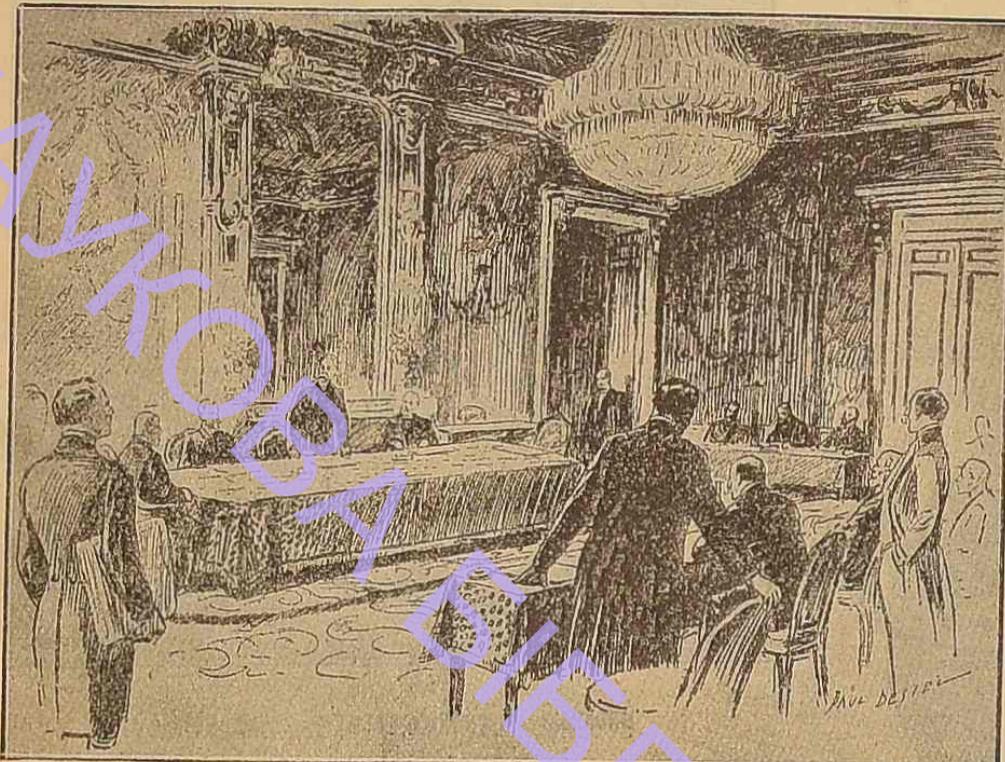


ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ
ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6509.

Суббота, 18-го декабря 1904 г.

