

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6120.

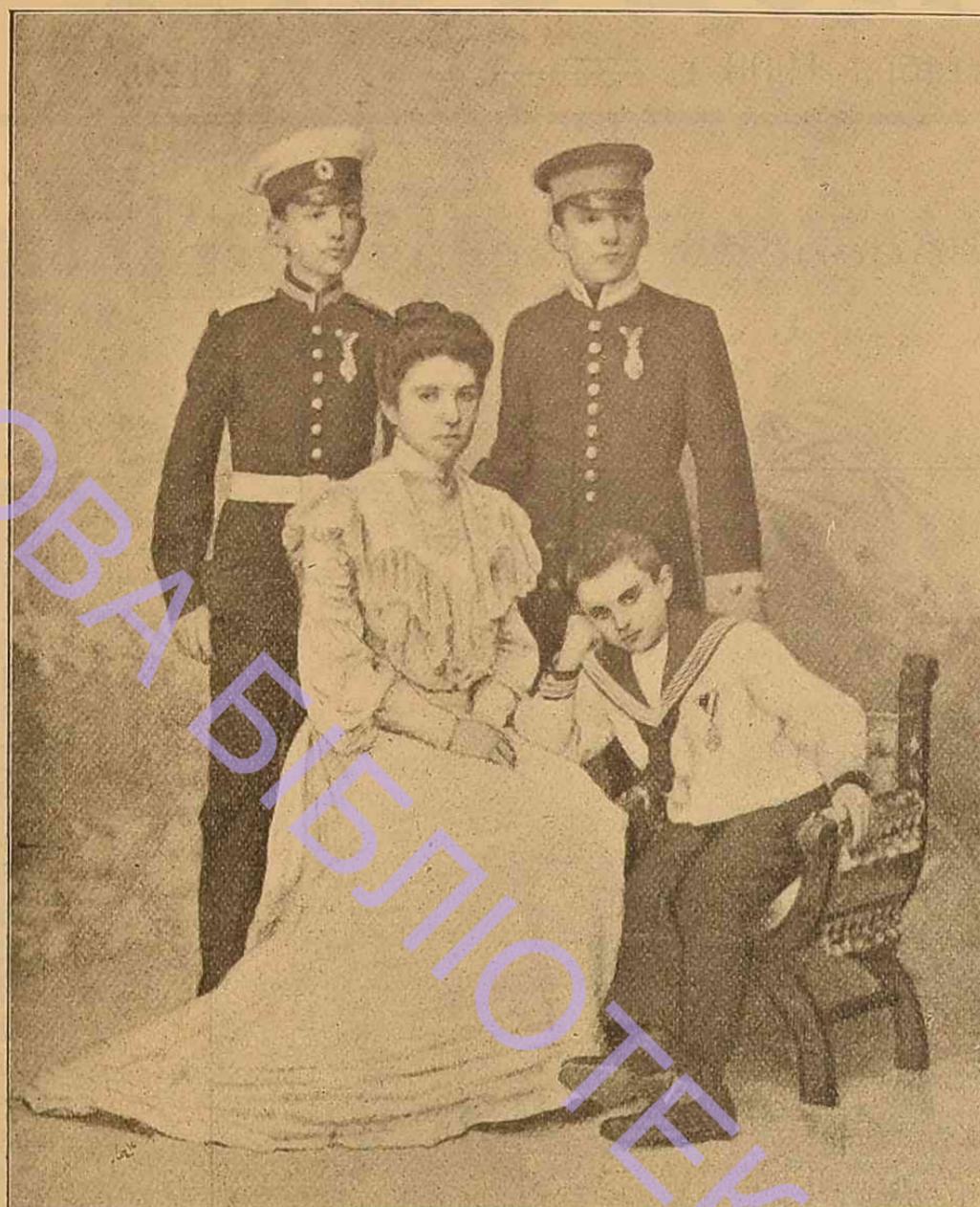
Суббота, 25-го октября 1903 г.

№ 6120.



Петръ Ильичъ Чайковскій.

(Къ 10-тилѣтію его смерти).



