

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6257.

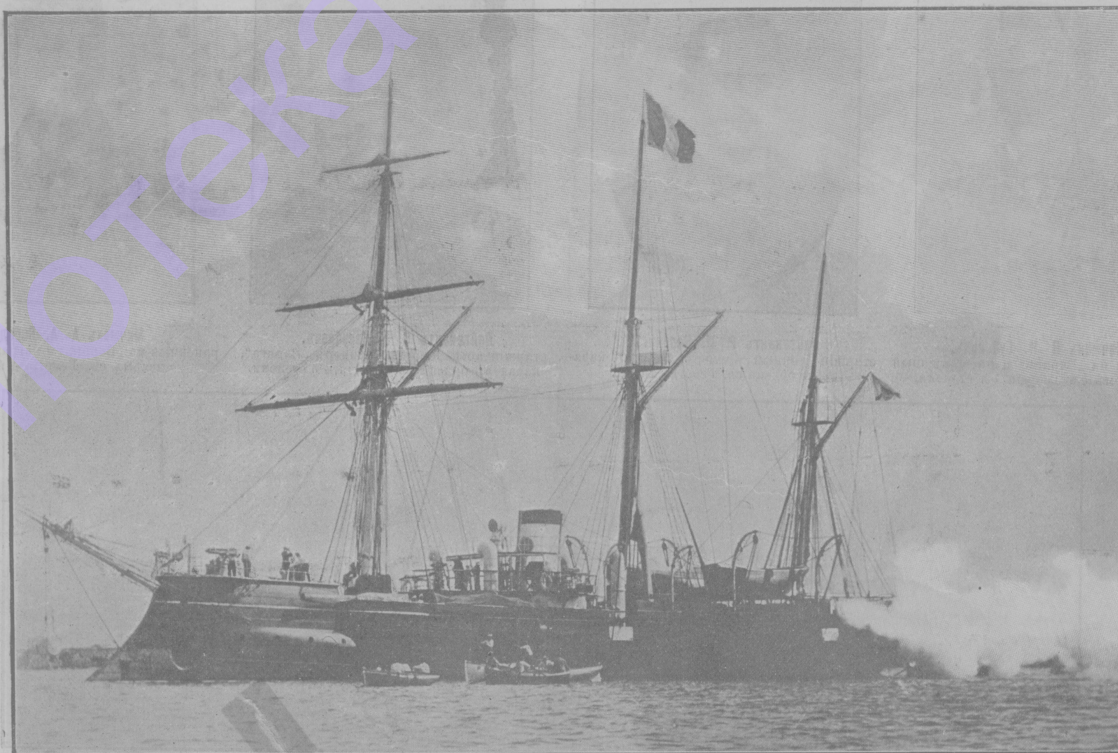
Пятница, 19-го марта 1904 г.

№ 6257.

Герои Чемульпо.



Крейсеръ 1-го ранга «Варягъ».



Канонерская лодка «Кореецъ».

Герои Чемульпо.



Флигель-адъютантъ, капитанъ 1-го ранга В. В. Рудневъ, командиръ крейсера „Варягъ“.



Капитанъ 2 ранга Валентинъ Степановъ, старшій офицеръ крейсера „Варягъ“.



Капитанъ 2-го ранга С. П. Бѣлевъ 2-й, командиръ канонерской лодки „Кореецъ“.



Мичманъ графъ А. М. Ниродъ, убитый на „Варягъ“ въ бою у Чемульпо.

Японскій флотъ. „Кореецъ“. „Варягъ“. Иностр. суда.



Бой у Чемульпо.



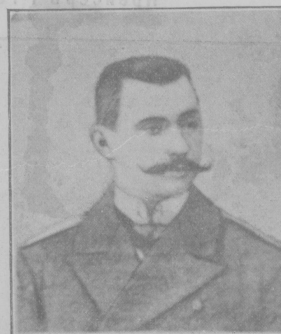
Мичманъ В. А. Балчъ, раненный на „Варягъ“ въ бою у Чемульпо.



Мичманъ П. Н. Губонинъ, раненный на „Варягъ“ и награжденный орденомъ св. Георгія 4-й степени.



