

Суров
2944



НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

Его Свѣтелству,

Графу Александру Григорьевичу

Строганову,

признается

Н. Муракевичу,

ПУТЕУКАЗАТЕЛЬ

ЮЖНАГО БЕРЕГА

КРЫМА.



ОДЕССА,

ВЪ ГОР. ТИП. СОД. Х. АБЕРКОМАН.

1866.

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕНШІКОВА

Дозволено Цензурою: Одесса, 17-го Ноября 1866 г.



Волшебный край, очей отрада,
Все живо тамъ холмы, лѣса,
Янтарь и пурпуръ винограда,
Долинъ пріютная краса,
И струй и тонодей прохлада.

Пушкинъ. Бахчисарайскій фонтанъ.



*С*евастополь (44° 37' сѣвер. шир.
51° 11' вост. долгот.) основанъ
Русскими въ 1783 году, на мѣстѣ
татарскаго селенія Ахтиаръ. Ны-
нѣшнее именованіе получилъ въ 1784 г., когда
въ немъ водворился Черноморскій флотъ. Го-
родъ расположенъ по отлогой возвышенности
южной стороны Севастопольскаго рейда, кото-
рый при полной безопасности отъ всѣхъ
сильныхъ вѣтровъ, имѣетъ 7 верстъ длины,
1½ версты ширины и 10 сажень глубины. Части
Севастопольскаго рейда образуютъ особья
бухты: южную, артиллерійскую и киленбаноч-

ную. Первое заселение Севастополя состояло исключительно из Русскихъ а также архипелажскихъ Грековъ моряковъ, которыми начальствовали вице-адмиралъ Клокачевъ и контръ-адмиралъ Мекензи. На постройку домовъ и казармъ камень, первые и послѣдующіе жители, преимущественно брали изъ древняго Херсонеса. Въ 1787 году 22 Мая, Севастополь былъ удостоенъ посѣщенія Императрицы Екатерины II; и Римскаго Императора Юсифа II; домъ гдѣ они имѣли пребываніе, уцѣлѣлъ и доселѣ: онъ находится прямо противъ главной пристани. Весь городъ теперь представляетъ грустную картину: бастионы, Малаховъ курганъ, памятникъ Козарскому, могилы адмираловъ и воиновъ защитниковъ многостраднаго Севастополя. — На сѣверной сторонѣ рейда, находится также кладбище, съ пирамидальною церковью, забытыхъ защитниковъ Севастополя.

Въ двухъ верстахъ отъ города, при Черноморскомъ заливѣ именуемомъ Каран-

тинною бухтою, находятся довольно пространные остатки развалинъ византійскаго торговаго города *Херсона*, втораго. Первый городъ именуемый Херсонесъ (*Χερσονήσος*) основанный древними Ираклійскими эллинами, за III вѣка до Рождества Христова и давшій свое имя всему Крѣмскому полуострову, находился неподалеку отъ втораго. Изъ стѣнъ перваго города выстроился второй, византійскій Херсонъ (*Χερσών*), игравшій историческую роль до 1363 года, когда его окончательно разрушилъ Литовскій великій князь Ольгердъ. Въ этомъ Херсонѣ (такъ его называлъ Императоръ Константинъ порфирородный), въ 988 г., Кіевскій великій князь Владиміръ I Святославичъ принялъ христіанскую вѣру, утвержденную въ Таврическомъ (т. е. «горномъ») полуостровѣ еще въ 302 г. по Р. Х. первыми епископами святыми: Евремомъ, Василиемъ, Евгениемъ, Елпидіемъ, Агаѳодоромъ, Евѣріемъ и Капитономъ, которыхъ послѣдовательно присылали сюда Іеру-

салимскіе патріархи. Православная церковь, означенныхъ семь пастырей сопричала къ лику святыхъ и празднуетъ память ихъ 7 Марта. — Не смотря на долгое время разрушеніе остатковъ Херсона, слѣды древнихъ стѣнъ и башенъ теперь явственны, а изъ подъ грудъ камня виднѣются фундаменты церквей, изъ которыхъ два особенно примѣчательны: первый, возлѣ самаго морскаго берега. Этотъ храмъ построенъ въ формѣ продолговатой Базилики, которая христіянскіе государи обыкновенно созидали на свой счетъ; другой—въ формѣ креста. Въ фундаментѣ стѣнъ примѣтны остатки известковыхъ колоннъ дорическаго ордена, которыя сюда попали изъ прежде разрушенныхъ языческихъ капищъ. Припоминая слова перваго русскаго лѣтописателя, преподобнаго Нестора, монаха Кіевопечерскаго, — который такъ говоритъ; «епископъ Корсунскій (т. е. Херсонскій) съ попы царичны огласивъ крести Володимира. Крести-

«жеся въ церкви святыи Богородицы, и есть «церковь стоящи въ Корсунѣ градѣ на мѣстѣ «посреди града, видже торгъ (рынокъ) есть; «палата жъ Володимира въ край церкви сто- «итъ и до сего дне, а царична палата за ол- «таремъ.» — можно полагать, что остатки крестообразнаго храма, съ пристройками къ нему многихъ комнатъ, была та самая Богородичная церковь, въ которой духовно возродился могучій русскій равноапостольный великій князь *). Судя по прочимъ руинамъ, должно полагать, что Херсонъ, подобно всѣмъ эллинскимъ древнимъ городамъ, былъ не обширенъ, при томъ съ тѣсными и кривыми улицами, не высокими домами съ плоскими крышами, малыми площадями и довольно частыми водохранилищами. Попадающіеся обломки церковныхъ колоннъ и карнизовъ дока-

*) Около этой церкви учрежденъ, въ 1859 г., Херсонесскій мужескій монастырь. Надъ фундаментомъ древней крестообразной церкви, теперь строится новая, во имя Св. равноапостольнаго князя Владимира.

зываютъ, что архитектура преобладала здѣсь преимущественно византійская. Строгая же по правиламъ, древняя архитектура, относится къ эллинскому періоду, т. е. до Р. Х. Монеты, принадлежащія сему городу и часто находимыя, большею частью мѣдныя, рѣдко серебряныя, а чрезвычайно рѣдко золотыя, чеканенныя по распоряженію Преторовъ муниципальных, а потомъ Императоровъ Константинопольскихъ, свидѣлствуютъ о существовавшей здѣсь значительной отвозной морской торговлѣ: хлѣбомъ, скотомъ, солью и рыбою. Систематически ученое раскрытіе развалинъ классическаго Херсонеса, безъ сомнѣнія откроетъ много новаго и полезнаго, какъ для археологій такъ и для исторіи мѣстной.

