

БЕЗПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Суббота, 28-го сентября 1913 года.

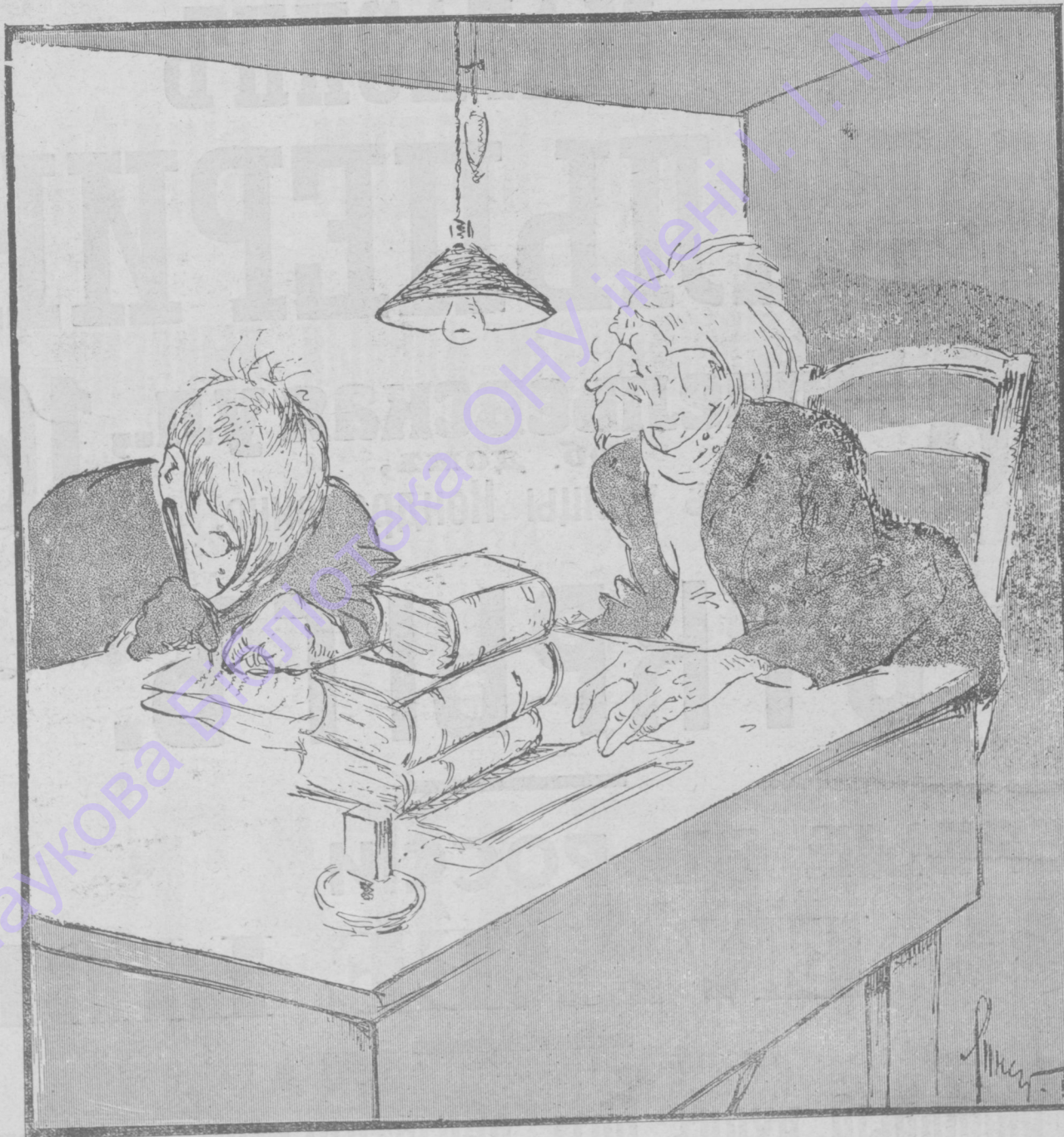
№ 9137.

Въ редакціи рабочей газеты.

