

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6269.

Суббота, 3-го апрѣля 1904 г.

№ 6269.



Издание генерала Е. В. Богдановича, присланное в Одессу для раздачи героямъ Чемульпо. Рисунокъ, отпечатанный вмѣсть съ Высочайшимъ Манифестомъ о войнѣ, сопровождается слѣдующимъ текстомъ:

Этотъ Царскій отвѣгъ на деражѣ вызовъ врага всколыхнулъ Русскую Землю до самыkh глубинъ народного сердца. Съ жгучей болью отъ тѣжкаго оскорблѣнія, во всѣ ростъ всталъ русскій богатырь, готовый жертвовать всѣмъ своимъ достояніемъ и самой жизнью за Вѣру, ЦАРЯ и Отечество. Это святое чувство, охватившее русскія сердца, нашло себѣ вдохновленіе выраженіе въ слѣдующихъ, обращенныхъ къ ЦАРЮ, словахъ первооснователя Русской Церкви, С.-Петербургскаго Митрополита, Высокопреосвященнѣйшаго Агафона:

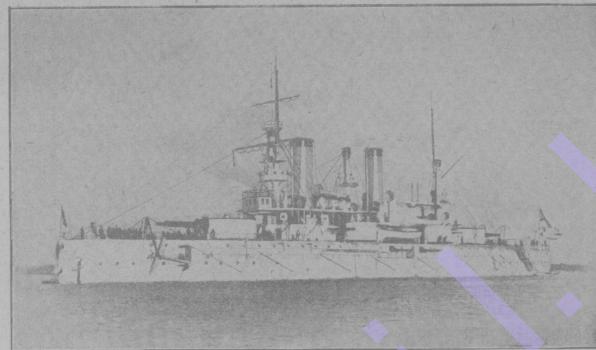
Христіанскому сердцу свойственно желаніе мира, нечестивый же язычникъ не знаетъ такого чувства. И вотъ вѣроломный японецъ дерзнулъ поднять знамя браніи противъ русскаго народа. Дрогнула негодоприятіемъ Русь Святая. Какъ волнъ моря, прошелась по ея вѣстѣ боевая. Умѣть Русь миръ хранить, но умѣеть и врага отразить. Грудью крѣпко станиць она вся, какъ одиць человѣкъ, за ЦАРЯ своего, за Церковь свою святую и за Отечизну дорогую. Видѣла она времена самозванщины и лихотѣя, пережила напоръ шведовъ и патнѣцъ наполеоновскихъ войнъ. Но Господь быть ея сподорникомъ и крѣпкимъ защищникомъ. Враги разсѣялись, какъ дымъ. А Русь святая изъ браней вышла въ блескъ величія, возросла, расширилась по лицу земли, и стала крѣпкая, сильная, могущая, непобѣдимая. Съ нами Богъ, разумѣтѣ языцы и покоряйтесь, яко съ нами Богъ".



Его Императорское Высочество Великий Князь
Кирилль Владимирович,
легко раненный при гибели "Петропавловска".



Капитанъ I-го ранга Яковлевъ,
командиръ "Петропавловска", тяжело раненный
при гибели броненосца.



Эскадренный броненосецъ "Петропавловскъ", погибшій 31-го марта.



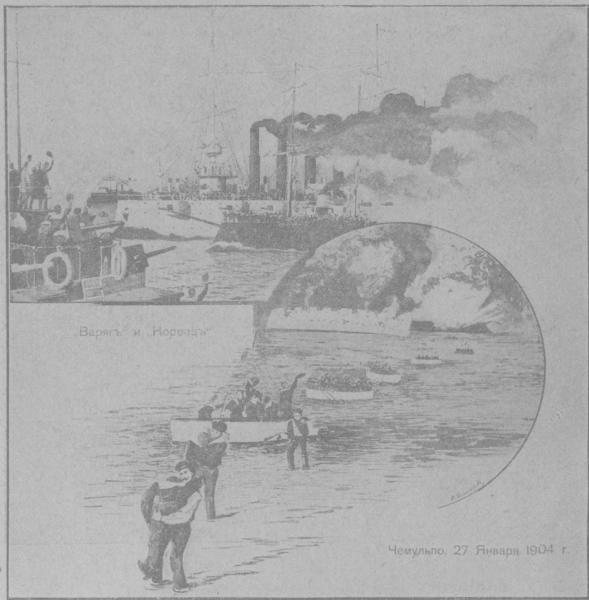
Контр-адмираль К.Н. Ухтомскій,
вступившій во временное командование тихо-океанскими флотомъ. Д.



