

БЕЗПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЬ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Суббота, 26-го октября 1913 г.

№ 9164.

Бытовое явление.

Рис. М. Линского.



„Каждый разъ на эфтомъ самомъ мѣсть“...

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

ВПЕРВЫЕ

по примѣру заграницы

устроенъ

БАЗАРЪ

На этой недѣлѣ

Дамскіе наряды:

БЛУЗКИ

Фланелетъ 1 р. 18 к.

шерсть 2 р. 18 к.

фантази 25 к.

ВЕРХНЯЯ 3 р. 78 к.

ШЕРСТИН.

НИЖНЯЯ 1 р. 52 к.

АЛЬПАГА

НИЖНЯЯ 1 р. 15 к.

вязаный

ПЕНЬЮАРЫ фланелетъ 3 р.

ДАМСКОЕ БѢЛЬЕ:

СОРОЧКИ 78 к.

ПАНТАЛОНЫ 69 к.

КОФТЫ ночные 78 к.

ЛИФЧИКИ съ вышивкой 76 к.

КАШЬ-КОРСЕТЬ 14 к.

ДѢТСКІЕ НАРЯДЫ:

ПЛАТЬЯ фланелетъ 1 р. 12 к.

ПЛАТЬЯ вязаные 34 к.

КОФТЫ вязаные 47 к.

КАПОРЫ вязаные 36 к.

ШАПКИ вязаные 44 к.



ФДАЖЕ

если Вамъ
ничего не

Нашъ 4-ый этажъ!

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
МАГАЗИНЪ

Я. ГАЛЬПЕРИНЪ 16

Въ
залѣ

и слу

продается между прочимъ
сколько хватитъ запаса

Мужское бѣлье:

Рубахи верхн. цвѣтн. 1 р. 12 к.
Рубахи верхн. бѣл. 1 р. 32 к.
Рубахи ночные 98 к.
Кальсоны 78 к.

Теплое бѣлье:

Фуфайки мужскія 62 к.
Фуфайки дамскія 58 к.
Фуфайки дѣтскія 49 к.
Кальсоны теплые мужскіе 69 к.
Панталоны теплые дамскіе 1 р. 08 к.
Кальсоны теплые дѣтскіе 57 к.

Мъхобоя бешти:

Шапки дѣтскія бѣлые 49 к.
Муфты дѣтскія бѣлые 88 к.
Горжетки дѣтскія бѣлые 92 к.
Муфты дамскія 1 р. 59 к.
Шапки дамскія 2 р. 28 к.
Горжетки дамскія 2 р. 88 к.4-го этажа
нашего магазинаОСОБО ОТЛОЖЕННЫХЪ
ЧАЙНЫХЪ ТОВАРОВЪ
ПОЧТИ ЗА ПОЛЦѣНЫ.Чулки и носки за полцѣны.
Остатки модной мануфактуры
около 10.000 небывало дешево!

ПЕРЧАТКИ ТЕПЛЫЯ

дамскія 36 к.
мужскія 49 к.
дѣтскія 22 к.
рукавички дѣтскія 6 к.

ПЛАТКИ НОСОВЫЕ

ДАМСКІЕ бѣлые и цвѣтные 9 к.
ДѢТСКІЕ въ рисункахъ 6 к.
МУЖСКІЕ цвѣтные 16 к.
съ вышитыми мѣтками 24 к.

ПЕРЕДНИКИ

дамскіе цвѣтные съ изящн. вышивк. 48 к.
дѣтскіе всевозможн. отъ 27 к.
для горничныхъ, бѣлые съ отдѣлк. 62 к.

Галантерейные

ТОВАРЫ:

1 59 к.

39 к.

1 35 к.

29 к.

8 к.

14 к.

24 к.

Пелерины теплые вязан.

Платки теплые вязан.

Ридикюли модн. разныхъ фасоновъ отъ

Гребни въ гарнит. очень изящн. и модн.