Въ 6 верстахъ отъ Севастополя, по направлению берега лихорадочной рѣчки Буюкъ-Узень, среди высокихъ известковыхъ скалъ, видѣются ряды *Иккерманскихъ пещеръ*, изсѣченныхъ въ древнѣйшія времена, съ на-

чала каменоломцами, которые приготовляли здѣсь строевой камень для Херсонеса, а потомъ, по оставленіи первыми, заселены Христіянами, которые укрывались здѣсь отъ преслѣдованій язычниковъ. Сюда, между 70 и 76 годами по Р. Х. ученикъ апостола Петра святой Климентъ, второй римскій епископъ (по латини Рара, отъ греческаго слова *παππς* отецъ) былъ сосланъ Императоромъ Траяномъ на каменоломную работу, за обращеніе въ христіанство многихъ язычниковъ. Св. Климентъ тѣмъже Императоромъ былъ осужденъ, въ 110 г. по Р. Х. на утопленіе въ морѣ. Древняя, изсѣченная въ скалѣ, церковь во имя этаго священномученика, можетъ быть отнесена къ VI или VII вѣку. Нѣкоторыя пещеры имѣютъ внутреннее сообщеніе съ нагорною древнею крѣпостію, отъ которой доселѣ уцѣлѣли стѣны и башня. Археологи полагаютъ, что это была крѣпость Феодоро, принадлежавшая до XII вѣка византійскимъ владѣтельнымъ кня-

зьямъ православнаго исповѣданія, которыхъ послѣ Флорентійскаго собора генуэзская и римская пропаганды, какъ отсюда такъ изъ *Черкесъ-керменя*, *Тепе-керменя* и *Макузъ-кале* вытѣснили навсегда. По удаленіи христіанъ, эту крѣпость заняли Татары, наименовавъ ее *Инь-керменемъ*. Достоинно примѣчанія сказаніе русскаго священника Іакова, находившагося въ 1635 году съ русскимъ посланникомъ Борисомъ Дворениновымъ къ Крымскому хану Джанбекъ-гирею о томъ, что когда онъ, Іаковъ, съ прочими русскими богомольцами посѣщать инкерманскую церковь, то нашелъ въ ней, негнѣнное тѣло нѣкоего святаго, которое когда Іаковъ замыслилъ, тайно взявъ, увезти на Русь, то святой, являсь во снѣ къ замышлявшимъ, сказалъ: «думаете вы, друзья мои, взять мощи мои на Русь, но я хочу по старому здѣсь учинить Русь (т. е. водворить православіе); а имя мнѣ и память моя бывають въ Семьновъ день.»—Это старинное сказаніе по-

снять то, что еще царь Михаилъ Ѳеодоровичъ замышлялъ о поддержаніи угнѣтеннаго тутъ православія.

Бахчесарай, (въ 30 верстахъ отъ Севастополя) расположенъ въ углубленномъ каменистомъ ущельи, при маловодной рѣчкѣ Чюрюкъ-су. Здѣсь была столица крымскихъ Хановъ, начавъ съ 1475 года. Городъ погубовосточный, растянутый вдоль по ущелью почти на 5 верстѣ, а въ ширину отъ 1 версты до полуверсты, возстановленъ, послѣ созженія его Минихомъ въ 1736 году, крымскимъ ханомъ Селяметъ-гиреемъ. Въ настоящее время въ Бахчесараѣ обоего пола жителей большею частью Татаръ 10,000, домовъ 2000, мечетей 35, православная церковь 1, фонтановъ около 100. Главный промыселъ жителей составляетъ: выдѣлка кожъ въ красный и желтый сафьянъ, бурокъ, войлоковъ и обуви. Достопримѣчательны въ городѣ:

Ханскій сарай (дворецъ), начатъ въ 1503 г., потомъ постепенно былъ пристроиваемъ

разными ханами. Возобновленный дворецъ, не смотря на разореніе его Минихомъ въ 1736 г., сохранилъ вполнѣ восточный характеръ внутри и снаружи.

Въ нижнемъ этажѣ Сарая (дворца) замѣчательны : Входъ парадный съ арабскою надписью, изъясняющею, что «Этотъ великолѣпный входъ и эти величественныя двери сооружены по велѣнію султана двухъ материковъ и хана на двухъ морей, султана сына султана, Менгли-гирей-хана, сына Хаджи-гирей-ханова. Лѣта «909 геджры (1503 года.)» Фонтанъ, находящійся въ сѣняхъ прямо противъ входа, на право, сдѣланъ Капланомъ-гиреемъ-ханомъ въ 1146 геджры (1733 году,) а тотъ, что на лѣво, устроенъ Крымъ-гиреемъ ханомъ, съ такою пышною надписью : «Слава Всевышнему ! лице Бахчесарая опять улыбнулось ; милость великаго Крымъ-гирей славно устроила. Неусыпными его стараніями вода напоила эту страну, и при помощи Божіей онъ успѣлъ бы сдѣлать еще и больше. Онъ

«тонкостью ума нашелъ воду и устроилъ прекрасный фонтанъ. Если кто хочет по-вѣрить, пусть придетъ : мы сами видѣли «Дамасскъ, Багдадъ. О шейхи ! кто будетъ «утолять жажду, пускай самый кранъ языкомъ своимъ скажетъ хронограмму : приди, дай воду чистѣйшую, она принесетъ исцѣленіе.» — Съ площадки, двери находящіяся вправо, ведутъ въ домашнюю ханскую Мечеть, а другія, которыя въ лѣво, чрезъ нѣсколько ступеней ведутъ въ позолоченную Бесѣдку съ фонтаномъ. Этотъ то неприхотливый водометъ вдохновилъ Пушкина написать нестарѣющийся «Бахчисарайскій фонтанъ». Отъ бесѣдки первая дверь ведетъ въ большую двухъ-этажную залу ; это зала Совѣта (Диванъ); находящаяся здѣсь на карнизѣ длинная надпись такого содержанія : «Да наслаждается ежеминутно шахъ, при милости Божіей, удовольствіями ; да продлитъ Господь жизнь его и счастье. Крымъ-гирей-ханъ, сынъ высокостепеннаго Девлетъ-ги-

«рея, источникъ мира и безопасности, правитель мудрый. Смотри! вотъ державная его «звѣзда взошла на горизонтъ славы и освѣтила «цѣлый міръ. Краса крымскаго, престола, повелитель великаго царства, рудникъ «кротости и великодушія, тѣнь милости Божіей. «Покровитель природныхъ дарованій, щедрый до расточительности: богатые и нищие «тому свидѣтели. Да ослѣпляетъ Господь «солицемъ особы его! зрѣніе враговъ. Благоволеніе Божіе къ Крымъ-гирею доказывается «тѣмъ, что милостивая тѣнь этого благоволенія—радость вѣка его осѣнила вселенную «удовольствіемъ. Смотри! этотъ увеселительный дворець, созданный высокимъ умомъ «хана, оправдываетъ мою хвалебную пѣснь. «Это зданіе, его радушіемъ, подобно солнечному сіянію, озарило Бахчесарай. Смотри «на живописную картину дворца, ты подумаешь, что это обитель хурій, что красавицы сообщили ему прелесть и блескъ, что «это нитка морскаго жемчугу, неслыхан-

«ный алмазь. Смотри! вотъ предметъ достойный золотого калама (пера). Китайскій «Мани, (живописецъ жившій въ половинѣ «III вѣка) смотря на этотъ дворець, одобрилъ «бы и выборъ рисунка и отличную отдѣлку «картинъ. Окрестъ дворца свѣжія лиліи, «розы, гіяцинты. Садъ, разумно расположенный, говоритъ какъ бы языкомъ: новая мысль эта разцвѣла въ цвѣтникѣ души. «Любовникъ розы—соловей палъ бы къ праху ногъ сада, если бы его увидѣлъ. Итакъ, «если привлекательное это мѣсто мы назовемъ, какъ и быть должно, рудникомъ «радости, то каждое на него воззрѣніе будетъ «волнующимся моремъ наслажденія. — Рабъ «придворнаго праха, будучи какъ бы тѣнью «знатности въ правленіе Крымъ-гирей-хана, «(да будетъ дворъ правосудія его открытъ «и счастливъ!) любя его душевно и сознавая въ «себѣ даръ попугая, такъ воспѣлъ увеселительный его дворець.» (*). Слѣдующая за

*) Бахчесарайскія надписи, съ русскимъ переводомъ, изданы въ 1850 г. во II т. Зап. Одес. общ. ист. и древн.