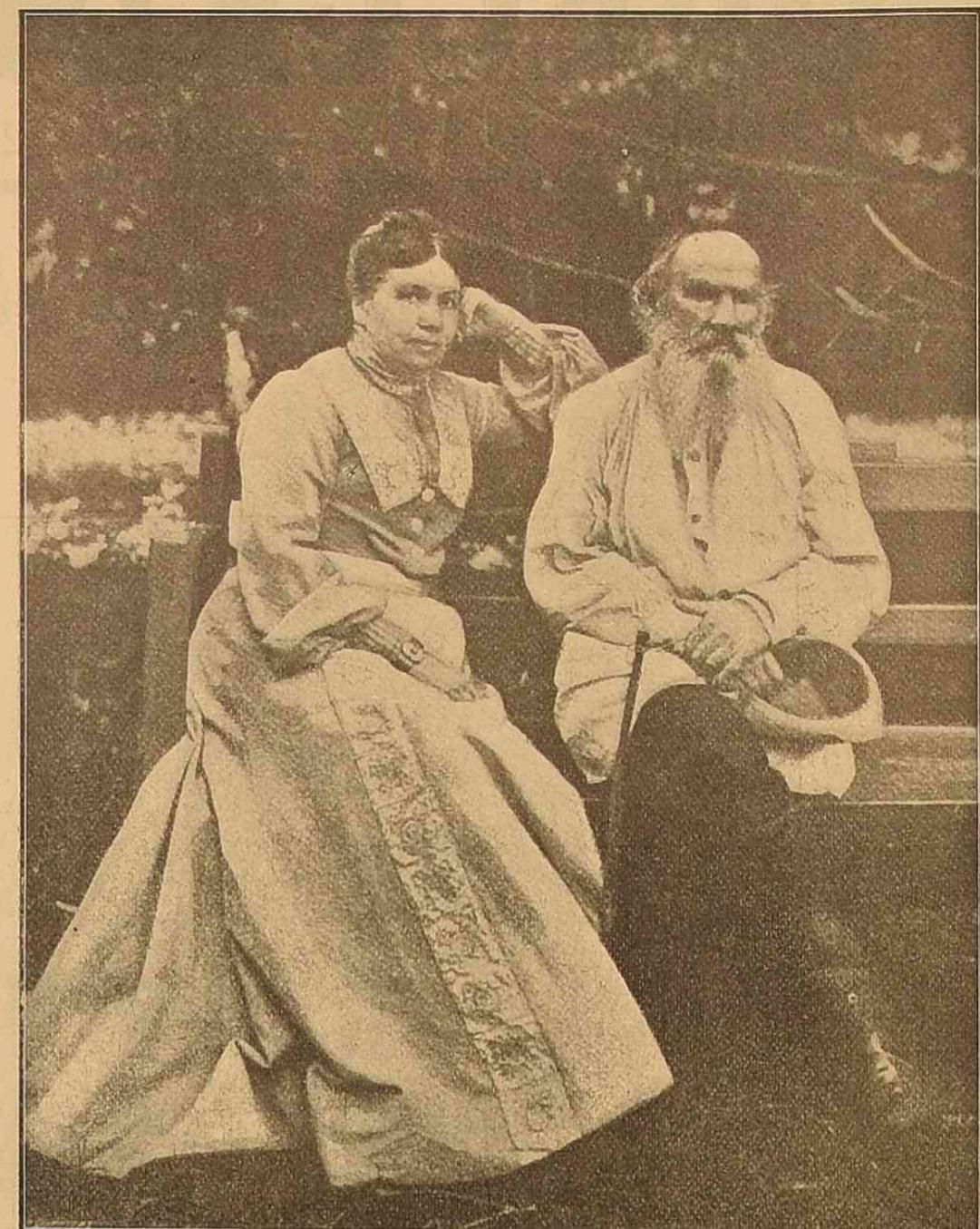
Семья короля Петра I.

Наслѣдный принцъ Георгъ, принцесса Елена, принцъ Александръ, принцъ Павелъ.

## Новый разсказъ Марка Твэна.

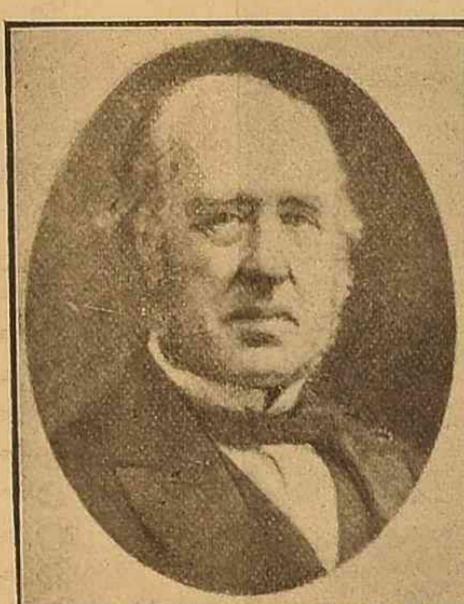
Знаменитый американскій юмористъ Маркъ Твэнъ написалъ на-дняхъ разсказъ... въ пятнадцати строкахъ.

