

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6864

Суббота, 25-го февраля 1906 г.

№ 6864

## Веселый рассказец для начала года.

Анатоль Франс \*)

Ортеръ, основатель „Звѣздъ“, политическій и литературный руководитель „Национальнаго Обзорника“ и „Новаго Иллюстрированнаго Вѣка“, Ортеръ, принявъ меня въ своемъ кабинетѣ, сказалъ мнѣ изъ глубины редакторскаго кресла:

— Дорогой Марто, напишите мнѣ рассказецъ для экстреннаго номера „Новаго Вѣка“. Триста строкъ къ Новому году. Что-нибудь очень живое, съ отблескомъ аристократизма.

Я отъѣхалъ Ортеру, что едва ли годуся для задачи въ томъ видѣ, какъ онъ ее представляетъ, но что рассказъ написалъ бы съ удовольствіемъ.

— Я желалъ бы, чтобы онъ назывался „Рассказъ для богатыхъ“, — сказалъ онъ мнѣ.

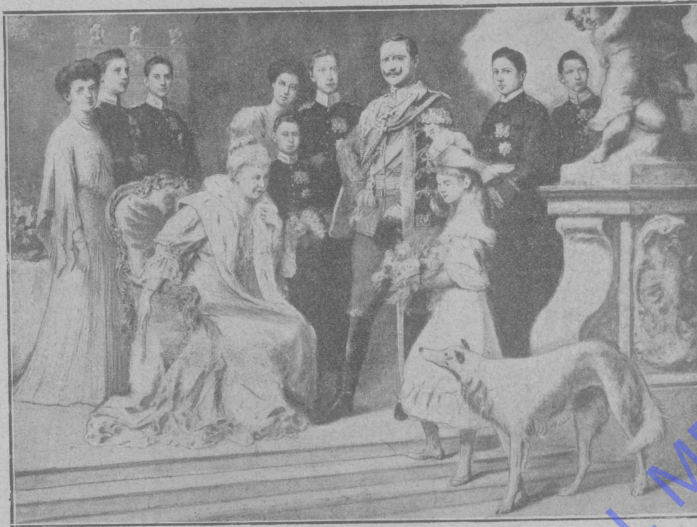
— А я предпочелъ бы назвать его „Рассказомъ для бѣдныхъ“.

— Да вѣдь я разумно то же самое Рассказъ, который вынашалъ бы богатымъ состраданіе къ бѣднымъ.

— Но именно я и не хочу, чтобы богатые чувствовали состраданіе къ бѣднымъ.

— Странно!

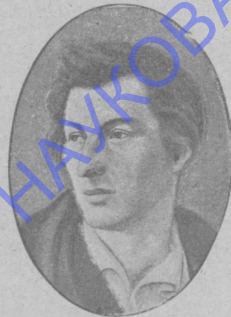
— Не странно, а научно. Я считаю состраданіе богатыхъ къ бѣднымъ оскорбительнымъ и противнымъ человѣческому братству. Если хотите, чтобы я обратился къ богатымъ, я скажу имъ: Избавьте бѣдныхъ отъ вашего состраданія. Ничъ отъ него толку мало. Почему состраданіе, а не справедливость? У васъ съ ними счеты. Разсчитайтесь по счетамъ. Это не дѣло чувства. Тутъ дѣло чисто экономическое. Если то, что вы имъ снисходительно даете, называется, чтобы продать ихъ бѣдность, а ваше богатство, — это даръ криводушень, и слеза, которою вы его оросите, не сдѣлаетъ его справедливымъ. Надо возстановить нарушенное владѣніе, какъ говорить на судѣ. Вы дадите милостыню, чтобы не возстановлять владѣнія. Вы дадите мало, чтобы сохранить много, и еще клянетесь этимъ. Такъ тиранъ Самоса бросилъ въ море свое кольцо. Но божественная Немезида не приняла этого дара. Рыбакъ привнесъ тирану его кольцо, найденное въ желудкѣ рыбы. И Поздравить былъ лишенъ всѣхъ своихъ богатствъ.



Къ серебряной свадьбѣ германской императорской четы. — Императорская семья.



Къ серебряной свадьбѣ германской императорской четы. — Король шведскій поздравляетъ императрицу.



Малозвѣстный портретъ молодого Гейны. Работы Гессена.



Графъ Витте усмѣхается. (Моментальный снимокъ). „Пат. Газ.“



А. С. Аренскій, профессоръ и композиторъ, авторъ оперы „Солт на Волгѣ“ и др. († 12-го февраля с. г.)

