









БЕЗПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЬ

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

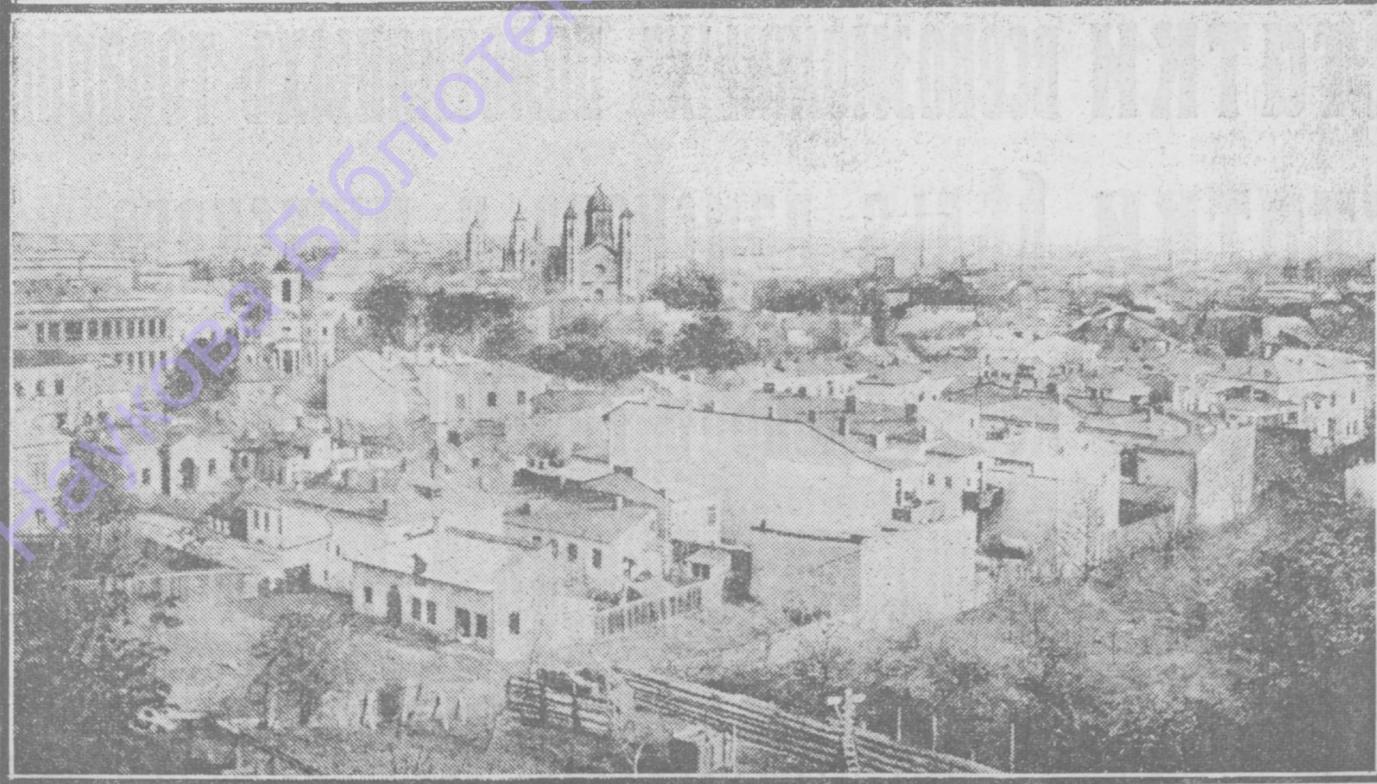
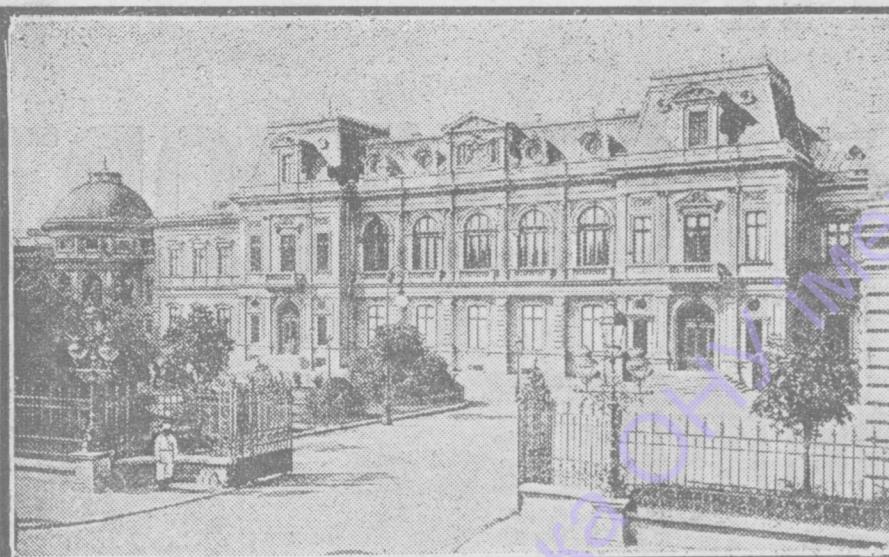
Суббота, 20-го юля 1913 года.

