Вторникъ, 11-го Марта 1903 года № 5912. 11 МАР. 1903 ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ Вторникъ, 11-го Марта 1903 года № 5912.

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

GRAND RABAIS

По случаю заключенія баланса въ верхнемъ спеціальномъ отдѣленіи магазина

БРОДСКАГО и К°

со среды 5 марта по 15 марта, въ теченіе 11 дней

РИШЕЛЬЕВСКАЯ, 16

НАЗНАЧЕНА ГРОМАДНОЙ ПАРТІИ

БОЛЬШАЯ ПРОДАЖА

мануфактурныхъ, модно-галантерейныхъ, суконныхъ, мебельныхъ матер

КОВРОВЪ И ЗАНАВѢСЕЙ,

КОНФЕКСІОНА ДАМСКАГО И ДѢТСКАГО и проч.

ОСТАВШИХСЯ СЪ ПРОШЛАГО СЕЗОНА.

В. О. Г. 26. 12706—1

Mr. Charles Rougier

with the deepest sorrow regrets having to announce the death of his highly respected partner and dear friend

Mr. RICHARD McNABB

which took place yesterday in London. Odessa 9/22 march 1903.

12699—1

Торговый Домъ Макъ-Наббъ, Ружіе и К°

съ глубокой скорбью извѣщаетъ о безвременной кончинѣ ихъ высокочтимаго и незабвеннаго шефа

Ричарда Даниловича

Макъ-Набба,

послѣдовавшей въ Лондонѣ 8|21 марта с. г. 12700—1

Сегодня, въ полугодовой день кончины

Феодора Карповича

ТКАЧЕНКО,

будетъ отслужена панихида на Старомъ кладбищѣ, на могилѣ покойнаго, въ 12 час. дня. О чемъ жена и дѣти извѣщаютъ всѣхъ желающихъ почтить память покойнаго. 1356—1

Городской театръ. М. М. Лубковской.

Въ воскресенье, 16 марта 1903 г., русск. оперы артистами пол. упр. А. А. Лабинскаго, при участ. солиста Его Величества **И. И. Фигнеръ**, арист. Импер. театр. **М. А. Дубровской, Л. Г. Яковлева**, председ. будетъ:

„Франческа да-Римини“.

Въ понедѣльникъ, 17 марта, при уч. артист. Импер. театр. **Л. Д. Донской, Л. Г. Яковлева, О. Г. Власова**, для перваго абонемента представ. оф. „ФАУСТЪ“. Во вторникъ, 18 марта, для второго абонемента пр. бул. „ФРАНЧЕСКА да-РИМИНИ“. Въ среду, 19 марта, въ абонемента пр. бул. „ПИКОВАЯ ДАМА“. Въ четверг, 20 марта, для второго абонемента представ. бул. „ДУРОЧКА“. Билеты продаются. 12676—3

Зуболѣчебный кабинетъ

Г. МИЛЬХИКЕРА, В-Арм., уг. Александр. и Варшавскаго, 85. Пріемъ отъ 9 утра до 6 ч. в.

Русскій театръ. Итальянская опера. 12692-1

Въ воскресенье, 16 марта 1903 г. первый гастроль знаменитаго артиста: **М. Battistini** (король баритоновъ) и **А. Bason** (баритонъ). Опера **„Rigoletto“** въ 3 дѣйствіяхъ, 4 картинахъ. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 1-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Во 2-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Въ 3-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 4-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 5-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 6-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 7-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 8-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 9-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 10-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 11-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 12-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 13-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 14-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 15-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 16-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 17-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 18-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 19-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 20-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 21-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 22-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 23-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 24-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 25-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 26-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 27-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 28-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 29-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 30-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 31-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 32-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 33-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 34-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 35-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 36-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 37-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 38-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 39-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 40-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 41-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 42-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 43-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 44-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 45-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 46-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 47-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 48-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 49-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 50-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 51-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 52-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 53-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 54-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 55-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 56-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 57-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 58-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 59-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 60-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 61-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 62-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 63-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 64-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 65-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 66-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 67-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 68-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 69-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 70-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 71-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 72-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 73-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Маддалена — **Ирма Ди Ноа**, Монтерони — **Ф. Кардиали**, Марулло — **Ф. Кардиали**, Джованна — **Ирма Ди Ноа**, Маттео Борса — **Ф. Кардиали**. Дирижёръ **Ф. Кастеллано**. Въ 74-е дѣйствіе: Герцогъ — **М. Battistini**, Риголетто — **А. Bason**, Джильда — **Ирма Ди Ноа**, Спарафучиле — **Ф. Кардиали**, Ма

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей"

ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 10 марта

При девавтаменте окладныхъ сборовъ отчасти собраніе для соображенія комиссіи, необходимость въ виду отмѣны круговой поруки. Въ частности предполагается предоставить крестьянамъ свободу передвиженія и свободный выходъ изъ сельскаго общества. Намѣчено поэтапное выкупной 165 статьи о выкупѣ, при чемъ требованіе о выдѣлѣ участка предположено предоставить каждому, безъ погашенія выкупного долга. Обществу предоставляется удалимать такому лицу деньги.

Декларативнымъ земскимъ представленіемъ обсужденіе сельско-хозяйственнаго совѣта проектъ мѣропріятій къ упорядоченію торговли сѣменами сельско-хозяйственныхъ растеній и минеральными удобреніями, а также полезнаго ходатайство общества сельско-хозяйственныхъ союзовъ.

Въ медицинскомъ совѣтѣ возбуждевъ вопросъ о предоставленіи дипгистамъ права, неимѣющимъ отъ нихъ общегражданскаго чина, а также лицамъ нетъ лѣтъ по выдержаніи опредѣленнаго испытанія получить звавіе зубного врача.

Въ министерствѣ земледѣлія разсматривается проектъ президента московскаго общества спасенія отъ Пробитовъ объ устройствѣ въ Петербургѣ, Москвѣ и Ростовѣ-на-Дону мясныхъ элеваторовъ, въ которыхъ мясо могло-бы сохраняться два мѣсяца. Подъ сдѣланное на склады мясо будутъ выдаваться ссуды.

Обнаружился въ кражѣ бриллянтовъ въ Исаакіевскомъ соборѣ Константинъ приговоренъ къ шестилѣтней каторгѣ.*)

Вскорѣ между Петербургомъ и Кронштадтомъ будетъ устроенъ телеграфъ безпроводнымъ системѣ Попова.

РИМЪ, 10 (23) марта.

Виловъ сопровождаетъ императора Вильгельма при посѣщеніи Рима.

Донесенія конгуса, подтверждающіе существованіе въ Бенадиръ торговли невольниками, благодаря безпечности мѣстныхъ итальянскихъ чиновниковъ и сообщичеству ихъ посреднической компаніи колоніи, пропущено подавляющее значеніе. Ночать требуетъ суровой репрессіи. Послѣдуетъ запросъ въ парламентѣ.

Изъ хорошо освѣдомленныхъ Ватиканскихъ круговъ сообщаютъ, что папа совѣтовалъ съ Тамкиной сотвовать императору Вильгельму торжественный пріемъ.

Сутчка школьниковъ продолжается. Къ ней примкнули 300 студентовъ.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 10 (23) марта.

Государственный совѣтъ выработалъ инструкцію введенія реформъ, одобренную султаномъ. Инструкція передана на разсмотрѣніе послѣ.

Въ Вотоно окончилось формированіе жандармеріи. Принято комиссарами въ ея составъ много грековъ и румынъ.

Въ Яффѣ султанъ подарилъ мѣсто для сѣнитской школы.

„Отъ Россійск. Телеграф. Агентства".
10 марта.

Петербургъ. 9 марта Государь Императоръ и Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна и Великіе Князья посѣтили музеумъ Императорской археологической комиссіи.

9 марта Государь Императоръ и Государыня Императрица съ Августѣйшими Дочерьми переѣхали на жительство въ Царское Село.

9 марта Его Императорское Величество представлялся вице-адмиралъ германскаго флота Гирлицъ.

Житомиръ. Состоялось засѣданіе экономической секціи общества изслѣдователей Волыни для обсужденія доклада о направленіи желѣзной дороги изъ Петербурга на Одессу и о мѣрахъ, которыми возможно выравнять эту дорогу чрезъ Житомиръ и Волынскую губернію. Присутствовали представители города, многихъ казенныхъ и общественныхъ учрежденій, банковъ, промышленниковъ предприятій, землевладѣльцевъ, купечества, такимъ образомъ общественная публика. Приняты предложенія докладчика по составленіи экономической записки для представленія надлежащимъ министрамъ и посылкѣ съ этой цѣлью специальной депутаціи.

*) См. ниже „Суды".

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Къ македонскому вопросу.