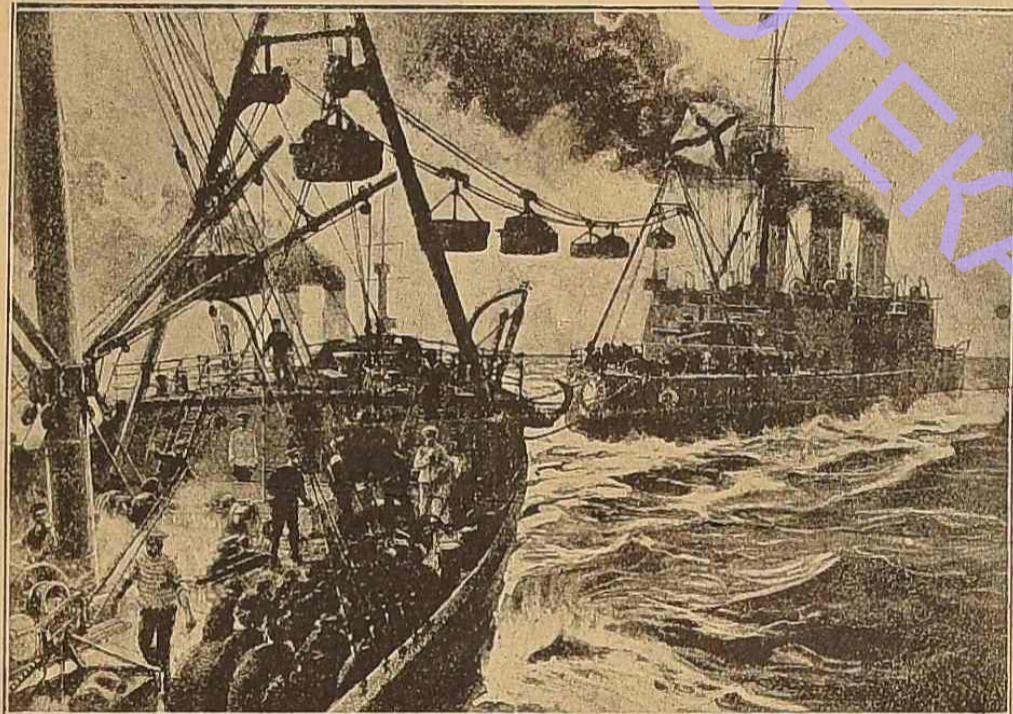
№ 6509



Первое заседание международного третейского суда въ Парижѣ по даггербенскому дѣлу.



Адм. Казнаковъ. Адм. Бомонъ. Адм. Дэвисъ.
Члены международного третейского суда по даггербенскому дѣлу.



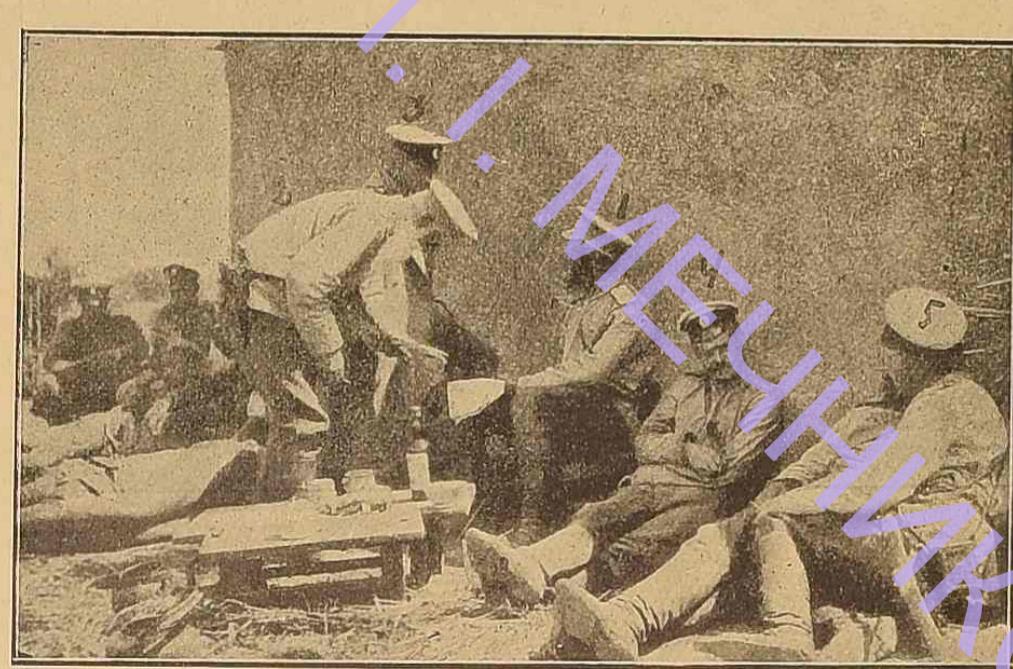
Балтийская эскадра въ пути.—Прѣемка угля въ открытомъ морѣ.