Диваномъ комната, что съ разноцвѣтными стеклами, составляла канцелярію Дивана и помѣщеніе просителей, входившихъ чрезъ другое крыльце, что близъ парадныхъ дверей.

Въ верхнемъ этажѣ сарая (дворца) были собственно жилия комнаты хановъ, которыя бывъ подновлены княземъ Потемкинымъ, въ 1787 г. къ пріѣзду Императрицы, находятся теперь въ слѣдующемъ положеніи: 1. Рѣшетчатый большой корридоръ, соединяющій флигель съ главнымъ дворцемъ, 2. проходная комната, 3. ванная, 4. проходная комната въ большую кухню, 5. буфетъ, 6. проходная въ диванную, 7. проходная комната въ рѣшетчатую бесѣдку изъ которой ханы, по пятницамъ, бросали деньги бѣднымъ, 8. большая столовая зала, 9. гардеробная комната Императрицы Екатерины II, 10. ея опочивальня, 11. уборная, 12. прихожая комната, 13. рѣшетчатая перегородка изъ за которой ханы, бывъ невидимы, выслушивали сужденія своего Дивана; 14. комната и лѣстница, ведущія во внутренніе ханскіе покои,

сохраненные въ томъ видѣ, каковыми были при ханахъ; 15. большой корридоръ именуемый Стамбульскимъ, 16. ханская опочивальня съ маленькою комнатою и лѣстницею, ведущею въ харемный дворъ; 17. маленькая комнатка съ гардеробною и наконецъ 18. комната, называемая Золотою, отъ позолоченнаго потолка и другихъ украшеній.

Дворъ *Харемный*, сохранилъ только въ одномъ домикѣ старинное тѣсное женское помѣщеніе, неотличающееся удобствами.—Внутри отдѣльныхъ дворовъ, засаженныхъ деревьями и растеніями, имѣются фонтаны бассейны воды. У сарая, на «Персидскомъ дворѣ» уцѣлѣла восьмиугольная высокая башня (о 75 ступеняхъ) съ рѣшетчатою стѣнкою. Здѣсь былъ ханскій птичникъ рѣдкихъ птицъ, и отсюда, по временамъ, затворницы харема любовались окрестностями Бахчесарая и иногда смотрѣли на парадные пріѣзды посланниковъ, а также на общенародныя празднества.

Большая *Мечеть*, о двухъ минаретахъ, построена въ 1740 году Селяметъ-гирей-ханомъ, какъ объясняетъ это надпись : «Хаджи «Селимъ-ханъ, (да помилуетъ Богъ сего праведнаго мужа !), былъ лучшимъ изъ хановъ. «Сколько ни разцвѣло розъ въ родномъ его «цвѣтникѣ, всѣ онѣ, въ свою очередь, украшали владѣтельный домъ. Когда новая роза «этого цвѣтника, т. е. Селяметъ-гирей сдѣлался Крымскимъ ханомъ, тогда, по милости Божіей, пришла на мысль слѣдующая «полная хронограмма : Селяметъ-гирей построилъ эту великолѣпную мечеть 1153 (1740 г.) — При Мечети живутъ такъ называемые «вертящіеся Дервиши» ; они дѣлаютъ быстрые символическіе круги, произнося слово : Гуве ! (Онъ ! т. е. Богъ, все движетъ).

Ханское *кладбище*, помѣщаясь въ особой оградѣ, имѣетъ два Тюрбе (большія осмиугольные гробницы), внутри которыхъ погребены нѣкоторые Крымскіе ханы, а извнѣ оныхъ, на открытомъ воздухѣ, находятся мра-

морныя гробницы членовъ ханскаго семейства и другихъ почетныхъ лицъ. Изъ 114 надгробныхъ надписей ханскаго кладбища старѣйшая восходитъ до 1001 (1592) г. Онѣ отличаются или простотою или напыщенностью выражений. Примѣръ того и другаго рода : «Ради «Бога ! молитву (прочти) за упокой души усопшаго, имѣющаго нужду въ милосердіи, «Господа своего ! — » Или. «Невистная судьба зарыла въ землю алмазь съ нитки рода «хановъ Чингисовыхъ. Много алмазовъ было у Сеадеть-гирей, намѣстника Крымскаго Нынѣ одинъ изъ этихъ алмазовъ есть «Бахтъ-гирей-султанъ правосудный и умный. Да украшается онъ счастіемъ, пока «тотъ (Сеадеть-гирей) лежитъ въ землѣ, «Высокостепенный отецъ его отличался умомъ «въ родѣ Чингисовомъ. Да будетъ милосердіе Божіе надъ нимъ и всѣми его предками ! Праведные и въ вѣчности царствуютъ ! «Рабъ Хамди (имя поэта) написалъ годъ его «смерти : при такомъ счастьи да возсѣдаетъ

«онъ на украшенномъ тронѣ въраю. 1176 (1762)
 «г. Еще — «Онъ (Богъ) всегда живъ, вѣченъ!
 «Мудрый Асафъ онъ былъ въ дѣлахъ военныхъ,
 «лихой наѣздникъ на полѣ брани, герой-
 «ствомъ превосходилъ родъ Чингисовъ.
 «Самъ Марсъ жаждалъ острія меча его упи-
 «таннаго кровію. Какъ можно сравнить му-
 «жество его съ мужествомъ Неримана! Гроз-
 «ный видъ его убивалъ современныхъ тиг-
 «ровъ прежде нежели онъ величественно,
 «какъ левъ, вступалъ въ ратное поле. Но
 «покорствуя священному гласу: возвратись!
 «онъ скончался. Пусть міръ надѣнетъ тра-
 «уръ, раздеретъ воротникъ своего платья.
 «Поэтъ Хифзи прекраснымъ, алмазнымъ по-
 «лустишемъ изобразилъ эту хронограмму:
 «рай Арсланъ-гирей-хану воздаяніе! 1181 г.»
 Или еще. — «Душа его, переходя изъ суетна-
 «го міра въ вѣчность, какъ всегда, надѣя-
 «лась на милосердіе Божіе. Видя бой его съ
 «войскомъ огнепоклонниковъ (маджусъ), ты
 «подумалъ бы, что по мужеству нѣтъ ему

«равнаго, что онъ второй Кагреманъ. Такъ
 «какъ онъ пожертвовалъ собою въ священ-
 «ной войнѣ, изъ любви къ Богу, то да на-
 «градить его Богъ и причислить къ Кербе-
 «лайскимъ мученикамъ. Этотъ Крымскій сул-
 «танъ Мурадъ-гирей-султанъ съ званіемъ
 «бегатыря, соединялъ храбрость и щедрость.
 «Да изгладитъ Богъ прегрѣшенія его, да об-
 «радуетъ его жилищемъ райскимъ и мусуль-
 «манскими хуріями. Когда онъ былъ убитъ,
 «то Пирн (поэтъ) тотчасъ написалъ прекра-
 «сную его хронограмму: да помилуетъ его
 «Богъ и да содѣлаетъ рай его жилищемъ.
 «1170 (1756) г.»

