

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Среда, 4-го декабря 1913 г.

№ 9202.

ЗАБЫЛЬ

Рис. М. Линского.

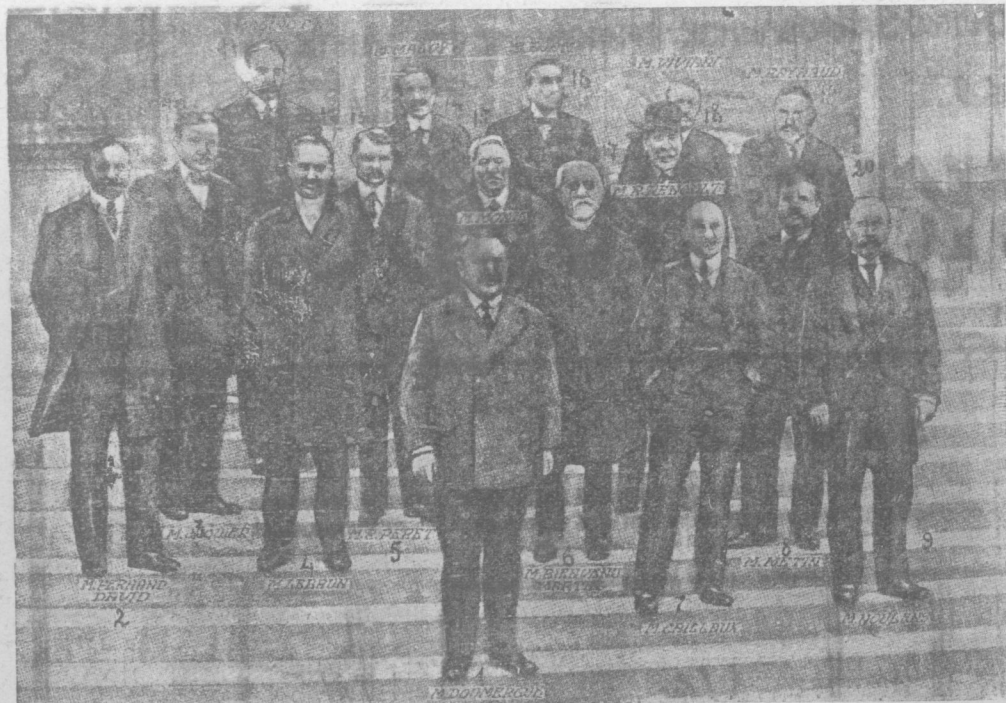
„Въ день открытія болгарскаго народнаго собранія оппозиція предложитъ Фердинанду отречься отъ престола“. (Телеграмма).



Фердинандъ.—За послѣдній мѣсяць я заключилъ союзъ съ Австріей, съ Франціей...

Министръ.—А союзъ со своимъ народомъ вы заключили...

Фердинандъ.—Ахъ, чортъ возьми! Объ этомъ я и забылъ...



Новый французскій кабинетъ министровъ во главѣ съ Думергомъ.



Никол. Облом. Мартыновъ, убившій на дуэли М. Ю. Лермонтова. (Род. 1816 г. † 1876 г.). (Съ рѣдкой литографіи, изъ собр. Л. И. Жевержеева).

„КОМНАТА СЪ ПРИВИДЬНІЯМИ“.

(Драма двухъ ночей въ четырехъ картинахъ).

ПЕРВАЯ НОЧЬ

Сцена изображаетъ внутренность грязной гостиницы.

1-ая КАРТИНА.

Трактирщикъ (одинъ). Я слышу шумъ шаговъ. Кто бы могъ быть такъ поздно?

Голосъ путешественника. Отворите, заблудившемуся путнику.

Трактирщикъ. Надавите кнопку, и замокъ отскочитъ.

Путешественникъ (входит). Отведите мнѣ поскорѣе спальню: я страшно утомленъ и тороплюсь вкусить благодѣтельный сонъ.

