

# ОДЕССКИЙ ЛИСТОКЪ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ и КОММЕРЧЕСКАЯ.—ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, НЕ ИСКЛЮЧАЯ в днѣй послѣ праздниковъ.

## ДЛЯ ДАМЪ!

Обратите внимание на фирму!

исполнениемъ работъ и превосходнымъ качествомъ материаловъ. Лучшимъ доказательствомъ чего можетъ служить огромное количество заказовъ прогрессивно увеличивающихся. Цѣны по прежнему остаются вполнѣ доступными, а по качеству материала и отдѣлки шляпъ дешевле чѣмъ у кого либо изъ прочихъ магазиновъ Одессы. Отдѣленія магазина у меня нигдѣ нѣть, а потому прошу обратить вниманіе на мою фирму и остерегаться фиктивныхъ рекламъ.

3121—1

Розалия Гаузнеръ, Елизавета Рабиновичъ съ мужемъ и дѣтьми, Евгения Школьникъ съ мужемъ и дѣтьми, Полина, Леонидъ, Юлий и Лазарь Гольдштейны съ душевными прискорбіемъ извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти горячо любимаго брата, дѣда и прадѣда

### ЮНЫ НАТАНОВИЧА ГОЛЬДШТЕЙНА

послѣдовавшей 24 апрѣля. Виносъ тѣла состоится сегодня, 25 апрѣля 1891 года, ровно въ 2 часа дня изъ собственного дома на Старое еврейское кладбище.

Особыхъ приглашеній не будетъ.

**ПАНТЕЛЕИМОНА ВИКЕНТЬЕВИЧА ЮДКО,**  
послѣдовавшей 23 сего апрѣля. Виносъ тѣла сегодня, 25-го апрѣля въ 3 часа пополудни (изъ собств. дома, по Калатному переулку) въ Католическую церковь, а оттуда на Старое кладбище.

Іосифъ и Соломонъ Шильбергъ, отъ женамъ, Софія Фаерманъ съ мужемъ, Берта, Ананій и Александръ Шильбергъ съ душевными прискорбіемъ извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о смерти горячо любимаго отца тестя

**ГРИГОРІЯ ШИЛЬБЕРГА,**  
послѣдовавшей 24 апрѣля с. г. послѣ тяжкой болѣзни. Виносъ тѣла изъ Еврейской больницы на Новое кладбище, сегодня, въ 2 часа пополудни.

Жена и браты съ глубокимъ прискорбіемъ извѣщаютъ о преждевременномъ кончинѣ дорогаго мужа и брата  
**Абраама Исааковича МЕЛІОНА,**  
послѣдовавшаго 24 с. м., послѣ непродолжительной болѣзни, покорѣтъ просить родныхъ и знакомыхъ поклониться на виносъ тѣла 25 с. м. въ 10 ч. утра изъ квартиры въ д. Юдина, по М.-Арнаут. ул., № 51. 3143-1

Правленіе Одесскаго Общества искусственныхъ минеральныхъ водъ  
основанное въ 1829 году.  
**ЛѢТНІЙ ЛЕЧЕБНЫЙ СЕЗОНЪ ДЛЯ ПИТЬЯ ЦѢЛЕБН. ВОДЪ**  
начинается въ этомъ году 1 мая и будетъ продолжаться ТОЛЬКО до 15 июня. Курзалъ на Дерибасовской улицѣ, № 28, въ Городскомъ Домѣ, будетъ ежедневно открытъ отъ 6 до 8 часовъ утра.  
Услуги лѣчебнаго приданія.  
КОНТОРА ОБЩЕСТВА: Малый переулокъ, № 5. 3151-1

Въ оптогомъ снаѣтъ заграничныхъ товаровъ  
**БРАТЬЯ ПЕТРОЖСКИНО,**  
Одесса, Почтовая, № 24. Получены различныхъ величины

**ХОЛОДИЛЬНЫЕ ШКАФЫ**  
съ раздвижными дверьми для храненія всіхъ видовъ мороженія, дрожжеваго, говядинового, свининоваго и птичаго мяса, съ патентованной вентиляціей, что въажа при храненіи съѣстствуетъ. Главное преимущество этого ходильника въ сравненіи съ землемѣромъ другіхъ системъ состоять въ томъ, что онъ сохраниетъ весь видъ приготовленій стукъ.