Контр-адмираль Григоровичъ,
назначенный командиромъ порта въ Порт-Артурѣ.



Вице-адмираль Степанъ Оскоповъчъ Макаревъ, командовавшій флотомъ въ Тихомъ океанѣ.
† 31 марта 1904 г. при гибели броненосца "Петропавловскъ".



Издание генерала Е. В. Богдановича, посланное въ Одессу для раздачи героямъ Чемульпо. Бой - «Варяга» и «Корейца» съ японской эскадрой подъ Чемульпо.



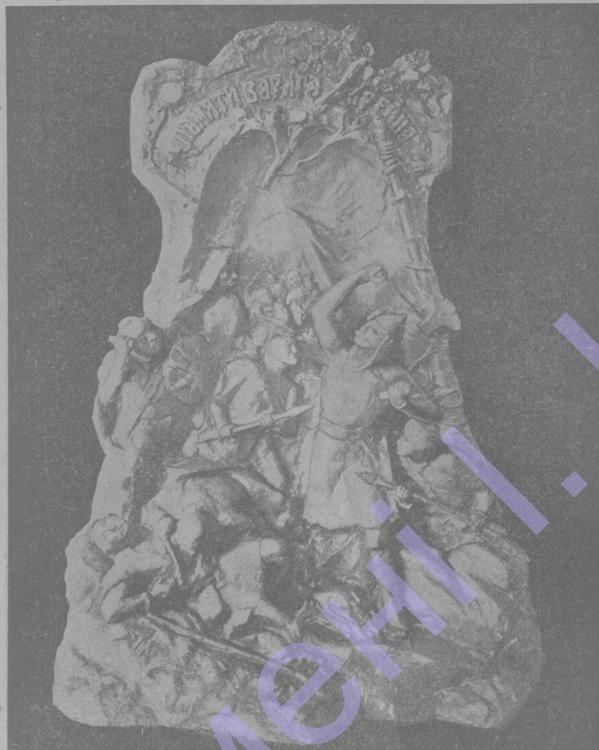
Прибытие героевъ Чемульпо въ Одессу 27-го марта 1904 г.— Встрѣча на вокзалѣ.



Прибытие героевъ Чемульпо въ Одессу 27-го марта 1904 г.— Встрѣча на вокзалѣ



Завтракъ въ честь героевъ Чемульпо въ «Лондонской» гостинице 27-го марта 1904 г.



Аллегорическое изображеніе подвига «Варяга» и «Корейца». Скульптура К. Изенберга.



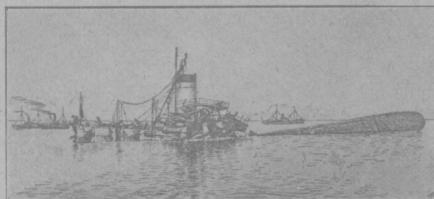
Прибытие героевъ Чемульпо въ Одессу 27-го марта.— Офицерская рѣчь командующаго вѣйсками барона А. В. Каульбарса.



Штабсъ-капитанъ Степановъ, убитый въ сраженіи при Чончжу.



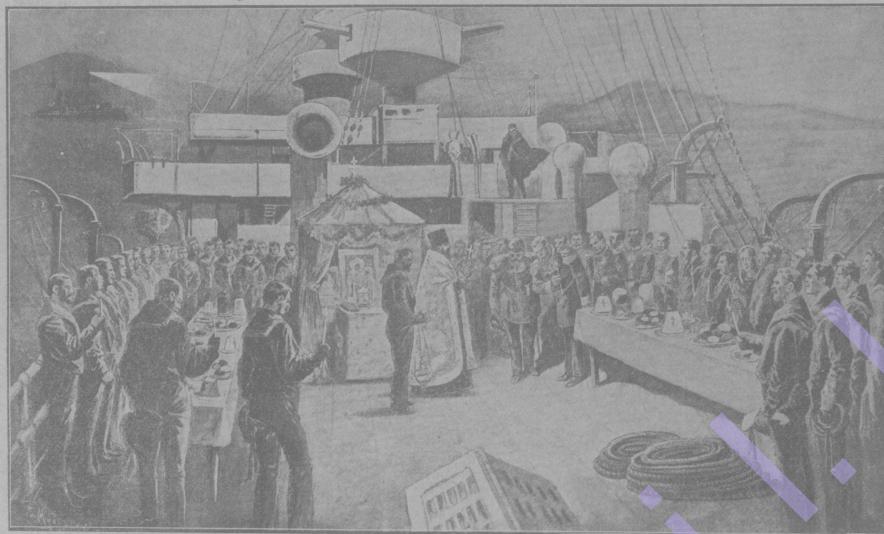
Подпоручикъ Андреевъ, раненный въ сраженіи при Чончжу.