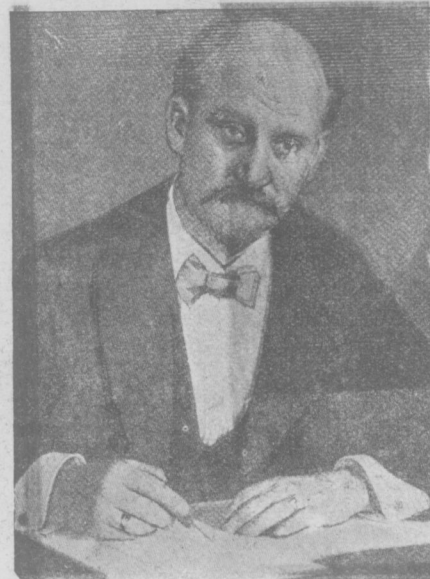
Трактирщикъ. Вы очень нѣудачно попали: всѣ комнаты заняты, кромѣ одной, которую посѣщаетъ привидѣніе. Тамъ немисливо уснуть, не потому, что Того звать, но онъ производитъ дьявольскій шумъ.

Путешественникъ (удивленно). А кто же это — Того?

Трактирщикъ. Кто? Конечно, нашъ выходецъ съ Того свѣта. Здѣсь его звать прозваніемъ ласкательчымъ „Того“.

Путешественникъ (утомленно и недоумчиво).

во). Я не вѣрю въ привидѣнія. Давайте мнѣ эту комнату: я съ ногъ валяюсь отъ усталости,



Шейдеманъ, замѣститель Бебеля въ роли вождя германскихъ с.-д.



Хоръ пѣвчихъ при императорской дворцовой церкви въ Петербургѣ.



Разстрѣлъ инсургентовъ въ Мексикѣ.

2-ая КАРТИНА.

(Путешественникъ уже заснулъ въ отвѣдальной ему комнатѣ. Большіе старинныя часы таинственно бьютъ полночь. Съ послѣднимъ ударомъ часовъ въ корридоръ раздаются легкіе шаги и останавливаются у дверей. Въ замокъ проникаетъ отмычка, дверь отзвоняется очень медленно и пропускаетъ привидѣніе.

Привидѣніе (споткнувшись о столъ). Не могли вы зажечь свѣчку? Я могъ себѣ шею сломать.

Путешественникъ (внезапно проснувшись). Ага. Значитъ, это правда. (зажигаетъ свѣчку и видитъ привидѣніе). Привидѣніе по всей формѣ, въ саванѣ и съ тяжелыми цѣпями. Повидимому, онъ не золь, а скорѣе даже робокъ. (Призраку) Милостивый государь, такъ какъ мнѣ очень хочется спать, то я осмѣлюсь спросить васъ, долго ли вы намѣрены пребывать здѣсь?

Привидѣніе. До самой зари. (Бьетъ себя по лобной кости). Та-ъ и есть, забылъ. Мнѣ же нужно гремять цѣпями... (Запускаетъ со всей силы цѣпью въ потолокъ, какъ индѣецъ лассо).

Путешественникъ (уныло). Что это васъ охватило?



Привидѣніе. А развѣ вы не знаете, что каждый призракъ долженъ гремять цѣпями?

Путешественникъ (разсудительно). Зачѣмъ?

Привидѣніе. А я почему знаю? Такъ принято.

Путешественникъ (не находя возраженія). Правда (въ сторону). Господи, до чего



Миссъ Пангерстъ, предводительница англійскихъ суфражетокъ въ тюремномъ костюмѣ.

спать хочется... (Звокаетъ). Извините, но я повернусь къ вамъ спиной и засну.

Привидѣніе. Сдѣлайте милость. (Черезъ пять минутъ поднимается невнятный шумъ).

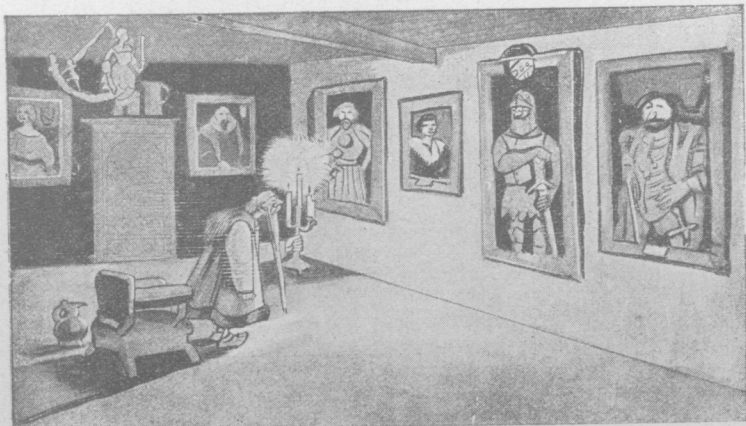


Композиторъ Маскани, въ прїѣзду его въ Москву для дирижированія соств. оперой „Сельская честь“. (Къ 50-лѣтію со дня его рожденія).