А также получить разный выборъ  
**АМЕРИКАНСКИХЪ МОРОЖЕНИЦЪ**  
различныхъ конструкцій отъ 1 до 10 кварт., англійскихъ и французскихъ фільтровъ для очищенія воды.

**КУМЬІСТЬ**  
Одесского кумьїко-лечебнаго заведенія провизоръ А. МАЙ И. ДУВСКАГО.  
Съ 1 МАЯ—ХІІІ СЕЗОНЪ,  
Городской садъ, павильонъ по Дерибасовской и въ аптекѣ А. О. МАЙ, ул. Прображенской и Имской.  
Отдѣленіе кумьїко-лечебнаго заведенія въ Шабо.

**ОДЕССКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ**  
Императорскаго русскаго музыкального общества  
Залъ Городскаго Креингтага. Надеждинская ул., № 10.  
ВЪ СУББОТУ, 27 АПРѢЛЯ 1891 ГОДА,  
состоится

**ПЯТОЕ СОБРАНІЕ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ**  
съ участіемъ  
Г-жъ Т. Ржевской и Б. И. Дронсейко.

Начнется въ 8 час. вечера.  
БИЛЕТЫ по 2 р., 1 р. и 50 к. заблаговременно можно получить въ магазинѣ Г. Балаша, № 3149-1  
Г-ды действительные члены и члены-посѣтители благоволятъ пріѣзжать въ сезонными билетами.

## Извѣщеніе. МАГАЗИНЪ МОДНЫХЪ ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ ПОДЪ ФИРМОЮ „AU MONDE ELEGANT“

Екатерининская ул., д. Расположена уголъ Дерибасовской.

Симъ имѣю честь извѣстить уважаемыхъ дамъ, что къ предстоящему лѣтнему сезону можно получать небывалый до сихъ порт огромный выборъ настоящихъ парижскихъ модныхъ шляпъ. Модели заказаны въ наиболѣе извѣстныхъ торговыхъ домахъ Парижа у „M-me Virog“, „Les Belles Nouvelles“, „M-me Roucane“, „M-me Bellot“, „M-me Jeanviette“ и др.

Съ 25 апрѣля по 2-ю юни исключительно будутъ приниматься заказы и передѣлки шляпъ, потому покорѣйтъ пропусть за-казами обращаться заблаговременно. Въ теченіи 4 лѣтнаго періода моя фирма заслужила полное довѣріе публики изящными ступными, а по качеству материала и отдѣлки шляпъ дешевле чѣмъ у кого либо изъ прочихъ магазиновъ Одессы. Отдѣленія магазина у меня нигдѣ нѣть, а потому прошу обратить вниманіе на мою фирму и остерегаться фиктивныхъ рекламъ.

Съ почтой къ П. Власопуло

## ГОРОДСКОЙ САДЪ.

Проѣздомъ черезъ Одессу на Московскую выставку

только до 30 апрѣля, ежедневные музыкальные

## КОНЦЕРТЫ

### ЗНАМЕНИТОЙ РУМЫНСКОЙ КАПЕЛЛЫ,

состоявшей изъ 15 человѣкъ и имѣвшей громадный успехъ на парижской выставкѣ. Между ними находятся извѣстные скрипачи и виртуозы, окончившіе консерваторію со златой медалью, а также концертисты на органѣльномъ инструментѣ КАВАЛО,

„ОДЕССКИЙ ЛИСТОКЪ“  
подписанная цена газеты

на 1891 г.

ВЪ ОДЕССѢ: НА ГОРОДА:  
На годъ 10 р.—к. На годъ 12 р.—к.  
» 1 пол. » 6 » » 1 пол. » 7 » »  
» 3 мѣс. 3 » 50 » » 3 мѣс. 3 » 80 »  
» 1 мѣс. 1 » 20 » » 1 мѣс. 1 » 30 »  
Въ рояльную проплату 5 коп. №.  
Центральная контора газеты въ ОДЕССѢ,  
на ул. Дерибасовской и Ришельевской, д.  
Мелл, № 10.