— „Рабочая печать подвергается въ послѣднее время суровымъ репрессіямъ“.

(Хроника)

Рис. М. Лискаго.



— Не странно-ли, товарищъ : обѣщали „свободу печати“, а на дѣлѣ выходитъ „свобода отъ печати“.

ПЕРВЫЙ

на югъ Россіи



УНИВЕРСАЛЬНЫЙ

МАГАЗИНЪ

Я. ГАЛЬЦЕРИНЪ

16 Ришельевская ул., 16
соб. домъ,
 возлѣ улицы Кондратенко,

ОТКРЫТЪ.



ВПЕРВЫЕ ВЪ РОССІИ

ENTRÉE LIBRE.

= Свободный входъ безъ обязательства покупки. =

ВСЕ НОВО И ДЕШЕВО!

МОДНАЯ МАНУФАКТУРА.

Послѣднія модели дамскихъ пальто.

Громадный выборъ всевозможныхъ блузокъ.

Грандіозная выставка всевозможныхъ новинокъ внутри магазина и въ окнахъ.

Я. ГАЛЬЦЕРИНЪ

16 РИШЕЛЬЕВСКАЯ УЛ., 16
 возлѣ улицы Кондратенко,

Къ дѣлу Бейлиса.



Ющинскій въ гробу.



Судебн. слѣдователь Машкевичъ вмѣстѣ съ агентомъ сыскной полиціи Выгравымъ идутъ къ пещерѣ, гдѣ былъ найденъ трупъ Ющинскаго.



Домъ, въ верхнемъ этажѣ котораго жила Вѣра Чебырякъ (*). Въ квартирѣ нижняго этажа, гдѣ жила Малицкая, сидѣлица казенной винной лавки, въ день убійства Ющинскаго слышны были изъ квартиры Чебырякъ, крики ребенка и подозрительная возня.



Женя Чебырякъ, сынъ Вѣры, скончавшійся отъ дезинтеріи. Андрей Ющинскій видѣлся съ Женею утромъ 12 марта 1911 г., за нѣсколько часовъ до того, какъ былъ убитъ.



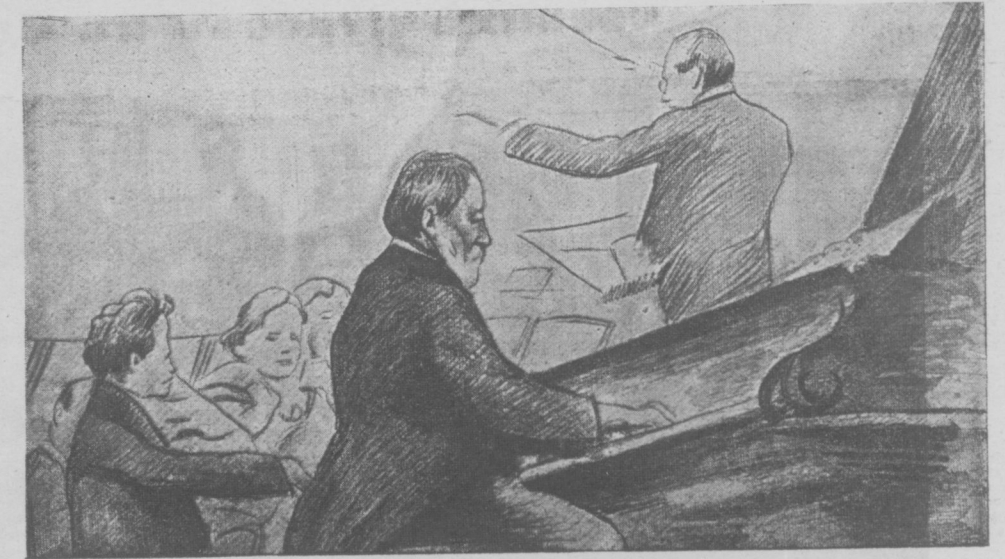
Жена и дѣти Менделѣя Бейлиса у входа въ свою квартиру.



Вѣра Чебырякъ.



Свидѣтельница защиты Екатерина Дьяконова возвращается домой послѣ допроса у судебного слѣдователя.