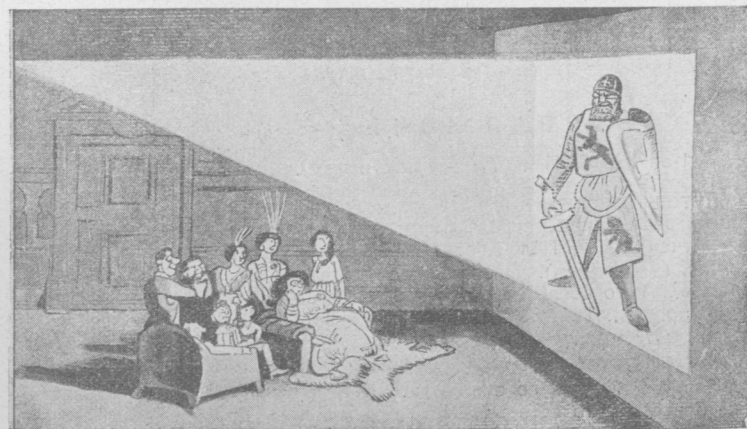


„Полицейская цензура „Танго“. На-дняхъ въ Берлинѣ специально для полицейскихъ демонстрировали пресловутый танецъ „Танго“, причемъ вниманіе полицейскихъ было обращено на допустимыя и недопустимыя на этого танца

Еще одно удобство кинематографа.

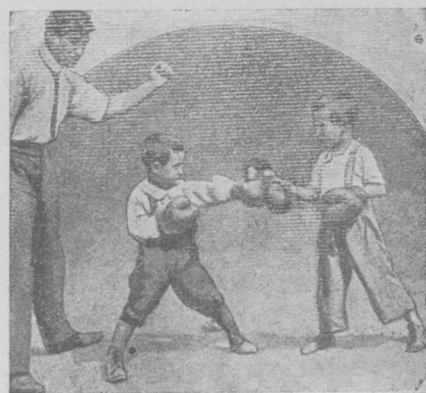


Прежде портреты предков занимали в замках рядъ комнатъ...

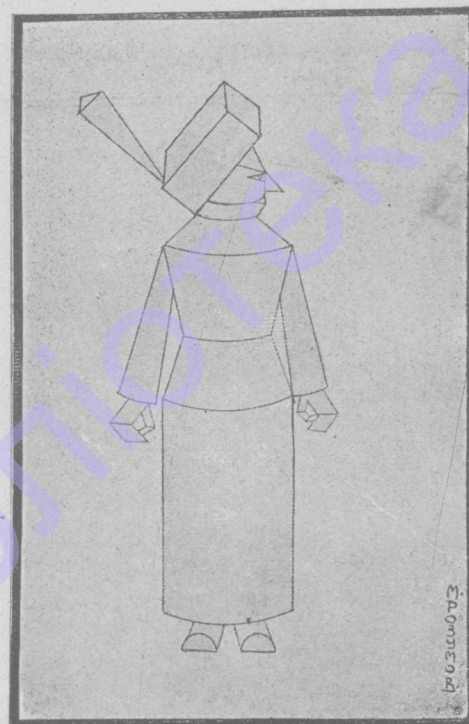


... Теперь всѣ они свободно умѣщаются въ одной коробкѣ фильмъ...

СПОРТЪ ВЪ АНГЛІИ.



Юные боксеры.

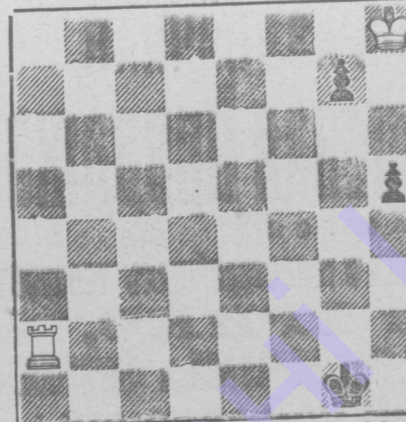


ШАХМАТЫ

Подъ редакціей Н. Е. Лорана. 511. 4.-XII-13.