тильо; двери траураго вагона были раскрыты заранѣе. У гроба, покрытаго бѣльемъ Великокняжескимъ покровомъ и окруженнаго массой вѣнцовъ, укрѣпленныхъ по стѣнамъ вагона и положенныхъ къ гробу, отслушана была молитва. Дежурными при тѣльо находились офицеры лейб-гвардии уланскаго полка въ полномъ траурѣ съ обнаженными шинами.

ХАРЬКОВЪ. Въ субботу, въ 7 часовъ утра, послѣдовало выносе тѣла Великаго Князя Николая Николаевича Старшаго изъ Ялты изъ Алушты. Тѣло поставлено было на воинский пароходъ.

СЕВАСТОПОЛЬ. Тѣло Великаго Князя Николаевича Старшаго прибудетъ сюда сегодня, окончательно покроется златой медалью Петровымъ, начальникомъ губерніи Петровскимъ, генераломъ и высшими грандансими чинами и общественными и сословными представителями. На гробъ возложено было множество вѣнцовъ изъ живыхъ цветовъ; выдѣлялся большой серебряный вѣнокъ съ надписью: „Ремонтеръ кавалеръ незадѣяннаго генераль-инспектора“.

ЕГО ВЫСОСЧЕСТВО ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ МЛАДШИЙ, выѣдъ изъ вагона, сердечно поздоровался съ генераль-адъютантомъ Драгомировымъ, начальникомъ губерніи Петровымъ, генераломъ и высшими грандансими чинами и общественными и сословными представителями. На гробъ возложено было множество вѣнцовъ изъ живыхъ цветовъ; выдѣлялся большой серебряный вѣнокъ съ надписью: „Ремонтеръ кавалеръ незадѣяннаго генераль-инспектора“.

БЕРЛИНЪ. Князь Бисмаркъ принялъ сегодня депутатовъ отъ гестапинденского националь-лѣбэраторного комитета. Князь принялъ парламентскія поздравления и благодарилъ за оказанную помощь.

ПАРИЖЪ. Погребеніе тѣла принца Наполеона на Королевской скончалась въ 10 час. ночи поѣзда съ тѣломъ Великаго Князя отправился дальше. Генераль-адъютантъ Драгомировъ присоединился къ лицамъ, провожающимъ останки Великаго Князя.

ДЮССЕЛЬДОРФЪ. На праздничномъ приветствіи членъ Императоръ Вильгельмъ сказалъ, что имѣлъ отъ него—естѣ долгъ, связанный съ его, Императора, положениемъ, и что всѣ его почетныя будутъ навѣшиваніемъ останковъ.

С-ПЕТЕРБУРГЪ. На праздничной площади запруженѣа была народомъ, благоговѣющими головами. Нѣкоторыи гарнизонныи занимали места вокругъ станціи. Въ 10 час. 14 минутъ поѣзда съ тѣломъ Великаго Князя отправился дальше.

ЛОНДОНЪ. По съѣдѣнію газеты „Times“, континентальнѣ синдикаты съ парижскими домами Ротшильда включительно, должностновладѣющими, послѣ вскорѣ русскаго трехпрѣзидентскаго конгрессионнаго засѣданія, обратились къ русскому правительству съ просьбою продлить срокъ выпуска, такъ какъ насточнѣйшій моментъ синдикатъ признаетъ несовременнымъ. Неудача португальскаго займа исперѣлала, подвидѣмъ тѣломъ отправился въ 7/4 час. вечера.

ВЪНА. По дошедшемъ сюда изъ Берлинской службы, парижскій банкиръ съ дочерью, сестрой германскаго императора, воспирала православную вѣру.

БЛГРДЛЬ. Вчера юный король послѣдилъ королеву-матерь, съ которой она давно не видѣлась.

ТИНГІНЪ. Китайское правительство, собираясь построить железнодорожную линію изъ Китая, назначило тѣло въ Фурунъ.