Написалъ онъ этотъ разсказъ по предложению одной редакціи, желавшей блеснуть передъ читателями но-

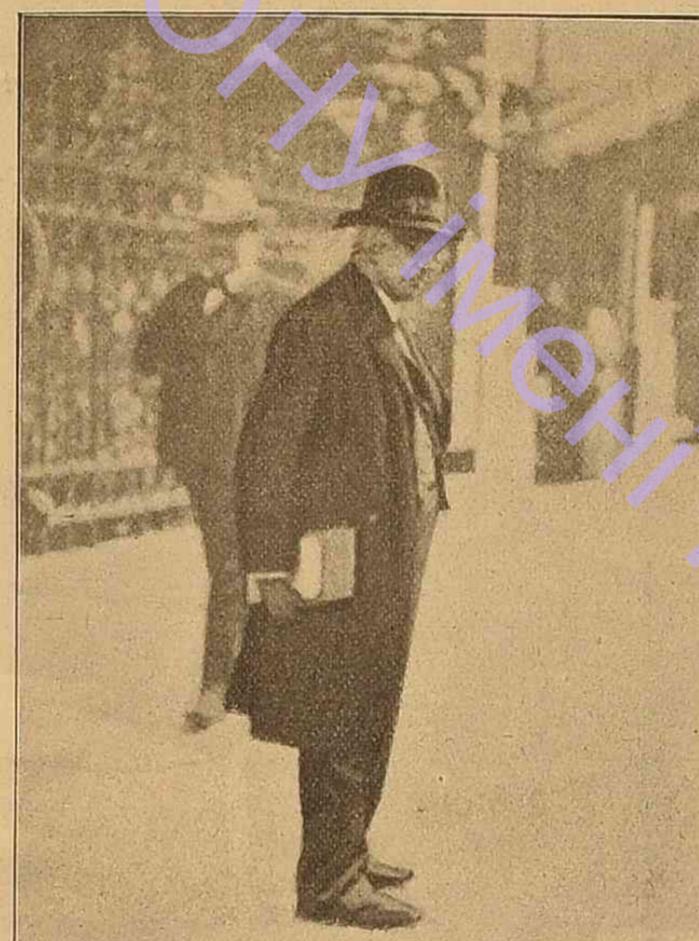


Левъ Николаевичъ Толстой и его супруга Софія Андреевна.

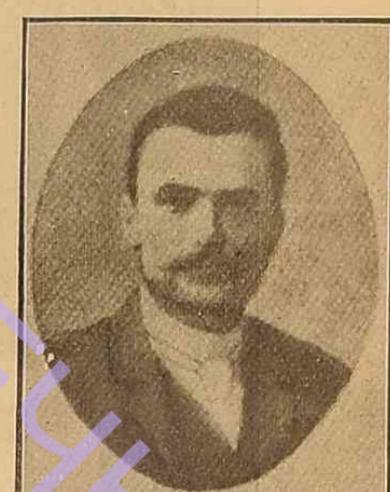
Съ по-лѣдниго портрета, снятаго въ день семидесятипятилѣтія.



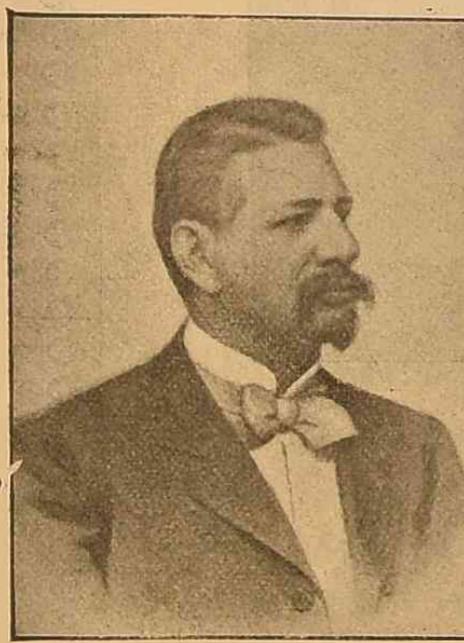
Вильямъ Лекки.  
† 14-го октября.



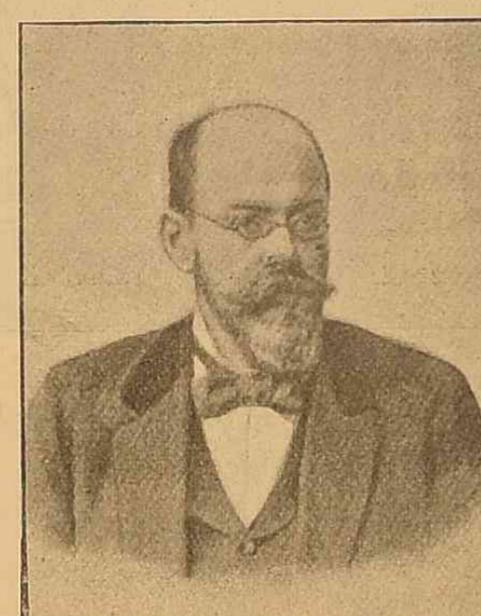
Теодоръ Момзенъ,  
† 19-го октября.



Графъ Стефанъ Тисса.