Этюд № 32.

Почти отъ конкурса „Strategie“. (Имя автора пока не объявлено).



(В. Kp8, Лa2; Ч. Kpg1, pg7 и h5). Бѣлые начинаютъ и выигрываютъ.

Партія № 476. Французская. Игра въ вѣнскомъ турнирѣ „на пяти Требича“.

Бѣл.—Тартаковеръ. Черн.—Шпильманъ.

- 1. e2—e4 e7—e6
2. d2—d4 d7—d5
3. Cf1—d3 e7—e5
4. e2—e3 Kb8—c6
5. Kg1—f3 Kc8—f6
6. e4—e5 Kf6—d7
7. 0 0 Fd4—b6
8. d4—e5 Cf3—e5
9. Fd1—e2 Fb6—c7?

Г. Тартаковеръ указалъ, что чернымъ слѣдовало играть a7—a5. Конечно 9. 0—0 повело бы къ извѣстной жертвѣ слона на h7.

Лучше было брать пѣшку 12. Kb1—d1 Kb4—d3

- 13. Fe2—d3 Kd7—b6
14. La1—c1 d5—c4
15. Kd2—e4 Kb6—c4
16. Le1—c4 Fc7—a5?

Удивительно, какъ Шпильманъ пускается въ столь опасное предприятие, какъ выиграть мало-значущей пѣшки, въ то время, какъ его положение довольно плохо

- 17. Cf4—d2 Fa5—a2
18. Jf1—c1 Cc8—d7
19. 0—0? 19. Le1—e7?
18. La4—c7 La8—d8
20. Le7—b7 Cd7—c6
21. Lb7—e7+! Kpe8—e7
22. Cd2—g5+ f7—f6
23. e5—f6+ g7—f6
24. Og5—f6+ Kpe7—f6
25. Fd3—c3+ Kp8—e7
26. Fe3—c5+! Ld8—d6
27. Fe5—g5+ Kpe7—e8
28. Fg5—e5 Lh8—g8
29. Fe5—d6 Cc6—f3
30. Le1—c8+ Sдался.

Красивая партія!

Петербургское Шахматное Собрание созываетъ, какъ мы уже сообщали, первый съездъ Всероссийскаго Шахматнаго Союза, уставъ котораго

уже разставленъ для регистраціи. Вся важность этого сообщенія могла остаться незамѣченной, а потому мы считаемъ необходимымъ снова вернуться къ нему, чтобы разъяснить громаднѣе значеніе шага, предпринимаемаго петербургскими шахматистами.

Наша шахматная жизнь, не въ примѣръ заграничной, бѣдна и лишена какихъ бы то ни было регулирующихъ началъ. Всероссийскіе любительскіе турниры 1909, 1911 и 1912 г.г. показали, что у насъ имѣется большой контингентъ сильныхъ игроковъ, и помимо признанныхъ мастеровъ. Но наличность ихъ лишь въ самой слабой степени отразилась на нашей шахм. жизни. Турниры эти были организованы случайно, часто благодаря поддержкѣ клубовъ, ничего общаго съ шахматами не имѣющихъ (а иной разъ, какъ напр. въ Одессѣ, „южно-русскій“ турниръ — и всецѣло на ихъ средства), и потому, при всемъ ихъ интересѣ, не всегда оставляли слѣды. Собравшись ими группы шахматистовъ быстро распались.

На своемъ иномъ началѣ будетъ поставлено дѣло устройства турнировъ теперь, при существованіи шахматнаго союза.

Во первыхъ, появится твердая увѣренность въ томъ, что всероссийскіе турниры будутъ устраиваться регулярно, вѣроятно не рѣже раза въ годъ. Уже одоо это послужитъ серьезнымъ стимуломъ для устройства во всѣхъ городахъ турнировъ лучшихъ мѣстныхъ игроковъ въ. Потому что побѣда въ такомъ турнирѣ дастъ возможность повзрѣть въ очередной, и главное—очень близкій,—всероссийскій турниръ. Во-вторыхъ, съѣзды и турниры будутъ происходить поочередно въ различныхъ городахъ и выигрывать ихъ не въ такія угловни, гдѣ до сего времени и мечтать нельзя было объ устройствѣ интереснаго состязанія.