24 АРПѢЛЯ. АЧАЧІО-ОХОДЪ русскаго крѣс-тера, Адмирала Николаевъ, отъ земли, въ Китай, въ Италии.

СЕВАСТОПОЛЬ. Эскадра, состоящая изъ трехъ канонерскихъ лодокъ: «Донецъ», «Черноморецъ» и «Кубанецъ», прибыла съ тѣломъ Великаго Князя Николаевича Старшаго въ субботу, прибыла въ Бриндизи, въ Италии.

ЛОНДОНЪ. По съѣдѣнію газеты „Times“, континентальнѣ синдикаты съ парижскими домами Ротшильда включительно, должностновладѣющими, послѣ вскорѣ русскаго трехпрѣзидентскаго конгрессионнаго засѣданія, обратились къ русскому правительству съ просьбою продлить срокъ выпуска, такъ какъ насточнѣйшій моментъ синдикатъ признаетъ несовременнымъ. Неудача португальскаго займа исперѣлала, подвидѣмъ тѣломъ отправился въ 7/4 час. вечера.

ВЪНА. По дошедшемъ сюда изъ Берлинской службы, парижскій банкиръ съ дочерью, сестрой германскаго императора, воспирала православную вѣру.

ПЕТЕРБУРГЪ. «Нов. Вр.» сообщаетъ, что послѣ окончанія работы тарифной комиссіи и опубликованія по позѣ юна новаго тарифа, предложенаго тарифной комиссией, обратилась къ представителю русскаго трехпрѣзидентскаго конгрессионнаго засѣданія, Адмиралу Николаеву, съ просьбою продлить срокъ выпуска, такъ какъ насточнѣйшій моментъ синдикатъ признаетъ несовременнымъ. Неудача португальскаго займа исперѣлала, подвидѣмъ тѣломъ отправился въ 7/4 час. вечера.

С-ПЕТЕРБУРГЪ. «Нов. Вр.» сообщаетъ, что послѣ окончанія работы тарифной комиссіи и опубликованія по позѣ юна новаго тарифа, предложенаго тарифной комиссией, обратилась къ представителю русскаго трехпрѣзидентскаго конгрессионнаго засѣданія, Адмиралу Николаеву, съ просьбою продлить срокъ выпуска, такъ какъ насточнѣйшій моментъ синдикатъ признаетъ несовременнымъ. Неудача португальскаго займа исперѣлала, подвидѣмъ тѣломъ отправился въ 7/4 час. вечера.

С-ПЕТЕРБУРГЪ. Его Высочество Великий Князь Николаевич, Альбертъ и Сергій Михайловичи прибыли въ полночь сюда изъ Италии и были встрѣчены на вокзалѣ Княземъ Любомирскимъ Ростовскимъ и всеми членами русскаго посольства. Ихъ Высочество сегодня въ полночь отбыли въ Петербургъ.

Въ Бендерскомъ князь Альбертъ и Сергій Михайловичи прибыли въ полночь сюда изъ Италии и были встрѣчены на вокзалѣ Княземъ Любомирскимъ Ростовскимъ и всеми членами русскаго посольства.

С-ПЕТЕРБУРГЪ. Вчера состоялось торжественное прибытие къ зданию конторы Ротшильда.

ПАРИЖЪ. Въ Фурми рабочій съ участіемъ членовъ общества извѣстилъ о поминкахъ по погибшему въ бою въ Китаѣ.

ПАРИЖЪ. Въ Фурми рабочій съ участіемъ членовъ общества извѣстилъ о поминкахъ по погибшему въ бою въ Китаѣ.

ПАРИЖЪ. Въ Фурми рабочій съ участіемъ членовъ общества извѣстилъ о поминкахъ по погибшему въ бою въ Китаѣ.

ПАРИЖЪ. Въ Фурми рабочій съ участіемъ членовъ общества извѣстилъ о поминкахъ по погибшему въ бою въ Китаѣ.

ПАРИЖЪ. Въ Фурми рабочій съ участіемъ членовъ общества извѣстилъ о поминкахъ по погибшему въ бою въ Китаѣ.





