

Бесплатное иллюстрированное приложение къ газетѣ

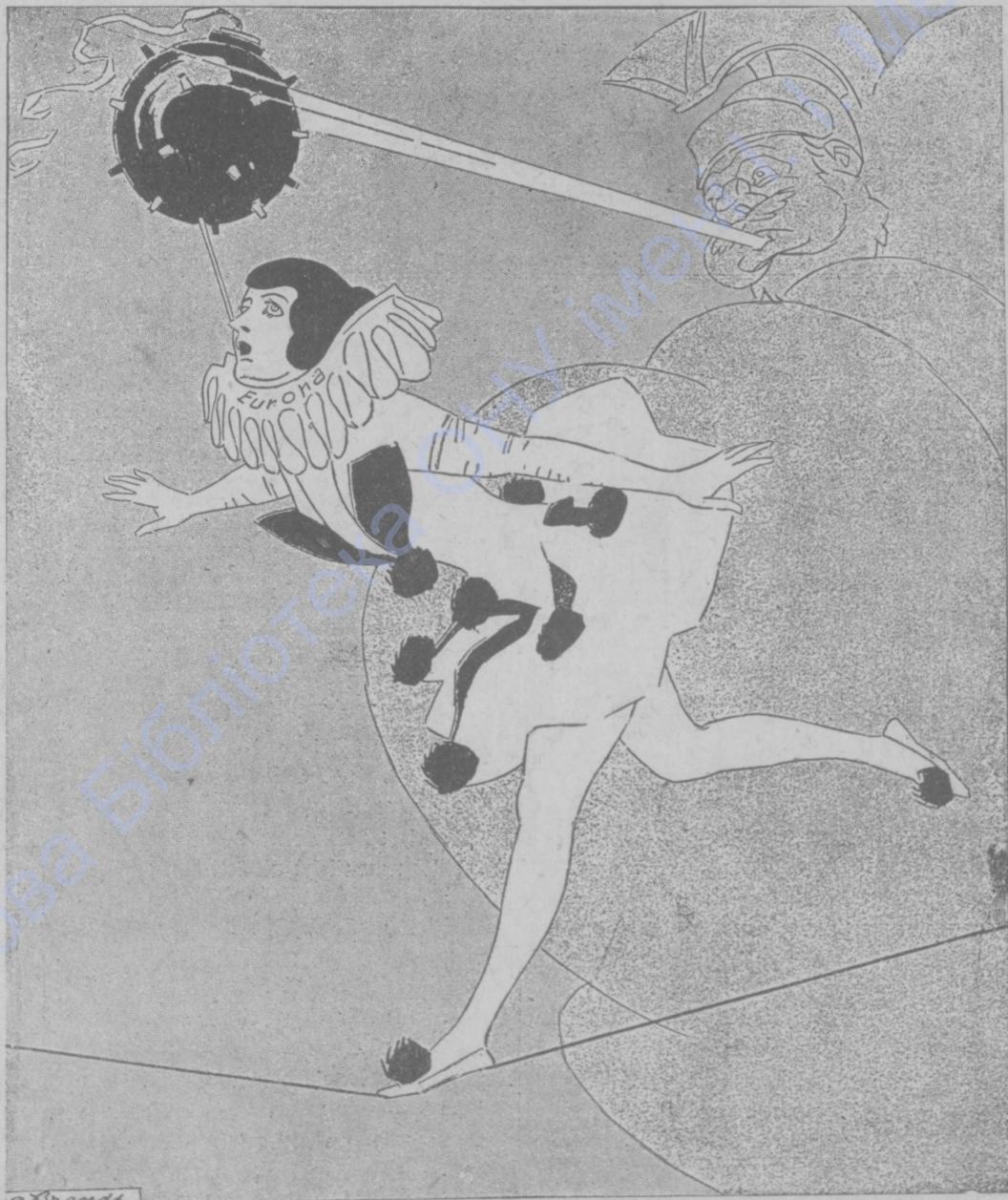
# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Среда, 6-го февраля 1913 года.

