

ОДЕССКІЙ ЛИСТОКЪ

XXXIX годъ изданія



Эмблема Общества.

Управленіе Одесскаго Об-ва борьбы съ туберкулезомъ.

Снимки пригд. фот. Я. А. Белоцерковского-
Чеховскаго.

ПОКУПАЙТЕ БѢЛЫЙ ЦВѢТОКЪ!

Дехъ Бѣлаго Цвѣтка въ покедѣльникъ, 23-го Апрелья.



Елена Викторовна
КСНДА



Софія Юльевна
ВИТТЕ
председательница.



Графъ Михаилъ Михайловичъ
ТОЛСТОЙ
вице-председатель.



Розалія Бернадовна
РАСНИКОВИЧЪ



Александръ Всеволодовичъ
КОРШЪ



Зигрифидъ Егановичъ
АШИНАЗИ



Конрадъ Георгіевичъ
БЕРЕЗОВСКІЙ



Аполлонъ Гавриловичъ
ГРИГОР'ЕВЪ



Сергій [Сергеевичъ]
НАЛБАНДОВЪ



Иванъ Алексеевичъ
ЛАЗАРИНОВЪ

Безплатная амбулаторія Одесскаго об-ва борьбы съ туберкулезомъ

Сборниковъ порои встрѣчаютъ, похваленобрынымы: „А куда же пойдутъ пожертвованія?“. Помоща-
емля снимки дѣлать отъѣтъ. И между прочимъ, будутъ израсходованы деньги, собраныя въ „дѣнь
Бѣлаго Цвѣтка“ на безплатную амбулаторію, препараты, медикаменты для нея и т. п.



Николай Арасшевичъ
ГОЛЗЪ



Моисей Исакевичъ
КРАНЦФЕЛДЪ



Медицинскій персоналъ амбулаторіи.



Павелъ Петровичъ
КОТЛЯРЕВСКІЙ



Надья Ефимовна
ЛЕВИНЪ



Д-ръ Л. Л. Мерзонъ за каждой припиской туберкулпа.



Д-ръ В. А. Тотти дѣлаетъ подкожное впрыскиваніе.



Кабинетъ завѣдывающаго амбулаторіей д-ра М. І. Кранцфельда и бакте-
риологическій кабинетъ д-ра Е. І. Ошляковскаго.

КЪ СОБЫТІЯМЪ НА ЛЕНСКИХЪ ПРИСКАХЪ.



В. И. ТИМИРЯЗЕВЪ
чл. Гос. Совѣта, въ ряду другихъ громадныхъ предприятий занимающій въ английск. компаніи Ленскихъ присковъ должность руководителя финан. частью съ окладомъ 50,000 р. въ годъ.



Разрѣзъ на Ивановскомъ промыслѣ.



Н. Н. ТУЛЬЧИНСКІЙ,
окружный инженеръ, человѣкъ огромной популярности, пользующійся общимъ доверіемъ какъ рабочихъ, такъ и предпринимат.



Монахиня Амаросіевской женской пустыни въ Шармаринѣ (близъ Козельска, Калужской губ.) графиня Марія Николаевна Толстая, сестра Льва Николаевича, на смертномъ одрѣ.



Казармы рабочихъ.



Очистка затопленнаго разрѣза на Ивановскомъ пр.



Крышка альбома, посвященная Царевну престопронаследнику болгарскому Борису Тырновскому офицеромъ 54 пех. Минскаго Его Величества Царя Болгарскаго полка.
Работа фабрики Л. Пахмана.

ГИБЕЛЬ „ТИТАНИКА“.



У Лондонской церкви св. Павла во время торжественной панихиды по жертвамъ „Титаника“.



„Аберкромби“
Талантливый художникъ Фрицъ Кохъ-Гота подл. впечатлѣніемъ гибели „Титаника“ набросалъ аллегорическую картину, изображающую моментъ предшествующій стол. катастрофѣ. Надъ гигантомъ „Титаникомъ“ безумно шумитъ все впередъ нависла большая ледяная гора. Смерть простерла уже свои объятія въ направленіи шара.