## ОДЕССКІЙ ЛІСТОНЪ

## Маленький Листокъ.

На Кудиновомъ-полѣ.

Интересное зрѣлище представляется собою «Кудиново полѣ» въ дни праздника св. Пасхи. Тысячи толпъ въ праздничныхъ нарядахъ, съ юношами въ праздничными лінками, отдѣльши беззаботную веселью, разложено въ сбываюю плоскость, окруженной благаганами, кичевыми и каруселями, у дверей которыхъ стоятъ како-нибудь широкопародные «рыжаки», вызывающіи скопища пасхими острогами громкій смѣхъ утоли.

Въ этомъ году благаганы и другіе увеселительные «театріи» манятъ, чѣмъ въ прошлые годы по по конструкціи своей, какъ-то больше и лучше, чѣмъ промысломъ. На этихъ нас-скоро склонченыхъ базаганахъ красуются широкопародные афіши, составленыя которыхъ не изъдалъ словъ и красорукъ, чтобы скрыть ихъ межъ половины и потому бояться интересовъ. Тутъ вы находитъ таинъ съ ногъ-спинами, слова, какъ «мопе» (?) кукальщики, «апасовка» и т. п. Среди составителей афиши нашлись и пѣти, довольно безграмотны, о чёмъ свидѣтельствуетъ скучущіе «автографы», написанные ярко красными буквами на дверяхъ одного изъ базагановъ: «Сѣтъ, остановись, сегодня мой бенефіс!» Актрисы для этихъ театровъ набираются обыкновенно изъ молодыхъ людей и девицъ, занимавшихъ въ пасхіи года различныя «составительные» профессіи.

Въ театрахъ «представлена» даются не менѣе 12—15 разъ въ день, причемъ каждое представление привлекаетъ како-нибудь публикѣ.

— Черезъ 5 минутъ начало представления! Не пропустите первого юбіе! Скорѣй, скорѣй, поспешна публика!

Такіе возглашанія раздаются непрерывно у всѣхъ базагановъ съ утра до вечера. Публика внутри базагановъ обнаруживаетъ како-нибудь разъ съюзниковъ тональностью ругательства по адресу «конторчевера», по послѣдней и усъ себѣ не дуетъ и предупреждаетъ имъ «бѣлья» и мороженое соннѣтного цвѣта, которыя продаются тутъ же самимъ юмористомъ.

— «Разъ, два, три! Хоръ воинской музыки, состоящий изъ троихъ другихъ инструментовъ, героязъ немилосердно слухъ исполнениемъ како-нибудь именіи въ «Береза», «Аль, ты санс» или гравіонъ «Бояркинъ». Но вътъ хоръ вспоминаетъ свою маршу (народъ), называетъ всюду въседую юбсу (нашемъ) и на ездѣ раздается артисты изъ троихъ языковъ: «воло-стомъ», «жонглеръ съ мячикомъ», «акробатъ», 16-лѣтніи мальчики, кукиркоюющимися за жесткій естрадъ (полубогъ) и «ражимъ», повторяющими остроги, съзываемыя жесткій на юбахъ. Въ заключеніе на естрадѣ появляется 5-лѣтній мальчишка, выѣзжайшиій съ звуки «Бояркинъ». Мальчишъ, умопомінъ, то и дѣло убѣзбѣзъ за «кулесъ», но «режиссеръ» ставитъ его онтъ на естраду и строго приговариваетъ заставлять потешить почтеннѣйшую публикѣ. Извѣжденіе видъ этого мальчишка, котораго актеры-перевозчики ладятъ съ юбахъ, производитъ въсѣдую юбсу (нашемъ) и на ездѣ раздается артисты изъ троихъ языковъ.

Кромѣ базагановъ на «Кудиновомъ-полѣ» находятся и «Звѣринецъ», и «Итальянская циркъ», посѣщаемыя обыкновенно «чѣсто» публикѣ. Тутъ юбсы начинаются съ 75 к.

Норзакъ на юбахъ поддергивается нарядами полиціи и пасажировъ. Его превосходительство г. одесской градоначальницы, контр-адмиралъ И. А. Зелено, постѣлъ площадь иѣкою разъ.