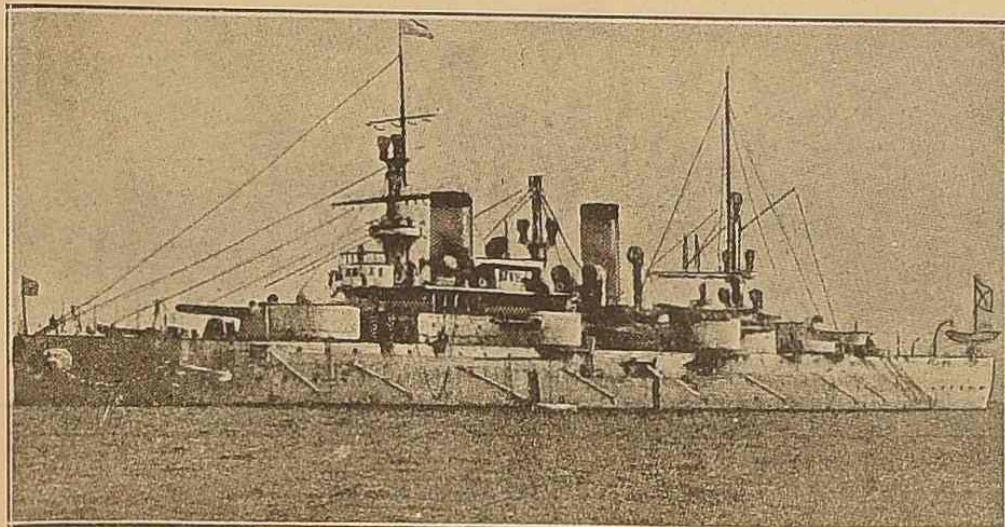
Контр-миносцецъ „Стерегущій“, захваченный японцами.



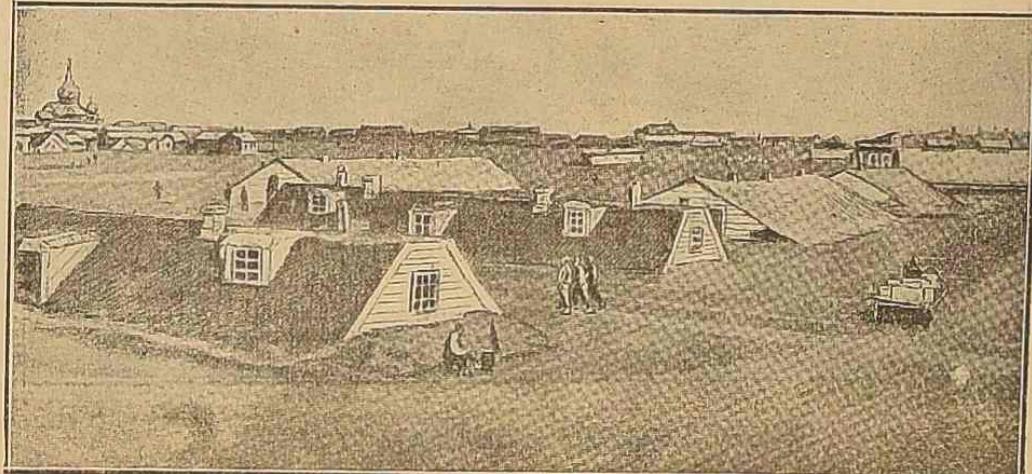
Министре о дарованіи побѣды предъ сраженіемъ у Шахе.