Внѣ ограды ханскаго сарая, среди обща-
 го кладбища есть Турбе — осьмиугольная гроб-
 ница, построенная Крымъ-гиреемъ-ханомъ
 надъ его любимою женою *Диларою-бикечъ*.
 Поэтъ Мицкевичъ въ «Крымскихъ советахъ»
 воспѣлъ погребенную здѣсь какую то княж-
 ну Марію Потонскую, увезенную изъ Подо-
 ли; однако подлинная надпись положительно

опровергаетъ поэтическій вымыселъ какъ Мицкевича такъ и Пушкина. Въ надписяхъ прозаически сказано, на первой: «Да будетъ милосердіе Божіе надъ Диларою. 1178 (1764) г.» а на другой: «(Прочти) молитву за упокой души усопшей Дилары бикечъ (т. е. госпожи).

За Бахчесараемъ, тотчасъ по выѣздѣ, встрѣчается татарское *Медресе* (духовное училище) съ такою надписью: «Это училище, при «помощи всеблагаго Бога, приказалъ построить Менгли-гирей-ханъ, сынъ Хаджи-гирей-хана. Да продлитъ Богъ царство его «до скончанія вѣка. 906 (1500) г.» — Неподалеку отсюда находится гробница, заключающая прахъ перваго крымскаго хана Хаджи-гирей. Надпись на карнизѣ входа говоритъ слѣдующее: «Эту священную, покойную и кра- «сивую гробницу приказалъ соорудить вели- «кій ханъ, знаменитый хаканъ, повелитель міра «Менгли-гирей-ханъ сынъ Хаджи-гирей-хана, «907 (1501) г.» — Менгли-гирей, второй крымскій ханъ, былъ вѣрнымъ союзникомъ и дру-

гомъ Московскаго великаго князя Іоанна III Васильевича.

Успенскій монастырь, находится въ двухъ верстахъ отъ Бахчесарая по дорогѣ въ Чуфут-кале. Въ высокой каменистой скалѣ изсѣчена, въ незапамятныя времена, въ видѣ пещеры небольшая скромная церковь, а при ней рядъ тѣсныхъ монашескихъ келій. Состояніе первенствующаго христіанства, гонимаго язычествомъ, описанное св. Апостоломъ Павломъ: «озлобленіи, гонимы, утѣ- «няемы, въ вертемахъ и пропаstechъ зем- «ныхъ кроющеся», нигдѣ не могутъ быть такъ прилично воспоминаемо какъ тутъ. — Здѣсь находилась явленная икона Богоматери, къ которой съ молитвами прибѣгали не одни православные, но Генуэзцы и даже Татары. Первый крымскій ханъ Хаджи-гирей, изъ благоговѣнія къ чудесамъ бывшимъ отъ упомянутой иконы, присылалъ сюда часть полученныхъ имъ на войнѣ добычь, а также воскъ и свѣчи; такому примѣру слѣдовали и его

преемники. Онъ же позволилъ учредить здѣсь пристанище для христіанъ, въ послѣдствіи извѣстное подъ именемъ «Маріина села» или Маріуполя.—Здѣсь, въ 1750 годахъ, уже находились православные греческіе митрополиты, имѣвъ титулъ «готѣскихъ и кефайскихъ.» Послѣдній изъ сихъ митрополитовъ Пгнатій, въ 1779 г. переселился съ греками, жившими здѣсь и внутри Крыма, къ Азовскому морю, перенесъ и сказанную икону въ новооснованный имъ городъ Маріуполь, что при р. Калміусѣ.—Скромную Успенскую обитель посѣщали благоговѣйные поклонники: въ первый разъ въ 1816 г. 26 Іюня и въ другой — 14 Сентября 1837 г. Императоръ Николай и этаго же числа нынѣ царствующій Государь Императоръ Александръ Николаевичъ, а 13 Сентября 1837 года—Императрица Александра Феодоровна съ Великою Княжною Маріею Николаевною. — Въ день 15-го Августа, въ монастырѣ совершается торжественно празд-

никъ, въ которомъ принимаютъ участіе иногда татары. Этого же числа въ Бахчесараѣ бываетъ значительная ярмарка.—Улучшеніе этой обители принадлежитъ херсонско-таврическому архіепископу Пинокентію.

Въ 1½ верстѣ, отъ монастыря почти на отвѣсной и высокой скалѣ находится *Чуфуткале* (жидовская крѣпость), которая 300 лѣтъ тому назадъ была извѣстна подъ именемъ Киркора. Въ древности, здѣсь кажется жило Казарское племя. Казары или евреи—каранты (?) переселились съ Кавказа въ Крымъ еще въ III вѣкѣ и были единственными проводниками торговли на Востокѣ. Отъ этой древней крѣпости уцѣлѣли только нѣкоторыя стѣны и ворота на почъ зашпавшіяся, а въ срединѣ домовъ, имѣющихъ подземные покои, (гдѣ въ случаѣ опасности жители скрывались), сохранилась старинной архитектуры мусульманская гробница дочери Тохтамышъ-хана, *Некеджанъ-ханымъ*, умершей 841 (1437) г.

Достойны вниманія надписи, изсѣченные на гробницѣ: «Это гробница знаменитой государыни Ненекеджанъ-ханымъ, дочери Тохтамышъ-хана, скончавшейся мѣсяца Рамазана 841 (1437) г.» и потомъ на карнизѣ входа въ гробницу: а): «Мухаммедъ (да будетъ съ нимъ мѣръ!) сказалъ: этотъ мѣръ есть жилище «суеты; будущая же жизнь вѣчна. Да будетъ «прославленъ Тотъ, кто вѣчно великъ и милостивъ къ своимъ рабамъ смертнымъ и тѣбнымъ.» б): Мухаммедъ (да будетъ съ нимъ «мѣръ!) сказалъ: эта жизнь есть нива для «будущей жизни. Еще онъ сказалъ: настоящая жизнь есть часть; употребляйте ея на «служеніе Богу. Еще онъ сказалъ: спѣшите «молится и покаяться прежде смерти.»

За воротами крѣпости имѣется долина, прозванная *Юсафатовою*, гдѣ находится кладбище евреевъ-карантовъ. Нѣкоторые надгробныя надписи восходятъ отъ VII до XII вѣка по Р. Х. Каранты отъ евреевъ-тамудистовъ отличаются тѣмъ, что они строго держатся одного

Ветхаго Завета, отнюдь не допуская никакихъ ни дополненій къ нему, ни толкованій, какъ напр. еврей-тамудисты. — Каранты отъ долговременнаго пребыванія между Татарами, усвоили ихъ языкъ и одежду; даже пишутъ по татарски еврейскими буквами. Жители Чуфутъ-кале съ каждымъ годомъ выселяются изъ него, сколько по затруднительности сообщенія, столько и по недостатку воды, которую изстари не умѣли поднять на высоту.