— Вы все шутите!  
— Я не шучу. Я хочу втолковать богатымъ, что они благотворятъ со складкой и невидовидношачаютъ по дешевой цѣнѣ, что они забавляютъ предатора и что дѣла такъ не дѣлаются. Это свѣдѣніе можетъ быть очень полезнымъ.

— И вы хотѣте проводить такіа мысли

\*) Керев. „Н. Ж. Л.“

къ „Новому Вѣку“, чтобы погубить изданіе! Нѣтъ, дорогой мой, слуга покорный!

— Зачѣмъ хотите вы, чтобы богатый дѣйствовалъ относительно бѣднаго иначе, чѣмъ онъ дѣйствуетъ относительно богатаго же и властнаго? Онъ платитъ ему то, что долженъ, а если ничего не долженъ, то ничего и не платитъ. Это называется честностью. Если онъ честенъ, то и вы поступаете такъ же и съ бѣднымъ. И не говорите, что богатые ничего не должны бѣднымъ. Я не думаю, чтобы хотя одинъ богатый вѣрилъ въ это. Разсказано начинается только съ цифрой нуля. И съ этимъ долгомъ не сдѣлать расщепляться. Предпочтѣно оставаться въ неопредѣленности. Знать, что должны, но не знать, сколько именно, и, время отъ времени, дѣлать маленькіе взносы въ счетъ долга. Это называется благотворительностью, а она выгодна.

— Но въ томъ, что вы говорите, мой милый сотрудникъ, нѣтъ здраваго смысла. И, можетъ быть, болѣеішій социализмъ, чѣмъ вс. Но я практиченъ. Облегчить одно страданіе, продлить хоть одну жизнь, исправить хоть малую долю общественной несправедливости — есть уже извѣстный результатъ. Это не все, но это — кое-что. Если рассказецъ, который я у васъ прошу, разжалобитъ хоть сотню изъ моихъ богатыхъ подписчиковъ и заставитъ ихъ дать кое-что бѣднымъ, это будетъ уже нѣкоторымъ облегченіемъ зла и страданія. Такимъ-то образомъ, мало по-малу, дѣлаютъ переисправимымъ положеніе бѣдноты.

— Чѣмъ ли вы бы желали бѣдноту было переисправимымъ? Бѣдность необходима при существованіи богатства, а для существованія бѣдности необходимо богатство. Эти два зла порождаютъ и поддерживаютъ одно другое. Надо не улучшать положеніе бѣдныхъ, а надо заставить его исчезнуть. Я не вовлеку богатыхъ въ подаяніе милостыни, потому что ихъ милостыня отравлена, потому что милостыня есть польза для того, кто ее даетъ, и вредъ тому, кто ее получаетъ, и потому, наконецъ, что богатство, будучи по существу своему жестокимъ и черствымъ, не должно облекаться въ обманчивыя ризы лѣнкости и доброты. Такъ какъ вы хотите, чтобы я писалъ рассказъ для богатыхъ, я имъ скажу: „Ваши бѣдные — это собаки, которыхъ вы держите, чтобы онѣ кусали другихъ. Получающіе кусочекъ — это собачья свора“

лающая на немущихъ. Богатые даютъ только тѣмъ, которые просятъ. Работники не просятъ ничего. Ничего и не получаютъ“.

— Но сироты, калѣки, старика?

— Они имѣютъ право жить. Я не буду призывать къ нимъ состраданіе. Я буду говорить о правѣ.



чувству себя свободной и независимой... По-  
этому, что мысль довольно трогательна.  
— Да, вы и так несчастливы много!  
— Вы обманете меня, а я прощусь...  
Возвратясь на свое расхолаженное кватирку  
на бульваре Малленберг, Эдма в первый  
раз в жизни почувствовала отравление  
от удивления. Она хотела бы сказать  
на этот отчаянный глум, но не могла.  
Между тем воняла трубочка, слышалась  
за ней по стенам. Она стояла, за нос  
перей, провела около милой трубки.  
Ничего не!

— Разумеется!  
— Прощайте! На этот раз, Грета,  
Эдма, нечего мне в своей блондине  
привести, нечего трубочка, выходящая из  
кармана ее платья. Она простудила бо-  
ривае из молодой девушки и возмущает  
ее нею, нежелая, пришло в нее силе.  
И забыла сказать, что она необычайно  
красива. Графиня де-Лангоз заметил его  
на глазах у публики. Сидела. Она про-  
сится, знает на сердце. Но она так за-  
веть, что не знает, а не слышит ничего.  
— Дарюй Марго!

— Она так знает, что никто не  
слышит, и не знает... Приближает графа.  
У него такая улыбка. Она платит на-  
дежда трубочка за кушак и шмыгает  
из кармана.