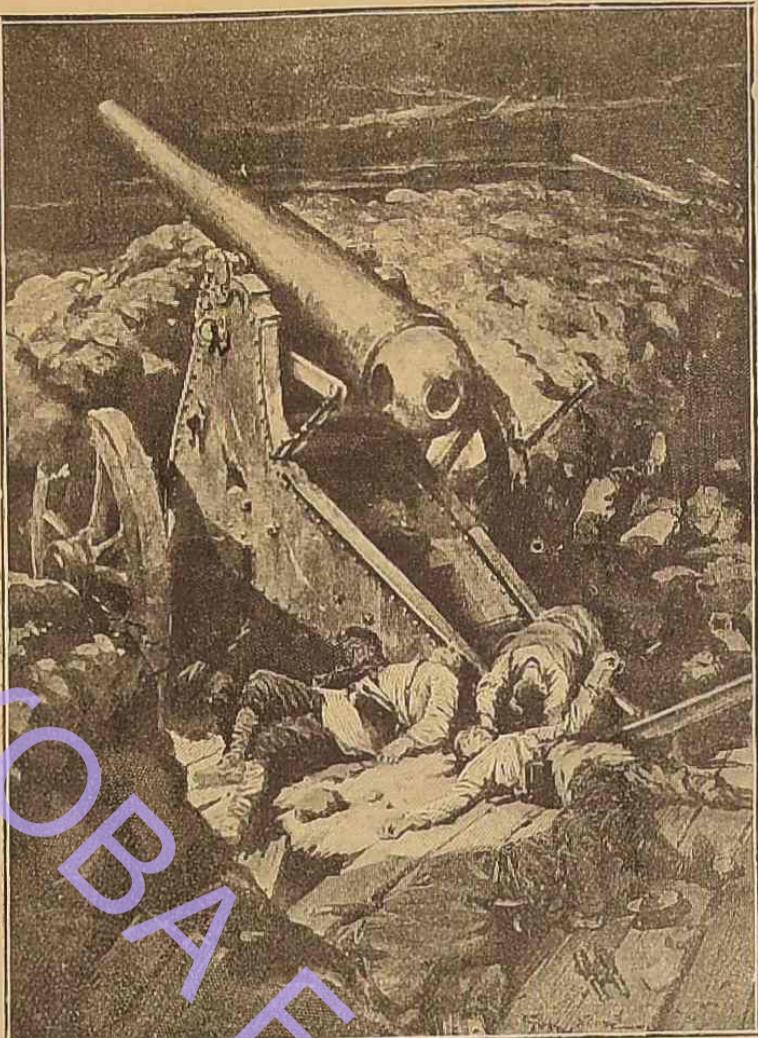
На театрѣ во ны.—Въ отрядѣ генерала Самсонава.
Съ фот. кн. Кантакузена.



Эскадренный броненосецъ „Севастополь“.



Зимнія квартиры русскихъ войскъ у Шахе.



„Батарея была приведена къ молчанию...“.

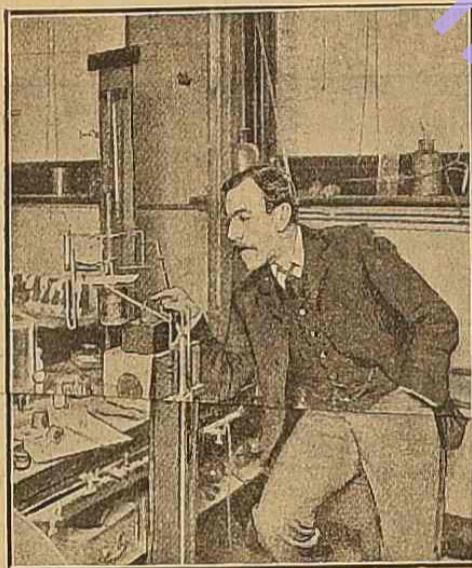
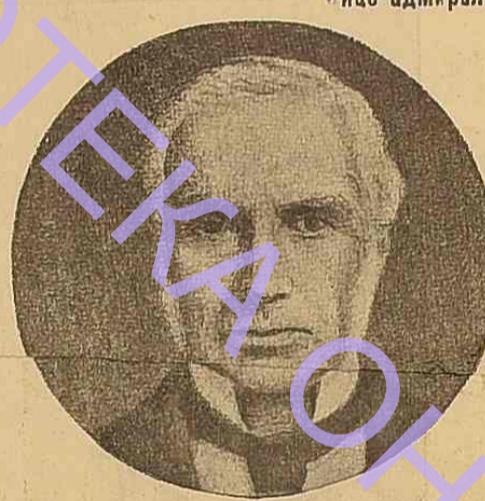
Осенняя мелодія.

Ночь наливается,
Сердце сжимается,
Мрачно, тоскливо кругомъ...
Мысли проклятия,
Злой обьятия,
Думы о томъ, о другомъ,
Странно-протяжныя
Мертвенно-важныя,
Въ васъ гробовая тоска.
Мракомъ обвитыя,
Жгучио облитыя,
Какъ вы томите меня!
Тихо-суровыя,
Будто свинцовыя,
Тянутся мысли мои...
Любъ жъ ты, желанное,
Люто румяное,
Ясные, светлые дни?