Въ этихъ двухъ важныхъ пунктахъ организаторы Союза стоятъ на вѣрномъ, правильной точкѣ зрѣнія, вполнѣ обезпечивающей имъ поддержку рѣшительной поддержкой друзей шахматъ и гарантирующей успѣхъ дѣла. Они намѣчаютъ для первыхъ съѣздовъ не тѣ города, въ которыхъ уже устраивались большіе турниры и кромѣ того предполагаютъ первое время ограничиваться любительскими турнирами, а не устраивать турниры мастеровъ. И въ самомъ дѣлѣ: не безразлично ли для члена Союза, раз'роснанныхъ по всей необъятной ширинѣ нашего отечества,—гдѣ будетъ происходить состязаніе мастера—въ Россіи или за границей, по сю или по ту сторону лѣни, отдѣляющей два государства? Иное дѣло, если у нихъ подъ бокомъ будетъ происходить такой турниръ, въ который они или сами попадутъ, или по крайней мѣрѣ представятъ своего города, своего кружка или клуба, или хотя бы представителя своего города, своего кружка или клуба, или хотя бы представителя своего города, своего кружка или клуба...

Петербургскому Шахматному Собранию удалось прийти къ соглашенію съ Капабланкой относительно его участія въ лучшихъ петербургскихъ играхъ. К. сыгралъ 3 партіи съ Зноско-Боровскимъ, Алексанымъ и Луз-Хотимирскимъ.

Въ Варшавѣ Капабланка далъ 2 сеанса одновременной игры: первый съ результатомъ +25,—3, 2 ничья, и второй —+24,—4, 3 ничья. Въ обоихъ сеансахъ въ числѣ выигравшихъ былъ А. И. Доброуравовъ (участникъ побочнаго турнира 1911 г. „памяти С. А. Зноско-Боровскаго“).

И. Н. Барцовъ (Одесса) приглашается сообщить редакціи своей адресъ.

апельно можно было предсказать. А у любителей каждый новый день былъ полонъ прелести невѣдомаго. Чувствовалось, что выковыриваются новые таланты. Такъ оно и оказалось. Не характерно ли, что во время устройства второго любительскаго турнира (въ 1911 г.) на 20 мѣстъ поступило около 60 заявленій о желаніи участвовать?

Благодаря наиболѣе рациональной постановкѣ дѣла, Союзъ сразу же начнетъ удовлетворять насущнѣйшей потребности; благодаря этому онъ быстро окрѣпнетъ и разовьется до тѣхъ размѣровъ, какіе принялъ нашъ сосѣдь — „Общегерманскій Шахм. Союзъ“, устраивающій периодически грандіозные съѣзды и турниры съ колоссальнымъ количествомъ участниковъ, начиная отъ „Grossmeister“овъ, до такъ наз. Neben-tournierspieler'овъ.

Въ заключеніе укажемъ, что члены Всер. Ш. Союза, являясь полными хозяевами его, такъ какъ всѣ кардинальные вопросы рѣшаются общимъ собраніемъ, участвовать въ которомъ можно путемъ письменной передачи голоса, всегда будутъ въ курсѣ союзныхъ дѣлъ благодаря „Извѣстіямъ“ союза—бесплатному для членовъ союза изданію (будетъ выходить вѣроятно разъ въ годъ).

Такимъ образомъ участіе въ союзѣ просто выгодно.

Соприжено же оно съ уплатой всего 2 р. въ годъ для отдѣльныхъ членовъ, и только 2 голоса на Общ. Собр. Лица, проживающія въ районѣ одного населеннаго мѣста, при коллективной записи, не иеиѣе 10 членовъ, платятъ по 1 р. Для пожизненныхъ членовъ взносъ установленъ въ 25 р. и для членовъ—покровителей—100 р.

Заявленія и взносы принимаютъ въ Петербургѣ Н. А. Зноско-Боровскій (Николаевская, 77), Б. Е. Малютинъ (Клинискій просп. 9) и Ю. О. Сосницкій (Эртелевъ, 2)

Б. М. Верлинскій допущенъ къ участію въ петербургскомъ любительскомъ турнирѣ, въ видѣ исключенія, безъ предварительнаго состязанія, въ виду невозможности устроить такое же въ Одессѣ

Петербургскому Шахматному Собранию удалось прийти къ соглашенію съ Капабланкой относительно его участія въ лучшихъ петербургскихъ играхъ. К. сыгралъ 3 партіи съ Зноско-Боровскимъ, Алексанымъ и Луз-Хотимирскимъ.