№ 8941

ТАКСА за ОБЪЯВЛЕНИЯ: до текста строка конпарели 60 к., послѣ текста 40 к., годовая по соглаш.

## Европейское „Status quo“.



— Балансированіе на туго натянутой проволокѣ съ бомбой.  
(Наиболѣе опасный № программы).

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Въ концѣ сего мѣсяца  
МАГАЗИНЪ  
**Я. ГАЛЬПЕРИНА**  
УГОЛЪ РИШЕЛЬЕВСКОЙ  
и ГРЕЧЕСКОЙ  
переходитъ  
во временное помѣщеніе  
въ собственномъ  
домѣ, **16** Ришельевская, **16**  
возлѣ улицы Кондратенко,  
гдѣ будетъ находиться  
до окончанія постройки  
универсального магазина.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Въ теперешнемъ  
помѣщеніи  
УГОЛЪ РИШЕЛЬЕВСКОЙ  
и ГРЕЧЕСКОЙ  
до перехода магазина  
продолжается  
**ЛИКВИДАЦІЯ.**  
Особо-отложенные  
товары за  
оставшіяся дамскія пальто  
зимній и деми-сезонъ  
**за ЧЕТВЕРТЬ**  
**ПОЛЪ-ЦѢНЫ.**  
ВСѢ новѣйшия мод-  
ные товары СЪ большой  
скидкой.

Иллюстрированное приложение к газете

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8941.

Среда, 6-го Февраля 1913 г.

## ВОЙНА НА БАЛКАНСКОМЪ ПОЛУОСТРОВЪ.



Ночная турецкая вылазка изъ Адрианополя.  
Сербская пѣхота спѣшить къ траншеямъ Камеля, чтобы отбить атаку турокъ.

### Педоходъ.

Искристымъ серебромъ на солнцѣ  
лѣдъ свѣкастъ.  
Тяжелое броней окованъ рѣка.  
И душно ей въ тискахъ: она кипитъ,  
играетъ...  
И для прыжка, какъ зѣры, всѣ силы  
собираетъ.  
Но крѣпокъ лѣдъ еще... побѣда далека..

Еще безстрастнѣ лѣсь, какъ великанъ  
могучий,  
Еще прозрачно-чистъ спокойный не-  
бесовѣтъ.  
Но нечестѣ рѣка, бурлитъ грозный,  
кипучій,  
— И близокъ бѣшеный, жготкій ле-  
доходъ.

Душа и мысль моя запутаны въ те-  
нета...  
Порой въ груди дрожитъ безумный,  
страстный гиѣвъ.  
Но чаще въ ней тоска, бессилье и  
забота,  
И мучаюся тогда, какъ въ кѣткѣ  
плѣннѣй левъ.

Пусть лѣдъ еще силенъ, дорогу пре-  
гражая  
Потоку бурному кипучихъ вешникъ  
водъ.  
Пусть задыхается, пусть стонетъ грудь  
больная,

— Я чую ледоходы..

И. Хожинский.

### „Слишкомъ неприлично“.

Разсказъ Мари Мадленъ.

Сѣйтюе, холодное солнце новѣрѣского  
утра проникало сквозь кружево занавѣсъ  
въ комнату и играло въ хрусталь и сереб-  
рѣ накрытаго къ завтрашку стола.

За столомъ сидѣла сопѣтница фонъ-  
Герберъ и его жена, его молодая блоку-

### ОДЕССКІЯ НОВОСТИ.

Война на Балканскомъ полуостровѣ.



Болгарскій наследничъ принцъ Борисъ и братъ его Кирилъ, выступаютъ изъ занят资料 болгарами города Кавала у Эгейскаго моря и принимаютъ хлѣбъ соль отъ городскаго головы.

### КЪ ПЕРЕВОРОТУ ВЪ ТУРЦІИ.



Новый военный визирь Турціи Мехмедъ Шефкетъ-паша отвѣчаетъ на привѣтствія нарада.

Иднига фонъ-Герберъ была настолько скром-  
но воспитана, что предъявляла никакихъ  
претензій.