Министерскій кризисъ въ Болгаріи, вызванный отставкой военнаго министра генерала Паприкова, до сихъ поръ не улаженъ. Правительство поставлено передъ необходимостью выбирать между двумя одинаково посмѣшнаго ему кандидатами, бывшими участниками заговора противъ принца Батенберскаго и рѣшительными сторонниками войны. А такъ какъ другихъ серьезныхъ кандидатовъ нѣтъ, то весьма возможно, что портфель военнаго министра останется въ рукахъ Паприкова, на сторонѣ котораго вся армія и самъ князь Фердинандъ. Правительству для этого придется однако пойти на компромиссъ и согласиться на уплату всѣхъ военныхъ расходовъ, на прекращеніе военныхъ матеріаловъ, кот-рыя они раньше не допускало и нѣ-за чего настойчиво требовавшій этого предъ Паприковъ вышелъ въ отставку. Въ Софіи смотрятъ на предложеніе Паприкова въ министерство, какъ на побѣду военной партіи, расположенной къ Македоніи, партіи.

Македонскіе революціонные комитеты, по словамъ салоникскаго корреспондента „Frankf. Zeit.", отказываются отъ всякаго вліянія, стоящее время все христіанское населеніе Македоніи. Всѣ купцы, земледѣльцы и состоятельные ремесленники изъ болгаръ, грековъ и сербовъ обложены ими болѣе или менѣе внушительными контрибуціями, пастырѣ не менѣе 330 лицъ получили въ прошлой недѣлѣ угрожающія письма, въ которыхъ отъ имъ, подъ страхомъ смерти и разрушенія, требуютъ вынести въ новый годъ на размѣрѣ отъ 15 до 300 турецкихъ лиръ. Даже албанцы-мусульмане получаютъ такія письма и платятъ, такъ какъ угрозы никогда не остаются неисполненными. Терроризованные жители вынуждены къ турецкимъ властямъ, но тѣ совѣтуютъ имъ вооружаться, а самимъ не бояться, они и сами боятся возмездія. Хуже всего то, что комитеты однимъ вооруженіемъ не довольствуются. За первымъ требуется и второй, если-же кто не желаетъ вооружаться, то ему предлагаетъ выдать свой сосѣдъ.

Настоящая ссылка совѣта не составляетъ въ этомъ отношеніи исключенія. Никто не станетъ отрицать, что при представленіемъ его на обсужденіе вопроса, особенно первый, допущено нѣкоторое замѣшательство. Вопросъ о законодательной защитѣ сельско-хозяйственныхъ рабочихъ весьма важенъ. Нѣкоторую цѣну имѣютъ и вопросы объ образованіи союза русскихъ сельскихъ хозяевъ и объ организаціи непосредственной поставки сельско-хозяйственныхъ продуктовъ для потребностей казенныхъ вѣдомствъ. Но можно-ли сказать, что въ то время, какъ въ Петербургѣ состоялъ Особое Совѣщаніе о нуждахъ сельско-хозяйственной промышленности и тамъ же образованы три временныхъ комитета на всемъ пространствѣ Россіи,— что въ это серьезное время, отъ котораго зависитъ въ полномъ смыслѣ слова судьба русской деревни, сельско-хозяйственный совѣтъ занимается именно перечисленными вопросами?

И съ какимъ вниманіемъ сами члены совѣта, если они дѣйствительные „представители сельскаго хозяйства", какъ того требуетъ закона, отнесутся къ такому рѣшенію должнаго президента. Все спокойно.

Мадридъ. Телеграмма изъ Цеуты сообщаетъ, что кабилы напали на экспедицію, снаряженную представителемъ одной германской фирмы, и разграбили скотовъ, товаровъ и денегъ, 500 пастуховъ. Одного испанца убили. Путешественникамъ удалось достичь Тетуана. Губернаторъ высылаетъ уполномоченныхъ добиться возврата полученнаго имущества, но кабилы отказались это исполнить, заявивъ, что они не признаютъ марокскаго султана.

Біаррицъ. Великая Княгиня Ольга Александровна и принцъ Петръ Александровичъ Ольденбургскій выѣхали въ Парижъ.

Вѣна. Великій Князь Константинъ Константиновичъ прибылъ изъ Петербурга и выѣхалъ въ Аѳины.

Одесса. 11 марта.

„По приглашенію".

На-дняхъ открылась восьмая сессія сельско-хозяйственнаго совѣта при министерствѣ земледѣлія.

По поводу сельской сессіи нами быть констатированъ фактъ слабаго интереса, проявленнаго къ занятіямъ совѣта со стороны общества, вообще, и печати, въ частности. Повидимому, этотъ фактъ обратилъ на себя вниманіе и въ министерствѣ земледѣлія. Но предлагаемый на обсужденіе сельскаго совѣта проектъ мѣропріятій можно возможно болѣе близкой связи между дѣятельностью сельско-хозяйственнаго совѣта и потребностямъ сельско-хозяйственной жизни получитъ разрѣшеніе, котораго нельзя не признать достаточнымъ.

Совѣтъ рѣшилъ, что для его созыва не дорогѣе, если бы соотвѣтственно уменьшилась работа. А эта послѣдняя, какъ на зло, растетъ. Увеличивается неуверенность жизни вообще, неуверенность „завтра". Поть собой—ничего прочнаго, обезпеченнаго. Расшатываетъ, подрываетъ всѣ трудѣе, расчетъ время жизни, и чрезвычайно быстро измѣненіями нервами страстно хочется на зло природы, въ лѣсъ, въ сѣнь горъ, Бесть вслѣдъ, опотиться за мамонтомъ съ каменнымъ топоромъ въ рукахъ, обрѣсть съ себѣ всѣ эти тысячелѣтія, которыя культурнаго существованія и вновь возвратить себя то, что просто, какъ, несомнѣнно— зелено, небо, дерево, маленькую бабу.

А культура съ ея грочными нервами, неуверенной, мелкой, мелкой, мелкой, обычаемъ и обязательствъ—торчитъ съ ней совѣсть...

* * *

Прирокъ природы и жизни согласно съ природой снять всѣ эти обязанности, гонящія я, проявленій способранного, созданнаго ремеслами—сѣмьи, уродливы, расширенно, но не-нервны, далеко не всѣ они такъ, а не-нервны, безъ этого сѣмьного и одинокаго нервнаго серьезнаго въ жизни не обходится.

Ну, разнѣ, дѣйствительно, нѣтъ отъ чего возмущаться и придти въ ужасъ? Вѣдь обычный путь жизни, обычная формула для всѣхъ—выбрать 4—5 часовъ работы, 7 сутки, дать кромѣ того что-то 150 праздниковъ въ годъ и всякіе отпуска? Вѣдь, и конечно не повѣрю, что работа сегодня культурнаго классовъ могла бы достигнуть нѣкоторыхъ, такъ, что не стоитъ тоже уходить на что-то совѣмъ постороннее—на витрин, на отысканіе кредита, на войны съ предпріятіемъ, на заявить къ нашему Вѣдомости... Въ концѣ концовъ—совершенно естественная неурядица.

Перечитая 101-у ея страницу, доктора витинскій указываетъ на пищу, одежду, жилищу за существованіе, на наши развлеченія и между прочимъ касается одного очень любопытнаго и интересного пункта. Нормальныя половыя отношенія,—говоритъ онъ, существуютъ только въ рѣдкихъ семьяхъ, въ большинствѣ случаевъ естественныя, необходимыя организма становятся всякоразныя непостоянными противоестественными допустить увеличенія семьи, дѣйствительно непосильно обременяющаго многихъ. Сознательно или безсознательно идеями мальбыльнаго приходится въ наше время такіе или иноходцы, и, конечно, не заявить, что тому виной и то, даже и не по-нашемъ"... („Вѣстникъ вѣка" Сиб. 1903 г. № 33).

Это замѣчательно, къ которому мы всѣ-нибудь пришли: это распространеніе Ibsen Zvel-Kinder—Sexen — причина очень существенная. Но всякій согласется, что культурной работой нужно общаго все это и цѣлесть...

Вопросъ тронаемъ не работа, а заботы. Въ культурнаго человѣка могло бы быть, если бояться работы, и они бы бы видно фантазерами.

Но на что тоже, мы—только фантазеры и нить въ результатѣ—разнуздываемъ и хлыстовщина мысли. И все это еще разъ потому, что наше вліяніе на жизнь, даже на нашу собственную личную мысль ничтожно. Все чрезвычайно просто. Вѣжидѣть по глубокой, рутинной колѣ, мысли, фантазіи нарвесть себѣ по обѣимъ сосѣдямъ, какъ выражается Д. С. Мережковскій—по бездѣй вперу и бездѣй вперу—по неизвѣстности, суроваго аскетизма и разврата.

Какъ все это нужно, какъ естественно, чтобы такъ оно и было, чтобы была эта хлыстовщина мысли и какъ грустно и отвратительно видѣть ее...

Мысль заглушаетъ въ собственныхъ силъ противорѣчіяхъ и „вертится". Она „вертится" потому, что нѣтъ у ней выхода въ жизнь, нѣтъ точки приложенія силъ къ творчества, нѣтъ вліянія и власти въ дѣйствительности. Не работать хочется, создавать хочется, а вѣдь сознаніе—это безграничная свободка фантазіяровъ про себя... Въ жизни же ея нѣ—замѣсто, противорѣчіяхъ, нелѣпо компромиссы и медленное мозгоковѣдѣніе и вообще—пассивность.