По пути изъ Бахчесарая къ Севастополю, свернувъ съ большой почтовой дороги въ лѣво, находится живописнѣйшая *Каралезская долина*, ни въ чемъ не уступающая лучшимъ долинамъ въ Сициліи. Недалеко находящаяся отсюда (на два—три часа верховой ѣзды) *Мангупская долина* съ развалинами древней готеской крѣпости, тоже достойна обозрѣнія, по необыкновенному виду и роскоши природы.

Въ разстояніи шести верстъ отъ Севастополя, по пути въ Балаклаву, на обрывистомъ но живописномъ берегу Чернаго моря,

за мысомъ Фейолентомъ, находится *Георгиевскій монастырь*. Въ мѣстоположеніи этого монастыря выражается кажется самою природою мысль отшельничества. Начало монастыря этого древнее. Онъ уже былъ извѣстенъ въ XVI вѣкѣ, и особенно со времени прибытія монаховъ съ прочими Архипелажскими греками въ 1770 г., въ числѣ которыхъ былъ и митрополитъ Хрисановъ. Въ монастырѣ погребены: князь Александръ Никол. Голицынъ и графъ Иванъ Юсиф. Виттъ. Тихая обитель служить приютомъ священнослужителямъ, назначаемымъ въ черноморскій флотъ. Улучшеніе этого монастыря послѣдовало при херсонско-таврическомъ архіепископѣ Гавриилѣ и при настоятелѣ монастыря, греческомъ митрополитѣ Агаѳангелѣ. Достойны вниманія въ низу монастыря, гранитныя *обитическія скалы*, возвышающіяся островидно надъ самымъ моремъ: они свидѣтельствуютъ о своемъ вулканическомъ происхожденіи. На разстояніи верстъ двухъ, надъ глубокимъ, каменистымъ,

удолыстымъ склономъ, отлого идущимъ до самаго моря, нѣкоторые археологи предполагаютъ бытіе въ доисторическія времена, Храма, какъ Страбонъ, географъ I-го вѣка говоритъ: «посвященнаго нѣкоей дѣвѣ,» кажется, классической Ивигеніи, приносившей, по обычаю жившихъ тогда здѣсь кровожадныхъ народовъ, человѣческія жертвы, которыя Орестъ и Пилладъ, увозомъ отсюда сестры и статуи богини, навсегда прекратили.

Отъ Севастополя, на разстояніи 12 верстъ, идетъ холмистая дорога мимо селеній Кадикой и Каранъ въ *Балаклаву*, Мѣстность эта живописная и при томъ историческая. Здѣсь въ гомерическія времена было пристанище злодѣйствующихъ пиратовъ, которые, скрываясь въ покойномъ, длинномъ, узкомъ и глубокомъ заливѣ, нечаянными набѣгами наводили ужасъ на всѣхъ мореплавателей, отъ чего и гавань сія именовалась пристанью Листригоновъ (разбойниковъ), (см. Одиссеи гл. X, со стиха 87 по 95, переводъ В. А. Жуковскаго).

Въ славную пристань вошли мы: ее
образуютъ утесы,
Круто съ обѣихъ сторонъ подымаясь и
сдвинувшись подлѣ
Устья великими, другъ противъ друга изъ
темныя бездны
Моря торчащими камнями, входъ и исходъ
заграждала.
Люди мои, съ кораблями въ просторную
пристань проникнуть,
Ихъ утвердили въ ея глубинѣ и связали съ
берега, тѣснымъ
Рядомъ поставивъ: тамъ волнъ никогда
великихъ ни малыхъ
Нѣтъ, тамъ равниною гладкою лоно мор-
ское сіяетъ.

Еще до Р.Х. здѣсь было эллинское поселеніе
подъ именемъ «Знаковъ» (symbolon limni). Въ
XIVвѣкѣ Грековъ отсюда вытѣснили Генуэзцы,
учредившіе въ Крыму свои торговыя коло-
ніи, кромѣ этого мѣста, еще въ Кафѣ (Феодо-
сіи), Солдайѣ (Судакѣ), выстроили крѣпости

а здѣсь *Чембало*; остатки укрѣпленій кото-
раго и теперь видимы. Въ 1769 г. сюда
переселились изъ разныхъ архипелажскихъ
острововъ Греки, участвовавшіе съ русскими
въ войнѣ и Чесменскомъ боѣ, противъ Ту-
рокъ. Основателемъ военно-земледѣльче-
скаго греческаго поселенія былъ капитанъ
Стефанъ Мавромихали. Греки, получивъ въ
свое распоряженіе земли, обязаны были имѣть
баталіонъ, на повинности котораго лежали: со-
держаніе пограничной стражи поберегу Крыма
и служба на Кавказѣ. Теперь они поступили въ
торговое сословіе. Богатая рыбная ловля и ви-
нодѣліе суть главные промыслы Балаклавцевъ;
земли имъ было отведено правительствомъ
около 11,000 десятинъ.

Съ Балаклавы начинается замѣтный пере-
ходъ отъ степной плоскости къ холмамъ,
которые чѣмъ далѣе углубляются во внутрен-
ность полуострова, тѣмъ замѣтно становятся
выше и выше. Богатая растительность густо

покрывает известковыя скалы и дает начало болѣе или менѣе значительнымъ временнымъ ручейкамъ, орошающимъ и оживляющимъ долины, — преимущественныя мѣста, годныя для осѣлости жителей. По почтовому тракту первая встрѣчающаяся пространныя долина, (около 16 верстъ длины и отъ 6 до 10 ширины), есть *Байдарская*. Яркая и роскошная растительность (между которою господствуетъ великолѣпный дубъ) рѣзко отмѣчаетъ эту красивую мѣстность отъ прочихъ, какія встрѣчаются по направленію дороги къ горному перевалу, направленному на Южный Берегъ. Старинные путешественники сравнивали ея съ Темпейскою долиною, въ Элладѣ. Но чѣмъ далѣе подниматься вверхъ и углубляться въ берегъ, тѣмъ болѣе поражаетъ яркая и разнообразная растительность. Покойная и удобная шоссированная дорога, ни въ чемъ не уступающая дорогамъ южной Италии и припоминающая всеми восхваляемую Симпсонскую дорогу, есть экономное твореніе свѣтл. князя Миха-

ила Семеновича Воронцова. Дорога эта огнибаеть весь южный берегъ Крыма до Алушты (на 10 верстъ строителями ея были майоръ Славичъ и капитаны : Фремперъ и Альбрантъ), а оттуда поднимаясь въ верхъ, достигаетъ Симфорополя, (60 верстъ); строитель полковникъ Шатиловъ).