— Будьте британцами!

Стоя на рубкѣ медленно погружающагося въ волонныя воды Атлантическаго океана гиганта „Титаника“, капитанъ Смитъ до послѣдней минуты призывалъ оставшихся на гибнущемъ пароходѣ быть героями и уступать мѣста въ шлюпкахъ женщинамъ и дѣтямъ.



Послѣднее прощаніе мужей и женъ въ гибнущемъ „Титаникѣ“.



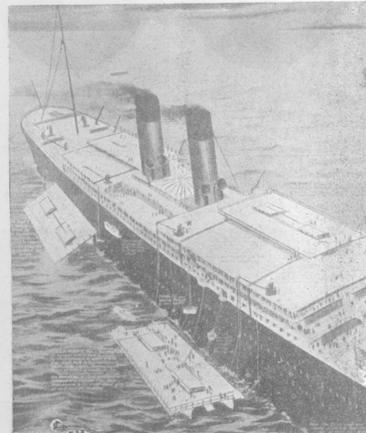
„Титаникъ“ на днѣ Атлантическаго океана.

Часть Атлантическаго океана, въ которой потонулъ „Титаникъ“, имѣетъ глубину свыше двухъ миль. Потонувшее судно должно было въ концѣ концовъ достигнуть дна подъ чудовищнымъ давленіемъ болѣе 300 атмосферъ или около 2 тоннъ на квадратный дюймъ.



Какъ выглядитъ толпа одинаковой численности съ числомъ погибшихъ на „Титаникѣ“.

Читателю трудно представить себѣ картину общаго числа людей погибшихъ въ Атлантическомъ океанѣ. На нашемъ рис. изображена толпа, аналогичная по числу людей съ толпой погибшей на „Титаникѣ“.



Плоты на пароходахъ, приспособленные къ спасенію пассажировъ.

Катастрофа „Титаника“ поставила на очередь вопросъ о предельной возможности подобныхъ несчастій. Многие считаютъ, что одного увеличенія числа лодокъ недостаточно и что слѣдуетъ сдѣлать нѣкоторыя измѣненія въ суднахъ, такъ чтобы возможно было спустить ихъ въ составѣ на якорѣ нѣчто вроде большого плоту, на которомъ могли бы помѣститься 2—3 тысячи людей.

КАРТИНКИ ЗА НЕДЕЛЮ.

КОМУ-ТО КУДА-ТО. Письмъ Хамелеона, иллюстрированное С. Г. Гольдманомъ.



Опять пишу. Прошла недѣля,
Какъ дунувень вѣтерка...
Ждѣть 23-го апрѣля
Нашъ праздникъ „Бѣлаго цѣтка“.
Цѣтѣтокъ невинности стѣпильной
Страданья, муки облечить...
И такъ, эмблемою красивой
Себя украситъ одесситъ.

Но дальше... къ темамъ дня...
О, боги!
Теперь управы грозенъ видъ.
Повсюду стража. На порогѣ
Лихое „войнство“ стѣпиль.
Тутъ нѣтъ апрѣльского обмана:
Бояся друга-Пеликана.
Китай, мечтавшій о свободѣ,

Банкротомъ сталъ, увы и ахъ!
Теперь мечтаетъ о деньгахъ,
Но все жъ одѣтъ по новой модѣ.
Еще политикъ штришокъ:
Въ слезахъ, горюетъ Властелина.
Всѣ говорятъ:—виноу Рокъ,
А мнѣ же кажется,—дѣвица!
Еще что новаго? Ахъ, да...

Идѣтъ „Веселое Наслѣдство“,
Коль посмѣяться ищешь сред-
ство.
На бенефисъ Легатъ, туда:
Ты отправляйся, милый другъ,
Ласкаютъ пѣсенки тамъ слухъ...
Вновь начались бѣга и скачки
И одесситъ „въ волнахъ страстей“

Надежда—тощія конячки,
И... премириванный жокей.
Пора прервать мое посланье,
Хотя въ запасѣ темъ миллионъ,
Но до субботы... До свиданья,
Твой вѣрный другъ
ХАМЕЛЕОНЪ.