У нея было очень небольшое приданое,  
красивой она отнюдь не считалась, и со-  
вѣтникъ показался ей блестящимъ женитомъ.

Они были вполнѣ счастливы другъ съ  
другомъ.

Иднига не отличалась по фрейлинамъ

ганивостью своего младшаго хозяйствства, тѣмъ  
болѣе, что оно такъ рѣдко отлучалось отъ  
справности родительскаго дома.

Согласно съ своей стороны былъ вполнѣ  
иѣдоволъ правы и наружность супу-  
руги. Она была спромѣна, хорошо воспитана  
наравнѣ съ ими, возмущала распутнѣ-  
стностью современной литературы и искусства  
и не увлекалась эксцессами моды.



Императоръ Адрианъ, основатель гор-  
ада Адрианополя.



Тифѣтъ-  
бекъ. Назимъ-  
паша. Назимъ-  
бекъ. Энверъ-  
бекъ. Метевъ-  
бекъ.

убийство Назима Паша.

Рисунокъ константинопольскаго художника корреспондента англійскаго журнала

„The Sphere“, сдѣланнаго по наброскамъ очевидцевъ.

Наукова Бібліотека

Наука

ХОДОССИЯ НОВОСТИ.



**Родные могилы.**  
Воспользовавшись временным успокоением, батыры воздали деревянные кресты на могилах своих соотечественников, павших вблизи Альгравозоя въ походѣ минувшаго года.

Съ нескрываемымъ удовольствіемъ смотрѣлъ сегодня фон-Гертеръ на сидящую противъ него жену. Въ своемъ темно-синемъ скучноватомъ платьѣ, съ прекрасными золотистыми волосами, заплетенными въ тол-

какъ бы мѣѣ хотѣлось пойти когда-нибудь съ тобой въ chambre séparée».

Одну минуту она оставалась безъ словъ и безъ воздуха.

«Во-первыхъ это воне не называется chambre séparée, а „cabinet particulier“»,—проговорилъ наконецъ. «А во-вторыхъ это совершенно невозможна и очень неприличная мысль, миссия Ядвига. Вотъ о旣, пущай покойзателства всѣхъ породичныхъ живицъ! Сѣракѣ! А потому ночное кафе? Не-правда ли? А потому каковъ-нибудь другой притонъ! Приходится только удивляться, какъ честны женщины интересуются чѣмъ. Это недородъ любопытство и замѣчатель у многихъ даже напечетъ круга, но отъ тебя въ никѣ не откажутъ».

Во время этой рѣчи лицо Ядвиги пришло въ одновѣтъ убѣдѣніе. «Я прочла это въ одномъ романѣ»,—сказала она жалобно.

«Ага! Въ помѣѣ!.. Долженъ тебѣ сказать, дорогое дитя, что ты читашъ слишкомъ много романовъ».

«Но, Эдуардъ, это доставляетъ мѣѣ столько удовольствія. Вѣдь дома я читала только тѣ книги, которыя давала мѣѣ ма- ма. И она была такъ скучна».

«Лучше читать скучные книги, чѣмъ плюхія»,—отвѣтѣла супруга и поспѣшило за-



**Къ болгарско-румынскимъ осложненіямъ.**  
Румынскій патруль на болгарской границѣ.



**Въ европейскомъ кварталѣ Константино-пола.**  
Въ то время какъ турецкіе кварталы Константино-пола старались за ходыть себѣтѣ на теснѣ военныхъ дѣйствій, въ европейскомъ кварталѣ было много обычныхъ чередомъ, и наслажденіе по прежнему жадно ищѣтъ развлечений и увеселеній. Наша рисунокъ предстаиваетъ разѣздъ съ

бала въ одномъ изъ консульствъ.



**Пoэтъ МИНИСКІЙ  
въ парижскомъ кафе „Мадрид“.**

Рисунокъ съ натурѣ А. Палюка.

«Въ обязанностяхъ хозяинки дома слова „ад-статочно“ не существуетъ,—послѣдовала рѣжій отѣтъ. «Фон-Гертеръ занесъ въ книгу, какъ вѣчно удачливъ, во свою замѣтную книжку.