Отъ Байдаръ, дорога замѣтно подымаясь на высоту и постоянно разнообразясь достигаетъ наконецъ до самаго перевала, т. е. спуска на южную сторону горъ. Такъ называемыя *Байдарскія ворота* какъ бы предуведомляютъ путешественника о томъ, что ему предстоитъ нѣчто новое, лучшее. И дѣйствительно, — трудно перомъ и словомъ передать тотъ моментъ, который поражаетъ путника, когда онъ неожиданно охватываетъ взглядомъ безбрежное, спокойное, изумрудное море, кое-гдѣ оживляемое бѣлыми парусами кораблей или дымомъ пароходовъ. Опущенный взоръ внизъ, въ началѣ пугается обманчивою крутостью спуска, но потомъ болѣе и болѣе успокоивает-

ся и стремится скорѣй и скорѣй видѣть постепенный переходъ красотъ природы отъ суровыхъ до кроткихъ, изящныхъ и величественныхъ.

Дорога, спускаясь по наклонной плоскости дѣлаетъ частые, неожиданные повороты, которые на каждомъ шагу открываютъ новые виды—на необозримое море³ и на разбросанныя дачи, сады, роцци и виноградники. Безопасный спускъ отъ Байдарскихъ воротъ во *Мишатку*, путешественнику даетъ удобство осмотрѣть въ подробности желтоватую известковую гряду горъ и вулканическихъ скалъ, окаймленные ярко растительностью тамариска, лавровъ, кипарисовъ, гранатъ, каштановъ, фингъ, орѣховъ и величавыхъ крымскихъ тополей. Въ правую отъ дороги, почти къ самому берегу, видныются въ низу дачи: *Меласъ* о четырехъ высокихъ башняхъ, также *Форогъ* и *Ласпи*. Отъ Байдаръ до этого мѣста, въ путешествіе Императрицы Екатерины II въ Тавриду, проведена была временная дорога. Съ Ласпинской вер-

шины Императрица обозрѣвала южный берегъ и море.

Обвалы и осадка почти отвѣсныхъ известковыхъ скалъ совершились здѣсь въ незапамятные времена. Первый исторически извѣстный обвалъ былъ въ 1341 году, когда, по свидѣтельству византійскаго историка Георгія Кедрина: «послѣ долговременнаго землетрясенія, свирѣпствовавшее море выступило изъ своихъ береговъ на десять верстъ»; а другое позднѣйшее—въ Февралѣ 1786 года. Мѣстность обваловъ или осадокъ камней, по наклонности къ морю, особенно замѣтна отъ *Мухалатки*, *Кучукъ-коя* до *Кикинеиса*. Большой обвалъ совершился съ 10 по 22 Февраля. Мѣста *Кикинеиса*, *Лименъ* и *Симеиса* примѣчательны и тѣмъ, что здѣшніе татары сохранили физиогномію своихъ предковъ: грековъ и генуэзцевъ, по завоеваніи турками Крыма обращенныхъ въ мусульманство.—Отъ *Кикинеиса* суровость побережья мало по малу смягчается, и чемъ далѣе путешественникъ

придвигается къ средоточію южнаго берега, тѣмъ постепеннѣе растительность появляется чаще и гуще. Островидныя, порфиrowыя *Лименскія скалы* достойны ближайшаго вниманія любителя геологій. Чтобы все это видѣть вблизи, надлежитъ оставя экипажъ ѣхать верхомъ. Крымскія лошади вѣрны на ходу и безопасны даже на крутыхъ спускахъ.

Съ *Симеиса* и тѣнистаго *Хореиса* (*) (съ первостроенною на этомъ берегу церковію Вознесенія Господня), дикость горной природы значительно смягчается разнообразною, роскошною зеленью. Недоѣзжая до Алупки

(*) Нѣкогда принадлежавшаго княгинѣ Голицыной и баронессѣ Беркгеймъ, которая, руководясь восторженностью извѣстной г-жи Крюднеръ, поселились съ цѣлію обращенія мусульманъ въ христіанство, но кончили разведеніемъ винограда и выдѣлкою вина.—Кстати замѣтить, что крымскія вина, по причинѣ свѣжести воздѣланной земли, вообще качества крѣпкаго (*sariteaux*), какой недостатокъ времени и послѣдовательною обдѣлкою смягчается.

житель сѣвера Европы въ первый разъ встрѣчаетъ здѣсь оливковое дерево, растущее не въ одиночку, но въ большой рощѣ, плоды котораго даютъ хорошее масло. Оливковое дерево, есть неопровержимое свидѣтельство южной, мягкой природы того мѣста, гдѣ оно произрастаетъ. Среди густой растительности ароматическихъ кустовъ и деревъ видѣется въ формѣ Тезеева храма (послѣ Хореиса пятая по этому берегу) православная церковь; она даетъ знать о близости самой Алупки, къ которой принадлежитъ. Верста не болѣе, открывается сама. *Алупка*, — альгамбра южнаго берега Крыма. Величественное зданіе, въ стилѣ арабиндійской архитектуры, такъ приличное знойному климату этой каменистой части Крыма, доставляетъ путнику двойное наслажденіе: прохладное убѣжище въ роскошныхъ комнатахъ дома и подъ сѣнью изящныхъ садовъ: Верхняго (высота его надъ уровнемъ моря до 1300 футъ), гдѣ любитель таинствъ при-

роды усмотрить остатки *кратера*, нѣкогда извергавшаго огонь, а въ Нижнемъ—разнообразіе ароматической флоры, густую тѣнь и прохладу въ водахъ цѣлебнаго моря. Домъ покойнаго свѣтл. князя Михаила Семеновича Воронцова, есть дорогое произведеніе настоящей воли преобразователя Крыма и водворителя въ немъ винодѣлія. Строильный матеріалъ былъ взятъ на мѣстѣ: это зеленатаго цвѣта камень (grünstein), перемѣшанный съ бѣлымъ и придающей отмѣнный характеръ причудливому произведенію архитектуры. Мѣстность Алупки есть самая теплая на южномъ берегу; она открыта къ югу и ограждена горами отъ всѣхъ другихъ вѣтровъ; сосредоточенный здѣсь солнечный лучъ, сильно нагрѣваетъ скалы, которыя способствуютъ этимъ сильной прозябемости.

Стѣновидная, почти обнаженная отъ всякой растительности скалы *Ал-Петри* т. е. св. Петра (поелику здѣсь гдѣ-то, во времена жительства грековъ до переселенія ихъ къ

Маріуполю и Таганрогу существовала церковь во имя сего Апостола), возвышающіяся на 3798 футъ, ограждаютъ часть южнаго побережья отъ холодныхъ вѣтровъ Эта стѣнная преграда, мѣстно называемая *Яйла* (пастбище), чѣмъ дальше простирается къ востоку, тѣмъ больше отодвигается отъ моря въ глубь полуострова и даетъ просторъ холмистому расположенію отдѣльныхъ высотъ, а среди ихъ принятъ для прелестныхъ дачъ. Растущіе супротивъ самаго дома Алупки два высокіе и стройные кипариса, припоминаютъ о «великолѣпномъ князѣ Тавриды»—Потемкинѣ, отъ котораго эта мѣстность, покупкою земель у сосѣднихъ татаръ, дошла во владѣніе къ свѣтл. князю М. С. Воронцову. Обширные виноградники содержащіе большею частью нѣжные сорта лозъ Франціи, Венгріи а также Рейна, яркозеленою полосаю опоясываютъ предѣлы владѣній Алупки отъ смежнаго *Мисхора*, имѣнія также замѣчательнаго сладкими ло-

зами винограда рислинга и лонеля. Скромная *Гаспра*, съ высокою башнею и нѣкогда церковью, припоминають о благодушномъ ея хозяинѣ-старцѣ, князѣ Александрѣ Николаевичѣ Голицынѣ.—Въ право отъ Гаспры, на высокоомм, поросшемъ лѣсомъ мысу, виднѣется *Ай-Тодорскій маякъ*, необходимый плавателямъ по Черному морю. У глубокой подошвы этаго мыса, производится ловля нѣжныхъ устриць.