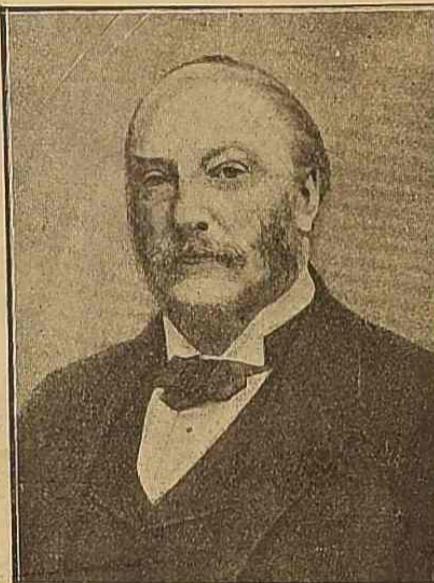
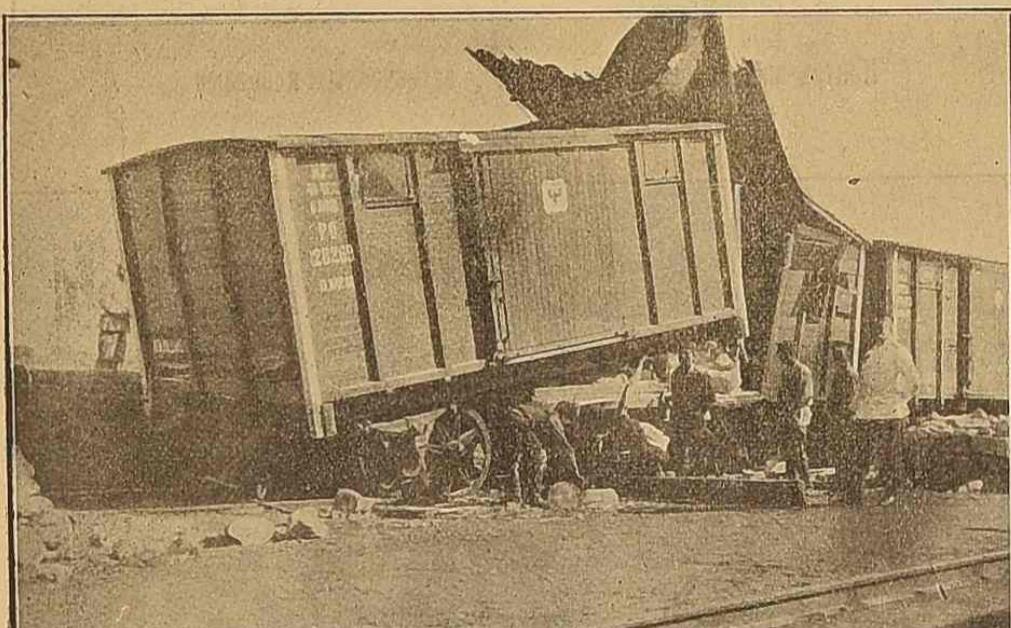
Иза Креймеръ.