№ 9079.

## БУКАРЕСТСКАЯ МИРНАЯ КОНФЕРЕНЦІЯ.

Румынское министерство иностранныхъ дѣлъ, въ которомъ застѣдаетъ конференція.

Маюреску, румынский премьер-министръ, избранный предсѣдателемъ конференціи.



Общий видъ г. Букареста.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

послѣдніе! Во временномъ  
дни ! магазинъ Я. ГАЛЬ

# — окончательная распродажа —

СЕГОДНЯ

день непроданныхъ  
дешевыхъ ОСТАТКОВЪ.

Остатки мануфактуры.

Остатки всевозможныхъ полотняныхъ товаровъ.

Остатки белья дамского и мужского.

Остатки конфекшюновъ дамского и детского.

Остатки вышивокъ, кружевъ и лентъ.

— Все почти за полцены. —

РИШЕЛЬЕВСКАЯ ул. 16  
собственный домъ  
возлъ ул. Кондратенко.

# ПЕРИНЬ 16

Какъ исключительно дешево до  
полной продажи всего запаса

## блузки:

БУМАЖНЫЙ ФУЛЯР . . .	78 к.
ШВЕЙЦАРСКИЙ БАТИСТЬ съ кружевами . . .	1 р. 68 к.
ЛУЧШАЯ ШЕРСТЬ ФАНТАЗИ . . .	1 р. 88 к.
ШЕЛКОВЫЯ ВЫШИТЫЯ . . .	2 р. 88 к.
ШЕЛКОВЫЙ ЗЕФИРЪ съ отдѣлкой . . .	2 р. 18 к.

## пеньюары:

БУМАЖНЫЙ МУСЛИНЪ . . .	1 р. 68 к.
КРИСТАЛИНЪ АЖУРНЫЙ . . .	2 р. 88 к.
ШВЕЙЦАРСКИЙ БАТИСТЬ съ кружевами . . .	4 р. 25 к.
ЛУЧШИЙ ШЕРСТЯНОЙ муслинъ въ рисунк. . .	6 р. 15 к.

## юбки верхнія:

СУКНО ВЪ АНГЛІЙСКОМЪ ВКУСѢ . . .	2 р. 45 к.
ЧИСТАЯ ШЕРСТЬ ЛУЧШАГО качества . . .	3 р. 85 к.

## самая модная

## весенняя мануфактура:

БУМАЖНЫЙ МУСЛИНЪ для блузокъ . . .	9 коп.
БУМАЖНЫЯ ТКАНИ АЖУРНЫЯ . . .	18 коп.
БАТИСТЬ ВЪ МОДНЫХЪ рисункахъ . . .	29 коп.
БАТИСТЬ ГЛАДКИЙ, вѣтъ цвѣта . . .	28 коп.
ШЕРСТЬ ДЛЯ БЛУЗОКЪ въ модн. рисунк. . .	52 коп.
ШЕЛКОВЫЙ ФУЛЯРЪ въ модн. рисунк. . .	28 коп.
ШЕРСТЯНОЙ МУСЛИНЪ въ изящн. рисунк. . .	51 коп.