Отъ Алупки начинается рѣзкій переходъ отъ довольно тугой и небогатой водою растительности, къ роскошной, великолѣпной; а чѣмъ далѣе, тѣмъ разнообразной. Тотъ, кто видѣлъ величественныя красоты избраннѣйшихъ мѣстъ южной Калабрии, Италіи и даже чудесной Сициліи, тотъ съ удовольствіемъ, во всемъ пространствѣ южнаго берега, встрѣтитъ совокупленныя, въ упомянутомъ размѣрѣ, красоты причудливѣйшей природы. *Ореанда*, съ ея владѣльческими подраздѣлені-

ями, изящнымъ дворцомъ Е. И. В. великаго князя Константина Николаевича въ помпейскомъ вкусѣ, въ ея густой и таинственной тѣни деревь и роскошныхъ кустарниковъ, среди журчащихъ каскадовъ воды, безирекословно подтвердитъ вышесказанное.—Отдѣльная, почти отброшенная отъ прочей каменной массы, у проѣзжей дороги, скала *Месаби* съ скромнымъ сіяющимъ крестомъ,—символомъ водвореннаго христіанства, составляетъ тоже одно изъ впечатлительныхъ мѣстъ. Покойная дорога, извинаящаяся среди цвѣтоносныхъ разнообразныхъ деревь и кустарниковъ, исподоволь приводитъ путника въ открытую и обширную полустерическую мѣстность, посреди которой уютно и скромно выказывается живописная *Ливадія*.—Ихъ Императорскихъ Величествъ лѣтній дворець съ церковью,—окруженная густою зеленью и благоустроенными виноградниками.—Винодѣліе есть источникъ будущаго благосостоянія и цивилизаціи Крыма.—Изъ *Ливадіи* видна вся

прелестная Ауткинская долина, съ отдаленнымъ, временнымъ водопадомъ *Учань-су*. Родникомъ этого водопада служатъ сосновые лѣса, сохраняющіе снѣгъ, даже до Мая мѣсяца.

На небольшомъ холмѣ, отбѣненномъ темными кипарисами, видѣется красивая Ялтинская церковь св. Феодора стратилата. Типъ *Ялты* есть типъ любаго италіянскаго приморскаго городка. Портовый и уѣздный городъ Ялта ($44^{\circ} 30'$ сѣв. ш. $57^{\circ} 51'$ вост. долг.) основанъ въ 1838 году. Открытый для всѣхъ вѣтровъ, кромѣ сѣвернаго, здѣшній портъ не всегда благопріятенъ для судовъ во время сильной морской зыби, не позволяющей устроить хотя небольшую пристань. Не смотря однакожъ на это ощутительное неудобство, Ялта путешественниками охотно посѣщается, какъ средоточіе живописныхъ береговъ Крыма, и какъ городокъ, могущій доставить нѣкоторыя удобства. Кромѣ разныхъ сочныхъ плодовъ и винограда, Ялта

лакомится устрицами *) и разнородною нѣжною морскою рыбою. Климатъ южнаго берега вообще здоровъ; новопріѣзжему слѣдуетъ однако беречься быстрого перехода изъ жара въ прохладу. Часъ всего, — до и по-заходѣ солнца, — есть время отдѣленія отъ земли испареній, которыхъ также слѣдуетъ на время удаляться. Воздухъ долины налитанъ здоровымъ ароматомъ цвѣтовъ и горныхъ таврическихъ сосенъ, сродственныхъ съ италіянскими «*pinia*».

Подвигаясь изъ Ялты далѣе на востокъ, по берегу, путешественникъ поднявшись на гору, съ каждымъ шагомъ видитъ большее и лучшее разнообразіе природы. Татарскія деревушки прилѣпленныя къ скаламъ, своею полудикою оригинальностью рѣзко отбѣняютъ все окружающее. Если ограничиться

*) Вотъ что писалъ, въ своемъ путешествіи, знаменитый натуралистъ Палласъ: (II, 180) *des huitres qui sont petites, a la verité, mais aussi delicates que celles d'Angleterre.*

прѣздомъ только по почтовой дорогѣ, то и этимъ поѣздомъ можно вполне удовольствоваться; но если сворачивать туда и сюда въ стороны, на кроткихъ и умныхъ татарскихъ лошадакахъ, разнообразіе наслажденій умножится. — Дорическаго ордена церковь *Марсанды* съ вытекающимъ изъ подъ алтаря церкви, источникомъ живой воды; обширный лѣсной паркъ и луга съ водящимися тутъ газелами и турами; видъ на горы и на море, удовлетворяетъ путника. Мѣлкопомѣстная *Магарачская долина* съ училищемъ винодѣлія и разными сортами винограда; *Никитскій садъ* съ богатою школою розъ, винограда и экзотическихъ растений; *Ай-Даниль* (т. е. Св. Данииль, по имени бывшей здѣсь кѣкогда церкви) съ обширнымъ производствомъ мѣстнаго усовершенствованнаго вина (до 150.000 кустовъ винограда); *Юрзуфъ*, нѣкогда владѣніе дюка Еммануила де-Ришелье теперь П. И. Фундуклея, съ замѣчательнымъ садомъ во 100,000 лозъ лучшаго винограда и видомъ на

отдѣльную скалу, подобнуюся человѣческому бюсту, и возахъ которой и теперь еще находятся остатки византійскихъ и генуэзскихъ укрѣпленій; *Кизилю-ташъ*, съ оторваншеюся скалою; *Артекъ*, — разнообразіемъ картинныхъ видовъ, вознаграждать трудъ путешественника, предпринявшаго намѣреніе обзрѣть вторую половину южнаго берега Крыма.

Но достигши подошвы величественнаго Аю-дага, необходимо дослѣдить пріятный путь до конца.

Мысль *Аю-дагъ*, одинъ изъ многихъ мысовъ Крыма, болѣе прочихъ замѣтенъ въ морѣ. Онъ былъ извѣстенъ древнѣйшимъ эллинскимъ мореплавателямъ подъ названіемъ «Кріуметопона» (бараньяго лба, или медвѣдя — «Аю», какъ это въ немъ видятъ татары). Нѣкоторые археологи думаютъ, что здѣсь, а не возлѣ Георгіевскаго монастыря, было мѣсто Діанина Храма, въ которомъ жители этого берега, Тавры, приносили на жертву

чужестранцевъ. Отъ этого обычая самое Черное море (*πόντος*) долгое время носило названіе негостепріимнаго (*ἀξενος*). Въ давнія времена, мѣсто кровавыхъ языческихъ требищъ, было ознаменовано православною церковію, посвященною святымъ равноапостольнымъ—царю Константину и его матери Еленѣ.