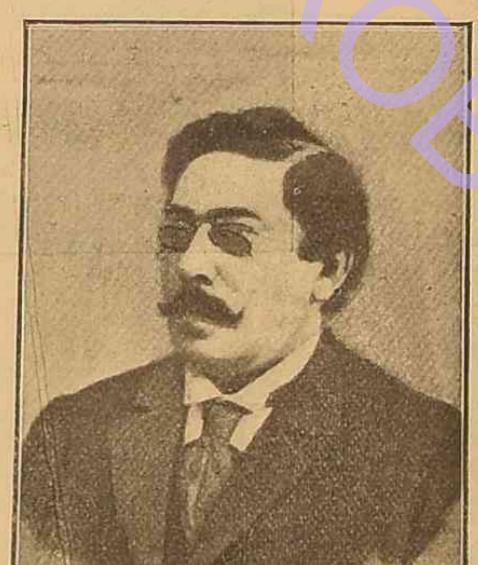
Д-ръ астрономіи А. М. Ждановъ,  
новый ректоръ С. Петербургскаго університета.



вымъ произведеніемъ знаменитаго и любимаго юмориста. Маркъ Твэнъ согласился исполнить просьбу редакціи, только подъ однимъ условіемъ: онъ согласился написать небольшой разсказъ съ тѣмъ, чтобы ему былъ уплачено юно раръ, какъ за большой романъ. Редакція согласилась, и Маркъ Твэнъ прислалъ въ редакцію разсказъ, озаглавленный „Страница изъ расходной книжки супруга“. Весь разсказъ состоится изъ пятнадцати... статей расхода. Записи нача-ются 11-го и заканчиваются 30 сентября.

Заслуженный профессоръ Ник. Ив. Тавидаровъ, управляемый отдѣломъ промышленныхъ училищ министерства народного просвѣщенія. (Къ 35-лѣтію его государственной дѣятельности).

- |   |      |      |
|---|------|------|
| 22) Цвѣты для моей супруги . . . . .                                      | 0,25 | дол. |
| 24) Завтракъ съ миссъ . . . . .   | 2,5  | "    |
| 26) Шляпада для миссъ . . . . .   | 15,0 | "    |
| 27) Жалованье за недѣлю . . . . .   | 25,0 | "    |
| 29) Билеты въ театръ и ужинъ послѣ театра . . . . .                       | 9,0  | "    |
| 30) Манто для супруги . . . . .   | 85,0 | "    |
| 30) Шелковое платье для „матам“ жены . . . . .                            | 55,0 | "    |
| 30) За публикац.: „ишуть пожилую переписчицу на пишущей машинѣ“ . . . . . | 0,3  | "    |
| 11) За публикацію нового венгерскаго министра-президента . . . . .        |      |      |
| о поискахъ непреписчицы на пишущей машинѣ . . . . .                       |      |      |
| 0,3 доллар.   |      |      |
| 13) Выдано миссъ Сьють въ видѣ аванса—недѣльное жалованье . . . . .       | 8,0  | "    |
| 14) Покойное кресло для миссъ . . . . .                                   | 6,0  | "    |
| 15) Цвѣты для миссъ . . . . .   | 0,25 | "    |
| 18) Розы для миссъ . . . . .  | 5,0  | "    |
| 29) Жалованье за недѣлю миссъ Сьють . . . . .                             | 16,0 | "    |
| 22) Конфеты для миссъ . . . . .   | 2,0  | "    |



Вс. Серг. Соловьевъ.  
† 21-го октября 1903 г.