Пряжки для волосъ

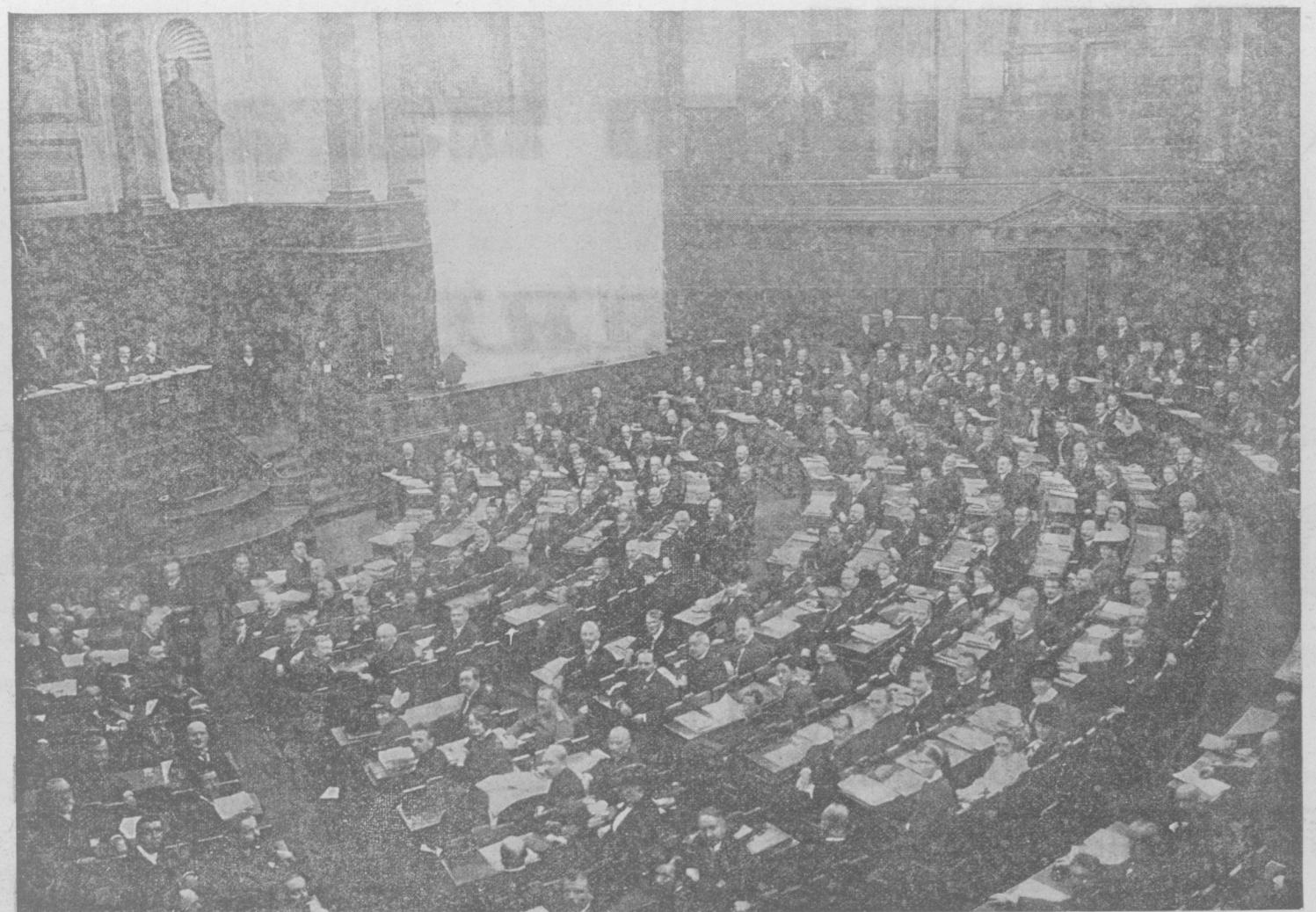
Галстуки мужск. банты. шелков.

Бродери разныхъ рисунковъ въ остаткахъ по 3 арш.

нужно непремѣнно осмотрите
пользуйтесь подъемной машиной!Ришельевская ул.,
возлъ ул. Кондратенко, 16.

«ОДЕССКІЯ НОВОСТИ».

4.



Международный туберкулезный конгрессъ въ Берлинѣ.



Послѣдникъ австро-венгерскаго престола Францъ-Фердинандъ въ кругу своей семьи.
(Послѣдній снимокъ).