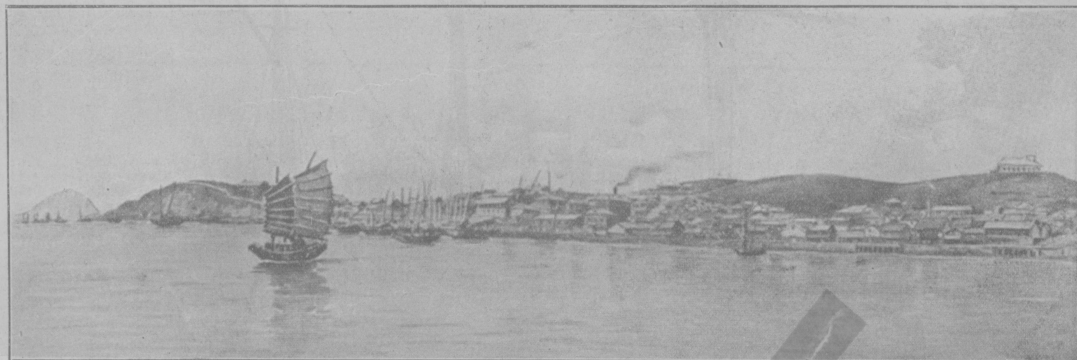
Лейтенантъ Р. И. Берлингъ, старшій минный офицеръ „Варяга“, кавалеръ ордена св. Георгія 4-й ст.



Лейтенантъ С. И. Зарубаевъ, старшій артиллерійскій офицеръ „Варяга“, кавалеръ ордена св. Георгія 4-й степени.



Мичманъ А. А. Лобода, раненный на „Варягъ“ и награжденный орденомъ св. Георгія 4-й ст.



ЧЕМУЛЬПО.

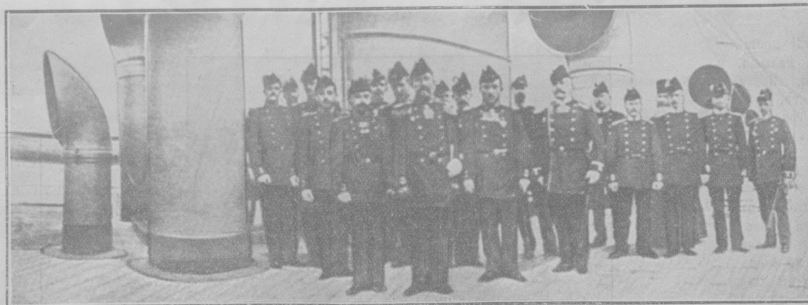
Герои Чемульво.

НЕЗНАКОМЕЦЪ.

Чарльза Слоонъ Рейдъ.
(Окончаніе).

Повнимъ движеніемъ раздвѣвъ ребенка, овъ сталъ быстро растирать все стго тѣло кускомъ фланели, который овъ поминутно опускалъ въ находящуюся въ чайникъ жидкость, пока тѣло ребенка не стало совершенно краснымъ.

Тогда овъ завернулъ его въ одеяло и положилъ на кровати. Затѣмъ овъ снялъ



Штабъ крейсера „Варягъ“.

съ себя пиджакъ и покрылъ имъ ребенка и, засунувъ руки въ карманъ, овъ посто- ялъ съ минутою, глядя на лицо спящей женщины.

Это было милонидное мо- лодое лицо, но такое иску- даное и съ красными отъ безсонныхъ ночей глазами!

Томъ, вернувся къ очагу, съѣлъ и стать думать.

II.

Было уже совсемъ свѣтло, а Томъ все сидѣть и ду- малъ.

— Нѣтъ, — наконецъ ска- зать овъ самъ себѣ, — я не скажу ей пока всю правду, у



Штабъ канонерской лодки „Корсетъ“.



1 в ряду мичманъ В. В. Бульманъ, механ. В. Ершовъ, Л. Ф. фонъ-Рабенъ, П. Г. Степановъ, С. С. Дурново 3-й 2-й рядъ: врачъ С. фонъ-Витгенбергъ, ст. оф. лейт. А. Н. Засухинъ, 1-й адъ фонъ-Рабенъ, ком. кап. Циринга С. П. Бѣляевъ, мичманъ П. Вирилевъ.
Командиръ и офицеры „Исрелія“ и бывшій нашъ повѣренный въ Коретъ Л. фонъ-Рабенъ (Съ фотографіи, снятой 26-го октября 1903 г., въ день отъѣзда изъ Чемульво.)



Н. Г. Лайковъ, помощникъ старшихъ инженеръ-механиковъ флота.



Я. С. Солдатовъ, помощникъ старшихъ инженеръ-механиковъ флота.



Н. В. Зоринъ, младшій инженеръ-механикъ.



С. С. Спиридоновъ, младшій инженеръ-механикъ.

Офицеры „Варяга“, награжденные орденомъ св. Георгія 4-й степени.



Мичманъ Д. П. Эйлеръ, офицеръ „Варяга“, награжденный орде- номъ св. Георгія 4-й степени.



Команда канонерской лодки „Корсетъ“.



Мичманъ Н. И. Черниловскій-Соколъ, офицеръ „Варяга“, награжден орденемъ св. Георгія 4-й ст.

Герои Чемульпо.

нея и безъ того довольно горя. Я оста-
нулся здѣсь и помогу ей выходить малыша.

