



помощи участия венгерцев в предстоящей всемирной выставке, то придется заключить, что готовится что-то новое на франко-германской границе.

Франция, занятая в настоящее время борьбой за сохранение своего нынешнего политического строя, вынуждена насильно относиться к лицу вызывающим драматическим событиям.

Будапештская агитация с каждым днем принимает все более разные и неизвестные, где остановится и чьим разрешит. В короткое время будущий съезд сталкивается с страшными успехами. Генерал, три месяца тому назад прибывший тайком от своего начальства в Париж, замаскировавшийся синими очками и искусственной хромотой, ныне является самым популярным человеком в стране, воюющей с партии, угрожающей современному парламентаризму, избранным многими департаментами. Его имя не сходит со столбцов газет. Движение, начавшееся его именем, смело министерство Тиара и поставило на него место министерство Флоре, права, враждебного будущему, но выражавшего собою знатительную часть той программы, которая начертана на измене буланжистов. Буланжисты требуют пересмотра конституции. Министерство Флоре признает необходимость этого пересмотра, но только находит, что нужно выждать благоприятного момента. Чемпионируется переживший Францией острый кризис, выясняется она благополучно из испытаний или в самом деле буланжисты приведут к краху — теперь трудно сказать, хотя есть много способов для пользы того, что распустили спириты буланжистов. Итак никак не может справиться с абсцессами; внутрь же она переживает тяжелый экономический кризис.

Румыния освободилась, наконец, от министерства Братано. Крестьянские волнения, привнесшие широкие разрывы, обнаружили плачевное состояние страны.

В Сербии министерский кризис поверг к усиленью австро-венгерской волны. Партия нападала на подиум голову, и несколько не будет удивительно, если Гарашанин скоро вернется к власти.

Маленькая Черногория подверглась в нынешнем году сильному народному бедствию — году. Найболее помощь пришла из России. Русское общество живо отклинулось на бедствия маленькой, но вправду друга, не упускающее случая выражать свою братскую чувства и признательность, как это случилось в первом письме великого герцога Франца-Иосифа к императору Александру II и Александру III, покровителю всех славян.

В Болгарии видимых перемены не произошло, хотя песья не отрицать, что кризис идет своим чередом медленно, но зато с неизбежной развязкой. Формальное объявление Кобуриго со стороны Порты, что он незаконно владеет болгарским престолом, осталось безразличным и оказалось единой формальностью, тем не менее эта акция отняла у него еще надежду когда-либо завоевать свою положение полной легальности. Когда наступила время разбрехивания международных недоразумений, принц Кобургский и его сподвижники будут отданы весьма легко жертве во имя более серьезных политических интересов.

Только буланжистское движение ускорило возможность появления министерства Флоре, перехода правительственной власти из рук оппортунистов в более прогрессивной партии. В другое время министерство Флоре само по себе было бы выдающимся явлением в политической жизни Франции, но теперь оно, занятое борьбой за сохранение основ республиканского режима, парализовано в проведении своей реформаторской программы.

В своей декларации министерство Флоре обещало ряд законопроектов, соглашающихся с демократическими интересами, законы об ассоциациях, о юридическом судопроизводстве по первичным делам, главным образом образом общество заниматься бюджетными вопросами.

В английском консервативном министерстве Салибери продолжает борьбу с ирландским движением, которое оно думало разогнать при помощи римского папы. Но послание папы таково, что оно не оказалось холостым зарядом. Ирландцы, преданные католики, однако поняли по своему папскому посланию, исходя из этого положения, что папа англиканский лишь в делах венгров. Да и самое послание папы таково, что оно было редактировано, так как в немель нельзя видеть порчи на троне, парализовано в отношении его властности.

«Новое Время» сообщает, что сельско-хозяйственная комиссия пришла к заключению о необходимости устройства элеваторов правильством при посредстве земства как в портах, так и по железным дорогам.

ХАРЬКОВЪ, 21 мая. Вследствие жалоб на недостаточность подвижного состава на ильотовских южных железнодорожных дорогах, причиняющую сильное разстройство грузового движения, здешний биржевой комитет обратился к подлежащей власти с ходатайством об устройстве затруднений,

ВИНА, 21 мая (2 июня). Речь Тиссы о неподобающем участии венгерцев в парижской выставке вызывает вопросы в венгерской семье. Говорят, что французский посол в Вене должен выйти в отставку, в следствии неправильного законопроекта, по которому люди первого