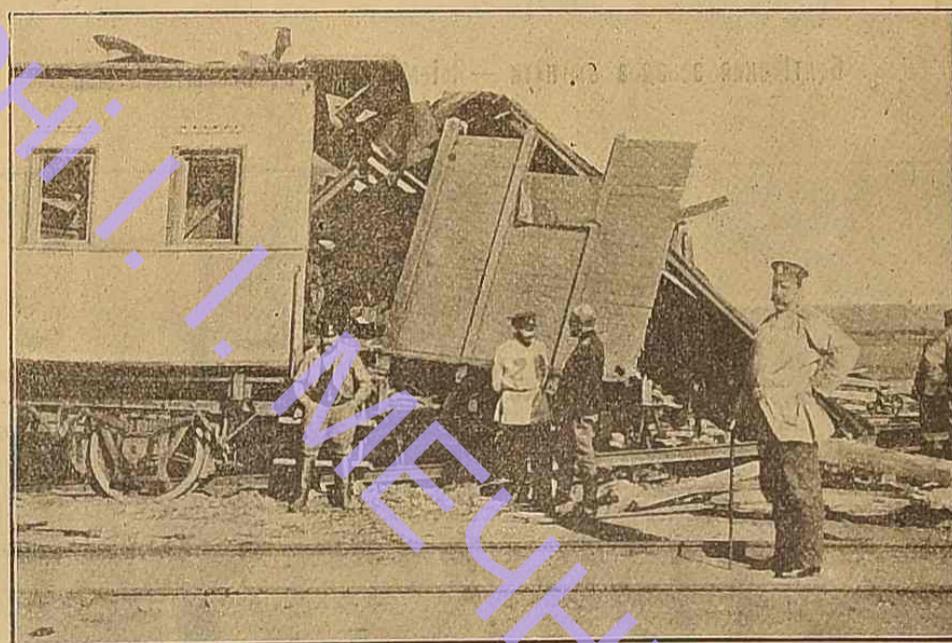
Военные корреспонденты въ Мукденѣ.

Уильямъ Рамсей,
знаменитый английский химикъ,
 удостоенный за свои работы Нобелевской преміи.

Вице-адмираль Льюис Риомонть.

Сэр Эдуардъ Фрэй.
Гульская комиссия — Англійскіе члены комиссіи.Лордъ Рейли,
получившій Нобелевскую премію за работы
по физикѣ.

Крушение поезда у ст. Цайцягоу.



Съ фот. кн. Кантакузена.



Офицеры Заамурского конного полка на привалѣ.



Позиція З-ї Забайкальской батареи.

Съ фот. кн. Кантакузена.

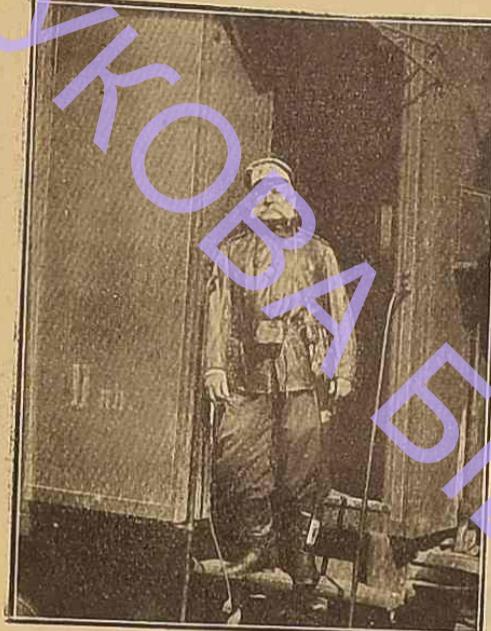


Наводка орудія.