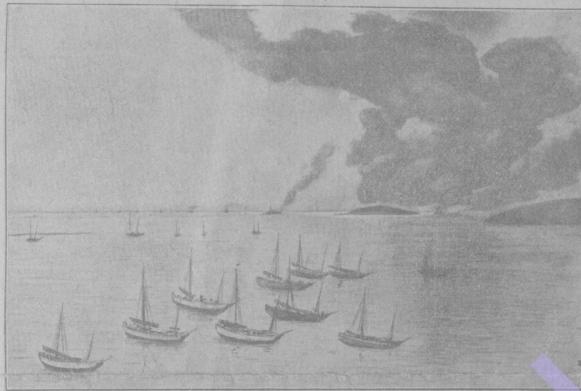
«Кореецъ» въ нынѣшнемъ состояніи.



Ген.-лейт. гр. Ф. Э. Келлеръ,
бывшій екатеринославскій губернаторъ,
выступившій на театръ войны.



Заутреня въ ночь на Свѣтлое Христово Воскресеніе на военномъ кораблѣ.



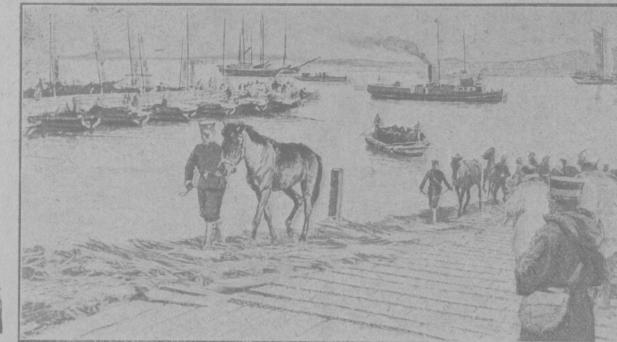
Взрывъ „Корейца“ и гибель „Варяга“ у Чемульпо 27 января.



Ночная высадка японскихъ войскъ въ Чемульпо.



Выгрузка японцами въ Чемульпо льса для устройства временной пристани.



Высадка японской кавалеріи въ Чемульпо.



Японскій императоръ принимаетъ англійскихъ капитановъ, командиrowъ „Ніссіна“ и „Карсу“, крейсеровъ, приобретенныхъ Японіей у Аргентини.



Англійскіе военные корреспонденты въ японскомъ штабѣ—показываютъ по картѣ, какіе пункты они желаютъ посѣщать.



С. И. Зиаменскій.



П. Н. Кичъ.

Пожаръ на мельнице И. Л. Инбера.

Съ фотогр. Д. Пудичева.

Г. Г. Маразли.

(По поводу 35-тилѣтнаго служенія въ мировомъ институтѣ).



Е. В. Тимоновъ.



2-я одесская артель портовыхъ грузовщиковъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ:

МЕБЕЛЬ и ЗЕРКАЛА

М. Гринберга,

уголъ Ришельевской и Почтовой, собствен. зданіе.
ТЕЛЕФОНЪ № 9/26.

**Въ Парижскомъ салонѣ
дамскихъ**
**Платьевѣ и
Шляпѣ**
M-ME M. A. ОЗЕРСКАЯ
diplômée.
Екатерининская 2.
прот. памятника Екатеринѣ II
получены
ШЛЯПЫ
Парижскихъ моделей и новости
для Весеннаго Сезона.

An advertisement for Y. Lubshitsch's furniture workshop. The top half shows a large, ornate wooden chair with curved legs and a woven seat. The bottom left features a sofa with a decorative backrest. The text on the right side reads "ПРЕДСТАВЛЯЕТ МАСТЕРСКАЯ МЕБЕЛИ ИЗ БЫЧИКОВА" (Represents the Master's Furniture Workshop from Bichikov). The bottom text includes "Готовая мебель" (Ready-made furniture), the address "Еврейская, 50, угл Аччикиев, пер.", and "телефон 2-30-10" (telephone 2-30-10).