рода

закон

Менее благополучно обстоитъ дѣло съ упородицемъ внутреннимъ болничного быта. Нынѣшній положеніе предѣлъ болничному хаосу составленіемъ нового болничного устава, повидимому, оказалась не совсѣмъ удачной. Читатели помнятъ пани замѣчаніи на проектъ болничного устава. Рассмотрѣніе проекта въ думѣ лицами компетентными выяснило, что проектъ страдаетъ такими крупными недостатками, что трудъ, потраченный на составленіе его, можно считать совершенно потеряннымъ. Старший врачъ, по проекту, или долженъ быть авторитетомъ по всѣмъ многочисленнымъ отраслямъ медицины, или — игнорировать уставъ, а тѣмъ какъ первое возможно только для геніевъ, комъ появляются весьма рѣдко и въ старинѣ врачи одн. гор. больницы имѣютъ разсѣтъ иди, то остается широкий просторъ... Смотritelю больницы, лицу, служащему по болничному начальству изъ города, предоставляемъ проектомъ такія широкія полномочія въ 400 тысяччомъ болничнымъ хозяйствамъ, которыхъ не имѣть даже членъ управы, назначаемый по выбору.

Недоразумѣніе съ водопр. обществомъ, повидимому, предоставлено будуть на разрѣшеніе суда, такъ какъ всѣ переговоры о міролюбіи окончаніи спора не привели ни къ чему и общество водопроводовъ уклоняется отъ пересмотра контракта съ городомъ, пересмотръ, на почвѣ которого только и можетъ состояться какое-либо соглашеніе.

Въ жизни одесск. гор. общ. управлія произошло событіе, скромное по своимъ размѣрамъ, но обратившее на себѣ вниманіе тѣмъ, что дало поводъ подвести кое-какие итоги ближайшему прошлому. Мы говоримъ обѣ исполнившимися десятилѣтии службы г. Харі въ качествѣ члена управы, завѣщающаго финансовою отдельностью.

Составленій имѣтъ образъ за истекшее десятилѣтие наглядно представляетъ намъ громадный ростъ городского хозяйства, его доходовъ и расходовъ и, къ уѣщенному, также разницу въ лучшемъ въ состояніи гор. финансъ тендеръ и десять лѣтъ тому назадъ. Катъ извѣстно, начало послѣднаго десятилѣтия въ жизни одесск. гор. общ. управлія составляетъ повторный пунктъ отъ эпохи широкихъ назнаній, необходимыхъ въ свое время, къ бѣзѣ спонсорной, медленной и кропотливой работѣ по упрочненію и окончанію начатаго. Время Ново-сельского смѣшилось временемъ Маранды. Такіе люди, какъ Новосельский, необходимы тогда, когда нужно пропагандировать инициативу, дѣлать толчокъ застоявшейся жизни, заложить первые камни. Та-кая кронопливая, полезная, правда не отличающаяся наружнымъ блескомъ, работа въела въ долю г-на Маранды и его сотрудниками. Насколько она выполнена удовлетворительно — можно судить по образу г. Харі. Главныи и бросающійся въ глаза результатъ деятельности по-слѣднаго десятилѣтия — это улучшеніе гор. финансъ... Мѣсто не позволяетъ намъ поглядѣть обзоромъ г. Харі, но мы надѣемся заняться имъ особо въ другой разъ. Тема заслуживаетъ того.

Чтобы покончить съ гор. управліемъ намъ остается еще коснуться двухъ-трехъ фактовъ второстепенного значенія.

Въ отношеніяхъ города къ наѣзженному арендатору гор. театра произведеніе реформа, къ сожалѣнію, не къ лучшему, а къ худшему, что мы и постараемся показать. По контракту арендаторъ обязанъ въ зимний, обязательный сезонъ содержать одновременно 2 трупки: русскую драматическую и оперную, причемъ первый сезонъ оно можетъ дать итальянскую оперу, а второй — обязательно — русскую. Обязательный сезонъ по контракту длится съ 1 октября по 15 февраля, т. е. всю зиму. Г. арендаторъ сдѣлалъ предложеніе и управа приняла это предложеніе, которое выгодно для него, но абсолютно не выгодно и неудобно съ общественной точки зрителя. Но новому соглашенію, въ обязательный зимний сезонъ обязательна только итальянская опера. Взамѣнъ этого вводится обязательный лѣтний сезонъ, въ которомъ обязательство въ 1888 г. не менѣе тридцати представлений русской драмы и въ 1889 г. — не менѣе тридцати представлений русской оперы. Такимъ образомъ все русские отданы на лѣтніе сезоны, на тѣ дни, которые пѣмъ называемъ *Feststage*, а итальянцамъ предложеніе зимний сезонъ съ обязательствомъ давать не менѣе 5 спектаклей въ пѣдѣль. Мы не приճадимъ къ числу тѣхъ патрототовъ, которые хвалятъ всякую прѣчину, на которую можно было бы съмѣшать народъ съ итальянцами, и предложимъ балансну и гармонию цѣлѣй и вѣтолечъ во имя национальной идеи, но такое явное преенчрѣніе къ своему и предпочтѣнію иноzemцевъ, поощрение иностранныхъ опер въ ущербъ русской и русской драмѣ, низведеніе последнихъ на ступени какихъ-то пасынковъ — возмутительно. Городское населеніе несетъ громадный ежегодный расходъ въ сотни тысячъ для пропаганда итальянской оперы! Не пасынки ли надъ здравыми смысломъ установление *тридцати* обязательныхъ спектаклей въ *лѣтнее время* для русской драмы и русской оперы? Какую оперную и драматическую труппу можно дать на тридцать спектаклей лѣтомъ, когда самыя завзятыхъ театраловъ съ казацемъ не за-манишь въ театръ? Одно изъ двухъ: или это будетъ плохая опера и драма, или аренда отдать въ аренду театру со-ставляющимъся обнаженною на лѣто това-риществомъ столичныхъ артистовъ. Оно такъ и выходитъ, но въ такомъ случаѣ къ чему посредствующая инстанція арендатора? Наглядно подтверждениемъ сказанному служитъ гостица въ настоящемъ времени труппа московскихъ артистовъ съѣѣ. Давыдовы, Соловьевы, Глѣбовой, Рыбинской и друг. Несмотря на то, что труппа эта неизмѣримо выше прошлой арендаторской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы. Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы. Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Размотрѣніе и окончено обвинительнымъ вердиктомъ дѣло Вартика, интересовавшее соѣдѣніе бессарабцевъ. Осужденный — денежный тузъ и мѣстная сила. Его вѣяніе было настолько велико, что прокуратура сочла нужнымъ въ интересахъ правосудия ходатайствовать о разсмотрѣніи тѣхъ же обвиненій, что и въ тѣхъ же судахъ. Извѣстно, что въ Килии уже было определено въ судъ по уголовному обвинению дѣла въ Килии, но въ Килии не было определено въ судъ по уголовному обвинению дѣла въ Килии.