„Не выносить этого, не выносить грязи на человѣческая и она начинаетъ вертѣться. Невыносимо это для души человѣческой потому, что природа души человѣческой чуть жизнь, вѣщи, инициатива. Дайте сотворить что-нибудь, какую-нибудь чуть-нибудь заверитъся"...

Золотыя это слова и многое объясняютъ они въ современныхъ настроеніяхъ.

Наша мысль выросла въ коренномъ пересмотрѣ основъ жизни, въ отрицаніи ея основъ потребностяхъ и интересовъ, что тебя, какъ человѣка, ничего въ концѣ-концовъ не остается. Случается постоянно и еще нѣчто худшее: даже любовь къ человѣку можетъ вертѣть въ тому же закрытіи. Неудѣй, не на чемъ, не на чемъ, нѣтъ въ фантазиаторіи собственныхъ мыслей, разгуляться душѣ человѣческой.

Бѣдная, усталая, измученная душа человѣческая, которая такъ жадно ищетъ выхода и не можетъ найти его, которая бо-дѣжить на всякій огонекъ, перескакиваетъ отъ одного настроенія на другое. Въ этомъ ея кажущемся неустойчивѣ, легкомысліи есть, которыя, свое трагическое. Она устала—это прежде всего. Она ищетъ обновленія. Но жизнь молчитъ и всѣ порывы разбиваются о нее, какъ о каменную стѣну. И потъ предоставленная себѣ, своему фантазеру, мысль уходитъ еще бѣльше, тоскуетъ, вѣдаетъ въ принципы, или метафизическій предъ, или просто разнуздъ и разгуляновость...

Но такое положеніе, такая глубокая пропасть между идеаломъ и дѣйствительностью—неестественно.

* * *

Правильно было бы такъ: теоріи или доктрину, которую принимаешь и исповѣдуешь—осуществлять, давать своей мысли воплощать въ жизнь, пробуть мечтъ дѣйствительности быть творчоть жизни, а не

Въ Англіи.

Вальфуръ заявилъ въ пятницу въ нижней палатѣ, что предстоитъ внесть ирландскій земельный билль въ эту сессію.

Первое появленіе Чемберлэна въ палатѣ обошлось совсѣмъ не иступлѣнно въ вновь избранномъ дворцѣ рабочихъ Бурнуль.

Когда министръ колоній попозъ въ залу засѣданій, на правительственныхъ скамьяхъ раздались бурныя рукоплесканія. Вскорѣ Чемберлэну пришлось отвѣчать на обращенныя къ нему вопросы, какъ на ирландскомъ, такъ и на другомъ, какъ онъ подумалъ со своего мѣста, ему были устроены полныя оваціи. Какъ только мы вернулись, сторонники Чемберлэна сплошнѣ палаты распорядился внести полаго депутата Кирклсъ. Когда онъ вошелъ въ залу, его приветствовали бурнаго рабочаго депутата, Джона Бернса, оппозиціи разразились рукоплесканіями, которыя, согласно дневникамъ покорнаго, когда, согласно обычаю, сторонники пожали руку новому члену парламента, которыя, конечно, кричатъ бурное время имѣютъ бы право на совершенно другую судьбу.

Все хорошо въ свое время.

Сельскохозяйственныхъ рабочихъ у насъ въ два-три раза болѣе, чѣмъ фабрично-заводскихъ, и, если законодательство беретъ подъ свое покровительство послѣднихъ, то даже простой количественный перевѣсъ сельскихъ рабочихъ говоритъ за то, что пора заботиться у заинтересованятся серьезно и ихъ судьбой.

Но въ настоящій моментъ мы оказочны судьбой десятковъ тысячъ русскихъ крестьянъ, и эта забота такъ велика и серьезна, что она совершенно заслоняетъ собою вопросъ о сельскихъ рабочихъ, вопросъ, касающійся 2 — 3 милліоновъ человѣкъ.

Конечно, при этомъ, тѣмъ самымъ деревенскихъ рабочихъ, мы, конечно, не вспомнимъ теперь лучшихъ русскихъ людей. Гдѣ же въ такое время отдавать вопросу о сельскихъ рабочихъ то время и то внимаемъ, которое онъ бы заслуживалъ въ обыкновенномъ мирномъ времени.

Несомнѣнно, нѣмецкій сельско-хозяйственный совѣтъ болѣе прочную и рациональную связь съ жизнью, такимъ случайностямъ въ его дѣятельности не было бы мѣста.

Думы.

Новый разсказъ Л. Андреева.

Люблю я Леонида Андреева...

Я радъ можно живому человѣку его не рвать?

Не любитъ его только тѣ жившіе мертвые люди, которые хотятъ, но не могутъ его понять, потому что у нихъ казармы вмѣсто головъ (и нельзя про нихъ въ воскресное). О которыхъ мысли по счету и о аргументу?

Я имѣю, между прочимъ, пищу рукою такого господина. Онъ читаетъ мои фельетоны спеціально, чтобы ихъ рвать. Прочитавъ и варочно читаетъ ихъ при мнѣ.

Я радъ можно вышлу у меня разсказъ „ищеще сердце"—и пойдетъ, и пойдетъ!

—„Въ его ищемъ сердцѣ"! Хо, хо, го, го... Ищеще сердце! Ну какъ прилажете это вопить? И могу понять „въ сердцѣ его, сердцѣ". И могу понять „въ его ищемъ сердцѣ". Но какъ само сердце можетъ быть—ищущимъ, скажите пожалуйста? Что за безвѣрда такая!

—А разъ мы возможно повнимаемъ написанное, такъ мы еще можемъ сдѣлать—и какъ все станетъ ясно, сказу я ему розовымъ тономъ.

— Допойтите! допойтите! прыгаетъ онъ подъ поэзіею. Ну а это, что за слово? Допойтите! Разѣ такое слово есть? Ты какъ сказъ и въ разговоръ вѣтъ, а вы въ литературу пускаете. Просто необъяснимая дерзость у васъ, вышпишъ!

Смотри на него, длинущаго такого бабіеса, и безвѣдомно думаю:

— Кахарка!

А онъ уже съ наслажденіемъ нашелъ, что-то другое.

— Позовите всѣхъ! позовите всѣхъ! Пусть кто-нибудь войдетъ эту фразу: „съ одному чолнѣ! пиджакъ! ходи для тебя изнутри—голый. А къ другому подойдешь и видишь, что онъ изнутри всѣмъ своимъ огромнымъ жерломъ и пищитъ: „ходи, ходи, ходи,

дится на счетъ доходовъ съ капиталовъ, спеціальныхъ средствъ,—министерство согласилось съ докладомъ г. Мутьма, что учителя-евреи должны быть обязательными участниками пенсіонной кассы. Такое правленіе вопросъ вполнѣ согласно съ уставомъ. Вслѣдствіе съ этимъ рекомендуется прекратить 2% спеціальный вычетъ изъ жалованья получающихъ учителя-евреевъ и производить установленный вычетъ въ общую пенсіонную кассу. Министерство проситъ также попечителей представить свѣдѣнія о продолжительности службы учителей, евреевъ, въ разсрочку внесшихъ имъ 2% вычетовъ. Одновременно съ этимъ предположено передать ихъ капиталы на сборы по образованію евреевъ въ пенсіонной кассѣ—10 тыс. руб.

Элексиры красоты и молодости.

Подъ такимъ заглавіемъ сдѣлано было третьяго дня вечеромъ д-ромъ И. М. Лурьи въ общемъ собраніи членовъ гимназическаго общества сообщеніе, приведшее преимущественно представительныхъ прекрасныхъ дамъ. Въ мягкомъ докладчикѣ, что продаетъ элексиры для сохраненія здоровья, для пріобрѣтенія красоты и молодости, нѣсколько и сомнѣвались, что хотя бы немного возможно болѣе продолжительныхъ и стойкихъ кривятся въ насъ самыхъ выразительныхъ сомнѣній, что вотъ вновь пріобрѣсленіи для борьбы какъ съ внѣшними болѣзнями, такъ и съ внутренними, какъ съ разрушителями красоты и здоровья, такъ и для внутренняго, такъ сказать, самоукрашенія. Своеобразности и оригинальности дѣлаетъ болѣзней—это первая составная часть элексировъ здоровья и молодости. Необходимо хорошее питаніе, какъ здоровой пищей, такъ и воздухомъ—это второй ингредиентъ истинного элексира здоровья. Далѣе отдѣльныя вліянія на нашего тѣла находятся всегда въ антагонизмѣ. Такъ какъ сильный дышать слабѣе не старается жить на его счетъ, то необходимо, чтобы всѣ части были одинаковы дышали, и для этого необходимо, чтобы жить въ равной мѣрѣ, такъ какъ только между одинаково сильными и нормальными отношеніями возможно полное равновѣсіе, тогда этому равновѣсію уничтожается вліяніе, но крайній мѣрѣ, ослабѣваетъ до минимума, и минимума внутреннее поле вліяніе (фагоцитоза).