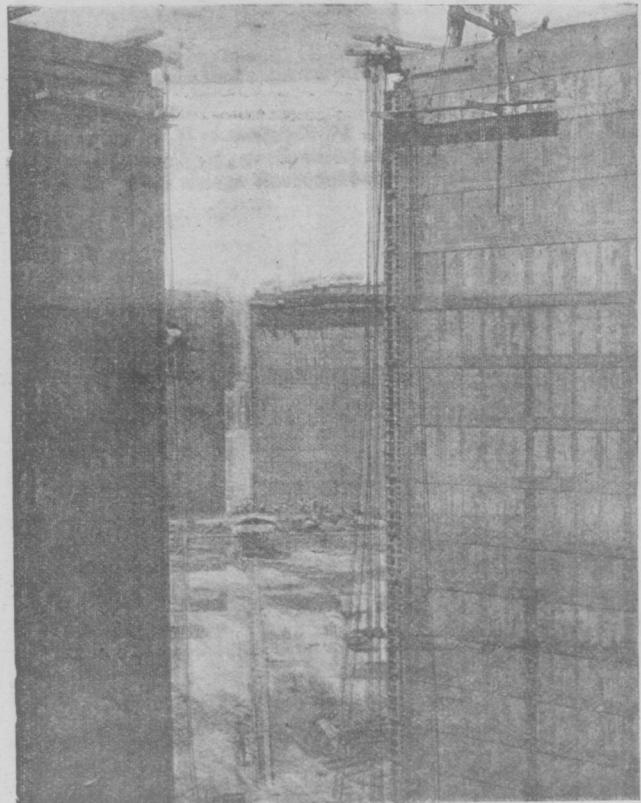
5.



Нансенъ (I) въ Петербургѣ.
Извѣстный полярный изслѣдователь.



Леопольдъ Годовскій,
знаменитый панистъ.
(Къ предстоящимъ концертамъ въ Одесѣ).



Чъ открытию панамскаго канала.
Одинъ изъ шлюзовъ.



Памятникъ Сантосъ-Дюмону,
строителю первого аэроплана, открытый въ
Сень-Клу въ присутствіи самого автора.



Провозглашеніе Юаншикань президентомъ Китая.
Солдаты съ троумфомъ несутъ Юаншиканя поспѣ его избрания прези-
дентомъ республики изъ зала аудиенці императорскаго дворца, нахо-
дящагося въ запрещенной части Пекина.

«ОДЕССКІЯ НОВОСТИ».

6.

КЪ КОНЧИНЪ АРТИСТА Е. Я. НЕДѢЛИНА.



Е. Я. съ отцомъ, до поступленія на сцену.



Е. Я.—до поступленія на сцену 36 лѣтъ тому назадъ.



Е. Я. (сидить) въ одесскомъ коммерч. училищѣ (1870 г.), съ товарищами Спиро (Херсонскій помѣщикъ) и Глинка (служитъ въ управлѣніи ю.-з. ж. д.).



Сезонъ 1896—97 г. (Казань—Саратовъ).



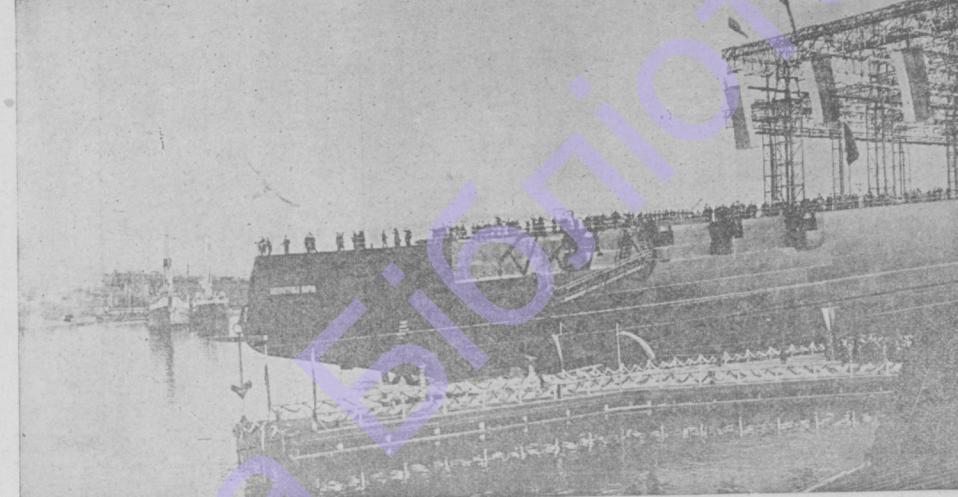
«Ревность» М. Арцыбашева
въ русскомъ драматич. театрѣ въ Петербургѣ.
Елена Nikolaeva (г-жа Юренева).



Е. Я. съ женой и сыномъ (1897 г.).