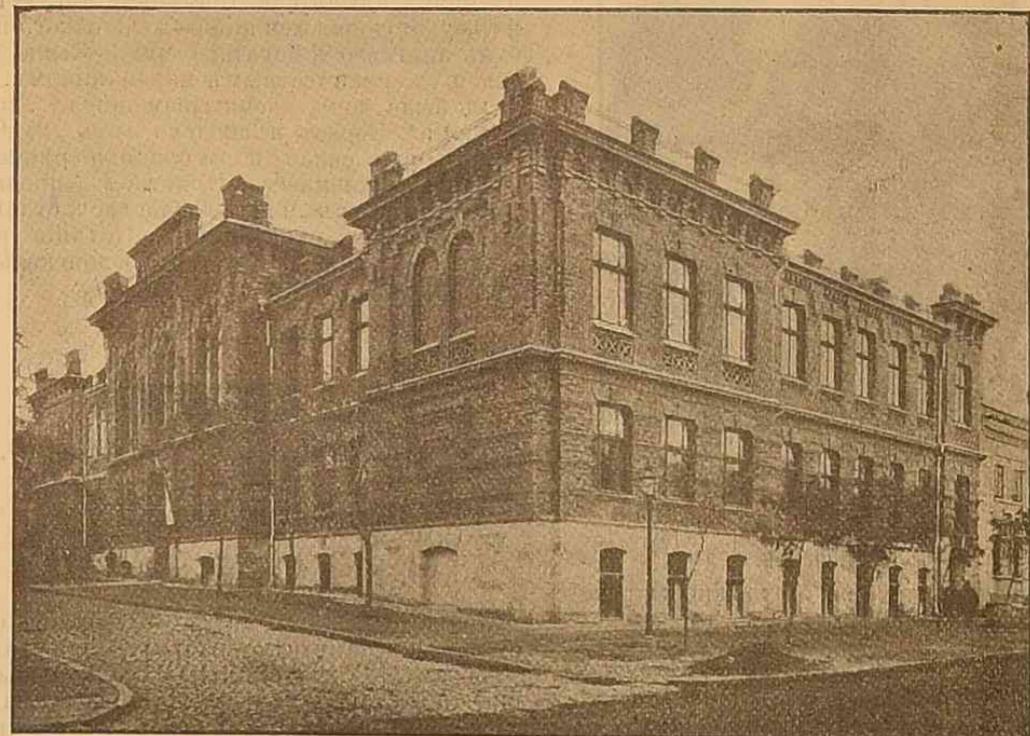


Чешскій струнныи квартетъ, приглашенныи Императорскимъ Русскимъ Музыкальнымъ Обществомъ.

Концерты состоятся 23-го и 25-го октября.

очень дорого и завершившися „билетами въ театръ и ужиномъ, послѣкото-раго... женѣ преподносится манто за 85 долларовъ, тещѣ—очевидно, тещи и въ Америкѣ походить на нашихъ—шелковое платье за 55 долларовъ и, на-

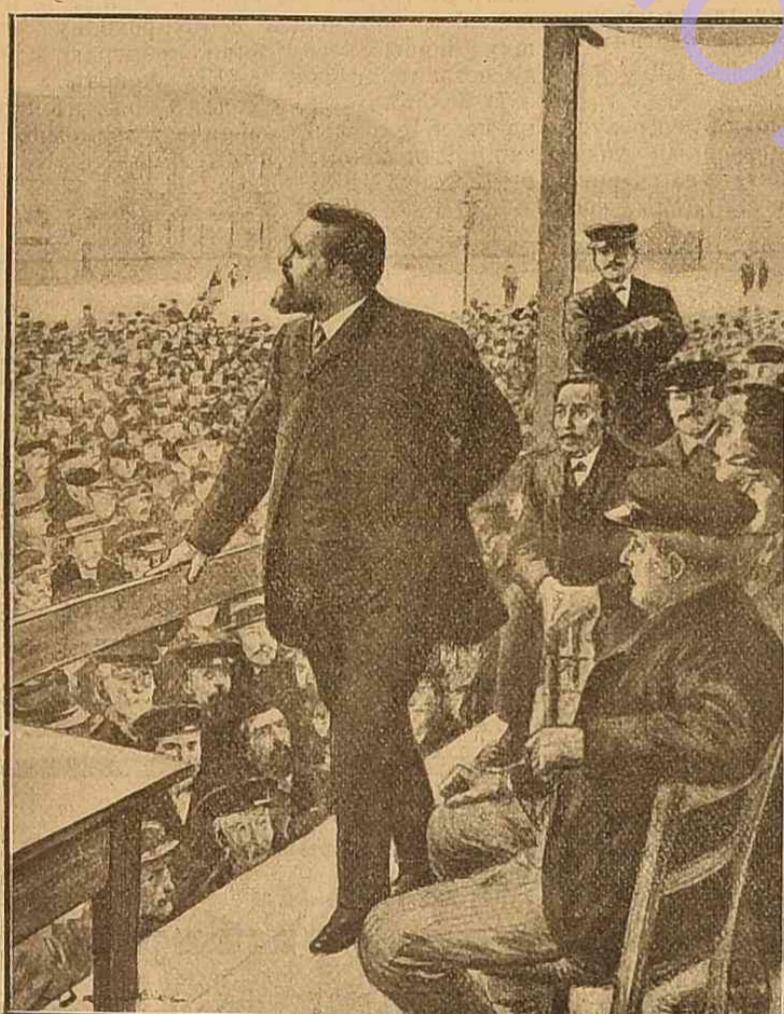
Разсказъ произвелъ фуроръ и вполнѣ по заслугамъ: это нечто совсѣмъ новое и вполнѣ оригинальное.



Зданіе одесского казеннаго еврейскаго дѣвичьяго училища, сооруженное на средства почетнаго блюстителя училища Л. И. Бродскаго.

(Къ 50-лѣтию существованія училища).

Съ фот. Я. Бѣлоцерковскаго.



Жоресь-ораторъ.

передъ 8000 рабочими на митингѣ въ Гуплинѣ.

„Рассказъ“ знаменитаго юмориста былъ напечатанъ и произвелъ огромный фуроръ. Даже мало посвященные въ тайны беллетристического искусства читатели усмотрѣли въ

немъ полную трагикомедію. Эти сопоставленія чиселъ 11, 20 и 27, съ помѣтками „жалованье за неизѣлю“: 8, 16 и 25 долларовъ, эти „маленькия услуги“, оплачиваемыя то мелочью, то

Роза де-Вилла,

примадонна итальянской оперы.

(Къ гастролямъ въ Русскомъ театре).



Памятникъ Францу Листу,

открытый въ Штутгартѣ.

Двойное самоубійство.