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ

Въ одесскомъ порту вчера произведена была первая въ настоящемъ году шкиперская посадка войскъ на суда. Къ 9 часамъ утра на Карантинномъ мѣстѣ собрались изъ города войска 1 и 2 батальоновъ 57 пѣхотаго Модлинскаго полка, во главѣ съ офицерами, и построились на набережной Платоновскаго мола, противъ мѣста стоянки пароходовъ Добровольнаго флота. Всѣ нижніе чины обязаны бывшимъ были въ походной формѣ и при полной амуниціи. Вскорѣ на набережную прибыли: помощникъ командующаго войсками одесскаго военнаго округа генералъ-маіоръ кавалеръ баронъ А. В. Гротенгельмъ, командиръ 8 армейскаго корпуса генералъ-лейтенантъ С. Н. Михловъ и другіе военно-начальствующіе лица, въ присутствіи которыхъ и приступили было къ посадкѣ на суда войска съ берега на пароходъ Добровольнаго флота „Орелъ". Нижніе чины поочередно всходили по установленной большой сходнѣ. Когда всѣ собрались на пароходъ, приступили было къ практическимъ занятіямъ по спуску шлюпокъ, но по несвоевременности года, подведенныя къ борту парохода со стороны моря. Войска быстро перегружались съ пароходной палубы, но особо приспособленныя трапаны, на мощныхъ стрѣлахъ, были сильно качаемы волнами, и войска съ берега на пароходъ и обратно были закончены въ теченіе около двадцати минутъ. Генералъ-маіоръ кавалеръ баронъ А. В. Гротенгельмъ остался доволенъ произведенными занятіями и выразилъ войскамъ благодарность. Опыты посадки другихъ частей войскъ одесскаго гарнизона на суда будутъ производиться еще въ продолженіе четырехъ дней. (Прим. редакціи „Одесскихъ Новостей"). Для предварительныхъ занятій предоставлено еще пароходъ Добровольнаго флота „Воронежъ".

— Въ февральской сессіи думы, какъ извѣстно, одобрила постановленіе земской управы выпустить облигаціи на пріобрѣтеніе на 1000 руб. акцій желѣзнаго общества дорогъ, конно-желѣзныхъ дорогъ на счетъ нужнымъ, ассигнованной въ прошломъ году для цѣлей которыхъ. По этому поводу и на страницахъ газетъ г. С. Б. Гладкаго, предсѣдателя и д. гор. головы, что, согласно существующимъ правиламъ, остатки свободныхъ ассигнованій должны быть обращены на образованіе запасного капитала, пополняемаго изъ котораго доходовъ, только съ разрѣшенія градоначальника или министра внутреннихъ дѣлъ, а потому образованіе 1000 руб. остатка прошлаго года на расходы по контролю въ текущемъ году противорѣчитъ существующимъ правиламъ. Для этой стороны и д. гражданскаго голова не встрѣчаетъ препятствій къ отнесенію вышеуказаннаго расхода на счетъ ассигнованій, назначенныхъ на расходы по контролю одно конно-желѣзныхъ дорогъ по смѣтѣ на 1903 г.

— Во время пребыванія тирасольскаго римско-католическаго епископа графа Ахтурба фонъ-Роша въ Одессѣ группа прихожанъ одесской римско-католической церкви обратилась къ епископу съ жалобой на дѣятельность главнаго своего пастыря—каноника Гартмана. Епископъ жалобу прихожанъ не призналъ заслуживающей вниманія.

— Баронъ Д. Гошъ вчера выѣхалъ на службы службы въ Петербургъ. Во время отъѣзда на вокзалъ собрались представители римско-католическаго общества, сановники и много публики. Въ Петербургѣ, какъ мы слышали, ожидаетъ его назначеніе на занимаемую ранѣе должность по переводу ренденіи тирасольской епархіи изъ Саратова въ Одессу. Кромѣ того, баронъ Д. Гошъ въ самомъ скоромъ времени займется разрѣшеніемъ вопросъ объ учрежденіи въ Одессѣ женскаго римско-католическаго монастыря.

— Подъ предсѣдательствомъ г. ректора Новороссійскаго университета А. И. Лаппо-Данилевскаго, 7 марта, состоялось общее собраніе попечительства о недостаточныхъ студентахъ. Въ виду окончанія срока полномочій избранныхъ на 1 годъ членовъ правленія К. А. Пятницкаго, А. Г. Гриммъ, А. А. Ивановъ, М. М. Тойстонъ, Г. Г. Вейнгартенъ, А. А. Ашатра и Н. Ф. Зеленаго были произведены новые выборы 6 членовъ правленія сроковъ на 1 годъ, при чемъ избранными оказались 4 изъ лица. Затѣмъ собраніе были положены отчетъ о дѣятельности общества попечительства въ 1902 г. Изъ самообложенію подъ обезпеченіе стипендій студентамъ было выдано 2984 руб. для уплаты за слушаніе лекцій, въ весенемъ полугодіи 161 лицамъ было выдано пособія на общую сумму 3404 руб., въ осеннемъ полугодіи 80 студентамъ было выдано 2040 руб., на покрытіе нуждъ первой необходимости выдано: въ весенемъ полугодіи 3240 руб. 98 коп., въ осеннемъ—4095 руб. Поступленій: 1) отъ лицъ неприносновенными капиталомъ въ размѣрѣ 18700 руб., составившимъ въ отчетномъ году 1000 руб., перечислено подъ фирмой „Г. Мацъ-Набобъ". До того Г. Д. Мацъ-Набобъ оперировалъ плаваніе въ каленскихъ капиталахъ на оказаннымъ пассажирскихъ пароходахъ, подтверждающихъ сообщеніе между Англіей и Австраліей. Предъ Одессу и мирнаго исполняется розданный Г. Д. Мацъ-Набобъ, дѣлъ, которыхъ пароходствъ, Г. Д. Мацъ-Набобъ, дѣлъ лѣтъ тому назадъ учредилъ также торговый домъ въ Лондонѣ, гдѣ съ тѣхъ поръ и проживалъ, нѣкоторыя дѣла въ Россію. Недавно Г. Д. Мацъ-Набобъ отправился отдохнуть въ Монте-Карло. Заболѣвъ инфлуэнцой, онъ поспѣшилъ обратно въ Лондонъ, но по пути простудился. Болѣзнь осложнилась пневмоніей, и спустя три дня послѣ пріѣзда въ Лондонъ, Г. Д. скончался. Покойному было 60 лѣтъ отъ роду.

— Драматическая секція конкурсного музыкально-драматическаго общества начинаетъ проявлять оживленную дѣятельность. Для перваго спектакля, который состоится въ воскресенье, 14 марта, въ театрѣ Бруштейна, на Дальницкой улицѣ, поставлена бодрость не порокъ". Въ заключеніе состоится музыкально-литературный дивертисментъ, въ которомъ принуждены участвовать лучшіе артисты и исполнители. На первый спектакль разосланы приглашенія многимъ почетнымъ лицамъ. Цѣны установлены самыя доступныя. Галлерея имѣется въ 10 к.

— Въ Одессѣ уже 3 дня, какъ въ одного дня было 1 мѣстный векселя протестовано до 200 векселей, главнымъ образомъ, торговыхъ. Такого громаднаго числа протестовъ въ Одессѣ давно не наблюдалось.

— Директоръ-распорядитель телеграфнаго общества И. А. Мартуцкъ опасно заболѣлъ.

— На разсмотрѣніе бакинцамъ обѣщано поднесть сообщеніе, что въ Одессѣ сенъ будетъ протестъ 20 членовъ клуба противъ неправильныхъ дѣйствій гг. старшинъ, выразившихся въ нарушеніи ихъ устава въ клубѣ на 2 недѣли одному изъ членовъ клуба, г. Г—у, по поводу инцидента, произошедшаго въ послѣдній день мѣсяцъ въ зданіи клуба. Во время игры въ карты Г. потребовалъ отъ одного изъ сосѣдовъ, которыхъ промежутка пронесть воду, кагоръ Г. Г., разсердившись, отозвался. Лѣкарь часть отъ сосѣдъ, Г. Г. Г.

ОКОНЧАЛИСЬ: студентъ Левъ Сухъ и Марія Мочтакова въ *Одессѣ*; Ричардъ Мак-Набъ въ *Лондонѣ*; коммерс. А. И. Вейнъ въ *Кіевѣ*; Е. Л. Эргуть (гр. бар. Корфъ), гот.-ст. Л. Ф. Кожиноръ, А. М. Окунь, Б. Л. Максефа, М. А. Ходаевъ (гр. Шуулъ) въ *Петербургѣ*; Н. Г. Мустафинъ въ *Москвѣ*; К. И. Малининъ въ *Смоленскѣ*; Г. Г. Гесъ въ *Екатеринославлѣ*; М. Г. Гаманецъ (гр. Стефаненко) въ *Москвѣ*; Ал. И. Нотгинъ въ *Кіевѣ*; А. Н. Ландау-Сыпчукъ въ *Харьковѣ*; Н. Н. Ганзенъ въ *Ростовѣ-на-Дону*.

