

ОДЕССКІЙ ЛИСТОКЪ

XXXIX годъ изданія.



Александръ Божидъ Константинъ Фердинандъ Данило
(сербскій), (болгарскій), (греческій), (румынскій), (черногорскій).

Наслѣдники престоловъ Балканскихъ государствъ.



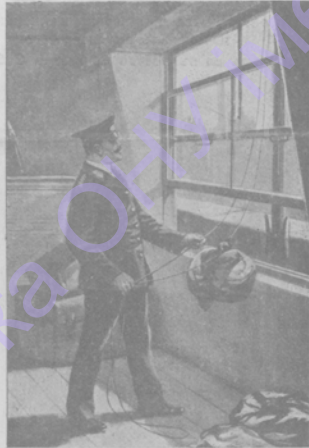
Полковникъ В. Ф. ИЛЬИНЪ,
помощникъ одесскаго градоначальника, исполняющій
въ настоящее время должность градоначальника.
(Фот. I. М. Шнейдера, Бат., 19)



Г. Г. Милеантъ В. А. Жуковскій, В. Г. Милеантъ
Группа учениковъ 7-го класса реального училища Жуковскаго вмѣстѣ съ преподавателемъ законовѣдѣнія тов. прокурора Г. Г. Милеантомъ, снятая по случ. назначенія его прокур. г. Херсона, и его преемникъ В. Г. Милеантъ.



Панихида по скончавшемся на-дняхъ знаменитомъ
англійскомъ врачѣ лордѣ Листерѣ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ.



Поднятіе китайскаго республиканск. флага въ Лондонѣ
На-дняхъ безъ всякаго торжественнаго церемоніала былъ спущенъ императорскій флагъ, развѣшавшійся надъ зданіемъ китайскаго посольства въ Лондонѣ, и вмѣсто него поднятъ былъ новый, патидейный флагъ китайской республики.



Горе побѣжденнымъ,
Италійскій кавалеристъ ведетъ на цѣпи плѣннаго араба.



Грабительница амазонка въ битвѣ противъ италійцевъ. Видѣ-
дуются ея войско для нападенія на враговъ.
При взятіи италійцами оазиса Гаргарешъ нѣкогда сѣлающей эпизодъ. Италійцы брали приступомъ чуть-ли не каждую пядь земли и, хотя и медленно, но подвигались впередъ. Наконецъ, оставалось лишь небольшое углубленіе, въ которомъ засѣла гучка отважныхъ храбрецовъ и отчаянно сражалась. Сила была неравная и огонь неприятеля все удушилъ и рѣшилъ, и совершенно прекратился. Ободренные успѣхомъ итальянцы двинулись на приступъ. Какъ наругу изъ укрѣпленія на нихъ выпулилъ торсъ арабъ, во главѣ котораго висѣла на лошади страшная фигура. Испуганные столь необычайнымъ предводителемъ, солдаты бросились въ бѣгъ. Наводя на скружающую страхъ черную амазонку со своимъ отрядомъ благополучно пробралась черезъ ряды италійцевъ и присоединилась къ отступающему отряду.



«Восточное» празднество, устроенное берлинскимъ отдѣленіемъ германскаго колониальнаго общества въ Зоологическомъ саду.

Идея этого праздника принадлежала художнику Курту Гавелькампу и носитъ названіе «Путешествіе въ таинственный храмъ Тачималъ въ Индїи». 500 персона въ великолѣпныхъ костюмахъ танцовали передъ золотымъ изображеніемъ Будды. Путешествіе совершено было черезъ Венгрію въ Южную Россію, на Кавказъ, въ Аравію и Англію. Каждая страна и народность были показаны танцами и обстановкой. Участниками праздника были учащіеся академіи художествъ, члены спортивныхъ клубовъ, пѣвчскія капеллы, дамы и мужчины изъ нашего берлинскаго общества.



Паденіе велосипедиста въ клітку со львами въ за-
ринцѣ въ Ала-с.-нѣ.

Въ зѣринцѣ въ Ала-с.-нѣ происходило представленіе. Главнымъ номеромъ его была фид на велосипедѣ надъ раскрытой кліткѣ со львами. Артистъ, къ несчастію, сорвался и улетѣлъ въ клітку, гдѣ львы напудили на него и причинили ему тяжкія поврежденія, отъ которыхъ онъ неборъ умиралъ.



Ина Кремер, артистка русской оперы.