## Театръ и музыка.

Въ отдѣлѣніи Городскаго сада въ насто-щее время гастролируетъ румынскій капелла подъ управлениемъ г. Янко Модолаша и Савицкаго. Наполеонъ, не велика, по исполненію чрезвычайно ровна, стройна и слушается, несомнѣнно, со большими удовольствіемъ. Особенное шуманіе одобреніе вызываетъ артисты, играющіе въ органическомъ инструментѣ кидалъ. Дарріжеръ г. Адриеско-красивъ скрипачъ; затѣмъ, уѣзжая, вѣроятно много способствуетъ превосход-ному аккомпанементу.

Спектакль французской «оперы» въ Русскомъ театре (шахъ «Гвардія королевы» Галенъ) привѣтствуетъ публикѣ въ совер-шеннѣи недуговъ. Надо обходить, выражаясь иаги, болѣйшимъ, чтобы рѣзаніе выступить съ такою «оперой» передъ одес-ской публикой. На грыз, ни голосомъ, со звономъ, ничего... большою дозою беззатѣнчивости. Пока послѣ первого дѣйствія публика, разводъ руками, спасибо расходитъ, а къ концу спектакля артисты «тиши» уже по-ти передъ пустынными стульями. Мы считаемъ своею обязанностью посовѣтывать г. адриеско-перенести закрыть свою «лакомку», и чѣмъ спо-ро, —тѣмъ лучше.

Первый спектакль французской «оперы» въ Русскомъ театре (шахъ «Гвардія королевы» Галенъ) привѣтствуетъ публикѣ въ совер-шеннѣи недуговъ. Надо обходить, выражаясь иаги, болѣйшимъ, чтобы рѣзаніе выступить съ такою «оперой» передъ одес-ской публикой. На грыз, ни голосомъ, со звономъ, ничего... большою дозою беззатѣнчивости. Пока послѣ первого дѣйствія публика, разводъ руками, спасибо расходитъ, а къ концу спектакля артисты «тиши» уже по-ти передъ пустынными стульями. Мы считаемъ своею обязанностью посовѣтывать г. адриеско-перенести закрыть свою «лакомку», и чѣмъ спо-ро, —тѣмъ лучше.

Сегодня въ Биржевомъ залѣ состоится первыи публичный вечеръ учащихъ музы-кальныхъ классовъ отъ отдѣленія Ингер-торского русского музыкального общества при оркестрѣ хорѣ подъ управлениемъ проф. Д. Д. Каликова. Программа составле-на очень интересно. Входъ безплатный, для того, чтобы общество могло привести кон-тrolъ надъ дѣятельностью классовъ.

## Русская почта

КИШИНЕВЪ. 17 апрѣля здѣсь имѣло мѣ-сто убийство: въ нижней части города, въ Поповскомъ пер., съ давнихъ поръ живущей на старуха-вдова Доброра; у неї въ услу-жении находилась тоже одна кухарка Доброра и сильная баба, по имени Замфира. Домъ Доброры, хотя и по чисто-мѣсту, осталась на землю.

Союзомъ гражданскими освобожденыи це-нотъ изъ узницъ чистѣйшей прѣ-ности: русскіи стѣны въ не менѣе чисто-ности, какъ и въ Кіевѣ.

Союзомъ гражданскими освобожденыи це-нотъ изъ узницъ чистѣйшей прѣ-ности: русскіи стѣны въ не менѣе чисто-ности, какъ и въ Кіевѣ.

манію на то, что г. д. Доброры наизнѣкъ даю сутки уже стоять пасхистер; раз-мы обрамленъ въ вѣтъ ставни тоже.

Маріуполь. Пасхистъ на землю революціи по-кочилъ съ собою штабъ начальника Гри-горія, кольца чокола, 31 года—оди-затель міланійскаго состоянія.

Минскъ. Распорядка имѣлъ Гогенгофъ, по-кочилъ въ землю міланійскимъ.

Минскъ. Распорядка имѣлъ Гогенгофъ, по-кочилъ въ землю міланійскимъ.