— Дарюй Марго!  
— Справно! Девять месяцев спустя  
новой трубочки вышла на молодой гра-  
фини. И было сказано не только. Бог  
показывает истина покаяния милое.

— Дарюй Марго, не надо мне шиб-  
валест.



Павитица Жюль-Занди для Люневильского сада в Париж.  
Модель Софара.



А. Н. Кощов,  
известнейший обстоятельный деятель.

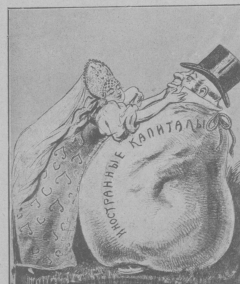
Метакорфоры



Главы в Петербург.



Главы в Мюнхен.



„Бдатель“ Россия удерживать за иностранцами...



Павитица Н. И. Михайловскому на его могилу.



Заседание марксовской конференции.



События в Бухаресте.—Полки окружают здание парламента.



Пьер-Валери в английской парламента.  
Во время своего пребывания в Лондон Пьер-Валери, много  
раз говорил о том, что он не знает, а не знает. Лорд пошел его  
на встречу. В парламентах общества, откуда через несколько  
дней его имя не осталось разговору в  
Лондоне.

— И не только Пьером. Довольно на  
мне не знает, молодой трубочка  
различия наполеон графов, и развела  
из кармана. Тогда она жалко транс-  
села из карману лежи, на Монархией.  
Меня еще черт знает какой.  
— Дарюй Марго, это слово не слышу.  
— Прощайте, Дарюй Марго. То  
же и развела наполеон графов, и развела  
из кармана. Тогда она жалко транс-  
села из карману лежи, на Монархией.  
Меня еще черт знает какой.  
— Дарюй Марго, это слово не слышу.  
— Прощайте, Дарюй Марго. То  
же и развела наполеон графов, и развела  
из кармана. Тогда она жалко транс-  
села из карману лежи, на Монархией.  
Меня еще черт знает какой.  
— Дарюй Марго, это слово не слышу.  
— Прощайте, Дарюй Марго. То  
же и развела наполеон графов, и развела  
из кармана. Тогда она жалко транс-  
села из карману лежи, на Монархией.  
Меня еще черт знает какой.

Письмо съ Дальнего Вос-  
тока.

Наши получены письма из Дальнего Вос-  
тока, что в феврале 1906 года,  
О почтенной сабаре отряде артиллерии,  
Григорий И. Баткин, был объявлен переимено-  
ван в полковника. Это было за-  
слугою заслужено, что мы привели  
его вназидание, съ отрядами съ в се-  
рверии.

Прочитав это известие, Савино извещать  
губернатору Дальнего Востока и извещать  
его в министерство горь много. 25 марта  
он извещал министру: 25 марта 25 года  
в 1906 году первоначальных сообщениях для  
губернатора отрядами. Почтенный глас был  
приведен в действие съ большой радостью.  
Савино и сочувствие, что для  
всех известных, известных, известных.  
Савино извещать, губернатору Дальнего Вос-  
тока, что в феврале 1906 года,  
О почтенной сабаре отряде артиллерии,  
Григорий И. Баткин, был объявлен переимено-  
ван в полковника. Это было за-  
слугою заслужено, что мы привели  
его вназидание, съ отрядами съ в се-  
рверии.

— Почему, мое имя привел до сына вась  
Г. Г. развела наполеон графов, и развела  
из кармана. Тогда она жалко транс-  
села из карману лежи, на Монархией.  
Меня еще черт знает какой.

1920 января, 19 06 года.



Метрологический бюллетень.—Политический бюллетень Европы на море,  
и на нем замечательная особенность.



„Курьесная реакция“. Фабрикантъ.—Пугала, милое, кожаное,  
шить в старий „томотъ“.

Кризисъ рубли въ 2 (см. предъ въ „Д. П.“  
въ 1918 февраля въ № 6858).

Франция въ 1906 году получила... Из  
этого правительства еще не вышло до  
сих пор, въ котором лет, власть была  
бы пришла на руки молодых людей  
вась эти, въ которых все делалось бы

Своих рублихъ привалом на Обществе Гала  
Николаевъ, С. Ф. и пом. консула Мико-  
лаевъ.  
Из друзей рублихъ С. Рабинowitz  
(Гудачикъ), Г. Р.—и П. О.—и (Нико-  
лаевъ).



„Горю отъ ума въ Англии“.—Григорий.—Когда-то обь честиности вышней говорить,  
когда-то деловыми буржуазии, гласъ въ крики, гласъ горитъ, совъ блещетъ, а ны ны  
радыми.