Обращаешь къ другимъ явленіямъ мѣстной общественной жизни, не имѣющимъ прямого отношенія къ гор. управлію, выясняешь, что мѣсто наѣзженному, не къ лучшему, а къ худшему, что мы и постараемся показать. По контракту арендаторъ обязанъ въ зимний, обязательный сезонъ содержать одновременно 2 трупки: русскую драматическую и оперную, причемъ первый сезонъ оно можетъ дать итальянскую оперу, а второй — обязательно — русскую. Обязательный сезонъ по контракту длится съ 1 октября по 15 февраля, т. е. всю зиму. Г. арендаторъ сдѣлалъ предложеніе и управа приняла это предложеніе, которое выгодно для него, но абсолютно не выгодно и неудобно съ общественной точки зрителя. Но новому соглашенію, въ обязательный зимний сезонъ обязательна только итальянская опера. Взамѣнъ этого вводится обязательный лѣтний сезонъ, въ которомъ обязательство въ 1888 г. не менѣе тридцати представлений русской драмы и въ 1889 г. — не менѣе тридцати представлений русской оперы. Такимъ образомъ все русские отданы на лѣтніе сезоны, на тѣ дни, которые пѣмъ называемъ *Feststage*, а итальянцамъ предложеніе зимний сезонъ съ обязательствомъ давать не менѣе 5 спектаклей въ пѣдѣль. Мы не приճадимъ къ числу тѣхъ патрототовъ, которые хвалятъ всякую прѣчину, на которую можно было бы съмѣшать народъ съ итальянцами, и предложимъ балансну и гармонию цѣлѣй и вѣтолечъ во имя национальной идеи, но такое явное преенчрѣніе къ своему и предпочтѣнію иноzemцевъ, поощрение иностранныхъ опер въ ущербъ русской и русской драмѣ, низведеніе последнихъ на ступени какихъ-то пасынковъ — возмутительно. Городское населеніе несетъ громадный ежегодный расходъ въ сотни тысячъ для пропаганда итальянской оперы!

Не пасынки ли надъ здравыми смысломъ установление *тридцати* обязательныхъ спектаклей въ *лѣтнее время* для русской драмы и русской оперы?

Какую оперную и драматическую труппу можно дать на тридцать спектаклей лѣтомъ, когда самыя завзятыхъ театраловъ съ казацемъ не за-манишь въ театръ? Одно изъ двухъ: или это будетъ плохая опера и драма, или аренда отдать въ аренду театру со-ставляющимъся обнаженною на лѣто това-риществомъ столичныхъ артистовъ. Оно такъ и выходитъ, но въ такомъ случаѣ къ чему посредствующая инстанція арендатора?

Наглядно подтверждениемъ сказанному служитъ гостица въ настоящемъ времени труппа московскихъ артистовъ съѣѣ. Давыдовы, Соловьевы, Глѣбовой, Рыбинской и друг.

Несмотря на то, что труппа эта неизмѣримо выше прошлой арендаторской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣсна одесскаго аренда-торской труппы, она дѣлаетъ отданно плохіе сбороы.

Неужели вѣс