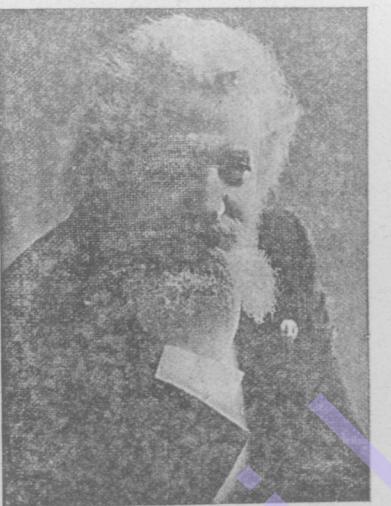


М. М. Глѣбова и Е. Я. Недѣлинъ
(первая постановка «Madame Sans-Gêne» на соловцовской сценѣ 1894—95 г. г.).

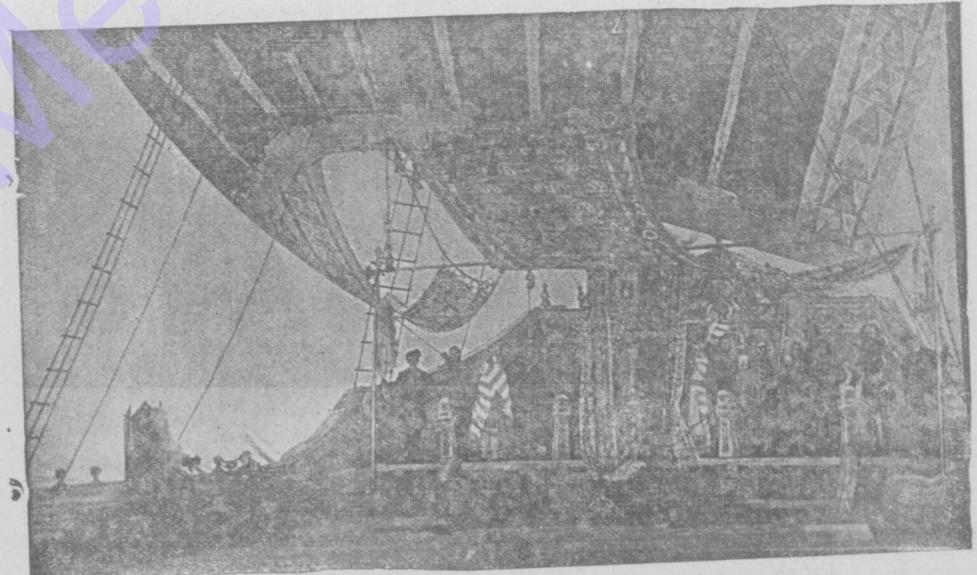


На празднествахъ черноморского судостроенія.
Главный моментъ торжества—спускъ дредноута «Императрица Марія».

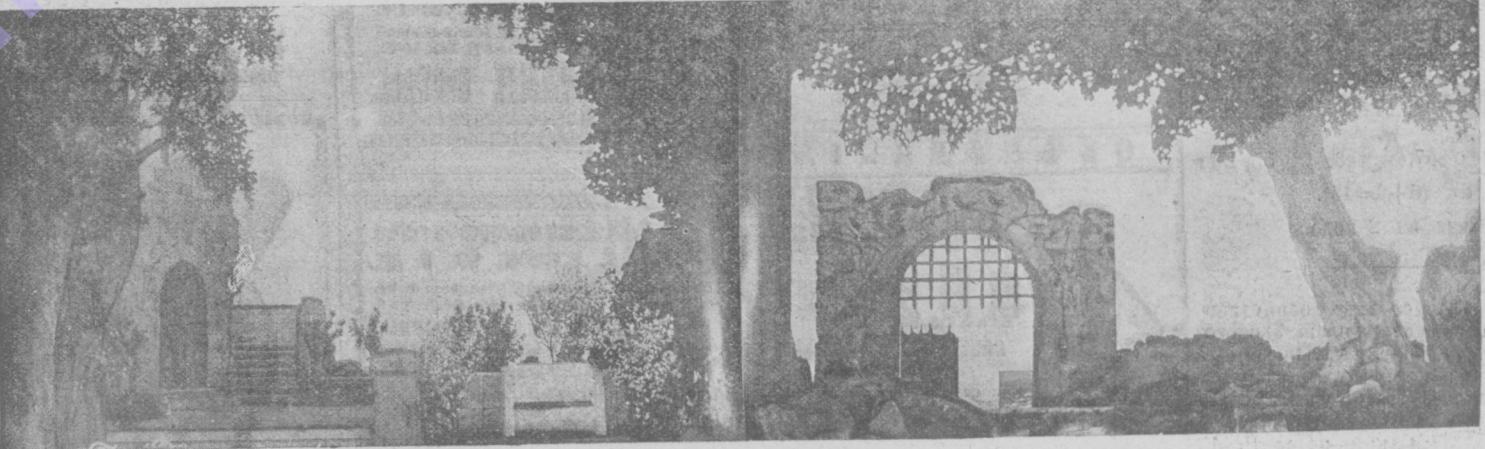
7.