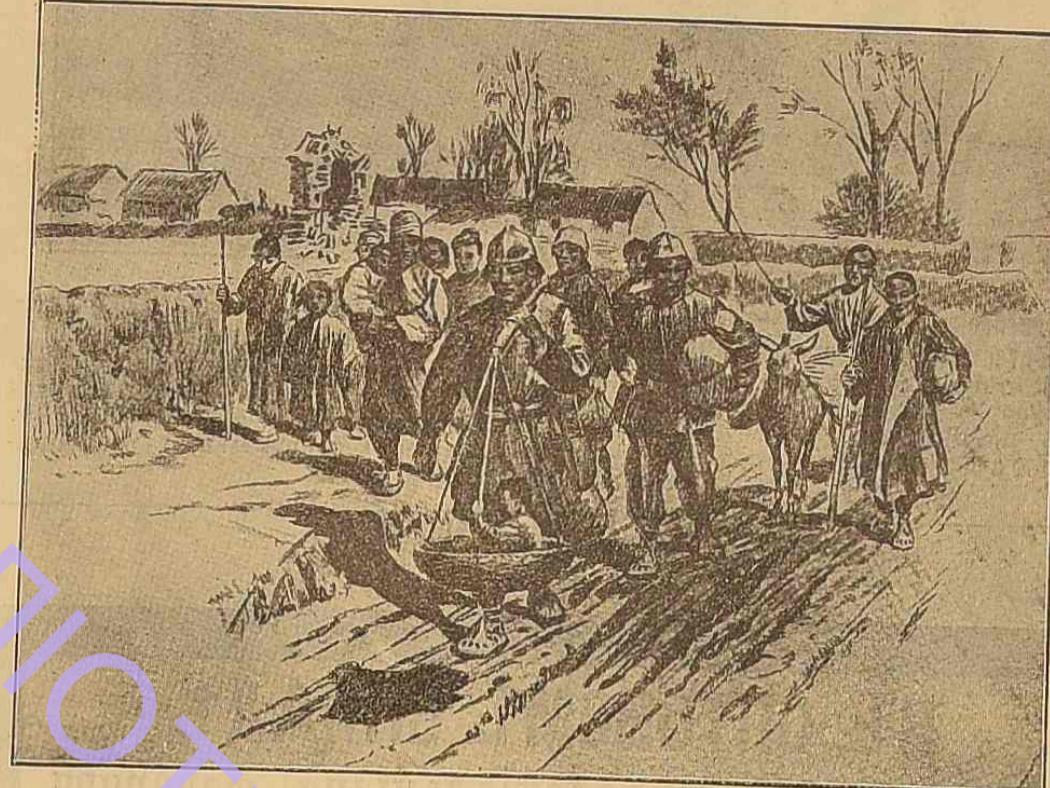
Переправа артилерії въ бродъ.

Съ фот. кн. Кантакузена.



Генерал Грековъ.

Съ фот. кн. Кантакузена.



Манчжуры, вытесненные войсками изъ своихъ деревень, въ поискахъ за пристоямъ.



Н. П. Карабчевский.

(По поводу 25-тилѣтнаго юбилея адвокатской дѣятельности).

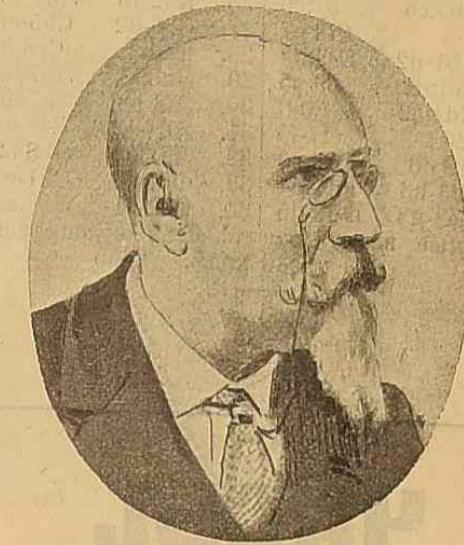
РАЗНЫЯ ИЗВѢСТИЯ.

Визитныя карточки парижантъ.

Нѣсколько времени тому назадъ во французскихъ газетахъ появилось сообщеніе о томъ, что парижскіе фабриканты визитныхъ карточекъ обратились къ президенту Лубэ съ просьбой, чтобы онъ при-



И. О. Лихачева,
бывшая предсѣдательница комитета для доставленія
средствъ высшимъ женскимъ курсамъ.
(+5-го декабря).

Маршаль Ояма со своимъ штабомъ и съ состоящими при его главной квартирѣ въ Ляоянѣ
военными корреспондентами.

Хосе Эчегарай,
испанскій драматургъ,
удостоенный Нобелевской преміи.