Спусти еще съ часъ времени, Полли
проснулась. Приподнявшись на локоть, она
заглянула въ лицо ребенка и радостно
улыбнулась—онъ спалъ такъ спокойно,
какъ бывало спать, когда былъ здоровъ.
А незнакомецъ, сидя у очага, спокойно
курилъ свою трубку.

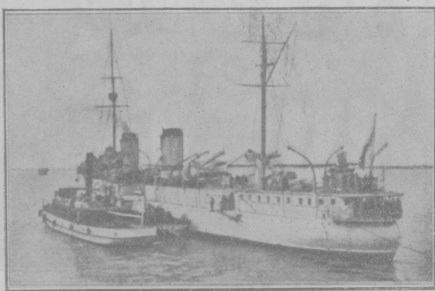
Прошло болѣе недѣли, прежде чѣмъ
Томъ снова провзвѣсь имя Джима Виль-
кинса, а въ этотъ промежутокъ времени
Полли уже совсѣмъ привыкла по всемъ
полагаться на своего новаго друга. Она
во всемъ чувствовала поддержку сильной
руки, и это успокоительно на нее дѣйстви-
тельно, хотя то была рука не ея мужа.

Маленькій Джимъ сталъ быстро поправ-
ляться отъ заблѣваго уха Тома. Онъ
день ото дня становился веселѣе и бо-
дрѣе.

— Полли! я думаю, я довольно долго
не говорилъ вамъ объ этомъ,—сказалъ Томъ
однажды вечеромъ, сидя рядомъ съ Полли
у очага, и дымя своей трубкой,—но те-



Раненые съ «Варяга» на французскомъ матерѣ подходят къ
«Паскалю».



Французскій крейсеръ «Паскаль» и его матеръ, спасавшіе ко-
манду «Варяга» и «Корейца».

мѣется, это надо приписать только тому,
что онъ былъ неудачникомъ. Мы его вы-
тащили живымъ, но онъ прожилъ не болѣе
часа.

Томъ положилъ свою трубку въ угу
очага и вышелъ. Онъ вернулся съ полчаса
спустя съ большою охапкой дровъ. Усѣв-
шись опять у очага, онъ разстегнулъ свой
кожаный поясъ съ зашитымъ въ немъ
чѣмъ-то тяжелымъ и положилъ его на ко-
лѣни Полли.

— Тутъ немножко золота, что мнѣ уда-
лось скопить, — объяснилъ онъ.— Это для
васъ и вонъ того малыша. Все равно...
все равно, согласитесь вы исполнить по-
сѣднее желаніе Джима, или нѣтъ...

Съ минуту оба молчали, затѣмъ Полли
сказала:

— Развѣ... развѣ Джимъ далъ вамъ



Итальянскій крейсеръ «Злба», участвовавшій въ спасеніи ко-
манды «Варяга» и «Корейца».

порученіе?
— Не совсѣмъ порученіе, — отвѣтилъ
Томъ, тихоно подвигаясь вмѣстѣ съ сту-
ломъ къ Полли, пока его колѣни не кос-
нулись ея стула.

— Видите ли, Джимъ не успѣлъ. Онъ
сказалъ всего нѣсколько словъ и то такъ
тихо, что я, приложивъ ухо къ сагитамъ
его губамъ, едва могъ слышать. «Томъ»,
сказалъ онъ, потомъ долго, долго молчалъ.
Я попрошу васъ повѣять туда и розыс-
кать Полли и... и рѣсказать ей обо
всемъ... Потомъ онъ прибавилъ:

— Попробуйте, Томъ, устроить такъ,
чтобы вы могли заботиться о нихъ. — Вы
понимаете, Томъ, что я хочу сказать?

— Я сказалъ, что понимаю его, и что
попробую исполнить. Онъ казался счастли-
вымъ, послѣ этого онъчужо искалъ мою
руку. А черезъ нѣсколько минутъ онъ
свончался.

Томъ подождалъ съ минуту, потомъ
поднялъ глаза и взглянулъ въ лицо
Полли.

— Долженъ-ли я остаться, или уйти,
Полли?—спросилъ онъ.

— Наступило долгое молчанье.

Стволъ сосны, догорая, раздѣлялся на
двѣ части и, упавъ, потаскалъ огни въ
очагъ, оставивъ комнату въ темнотѣ.

— Оставайтесь—шепнула Полли, приль-
нувъ къ Тому—вы намъ нужны, малень-
кому Джиму и маѣ...

Желаніе сняться специально для портретовъ за снимокъ не платятъ.

