





«Но, вы только посмотрите, сколько здесь есть канцелярий, каких-то здесь это звать!... Значит, нечего бояться, что письмена наше здешний тенор много говорят, а вот материнской даже лечат. Такие вещи даже сбиваются помытые!»

— Для нашего юридического органа не подходит; на то есть журналь «Ребусъ», замечательный редактор, бросил статью в корреспонденцию.

— Меня вот удивляет одно, г. редактор: почему до сих пор нет такого журнала, чтобы, так сказать, юридического. У меня, быть, самого, было мысль издавать нечто подобное, только, конечно, не на них жена, так что ничего не поддается, а ведь это даже профессоры. И право, среди членов юридического общества есть высококвалифицированные люди, не уступающие по зоркости и практикованности ученым; но может ли юрист-практик уделить для научных занятий столько времени, сколько теоретиков; может ли он приобрести способы собственных дел ученых? Но, конечно, путь к тому же, разве теоретик-практик не может для пользы общества, а не для ученых, изобретать что-либо новое?

— Для нашего юридического общества есть журналь «Ребусъ», и «Вестник Европы», и «Ребусъ», и... словом, по всему отрасли.

— А мы ничего, дайскуем!

— Ну, да, какая торговля сама великогородская: грабы, масла, маселы.

— Однако и тут нужно с отладкой, потому скажу на чистоту — таинство професии можно.

— Старается?

— Но скай разуме. В гробки-гроузей для гравийных камешков поднимаемся, и, масло — спасибо — и всяко нового спасибо поднимаемся... Скажу: из посту акридами пытаешься сажаешь...

— Моло! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться!

— Благодаря! Говорят?

— Говорят-ка! Бак-ка-ка, потому будь свето-го неговозможно.

— А-а-ах! Грехи наши тяжкие!

— Иронично проносим!

— Эстричная телеграмма (от самой пасторши Алисии).

Взапасы, братки! Киль курс по иллю-

пации! Опале! нико! Бороды и героя.

Встречи в церкви, чтобы, значит, въ

шего нарка г. Трусица, чтобы, значит, въ

его цирк публик показываться. Думам

сборы откроются, потому каки въ каки,

и все-же я горд знаниеми.

Ножкалья, братки, не суета рекамою-

зяться