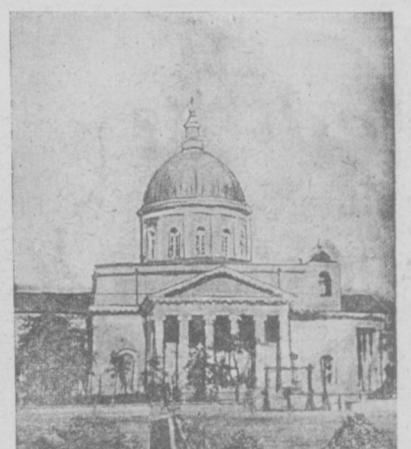
ОДЕССА.—Прис. пов. Н. Г. Бернштейнъ.
(На-дняхъ скончавшійся).



1-й актъ.



2-й актъ.



Соборъ въ Белградѣ
освященъ съ 15-17 октября 1838 года
преосв. Димитремъ, архиеп. Кишиневскимъ
и Хотинскимъ.
(По случаю празднованія 75-лѣтія сооруженія храма).



ОДЕССА.—Выпускъ студентовъ математического факультета Одесского университета
во главѣ съ профессорами г. Меликовымъ и Половцевымъ.
(Фот. Б. Гринберга).



ОДЕССА.—Осмотръ комиссіей изъ гласныхъ и гор. служащихъ фільтра № 11 на водопроводной станціи „Днѣстръ“ въ селеніи Бѣляевкѣ.
(Фот. Я. А. Бѣлощерковскаго).



Композиторъ Францъ легаръ диригируетъ оркестромъ во время исполненія его новой оперетты „Идеальная жена“ въ Берлинѣ.

ШИХИТЫ.

Подъ редакціей Н. Е. Лорана.
501. 26.-X-13.

Задача № 660.
П. Симховича (Кишиневъ).

15, ♜ h4, ♜ b4 и c8, ♜ d4 и
e7, ♜ c7, ♜ a7, ♜ a8, ♜ b5, b6 и
d7. (6+6=12).

Матъ въ 2 хода.

Сего пя въ сельско-хозяйственномъ клубѣ (Екатер., плош. 7) состоится послѣдний шахматный вечеръ. Н. читается онъ по курсомъ рѣшеній шахм. задачъ, затѣмъ будетъ устроенъ турниръ съ выигравшими и сеансъ одногременной игры Н. Е. Лорана. Каждому выигравшему въ сеансѣ будетъ выдана за память

книжка Е. А. Зиско-Боровскаго „Кодексъ шахм. игры“. Такая же книжка будетъ выдана и за рѣшеніе задачи. Начало въ 8 $\frac{1}{2}$ час. веч. Всѣ состязанія безъ ставокъ. (Входъ въ клубъ—50 к.).

Редакторъ Н. В. Самонатовъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ



ЛАНЖЕРОВСКАЯ, 21,

уг. Гаванной.

Къ сезону получены парижскія новинки: „корсет-перчатка“, „платье“ и резиновые панталоны „Майо“ д-ра Кларансъ. Всезможные бандажи для больныхъ,—
42287

Самые Изящные Наряды
ПЛАТЬЯ, КОСТЮМЫ, МАНТО,
ШЛЯПЫ И КОРСЕТЫ
М-ме МАРИЯ ОЗЕРСКАЯ

Екатерининск., 2. (бель-этаж).
Прот. памятн. Екатеринѣ II. Тел. 19-08.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОСТЬ: БАЛЬНЫЕ НАРЯДЫ.

Срочн. заказы выполняются въ 24 ч.