Знаменитый композиторъ Камилль Сенъ-Сансъ на концертѣ, устроенномъ въ его честь Берлинской филармоніей.

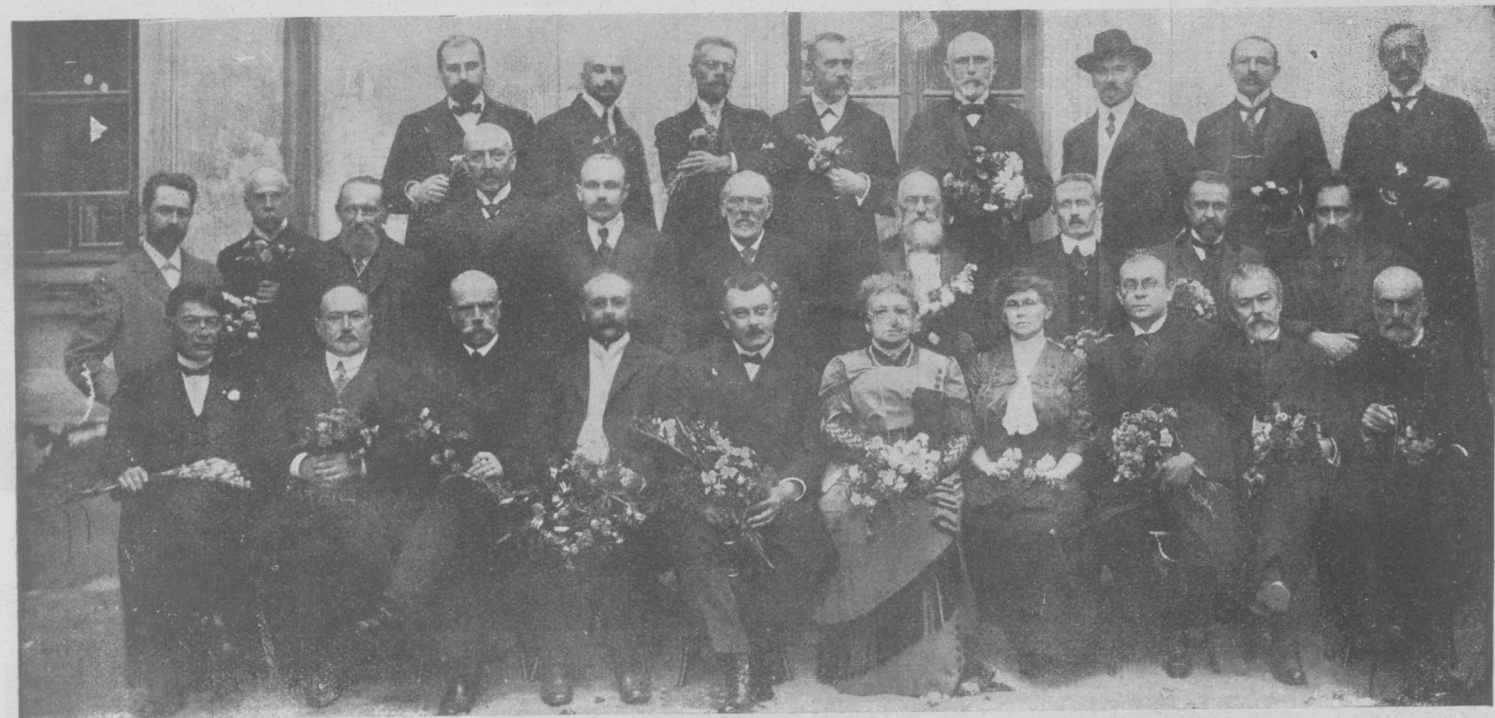


ОДЕССА.—Военныя власти во главѣ съ командующимъ войсками одесскаго военнаго округа, присутствовавшія на открытіи Сергіевскаго артиллерійскаго училища. (Фот. Г. Бернштейнъ).



ОДЕССА.—Группа почетныхъ гостей и юннеровъ, присутствовавшихъ на открытіи Сергіевскаго артиллерійскаго училища. (Фот. Г. Бернштейнъ).

Къ 10-лѣтнему юбилею высшихъ женскихъ педагогическихкихъ курсовъ въ Одессѣ.



Педагогическій персоналъ высшихъ женскихъ курсовъ.



Группа слушательницъ вмѣстѣ съ педагогическимъ персоналомъ.

Наши педагоги.

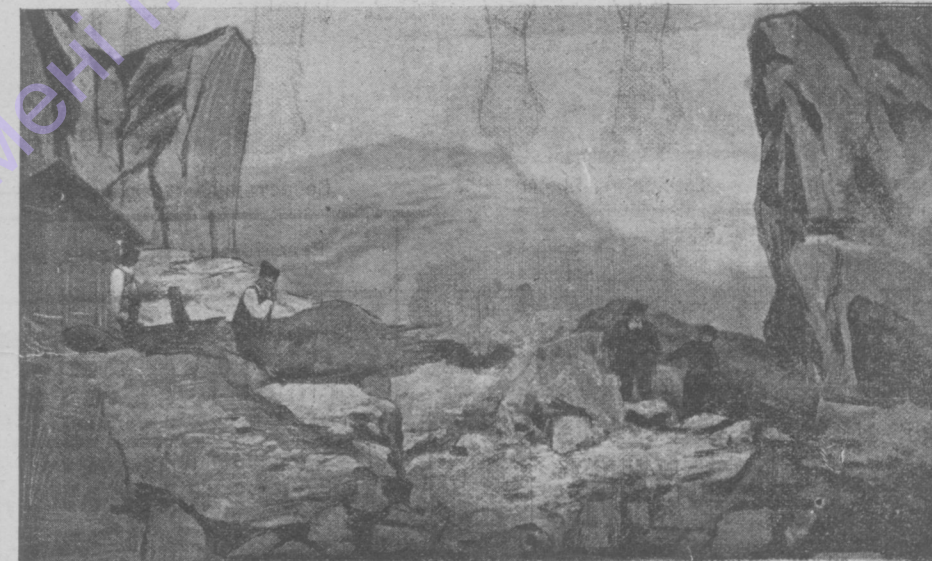


Б. директоръ 2-ой муж. гимназіи Д. О. Шипинскій. Инспекторъ 2-ой гимназіи В. Ф. Чемена, котораго считают виновникомъ ухода Д. О. Шипинскаго.

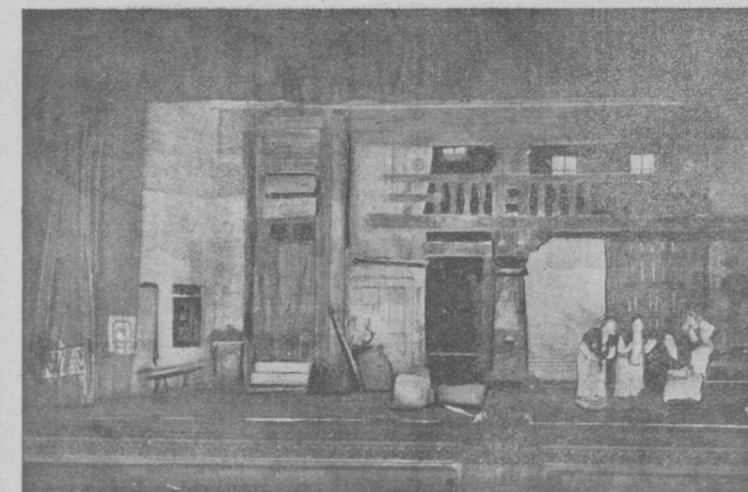


Нъ 10-лѣтнему юбилею одесс. высшихъ женскихъ педагогическихкихъ курсовъ. Химическая лабораторія курсовъ.