Умерли и погребены на одес. христіанскихъ кладбищ. 9 марта: Е. Путилая 5 л., А. Гороховъ 30 л., К. Пащенко 5 л., В. Уклеевъ 54 л., И. Якоб. дочь 36 л., В. Лазаръ 22 л., А. Дерекоянъ 58 л., К. Литвиненко 40 л., А. Ваньоръ 57 лѣтъ и 9 дѣтей обоего пола.

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

ПЕТЕРБУРГЪ, 10-го марта. Вексельный курсъ. На Лондонъ чекъ 94.90, на три мѣс. 94.05—, Парижъ чекъ 37.32½, на три мѣс. 37.32½, Берлинъ чекъ 46.27½, на 3 мѣс. 46.—, 4% государственная рента 98.37½, 4% внутр. съ выигрышами заемъ 450.—, 4% внутр. съ выигр. заемъ 545.—, Боровинскій съ выигрышами заемъ 502.50.

Оффиціальная котировка одесской биржи

10-го марта 1903 г.

Курсы и монеты:		
Лондонъ на 3 мѣс.	9.39	9.40
Лондонъ чекъ	9.48	9.49
Парижъ на 3 мѣс.	37.37½	37.42½
Парижъ чекъ	37.66½	37.72½
Италія чекъ	——	37.72½
Бельгія чекъ	——	37.66
Германія на 3 мѣс.	46.37½	46.92½
Германія чекъ	46.25	46.80
Вѣна чекъ	——	39.55
Голландія чекъ	——	78.25
Константинополь чекъ	——	8.62
Наполеонъ	749	752
Фунтъ стерлинг.	942	946
Турецкая лира	852½	855
Таможенный купонъ	149⅝	150
Фонды, акціи и облигаціи:		
4% б.гос.зм.л. 1864 г.	347	348
4% „ „ „ 2 „ „ 1866 г.	344	348
4% „ „ „ 3 „ 1889 г.	300	303
4% государствен. рента	98⅜	98⅝
4% внутр. заемъ	95	95½
4% „ „ „	89⅞	90⅞
4% „ „ „	95	95½
4% б.гос.зм.банка	95	95½
4% закл.л.з.б. Кр.Р.	94¼	94¾
4% „ „ „	93⅞	93⅞
4% „ „ „	85⅞	85⅞
акціи сос.-гар. л. банка	518	523

Одесская контора государственнаго банка имѣетъ извѣщить, что съ 15-го марта 1903 г. ежедневно, кромѣ воскресныхъ, принимается и продаются нижеупомянутыя процентныя бумаги по слѣдующему курсу:

А. Процентныя бумаги.

	Пок.	Прод.
4% Государст. рента	98⅜	98⅝
4% б.гос. обл. 2-ая п.	100⅛	100⅝
4% закл. л. дв. зем. банка	95	95½
4% „ „ „ „ „	89⅞	90⅞
4% свид. Кр. пос. „	95	95½
4% б.гос. съ выигр. 1864 г.	448	450
4% „ „ „ „ 1866 г.	344	348
4% закл. съ выигр. дв. з. б.	301	303

Примѣчаніе 4%, и 4½% бумаги принимаются конторой и со сдачею на серебро.

Б. Срочныя бумаги.

На Лондонъ		94.—
„ Парижъ		37.45
„ Берлинъ		45.95
„ Амстердамъ		77.55
В. Чеки (а vue.)		
На Лондонъ		94.90
„ Парижъ		37.72½
„ Берлинъ		46.30
„ Амстердамъ		78.25
„ Вѣну		39.55
„ Копенгагенъ		52.05

Хлѣбный рынокъ.

Торговыхъ телеграммъ изъ-заграницы втора не получено. Погодные условія вліяѣствуютъ, настроеніе спокойное, спросъ слабый. Кукурузой новой въ Англіи уговорено, пшеницей нѣто, ячменемъ слегка слабѣе.

Въ Нью-Іоркѣ наличная пшеница опустилась по 94 ц. пудъ, на май по 91¼ ц., на іюнь по 89⅞ ц., а на сентябрь по 87 ц.

На одесскомъ рынкѣ пшеницей тихо, экспортный спросъ слабый. Средняя сорта продаются по 87—90½ ц. за пудъ. Рожью слабѣе, хорошія сорта 81—69 ц., а отборные до 70½ ц. кг. цѣна. Кормовой ячмень изъ сарая 61½—63 ц. пудъ. Кукурузой новой цѣна, цѣнятъ ее по 56—55 ц. Сушеная новая 60—59 ц.

Маслянныя семена. Настроеніе одесскаго рынка вообще, мѣстный спросъ слабый. Льняное сѣмя цѣнится около гр. 56 к. за пудъ, льняное масло по гр. 70 к. а подсолнечное по 3 р. 20 к. пудъ. Въ Нью-Іоркѣ льняное сѣмя 1—1 р. 51 к. Въ Лондонѣ льняное сѣмя упало на 3 ш. и котируется по нимъ.

— Сѣмянный рынокъ. Настроеніе съ пшеничный въ Одессѣ галоо. Рафинированный 5 р. 25 к. пудъ. Въ Лондонѣ за послѣдніе дни сѣмянъ пошли съ постоянно на ст. „Калиновка" 1 марта по 4 р. 32½ к. а немедленно по 4 р. 42 к., на ст. „Знаменка" по 4 р. 37½ к. за марть—апрѣль, на ст. „Просторуно" по 4 р. 30 к. марть, ст. „Таширда" по 4 р. 30 к. и „Потребка" 4 р. 32½ к. Рафинадъ въ Кіевѣ 5 р. 30 к. Въ Лондонѣ русскій сѣмянъ пошелъ 9 ш. 9 п.

Съ 1 сентября по 8 марта вывезено заграницу черезъ Одессу 929.894 пуд. сахара.

Хлѣбныя сдѣлки за 10 марта.

Пшеница: 400 ч. 9 р. 37 к. Шварцъ; 1000 ч. 92 к. мас., 1000 ч. 9 р. 25 к. Кацъ; Бруксонъ 90 к. мар., 600 ч. по 25 к. Крисъ—Бруксонъ 86 к. мар., 300 ч. 9 р. 30 к. Рутенбергъ—Нигаръ 91½ к. мар.

Рожь: 500 ч. 9 р. 20 к. Оппенгеймеръ 88 к. мар., 850 ч. 9 к. 15 к. Гейманъ—Менделевичъ 86 к. мар., 100 ч. 8 р. 34 к. Шехтеръ—Гасовъ 87½ к. бар.

Ячмень: 500 ч. 8 р. 36 к. Бернштейнъ—Шеберъ 65½ к. мар., 400 ч. 8 р. 37 к. 68 к. Разные—Вольберъ 67½ 65¾ к. бар., 1500 ч. 9 р. 10 к. Бейчекъ—Виттеръ 70½ к. бар., 600 ч. 9 р. 12 к. Левинъ—Виттеръ 68½ к. бар., 500 ч. 8 р. 40 к. Сперо—Гейманъ 68¾ к. бар., 2000 ч. 9 р. Штернъ—Ковскій 68¾ к. бар., 1000 ч. 8 р. 88 к. Фридманъ—Геберъ 68¾ к. бар. Фемина: 1000 ч. Бруксонъ—Геберъ 63½ к. бар., 2000 ч. Шехтеръ—Гасовъ 63½ к. бар., 2000 ч. Гутникъ—Гранмовъ 63½ к. бар., 800 ч. Разные—Геберъ 63½—63¾ к. бар.

Заготовительныя цѣны за 10 марта. Поступило на продажу: пшеницы 310, рожи 67, ячменя 14, кукурузы 1, гороху 1, семянъ 42, овсу 514, сѣмянъ 107. Лучшій сортъ продавался за пуд. 4 р. 20 к. до 4 р. 50 к. мелочи—по 3 р. 50 к. до 3 р. 60 к., свиньи 4 р. 80 к. до 5 р. 10 к. За штуку продавались: волы отъ 10 до 104 руб., коровы отъ 40 до 60 р., яловицы отъ 20 до 30 р., молодняки отъ 21 до 28 р., телята отъ 14 до 17 р. овцы отъ 3 р. 30 к. до 3 р. свиньи отъ 17 до 19 р.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

Вторникъ, 11 (24) марта. Св. Софронъ, патр. іерусалимскій. Ефимія, арх. новгор. Сим. Пошаи и мч. Ермилъ.

Прибывшіе въ Одессу.