Въ одну изъ фешенебельныхъ берлинскихъ гостиницъ подъѣхалъ экипажъ, изъ котораго вышла парочка—господинъ съ дамой. У новоприбывшаго было багажъ, сданный ими комиссіонеру отеля, и они отправились въ указанную имъ комнату. Въ „книгѣ для прѣезжающихъ“ господинъ

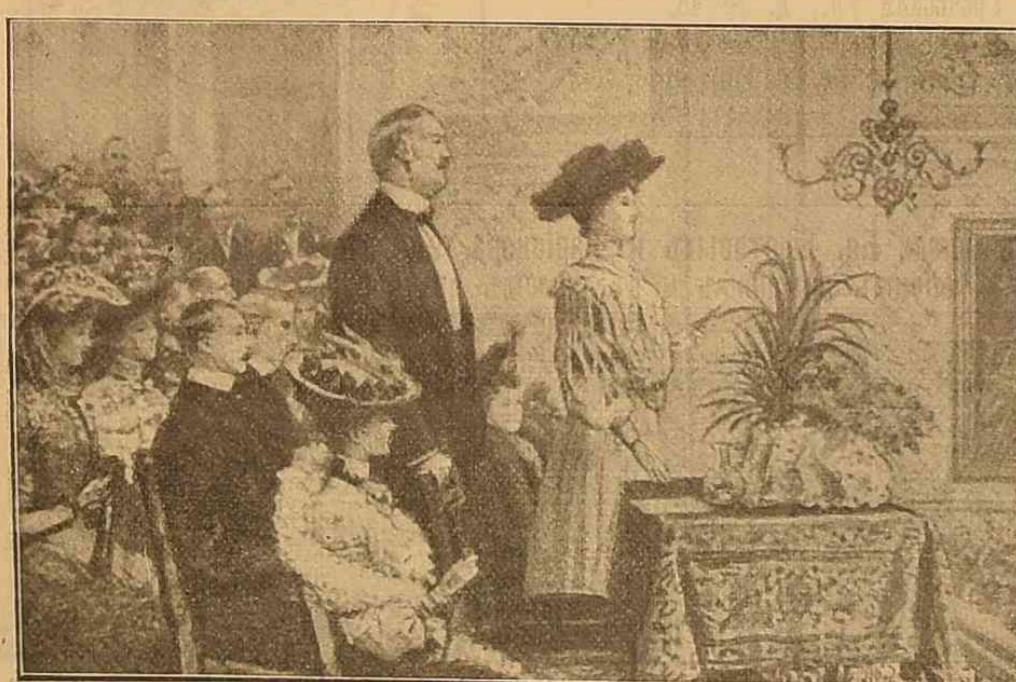


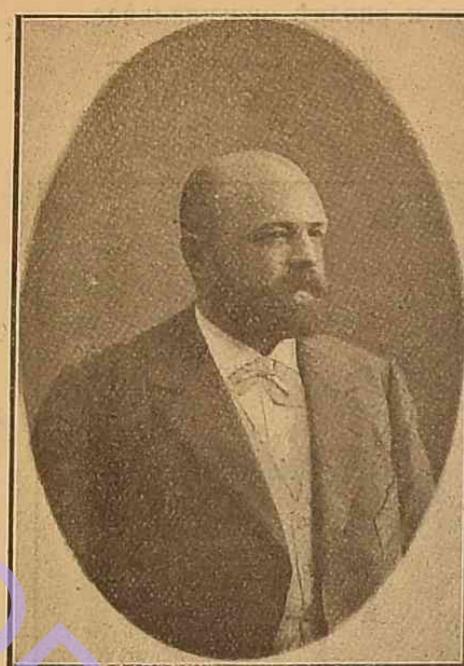
Женщина въ политики.

Кандидатомъ отъ лимингтонскаго избирательнаго округа въ британскомъ парламентѣ недавно выступилъ министръ колоній Литтълонъ. По болѣзни онъ не могъ, однако, лично обѣзжать округъ и произносить свои избирательныи рѣчи. Мѣсто его заняла его жена, которая такъ удачно повела кампанію, что мужъ ея былъ выбранъ огромнымъ большинствомъ голосовъ.

Къ событиямъ въ Японіи.

Дай-Бутсу. Гигантская статуя Будды въ Камакурѣ.





С. В. Зобернъ.

(По случаю назначения на должность редактора движений ю.-з. ж. д.)

записал свою фамилию, прибавив „съ женой“. Затѣмъ они одѣлись, пошли въ город и къ вечеру довольно рано вернулись въ гостиницу. Утромъ пили кофе и больше ихъ уже никто не видѣлъ. На вопросъ горничной, можно ли войти, отвѣта не послѣдовало. Дверь оказалась запертою на ключъ. Это вызвало подозрій. Двери были открыты насильствомъ взорамъ вошедшими предстало ужасное зрѣлище. На постели лежали два трупа, плавающіе въ лужахъ крови. Въ рукахъ у мужчины находился револьверъ! Обѣ раны зияли въ области висковъ. Было очевидно, что мужчина убилъ женщину и потому самъ застрѣлился. Когда пригласили полицию, былъ произведенъ обыскъ. И въ чемоданѣ,

принесенномъ комиссіонеромъ изъ экипажа оказалось... трупикъ девочки лѣтъ четырехъ. Дѣвочка одета въ роскошное кружевное платьице и на шее... тутъ затянутая веревка.