Въ Варшавѣ Капабланка далъ 2 сеанса одновременной игры: первый съ результатомъ +25,—3, 2 ничья, и второй —+24,—4, 3 ничья. Въ обоихъ сеансахъ въ числѣ выигравшихъ былъ А. И. Доброуравовъ (участникъ побочнаго турнира 1911 г. „памяти С. А. Зноско-Боровскаго“).

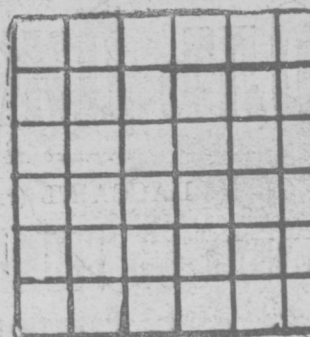
И. Н. Барцовъ (Одесса) приглашается сообщить редакціи своей адресъ.

ЗАДАЧИ.

№ 338. Алгебраическая задача.

Въ одномъ обществѣ придумали слѣдующую карточную игру. Всѣ участвующіе получаютъ по картѣ, а затѣмъ банкометъ открываетъ сразу четыре карты изъ новой колоды. Игроки, карта которыхъ оказалась такой масти, какой не было въ числѣ четырехъ открытых, выигрываютъ, всѣ прочіе проигрываютъ. Предлагаются указать, на чьей сторонѣ было больше шансовъ на выигрышъ: у банкомета, или у каждаго изъ игроковъ, и каково должно быть соотношеніе ставокъ для того, чтобы шансы на выигрышъ и на проигрышъ у обѣихъ сторонъ были одинаковы?

№ 339. Задача бунвъ. (Предл. Л.).



Предлагается распределить въ данной фигурѣ 10а, 2г, 2е, 2и, 2и, 1м, 6и, 3р, 1с, 3т, 4у, такъ чтобы при чтеніи слѣва направо получились тѣ же слова, что и при чтеніи сверху внизъ. Значеніе ихъ слѣдующее: 1) родъ одежды, 2) физич явленіе, 3) природа, 4) санъ, 5) средство передвиженія, 6) плодъ.

Предлагается также желающимъ испробовать свои силы въ составленіи подобныхъ задачъ.

№ 340 Шарада.

(Предл. М. С. Кожушникъ).

Какъ городъ въ Сибири, Но всея ея шири Извѣстно „начало“ сей темы; Ея же „второе“— Названіе героя Швейцарскаго народнаго поэмы... Всему—жъ, не скрываю, Я тутъ предлагаю Рѣшить сейчасъ эту проблему...

Рѣшеніе задачъ, помѣщенныхъ въ № 9191 „Од. Нов.“ отъ 23 ноября.

№ 332. Лобъ(бол), дыр(а), Бв(а). Болдырьевъ.

№ 333. Па, Ника, Паника.

Правильное рѣшеніе прислалъ Я. Л. Ключикскій (Вознесенск); В. Ш. Зиншанъ и О. Ш. Зиншанъ (Япюль); В. В. Невельштейнъ, И. Ширманъ (Новороссиовка), Э. Рабиновичъ (Екатеринославъ), А. Торчинскій (Валерія).

Редакторъ Н. В. Самонатовъ.



131-го года индѣецъ.

Въ штатѣ Монтана (Сѣверная Америка) живетъ Вахагутти, древній старикъ изъ племени „Черная нога“. Въ 1824 году онъ, уже сорокалѣтнимъ мужчиной, представлялся въ депутаціи президенту Монроу, автору знаменитой формулы американскаго національнаго эгоизма.



Старѣйшая суффражистка.

Л-ръ Марія Уолькеръ всегда носитъ мужское платье. Изъ такого видѣ она предсѣдательствовала на митингѣ въ Нью-Йоркѣ, посвященномъ на-дняхъ по ея инициативѣ.



РЕБУСЪ № 5.

(Предл. Г. Ройтблѣтъ).