Гостиц. „Англія": Н. В. Ивеладзе изъ Тифлиса, Э. Г. Таузъ изъ Варшавы, С. Ф. Ивановъ изъ Харькова, А. А. Ламбертъ-Гуржій изъ Ніжнаго, С. П. Соболевъ изъ Тифлиса, И. М. Хомиковъ изъ Тулы, П. Ф. Сухинъ изъ Кишинева.

Судебный указатель.

Въ одесскомъ коммерческомъ судѣ (по судебному отдѣленію) въ засѣданіи 11 марта назначены къ слушанію слѣдующія дѣла:

Не 2-му столу слѣд. пред.

1) Тер. дѣло „В. О. Трестеръ и Комп." съ И. Гинзбургомъ 503 р. 70 коп. 2) Ордера „Тобласъ и Шилдъ" съ С. Бендерскій (по иску Рейтмана) 650 руб. 53 коп. 3) Ф. Бахтиръ съ В. Трестеромъ 1 ст. Ф. Мальвозъ 4000 р. 4) Ф. Сутинъ съ И. Кочубъ Вагаскомъ 3 р. 55 коп. 5) Тер. дѣло „Пурнъ и Губерштетъ" съ С. Мальвозъ 1081 р. 92 к. 6) И. Нейманъ съ Г. Ромко 833 руб. 30 коп. 7) А. Бендеръ съ И. Бурк 650 р. 8) А. Гендерсъ съ фир. Райхъ 646 руб. 75 коп. 9) Ф. Ди-Пальмо съ Ф. Шашковымъ 1635 руб. 10) Д. Ф. Доренко съ Н. Плотниковымъ 68 р. 50 коп. 11) Н. Рейтманъ съ Ф. и К. Кагаль, В. Витковымъ и И. Гендерсомъ 270 руб. 12) Его же съ тѣмъ же 211 руб. 38 коп. 13) Д. Финкъ съ М. Финкелсомъ 224 руб. 14) Г. Мандеръ съ К. Файнзильбергомъ 375 руб. 14 коп. 15) Г. Мандеръ съ М. Тарло 311 руб. 58 коп. 16) Н. Гаперманъ съ А. Дерекомъ 151 р. 17) И. Гринфельдъ съ Г. Вобетеромъ 2500 р.

По конкурсн. спору.

1) О несостоятельности Шлемы Латтеи отдѣлкомъ 2) неоспоримый тер. дѣло „Сорбуръ-ко и Комп.". 3) О неоспоримомъ Степана Тертуна.

Въ публичномъ судебномъ засѣданіи одесскаго торговаго судьи мартовскаго 11 марта назначены къ слушанію дѣла и для дѣла.

По обмѣн.

1) К. Водо въ пер. тяб. уставъ. 2) В. Гинцвиц по 135 и 139 ст. уст. о вик. 3) Л. Литвинова по 142 ст. уст. о вик. 4) М. Боеба по 131 и 142 ст. уст. о вик. 5) В. Ходинова по 131 и 135 ст. уст. о вик. 6) Н. Цинрано по 130 ст. уст. о вик. 7. Тонкаевъ по 135 ст. о вик. 8) І. Рикель по 44 ст. уст. о вик. 9) Н. Колберъ въ пр. гоб. уст. 10) Т. Кагоръ по 115 ст. уст. о вик. 11) С. Цвайгъ по 131 и 135 ст. уст. о вик. 12) И. Ландъ по 135 ст. уст. о вик. 13) С. Дуновскій по 169 ст. уст. о вик. 14) Нечаевъ и С. Гендерсъ по 169 ст. уст. о вик. 15) М. Гобгинъ и др. по 130 ст. уст. о вик. 16) И. Ландъ по 38 и 135 ст. уст. о вик. 17) Ф. Ди-Пальмо и др. по 44 ст. уст. о вик. 18) Х. и М. М. Гидеръ по 44 ст. уст. о вик. 19) К. Тибберскаго по 135 ст. о вик. 20) И. Хабзанскаго по 135 и 135 ст. у вик. 21) Р. Фанбаумъ и др. по 131 ст. уст. о вик. 22) Н. Калачовой по 131 ст. уст. о вик. 23) Л. Ландъ по 38 ст. и Варгаевскаго по 135 ст. у. о вик. 24) А. Ивановъ и Е. Осадчаго по 169 ст. уст. о вик. 25) Д. Лерсонъ по 169. о при вѣдомъ.

Начало засѣданія въ 10 ч. утра.

СПИСОКЪ

недостаточныхъ телеграммъ на посылкѣ и получаемыхъ адресатомъ.

За 8 и 9 марта.

Изъ Лодзи—Малкинъ, Абдуанно—Тулу, Корнеко—Гуревичъ, Бодрикъ—Ростовъ, Порть-Артура—Ивашинковой, Вафенмаеръ—Соловьевой, Орла—Мирнеру Кресцу, Крыжановскому—Гуревичу, Бердичеву—Ковнеръ, Бѣлостока—Фленку, Саратова—Ардамовичъ, Балаковстова—Дедаеръ, Москвы—Ярдаеву, Мушкина—Ковнеръ, Бердичевъ—Ковнеръ, Козлярской—Пурнку, Гомеля—Чефко, Дружковки—Фельдманъ, Гедрейтовъ—Жидкину, Олекса—Вольштейну, Ковнеръ—Жидкину, Хотина—Сифелъ, Николаева—типографія Отечественная.

Рус. Общ. Пар. и Тор.

Учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

ВЪ ОДЕССѢ

съ 9 по 16 марта 1903 г.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

ежедневно, кромѣ субботы, въ 8 час. утра.

ВЪ ХЕРСОНЪ:

ежедневно, кромѣ субботы, въ 10 час. вечера.

По линіи Крымско-Кавказской до Батуми:

Марта 11, вторникъ, въ 12 час. дня, „Батумъ" пассажирскій рейсомъ.

Марта 12, среда, въ 6 ч. веч., „Синеусъ" срочно-грузовымъ рейсомъ.

Марта 13, четвергъ, въ 3 час. дня, „Св. Николай" почтовымъ кругоевымъ рейсомъ.

Марта 15, суббота, въ 3 час. дня, „В. К. Константинъ" почтовымъ кругоевымъ рейсомъ.

Марта 15, суббота, въ 6 час. веч., „Святославъ" срочно-грузовымъ рейсомъ.

Марта, 16 воскресенье, въ 12 час. дня „Новороссійскъ" пассажирскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань:

по линіи Крымско-Кавказской:

Марта 11, вторникъ, „В. К. Константинъ" изъ почтовъ. кругоев. рейса.

Марта 11, среда, „Пушкинъ" изъ почтового прямого рейса.

Марта 15, суббота, „Севастополь" изъ пассажирскаго рейса.

Марта 15, суббота „Ай-Тодоръ" изъ срочно грузового рейса.

Марта 16, воскресенье, „Георгій" изъ почтовъ кругоев. рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:

Марта 12, среда, въ 4 ч. дня, „Нахимовъ" Александрійскъ. кругоевымъ № 2 рейсомъ.

Марта 14, пятница, „Кор. Ольга" изъ прямого Александрійскаго рейса.

Марта 16, воскресенье, въ 10 ч. утра, „Хива" изъ Александрійскихъ прямымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

Марта 13, четвергъ, „Цесаревичъ" изъ кругоевого Александрійскаго № 2 рейса.

Марта 14, пятница, „Кор. Ольга" изъ прямого Александрійскаго рейса.

15-го марта отойдетъ въ С.-Петербургъ пароходъ „ЦЕРЕРА".

Пароходы пассажирскихъ рейсовъ: „Батумъ", „Новороссійскъ", „Севастополь" и „Ялта" отходятъ ОТЪ ОКОНЧЕНІЕМЪ НОВАГО МОЛА. 12868—7

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходятъ изъ Одессы по Крымско-Кавказской линіи:

Отходятъ изъ Одессы товаро-пассажирскіе пароходы по средамъ и субботамъ въ 12 часовъ дня.

По Николаевской линіи:

Отходятъ изъ Одессы по понедѣльникъ, среда и суббота, въ 7 час. утра; изъ Николаева въ воскресенье, вторн., и четверга въ 9 ч. утра. 12586—10

ПАРОХОДЪ

„Георгій" и „Оріонъ"

совершаютъ почтовые товаро-пассажирскіе рейсы между ОДЕССОЙ и ХЕРСОНОМъ съ заходомъ въ Станиславль, ежедневно, кромѣ пятницы, выходя изъ Одессы въ 10 час. веч. Отправленіе, по соглашенію. Пристань: Новый молъ. Тел.ф. № 1158. 13491—18

ОДЕССА — АККЕРМАНЪ.

Со второго 25 февраля, Пароходъ „Тургеневъ" совершаетъ пассажирскіе рейсы между Одессой и Аккерманомъ и обратно, ежедневно, кромѣ понедѣльника, выходя изъ Одессы (Новый молъ) въ 8 ч. утра, а изъ Аккермана въ 2 ч. дня. Цѣны мѣстамъ: 1 кл. 1 р. 25 к. II кл. 1 р. и III кл. 60 к. безъ права входа на верх. палубу. 12506—27

Пароходъ

„Peerless"

ПИРЛЕССЪ"

прибылъ изъ Новаго Орлеана (New-Orleans) съ грузомъ въ адвицій порть.

Агенты: **В. Дженкобсъ, Овенъ и К°** 1540—1

Агентство Австрійскаго Ллойда извѣщаетъ гг. грузовладѣльцевъ, что пароходъ **„Буковина"** прибудетъ и дастъ отправлять перегрузки съ слѣдующихъ пароходовъ: Аурора, Венусъ, Селемъ, Мессиньяръ, Мессиньяръ, Дефрэ, Кинъ, Вандобонъ: Анколо и проситъ представить коносаменты для уплаты фрахта.

СРОЧНЫЕ почтовые рейсы

парох одовъ

АВСТРІЙСКАГО ЛЛОЙДА.

Приемъ груза и пассажировъ

Во вторникъ, 12-го марта, въ 4 часа веч., отойдетъ пароходъ

По линіи Одесса-Александрія

„БУКОВИНА"

съ заходомъ безъ перегрузки: Константинополь, Дарданеллы, Мителино, Смирну, Хіосъ, Родосъ, Мерсину, Александретту, Лаодикію, Триполи, Бейрутъ, Кайфу, Яффу, Портъ-Саидъ и Александрію. а также перегрузки въ БРИНДИЗИ, ВЕНЦІЮ, Сулинъ, Галацъ и Браиловъ, а также по линіи Средиземной, въ Триестъ, Пиреи, Китай и Японію.

За подробными свѣдѣніями обращаться въ контору Ллойда, на Дерибасовской и Ильинской, д. № 1 Самъ-Городскомъ.

1268-73 Агентъ **Ц. СТАМПА.**

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ

одесскаго окружнаго суда, мировой судья В. В. ЧЕРНИСКІЙ, жительствующій на Канатной улицѣ, домъ № 2-а, на основаніи 10.0 ч. уст. гражд. суд., объявляетъ 13 марта 1903 года, въ 12 ч. дня, будетъ производиться публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Ивгуту Гинзбургу, по протоколу Ростислава Бывка, заключающагося въ разныхъ вещахъ и прот., оцѣненныхъ въ 250 р.

Продажа будетъ производиться въ Хорошемъ участкѣ г. Одессы, на Кузнечной ул., въ д. № 13, близъ обвиня. 1509—1

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ

при одесскомъ городскомъ складѣ мировыхъ судей Г. Г. ТУРЧАНИНОВЪ, на основаніи 1050 ст. уст. граждан. судопр. объявляетъ, что 19 марта 1903 г., въ 12 ч. утра, будетъ производиться публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Якову Гринберу, по протоколу Ростислава Бывка, заключающагося въ разныхъ вещахъ и прот., оцѣненныхъ въ 250 р.

Продажа будетъ производиться въ Бульварномъ полицейскомъ участкѣ гор. Одессы, на Екатерининской ул., въ д. № 57.

1545—1

ВЕРХОВЫЕ и СЫЕКАЛОВ

жеребцы и кобылы

взаимно продаются. Французскій бульваръ, усадьба Брунъ; часъ 11—12 и 3—5 ч. ежедневно. Цѣны умѣрны у владѣльца. 12593—4

Не слѣдуетъ выбрасывать подоимокъ, ихъ вещей: фарфоровыхъ, гипсовыхъ, терракъ, фаянсовыхъ, метал. и проч., исправляю на ново. Печаемъ пѣтскихъ куколъ и игрушекъ. Ямская, 105, угол. Преобр., кв. 8. 1468—2

За весьма недорогія цѣны выполняетъ мастерская **П. Осиповича**, Треугольн. пер. д. Гроссуръ Тоолнсо, Ю. Такъ же продается очень дешево рояль. 1493—

Мол. человѣкъ спец по бухгалт. и корреспонд. (уч. и бар.) ищетъ занятія 1-й половины врем. зан. (4-5 ч. въ день). Адресъ: оставить въ конт. „Од. Н." 1387—2

Домъ на Преображенской ул., № 73, состоящій изъ очень большого прямого флигеля: Уг. Колной и Ильинской, д. № 19, въ ненарушенъ. 1392—7

Три коровы молочныя, хорошія, изъ почтового прямого рейса, выдаются. Сада-Романовка, Тополиная ул., д. № 3. 1489—2

Специальное преподаваніе игры на **мандолинѣ, гитарѣ** и балалайкѣ, мастерское. Дитинская, 2-я ул., угол. Кобленсъ, д. Ивановъ, 21, кв. 32. 1239-13

КРАСКА ДЛЯ ВОЛОСЪ

„Крима - Индіанъ"

С.-Петербургской ТЕХНО-ХИМИЧЕСКОЙ Лабораторіи

быстро, прочно и натуральна, окрашиваетъ волосы въ самый темнорусый и русый цвѣтъ.

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ

С.-Петербургъ, Лиговская, 123.

Продается всѣмъ.

Пр. Вѣст." № 231. 10479—3

Имп. хор. прист. парфюмерная фабрика

Панцирныхъ КАССЪ,

огнеупорныхъ отъ огня и взлома

БЕХЕРЪ и ГИЛЬДЕГЕЙМЪ

въ Инкр. Постановщики двора Его Величества императора, румынскаго, болгарскаго, сербскаго и др. государственныхъ домовъ. Ищутъ всѣхъ представителей. Прейсъ-курранты въ русскомъ языкѣ высылаются по требованію безплатно. 12549-2

КАЖДАЯ ЖЕНЩИНА,

которая дорожитъ чистотою и гигіеною своего организма,

ДОЛЖНА ЕЖЕДНЕВНО УПОТРЕБЛЯТЬ ПРОМЫВАНІЯ ЗЯ

КОАЛЬТАРЪ ЛЕБЕФЪ

(Injection vaginale avec le Coaltar saponiné Lebeuf)

продается во всѣхъ аптекахъ.

НАСТОЯЩІЙ ТОЛЬКО СНАБЛЕННЫЙ КРАСНОЮ ПОДПИСЬЮ

FERDINAND LEBEUF.

БУХГАЛТЕРЪ-КОРРЕСПОНДЕНТЪ

владѣющій русскимъ, нѣмецкимъ, французскимъ, англійскимъ и голландскимъ языками, имѣющій дѣятельнѣйшую практику какъ въ товарномъ, такъ и банковомъ дѣлѣ, желаетъ получить мѣсто. Адресъ: улица Витте, № 22, кв. № 34, В. Т. 1542—1

Роялино

заграничное немедленно продается за 120 руб. Лиственъ, д. № 72, кв. 16. 1541-1

По случаю выѣзда продается гостиная мебель съ фисгармъ. Перекупщ. не является. Адресъ: Ямская, 89, кв. 23. 1525-1

Окончившій Одесск. Ком. Учил. Императора Николая I и Высш. Ком. Инст. въ Антверпенѣ съ 5-лѣтнимъ курсомъ изъ крупн. торг.-промышл. предпріятій, ищетъ мѣста **управляющаго, бухгалтера** или другого отвѣтственнаго занятія. Лучшія рекомендаціи. Согласенъ на выѣздъ. Почтамтъ, предъявительно. извѣщ. о квартирномъ ящикѣ № 25. 1533—1

Уроки пѣнія

даетъ учитель профес. С.-Петерб. консерваторіи Цвиншгеръ. Бесѣдовый пер., д. Берзона, кв. № 2. 1537-1

СТУДЕНТЪ (русскій) ищетъ уроки на 2 часа въ вечеръ. Знаетъ французскій и нѣм. тоо ретически. Адресъ: Ямская, 48, кв. 12. Я. Ф. Лично отъ 9—12 и 3—6. 1535—1

На жалованье и проценты ТРЕБУЕТСЯ

дѣятельный агентъ

по сбору объявленій, знакомый съ издательскимъ дѣломъ. А мѣстными фирмами. Изд. отъ 2-3 час. въ тип. Лебинсона, Канатная, 24; спрос. управл. 1534—1

Велосипедъ и чулочная машина продаются. Уголъ Торговой и Ланжеронской № 22, въ мѣх. мастерской Прилонина. 1538—1

Хищу мѣста по выдѣлкѣ кожъ по новой методѣ, имѣю 5-лѣтн. практ. О и условіяхъ пишу О.р. писат. Тигаторгъ, почт. № 2. 12668—1

На дачѣ

въ семейстѣ русскомъ, англійскомъ или французскомъ

комнату

прилично-обставленную, со столомъ, желаемъ снять на это время какой молодой человѣкъ. Описаніе мѣстности и подробныя условія адресовать въ Одессу почтамтъ контору, предъявить квитанцію. 1526-1

Бухгалтеръ, корреспондентъ, молодой человѣкъ, предлагаетъ свои услуги отъ 6 до 8 часовъ въ вечерамъ. Адр.: конт. „Од. Нов.", для № 1531—1

20 руб. вознагражденія тому, кто доставитъ мѣсто конторщика здѣсь или на выѣздъ, человѣку грамотному, аккуратному, трезвому, кредитъ, рекомендаціи. Адр.: конт. „Од. Нов.", для № 1531—1

20 руб. вознагражденія тому, кто доставитъ мѣсто конторщика здѣсь или на выѣздъ, человѣку грамотному, аккуратному, трезвому, кредитъ, рекомендаціи. Адр.: конт. „Од. Нов.", для № 1531—1

Требуется опытный МЕХАНИКЪ

по шитью мѣховъ и спеціальныхъ машинъ. Товарищество Ж. Ивонъ, Дерибасовская, уг. Ришельевской ул. 12701-1

ИЩУТЪ опытнаго литографа

спеціально для англійскаго шрифта, а также и для нѣмецкаго, и для всякаго рода работу для коммерческихъ фирмъ. Предложенія съ изложеніемъ обращаемъ работы и условіемъ, желаемаго вознагражденія адресовать въ Кіевъ и Ко, С.-Петербургъ, Мерская, 30. 12707—1

20 р. по случаю продается почти новый орѣховый письмен. столъ. Спиридоновская ул., № 8, кв. № 1. 1544—1

Ищутъ кассиршу

интересантка, знаюш. французск. и нѣмецкій, знаюш. французск. 600 руб. годъ. Бывшіе отъ 8 ч. утра до 8 ч. в., въ правдѣ отдѣлъ. Залогъ требуется тысячу рубрикъ и адр.: Ф. Ф. Ф. почт. пред. конт. „Одесск. Новостей" № 1555. 1555—1

Пользуйтесь случаемъ!

прод. буфетъ дуб., диванъ мяг. дуб., 12 ст. дуб. Б.-Арнаутск., 5, кв. 12. 1545—1

Пользуйтесь случаемъ!

Продается мебель: буфетъ дуб., обѣд. столъ, самов. столъ, письмен. столъ на дуб. тумбахъ, кушетка, кресла, стулья, шкафы, комодъ орѣхов. и проч. меб. Прохоровская, 18, кв. 5. 1440—3

Дамское, мужское

БѢЛЬЕ

постоянно въ большомъ выборѣ предлагаетъ отдѣленіе

С.-Петербург. фабрики БѢЛЬЯ и ГАЛСТУКОВЪ

Р. М. ГЕРШМАНЪ

Дажеронской, 17.

Пріемъ заказовъ.

Переплетка и мѣтка отдѣла. 12294—7

ОДЕССКАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФАБРИКА

ОБОЕВЪ

Фабрик. магазинъ

А. К. МАНГИКІЯНА,

Почтовая, 33/3, уголъ Покров. пер.

открыта мною по фабрикѣ лучшихъ Германскихъ фабрикъ.

Новѣйшіе и новые рисунки съ самѣйшаго получаю Германскихъ и Французскихъ художниковъ и вырабатываются на моей фабрикѣ самыми опытными мастерами.

Цѣны доступныя.

Отъ 7 коп. до 2 руб. за рулонъ и дороже. 12667-1

Получены

СВѢЖІЯ минеральныя **ВОДЫ**

разлива сего 1903 года

Виши и Контрексевиль

въ Одесскомъ Обществѣ Торговли Аптекарскими Товарами

Ю. Лемме и К°,

Почтовая ул., № 18. 12986—1

Англійская **МУКА НИВСА** Англійская

(Neave's Food)

ПИТАТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО

для дѣтей и ослабленныхъ

Мука НИВСА составляетъ лучшее вспомогательное средство при кормленіи **ГРУДНЫХЪ ДѢТЕЙ**.

Особенно полезна и укрѣпляющая ослабленныхъ, реконвалесцентовъ, **для кормящихъ** и для взрослыхъ **въ случаѣ недостаточнаго** молокообразованія.

Продается во всѣхъ аптекарскихъ магазинахъ и аптекахъ.

ОПТОВЫЕ СКЛАДЫ въ г. Одессѣ: Одесское Общ. Взаимн. Аптекарск. товарища **Ю. Лемме и К°**, **И. Б. Сегаль и Г. Тарло** и **А. Ландау.** 12239—13

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

СТАЛЬНЫХЪ НЕСГОРАЕМЫХЪ

КАССЪ.

Товарищество

Ж. Блокъ

Дерибасовская, уг. Ришельевской ул. 12572—3

КОНЮШНИ

и каретный сарай

въ наемъ.

Преображенская ул., д. 4-6. 1429—3

М. З. и Г. И.

НАТУРАЛЬНЫЯ

Кавказскія

минеральныя воды

Ессентукскія

№№ 4, 6, 17, 18, 19

— II —

превосход. столовый напитокъ натуральная **Содовая № 20;**

Желѣзнодорожная Вел. Кн. Михаила и Смирновская

БАТАЛИНСКАЯ

(бывш. Марія Терезія)

горькая слабительная вода,

а также

Ессентукская соль и лепешки.

Продажа во всѣхъ болѣе знаменитыхъ аптекъ, маг. и магазинахъ. Контрагентъ Управленія Кавказскихъ минеральныхъ водъ **Ж-бо Р. Ходеръ и Ко**, въ Москвѣ, С.-Петербургѣ, Саратовѣ, Ядатинскомъ, Нижегородской ярмаркѣ, гдѣ складъ, въ Ессентукахъ, Контора А. И. Квантуловой. 12609-2

Послѣднія Новости

весенняго и лѣтняго сезона

ДЛЯ ДѢТЕЙ

отъ 1—16 лѣтъ

имѣются въ громадномъ выборѣ

въ салонѣ дѣтскихъ нарядовъ

Я. Гальперина

въ Пассажѣ.

ЦѢНЫ ДОСТУПНЫЯ.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ.

По случаю неоднократныхъ фальсификацій моихъ Американскихъ щелочно-мыльныхъ порошковъ можно упрощенно прежніе но утвержденіе этикеты и упаковки — и введены новые, какъ показано выше, утвержденіе *департамента торговли и промышленности.*

Ю. Л. ЛАНГИКУЧЪ.

5-ая Кавказская, № 4.

12690—1

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Одесская Городская Аукціонная Камера

симъ объявляетъ что въ послѣдующіе 17 сего марта въ 1 часъ дня по требованію Городской Управы, на конкурсъ рынкъ на розсыпи будутъ продаваться публичному торгу 9 лошадей, принадлежащихъ Городскому Ассенизаціонному обозу. 1270

КАССЫ

ВѢНСКІЯ НЕСГОРАЕМЫЯ

вновь получена громадная партія

въ Мѣдельно - Зеркальномъ магазинѣ

М. Г. ГРИНБЕРГА

уголъ Гишелевской и Почтовой, собств. зданіе, № 24.

СЕКРЕТЪ КРАСОТЫ

ГЛИЦЕРО-ВАЗЕЛИНОВОЕ МЫЛО МОЛОДОСТИ

А. СІУ и К° МОСКВА. *20 коп. кусокъ.*

Въ Фабричныхъ Магазинахъ

Товарищества С.-Петербургскаго Механическаго Производства

ОБУВИ

1) Ришельевская, домъ Баржанскаго.

2) Преображенская, уг. Дерибасовской, домъ Менделевича (Пассажъ)

ПОЛУЧЕНЪ къ наступающему сезону **ОБШИРНѢЙШІЙ ВЫБОРЪ** изящной мужской, дамской и дѣтской обуви

послѣднихъ фасоновъ

по фабричнымъ цѣнамъ.

МАГАЗИНЪ № 2 (на Преображенской ул.)

по воскресеньямъ **ОТКРЫТЪ.**

ФАБРИЧНОЕ КЛЕЙМО

С.ПЕТЕРБУРГЪ

Въ виду частыхъ подлѣлокъ клейма Товарищества въ Одессѣ и во всемъ Юго-Западномъ краѣ Россіи, покорнѣйше просятъ при покупкѣ Обуви Товарищества въ отличительныхъ знакахъ обратить особое вниманіе на напечатанное слѣдъ **ФАБРИЧНОЕ КЛЕЙМО** Всякое даже малѣйшее измѣненіе въ немъ слѣдуетъ считать поддѣлкою.

фабрика обуви

К. М. ЯКОВЕНКО

ОДЕССА Фаб. мар. Утв. Деп. 1898 № 20388

К. М. ЯКОВЕНКО

БРОНЗОВАЯ 1900г. СЕРЕБРЯНАЯ 1902г. СЕРЕБРЯНАЯ 1902г.

въ предстоящему весеннему и лѣтнему сезонамъ заготовила въ большомъ выборѣ

ОБУВЬ

новѣйшихъ модныхъ фасоновъ изъ разныхъ заграничныхъ цвѣтныхъ и иныхъ кожъ. Обувь эта сортируется для продажи по всѣмъ торговымъ домамъ фирмы, въ которыхъ кромѣ того получается и другихъ лучшихъ заграничныхъ, С.-Петербургскихъ и Варшавскихъ ф