Библіотека Императорскаго Новороссійскаго университета
24 ДЕК 1910

ПЯТНИЦА, 24 ДЕКАБРЯ (6 ЯНВАРЯ) 1910 ГОДА № 8302 ЦѢНА ОТДѢЛЬНАГО № 5 КОП. ПЯТНИЦА, 24 ДЕКАБРЯ (6 ЯНВАРЯ) 1910 ГОДА № 8302

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, НАУЧНАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ, ОБЩЕСТВЕННАЯ и КОММЕРЧЕСКАЯ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкой въ Одессѣ: 1 мѣс.—1 р. 20 к., 2 м.—2 р. 40 к., 3 м.—3 р. 50 к., 4 м.—4 р. 50 к., 5 м.—5 р., 6 м.—6 р., 7 м.—7 р., 8 м.—8 р., 9 м.—8 р. 50 к., 10 м.—9 р., 11 м.—9 р. 50 к., 12 м.—10 р.
Съ пересылкой въ города: 1 мѣс.—1 р. 30 к., 2 м.—2 р. 50 к., 3 м.—3 р. 80 к., 4 м.—5 р., 5 м.—6 р., 6 м.—7 р., 7 м.—8 р., 8 м.—9 р., 9 м.—10 р., 10 м.—11 р., 11 м.—11 р. 50 к., 12 м.—12 р.
За пересылку заграницу доплачивается по 1 руб. въ мѣсяцъ къ подписной платѣ въ Одессѣ.
Перемѣна иногородняго адреса на иногородній оплачивается 20 коп.
За перемѣну городского адреса на иногородній доплачивается разница въ подписной цѣнѣ.
Годовая подписка только съ 1 января. Подписка на другіе сроки лишь съ 1 числа каждаго мѣсяца.

Редакція, Типографія и Контора
Одесса, Екатерининская, 8.
Телефоны редакціи: 2-61 (общ.) и 1400 комн. хроник. Тел. конторы 2-66. Кабин. редактора (обращ. въ исключ. случаяхъ) 1-18.
Рукописи не возвращаются. Личныя объясненія отъ 2 до 3 час. дня.

ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
строка петита впереди текста—30 коп., позади текста—15 коп., на 2-й или 3-й стр. сверху—50 коп., въ иллюстрированномъ приложеніи—40 коп.
За иногороднія объявленія: впереди текста—40 к., позади текста—20 коп. за строку петита.
Для лицъ, ищущихъ труда, 50% скидки съ таксы.

Въ этомъ номерѣ ШЕСТЬ стр.

Правленіе Синагоги по Пушкинской ул. (Бродской) симъ извѣщаетъ гг. прихожанъ, что въ субботу, 25-го сего декабря, въ 10 ч. утра, будетъ отслужено заупокойное моленіе по покойномъ членѣ Правленія

Филиппѣ Борисовичѣ
ИССЕРЛИСѢ.

15852—

Жена и дѣти извѣщаютъ друзей и знакомыхъ, что въ субботу, 25-го декабря 1910 года, въ Главной Синагогѣ, по Ришельевской улицѣ отслужено будетъ заупокойное моленіе по незабвенномъ мужѣ и отцѣ

Львѣ Исааковичѣ
БРИСКЕРѢ.

25698—

Правленіе Новобазарной Синагоги приглашаетъ гг. прихожанъ присутствовать при заупокойномъ моленіи по усопшемъ БАРОНѢ

Давидѣ Горацієвичѣ ГИНЦБУРГѢ,

Моленіе состоится въ субботу, 25-го декабря, въ 10 час. утра, въ Синагогѣ, по Ольгіевской ул., № 14. 15853

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ. **Дирекція М. Ф. Багрова.** Воскрес., 26-го дек., **утромъ**, ДѢТСКІЙ СПЕКТ. „**ВОКРУГЪ СВѢТА ВЪ 80 ДНЕЙ**“. Веч., „**ГЕНРИХЪ НАВАРРСКІЙ**“, 27-го, утромъ, „**ОРЛЕНОКЪ**“. Вечер., весел. комед. „**ТЕМНОЕ ПЯТНО**“. 2) „**Передъ свадьбой**“. 28-го, утромъ, дѣтскій спект., „РОБИНЗОНЪ КРУЗО“. Вечер. „РАЗБОЙНИКИ“. 29-го, весел. комед. „МРАМОРНАЯ ВДОВА“ (Пассажирка), 2) „**На полустанкѣ**“. 30-го, Бенефисъ **Н. А. Соколовской**—„ОБРЫВЪ“. 31-го, вес. ком. „ТЕМНОЕ ПЯТНО“ (окончан. в 10½ ч. в.). 1-го янв. 1911 г., ист. пьеса „ГЕНРИХЪ НАВАРРСКІЙ“. Нач. утрен. спект. **12** ч. дня. УТРЕН. ЦѢНЫ УМЕНЬШ. Нач. вечерн. спект. въ 8 ч. в. Билеты на всѣ спектакли продаются.

Театръ СИБИРЯКОВА Русская лирико-комическая опера подъ управленіемъ **А. И. СИБИРЯКОВА**

ДНЕМЪ: Въ воскресенье, 26-го декабря **ВЕЧЕРОМЪ:**
„**Евгеній Онѣгинъ**“ ‖ „**Цыганская Любовь**“
Въ понедѣльникъ, 27-го декабря
„**Пиковая Дама**“ ‖ „**Жидовка**“ съ уч. изв тен. В. Коппола
Во вторникъ, 28-го декабря
„**Русалка**“. ‖ „**Княжеское дитя**“.
Въ среду, 29-го декабря
Дѣтскій спектакль, „**Елка**“, оп. въ 4 карт., муз. Ребикова. 2. **Елка въ фойэ.** Раздача подарковъ. Танцы для дѣтей. 3. **Большой дивертисментъ.** ‖ БЕНЕФ. М. М. СКИБИЦКОЙ „**Карменъ**“.
Въ четвергъ, 30-го декабря
„**Травіата**“. ‖ БЕНЕФИСЪ А. А. МАРКОВОЙ, съ уч. извѣстн. тенора В. КОППОЛА „**Гугеноты**“.
Въ Пятницу, 31-го декабря
„**Фаустъ**“. ‖ „**Сказки Гофмана**“. 2. **Маскарадный балъ. Встрѣча нов. года.**
Въ субботу, 1-го января 1911 года
„**Елка**“ опера Ребикова, 2. **Большой дивертисментъ**, 3. **Елка въ фойэ театра, Раздача подарковъ, Танцы.** ‖ „**Борисъ Годуновъ**“.
Въ воскресенье, 2-го января
„**Демонъ**“. ‖ Послѣдн. спект. съ уч. тенора В. КОППОЛА „**Гугеноты**“.
Въ Понедѣльникъ, 3-го января
БЕНЕФИСЪ Ѳ. Д. АВГУСТОВА „**Графъ Люксембургъ**“.
Во вторникъ, 4-го января
„**Елка**“ опера Ребикова, 2. **Севильскій цирюльникъ**“. ‖ „**Карменъ**“.
Въ четвергъ, 6-го января
„**Жизнь за Царя**“. ‖ „**Княжеское дитя**“.
Начало дневныхъ въ 12 ч. дня. **Начало вечернихъ въ 8 ч. веч.**
Билеты на всѣ спект. прод. въ теч. всего дня, а 25 дек. отъ 10 ч. до 3 ч. дня.

Веселый театръ „МИНІАТЮРЪ“
Ланжероновская, д. Скаржинской, 24.
СЕГОДНЯ: 1) „**ЧЕТВЕРО**“ инсцен. разсказъ Арк. Аверченко, 2) **Дивертисментъ**, 3) **Синематографъ** посл. нов. бр. Пате, Чинесо. Гомонъ и др. 4) „**Одесситъ-дѣлецъ**“—шаржъ въ 1 д. Представл. безпр. отъ 6 ч. в. до 12 ч. ночи. Цѣны мѣст. отъ 30 к. до 1 р.
Подробности въ афишахъ.

Собраніе Служащихъ Р. О. П. и Т.
ДЕРИБАСОВСКАЯ, 4. Въ воскр., 26-го дек. 1910 г., **ДНЕМЪ:**
ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЕЛКА,
дѣтскій спектакль—поставлены будутъ: 1) „**Котъ, лиса и пѣтухъ**“. 2) „**Красная шапочка**“. 3) „**Живыя картины**“. ТАНЦЫ. Каждому ребенку будетъ выданъ подарокъ и сласти. Начало въ 3 час. Плата за входъ: члены собранія ихъ жены и дѣти 50 к. Гости: взрослые 1 руб.—дѣти 50 коп. **ВЕЧЕРОМЪ** подъ режиссерствомъ А. П. Перцова, представлено будетъ: „ЖЕНА НА ПРОКАТЪ“, „ЩЕКОТЛИВОЕ ПОРУЧЕНІЕ“, „СТРАНИЧКА РОМАНА“. Послѣ спектакля танцы. Лото, конфетти, серпантинъ, летучая почта. Начало въ 9 час. ПЛАТА ЗА ВХОДЪ ОБЫЧНАЯ. 25695—

Залъ „УНІОНЪ“. Въ воскресенье, 26-го декабря, въ пользу Общества пособія бѣднымъ евреямъ г. Одессы
только одинъ **КОНЦЕРТЪ**
ансамбля артистовъ евреевъ при участіи свободнаго художника **Я. М. МЕДВѢДЕВА, Р. М. РОДОВСКОЙ** (сопр.), **М. И. САФРОНОВА** (басъ), **М. МЕЛЬНИКОВА** (піанистъ). Вступительное слово прочтетъ **М. И. САФРОНОВЪ**. Бил. заблаговременно можно получать у члена Правленія А. В. Ярославскаго, ул. Петра Великаго, д. № 8. Телеф. 20/82, а въ день концерта въ кассѣ зала „Уніонъ“ съ 6 час. вечера. Начало въ 9 часовъ вечера.

ЗАЛЪ ВОЕННАГО ГАРНИЗОННАГО СОБРАНІЯ. Въ понедѣльникъ, 27 декабря 1910 г., **СОСТОИТСЯ**
КОНЦЕРТЪ
оригинальнаго исполнителя русскихъ народныхъ бытовыхъ пѣсенъ Юрія Спиридоновича **МОРФЕССИ** при уч. артистки русск. оперы **С. М. Никольской** и артиста **А. П. Елисаветскаго** и **В. П. Березовскаго.** (скрипка) аком. **Г. Г. Симписъ.** Начало въ 9 часовъ веч. Билеты отъ 3 р. 60 до 50 к. продаются въ магазинѣ Юзефера, съ 25 декабря, въ зданіи Военнаго Собранія отъ 11—3 и отъ 6—11; въ день концерта отъ 11 до окончанія. 15855—

25 декабря ДВА сеанса: 1-й отъ 3 до 7 час., 2-й—отъ 8 до 12 час.
ГРАНДЪ СКЕТИНГЪ-РИНКЪ Греческая, 48, (гдѣ былъ Русскій театръ) тел. 42-99. Въ воскресенье, 26, и понедѣльн., 27 декабря 1910 г., **Спортивные Рождественскіе Вечера** одновременно въ верхнемъ залѣ и на трекѣ. Верхній **вечеромъ** залъ—**Танцовальный вечеръ**—цвѣты, конфетти, серпантинъ, квакающія лягушки и проч. Котильонъ съ сюрпризами, экспрессъ-почта, бальныя новинки, конкурсъ вальса на продолжительность. Внизу на трекѣ—одновременно рождественское катаніе. Новинки Грандъ Скетинга: **МОРИЦЪ III** на Скетингѣ (имитація). Состязаніе буръ съ англичанами—участ. всѣ желающ. Венеціанское катаніе съ эффект. по образцу Гр.-Скетинга Парижа. Два орк. музыки. Начало танц. вечера и рождеств. катанія въ 8 веч., оконч. въ 2 ч. ночи. Плата за входъ обыкн. Упр. Я. Шошниковъ.

АМЕРИКАНСКІЙ СКЭТИНЪ-РИНКЪ
(РОЛЬ-ПАЛАСЪ). Телефонъ № 14-34. Херсонская, № 29.
Ежедневно **ТРИ** сеанса. Въ среду, **29-го декабря**, устраивается
Большой дѣтскій праздникъ
подъ наблюденіемъ **И. М. РАДЕЦКАГО.** Плата за входъ 32 коп. Репетиціи въ **Хоккей** отъ 1 час. дня до 2½ час. и отъ 6 час. в. до 7½ ч. **Ящики** для спортсменовъ **безплатны.** Играетъ усиленный оркестръ. 25709

Лучшія Крымскія Южно-бережскія Виноградныя
ВИНА
Товарищества Г. Н. ХРИСТОФОРОВА
въ Симферополѣ.
ЗНАМЕНИТОЕ ВИНО **ЗАХАРЬИНСКОЕ ОПОРТО № 36.**
имѣются во всѣхъ магазинахъ.

СКОНЧАЛИСЬ:
въ Петербургѣ: вице адм. Эд. Ник. Щепсновичъ, Ол. Ег. Оппенгеймъ, Мих. Ал. Шель, Мар. Ант. Каминская, Над. Арк. Федорова (ур. кн. Юсупова), Рива Кибальская; *въ Москвѣ:* Анна Мих. Лебедева, Ник. Макс. Грюнеръ, Мих. Вас. Рубачевъ, Ник. Сам. Романовъ, Евг. Ант. Болотова, Евг. Бор. Таматинъ; *въ Ц.-Селѣ:* ген. адм. бар. Ник. Густ. Шиллингъ; *въ Кронштадтѣ:* Нина Ив. Медвѣдева; *въ Кіевѣ:* Изр. Ноехъ Грудиновкеръ, д-ръ Ив. Ник. Шабловскій; *въ Харьковѣ:* Роз. Наум. Маргулисъ; *въ Одессѣ:* Н. Н. Маракуевъ, Женичка Оттерстоттеръ; *въ Харбинѣ:* инжен. Пав. Дм. Николасъ; *въ Елисаветградѣ:* Бор. Наум. Субботниковъ; *въ Кишиневѣ:* Нат. Георг. Панаіоти.

ВРАЧЕБНЫЙ ОТДѢЛЪ
ПОСЛѢ ТЕКСТА

Д-РЪ І. БИРШТЕЙНЪ, УЛ. ГОГОЛЯ, № 9.
ПРІЕМЪ отъ 11 до 2 и отъ 5 до 7 часовъ.
СПЕЦІАЛЬНОЕ ЛЕЧЕНІЕ БОЛѢЗНИ КОЖИ ЛИЦА и БОЛ. ВОЛОСЪ (ВЫПАД., ПЕРХ., ЗУД., ИЗБ. ЖИРА И ПРОЧ.)
ПО СПОСОБУ ПРОФЕССОРА ЛАССАРА.
РАДИКАЛЬНОЕ УДАЛЕНІЕ ВОЛОСЪ НА ЛИЦѢ.

Писать красиво и скоро
въ **10** уроковъ научаю лично и заочно. Удост. ТТЕСТ. Универс.т., золот. медалей за почерки учениковъ. За 5 семик. марокъ высылаю пробное письмо, образцы шрифтовъ и условія.
Одесса, профессору каллиграфіи **А. Коссодо**
Дерибасовская, д. Жульена, № 107

Одесское Общество Взаимнаго Кредита
будетъ закрыто: съ 12-ти часовъ дня 24 по 27-ое декабря включительно, по случаю праздниковъ Рождества Христова, и 30-го и 31-го декабря—для заключенія годовыхъ счетовъ. 25699

Одесское Отдѣленіе
СОЕДИНЕННАГО БАНКА
имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что въ теченіе предстоящихъ праздниковъ **БАНКЪ БУДЕТЪ ЗАКРЫТЪ 24**-го (съ двѣнадцати часовъ дня) **25**-го, **26**-го и **27**-го **ДЕКАБРЯ** с. г. для всѣхъ операцій, а **30**-го и **31** го декабря, по случаю сведенія счетовъ, для операцій по обыкновеннымъ и спеціальнымъ текущимъ счетамъ, по вкладамъ и ссудамъ. Платежи по векселямъ срочнымъ **25**-го, **26**-го и **27** го декабря будутъ приниматься въ помѣщеніи Банка **28** го декабря с. г. до 3-хъ часовъ дня. 25697—

ОБЪЯВЛЕНІЕ
Одесской Городской Управы.
Для надобностей Одесскихъ городскихъ учрежденій требуется доставить въ навигацію 1911 года 1.152.000 пудовъ каменнаго угля.
Желающіе участвовать путемъ подачи запечатанныхъ пакетовъ въ конкурсѣ, назначенномъ на 4-е января 1911 года, въ 1 часъ дня, въ Присутствіи Одесской Городской Управы, могутъ ознакомиться съ правилами, кондиціями и техническими условіями на означенную поставку въ Управленіи городского водопровода (улица Кондратенко, № 37), отъ 10 до 3-хъ часовъ дня ежедневно, за исключеніемъ дней неприсутственныхъ. 25700—

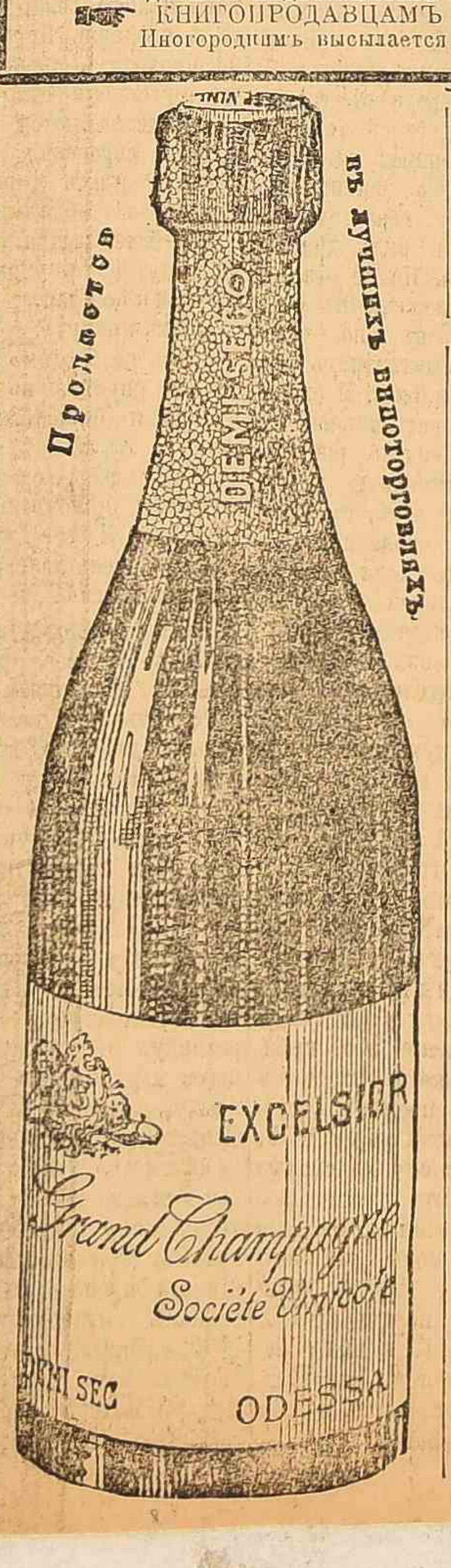
Одесское Портовое Управленіе
симъ объявляетъ, что на основаніи ст. 530 Уст. Торг. изд. 1903 г. будетъ произведена продажа съ публичнаго торга баржи № 4, принадлежащей И. А. Баптизманскому, на предметъ удовлетворенія наградою лицъ, спасшихъ оную. Стоимость баржи этой опредѣлена присяжными оцѣнщиками въ 4750 рублей. Торги назначаются въ 10 час. утра 20-го января 1911 года. Торги начнутся съ суммы, подлежащей на удовлетвореніе наградой за спасеніе. 25701

ЖИТОМІРСКІЕ
ПРЯНИКИ „METEOR“
Я. Витковской.
ДЕРИБАСОВСКАЯ УЛ., д. СЕНИЧА, № 13 (между Екатерин. и Ришел., во дворѣ). **Къ праздникамъ** получены пряничныя елочныя украшенія. Учебнымъ заведеніямъ 15% уступк. Фабрика награждена 2-мя серебряными и одной золотой медалями на Выставкахъ въ Цѣхоцинкѣ, Люблинѣ и Ченстоховѣ.
Магазинъ открытъ ежедневно отъ 10 час. утра до 10 ч. вечера, а въ воскресные и праздничные дни отъ 1 ч. дня до 10 час. вечера.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ
„Одесскихъ Новостей“
Дерибасовская, 20. Телефонъ 24-20.

Поступили на складъ слѣдующія изданія:
- Широковъ Н. УСТАВЪ О СЛУЖБѢ по опредѣленію отъ правительства и ПОЛОЖЕНІЕ объ особыхъ преимуществ. гражданск. службы, ц. 3 р.
- Александровскій Ю. ПОЛОЖЕНІЕ о воспитательно-исправительныхъ заведеніяхъ для несовершеннолѣтнихъ, ц. 1 р.
- Александровскій Ю. СБОРЪ СЪ ГРУЗОВЪ, привозимыхъ въ города и вывозимыхъ изъ нихъ по желѣзнымъ дорогамъ, ц. 3 р.
- Александровскій Ю. ЗАКОНЪ ОБЪ УСЛОВНОМЪ ДОСРОЧНОМЪ ОСВОБОЖДЕНІИ, ц. 1 р. 50 к.
- Александровскій Ю. ЗАКОНЪ 14 ІЮНЯ, 1910 г., О КРЕСТЬЯНСКОМЪ ЗЕМЛЕВЛАДѢНІИ, ц. 3 р. 50 к.
- Александровскій Ю. НОВАЯ ВОЛОСТЬ. Руководство для лицъ губернской, уѣздной, волостной и сельской администраціи, ц. 2 р.
- Недошивинъ А. НОВОЕ ПОЛОЖЕНІЕ О ГОСУДАРСТВЕННОМЪ НАЛОГѢ СЪ ГОРОДСКИХЪ НЕДВИЖИМЫХЪ ИМУЩЕСТВЪ, ц. 1 р. 50 к.

КНИГОПРОДАВЦАМЪ ОБЫЧНАЯ УСТУПКА.
Иногороднимъ высылается наложеннымъ платежемъ.



Продуктъ лучшихъ винотorговляхъ

ОКОНЧИВШАЯ ГИМНАЗІЮ
ищетъ урок. Ремесленная, № 8, кв 5

Бумажное
БѢЛЬЕ
фабрики
„МЕЙ и ЭДЛИХЪ“
Ришельевская ул., въ д. Паппе, № 9, между Дерибасовской и Греческой,
при галантерейномъ магазинѣ
І. Х. Зильбермана,
Оптовый складъ:
Преображенская, 61, между Базарной и Б.-Арнаутской.
ТЕЛЕФОНЪ № 39-39. 25677

ДЕБЕТЪ
КРЕДИТЪ

КОНТОРСКІЯ КНИГИ
Писчебумажной Мануфактуры
Г. М. ЛЕВИНСОНА
ВЪ ОДЕССѢ.
Фабрика Канатная ул., 26. Магазинъ Дерибасовская, 20.

ТОВАРИЩЕСТВО
А. И. АБРИКОСОВА С-вей въ Москвѣ
1882 1896
РОЗНИЧНЫЙ МАГ. въ ОДЕССѢ, Екатеринин., уг. Дерибас., № 16.
— БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ —
Подарковъ и украшеній на ЕЛКУ.
Ежедневно свѣжіе: КОНФЕКТЫ, ТОРТЫ, ПЕЧЕНЬЕ, ТЯНУЧКА, КЛЮКВА въ ЖЕЛЕ, СЛИВОЧН. ПОМАДКИ и проч.
Новость! Орѣхи, кремъ брюле въ помадкѣ.
Оптовый складъ: Греческая, уг. Красного пер., д. Дуварджоглу.

СЕГОДНЯ
новый выпускъ спеціально предпраздничнаго изготовленія
Собственнаго Кулинарнаго заведенія
КАКЪ ТО:
ЗАЛИВНЫЯ изъ разныхъ РЫБЪ, **ГАЛАНТИНЫ, ПАШТЕТЫ,**
ПАТЕ-де-ФУА-ГРА, жареные и фаршированные **ПОРОСЯТА, ДИЧЬ,**
ДОМАШНЯЯ ПТИЦА и проч.
у ДУБИНИНА
по Дерибасовской улицѣ. 25706

Въ новой книгѣ **К. ЧУКОВСКАГО**
„Критическіе Разсказы“
(изд. „ШИПОВНИКА“. Цѣна 1 руб. 25 коп.).
помѣщена статья
О ВЕРБИЦКОЙ.

Изъ Варшавы
ПОЛУЧЕНЫ
Елочные марципаны: фрукты, зелень и звѣрьки (съѣдобные), ПРЯНИКИ 30-ти вкусовъ, и много оригинал. БОНБОНЬЕРОКЪ и ВАЗЪ съ конфектами отъ коп. штука. **РАЗДАЮТСЯ ПРЕМІИ.**
ВАРШАВСКІЕ КОНФ. МАГАЗ.: внутри Пассажа,
и РИШЕЛЬЕВСКАЯ, № 7, уг. ДЕРИБАСОВСК. 25644

Въ КНИЖНОМЪ МАГАЗИНѢ
Новаго Времени А. С. Суворина
Одесса, Дерибасовская, 33, уголъ Преображенской.
КНИГИ ДЛЯ ПОДАРКОВЪ.
Полученъ громадный выборъ книгъ для всѣхъ возрастовъ недорогихъ и изящныхъ. **Большой выборъ КАЛЕНДАРЕЙ на 1911 г.** Русскій Суворина Юридическій, Острогорскаго. Записныя книжки Риккера, стѣнныя отрывочныя разныхъ цѣнъ. Военныя Березовскаго и Плахова и друг. по разнымъ спеціальностямъ. Принимается подписка на всѣ **русскіе журналы и газеты** по редакціоннымъ цѣнамъ. 25551

HENRI ROEDERER
REIMS
PARIS 1904
GRAND VIN DE CHAMPAGNE
HENRI ROEDERER
DEMI SEC
REIMS

Шампанское
Генри Редереръ
Реймсъ—Одесса.

20 коп. **копѣекъ**
композиціонные воротники стоячіе, лучшаго качества.
ПРЕДЛАГАЕТЪ
НОВО-ОТКРЫТЫЙ
ГАЛАНТЕРЕЙНЫЙ МАГАЗИНЪ
І. Х. ЗИЛЬБЕРМАНА,
ОДЕССА,
Ришельевская, № 9, д. Паппе, между Дерибасовск. и Греческ.
Также имѣется большой выборъ полотнянаго бѣлья, мужскаго и дамскаго и галантерейные товары
по самымъ дешевымъ цѣнамъ,
въ чемъ прошу г.г. уважаемыхъ покупателей убѣдиться.
Оптовый складъ
находится **по Преображенской ул., въ д. № 61,** между Б.-Арнаутской и Базарной.
ТЕЛЕФОНЪ № 39 39.

EAU DE COLOGNE
AUX FLEURS
ED. PINAUD
18 PLACE VENDÔME PARIS

Д-ръ М. Мармерштейнъ
Удаленіе зубовъ БЕЗЪ БОЛИ и искусствен. зубы на каучукѣ и **БЕЗЪ ПЛАСТИНОКЪ.**
Б.-Арнаутская, д. № 125. Телеф. 28/96.

„PARFUMERIE MODERNE PARIS“
ОБРАЩАЕТЪ ВНИМАНІЕ НА ВЫПУЩЕННЫЯ НОВОСТИ:
PARFUM **„KESCHI“**
EAU DE COLOGNE AUX FLEURS **„CHEF-d'OEUVRE“**
по силѣ и стойкости запаха
РАВЕНЪ ДУХАМЪ. Цѣна флакона 1 руб.
Продажа во всѣхъ парфюмерн. и аптекарск. магазинахъ повсемѣстно въ Россіи.
Одесское Отдѣленіе
Х. Н. ЦУКЕРМАНЪ, Канатная, 17.

Я. БЕККЕРЪ
С.-Петербургъ
РОЯЛИ и ПІАНИНО.

XXI годъ изд. **Подписка на 1911 годъ**
НА
ВѢСТНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ежемѣсячный литературно историческій журналъ
12 книгъ новѣйшихъ романовъ, повѣстей, разсказовъ и историч. статей—до **4 тысячъ** печатныхъ страницъ.
12 книгъ приложеній: **Собраніе сочиненій** **Аллана По Эдгара** = **24** КНИГИ ВЪ ГОДЪ
ПОДРОБНАЯ ПРОГРАММА по первому требованію безплатно. Подписная цѣна 6 р. въ годъ; съ пер. и дост. **6 р. 50 к. Конт. ред. СПБ. Разъѣзжая, 11.**

Къ предстоящимъ праздникамъ
получено въ Одесскомъ Отдѣленіи
ФАБРИЧНО-ТОРГОВАГО ТОВАРИЩЕСТВА
„Р. КЁЛЕРЪ и Ко въ Москвѣ“,
Дерибасовская, уголъ Гаванной, домъ Р. Исаковичъ.
— ТЕЛЕФОНЪ 40-92. —
ПАРФЮМЕРІЯ СОБСТВЕННОЙ ФАБРИКИ И ЛУЧШИХЪ ЗАГРАНИЧНЫХЪ ФИРМЪ ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ,
СЮРПРИЗЧ. КОРОБКИ,
ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ТУАЛЕТА И ДРУГІЕ ПРЕДМЕТЫ ДЛЯ ПОДАРКОВЪ, ЩЕТКИ ГОЛОВНЫЯ И ПЛАТЯНЫЯ.
Пряности и приправы для кухни и стола.

Покупайте выигрышные билеты!
Шансы на выигрышъ съ каждымъ годомъ сильно увеличиваются.
2-го января 1911 г. въ Государственномъ Банкѣ, въ С.-Петербургѣ, состоится тиражъ 300 выигрышей 5% внутр. съ выигрыш. займа 1864 года на сумму Руб. 600.000, изъ коихъ главный выигрышъ Руб. 200.000.
Банкирскій Домъ И. КСИДІАСЪ
ОДЕССА, Дерибасовская, уг. Ришельевской,
продаетъ **ВЫИГРЫШНЫЕ БИЛЕТЫ I, II и III (Двор.) займовъ**
съ широкой разсрочкой платежа.
Купившимъ билетъ предоставляются слѣд. преимущества:
ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОСЪ **30** рублей
Послѣдующіе взносы по 10 рублей въ мѣсяцъ
Обязательны только ПЕРВЫЕ ШЕСТЬ ВЗНОСОВЪ по 10 руб.
дальнѣйшее погашеніе предоставляется усмотрѣнію купившаго билетъ.
Подробности продажи билетовъ съ разсрочкой платежа указаны въ проспектѣ, который выдается и высылается **безплатно** каждому, указавшему свой адресъ. При покупкѣ билетовъ въ послѣдніе дни передъ тиражемъ задатокъ можно перевести телеграфно. Банкирскій Домъ сообщаетъ немедленно телеграммой серію и номеръ билета.
Для мелкихъ сбереженій Банкирскій Домъ продаетъ копилки цѣною въ 5 руб.
Письма и переводы адресовать: Одесса, Банкирскому Дому **И. КСИДІАСЪ.**
Телеграфный адресъ: „**КСИДІАСБАНКЪ**“ 25327

Безопасность, чистота, удобство.
БЕЗЪ ЗАПАХА. **БЕЗЪ КОПОТИ.**
Полезные подарки къ праздникамъ:

СПИРТОВЫЯ ГОРѢЛКИ	СПИРТОВЫЕ УТЮГИ
СПИРТОВЫЯ ЛАМПЫ	СПИРТОВЫЕ САМОВАРЫ
СПИРТОВЫЕ ФОНАРИ	СПИРТОВЫЕ КОТЕЛКИ
СПИРТОВЫЯ КУХНИ	СПИРТОВЫЕ КОФЕЙНИКИ
СПИРТОВЫЯ ПЕЧИ	СПИРТОВОЕ МЫЛО

Твердый и жидкій спиртъ денатуратъ.
ОТДѢЛЪ Техническаго примѣненія СПИРТА
при Россійскомъ Обществѣ Винокуренныхъ Заводчиковъ
Одесса, Ришельевская, № 17. 25634—
Дешевизна, прочность, изящество.

Дерибасовская, д. Рагли, № 20, телеф. № 8/44.
УДѢЛЬНЫЯ ВИНА
ИМѢНІЙ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА
„ЛИВАДІЯ“ и „ОРІАНДА“
удѣльныхъ—Массандра, Абрау, Кахетія
СТОЛОВЫЯ, ПОРТВЕЙНЫ, ДЕССЕРТНЫЯ.
Шампанское „Абрау-Дюрсо“
полусухое, сухое и брут. 2 р. 50 к. ½ б. 1 р. 30 к.
РУССКІЙ ЧАЙ Чаквинскаго удѣльнаго имѣнія цѣною **въ 1 р. 20 к., 1 р. 60 к., 2 р. 20 к.** за ф.
Прейсъ-куранты высылаются по требованію. 25601

II-й г. изданія. **ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1911 ГОДЪ** **II-й г. изданія**
на научно-популярный, богато иллюстрированный журналъ
„ВѢСТНИКЪ ВОЗДУХОПЛАВАНІЯ“,
выходящій два раза въ мѣсяцъ книжк. большого формата въ 64—96 стр.
Масса великолѣпн. *иллюстрацій, чертежей, портретовъ, конструктивныхъ данныхъ* въ каждомъ номерѣ. Постоянные отдѣлы: 1) *Новости конструкцій летательныхъ аппаратовъ;* 2) *Воздухоплавательные двигатели;* 3) *Исторія воздухоплаванія въ Россіи и за границей;* 4) *Хроника воздухопл. въ Россіи;* 5) *Воздухопл. за границей;* 6) *Библіографія;* 7) *Отвѣты читателямъ.* ВЪ ЖУРНАЛѢ ПРИНИМАЮТЪ УЧАСТІЕ: *Боклевскій, К. П.,* проф., деканъ Кор. Отд. СПБ. Полит. инстит.; *Воробьевъ, Б. Н.,* инж.-мех.; *Викторовъ, К. Е.; Германъ, Б. Д.;* кн. *Голицынъ, Б. Б.,* академикъ; *Гофманъ, Эд.;* инж. Англія (Лондонъ); *Глуманъ О.,* прив.-доц. полит. инстит. въ Лагэ (Германія); *Гудинъ, В. Гр.* (Бельгія); *Делонэ, Н. Б.,* проф. Кіевск. Полит.; *Де-Метцъ,* проф. Кіевскаго Унив.; *Елецкій, В.;* Японія (Токіо); *Каменьщиковъ, Н. П.,* б. ассист. Кор. Воздухопл. Обсерв. въ Линденбергѣ (Пруссія); *Кашкаровъ, Н. А.,* инж. пут. сообщен.: *Лавровъ, Н. А.,* инж.; *Лебедевъ, А. А.,* горн. инж.; *Лебедевъ, В. А.,* авіаторъ; *Магометъ-Бекъ* (Турція); *Меерсонъ, Л.* (Швейцарія); *Никитинъ, П. Ф.,* инж.-техн.; *Нѣмченко, С. А.,* кап., воен. инж.; *Полыновъ, К.,* инж.-техн.; *Дель-Пропсто, Ч. А.,* инж (Италія); *Ракчеевъ, А. М.,* инж.-техн.; *Ребиковъ, Н. В., Рузеръ, Л.* (Парижъ); *Рынинъ, Н. А.,* инж. п. с.; *Рейнбергъ, С. А.,* инж.-техн.; *Сверчковъ, Е. П., Сташевскій, В. В.,* инж.-шт.-капит.; *Уткшевъ, Н. И.,* инж. подполковн.; *Даль-Фаббро, Чезаре,* инж. (Италія); *Фоминъ, Н. В.,* шт. капит., инж.-электр. (Владивостокъ); *Фарланини, Энрико* инж. (Италія); *Фосмайеръ Э.,* инж.-мех. (Голландія); *Хволесъ, М. Э.* (Австрія), *фонъ-Шаренбергъ,* шт. капит. Китай (Пекинъ),; *Ширманъ, А. В.,* инж., завѣд. воздухол. отдѣл. „Deutsches-Museum“—Мюнхенъ (Германія); *Эмме, К.* (Льежъ, Бельгія). Подробный богато иллюстрированный *проспектъ* въ 16 страницъ съ подробнымъ спискомъ сотрудниковъ, многочисленными отзывами прессы и содержаніемъ вышедшихъ номеровъ высылается **БЕЗПЛАТНО. Условія подписки на 1911 годъ:** на 1 годъ-24 номера-10 р., на 9 мѣс.—18 ном.—8 р. 50 к., на 6 мѣс.—12 ном.—6 р.; на 3 мѣс.— 6 ном.—3 р. 50 к. Цѣна отдѣльнаго номера—60 к. Продажа и пріемъ подписки во всѣхъ крупныхъ книжныхъ магазинахъ Имперіи, въ Торговомъ Домѣ Л. и Э. Метцль и Ко и *въ Главной конторѣ—С.-Петербургъ, Стремянная, 7. Тел. 99—98.* Оставшіеся въ весьма ограниченномъ количествѣ комплекты журнала за 1910 г., **весьма цѣнные для библіотекъ,** продаются въ конторѣ журнала по 9 руб. 25274—

С.-Петерб., уг. Малаго просп. и Б. Зеленииной ул., д. № 42—2. (близъ Большого пр.). Телеф. 535-63. **Открываются частные Рисовальные классы.**
Уроки по предметамъ **Художественно-Промышленнаго Училища.**
подготовка на званіе учителей и учительницъ: **рисованія, черченія и каллиграф.** Занят. вед. днемъ, въ вечерн. часы и воскресн. дни. Плата за годъ по всѣмъ предметамъ **60** р., мѣс. плата по пред. отъ 3 р., им. 3 стипенд. Уроки рис. по натур. и геометр. мет. Три раза въ нед. ур. съ жив. натуры. Пріемъ учащ. прод. Нач. занят. 10 янв.

ПЕЙТЕ ЛУЧШЕЕ ВЪ МІРѢ
ШАМПАНСКОЕ „PERLES ROYALES“,
„Королевская Жемчужина“
Henry Goulet, Marchal & Co, Succrs Reims.
ТРЕБУЙТЕ во всѣхъ лучшихъ виноторговляхъ и во всѣхъ первоклассныхъ ресторанахъ.
Представит. для всей Россіи **Т. Д. ЯКОВЪ ХАСЛАВСКІЙ,** Одесса, Пушкинская, 11. Телеф. 23-71. 24456

КОНТОРА
„Одесскихъ Новостей“
извѣщаетъ,
ЧТО ЭКСТРЕННЫЯ ОБЪЯВЛЕНIЯ
ДЛЯ РОЖДЕСТВЕНСКАГО №
принимаются сегодня до 10 ч. утра.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на 1911 годъ
Одесскiя Новости
XXVII-й ГОДЪ ИЗДАНIЯ.

Вступая въ XXVII-ой годъ своего существованiя, „ОДЕССКIЯ НОВОСТИ“ будутъ издаваться въ томъ-же неизмѣнномъ направленiи, въ какомъ онѣ велись **въ теченiе послѣднихъ 14-ти лѣтъ**, со времени перехода газеты въ завѣдыванiе нынѣшней редакцiи.

Составъ сотрудниковъ газеты въ наступающемъ году, по примѣру прежнихъ лѣтъ, **будетъ пополненъ новыми силами.**

Въ настоящее время въ „ОДЕССКИХЪ НОВОСТЯХЪ“ принимаютъ постоянное участiе слѣдующiя лица: Аверченко, А. Т. (Петербургъ), Адамовъ Е. (Мадридъ), Айзманъ Д. Я. (Петербургъ), Амфитеатровъ А. В. (Spezia), Аренбергъ А., Ашешовъ Н. П. (Петербургъ), Балабанъ Я. С., Блюменфельдъ И. Ѳ. (Берлинъ), Бродскiй Я. Д. (Буэносъ-Айресъ), Бурдъ-Восходовъ А. П., Бунинъ И. А. (Москва), Василевскiй И. Ѳ.—Буква (Петербургъ), Ванъ-деръ-Шкруфъ А. А. (авiацiя), Васьковскiй Е. В. проф., Вознесенскiй А. С., Вугманъ Я. Р., Гоккеръ Н. Л., Герцо-Виноградскiй (Лоэнгринъ) П. Т., Гольденвейзеръ Н. М., Гросманъ Л., Долиновъ А. И. (Петербургъ), Жаботинскiй В. Е. (Altalena), Закъ С. С., Звѣздичъ П. И. (Вѣна), Инберъ О. А. (Кинъ), Инберъ Н. О., Камышниковъ Л. (Петербургъ), Кринскiй М. М., Кармонъ (Петербургъ), Квитко I. М., Кугель А. Р., (Homo Novus) (Петербургъ), Купринъ А. И., Лернеръ Н. О. (Петербургъ), Линцеръ И. К., Лазаровичъ С. Б., Линскiй М. С., Линниченко И. А. проф., Левентонъ Вл. Я. (Берлинъ), Лоранъ Н. Е. (зав. шахматн. отдѣл.), Мунштейнъ Л. Г. (Lolo) (Москва), Никольскiй А. И. членъ Госуд. Думы (Петербургъ), Новополинъ Г. С., Нилусъ П. А., Овсянико-Куликовскiй Д. Н., профес. (Петербургъ), Онкль Жакъ, О. Л. Д'Оръ (Петербургъ), Пильскiй П. М., Привъ З. (Лондонъ), Первухинъ М. (Римъ), Райкинъ Я. М., Саша Черный (Петербургъ), Соколовскiй И. Л. (Сѣдой), Тальниковъ Д. Л., Теофрастъ Ренодо (Парижъ), Флитъ Б. Д. (Незнакомецъ), Фюрстенбергъ В. С., Хейфецъ, И. М., Хмѣльницкiй И. А., Цвиллингъ М. Б., Цедербаумъ В. Н., Цѣновскiй А. А., Черкесъ А. Л., Чуковскiй Корнѣй (Петербургъ), Шифъ I. И., Шатуновскiй Г. Б., Шварцъ Ш., Штрайхъ С. Я., Щепкинъ Е. Н. проф., Эльче, Эрмансъ А. С. (Петербургъ), Эфросъ Н. Е. (Москва), Юшковичъ С. С., Ѳедоровъ А. М. и др.

Иллюстрированное приложенiе
(рисунки, шаржи, каррикатуры, шахматы, задачи).
ВЫХОДИТЪ
ДВА РАЗА въ НЕДѢЛЮ
по средамъ и субботамъ

Каррикатуры, шаржи, рисунки и портреты помѣщаются въ газетѣ почти ежедневно.

Коммерческiя телеграммы
о хлѣбномъ, денежномъ и фондовомъ рынкахъ ежедневно.

Ставя одной изъ своихъ задачъ держать читателей въ курсѣ всѣхъ мiровыхъ событiй, „Одесскiя Новости“ особенное вниманiе обращаютъ на

Отдѣлъ Телеграммъ

Кромѣ телеграммъ „С.-Петербургск. Телегр. Агентства“ ежедневно печатаются въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ

Телеграммы собственныхъ корреспондентовъ изъ Петербурга, Москвы, Кiева и всѣхъ городовъ Юга Россiи, а также изъ всѣхъ крупныхъ центровъ Зап. Европы.

Постоянныя письма собственныхъ корреспондентовъ изъ Парижа, Лондона, Рима, Берлина, Вѣны, Константинополя, Мюнхена Буэносъ-Айреса, Мадрида, Нью-Iорка и друг. крупнѣйшихъ городовъ.

Въ случаѣ возникновенiя крупныхъ событiй въ другихъ мѣстахъ, редакцiя немедленно командируетъ спецiальныхъ корреспондентовъ и организуетъ регулярное полученiе съ мѣста телеграммъ и почт. корреспонденц.

СЪ 1909 ГОДА ЗАВЕДЕНЪ
ЮРИДИЧЕСКIЙ ОТДѢЛЪ
(отвѣты читател. по интересующ. ихъ вопросамъ).

Большое вниманiе обращено на СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ (телеграфныя и мѣстныя свѣдѣнiя).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

ВЪ ОДЕССѢ:		ДЛЯ ИНОГОРОДНИХЪ:	
На годъ	10 р. — к.	На годъ	12 р. — к.
„ 6 мѣсяцевъ	6 р. — к.	„ 6 мѣсяцевъ	7 р. — к.
„ 3 мѣсяца	3 р. 50 к.	„ 3 мѣсяца	3 р. 80 к.
„ 1 мѣсяцъ	1 р. 20 к.	„ 1 мѣсяцъ	1 р. 30 к.

За-границу къ городской подписной цѣнѣ прибавляется 1 р. въ мѣсяцъ.

ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА ГОДОВОЙ ПОДПИСНОЙ ПЛАТЫ:
ВЪ ОДЕССѢ въ 2 срока: 1 января 5 р. и до 1 iюня 5 руб.
„ 3 „ 1 января 4 р., 1 апр. 3 р. и 1 авг. 3 руб.
ДЛЯ ИНОГОРОДН. въ 2 срока: 1 янв. 6 р. и до 1 iюня 6 руб.
„ 3 „ 1 янв. 4 р., 1 апр. 4 р. и 1 авг. 4 р.

Подписка на годъ принимается только съ 1-го января по 1 января. Подписка на другiе сроки принимается только съ 1-го числа каждаго мѣсяца. Квитанцiя на подписку оплачивается гербовымъ сборомъ въ 5 коп. за счетъ подписчика.

Подписка принимается въ главной конторѣ и во всѣхъ ея отдѣленiяхъ, а также въ книжн. магазинѣ „Одес. Нов.“ (Дерибасовск., 20).

Главн. контора въ Одессѣ, Екатерин., 8.

Телеграммы „Одесскихъ Новостей“

Въ Россiи.

„Петербургскаго Телеграфнаго Агентства“.

ЗЕМЛЕТРЯСЕНIЕ ВЪ СР. АЗIИ.

ПЕТЕРБУРГЪ. По телеграммѣ военнаго губернатора, въ Семирѣченской области колебанiе почвы днемъ продолжалось, но слабѣе. Въ Вѣрномъ и на двухъ смежныхъ станцiяхъ убито свыше сорока человѣкъ; раненыхъ много, въ томъ числѣ десять солдатъ. По окраинамъ города глинобитные домики таранчей и новоселовъ, русскихъ мѣщанъ, разрушены совершенно. Нѣсколько сотъ семействъ безъ крова. Въ городѣ болѣе или менѣе повреждены всѣ зданiя, особенно обѣ гимназiи, судъ, почта, областное войсковое и уѣздное правленiя и домъ губернатора. Паника улегается. Бѣдствiе легче, нежели въ 1887 году, ибо преобладаютъ деревянныя постройки. Почтовая дорога отъ Токмака къ Нарыну засыпана обвалами съ горъ. Въ Вѣрномъ организованъ комитетъ помощи.

ДЖАРКЕНТЪ. Въ 4 ч. 30 м. утра послѣдовало сильное волнообразное землетрясенiе, продолжавшееся 4 минуты. Слабыя колебанiя повторялись до 6 часовъ 30 минутъ утра. Во многихъ домахъ глинобитныя стѣны дали трещины. Развалившейся саклей задавленъ мальчикъ.

КОПАЛЪ. Небольшiя колебанiя почвы повторились въ 12 час. 30 мин. и въ 2 часа 30 минутъ дня.

ВЪ ФИНЛЯНДIИ.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ. Съ цѣлью затрудненiя работы въ соцiалъ-демократическихъ типографiяхъ, принявшихъ тарифъ наборщиковъ, всѣ бумажныя фабрики края, по предложенiю союза работодателей, отказались продавать въ теченiе забастовки бумагу другимъ типографiямъ, кромѣ законтрактованныхъ.

За-границей.

КЪ ЛОНДОНСКОЙ ПЕРЕСТРѢЛКѢ.

ЛОНДОНЪ. На Сиднейстритѣ спокойно, однако, полицiя занимаетъ свои посты; въ улицу допускаются только лица, въ ней проживающiя. Въ сосѣднихъ улицахъ толпы любопытныхъ. Здоровье раненыхъ пожарныхъ и полицейскихъ удовлетворительно. Оба трупа съ отдѣлившимися отъ туловищъ головами остаются въ моргѣ до осмотра властями. По слухамъ, подъ развалинами найдены части третьяго трупа, который почти невозможно опознать.

ЗАБАСТОВКА БЕЛЬГ. ГОРНОРАБОЧИХЪ.

БРЮССЕЛЬ. 12.000 рабочихъ въ копяхъ льежскаго бассейна на лѣвомъ берегу Мааса объявили забастовку вслѣдствiе отказа работодателей вести переговоры.

СЕРЕНЪ (Бельгiя). Забастовавшiе горнорабочiе стрѣляли въ жандармовъ. При перестрѣлкѣ ранено пятеро. Бургомистръ запретилъ всякiя сборища.

ПАРИЖЪ. Французская академiя высказалась противъ избранiя женщинъ академиками.

ТЕГЕРАНЪ. Министромъ ин. дѣлъ назначенъ Мухтешъ-Амусъ-Салтане. Въ меджлисъ внесенъ проектъ займа шахиншахскаго банка.

БЕРЛИНЪ. Новая инструкцiя о взиманiи таможенныхъ пошлинъ съ отрубей, прiостановленная вслѣдствiе протестовъ заинтересованныхъ лицъ, теперь вновь вступитъ въ силу съ небольшими измѣненiями. Предполагается допускать послабленiя въ теченiе нѣсколькихъ мѣсяцевъ въ исключительныхъ случаяхъ.

За-границей.

ПОЛОЖЕНIЕ ВЪ ПОРТУГАЛIИ.

Въ этой странѣ все таки неспокойно. „Times“, напримѣръ, телеграфируютъ изъ Лиссабона, что порядокъ тамъ пока не нарушенъ, но броженiе, всѣ слои населенiя охватившее, можетъ со дня на день разразиться крупной манифестацiей, въ результатѣ которой временное правительство окажется свергнутымъ. „Спокойствiе въ армiи и флотѣ,—продолжаетъ корреспондентъ, — только внѣшнее. Офицеры воздерживаются отъ дачи рядовымъ какихъ-либо приказанiй, такъ какъ малѣйшiй поводъ можетъ вызвать въ войскахъ мятежъ. Недовольно и гражданское населенiе. Одни—потому, что правительство не исполнило данныхъ имъ обѣщанiй, другiе потому, что оно недостаточно, по ихъ мнѣнiю, энергично и что оно не сумѣло умиротворить страну, взбудораженную переворотомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ отнюдь нельзя сказать, чтобы это движенiе имѣло монархическiй характеръ. Вмѣсто временнаго правительства возможна и даже вѣроятна военная диктатура, но никакъ не реставрацiя королевской власти.

Какъ разъ обратнаго свойства заявленiя сдѣлалъ въ день Новаго года корреспонденту „D. Mail“ президентъ временнаго правительства Брага. „Въ извