Вторникъ, 22-го Апрѣля 1903 года № 5951. ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ Вторникъ, 22-го Апрѣля 1903 года № 5951.

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

„GRAND RESTAURANT ROYAL" Одесса, Ланжероновская ул., уголъ Екатерининской. ВНОВЬ открыто восемь кабинетовъ. Самая изящная въ городѣ обстановка. Во время обѣда и ужина ежедневно концерты знаменитаго Румынскаго оркестра, состоящаго изъ 12 лицъ. — Великолѣпная кухня.—Цѣны умѣренныя. Отдѣльный ходъ Пале-Рояля, напротивъ магазина г. Сарнера. 242

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ. Антреприза М. М. Лубковской. Во вторникъ, 22 апрѣля, Харьковъ. Драматич. труппой подъ управл. А. Н. Лубковской, въ НА ДНѢ (44 сц. въ 4 д.). М. Горькаго. 4-й разъ. Участвуютъ: г-жи Иртенева, Карненко, Лашко-Давыдовская, Лѣсова, Мелитъ, гг. Гаевскій-Добровольскій, Горскій, Кармалинскій, Колобовъ, Маслюковъ, Ромашовъ, Наумовскій, Шаблевскій, Сколдинскій, Собецкій и Соколовскій. Начало въ 8 час. веч. Въ среду, 23 апр., въ послѣдн. разъ „Мнима Ванна" пьеса въ 3 д., Метерлинка.

Русскій театръ. Одесская опера и оперетта. Дирекція С. Н. Новикова. Гастроли знаменитой артистки Н. Петерб. и Москов. театровъ А. Д. Вальяльо въ участіемъ извѣстнаго артиста С.-Петерб. и Москов. театровъ М. В. Михайлова. Во вторникъ, 22-го апрѣля 1903 г. Продавецъ птицъ (Оперетта въ 3 д. Целлера и Дела). „Христіанка" исполнитъ А. Д. Вальяльо. Роль „Адама" исполнитъ М. В. Михайловъ. Участвуютъ: Г-жи Вальяльо, Звѣдичъ, Тошшева, гг. Михайловъ, Дмитріевъ, Гуськовъ, Гальбинскій, Громовскій и друг. Балетъ подъ управленіемъ С. И. Лаутреваго. Начало въ 8½ часовъ вечера. 2426—1

Залъ Новой Биржи. Въ воскресенье, 27 апрѣля БОЛЬШОЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ А. А. НАСХАЛОВОЙ. Подробности особо. 13214—1

Правленіе Т-ва Одесскаго Сахаро-Рафинаднаго завода обращаетъ вниманіе гг. покупателей ПАТОКИ, что НАСТОЯЩАЯ РАФИНАДНАЯ ПАТОКА (Сироп) имѣется на бочкахъ ЕГО ФИРМЫ, патока-же, продаваемая въ бочкахъ безъ его фирмы—погорѣлая, получившаяся отъ пожара и собираемая со двора перекупщиками, пріобрѣтающими ее отъ Страхового Общества. 2338—2

Женское 8-ми-классное Училище I-го разряда съ курсомъ гимназіи М. Н. П. Княгини Б. Н. Аргутинской-Долгоруковой С. А. фонъ-Гиршъ-Брамъ ДѢТСКІЙ САДЪ и ПАНСІОНЪ. Пріемъ прошеній ежедневно отъ 10—3-хъ часовъ. КОБЛЕВСКАЯ, 42. ПРІЕМНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ 1-й группы съ 1-го мая. 2385—1

Мужское IV-клас. Училище Пансіонъ и Дѣтскій Садъ Н. К. ИЛЛАДИ (бывш. В. АГЛИЦКАЯ). Нижнепосадскій Бульваръ, домъ № 1, Маріяни. Пріемные экзамены въ мѣсяцъ. Принимается пансіонеры на лѣтніе каникулы. 13175—2

ИНЖЕНЕРЪ Илья Осиповичъ Эракъ, Одесса, Базарная ул., д. № 33. ЕДИНСТВЕННЫЙ представитель Центральнаго Европейскаго общества „La WASHINGTON" Адріана Хоркфельда въ Парижѣ. Патентованное во всѣхъ странахъ (см. № 14171 въ Россіи) и прекрасныя на Парижскихъ выставкахъ въ 1900 и 1902 г. водотей и сифонъ, медицинскій. Освѣщеніе по удобству ухода, дешевизна, гигіеническій свѣтъ сѣчта (600-1000 свѣчей) простоты бытовыя устройства и безопасности НЕЗАМѢНИМО для обѣщанія гостей, дачъ, виллъ, ресторанъ, пивныя и т. п. Имѣются всевозможныя типы и формы лампъ и фонарей свыше отъ 600 до 1000 св. Рацит. конструкціи. Принимаются устройства прямо, в постоянно, освѣщ. Обществ. и Частн. помѣщ. Имѣется специальная коренно-сальная ГЕЛЬТЕЙ лучш. сортовъ, а также значительный чистъ каждодневно. Демонстрацію освѣщенія можно видѣть въ конторѣ ежедневно. Смѣты по постройкамъ. Требуются дѣятели, и солидные агенты въ провинціи. 12365-3

ОСПЕННЫЙ ИНСТИТУТЪ Д-ра Линтварева. Существуетъ съ 1883 г. Принимаю осмотръ въ институтѣ сибирской язвой и дегритомъ. Пріемъ по ДѢТСКИМЪ и ВНУТРЕННИМъ болѣзнямъ. Ежедневно, кромѣ воскресенья, 9 до 12 ч. и съ 4 до 6 ч., на дому по приглашенію. Уг. Рішелье и Полиц. Бульваровъ, кв. № 8. Тамъ-же баночка дегритта 1 рубль и 50 к. 12653—9

Провизоръ І. КУЧУКЪ. Техно-Химическая Лабораторія. „АНФАНТИНЪ" дѣтская присыпка. дезодорируетъ и предохраняетъ прѣнія всѣхъ частей тѣла. Цѣна 15 коп. Продана въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ. „Прав. Вѣст." за 1901 г. № 218. 12490—1

СКЛАДЪ СУКОНЪ М. М. Ближенскаго будетъ закрытъ по ВОСКРЕСНЫМЪ ДНЯМЪ съ 1-го мая по 1-е августа сего года. 2394-1

ИЗВѢЩЕНІЕ. Фирма наслѣдниковъ П. Е. Леонардъ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что вина, выпускаемыя изъ склада Израиля Гольденберга, подъ фирмою винно-виноградн. О. Е. Леонардъ ничего общаго не имѣютъ съ винами нашей фирмы, выпускающей съ 1887 года. Складъ бессарабскихъ винъ насл. П. Е. Леонарда. Кишиневъ, Пушкинская, № 25. 2405—1

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ Д. А. и Г. ДЕМЕНТЬЕВЫ, П. В. ВАСИЛЬЕВЪ и К°. въ Одессѣ. Коммисіонеры въ Японіи и Кобѣ (Японія). ЧАЙ, КОФЕ, какао, китайскій, японскій и другіе чаи и бамбуковая мебель продаетъ въ своихъ магазинахъ въ розницу по оптовой цѣнѣ а потому всякій купившій чай, кофе 25% которые выдаются чаемъ, кофе, какао, и какао, выписываемыхъ изъ китайскаго, японскаго и другими путями, какъ ПРЕМІЯ. 12307—11

Отдѣленія: 1) ОДЕССА, Дерибасовская улица, домъ Греческаго уч. лица. 2) ОДЕССА, Дерибасовская улица, домъ Дементьевыхъ и Василькова. 3) ОДЕССА, Тираспольская улица, домъ Сенерина (между Дегтярной и Кривой). 4) ПЕТЕРБУРГЪ, 5) МОСКВА, 6) ВАРШАВА, 7) ЛИТА, 8) КЕРСОНЪ, 9) НИКОЛАЕВЪ, 10) ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, 11) ЕЛИСАВЕТГРАДЪ, 12) ХАРЬКОВЪ. Представительства въ Ростовѣ на-Дону, Кіевѣ и Екатеринодарѣ.

CASCARINE LEPRINCE. Замѣчательное дѣйствіе при привычномъ запорѣ и т. Продается аптекарямъ у Лемме и К°., И. Б. Сегала и Тарле и Лаппу. Розничная продажа во всѣхъ аптекахъ. Цѣна 1 руб. 50 коп. НЕ смѣшивать бѣлыя пилюли Д-ра Leprince съ черными пастилами. 13147—3

Хирургическая и мочеполовая ЛЕЧЕБНИЦА врачей М. Я. Ауслендера, М. С. Маргулеса и Н. Я. Тригера Александровскій просп. уг. Троицкой, д. № 26/41. Больные принимаются на полное содержаніе поступно и амбулатно. Телефонъ № 351. Прѣемъ приходящихъ больныхъ ежедневно. Плата за совѣтъ 40 к. Часы пріема: Д-ръ М. Я. ТРИГЕРЪ—венерологъ и венерич. бол. отъ 8 — 9 ч. Д-ръ И. П. ВАЙНШТЕЙНЪ—сифилисъ и кожныя бол. отъ 11—12 ч. Д-ръ М. С. МАРГУЛЕСЪ — мочеполоз. венерич. бол. отъ 12—1½ ч. Д-ръ М. Я. АУСЛЕНДЕРЪ—хирургія. отъ 2 — 3 ч. 13155—3

ЛѢЧЕБНИЦА для кожныхъ, мочеполовыхъ и хирургическихъ больныхъ съ постоянными кроватями. Спиридоновская ул., № 8 (бывш. Гамбургъ) Телефонъ № 736. Прѣемъ приходящихъ ежедневно. Д-ра НАЗАРОВЪ (кожн., венер. и сиф.) отъ 9—2 ч. ГРИНБЕРГЪ (кожн., вен. и сиф.) отъ 11—12½ ч. ТЫРМОСЪ — (мочеполов. и хирург.) 12½—2 ч. д. ПЕРГАМЕНТЪ (кожн., венер. и сифил.) отъ 5 веч. Плата за совѣтъ 50 коп. 13147—28

ОТЧЕТЪ Сѣвернаго Страхового Общества за 1902 годъ.

Приходъ.

Поступило запаса премій отъ 1901 года	Р. 1365223	К. 60
„ огневой преміи	„ 675538	„ 74
„ транспортныя преміи и др.	„ 1090830	„ 66
„ возвращено	„ 158393	„ 57
Поступили по рантѣ списан. долгамъ и др.	„ 3112	„ 66
Перенесено сумма, отложенныхъ въ 1901 году для уплаты поступившихъ пожарныхъ и транспортныхъ убытковъ	„ 571855	„ 07
	Р. 9894770	К. 72

Расходъ.

Отнесено въ запасъ премій на 1903 г.	Р. 1662751	К. 80
Уплачено за перестрахованіе огневыхъ рисковъ	„ 3835944	„ 70
Уплачено „ транспортныхъ рисковъ	„ 767962	„ 22
„ пожарныхъ убытковъ, за исключеніемъ перестрахованныхъ долей	„ 1681654	„ 33
„ транспортныхъ убытковъ, за исключеніемъ перестрахованныхъ долей	„ 137054	„ 09
Отложено по неокончившимъ пожарнымъ и транспортнымъ убыткамъ на 1902 годъ	„ 621391	„ 46
Уплачено комиссіи, архитекторскихъ и разныхъ расходовъ по веденію дѣла, за вычетомъ полученной комиссіи по перестрахованію	„ 814376	„ 42
Списано сомнительныхъ долговъ	„ 26905	„ 81
Прибылъ за 1902-й годъ	„ 343639	„ 89
	Р. 9894770	К. 72

Общимъ собраніемъ гг. акціонеровъ, состоявшимся 16-го марта 1903 года, постановлено изъ годовой прибыли, за указанными въ § 51 Устава отчисленіями, выдать въ дивидендъ по акціямъ 216000 руб., что составитъ 18% на капиталъ. Дивидендъ уплачивается въ Москвѣ, въ Правленіи—и въ С-Петербургѣ, въ конторѣ Общества.

БАЛАНСЪ Сѣвернаго Страхового Общества на 1-е января 1903 г.

Активъ.

Наличныя въ кассѣ	Р. 229225	К. 90
На текущихъ счетахъ въ банкахъ	„ 1336926	„ 23
Въ Гос. казначействѣ въ бумагахъ	„ 3371835	„ 55
Въ 4% сумахъ, принадлежащихъ вспомогательной кассѣ служащихъ	„ 500419	„ 52
На С.-Петербургской конторѣ и агентствахъ*)	„ 561075	„ 95
За страховыми обществами	„ 343216	„ 04
За разными лицами по текущ. расчетамъ**)	„ 706160	„ 40
Дѣловое имущество	„ —	„ —
Расходы за 1902 годъ	„ 22370	„ 20
Цѣнныя бумаги, принятыя въ кассу по Уставу Общества	„ 50780	„ —
	Р. 7275010	К. 80

Пассивъ.

Основной капиталъ	Р. 1200000	„ —
Запасный	„ 967056	„ 81
Запасъ премій на 1903 годъ	„ 1662751	„ 80
Непогашенный дивидентъ за 1892—1901 гг.	„ 1085	„ 16
Капиталъ вспомогательной кассы служащихъ	„ 513330	„ 16
Неоплаченная казенная пошлина	„ 56109	„ 31
Гербовый сборъ	„ 6781	„ 25
Сборъ на помѣщеніе расход. Страх. комит.	„ 6567	„ 23
Неокончившіе пожарные и транспор. убытки	„ 621391	„ 46
Причитающаяся сумма по расчетамъ съ агентами и разными лицами	„ 585418	„ 91
Причитающаяся сумма по расчетамъ съ страховыми обществами	„ 1695242	„ 62
Неоплаченныя расходы за 1902 годъ и разные по расчетамъ	„ 64251	„ 36
Прибыль за 1902 годъ	„ 343639	„ 89
Залоги по уставу Общества	„ 50780	„ —
	Р. 7275010	К. 80

*) По 10-е февраля 1903 г. поступило по Правленію. По счету С.-петерб. конторы и агентств. Р. 336140 К. 60 „ „ разныхъ лицъ „ 52690 „ 35 **) Эта сумма состоитъ по разсчетамъ за страхованіе пароходовъ и судовъ и по генеральнымъ страхованіямъ грузовъ въ пути, согласно условіямъ какихъ страхований, выказываемыхъ необходимо лишь по окончаніи этого рода операцій, означенныя разсчеты производятся въ опредѣленные при заключеніи страховъ сроки.

Я. Гальперихъ, Екатерининская ул., д. Вагнера. на 10 дней отъ 22-го апрѣля до 1-го мая с. г. НАЗНАЧЕНА ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА ВСѢХЪ ТОВАРОВЪ. ОСОБЕННО ДЕШЕВО: Зонтики дамскіе, мужскіе и дѣтскіе. Бѣлье мужское и дамское. Блузки дамскіе. Большой выборъ ОСТАТКОВЪ кружевъ, лентъ и прошивокъ. 13190—2

ЗУБНЫЕ ВРАЧИ К. Шенкъ и Е. Гольштейнъ. ГАВАННАЯ, Д. № 8 (Порто), КВ. 3. 2320—2

Самое благородное развлеченіе. Учитель шахматной игры: курсъ 5 р. съ у. 3 р. желающіе упражняться платятъ 20 коп. въ часъ. Принимаю отъ 9 ч. ут. до 2 и отъ 4 до 10 ч. Канатная, уг. Успенск., 27, кв. № 1. 13192—3

Д-ръ Вайнлудъ. сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни. Дробязкина (уг. Витте), уголъ Нѣжинской и Ремесленной, № 24, вблизи синяго моста. Пріемъ: 9—12 и 4—5. 12394—7

Докторъ М. Я. Ауслендеръ перешелъ на Б.-Арнаутскую улицу, домъ № 68. Пріемъ отъ 12—2 ч. 2290—4

Д-ръ Г. Львовскій. Сиф. и кожныя, венерич. спеціалисты и мужскія болѣзни. Дерибасовская, № 24, вблизи синяго моста. Пріемъ: 9—12 и 4—5. 12394—7

Д-ръ ЛАССЪ. Мочеполовыя, сифилитическія и мужскія болѣзни. Пріемъ отъ 8—1 ч. и отъ 4 до 7 час. Б.-Арнаутская ул. уг. Рішельевъ, д. Семяновскую, 44. 2054—7

Д-ръ Я. А. Сигалъ. сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни. Дворцовая (уг. Витте), уголъ Нѣжинской и Ремесленной, № 24, вблизи синяго моста. Пріемъ: 9—12 и 4—5. 12394—7

ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ! Буфетъ, столъ, стулья, спальня, самоваръ, столъ на тумбахъ, домъ, столъ, дубовъ, шкафъ, комодъ, орѣхов. продаются. Прохоровская, д. № 18, кв. 5. 2298—3

Акушерка З. Б. Цвибакъ. имѣетъ удобныя для беременныхъ роженицъ и родильницъ. Кривая ул., противъ Спиридоновской, д. № 17, Дубина. 2364—2

Коньякъ ФЕНИКСЪ. ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ. Всемірн. Парижъ. Выстав. 1900 г.

Акушерка А. ЗВѢЗДА. имѣетъ удобныя для беременныхъ и роженицъ. Совѣтъ и помощь. Большая, № 21 (бывш. 49), кв. 29. 13003-17

НУЖНА КВАРТИРА подъ училище въ 10-12 комнатъ. Съ предложеніемъ обращаться въ домъ или о постройкѣ такого помѣщенія просить обратиться: Одесса, въ училище по Кузнечной, 39. 13162-3

КВАРТИРЫ о 3, 4 и 5 комнатахъ свѣтлыя, сухія, теплыя со всѣми удобствами—паркетъ, ванны и др. отдѣлки. Ремесленная: Канатная, 70/6. Тамъ-же ванны въ наемъ. 13126—7

ПОДПИСКА на 1903 годъ НА „ОДЕССКІЯ НОВОСТИ". Подписная цѣна: Въ городѣ и Одессѣ: На годъ . . . 10 р. „ ½ года . . . 6 р. „ 3 мѣсяца . . . 3 р. „ 1 мѣсяцъ . . . 1 р. Для иногородн.: На годъ . . . 12 р. „ ½ года . . . 7 р. „ 3 мѣсяца . . . 3 р. „ 1 мѣсяцъ . . . 1 р. Съ 1 мая по 31 декабря 1903 г. Въ городѣ доставка на домъ. Въ города съ пересылкой по почтѣ. Допускается разсрочка въ 10 коп. платежъ за пересылку газеты дополнительно 60 к. въ мѣсяцъ. Подписка принимается въ Главной конторѣ и во всѣхъ ея отдѣленіяхъ. Такса на объявленія: на 1 и 2 стр. 2 р. а на 4-й стр. 10 коп. отъ строки. Отдѣльный экземпляръ 1 коп. Главная контора въ Одессѣ: Пасаж Дерибасовской и Преображенской. Телефонъ контора № 206. Тоже, редакція № 289. Тел. типографіи № 2. 242

Домъ-особнякъ о 10-ти комн. со службами отдается въ наемъ на дачѣ Эрдель на В.-Фонтанѣ. 2236

Дворникъ желаю перемѣнить на молодой, холостой с рекомендаціей и аттестатомъ. Адресъ сегодня оставить въ вол. Ком. 2

ОБОИ фабрики Бр. ТАРНОПОЛЬСКИХЪ имѣются во всѣхъ значительнѣйшихъ обойныхъ магазинахъ Россійской Имперіи. ВЪ ОДЕССѢ продажа въ розницу ПО ФАБРИЧНЫМЪ ЦѢНАМЪ производится только въ самомъ центрѣ склада — на Почтовой ул., № 24, рядомъ съ Гостиницей Кроне и Ко. Имѣется во всякое время фабричное остатки. 12

Massage du visage ET MANUCURE 12362 Consultation pour dames et messieurs Les séances ont lieu Paprosmidi hours jusqu'a 5 Catherine Chmelniz Екатерининская, д. № 12, кв. № 1 Массажъ лица.

Выгодно ПЕРЕДАЕТСЯ КВАРТИРА. можно съ обстановкой. Еврейскій уголъ Александровской, домъ Кронской Перекопъ, кв. № 16. 121

Фельетонъ „Одесск. Нов".

22-го апрѣля 1903 года.

Изъ Петербургскія письма.

LIV.

Изъ бесѣды съ г. Станиславскимъ. Та культурная подпочва, на которой произрастаетъ и проявляетъ мы, насыщена всякою нечистью, вдохновителями, лицами, борьбой самолюбій. Но нигдѣ нѣтъ времѣ такъ: когтокъ тѣмъ, а уже высвѣтлятся безпощадности всякого — продолжаетъ.

Это все же хорошо, что Горькаго первого пьянствуетъ, какъ крупной силы, въ которой еще, быть можетъ, что таится, — пишаю, вмѣсто робкаго, нелогоцвѣтныхъ „грязь" — на сегодня — нѣтъ ни одной сцены, по своимъ мѣстамъ съ самыми бодрыми, было бы рѣшительно и характеристице утверждение, что Горькаго больше нѣтъ... И уже тамъ поторопились бы разнести эту новость по всѣмъ концамъ города.

Чтобы распахать славу и обаяніе Горькаго — больно достаточно и, замѣтьте, говорило больше чтобы разговоровъ и сплетенъ, чѣмъ тысяча статей. Статья, настоящая критика еще когда-то будетъ, а уже все, что предполагается въ нихъ противъ Горькаго, комментируется на разные лады...

Лично для меня Горькій былъ, есть и будетъ самымъ крупнымъ литературнымъ выразителемъ солдацкихъ Россіей, уже не крестьянской, не барской, а такъ или иначе свободнѣйшей, дѣйствительно разночинной, гдѣ всѣ различія между людьми сведены, или сводятся къ различію между богатствомъ и бѣдностью, талантомъ и бездарностью. Но и въ идеологическомъ. Даже въ той области, гдѣ работаетъ Горькій, есть нѣчто большее его—это идеи, признаваемыя на каждомъ человѣкомъ право жить, работать, вѣрить и думать по своему, по своему устраивать свою судьбу. Передъ міровымъ вопросомъ интересовъ труда и трудящихся отшвыривается даже крупная фигура Горькаго. Есть-ли Горькій, кто-то Горькаго—вопросъ и борьба за его рѣшеніе остаются.

Но все же скучно, что такъ много сплетенъ, зародился, яркаго таинства носится въ воздухѣ, бѣгаетъ по улицамъ, таинственно перешептывается и потираетъ руки, предчувствуя свою побѣду...

Ну, это свое вопросъ...

* * *

Пришелъ, какъ слѣдуетъ, основательно, разговорился съ К. С. Станиславскимъ о многомъ.

Мнѣ нравятся люди, которые хотятъ большаго, и Станиславскій одинъ изъ этихъ людей. Онъ любитъ сцену, „серьезный, художественный театръ" и когда онъ говоритъ о томъ, о своемъ, мнѣ кажется, о своей работѣ, какъ нечто увѣрятъ, что сюда, въ эту область, его тянуло съ 15—16 лѣтъ и что въ свое дѣло онъ вложилъ лучшую часть самого себя.

Говоритъ онъ не красиво, не эффектно, но съ полной увѣренностью въ своей правдѣ, и эта увѣренность быстро заражаетъ и васъ.

Онъ хочетъ большаго, и у него большая, красивая мечта. Создать театръ, сцену, какъ синтезъ, соединеніе всѣхъ искусствъ, гдѣ слово, жестъ, мимика, живопись, скульптура, музыка служили бы одной цѣли: помогать полнѣ, художественно, правдиво передать мысль и образъ, выяснить—вотъ она „звѣзда вполсемнѣ" его работы, его усилій.

Правдиво—это главное. Такъ, какъ оно есть, бывало, могло-бы быть въ крайнемъ случаѣ. Безъ рутинныхъ театральныхъ условностей, безъ эффектовъ декламаціи, безъ „красивости" и безъ позы. Просто, какъ въ жизни и сложно, какъ въ ней, а главное такъ-же нервно и естественно...

У Станиславскаго это цѣлая теорія, исходящая пунктомъ которой является мысль, что только правда жизни можетъ возбуждать исполненіе, вдохновлять, очаровывать, будить мечту и совѣсть, и что все специально театральное должно уйти со сцены, какъ ушли сатиры и маски...

Быть можетъ, мнѣ придется когда-нибудь подробно изложить эти взгляды, пока же о болѣе текущемъ, злободневномъ.

Станиславскій, конечно, видитъ, что Петербургъ прямо въ „На дѣнѣ" сходнѣе, чѣмъ Москва. Правда, и здѣсь театръ переполненъ, но отношеніе другое. Сначала—болѣзненныя, тяжелыя истерики, потомъ какая-то выжидающая сдержанность. Станиславскому жаль, что тутъ другая публика, Москва непосредственнѣе. Въ ея глубинахъ еще сохранились пыль и размахъ, „жизнь копѣйка"—а здѣсь, въ Петербургѣ все уже дисциплинировано, все по формѣ, по ритуалу. Потомъ—мало молодыхъ, обвиняютъ въ томъ-жу слѣпками о трехсотъ-тысячномъ имѣніи, купленномъ Горькимъ...

(Кстати: Станиславскій твердъ мнѣніемъ, что что на зерна правды, что Горькій, какъ оно и слѣдуетъ, бѣгъ, всего грошъ, весь даже въ долгу и владѣетъ правомъ и налѣво, кто-бы сколько у него ни пользовалъ).

Мало молодежи—это вѣрно. Отчасти она заняла своими экзаменами, отчасти—своими непріятностями.

Я, впрочемъ, откровенно сказалъ Станиславскому, что постановка „На дѣнѣ" во многомъ мнѣ не удовлетворяетъ, что для романтическо-философской драмы, быть можетъ, оказались бы пригодными и какое-нибудь старые театральные пріемы. Кое съ чѣмъ онъ согласился, а потомъ мелькнулъ прибѣгалъ:

— Можетъ быть, для насъ Горькаго нужна другая труппа, другія условія, чѣмъ у насъ... Не знаю... Но мы „На дѣнѣ" дошли и сдѣлали, что могли.

Я спросилъ о новинкахъ на осень. Будетъ новая пьеса Чехова. Это прекрасно вѣрно, и теперь уже готовитъ „Юлія Цезаря" Шекспира...

Какъ мы справитесь съ толпой?

Но тема уже есть и это очень важно. Не всѣ кажется, знаютъ-ли, что при Художественномъ театрѣ существуетъ специальная школа. Очень оригинальныя устроена. Свой кругъ ученыхъ проходитъ главныхъ образъ на своей. Такъ: они обязательно каждый вечеръ, каждый спектакль и исполняютъ роли статистовъ, „толпы"... Сегодня гримируются и одѣваются старикомъ и старухами, завтра—„гостями", гражданами, полицейскими и богомольцами и т. д. Это серьезная подготовка.

А главное, вырабатывается навыкъ въ сценѣ, такъ что ученикъ не теряетъ ни разу какой-нибудь на сценѣ... На экзаменахъ не рассказываетъ всю обстановку и сдѣлать объ успѣхахъ по тому, между прочимъ, какъ справляется съ ролью другой актеръ, рѣшаетъ вопросъ, а не какъ.

Идея такой школы очень оригинальна. Ничего подобнаго нѣтъ не только у насъ, но и за границей. Вѣдь для ученикъ особая школьная сцена съ своими маленькими требованіями и условностями. Здѣсь ученики сразу начинаютъ играть, какъ настоящіе актеры передъ настоящей публикой.

Школа существуетъ уже 2 года. Станиславскій доволенъ ея результатами. Тоже для „Юлія Цезаря" готовы, готовы и новыя силы для художественной труппы...

Въ общемъ изъ бесѣды съ Станиславскимъ я вынесъ впечатлѣніе, что москвичи немного расходятся отъ петербургскаго пріема „На дѣнѣ", но у нихъ слишкомъ большое, значительное дѣло передъ собой, чтобы не пожалѣть съ такой случайной не удачей.

СКРИБА.

Парижъ.

(*Отъ нашего корреспондента*).

16 (29) апрѣля.

Салонъ.

Второй по дѣлѣ, но первый по значенію Салонъ открывается 1 мая; „вернисажъ", какъ всегда, долженъ состояться вслѣдъ этой традиціонной даты. Выставка обществ „французскихъ художниковъ" помѣщается въ точь въ точь въ зданіи, гдѣ устроился и Салонъ Національнаго общества изящныхъ искусствъ", но занимаетъ вдвое большее мѣста. У сосѣда имѣется тысячи двѣ съ половиною экспонатовъ, тогда какъ здѣсь насчитывается до пяти тысячъ нумеровъ. Салонъ — какъ называютъ просто, безъ эпитета, выставку „французскихъ художниковъ" въ отличіе отъ „Національнаго" салона — преисходитъ сущѣ и качествомъ выставленныхъ въ немъ произведеній. Когда въ 1890 г. живописцы и скульпторы, отдѣлившіеся отъ „французскихъ художниковъ" въ отличіе отъ „Національнаго" салона — преисходитъ сущѣ и качествомъ выставленныхъ въ немъ произведеній. Когда въ 1890 г. живописцы и скульпторы, отдѣлившіеся отъ „французскихъ художниковъ" въ отличіе отъ „Національнаго" салона — преисходитъ сущѣ и качествомъ выставленныхъ въ немъ произведеній. Когда въ 1890 г. живописцы и скульпторы, отдѣлившіеся отъ „французскихъ художниковъ", устроили свой сепаратный салонъ, публика разсчитывала, что здѣсь именно и будутъ свободно проявляться новыя течеиія и свѣжіе таланты. Такъ, впрочемъ, и было въ первые годы. Но скоро все осмѣяно одного Салона отъ другого отдѣлаетъ въ принципѣ тѣмъ, что „французскіе художники" по прежнему раздаютъ выставочныя награды, а „Національное общество", не принимающее на выставку „академическихъ" экспонентъ удовлетворяется сознаніемъ исполненнаго долга. Художественная рутинтъ традиціонного салона, нѣсколько поколебленная въ эпоху кризиса, постепенно вошла въ настоящаго салона сбѣдше такъ-ли отъ вращается съ старшее общества, которое тѣмъ временемъ научилось относиться къ нимъ либеральнѣе прежняго. Въ результатѣ получилось, что публика нахлынула въ настоящаго салона сбѣдше такъ-ли и освященныхъ самой старыхъ художниковъ, какъ мало у „Національнаго общества".

Впрочемъ, если публика и нашла себѣ какъ-то, то рацнѣ мнѣ кажется, что прямыхъ цѣнъ всего устремляется къ „подлинъ" салона, а затѣмъ къ экспонатамъ знаменитостей. Въ виду ограниченности задачи русскаго посѣтителя салона по отношенію къ русскимъ читателямъ, послѣдуемъ ея примѣру — на что мы на этотъ разъ имѣемъ тѣмъ большее право, что однимъ изъ гвоздей выставки является произведеніе нашего соотечественника, судьбы котораго заслуживаютъ внимания русской публики. Читатели догадываются, что я говорю объ Иранѣ Рукомовскомъ, рѣчникѣ изъ Одессы.

„Скарафъ" Рукомовскаго выставленъ на почетномъ мѣстѣ, на первомъ „вернисажѣ", на правомъ отъ главнаго входа въ залы живописи. И въ каталогѣ салона ему посвящена особая пояснительная замѣтка, которую можно привести цѣликомъ: „Рукомовскій, Израиль, родившійся въ Мозырѣ, въ Россіи.

№ 4692.—Скарафъ, вырѣзанный изъ цѣльнаго куска серебра. Главныя стѣнки представляютъ въ шести парно главныхъ плоскостяхъ. Малыя стѣнки символизируютъ труды и силу. На крышкѣ: пять въ смерти. Сплетъ изъ дерева, которое безусловно точное воспроизведеніе человѣческаго скелета". Скарафъ хотѣлъ быть воспроизведенъ въ иллюстрированномъ приложеніи „Отечественныхъ Новостей"; подробнѣе описывать его здѣсь нельзя. Достаточно будетъ отмѣтить впечатлѣніе, которое онъ способенъ вызвать въ Парижѣ. Работа Рукомовскаго виртуозно тонкая, и, сознаюсь, мнѣ, какъ ученику художника-ювелира несомнѣнно будетъ наслѣдникъ на себя все большее внимание критики.

Президентъ общества и салона академикъ Бугро дать скучную и слабую—даже по исполненію „Дѣвы съ агнцемъ". Не лучше, впрочемъ, работы его коллегъ по французскому институту Бонна и Жоф. Дефрешуа не щедрыми представляются также произведенія другихъ академиковъ: Жерома, который повѣтъ свои силы въ восточномъ жанрѣ и далъ „Прокоѣдъ въ мечетѣ"—картину слишкомъ сухую и приглаженную; Кормона, который изобразилъ традиціонный костюмированный балъ молодыхъ художниковъ Quatre-z-Arts; Бретона, который прислалъ довольно непонятный пейзажъ. Но за то хорошая картина академика Мерсона „Благовѣщеніе".

Въ отдѣлѣ живописи надо, пожалуй, еще упомянуть о портретахъ работы Фламэнга, Рудэ, Эбера; обѣ историческія картины Гаттерна, который живописуетъ бѣгство гражданъ Брэдоно въ 1544 году послѣ занятія этого города англичанами; и работы Цимлера, который попытался представить „какъ печальную пропасть наши легендарныя прародители первую ночь послѣ своего изгнанія изъ рая; Аршиньи, пейзажъ котораго всегда производитъ прекрасное впечатлѣніе; Делавойа, Клерона, Бушора.

Въ отдѣлѣ скульптуры обращаютъ вниманіе памятникъ „Осадъ, выдержанной Бельфоромъ" работы Бартольди, который представляетъ семиоличную группу: Ресслина награждаетъ Бельфоръ орденомъ четвертаго Легіона. На почетномъ мѣстѣ, всегда, находится работы нашего знаменитаго скульптора Бернштама—два варіанта изображенія бюста-портрета поэта Ф. Коппе и живописца Бенлиаръ.

Изъ русскихъ экспонентовъ въ этомъ отдѣлѣ находятся: Синаевъ-Бернштейнъ, который выставилъ очень удачную „вещь мраморную статую „Вѣчно" исполненную по заказу для музея Александра III въ Петербургѣ, уроженецъ Тифлиса Цвѣтъ сдѣлавшій бюстъ-портретъ академика Кенъ; Петръ Тургеневъ давшій портретъ „Скрипачка"; польскій скульпторъ Пимановскій, группа которыхъ „Матерь скорбь" привлекаетъ газетныхъ корреспондентовъ.

Въ отдѣлѣ живописи одесситъ Гаевъ выставилъ очень интересную „Ночь раго фрондеу" въ печальномъ пейзажѣ. Вызываетъ вниманіе также другой одесситъ Шереповскій, произвѣдшій прекрасный портретъ. Здѣсь имѣется также портретъ работы Шварца изъ Кіева и картина Гуськова изъ Рейсеи и Пишебоскаго изъ Вильно. Надо еще отмѣтить прекрасный портретъ работы одесситки г-жи Софіи Чиной и пастели Лебловича изъ Новогрудка и Сахтанова изъ Москвы, а также акварели гр. Бреверъ-дела-Гардъ изъ Петербурга.

Среди спеціалистовъ медальеровъ есть имя значится еще Михаилъ Ямпольскій изъ Кіева, ученикъ извѣстнаго художника Эрнаго. Впрочемъ, этотъ г. Ямпольскій берегъ сказывается уроженцемъ Рукомовскаго чтобы воспользоваться хотя частью успѣха, ожидающимъ его бывшаго товарища по ремеслу, съ которымъ онъ, дѣйствительно, работалъ въ Кіевскихъ мастерскихъ.

Теофрастъ-Ренодо.

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей" ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 21 апрѣля.

Образованный цензъ для желѣзнодорожныхъ служащихъ предполагается вместо 905 г.

Въ виду новаго городового положенія Петербурга продолжаетъ обсуждаемое соединенными департаментами государственнаго совѣта.

Въ общемъ собраніи общества взаимопомощи врачей, по предложенію одесскаго врача, рѣшено ходатайствовать о измѣненіи устава общества параграфомъ, обязывающимъ общество и его отдѣленія открытіе библіотекъ и школъ для членовъ общества и ихъ семействъ.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 21 апрѣля (4-го мая).

Въ особомъ приказѣ приказано заказать Германіи 5 новыхъ броненосцевъ.

Турецкій военный министръ (финанцы), вернувъ изъ поѣздки въ Вѣну, завершилъ безпошлинный ввозъ всевозможныхъ предметовъ, выписываемыхъ дабы и измѣненіями школами. Новая комиссія Оскорномаго во ходатайствуетъ у измѣщаго посла, что ходатайствовалъ для нея особыя ны для поѣздки въ Анатолію и Месопотамію.

Въ городахъ и селахъ монастырскаго ліета расклеены оффиціальныя объявленія, въ которыхъ излагаются блага измѣненія сутана и перечисляются обѣщанія ныхъ фразахъ усиѣхи реформъ.

Въ Чанъ бежитъ батальонъ аллаиѣвъ. Въ Плевѣ имѣ раздраженіе противъ, въ селѣ Ходричнѣ и сосѣдуетъ другой батальонъ аллаиѣевъ противъ погромъ; третій батальонъ, грабившій Кумановъ и Кратовѣ, переходитъ Ускюбъ.

Маршалъ Омеръ Рушди-паша, который пулсъ было къ Инеку для усмиренія ланцевъ, остановилъ на слѣдующій день ружленіе.

Въ постаниинъ арнаутовъ выразилась васіе принять вѣкоторыя реформы.

Одесса, 22 апрѣля.

Къ вопросу объ отвѣтственности.

Серьезнаго, въ самомъ дѣлѣ, вниманія заслуживаетъ политикъ петербургскимъ „Новостямъ" вопросъ о гонкѣ за „ненаказанными случаями преслѣдованія только бездѣйствіе власти, или предметомъ преслѣдованія должна быть также нераскаранность — неприняте чрезвычайныхъ, выходящихъ за границы законодательныхъ измѣненіи мѣръ, когда онѣ вызываются исключительными условіями?

Намъ только кажется, что для постановки этого вопроса нѣтъ никакой надобности сосѣдствовать на частномъ примѣрѣ, даже въ старомъ, отжившемъ послѣдніе свои дни, уголовномъ уложеніи имѣется для этого достаточно матеріала.

По дѣйствующему онаа еще старому уложенію, грамотно отвѣтственности, какъ за бездѣйствіе вытекаютъ изъ существа лежащихъ на должностномъ лицѣ обязанностей и изъ характера принятыхъ имъ мѣръ для ихъ выполненія.

Всякое же послѣдующее дѣло должно исполнено выполнить свой долгъ. Относительно этого не можетъ быть никакихъ споровъ. Но вопросъ—когда наступаетъ отвѣтственность за невыполненіе долга: тогда-ли только, когда выполненіе долга сдѣлалось невозможно для вѣдомствомъ лица въ какимъ, чрезвычайнымъ мѣрамъ для этого ему приходѣлось въ данномъ случаѣ, или въ любомъ случаѣ, когда въ выполненіе долга не вмѣшалось, хотя бы для выполненія было связано съ дѣйствіями, которыя въ нормальное время имѣли бы характеръ превышенія власти?

Дѣйствующее законодательство даетъ на этотъ вопросъ два отвѣта.

Относительно обыкновенныхъ бездѣйствія власти оно говоритъ прямо, и не можетъ быть никакихъ сомнѣній въ томъ, подъ обыкновенными бездѣйствіемъ власти оно разумѣетъ, „Противозаконныхъ бездѣйствіемъ власти, —говоритъ ст. 339, прим. 1 уложенія,—признается неупотребленіе чиновниками или иными должностными лицами въ надлежащее время всѣхъ указанныхъ или дозволенныхъ законами средствъ, коими они имѣютъ возможность для того, чтобы остановить какое либо злоупотребленіе или безпорядокъ, и чрезъ то предохранить государство, общество или имѣющую ему часть отъ ущерба или вреда."

Выходитъ изъ этого бездѣйствія статьей 441-ой подвергается, „смотря по важности дѣла и сопровождающимъ оное обстоятельствамъ: или отрѣшенію отъ должности, или исключенію изъ службы, или же заключенію въ крѣпости на время отъ 8-ми мѣсяцевъ до 1 года и 4 мѣсяцевъ".

Иначе относится дѣйствующее законодательство къ тѣмъ случаямъ, когда „наказанныхъ" или „законодательныхъ" законами средствъ недостаточно для прекращенія безпорядка. Превышеніе власти вообще подвергается наравнѣ съ бездѣйствіемъ власти. По статьѣ 340-й *не признается превышеніемъ власти*, „когда чиновникъ или вообще лицо, имѣющее право, не какимъ-либо чрезвычайнымъ обстоятельствамъ, принимаетъ на свою отвѣтственность за принятіе чрезвычайной, болѣе или менѣе рѣшительной мѣры, и потомъ докладываетъ, что оная мѣра, въ видѣ государственной пользы была необходима, или же, что оная мѣра, хотя и дѣла онъ не могъ, безъ большой опасности или вреда для службы, отложить принятіе оной мѣры до полученія на то разрѣшенія".

Такимъ образомъ, если подобныя дѣйства стали бы возможными, то можно сказать, что въ такомъ дѣйствующее законодательство не видитъ въ нихъ преступленія для исполненія служебнаго долга.

Нельзя, конечно, сомнѣваться, что лицо, обнаружившее такую рѣшимость, не найдетъ средствъ сдѣлать выполненіе своего служебнаго долга возможнымъ и при указанныхъ законами мѣрахъ. Но разъ положеніе становится опаснымъ,—виновать-ли въ этомъ самъ виновникъ, или какое-нибудь стеченіе самыхъ сложныхъ бездѣйствія и не становится ли бездѣйствіемъ такое нежеланіе взять на свою отвѣтственность чрезвычайныя мѣры принятія?

Законъ Ложницкій отвѣчаетъ на этотъ вопросъ въ положительномъ смыслѣ. Напримѣръ, уѣздный исправникъ, говоритъ онъ, „находясь въ средѣ волнующагося населенія, или при извѣстіи о появленіи чумы, или же, какъ въ данномъ случаѣ, можетъ быть поставленъ въ такое положеніе, когда малѣйшее колебаніе въ принятіи самыхъ рѣшительныхъ мѣръ можетъ причинить неисчислимыя бѣдствія не только краю, но и цѣлому государству. *Если онъ не сумѣлъ этого, то можетъ быть обвиненъ въ противозаконномъ бездѣйствіи власти*".

Само собою разумѣется, что тѣмъ власть обычнѣе большими правами, тѣмъ и ея обязанности въ отношеніи рѣшительныхъ мѣръ должны быть шире, и нѣтъ никакихъ основаній думать, что то, что Ложницкій говоритъ объ уѣздномъ исправникѣ, не можетъ быть отнесено, напримѣръ, къ начальнику губерніи и т. д.

Такимъ образомъ мы приходимъ къ заключенію, что въ чрезвычайныхъ случаяхъ должно быть наказуемо не только бездѣйствіе власти, но и ея нерѣшительность въ принятіи чрезвычайныхъ мѣръ.

Однако, въ такомъ расширеніи смысла отвѣтственности власти за бездѣйствіе имѣется и другая весьма серьезная опасность.

Мы выше сказали, что въ самомъ смыслѣ власти вытекаетъ ея полная приспособленность къ исполненію своего долга въ закономъ установленныхъ для ея дѣйствій границахъ. Поэтому, какъ общее правило, необходимо принять презумпцію, что всякой потребности въ чрезвычайныхъ мѣрахъ предшествуетъ неприняте предупредительныхъ мѣръ. Слѣдовательно, и при признаніи факта обязанности для власти принять всѣ мѣры для выполненія возложенныхъ на нее обязанностей, это не исключаетъ необходимости *судебной* провѣрки дѣйствій такой власти.

Провѣрка должна быть двусторонней. Во-первыхъ, судъ долженъ выяснить, была-ли дѣйствительно потребность въ чрезвычайныхъ мѣрахъ и, если была, то были-ли они вообще приняты и были-ли они принятыми своевременно. Во-вторыхъ, не обязанности суда должно быть выясненіе предшествовавшихъ принятію чрезвычайныхъ мѣръ обстоятельствъ: были-ли дѣйствія власти достаточны для предупрежденія необходимости въ чрезвычайныхъ мѣрахъ.

Только такая постановка дѣла можетъ населенію, съ одной стороны, гарантировать закономѣрность дѣйствій власти, а съ другой стороны только эта постановка дѣла и можетъ гарантировать дѣла тѣрпѣливости, что лица, облекаемыя имѣ властью, отнесутся къ своему долгу сознательно и заслуживаютъ оказываемаго имъ правительствомъ довѣрія.

Къ предстоящему земскому собранію.

Гласнымъ разослана уже брошюра въ 26 стран. съ первыми 25 докладами управы предстоящаго 20 будущаго мая уѣздному земскому собранію.

Группируя прежде всего доклады эти по однородныхъ вопросамъ, находимъ, что 9 изъ нихъ, или болѣе $^1/_3$, касается стоимчаго пунктовъ(объ увеличеніи пунктовъ Доплата и учрежденіи новыхъ пунктовъ) или почти половина, относятся къ содѣйствію экономическому благосостоянію, остальные затѣмъ имѣютъ въ виду другія отрасли земскаго хозяйства. Хотя вѣнотоеіе изъ докладъ представляетъ интересъ, интересъ, какъ, напр., за №№: 17—объ увеличеніи betr. персонала въ одесскомъ уѣздѣ,—19—объ асигнованіи 300 р. для покупки сѣнокъ кормовыхъ травъ и безплатной раздачи ихъ населенію, 20—о посредническомъ мелиоративномъ кредитѣ: 25—о назначеніи спеціалиста-виноградаря для Одесскаго уѣзда,—всѣ они сделаны, при данной постановкѣ, не въ отношеніи принципіально спорныхъ вопросовъ, было основанія на какомъ-либо изъ нихъ болѣе подробно. Ограничиваемся поэтому лишь нѣкоторыми общими соображеніями.

Останавливаясь прежде всего на докладахъ, касающихся стоимчаго пунктовъ, нельзя не замѣтить, что одна уже многочисленность ихъ заставляетъ невольно предполагать нѣкоторую необходимость въ пересмотрѣ нѣкоторыхъ изъ основныхъ земскихъ этой повинности. Къ сожалѣнію, въ докладахъ не встрѣчаются цифровыя данныя для сравненія не только общаго вопроса о ракоеой практикѣ лошадей по отдѣльнымъ пунктамъ, такъ и вопросъ о частитыхъ даже случаевъ по этому ему другому пункту.

Касаясь затѣмъ докладовъ по вопросамъ о содѣйствіи эконо. благосостоянію, нельзя не замѣтить, что они имѣютъ большое отдѣльный характеръ, безъ органической связи между собою, въ зависимости отъ общихъ мѣропріятій земства въ дѣлѣ подъема народнаго благосостоянія. Такъ, напр. доклады департамента земледѣлія съ приводимыя въ докладѣ № 19 циркулярномъ, земскому собранію не пришлось бы разсматривать отдѣльно, существенно важный вопросъ о безплатной раздачѣ населенію уѣзда сѣнокъ кормовыхъ травъ; не войди предсѣдатель одесскаго фиплоксерагу комитета съ отношеніемъ въ прошлое съ 5 октября 1902 г., не имѣлся бы въ докладѣ № 25 о назначеніи для Одессы спеціалиста виноградаря и т. п. Между тѣмъ нѣкоторыя изъ затрагиваемыхъ докладами вопросовъ (взять хотя бы тѣ же №№ 19 25) на столько существенны, что при общей стройной постановкѣ земскаго дѣла, какъ дѣла подъема народнаго благосостоянія сосуждения бы болѣе благодарную службу, чѣмъ являвшись на статьи Божій случайно.

Что подобная постановка не можетъ считаться выдающимся достоинствомъ земской дѣятельности, доказываетъ хотя бы вопросъ, предлагаемый на разрѣшеніе земскаго собранія въ докладѣ № 23.

Земское собраніе 1902 г. уменьшило, по предложенію управы, ставку на выполненіе земскаго дѣла *ежегодно на расходы с.-х. комиссіи* 500 р. до 100 р. Уѣздная управа, въ 1903 году, ходатайствуетъ передъ земскимъ собраніемъ (см. докладъ № 23) объ увеличеніи ставки до прежнихъ 500 руб., указывая, что въ этихъ суммѣ покупались сѣмена для показательныхъ полей, вышесмѣнныхъ мѣрами по с.-х., печатались книги по сельскому хозяйству и т. п. Вопросъ о выдачѣ земской корреспонденціи бюро и т. д., сосчасть-же съ уменьшеніемъ асигнованія, показательныя поля на землякъ крестьянъ прекратили свое существованіе (стр. 24 доклада).

Очевидно, что подобные факты не имѣютъ мѣста не только при стройной организаціи чего-либо, но и вообще при какой-либо системѣ, какъ не имѣло бы мѣста и то, что мы сумѣли, воспользуемъ на сельскохозяйственныя цѣли, что касается ресурсовъ корреспонденціи сельско-хозяйственнаго бюро и печатаются для него книги по счетоводству и т. п. Болѣе вѣскія данныя, а главное болѣе принципіальную постановку вопроса въ докладѣ, по отношенію всего того, въ это время, въ продолженіи статьи нашей „Къ вопросу одесскаго земства", въ настоящемъ же мѣстѣ ограничиваемся изложеніемъ, высказывая увѣренность, что земское собраніе, чутко относящееся къ требованіямъ населенія, найдетъ возможныя рассмотрѣть въ нѣкоторыхъ случаяхъ тѣ указаніями, въ которыхъ отнесутъ въ докладахъ что или иной изъ вопросъ.

Г. З.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Въ Македоніи.

По безтолковымъ, какъ всегда, и крайне нерешительно изложеннымъ депешамъ нашего телеграфнаго агентства довольно трудно составить себѣ представленіе о томъ, что собственно произошло въ Салоникахъ и тѣмъ именно эти происшествія вызваны. Приводимъ поэтому нижеслѣдующій разсказъ очевидца, салоникскаго корреспондента „Frankf. Zeitung", разсказывающаго ужасное столкновеніе между мусульманами и христіанами вообще, Насуроитель отсюда находится отдѣленіе другого банка, митиленскаго. Администрація этихъ учрежденій еще нѣсколько недѣль тому назадъ были извѣщены, что членъ македонскаго революціоннаго комитета и другая весьма серьезныя опасности.

Мы выше сказали, что что самаго смысла власти вытекаетъ ея полная приспособленность къ исполненію своего долга въ закономъ установленныхъ для ея дѣйствій границахъ. Поэтому, какъ общее правило, необходимо принять презумпцію, что всякой потребности въ чрезвычайныхъ мѣрахъ предшествуетъ неприняте предупредительныхъ мѣръ. Слѣдовательно, и при признаніи факта обязанности для власти принять всѣ мѣры для выполненія возложенныхъ на нее обязанностей, это не исключаетъ необходимости *судебной* провѣрки дѣйствій такой власти.

Провѣрка должна быть двусторонней. Во-первыхъ, судъ долженъ выяснить, была-ли дѣйствительно потребность въ чрезвычайныхъ мѣрахъ и, если была, то были-ли они вообще приняты и были-ли они принятыми своевременно. Во-вторыхъ, не обязанности суда должно быть выясненіе предшествовавшихъ принятію чрезвычайныхъ мѣръ обстоятельствъ: были-ли дѣйствія власти достаточны для предупрежденія необходимости въ чрезвычайныхъ мѣрахъ.

Только такая постановка дѣла можетъ населенію, съ одной стороны, гарантировать закономѣрность дѣйствій власти, а съ другой стороны только эта постановка дѣла и можетъ гарантировать дѣла тѣрпѣливости, что лица, облекаемыя имѣ властью, отнесутся къ своему долгу сознательно и заслуживаютъ оказываемаго имъ правительствомъ довѣрія.

Къ предстоящему земскому собранію.

Гласнымъ разослана уже брошюра въ 26 стран. съ первыми 25 докладами управы предстоящаго 20 будущаго мая уѣздному земскому собранію.

Группируя прежде всего доклады эти по однородныхъ вопросамъ, находимъ, что 9 изъ нихъ, или болѣе $^1/_3$, касается стоимчаго пунктовъ(объ увеличеніи пунктовъ Доплата и учрежденіи новыхъ пунктовъ) или почти половина, относятся къ содѣйствію экономическому благосостоянію, остальные затѣмъ имѣютъ въ виду другія отрасли земскаго хозяйства. Хотя вѣнотоеіе изъ докладъ представляетъ интересъ, интересъ, какъ, напр., за №№: 17—объ увеличеніи betr. персонала въ одесскомъ уѣздѣ,—19—объ асигнованіи 300 р. для покупки сѣнокъ кормовыхъ травъ и безплатной раздачи ихъ населенію, 20—о посредническомъ мелиоративномъ кредитѣ: 25—о назначеніи спеціалиста-виноградаря для Одесскаго уѣзда,—всѣ они сделаны, при данной постановкѣ, не въ отношеніи принципіально спорныхъ вопросовъ, было основанія на какомъ-либо изъ нихъ болѣе подробно. Ограничиваемся поэтому лишь нѣкоторыми общими соображеніями.

Останавливаясь прежде всего на докладахъ, касающихся стоимчаго пунктовъ, нельзя не замѣтить, что одна уже многочисленность ихъ заставляетъ невольно предполагать нѣкоторую необходимость въ пересмотрѣ нѣкоторыхъ изъ основныхъ земскихъ этой повинности. Къ сожалѣнію, въ докладахъ не встрѣчаются цифровыя данныя для сравненія не только общаго вопроса о ракоеой практикѣ лошадей по отдѣльнымъ пунктамъ, такъ и вопросъ о частитыхъ даже случаевъ по этому ему другому пункту.

Касаясь затѣмъ докладовъ по вопросамъ о содѣйствіи экономическому

Г-нъ Рухомовскій живетъ на частной квартирѣ, но значительную часть дня проводитъ въ Лувръ, гдѣ ведется слѣдствіе по поводу пары. Остальное время г. Рухомовскій проводитъ въ осмотрѣ художественныхъ произведеній и произведеній искусствъ національнаго дворскаго музея. Въ письмахъ къ родным г. Рухомовскій не находитъ выраженій для своего восторга передъ тѣмъ, что въ столицѣ міра и въ художественныхъ сокровищахъ открылся глазамъ талантливаго гравера, пропобиравшаго до сихъ поръ въ Одессѣ.

Матеріальное содержаніе г. Рухомовскаго вполнѣ обезпечено средствами французскаго министерства внѣшнихъ сношеній.

Популярность г. Рухомовскаго въ Парижѣ очень велика. Различныя рода дѣлцы пытаются эксплоатировать въ свою пользу талантливое имя. За нѣсколько дней до пріѣзда г. Рухомовскаго въ Парижъ, хроникеры газетъ отгадали въ вокзалѣ съ его портретомъ въ рукахъ, который они усѣдили заблаговременно раздобыть.

По просьбѣ г. Рухомовскаго ему выслали въ Парижъ изъ Одессы его рабочаго, молодой человѣкъ, принадлежащій директору фабрики шестимѣсячнымъ издѣліямъ и французской пасыкъ въ Одессѣ „Жако", два заработчика дворянскихъ гербъ изъ золота и серебра, барельефъ-эмблемы, эмаль жетоновъ и 4 солнечныхъ жетона художественной работы.

Приведенный г. Рухомовскимъ въ Парижъ гравёръ со селедочнымъ человѣкомъ изъ золота и серебра выставленъ въ салонѣ французскихъ художниковъ. Дворъ гравёръ охраняется полицейскимъ, на почѣ его запираютъ на желѣзную кассу салона. Съ четырехъ сторонъ гравёра пристроены 4 инвалидовъ, позволяющіе осматривать медальки, гравированныя гравёромъ.

Гравёръ многіе парижане хотятъ купить у г. Рухомовскаго: одни для дальнѣйшей спекуляціи, другіе—для себя лично, какъ качествѣ художественной рѣдкости.

Изъ Парижа работы г. Рухомовскаго въ разныхъ металлахъ, кромѣ Одессы, имѣются также у частныхъ лицъ: въ Кіевѣ, Николаевѣ и другихъ городахъ.

Въ письмахъ домой г. Рухомовскій съ большимъ удовольствіемъ описываетъ спектакли собранія въ Парижѣ, гдѣ предсѣдательствуетъ д-ръ Маркиеръ, Нодуръ и другіе. На одномъ собраніи его познакомили съ Гюрдіемъ, слушаніе прѣзадавшимъ въ Парижѣ.

Такъ, изъ неизвѣстности, уже въ зрѣломъ возрастѣ, проявился талантъ-самородокъ. Гдѣ-же до сихъ поръ были одесскіе меценаты и цѣнители искусствъ, въ холодныхъ, пусто-аристократическихъ дворахъ которыхъ изрѣдко и робко стучался скромный, низовый, рость, человѣкъ въ темныхъ очкахъ?

Необходимъ случай неожиданный скандалъ, чтобы люди могли оцѣнить талантливаго, что зарожала ему судьба.

И. Б—скій.

Инструкція для гор. санитарной коммисіи.

Гор. санитарная коммисія представила на утвержденіе думы составленный ею и разработанный городской управой проектъ инструкціи для коммисіи. При составленіи ея выяснилось, что постоянное участіе въ составѣ коммисіи товарища гор. головы, всѣхъ членовъ управы и предсѣдательствованіе въ ней гор. головы не вызывается какой-нибудь пользы, такъ какъ и безъ того всѣ постановленія коммисіи подлежатъ утвержденію управы, и всѣдѣствіе этого коммисіи выходитъ, что въ составъ ея должны входить только одинъ гласный думы и городской голова—санитарныхъ попечителей. Предсѣдателемъ-же коммисіи, согласно гор. голу, должен быть членъ гор. управы по назначенію ея предсѣдателя. Кромѣ членъ гор. управы, въ составъ коммисіи, кромѣ врача, въ составъ членовъ коммисіи, должны быть приглашаемы въ засѣданіе коммисіи для обсужденія тѣхъ вопросовъ, которые касаются завѣдуемыхъ ими учрежденій.

Согласно проекту инструкціи, коммисіи можетъ приглашать въ свои засѣданія состоящихъ завѣдующихъ гор. санитарныхъ учрежденіяхъ, врачей и другихъ сидящихъ лицъ лицъ. Въ случаѣ, если коммисіи чувствуетъ въ Одессѣ или возникновенія и распространенія какой-либо эпидеміи, гнаво и эпизоотій, въ одес. градоначальствѣ и въ мѣстностяхъ, находящихъ въ частномъ сообщеніи съ Одессой, можетъ вводить въ разсмотрѣніе и оцѣнку вопросы о принятыхъ гор. санитарными учрежденіями мѣрахъ, а также необходимости принятія экстренныхъ мѣръ, предсѣдателемъ, по тому, какъ обсуждать и какъ ихъ принять, а также необходимости, исправляетъ особыя экстренныя засѣданія.

Къ собранію о-ва взаимнаго вспоможенія на случай смерти.

Правленіе одесскаго общества взаимнаго вспоможенія на случай смерти, представляя настоящему собранію уполномоченныхъ доклад рассмотрѣнію по управленію дѣлами общества, останавливается особо на измѣненіяхъ правъ, предлагая установить на каждый смотръ вступленіемъ членовъ въ размѣрѣ 2 руб. при мѣсячномъ взносѣ 50 коп., какъ на сумму 1 руб. настоящаго времени для необольшимъ гражданствію числѣ вступающихъ членовъ, какъ обязательно прибавленіемъ 1 руб. въ того же взноса за каждыя 25 лицъ, принятыхъ въ общество, сверхъ 25-ти.

Согласно съ уполномочіемъ о-ва и. Г. Тенишевъ, поданныхъ заявленіе о томъ, что устроить стипендіатовъ, предоставляетъ средствіи, которые необходимо устроить правленіе общества находитъ возможнымъ, нарабочо просить уполномоченныхъ. Нетерпѣливыхъ отдалительства правленіе находитъ просрочь обсужденія, а равно и разрѣшить приноремѣнно вопросъ въ заявленій платежей членовъ, вопросъ этотъ является сильно затрудняетъ вступленіе въ число членовъ общества нашимъ согласіемъ, какъ вопросъ, который сказъ это обязательно привлечь въ число членовъ.

Дѣла о-ва „Самопомощь".

Третьяго дня въ домѣ назначено было собраніе членовъ общества „Самопомощь". Въ виду того, что собраніе это являлось какъ бы продолженіемъ недавняго собранія членовъ общества, гдѣ обсуждался вопросъ о лидаціи общества, то собраніе это привлекало и много членовъ общества. Но предсѣдатель г. Гудинскій, г. Гл. Зарицкій предстать докладъ объ организаціи дальнѣйшей дѣятельности общества. Въ прѣніяхъ докладу принимали участіе г. Мелитинскій, Лисенко, Нейберъ, членъ общества „Самопомощь" и за продолженіе ликвидаціи дѣлъ общества „Самопомощь" и за продолженіе ликвидаціи дѣлъ общества „Самопомощь" и за продолженіе

Столовая рабочихъ на джутовой фабрикѣ.

На послѣдуемъ засѣданіи выборныхъ отъ рабочихъ джутовой фабрики, организованныхъ и собственными средствами и на планы рабочихъ столовую и кассу обереженія и взаимопомощи принятъ постановленіе: 1) прогрессивно выбирать фабрикъ на себя ведение марокъ и выдачу ихъ рабочимъ, желающимъ получать пищу въ столовой; 2) обязывать всѣхъ рабочихъ по столовой соотвѣтствующими вычетами при получкѣ заработка; 3) обязанности столовую тремя и пятью рабочими, 4) принять мѣсто при пренемъ кухмистерей, корпоративныхъ отъ себя; 4) позволить 12 выборныхъ отъ рабочихъ фабрики и женщинъ (мужчинъ и женщинъ) слѣдить за полнотвѣнными кухмистерами и ихъ помощниковъ; 5) четырмъ рабочимъ, на его стоящуюся, дать возможность остаться работу за столовой, дабы сарафорфъ сохранился полицейскимъ, на почѣ его запираютъ на желѣзную кассу салона. Съ четырехъ сторонъ сарафорфа пристроены 4 инвалидовъ, позволяющіе осматривать медальки, гравированныя гравёромъ.

Сарафорфъ многіе парижане хотятъ купить у г. Рухомовскаго: одни для дальнѣйшей спекуляціи, другіе—для себя лично, какъ качествѣ художественной рѣдкости.

Изъ Парижа работы г. Рухомовскаго въ разныхъ металлахъ, кромѣ Одессы, имѣются также у частныхъ лицъ: въ Кіевѣ, Николаевѣ и другихъ городахъ.

Въ письмахъ домой г. Рухомовскій съ большимъ удовольствіемъ описываетъ спектакли собранія въ Парижѣ, гдѣ предсѣдательствуетъ д-ръ Маркиеръ, Нодуръ и другіе. На одномъ собраніи его познакомили съ Гюрдіемъ, слушаніе прѣзадавшимъ въ Парижѣ.

Такъ, изъ неизвѣстности, уже въ зрѣломъ возрастѣ, проявился талантъ-самородокъ. Гдѣ-же до сихъ поръ были одесскіе меценаты и цѣнители искусствъ, въ холодныхъ, пусто-аристократическихъ дворахъ которыхъ изрѣдко и робко стучался скромный, низовый, рость, человѣкъ въ темныхъ очкахъ?

Необходимъ случай неожиданный скандалъ, чтобы люди могли оцѣнить талантливаго, что зарожала ему судьба.

И. Б—скій.

Замощеніе улицъ.

Коммисіи по канализаціи и замощенію города приступила къ обсужденію плана работъ по замощенію, перемощенію и сооруженію водостоковъ, подлежащихъ исполненію въ текущемъ 1903 году, согласно этого изъ 10-тимилліоннаго займа. Въ состояніи по этому поводу засѣданіи коммисіи предсѣдатель г. Н. Т. Кинкинъ почти ознакомилъ коммисію съ собраннымъ имъ засѣданіемъ о мостовыхъ, устроенныхъ въ послѣдствіи въ нѣкоторыхъ лучшихъ западной Европы, посѣщенныхъ имъ въ сопровожденіи коммисіонера, а именно: въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Брюсселѣ, Парижѣ, Лондонѣ и Гамбургѣ. Въ всѣхъ этихъ городахъ замощеніе улицъ мостовыми производится прессованнаго асфальта, а мостовыми замощаетъ асфальтовыхъ обществъ. Предсѣдатель коммисіи предложилъ г. Кинкинчу письменное заявленіе о согласіи общества принять на себя подрядъ мостовыхъ по мѣстамъ, коммисіи нашла необходимымъ собрать вновь всѣ точныя свѣдѣнія о томъ, во сколько обходится этого типа мостовыхъ, какъ имѣетъ съ бетонными основаніемъ, какіи гарантіи инженеръ общество можетъ дать въ отношеніи выдержанности мостовыхъ или на какихъ условіяхъ можетъ оно принять на себя ремонтъ въ теченіе извѣстнаго опредѣленнаго времени. Въ этой цѣли признано желательнымъ пригласить представителя общества въ городъ. Вывѣсть съ тѣмъ коммисія рѣшила осмотрѣть опытную мостовую въ гранитной брусчаткѣ на Ольгинской улицѣ, гдѣ предложено произвести работы по замощенію, а также обсудить предложеніе г. Ф. Ф. Ф

ЧИНОВНИКИ: А. Н. Рябоконь, А. Р. М. Маклеръ, В. А. Шкодина, О. П. Ковальчукъ, С. С. Бергъ, Д. А. Дешо-ренко, Ф. Ф. Ковальскій, Ф. Ф. Ерофеевъ