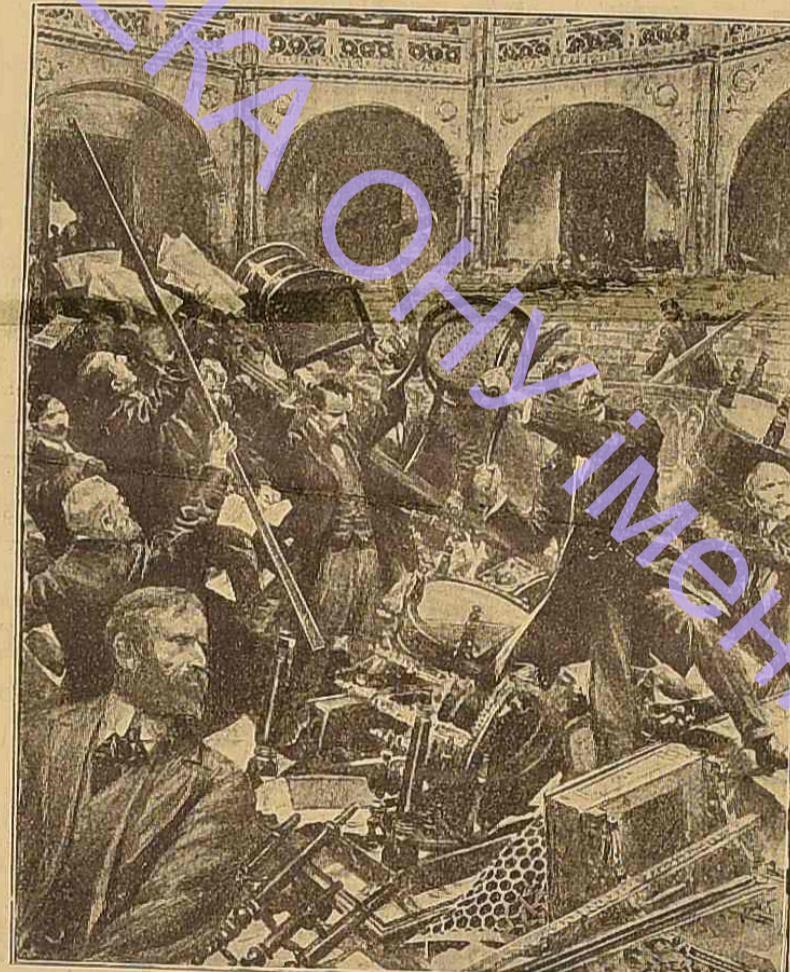


С. Н. Гинесинъ,
присяжный поверенный.
(Скончался 11 го декабря 1904 г.).



Д-ръ В. И. Абиль,
призванный на дѣйствительную службу.

Разгромъ венгерскаго парламента членами оппозиціи (30 ноября.)



Разгромъ венгерскаго парламента членами оппозиціи (30 ноября.)

нималъ снова къ Новому году визитныя карточки. Дѣло въ томъ, что президентъ республики въ прошломъ году вѣтъль объявилъ всѣмъ чиновникамъ, что опь 1 января отказывается отъ обычныхъ визитныхъ карточекъ. Примѣръ, данный такимъ высокопоставленнымъ лицомъ, подействовалъ заразительнымъ образомъ, и вслѣдствіе этого фабриканты стали опасаться, что этотъ столь пріятный и выгодный имъ обычай будетъ совершенно отмѣненъ. Лубэ

внялъ мольбамъ этихъ господъ, и въ предстоящий день Новаго года въ прѣмной Елисейского дворца снова будуть выставлены корзины, въ которыхъ каждый можетъ бросить свою визитную карточку. Однако, парижская газета „Petite République“, заинтересовавшись этимъ дѣломъ, тщательно изслѣдовала его путемъ опроса и выяснила такимъ образомъ, что виновникомъ кризиса въ торговли визитными карточками былъ вовсе не Лубэ, а Тереза Эм-

беръ. Однѣй фабриканты объяснили это со-труднику „Petite République“ слѣдующимъ образомъ: „Вы помните, что Эмбера въ своей мудрой предусмотрительности сохранилъ всѣ визитныя карточки въ какомъ-нибудь лицѣ, и почти демашняго обѣзка стали указывать пальцами на беспасныхъ, исподлившихъ присыпкою своей карточки актъ простой вѣжливости. Это было са-мымъ тяжелымъ ударомъ для визитной карточки, но она его перенесла.



Н. Т. Филипповскій,
кременчугскій антрепренеръ.
(По случаю 25-лѣтія сценическо-антрепренерской
дѣятельности).