Мысъ и гора Аю-дагъ, возвышающаяся отъ уровня моря на 1795 футовъ, замѣчательна въ геологическомъ отношеніи тѣмъ, что составляетъ сплошную, порфирную массу сѣрватаго цвѣта, поросшую густымъ лѣсомъ. Приотившійся къ подножію Аю-дага пріятный *Паренитъ*, нѣкогда владѣніе остряка принца де-Линя, замѣчательнъ какъ мѣсто рожденія Св. Іоанна, епископа Готскаго, подвизавшагося въ 780 году, въ Константинополѣ, на церковномъ соборѣ противъ распространяемаго императоромъ Львомъ Исавромъ непризнанія и даже уничтоженія святыхъ иконъ.—Сильная питательность зем-

ли въ этой части берега, производить необыкновенную растительность: такъ, кромѣ табака, орѣховыя деревья достигаютъ, на прим. въ Паренитѣ, такой величины, толщины и плодородія, что одно дерево владѣльцу — татарину, даетъ значительное денежное пособие въ его умѣренной, воздержной жизни. Чудные, на почтовой дорогѣ, каменные осыпи *Буюкъ-Ламбата*, а внизу, у моря, *Бучукъ-Ламбата*, достойны обозрѣнія, особенно нижній. Его небольшая, покойная бухта, въ доисторическія времена служила пристанищемъ эллинскимъ мореходамъ, которые, по бывшимъ здѣсь постояннымъ маячнымъ огнямъ прозвали это урочище «Лампасомъ» (свѣтильникомъ).—Лѣсистая *Кастельгора* (1253 футовъ) въ старину извѣстная подъ именемъ Ай-Прокулъ, съ ея холмистыми окрестностями, представляетъ конечный предметъ вниманія путешественнаго.

Пространная винодѣльная долина Алушты (7 верстъ длины и до 5 ширины), вмѣщая

въ садахъ ея до 700,000 лозъ винограда, примѣчательна въ хозяйственномъ отноше-
ніи. Со стороны исторической *Алушта* (44°
 $41'$ сѣв. шир. 52° $5'$ восточн. долг.) удержавшая свое древнее имя, (*Алоустон*) примѣчательна тѣмъ, что въ ней въ половинѣ VI вѣка, византійскій законодатель и императоръ Юстиніанъ I, для удержанія горныхъ жителей отъ набѣговъ на долину, построилъ довольно большое каменное укрѣпленіе, отъ котораго три полуразрушенныя башни и доселѣ уцѣлѣли, среди татарскихъ дворовъ. Въ давнія времена здѣсь была православная епископская кафедра, теперь одна церковь, посвященная памяти св. мученика *Теодора стратилата*. Открытый видъ, иногда пасмурнаго, *Чатыръ-дага* (шатерь, палата-гора), высочайшаго пункта въ хребтѣ крымскихъ горъ (5407 футъ), заключаетъ собою величественную панораму южнаго берега Крыма.

Теперь неизбежно продолженіе горной до-

роги отъ Алушты чрезъ Судакъ (долину известную по винодѣлію и генуэзскимъ руинамъ) до исторической *Феодосіи*. Этимъ путемъ мѣстная промышленность разовьется, населеніе прибавится, а любителямъ впечатлѣній и красоты природы, какое представляетъ она по этому берегу, прибавится новое наслажденіе.

Блаженъ кто удалясь отъ бурь, суетъ
мирскихъ,
Подъ сѣнью тишины, гдѣ гулъ о нихъ
утихъ,
Спокойно въ даль глядитъ, о ближнемъ
онъ радѣтъ,
Дружится съ книгами, и садикъ свой
имѣтъ.

Указатель разстояній южнаго берега.

		Версты.	
		Горн.д.	Почт.д.
Севастополь.	Почтовая станція.		
	Двѣ гостинницы.		
	Херсонесскій монастырь	2	
	Инкерманъ	6	
	Георгиевскій монастырь	6	
Балаклава.	Почтовая станція	6	12.
Байдары.	Почтовая станція		22.
	Байдарскія ворота.	6	
	Ласпи	10	
	Форось	4	
	Мшатка	7	
	Мухалатка	3	
	Кучукъ-кой	6	
Кикинеисъ.	Почтовая станція	8	15.
	Лимены	4	
	Симеисъ	4	
	Алупка. Гостинница	4	

Мисхоръ.	Почтовая станція	2	12.
	Хоренсь	1	
	Гаспра.	4	
	Ореанда	2	
	Ливадія	5	
Ялта.	Почтовая станція.	3	11.
	Двѣ гостинницы. Клубъ.		
	Марсанда.	3	
	Магарачь	2	
	Никита	2	
Ай-Даниль.	Почтовая станція.	3	17.
	Юрзуфъ	3	
	Артекъ.	6	
	Парѣенитъ	3	
Буюкъ-Ламбать.	Почтовая станція		13½
	Карасань	1	
	Кучукъ-Ламбать.	10	
Алушта.	Почтовая станція		15.

Указатель мѣстностей.

	Стр.		Стр.
Ай-Даниль . . .	42.	Кастель-гора . .	45.
Ай-Петри . . .	36.	Каралезская дол.	25.
Ай-Прокуль . .	45.	Кизиль-тангы . .	43.
Ай-Тодоръ . . .	38.	Кучюкь-кой . . .	33.
Алунка	35.	Кучукь-Ламбать	45.
Алушта	46.	Ласпи	32.
Артекъ	43.	Ливадя	39.
Аю-Дагъ	43.	Лименскія скалы	34.
Байдарская дол.	30.	Магарачская дол.	42.
Байдарскія вор.	31.	Мангунъ-кале . .	25.
Балаклава	27.	Марсанда	42.
Бахчесарай . . .	9.	Мегаби	32.
Буюкь-Ламбать	45.	Медресе	20.
Гаспра	38.	Меласъ	32.
Георгіевскій мон.	26.	Менгли-гирея гр.	10.
Дилары гробница	19.	Мисхоръ	37.
Инкерманъ	6.	Мухалатка	33.
Юсафатова дол.	24.	Мшатка	32.

Ненкеджагы гр.	23.	Ханская мечеть.	16.
Никитскій садъ	42.	Ханское кладб.	16.
Ореанда	38.	Херсонесь	3.
Парѣнцъ	44.	Хоренсь	34.
Севастополь . . .	1.	Чатырь-дагы . . .	46.
Сименсь	34.	Черкесь-корм . . .	8.
Успенскій мон.	21.	Чуфутъ-кале . . .	23.
Учанъ-су	40.	Юрзуфъ	42.
Хаджи-гирея гр.	20.	Яйла	37.
Ханскій сарай . .	9.	Ялта	40.

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І. МЕННИКОВА

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

8101

81518

812

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ім. І.І. МЕЧНИКОВА

НАУЧНО-БИБЛИОТЕКА ОДУ ИМ. П. П. МЕРКУШОВА