Комитетъ автомобильной выставки, открытой 15 апрѣля въ помѣщеніи скотингъ-ринка на Греческой ул.



Внутренній видъ первой автомобильной выставки въ Одессѣ.
(Фот. Горнштейна-Тираспольскаго).

Описание модъ.

1. Глазка изъ голубого вуаля, отбѣлка тинюрь, чабо изъ тюли.
2. Блузка чѣа изъ шелка зяря, отбѣлка изъ ирландскаго кружева.
3. Блузка изъ крепа, де шина, аорисованого либа, отбѣлка шелкой бахроной и бѣлымъ кружевомъ.
4. Блузка изъ розоваго шелка, покрыта кружевомъ - крема. Вставка изъ розоваго шифона.
5. Блузка изъ бѣлаго полотна ур шена ручной вышивкой.



ВЕСЕННИЙ СЕЗОНЪ.



ЗУБЫ ИСКУССТВЕН. БЕЗЪ ПЛАСТИНОНЪ (замѣняющ. вполне естественные), а также на золотыхъ и каучуковыхъ пластинкахъ. Вставляются. 11 Бѣлыя и естественныя. 49. к. в. 7. Приѣзъ 12-5. Тамъ-же принимаются всевозможныя починки и перелѣвки. Лабораторіи подъ наблюдениемъ специалиста. 6954

Ванны цинковыя всѣхъ размѣровъ съ гарантией за прочность у мастера **Г. А. РОДИОНОВА,** 42 Греческая, между Екатерининской и Красн. пер. 8186

ИЗЪ ПАРИЖА — получены — Новѣйшія модели платьевъ и изящныя новости первоклассныхъ фирмъ **М-ме ЖАННЕТЪ** Лажероновская, 19. БЕЛЪ-ЭТАЖЪ **Телефонъ 52-43.** Для приѣзжихъ заказы исполн. въ 24 ч **Цѣны доступныя.**

Кто развѣ не хочетъ всегда употребитъ **Д-р ДРИЙЕ БЕРЕЗОВАЯ ВОДА** уничтожаетъ перхоть, предохраняетъ волосы отъ выпаденія. Способствуетъ росту волосъ.

КРЕМЪ „ИЛЮЗИОНЪ“ Д-р ДРАЛЛЕ радикальнѣе средство противъ веснушекъ, загаръ, лѣтнихъ пятенъ, угрей, морщинокъ и др. дефектовъ кожи.

Зуб. в-р. Н. ФУРМАНСКІЙ Преображ., 33, уг. Дирбас. дѣленіе и леченіе зубовъ **БЕЗЪ БОЛИ!** ЗОЛОТЫЯ КОРОНКИ И МОСТЫ. 7952

ПЕРЕПИСКА на пишущихъ машинкахъ. Риншельская 12, уголъ Греческ. вхожд. — съ улиц. кв № 11. — Литературн. и грамматическ. исправленіе переписки. Бумагъ. Копіи. Скоро. Точно. 29626.

Напоминаемъ Ег. приѣзжимъ!

что ввиду приближенія лѣтняго сезона и для лучшаго обслуживания нашихъ клиентовъ мы пополнили нашъ GRAND-CONFЕКСІОНЪ богатѣе выборомъ всевозможныхъ товаровъ русскихъ и англійскихъ фабрикъ самаго лучшаго качества по вѣснѣмъ отбѣлкамъ. Готовое платье своей роскошной отбѣлкой и фасонами ничѣмъ не отличающ. отъ заказнаго. для приѣма заказовъ имѣется большой выборъ модной новѣйшихъ рисунковъ первоклассныхъ русскихъ и заграничныхъ фабрикъ. Отдѣлъ форменнаго платья изготовляетъ безукоризненно всѣ формы военныхъ и гражданскихъ чиновъ и т.г. въ длинновъ исключительно изъ матеріи фабрики быши. Штаница. GRAND-CONFЕКСІОНЪ М. в. тинава. Одесса, Риншельская улица, домъ № 11. Телефонъ № 34-31.