ФАБРИКА
холодильныхъ шкафовъ и
мраморныхъ умывальниковъ
Г. И. ГУРЕВИЧЪ.

пушкинская, 23, уг. Жуковской.

ДАМЫ! Ваши страусовые перья
плетезы, баи и др.
могутъ быть окрашены, чищены и пе-
редѣланы по послѣднимъ моделямъ
въ специальной мастерской
Ш. ФРИДМАНА,
гдѣ также приготовленъ большой вы-
боръ сезонныхъ новинокъ. Принимаю
заказы на страусов., воротники и отблѣски
къ платьямъ. ОДЕССА—Греческая, 50.
Тел. 65/29.



Корсетный магазинъ
ТАУБЕСЪ

Ришельевская, 4, уг. Дерибасовской,
въ новомъ домѣ Новикова.

Магазинъ значительно
расширенъ.

Богатѣйший выборъ готовыхъ корсе-
товъ и материаъ для заказовъ.
Специальный фасонъ для барышень,
отличается замѣчательнымъ изящ-
ествомъ фигуры. НЕОБЫКНОВЕННЫЙ
корсетъ для полныхъ дамъ составля-
етъ большой интересъ.

Новые фасоны „ТАУБЕСЪ“ въ
другихъ магазинахъ не имѣются.
Цѣлы вѣсъ доступныя, въ чёмъ про-
снѣшъ почтеннѣйшихъ дамъ убѣдиться.



новострѣтый магазинъ
СУКОННЫХЪ ТОВАРОВЪ
Торгово-Промышленного Товарищества
НАСЛѢДНИКИ
„В. Т. ШАПШКОВА“
въ Одессѣ, на углу АLEXANDROVSKAGO проспекта и ТРОЦЬКОЙ ул.
Слѣже въ большинѣ выборомъ
мунскіхъ и дамскіхъ суконныхъ матерій,
русскіхъ и англійскихъ фабрикъ, шлюша и пледовъ.
Специальные отдѣлы форменныхъ матерій для гг. воиновъ, чиновниковъ всѣхъ вѣдомствъ и учениковъ.

Тип. „Одесскія Новости“, Екатерининская, 8.

Издатель: По уполномочию Торг. д. „Од. Нов.“ по. пов. Я. Г. Натаансонъ.

ОДЕССКАЯ НОВОСТЬ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, НАУЧНАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ, ОБЩЕСТВЕННАЯ И КОММЕРЧЕСКАЯ.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

Съ постакой въ факсе: 1 рубль—1 р. 20 к. 2 м.—2 р. 40 к., 3 м.—3 р. 50 к., 4 м.—4 р. 60 к. 5 м.—5 р., 6 м.—6 р., 7 м.—7 р., 8 м.—8 р., 9 м.—9 р., 10 м.—10 р., 11 м.—11 р., 12 м.—12 р.

Съ пересыпкой въ городе: 1 рубль—1 р. 20 к. 2 м.—2 р. 50 к., 3 м.—3 р. 80 к., 4 м.—4 р. 60 к. 5 м.—5 р., 6 м.—6 р., 7 м.—7 р., 8 м.—8 р., 9 м.—9 р., 10 м.—10 р., 11 м.—11 р., 12 м.—12 р.

За пересыпку за границу доплачивается 1 рубль въ мѣсяцъ за подписанную пачку въ Одессу.

Перемѣна иностранныхъ адресовъ и иностранный оплачивается 20 коп.

Годовая подписка только съ 1 января. Подписка на другие сроки пишется съ 1 числа каждого мѣсяца.

Редакція, Типографія и Контора

Одесса, Екатерининская, 8.

Телефоны: редакціи: 2-61 (общ.), 14-00 комн. хроник. Тел. конторы: 2-66. Кабин. редактора (общ. въ количествѣ случаевъ): 1-18.

Рукописи не возвращаются. Даты обѣщанія отъ 2 до 3 дн.

ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Строка неплатежа впереди текста—20 коп., за 2 линии—30 коп.

Сверху—60 коп. въ иллюстрированномъ приложении—40 коп.

ДЛЯ ЛИЦЪ, ИЩУЩИХЪ ТРУДА. 50% СКИДКИ СЪ ТАКСЫ.

ВЪ МОСКВУ, ПЕТЕРБУРГЪ, МАРШАВЪ И ВИЛЬНЬ ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ ВЪ КОНТОРѢ Л. И. З. МЕТЬЕВѢ.

