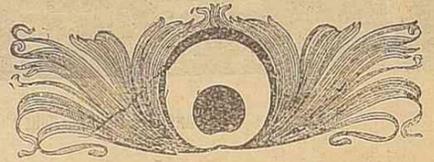


Н. А. Хомяковъ въ Государственной Думѣ. (Шаржъ Ливскаго). („Р. С.“)



Въ недалекомъ будущемъ.

Хомяковъ.—Высокое собраніе! Сейчасъ депутатъ Половцевъ имѣетъ сдѣлать срочное...



Мудрая татинка.

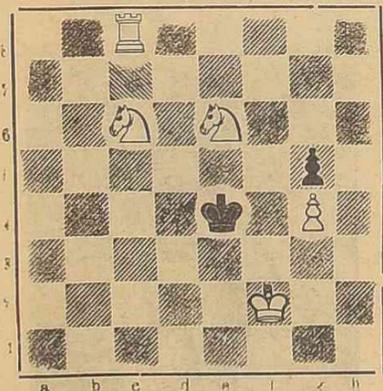
Трудовикъ.—Вы что же—по вопросу о дѣлѣ Азефи при голосованіи—встали или сидѣли? Октябристъ.—Да, я немножко привсталъ. („Сам.“)

ШАХМАТЫ

Поощр. редакцией Н. Е. Лорана.

151. 7/II 1919 г. Задача № 218.

А. В. Галицкаго (с. Спиревскіе, Сарат. у.).



Вѣдье

1. Крf2, Лс8, Кс6 и е6, пg4; 4. Крe4, п g5). Матъ въ 4 хода.

Партія турнира за чемпионатъ г. Одессы. № 133.

Первая пѣшка противъ королевской.

Вѣдье—Г. В. Инге. Черные—П. М. Листъ.

- 1. e2-e4 d7-d5 13. Сс4-b3 Сс8-g4
2. e4-d5 Kg8-f6 14. Фd1-d3 Сg4-h5
3. Kg1-f3 Kf6-d5 15. Kf3-e5 Jf8-e8
4. d2-d4 e7-e6 16. Фd3-h3 Сg5-h6
5. c2-c4 Kd5-f6 17. Ke5-g6 h7-g6
6. Сс1-g5 Kb8-c6 18. Фh3-h4 Фd8-d7
7. Kb1-c3 Cf8-e7 19. Jf1-e3 Kb6-c8
8. d4-d5! e6-d5 20. Сb3-a4 c7-c6
9. c4-d5 Кс6-b8 21. d5-c6 b7-c6
10. Cf1-c4 Kb8-d7 22. Jf1-d1 Фd7-e7
11. 0 0 23. Сg5-f6 g7-f6
12. Jf1e1 Kd7-b6? 24. Лb3-h3. Сдается.

Рѣшенія задачъ и конкурсы рѣшеній на званіе лучшаго рѣшателя „Од. Нов.“ и золотой жетонъ С. Е. Зильбермана.

№ 76 а. Его же. (В. Крb1, Се7, Кf6 и f4, па3, b5, d2, е6, г2, h3 и h4; Ч. Крe5, п b2, b3, b6 d5, f6 и f5 4 х.).



Эдуардъ VII въ Берлинѣ.

—Что жъ, я не прочь раскурить трубку мира...

Извѣстія.

Международный конгрессъ въ память М. И. Чигорина начался 1-го февраля, когда Сиб шахм. собраніе устроило торжественный...



АЛЬПИНА ДѢТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА

На каждой банкѣ снята марка и подпись главн. представ. для всей Россіи, С.-Петерб., Гороховая ул., № 33. Прод. у гг. Ю. Лемме, Рос. Общ. Кол. Тор. І. В. Сегаль, въ лучш. ант. и ант. маг.

Курсы рисованія, черченія и скульптуры художника Ю. Р. Бершадскаго.

Спеціальное ателье для живописи съ живой и мертвой природы, отдѣльный классъ для дамъ. Пріемъ ежедневно отъ 12—6 час. вечера.