Краткій прейсъ-куррантъ:

Костюмъ (на заказъ отъ 28 р. готовый " 18	ФОРМЕННЫЙ ОТДѢЛЪ:
Пальто (на заказъ " 28	Тужурка (на заказъ отъ 9 р. альпаго (готовый " 7
деми-сезон (готовое " 22	Тужурка (на заказъ " 7 . 50 к.
Пальто (на заказъ " 25	бѣл. роговъ (готовый " 5 . 50 к.
лѣтнее (готовое " 18	Сюртукъ (на заказъ " 40
Брюки диагональ. отъ 6 р. 75 к.	студенчск. готовый " 33
Вязан. жилеты " 3 р. --	Сюртукъ (на заказъ " 35
	гражд. вѣд. готовый " 30

Принимаются подряды для изготовленія разнаго рода штатскаго и форменнаго платья всѣхъ вѣдомствъ мѣстныхъ и иногороднихъ. Для г.г. приѣзжихъ срочи. заказы выполняются въ 24 часа.

Въ **Я. ГАЛЬПЕРИНА**. 1) УГОЛЪ Ришельевской и Греческой.
 магазинахъ **Я. ГАЛЬПЕРИНА**. 2) ПАССАЖЪ, Дерибасовск. (внутри)

Дешевые остатки:

ОСТАТКИ мануфактуры

ОСТАТКИ чулокъ и носковъ

ОСТАТКИ кружевъ и лентъ

ОСТАТКИ вышивокъ

ОСТАТКИ дамскаго и дѣтскаго кон-
 фекціона

ПОЧТИ ЗА 1/2 ЦѢНЫ.

Дешевые отрѣзы:

Отрѣзы для блузокъ кимоно:

Мусликъ де-лехъ	1	р. 22
Шерсть лучшаго качества	88	коп.
Кристаликъ модныхъ рисунковъ	48	коп.
Батистъ модныхъ рисунковъ	74	коп.

Отрѣзы для юбокъ:

Шерсть лучшаго качества	2	р. 22
Трикото въ англійскомъ вкусѣ	1	р. 28
Муаль-эпестъ для лѣтнихъ юбокъ	1	р. 28

Отрѣзы для дамскаго платья:

Шерсть модныхъ рисунковъ	2	р. 95
Попликъ модныхъ цвѣтовъ	5	р. 95

Отрѣзы для мужскаго платья:

Трикото или Шевіотъ для цѣльн. костюма	5	р. 75
Трикото для пальто	4	р. 85
Трикото для брюгъ	2	р. 45

ДЕШЕВАЯ МОДНАЯ МАНУФАКТУРА:

Ситецъ самыхъ модныхъ рисунковъ отъ	9	коп. арш.
Кристаликъ съ модной каймой и въ рисункахъ отъ	16	коп. арш.
Батистъ въ модныхъ рисункахъ отъ	29	коп. арш.
Кристаликъ-Маркизетъ въ модн. рисунк. съ каймой отъ	29	коп. арш.
Зефиръ тканый въ рисункахъ для бѣлы отъ	29	коп. арш.
Шерсть въ модныхъ рисункахъ для блузокъ отъ	58	коп. арш.
Шерсть въ модныхъ рисункахъ для юбокъ отъ	48	коп. арш.
Мусликъ-де-лехъ въ модныхъ рисункахъ отъ	52	коп. арш.

Попликъ самаго лучшаго сорта отъ	1	р. 12 к. арш.
Шелкъ въ модныхъ рисункахъ для блузокъ отъ	48	коп. арш.
Мадаполамъ первый сортъ отъ	15	коп. арш.
Жаксукъ первый сортъ отъ	23	коп. арш.
Шиффокъ первый сортъ отъ	35	коп. арш.
Батистъ русскій, всѣхъ цвѣтовъ отъ	28	коп. арш.
Простыни съ каймой, разныхъ цвѣтовъ 1-й сортъ отъ	1	р. 18 к. за шт.
Полотенца вафельныя отъ	26	коп. шт.