— Фотографія Вл. Эрманса. —

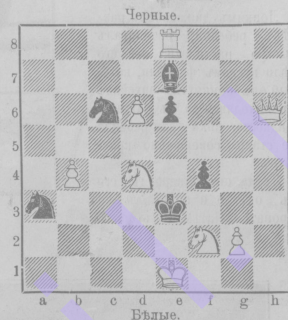
ОТКРЫТА на ул. Дерибасовской и Римилевской ул., въ д. Розена.
Всѣмъ заказывающимъ не болѣе дюжины БЕЗПЛАТНОЙ ПРЕМИИ
10 ОТКРЫТЫХЪ ПИСЕМЪ—заказывающимъ дюжи- 5 ОТКРЫТЫХЪ ПИСЕМЪ—заказывающимъ дюжи-
ну кабинетныхъ карточекъ. ну визитныхъ карточекъ.
Художественное выполненіе большихъ портретовъ.

— Фотографія Вл. Эрманса. —

Желаніе сняться специально для портретовъ за снимокъ не платятъ. 15542—1

Задача № 363.

Л. Ротштейна (ст. Комаровцы).



Матъ въ 2 хода.

ШАХМАТЫ

Подъ редакціей И. О. Абельсона.

Слѣдующая весьма интересная, живая
партия была сыграна въ турниръ по пере-
пискѣ, организованномъ Свѣ-Ам. Шах-
матнымъ Сюзомъ имени Пильсберга. Она
напечатана въ журналѣ «Schekmate» (ян-
варь 1904 г.).

Испанская.

- | | | | |
|-------------|-----------|-------------|---------|
| J. Ryan | U. Flach | 16. Kd1-c3 | Ke7-g8 |
| (въ | (въ | 17. Фh0-h5† | Kp7-g7 |
| Графонъ) в. | Нарансе). | 18. Jd1-e1 | Kg8-f6 |
| Бьяльте. | Черныя. | 19. Фh5-g3† | Kp7-f7 |
| 1. e2-e4 | e7-e5 | 20. Kc3-d5 | Jh8-g8 |
| 2. Kf1-f3 | Rb8-c6 | 21. Фg5-f4 | Jg8-g4 |
| 3. Cf1-b5 | g7-g6 | 22. Фf4-f3 | d7-d6 |
| 4. d2-d4 | e5-d4 | 23. Jd1-e7† | Фd8-e7 |
| 5. Cc1-g5 | f7-f6 | 24. Kd5-e7 | Kp7-e7 |
| 6. Cg5-h4 | Cf8-g7 | 25. Jh1-e1† | Kp7-f7 |
| 7. Kf3-d4 | Kg8-e7 | 26. h2-h3* | Jg4-c4 |
| 8. Cb5-c4 | Kc6-a5† | 27. Фf3-b3 | Cc8-e6 |
| 9. e4-e5 | g6-g5 | 28. Фb3b2 | Ja8-g8 |
| 10. Kd4 f5 | Ka5-c4 | 29. Jd1-e3 | Ce6-d5 |
| 11. Kf5:g7† | Kp8-f7 | 30. f2-f3 | Cd5-e6 |
| 12. e5:e6 | g5:h4 | 31. Kp1-f2 | Jg8-g5 |
| 13. 0-0 | Kc4:b2 | 32. e2-c3 | b7-b5 |
| 14. Фd1-h5† | Kp7-f6 | 33. Фb2 e2 | Kf6-d5! |
| 15. Фh5-h6† | Kp6-f7 | Сдается. | |

1) Обыкновенно играютъ 5...Cf8-e7; 6.
Cg5:e7, Kg8:e7; 7. Kf3:d4, 0-0*, замѣчаетъ
журналъ Schekmate.

2) Безопаснѣе было бы 8...Kc6-e5, за-
тѣмъ Ke5-f7*, говорить журналъ. При ходѣ
8...Kc6-a5 и отвѣтъ 9. e4-e5 черныя
дѣйствительно должны выдержать сильную

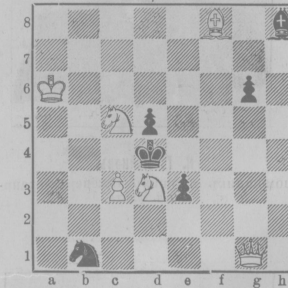
атаку, но они ее отразили и въ концѣ-кон-
цовъ сохранили матеріальное преимуще-
ство. Журналъ не указалъ, могли ли бы-
ть лучше играть.

3) Ходъ 26 Фg3 b3†, по мнѣнію журнала,
будто бы сильнѣе. Но дѣло въ сущности
почти не измѣняется. Черныя отвѣчаютъ 26...
Jg4-c4; 27. Фh3:b2, Cc8-e6 и т. д.

4) Если 33. Jd5:e2, то Jg5:g2† и т. д. У
черныхъ останется двѣ-три лишніе пѣ-
шки.

Задача № 364.

Е. Е. Westbury (въ Бирмингемъ)
(Изъ «Tidskrift för Schack».)
Черныя.



Матъ въ 3 хода.



№ 154999