И. И. ТАМАРА, артистка оперетты и комической оперы.



Е. В. Сантано, артистка русской оперы.



А. И. Феоса, артистка оперетты и комической оперы.



Н. В. Гумин, артист оперетты и комической оперы.



Снимки из жизни и деятельности артистического коллектива...



В. И. Нахов, артист оперы.



А. И. Михайлов, артист оперы.



Портрет артиста оперы...



Портрет артиста оперы...

Корички из надылю... Род. С. Сидорова...



Помню недавно на вьсе... Телеса убога...

Шарада № 714... Шарада № 715...

Забавка-шумка № 54... Загадка-шумка № 54...

Визитная карточка... Имя артиста...

КОРДЕТНАЯ ФАБРИКА ТАУБЕСЪ... НЕ СМОТРИ НА ПЕРЕСТРОЙКУ ДИМА ОСТАЕТСЯ НА ТОМЪ-ЖЕ МЫСТЪ.

ПЕРЕПИСКА... М-мъ РАШЕЛЬ... Удана въ Парижъ за отъѣздомъ МОДЕЛЛИ.

О. О. МАНГУБИ... Французское изобретение...

ПОДВОТКРЫТЫЙ КОФЕКСИОНЪ... Дамскія наряды...

Жапомижаемъ... ОТДѢЛЪ ГОТОВОГО СТАТСКАГО ПЛАТЬЯ...

ФРАНЦУЗСКОЕ ЭЛЕКТРО-САЛЮБИЧЕСКОЕ СВѣТЛЕНІЕ... Т. МОРЕРА...

Чудо НРЫМА Мыло 'КИЛЪ'... Фабрика Ф. И. ХАРЧЕНКО...

ОТДѢЛЪ ФОРМЕННАГО ПЛАТЬЯ... ОТДѢЛЪ МѢХЪ ВЫХОДЪ ВЕЩЕЙ...

НИКЕЛОВАЯ САМОВАРЪ... Зубы...

ЗУБЫ... Зубы...

Календарь... Календарь...

САМАЯ

Ежедневно **получаются** **Новости**
послѣднія **Мануфактуры.**

МОДНАЯ МАНУФАКТУРА по ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫМЪ ЦѢНАМЪ

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ

Ситецъ самыхъ модныхъ рисунковъ	отъ 12	коп. арш.
Кристалихъ съ модн. каймой и въ рисункахъ	отъ 16	коп. арш.
Батистъ въ модныхъ рисункахъ	отъ 29	коп. арш.
Кристалихъ-маркижетъ въ модн. рисунк. съ каймой	отъ 29	коп. арш.
Зефиръ тканый въ рисункахъ для сѣбля	отъ 29	коп. арш.
Шерсть въ модныхъ рисункахъ для блузокъ	отъ 58	коп. арш.
Шерсть въ модныхъ рисункахъ для юбокъ	отъ 48	коп. арш.
Мусликъ-де-лекъ въ модныхъ рисункахъ	отъ 52	коп. арш.
Попликъ самого лучшаго качества	отъ 1р.	12 к. арш.
Шелкъ въ модныхъ рисункахъ для блузокъ	отъ 48	коп. арш.
Мадаполажъ первый сортъ	отъ 15	коп. арш.
Жаксутъ первый сортъ	отъ 23	коп. арш.
Шифрокъ первый сортъ	отъ 35	коп. арш.
Батистъ русскій всѣхъ цвѣтовъ	отъ 28	коп. арш.
Простыки съ каймой разн. цвѣт. перв. сортъ	отъ 1р.	18 к. за шт.

Полотенца вафельныя	отъ 26	коп. за шт.
Касторъ лучшаго сорта для мужск. пальто	отъ 1р.	95 к. арш.
Трикото для мужскихъ костюмовъ	отъ 1р.	45 к. арш.
Трикото для брюкъ модныхъ рисунковъ	отъ 1р.	45 к. арш.

Весьма выгодно!

ОСТАТКИ—ОТРѢЗЫ
 ДЛЯ МУЖСКИХЪ
 БРЮКЪ,
 ПАЛЬТО И
 КОСТЮМОВЪ.

ВЪ МАГАЗИНАХЪ **Я. ГАЛЬПЕРИНА**: 1) УГОЛЪ Ришельевской и Греческой. 2) ПЛЕСАЖЪ, Дерибасовск. (внутри).