«Бы красной коматѣ настрилио ватцуное мол-чаніе.

Ядвига перво бара-баника пальмы постолу и не смотрѣла на мужа Комнатѣ для гостей въ пордѣдѣ?» спросилъ онъ, наконецъ.

«Да,» отѣтѣла она сердито.

«Почему такое раз-драженіе, миссия Ядвига?»

«Потому что я на-хожу, что вы совер-шенно измѣнили этотъ взантъ. Мы съ вами устали устроиться... Чужой наскѣ сѣнтина.»

Фон-Гертеръ поднялъ брови.

«Во-первыхъ, это не чужой, а мой племен-никъ, какъ тебѣ известно, миссия Ядвига. Поможешь, не знаю, чѣмъ оѣѣ есть настѣнить. Во-вторыхъ, я считаю своимъ



**Молодой сіамскій король Ваджравудъ на тронѣ.**

ли ты имѣешь, что-нибудь противъ этого, миссия Ядвига?»

«Еслибы я даже и имѣла что-нибудь противъ этого, то разѣѣ это помочеть. Разѣѣ ты его привезешь, значитъ оѣѣ прѣдѣтъ.»

\* \* \*

И Христіанъ фон-Гертеръ прѣѣхалъ.

Загорѣвшись подъ тропическими солнцемъ лицо, блестяще темные волосы, длинныя загуты рѣдяніе и голубые свѣтлые глаза, которыя такъ странно, такъ оригинально выглядятъ на этомъ темновѣтъ фонѣ. Нельзя сказать, что такой контрастъ былъ полезенъ, — «внѣбротъ», подумала Ядвига фон-Гертеръ. Но менѣѣ эффектъ были свѣтловолосыѣ щеки. Поэтому, вероятно, она и сѣдала такъ часто, этого молодой морской офицеръ.

Она была всегда великолѣбно настроена и вылезавшіе минуты столько легко смѣялись, что для морской лѣбѣдѣ и принѣмали читать ей потаціи.

«Сколько тебѣ собственноѣѣть, миссия Христіанъ?» спрашивала она. «Что? Двадцать три? Долженъ тебѣ сказать, что въ



**Знаменитый сирапакъ Ф. Ирбисъ,  
концентрирующій теневъ изъ Петербурга  
съ колоссальнымъ успѣхомъ.**

долгомъ обрѣть его отъ соблазновъ большого города. Вѣдь это единственнѣй силь моего умершаго брата, и было его опку-новомъ. Я долженъ привести его въ нашъ домъ, въ облагородившей атмосферѣ се-мейной жизни. Я долженъ удержать его отъ порочнѣй развлечений, которыя, къ со-жалѣнію, предстаютъ большинству молодыхъ людей. А въ особенности молодой морской офицеръ, соскучившійся въ Европѣ. Неже-

до отѣзда въ по- и послѣ возвращенія  
жизненной экспедиціи

Капитанъ Миннесеъ, знаменитый исследователь сѣверного полюса.







ленькій (Богополь), П. С. Бассовскій (Бобринецъ) С. Кумуджъ (Екатеринославъ), Я. Чепельмутеръ (Вада луй-Владъ), А. Матусовскій (Верхнеліпровскъ), С. Накманъ (Липканы), М. Винникъ (Маньконо), Д. Бланенбургъ (Знамъ ика) Н. Нѣдзальская (Тузы), Я. Г. Голигорскій (Сатановъ), А. Медѣтовскія (Добров-личковка), М. Л. Гаухманъ (Барановичи), Мих. А. Караманенкіо (Елисаветградъ)—четырехъ.

Кромѣ того получено 27 писемъ съ рѣшеніями трехъ задачъ, 7—съ рѣшеніями двухъ и 11—оной задачи.

Правильное рѣшеніе задачи № 202 (Юшинскій) прислали еще слѣдующія лица: Н. Раевская (Одесса), Г. Лейзовичъ (Могилевъ Пол.), Э. Рабижановичъ (Вознесенскъ), К. Литвакъ (Гомашполь), И. Попикъ (Николаевъ).

Редакторъ Н. В. Самокатовъ.

### ОБЪЯВЛЕНИЯ

#### САЛОНЪ КОРСЕТОВЪ

М-ме СЕСИЛ НЕРФВЕ ЦЕНЪ о Екат., 18, уг. Дериб., во дворѣ перв. магазинъ направо. Корсеты по париж. и вѣнск. моделямъ.

#### ДОБРАЛИНЪ

Мозольная паста  
одобрена Медиц. Совѣтомъ Мин. Внутр.  
Дѣль за № 3.  
Совершенно уничтожа тѣ мозоли и  
бородавки въ теченіе 3 днѣй.  
Цѣна 35 коп.  
Продажа въ апт. какъ и аптекарскихъ  
магазинахъ.

Осятинская  
урожд. Шаровская,  
ПРИНИМАЕТЪ ЗАКАЗЫ  
НА  
ПЛАТЬЯ И КОНФЕКСІОНЪ.

Дерибасовская № 1, д. князя  
Санть-Лоренца.

Фабрика мраморныхъ умы-  
вальниковъ и холодильныхъ  
шкафовъ

Г. И. ГУРЕВИЧА  
ОДЕССА. Пушкинская, 23 ул. Жуковской.

47

## ПОСЛЪ БАЛАНСА Въ Модно-Галантерейномъ, Обувно-Конфекціонномъ магазинѣ А. ЛЕВИНА,

Преображенская, 54, большой крем. магазинъ.

Съ 19 ЯНВАРЯ с. г. назначена

## Большая дешевая продажа

со скидкой до 65%

на всѣ товары, находящіеся въ моемъ магазинѣ.

### КРАТКІЙ ПРЕЙС-КУРАНТЪ:

Сорочки мужскія	отъ	68 к.	отъ	42 к.
Сорочки дамск. съ отдѣлк.	67 "	Блузы дамск. ш ростян.	78 "	42 .
Чулки дамск. черн. безъ шва	18 "	Блузы ки батистов. молінья	12 "	98
Носки безъ шва	15 "	Блузы шел. овьи нарядныя	2 р. 12 "	3 р. 65 "
Воротники полотняные	16 "	Юбки верхн. триков.	12 "	4 р. 12 "
Перчатки мужск. и дамск.	23 "	Ботинки гамбургск.	12 "	3 р. 68 "
Ридикули модн. кожан.	58 "	Ботинки дамск. шевров.	12 "	2 р. 32 "
Гамашъ дамск. вязаный	72 "	Лицензіюри триков. модн.	18 "	
Фуфай и теплія	68 "	Галстуки шел. овьи		
Воротники гипюр. модн.	58 "			

ПОМНИТЕ: А. ЛЕВИНЪ !!



38748

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ  
НАИЛУЧШІЙ ШВЕЙЦАРСКІЙ ШОКОЛАДЪ  
ВЕСЬМА НѢЖНАГО И ТОНКАГО ВКУСА



извѣстной марки

ФАБРИКИ

A. & W. LINDT.

Требуйте въ первоклассныхъ  
фирмахъ и обращайте внимание  
на фабричный знакъ.

## ЛЮБИ

тели и за токи хорошихъ си-  
гаръ всегда найдутъ самый  
большой выборъ въ м-гахъ.

## Д. ЛИПШИЦЪ

Екатерин 39 (рядомъ со стар. почт.)  
ДЕШЕВЛЕ, ЧЪМЪ ВСЮДУ.



КОРСЕТЫ-БАНДАЖИ  
Ф. М. ЩИГОЛЬ,

ОДЕССА. Ланжероновская, д. № 21.

Увѣдомляю всѣхъ моихъ почтен-  
ныхъ заказчикъ, что, ВЕРНУВШІСЬ ИЗЪ ПАРИЖА, привезла  
ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛІ и новості  
сезона 1913 г., въ занѣніе эластич-  
ныхъ корсеты Пластикъ и По-  
дѣ-свѣд.

Съ почт. Ф. М. ЩИГОЛЬ.