Всѣ присутствовавшіе при обысѣ, сама постиція и все общество въ Берлинѣ терялись въ догадкахъ. Подозрѣвали драму на почву адольтера. Построили такую гипотезу: молодая женщина—жена какого-нибудь знатного и богатаго лица—была въ связи съ неизвѣстнымъ поклонникомъ. У нихъ была дочь, воспитывавшаяся у „друга дома“. Черезъ не сколько лѣтъ „мужъ“ узналъ про связь и любовники рѣшили покончить жизнь самоубийствомъ, предварительно убивъ „плодъ любви несчастной“. Гипотеза пока рискованная. Полиция рѣшила во что бы то ни стало допискаться въ данномъ дѣлѣ начала началъ.

## ШАХМАТЫ

(подъ редакціей П. О. Абельсона).

### Шахматныя извѣстія.

Извѣстный проблемистъ Шинкманъ составилъ шахматную задачу „обратный матъ въ 240 ходовъ“. Эта задача была помещена почти во всѣхъ шахматныхъ журналахъ и никто рѣшеннія ея не прислалъ; въ послѣдней книжкѣ журнала „Strategie“ помѣщено рѣшеніе, присланное авторомъ. Интересно отметить, что задача Шинкмана не есть самая длинная задача—нѣкто Otto Blatti составилъ задачу на обратный матъ въ 312 ходовъ, а въ журналь „La Rogence“ за 1850 годъ была напечатана задача Клинга въ 365 ходовъ.

У международный турниръ въ Монте-Карло состоится въ февраль будущаго года. Въ этомъ турнире будутъ участвовать по особому приглашенню не болѣе 8 первоклассныхъ мастеровъ.

### Партія III всероссійскаго турнира въ Кіевѣ.

Гамбитъ королевскаго коня.

Играна въ VIII-мъ турѣ, 11 сентября.

Чигорина.

- |             |                     |                                    |
|-------------|---------------------|------------------------------------|
| Бернштейнъ. | 17. Фg3:g4          | Kb8-d7                             |
| 1. e2-e4    | e7-e5               | Kd2-f3                             |
| 2. f2-f4    | K8-f6               | 19. La1-e1 <sup>2)</sup>           |
| 3. f4:e5    | Kf6:e4              | 20. Fg4-e6( <sup>?)</sup> ) Ce7-a3 |
| 4. Kg1-f3   | Ke4-g5              | 21. Fe6-i7                         |
| 5. c2-c3!   | Kg5:f3†             | 22. Kf3:e1                         |
| 6. Cf1:f3   | Fd8-g5              | 23. Ke1-d3                         |
| 7. Cf1-e2   | Fg5:e5              | 24. Ff7-g7                         |
| 8. 0-0      | Fe5-e7              | 25. Kd3-c5                         |
| 9. d2-d4    | c7-c6               | 26. Ke5-e6                         |
| 10. Ff3-g3  | d7-d5 <sup>1)</sup> | 27. Fg7-e7 <sup>?)</sup> Cc3:d4†   |
| 11. Cc1-g5  | i7-f6               | 28. Kpg1-f1 <sup>*)</sup> Jd8-h8   |
| 12. Ce2-h5† | Kre8-d8             | 29. Fe7:g5                         |
| 13. Li1-e1  | f6:g5               | 30. h2-h3 <sup>???</sup> ) Lh8-e8  |
| 14. Le1-e7  | Cf8:e7              | 31. Ke6-f4 <sup>?)</sup> Ce5:f4    |
| 15. Kb1-d2  | g7-g6               | 32. Og5:d5                         |
| 16. Ch5-g4  | Ce8:g4              | 33. Cd4-g3                         |

Примѣчанія М. П. Чигорина („Нов. Бр.“)

— 1) На 10. ...d7—d6 бѣлые отвѣтили бы такъ же 11. Cc1—g5, и черные не могли бы спасти партіи: послѣ 11. ...Fe7-c7, 12. Ce2-h5, Cc8-e6; 13. Kb1-d2 (бѣлые угрожаютъ Ch5:f7†), g7-g6; 14. Og5-f6, Lh8-g8; 15. La1-e1, Cf8-e7; 16. Ch5-g4 или Kd2-e4.

— 2) Не мудрствуя лукаво, взявъ конемъ пѣшку g5, бѣлые несомнѣнно должны выиграть.

— 3) Этотъ ходъ создалъ затрудненія для бѣлыхъ, хотя и при немъ они могли выиграть партію.