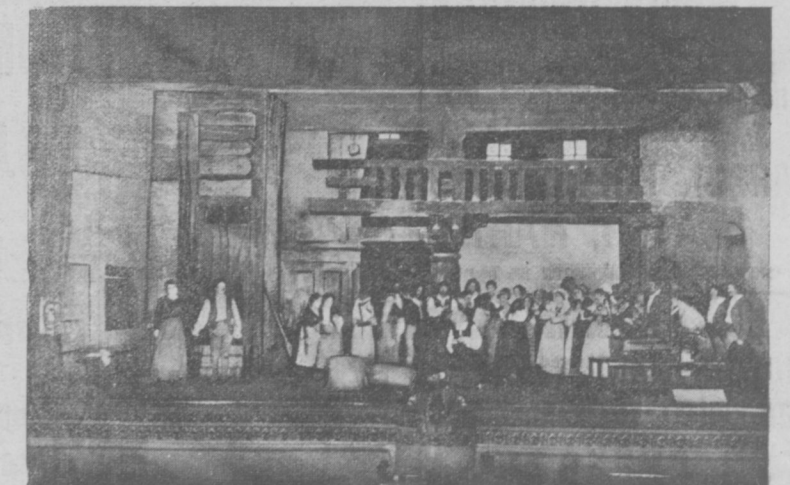
„Долина“ опера д'Альбера въ одесскомъ городскомъ театрѣ.
(Фот. М. Гриншпана)



1-ый актъ



2-ой актъ.—Разсказъ Нури.



Финаль 3-го акта



Знаменитый пианистъ Леопольдъ Годовскій въ мундирѣ офицера запаса австрійской арміи. (Къ предстоящимъ концертамъ его въ Одессѣ).



Театральный альбомъ — „Долина“ д'Альбера въ Городскомъ театрѣ.

(Наброски и шаржи М. Линскаго).



Пастухъ Педро—г. Селявинъ.



Нури—г-жа Кремеръ.



Томазо—г. Жаркозскій.



Себастьяно—г. Ульяновъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ



КОРСЕТЫ
ф. М. Щиголь

ЛАНЖЕРОНОВСКАЯ, 21,
уг. Гаванной.

Къ сезону получены парижскія новости: „корсет-перчатка“, „пластикъ“ и резиновые пояса „Майо“ д-ра Кларансъ. Всевозможные бандажи — даже для больных. — 42287



Германъ Веллеръ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

сущ. съ 1860 г. Единств. представит. для Одессы самыхъ лучшихъ въ мірѣ

СТРУНЪ „ПИРАЦИ“

и также другихъ струнъ первоклассн. марокъ для всевозможн. инструментовъ.

Г. Г. музыкантамъ и учащимся уступка. Продажа производится оптомъ и въ розницу.

— Иногороднимъ высылаются наложеннымъ платежомъ. —



Редакторъ Н. В. Самонатовъ.

ДАМЫ! Ваши страусовыя перья, плерезы, боа и др. могутъ быть окрашены, чищены и перетѣланы по послѣднимъ моделямъ въ СПЕЦІАЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ **Ш. ФРИДМАНА**, гдѣ также приготовленъ большой выборъ сезонныхъ новостей. Принимаю заказы на страусов. воротники и отдѣлки къ платьямъ. ОДЕССА Греческая, 53, Тел. 65/29.

М-ме Марія Озерская

Екатерининск., 2, бель-этажъ, тел. 19-05

Послѣднія Creation Парижа ПОЛУЧЕНЫ.

ШЛЯПЫ, КОРСЕТЫ, ПЛАТЬЯ, МАНТО.

Срочные заказы выполняются въ 24 часа

ФАБРИКА

холодильныхъ шкафовъ и мраморныхъ умывальниковъ

Г. И. ГУРЕВИЧЪ.

пушкинская, 23, уг. жуковской.



Фирма удостоена ВЫСШИХЪ НАГРАДЪ

Гибкую и изящную фигуру МОЖНО ИМѢТЬ ТОЛЬКО ВЪ КОРСЕТѢ

„М-ме Маріи“

Тираспольская, 16, уг. Кузнечной, за постройкой.

НОВѢЙШІЕ МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ КОРСЕТОВЪ

Трикотажъ-Котлэ, Каучуковая резина, Трикотикъ, Жуаль-де-Жоръ, Трость-Жуаль, Трико, въ новѣйшіе матеріалы а также набрюшники, бандажи и Бюстъ—Альтеры.