Въ этомъ № шесть стр.
и особое иллюстрированное приложение.

Съ глубокимъ прискорбiemъ извѣшиваю: жена и братъ съ семьей о
смерти дорогого мужа, брата и сына

† Николая Николаевича Палаузова,
одного изъ первыхъ юристовъ въ Одессѣ, въ честь упомянутой съ 11-го
и въ 7-ю час. вчера. Выносъ тѣла въ воскресенье, 27-го октября, въ 15, № 15
улицы Соборной, а оттуда на Старое христианское кладбище.

Удрученные необычайнымъ горемъ, невыносимой утратой и глу-
боко скорбящие

отецъ, братъ и сестры

извѣшиваютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти дорогой и
незавидной дочери и сестры

Аннеточки Шафранъ,

скончавшейся послѣ непродолжительной, но тяжкой болезни на
22 году жизни, въ пятницу, 25-го октября. О дѣйствии похоронъ будетъ
объявлено особо.

Городской театръ. А. И. СИВИЦКОВА.
Шоу-балетъ, въ пятницу, 27-го, днемъ, по улицѣ цирка, «ФАСТЬ».

Посл. 2 гастролъ арт. Импер. Т. М. Б. Черкасской.

Ш. Черкасской

Лиза—«Чорноземъ»

2), «ГУГЕНЕТЫ».

Балетъ—г-жа Черкасская.

Руаль—«Чорноземъ»

Девч. оркестровъ

29-го, по общ. ценѣ, «ЕВГЕНІЙ ОНГІНЬ».

Театръ Сибирикова. Дирекція М. И. Сибириковой.

Сибирикова, 26-го октября, гастр. М. Далько.

Сибирикова, 27-го, въ 3-й р. лучшая

оперетта Вильмы.

«Веселый философъ».

Начало въ 15 ч. вѣч.

Лейпцигскій торжества. 28-29-го окт. первыя представл. новой сенсаціи

весенней оперетты. Рекордъ громкаго звука и яркаго цвета

«НАПОЛЕОНЪ ПОДЪ ЛЕЙПЦИГОМЪ» (фильмъ).

Русский театръ. Русская драма.

«ВТОРАЯ МОЛОДОСТЬ».

«НОДОРОСЛЫЙ».

Совѣтъ, 29-го, по общ. ценѣ, «РЕВНОСТЬ».

Большой театръ. А. Р. РАППЕЛ. Сибирикова, 26-го, въ 8 час. вѣч.

«ТОЧКА ДАМА».

Лиза—«Чорноземъ»

29-го, по общ. ценѣ, «ГУГЕНЕТЫ».

Балетъ—г-жа Черкасская.

Руаль—«Чорноземъ»

Девч. оркестровъ

29-го, по общ. ценѣ, «ЧОРНОЗЕМЪ».

Арт. императорскихъ театровъ. Мамонтъ Викторовичъ

Далько.

Такой программы
нѣть нигдѣ!

Одесское Купеческое Собрание.

(Ринскій складъ, № 1).

Въ субботу, 25-го сезона, въ 10 час., въ залѣ Купеческаго артистовъ И. М. Аркадьева, представлена будетъ:

Записки замужней женщины»,

записки въ залѣ Актёровъ Лотера Шалье, по вѣнцу В. Шалье. Начало ровно въ 9 час.

Балетъ. Г-жа Шалье, по вѣнцу В. Шалье. Съ 14-го по 15-е.

Малый театръ. С. Е. Баскакова.

ПОСЛАНИЕ

Сань-Суси

Годы сезона!!!

Помѣщеніе

Что Узиана

старушка, В. Рышкова.

Украинскій Клубъ. (Соборн. плош. № 1, Тел. 39-027). «Семейный вѣ-
нецъ».

Залъ Концертный отдѣлъ. Задорожній Орловъ, Шалье и хоръ

Сула. Танцы и лото. Записки въ воскресенье—Помѣшились у дури! 1920

Экономический Клубъ. Проблеменская, 21.

Ежедневно по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ, въ 9 час.

Платы за входъ 35 коп. Дамы БЕЗПЛАТНО.

Балетъ—Барбето Стѣверній ресторъ.

Сегодня въсема гастролъ знаменитъ (10 Vezzans.)

10.—АРАВОВЪ—

Мюзикъ, первый, Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

Балетъ. Небывалъ составъ артистовъ, больше 30 отъ разныхъ странъ.

<p