— 4) Слѣдовало играть 27. Fg7:h7, Cc3: d4†; 28. Kpg1-f1, Ld8-h8; 29. Fh7:g8. Бѣлые выигрываютъ еще пѣшку g5 и съ двумя проходными пѣшками не трудно имъ уже выиграть партію.

— 5) Представлялось такое продолженіе: 28. Kpg1-h1, Ld8-h8; 29. Fe7-d6, Cd4—e5; 30. Od6:d5, повидимому также обезпечивающее бѣлымъ победу. Черные не могутъ свободно дѣйствовать ни одной изъ фигуръ.

— 6) Кромѣ простыхъ подставокъ вужно было найти этотъ единственныи ходъ, при которомъ бѣлые проигрываютъ коня и партію! Взявъ конемъ п. с. 5, бѣлые еще



Б. А. Венгринскій,

капитанъ парохода „Туворъ“ Русск. Общ. парох. и торг. спасшій французскую команду и пассажировъ парохода „Адмиралъ Гайдоцъ“.

не лишились шансовъ къ выигрышу партіи. Г. Бернштейнъ памѣрѣнъ быть продолжать: 30. (Ke5:e6), Kd7:c5; 31. Fg5:e5, Lh8-d8, полагая съ своей стороны, что шансы къ выигрышу партіи имѣются у черныхъ. Онъ, какъ мы кажется, заблуждается. Послѣ 32. Fe7—e7, Kc5—e4; 33. Fe7:h7, g6—g5; 34. Kp1—e2 и т. д., бѣлымъ не трудно задержать движеніе пѣшки. Первые несомнѣнно проигрываютъ, если оставлять пѣшку g безъ замѣты.

7) Если бы былъ слѣдующій ходъ пѣшкою на h4, то у бѣлыхъ явилась возможность защищать коня, играя 31. Fg5—g4 (Kd7—f6?); 32. Fg4—h3).

Внутри  
ПАССАЖА въ магазинѣ **ШЛЯПЪ** подъ фирмой „Пари-Мондэнъ“

Получены къ осеннему и зимнему сезону разныя русскія и загран. каракулевые, котиковыя и разн.

**Шляпы**  
мужскія и дѣтскія.

**Мѣховыя Шапки**  
мужскія, дамскія и дѣтскія.

**Муфты и Горжетки**,

**Каракуль и Мѣха**

разн. цвета для

отдѣлокъ и воротниковъ.

по весьма  
доступнымъ ценамъ.

**J. и И. Брейтбарть**

Екатерининская, д. Вагнера.

**Зо слѣдженія Живости**

Парижа, Берлина и Вѣны

получены въ богатомъ выборѣ

къ осеннему сезону.

14344-1

**ФОТОГРАФІЯ**  
„Дагеръ“

Гаванная, уг. Дерибасовской, д.  
Исааковича № 10.

Ателье пополнено новѣйшими декораціями и лучшими усовершенствованными аппаратами.

Специальная мастерская увеличій портретовъ до натуральной величины со всякой (даже и желѣвшей) карточки.

Хромкій прѣсъ-куражитъ:

12 минюнъ . . . . . 2 р.  
12 визитныхъ . . . . . 3 р.  
12 кабинетныхъ . . . . . 6 р.  
12 макартовъ . . . . . 10 р.  
12 будуаровъ . . . . . 12 р.

Снимки группъ и дѣтей по договору.

Рекомендую  
ОСОБО ИЗЯЩНУЮ РАБОТУ

на матовыхъ бумагахъ

**Фото-Кріонъ.**

Фотографія открыта отъ 9 час.  
утра до 6 час. вечера.

**20** коп. открытое письмо

со своимъ портретомъ. Фотографія „РУССКАЯ СВЯТОСТЬ“, Екатерининская ул., д. № 25, уг. Дерибасовской. Входъ рядъ съ концомъ Фланкона. Можно съ карточкой. 6313—1

**Платы и  
Шляпы**

**M-ME M. A. ОЗЕРСКАЯ**

Удостоена диплома въ Парижѣ.

Екатерининская 8.

прот. памятника Екатерины II

ВОЗВРАТИЛАСЬ

изъ ПАРИЖА.

Послѣдняя парижскія

Модели и Живости.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ

БАЛЬНЫЕ НАРЯДЫ.

Для прѣзжихъ заказы исполняются въ 24 ч.

Прѣмъ заказовъ отъ иногороднихъ.

**УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ**

**J. ПРАУССЪ**

Греческая ул., д. № 46.

(Рядомъ съ Русскимъ театромъ)

Уроки танцевъ съ 1 сентября.

14497-5

Нѣть болѣе лысой головы!



ПРУЖАНЫ!



Продажа на льготныхъ условіяхъ участковъ у Ефотовыхъ. Гулевая д. № 12  
отъ 8—10 утра и отъ 3 ч. до 6 ч. вечера. Участки въ 600 с. отъ 1 р. 20 к.