## гардины и занавѣсы:

ТЮЛЬ ДЛЯ ЗАНАВѢС. за арш. . .	16 коп.
ШТОРЫ АНТИГРА въ модн. рисун. . .	3 р. 85 к.
ПОЛУШТОРКИ бризъ-бизъ кружевный за пару . . .	1 р. 48 к.

рекомендуются:

## чулки и носки:

Чулки дамскіе черные . . .	отъ 29 коп.
Чулки дамскіе цветные, заграничные . . .	49 коп.
Чулки зуаль черные, цветные . . .	отъ 52 коп.
Носки мужскіе черные и цветные . . .	отъ 19 коп.
Носки мужскіе фантази, заграничные . . .	38 коп.

## полотно:

МАДАПОЛАМЪ первый сортъ . . .	15 коп. арш.
НАНСУКЪ первый сортъ . . .	23 коп. арш.
ШИФФОНЪ первый сортъ . . .	35 коп. арш.
БАТИСТЬ русскій всѣхъ цветовъ . . .	28 коп. арш.
БАТИСТЬ -лено швейцарскій двойн. шир. . .	36 коп. арш.
САЛФЕТКИ бѣлые, чисто льняные . . .	2 р. 95 к. дюж.
САЛФЕТКИ цветные, чайные . . .	1 р. 35 к. дюж.
ПОЛОТНО чисто льняное, самой высокой доброты . . .	35 коп. арш.
СКАТЕРТИ цветные, чайные для большого стола . . .	1 р. 95 к. шт.
СКАТЕРТИ бѣлые, обѣденные, чисто льняные для большого стола . . .	1 р. 68 к. шт.
ПОЛОТНО для скатертей, бѣлое, бумажное, первый сортъ . . .	52 коп. арш.
ПОЛОТНО для скатертей, бѣлое, чисто льняное, 2-хъ арш. ширины . . .	68 коп. арш.
ПОЛОТНО-Ирландъ самый высокий сортъ . . .	23 коп. арш.
ПРОСТЫНИ съ каймой, разныхъ цветовъ, 1-й сортъ . . .	1 р. 18 к. за шт.
ПОЛОТНО простынное, первый сортъ . . .	38 коп. арш.
ПОЛОТЕНЦА рафельная . . .	28 коп. шт.

## внѣ конкурренции по изяществу и цѣнамъ

Дамскія Пальто и Манто  
Для сезона Пѣто 1913 года.



Румынскій король Карлъ и королева Елизавета  
на лонѣ природы.



Румынская кронпринцесса съ дочерью.



Наслѣдный принцъ Карлъ Румынскій.  
Въ военной формѣ.  
(По поводу слуховъ о помолвкѣ принца, могущей значительно улучшить  
отношения Румыніи съ Россіей).

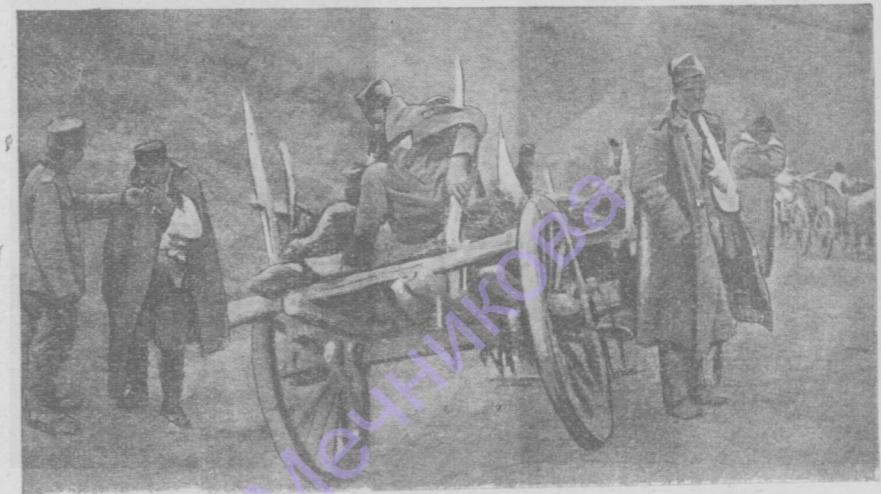


Двадцатилѣтній Эдуардъ-Альбертъ,  
принцъ Уэльскій,  
въ костюмѣ кавалера Ордена Подвязки.



Греческій король Константинъ  
на главной квартире даётъ инструкціи командующему  
войсками.

## Ужасы войны.



Послѣ боя подъ Брегальницей. Обозъ сербскихъ раненыхъ.



Послѣ занятія греками Килькиза. Болгарская траншея.



В. Г. Короленко въ 1910 г. («С. Р.»).

Робертъ Бриджесъ.  
Новый поэтъ—лауреатъ Англіи.

## Къ РЕВОЛЮЦІИ ВЪ КИТАѢ.



Юаншикай,  
президентъ Китайской республики.



Выздоровѣвшій папа.  
Послѣдній портретъ Пія X.



П. Розеггеръ,  
знаменитый австрійскій поэтъ.  
Къ 70-лѣтію со дня его рождения,  
(18 іюля т. г.).



Скульпторъ Б. О. Фредманъ-Клюзель,  
задавшійся цѣлью изобразить въ скуль-  
птурѣ нашихъ лучшихъ артистовъ.



С. Н. Давыдовъ.

Статуэтки работы Б. О. Фредманъ-Клюзель.



Н. А. Варламовъ.



М. Нижинскій  
въ балетѣ „Павільонъ Армиды“.



Князь А. А. Мурузи,  
начальникъ военной авиационной школы въ  
Севастополѣ.



Піанистъ-композиторъ Леонидъ Ламмъ.  
Къ сегодняшнему концерту на Іоаннѣв-  
скомъ лиманѣ.



Провинція и ся дѣятели.



И. Б. Гольцвартъ,  
новый членъ ти-  
распольской уѣздн.  
земск. управы.

М. Б. Баликай,  
избранный на дол-  
жность предсѣда-  
теля тираспольской  
уѣздн. зем. управы.

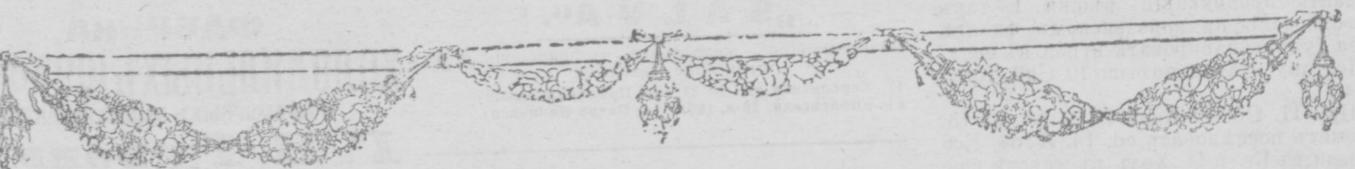


АЛЕКСАНДРОВСКЪ.—Руководители Александровского о-ва взаимопомощи  
приказчикамъ.  
По случаю 15-тилѣтія существованія о-ва.



ОДЕССА.—Уполномоченные Центральной больничной кассы рабочихъ типо-литографії г. Одессы во главѣ съ предсѣдателемъ  
правленія кассы Я. Г. Натансономъ, старшимъ фабр. инспекторомъ г. Поповымъ и фабр. инспекторомъ г. Якимовичемъ.

(Фот. И. М. Шнейдера, Ришельевская, 12.)



Новыя моды.

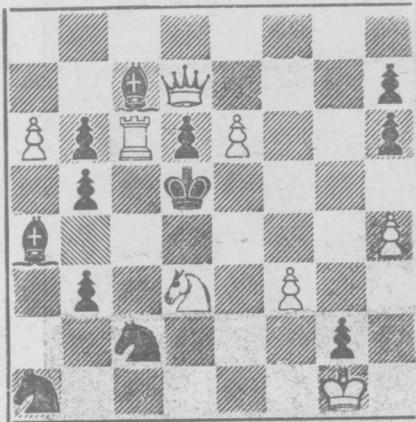


## ШАХМАТЫ.

Подъ редакціей Н. Е. Лорана.  
475. 20.-VII-13

Задача № 631.  
Ф. Кескова.

1-й призъ на конкурсѣ мальбурнскій газеты „Leader“.



Б.—Крg1. Фd7, Лс6, Кd3, пab, e6, f3, h4  
Ч.—Кpd3, Сa4 и с7, Ка1 и с2, пb3, b5, b6  
d6, g2, h6 и h7.).

Матъ въ 3 хода.

Партия № 469. Испанская.

Играна въ будапештскомъ турнирѣ.

**Бѣлые—Рети.** Черные—Шпильманъ.  
1. e2—e4 e7—e5 | 10. Лa1—d1<sup>1)</sup> f7—f5  
2. Kg1—f3 Kb8—c6 | 11. Ff2—h5<sup>2)</sup> f5—f4  
3. Cf1—b5 Kc6—d4 | 12. Ce3 : b6 a7 : b6  
4. Cb5—a4 Cf8—c5 | 13. Ca4—b3 + Kpg8—h8  
5. 0—0 Kd4 : f3+ | 14. d3—d4 Ke7—g6  
6. Fd1 : f3 Kg8—e7 | 15. Ld1—d2<sup>3)</sup> f4—f3  
7. d2—d3 0—0 | 16. g2—g3 Kg6—f4<sup>4)</sup>  
8. Ce1—e3 Cc5—b6 | 17. g3 : f4 Lf8 : f4  
9. Kb1—c3 d7—d6 | Сдались<sup>5)</sup>

1) Ни въ коемъ случаѣ не слѣдовало допускать продвиганія пѣшки f, такъ какъ стѣсненія на королевскомъ флангѣ мельзя будетъ парировать игрой въ центѣ. Поэтому правильно было 10. Сb3. Крh8 11. g4.

2) При 11. Сb3+; Крh8 12. С:b6, ab 13. d4 можетъ послѣдовать ed, 14. Л:d4, Ксб въ связи съ Ке5 и f4. Хотъ въ текстѣ еще хуже, такъ какъ подвергаетъ опасности ферзя.

3) На f2 f3 черные могли бы отвѣтить 15... Лa1! вынуждая d4—d5, послѣ чего безъ помѣхъ приступили бы къ рѣшающему штурму: Ff6, Ke7, g6 и т. д. Сдѣленный ходъ проигрываетъ еще скорѣй.

4) Властящая комбинація, лишний разъ подтверждающая, что въ веденіи атаки Шпильманъ не имѣть равныхъ себѣ.

5) Угрожаетъ Сс8—g4. Если 18. h3, то g6 19. Fh6, Lh4 20. Fes, L:h3 съ матомъ или выигрышемъ ферзя. Если 18. Kd5, то Сg4 19. K:f4, С:h5 20. K:h5 Fg5+ 21. Kg3, F:d2.

### Ізвѣстія.

Венгерскіе турниры въ Дебрецинѣ окончились. Въ турнирѣ маэстро 1-й призъ получилъ дръ Асталошъ, выигравшій 7 партій, 2-й и 3-й подѣлили Рети и Штеркъ,

(по 6 п.) 4-й Брейеръ—5½, 5-й Барашъ—4, и 6-й—Шекели—1½.

Въ турнирѣ побѣдителей группъ любительскихъ турнировъ первымъ оказался г. Левай.

Бѣ Нью Іоркѣ начался Райсъ-гамбитъ-турниръ. Участвуютъ между прочимъ Каабланка Дуласъ, Хайесъ и др.

Участникъ нашего VI турнира по перепискѣ г. А Колесниковъ (Одесса) считается выѣвшимъ изъ турнира вслѣдствіе неоднократныхъ просрочекъ во всѣхъ партіяхъ, которыя доведены имъ только до 12—15 ходовъ. При этихъ условіяхъ его партіи не могутъ быть доведены до конца въ августѣ, когда турниръ по расписанію долженъ окончиться.

Редакторъ Н. В. Самокатовъ.



## ОБЪЯВЛЕНИЯ

**ДАМЫ!** Ваши страусовая перья, плетезы фантази и боя

могутъ быть всегда окрашены, чищены и передѣланы по послѣднимъ моделямъ

ВЪ СПЕЦІАЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ

**И. ФРИДМАНА,**  
гдѣ также приготовленъ болѣшій выборъ сезонныхъ новостей. Копируются заграниценные модели по журналу „ОДЕССА“ Гренческая, 50, уголъ Преображенской.

### ГОФРИРОВКА И ПЛИССИРОВКА

юбокъ разныхъ фасоновъ

— „SALVA“.

Пятновыводное, красильное, гофрировочное и прачечное заведеніе.

1) Херсонская ул., № 31, (уг. Преображенской).

2) Коблевская, 38-а, (вбл. ул. Петра-Великаго).

**Извѣстный Первоклассенный  
Ресторанъ-кошеръ Симона,**

съ 1 авг. с. г. переходитъ съ Екатер., 21, въ болѣе обширное исѣвѣтое помѣщеніе, на Екатерининскую, 22, гдѣ гост. „Венецій“. Ресторанъ ежедневно слаженье свѣжими продуктами подъ личн. набл. г. Симона. Просимъ г. г. постѣтителей не смыывать самозванцевъ, именующихъ себя „Симонъ“. Помните: Екатерининская, 22, входъ съ подъѣздомъ.

**ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ!!**

Въ виду окончанія сезона всѣ лѣтнія модели  
ПЛАТЬЕВЪ, КОСТЮМОВЪ, МАНТО, ШЛЯПЪ  
и КОРСЕТОВЪ

продаются по весьма доступнымъ цѣнамъ

**М-ше МАРІЯ ОЗЕРСКАЯ**

ЕКАТЕРИНИНСКАЯ, 2, ПРОТ. ПАМЯТНИКА  
ИМПЕРАТРИЦЪ ЕКАТЕРИНѢ II. ТЕЛ. 1905.

Срочные заказы въ полняются  
въ 24 часа.



Самые усовѣшенствованные лѣтніе корсеты „ТАУБЕСЪ“ отличаются замѣчательнымъ удобствомъ, легкостью и изяществомъ.

Магазинъ опять на старомъ мѣстѣ въ новоотстроенномъ домѣ,  
Ришельевская, 4, уголь Дерибасовской.

Лѣтніе корсеты „Таубесъ“ въ другихъ кагазинахъ не имѣются.

**ФАБРИКА  
ХОЛОДИЛЬНЫХЪ ШКАФОВЪ  
и МРАМОРНЫХЪ УМЫВАЛЬНИКОВЪ**

**Г. И. Гуревичъ**

Пушкинская 23, уг. Жуковской.

**Г. Г. Ъдушимъ въ Одессу**

совѣтуетъ въ ихъ личн. интер. с. заполнить адресъ приличн. роскошн. **ВЕРСАЛЬ** Греческая, и спокойной гостин. „42, (самый центръ) тел. 7-21 электрич., тепл. ванны и винн. мат. прислуга подъ владѣніемъ **ГОБЕРМАНА**, имѣющ. извѣстн. ресторанъ Скобелева 23. Тел. 29-91

**НЕ ЗАБУДЬТЕ!!!**

**ИЗЯЩНАЯ ОБУВЬ**

**Х. ЗАЙДМАНЪ,**

Преображенская, уг. Базарн., 55. Тел. 43-32.

**ПОЛУЧЕНЫ НОВИНКИ СЕЗОНА.**

Мужскія студенческія фасонъ „Вера“ — 5 р. 90 к.

Для курсистокъ фасонъ „Вера“ — 5 р. 90 к.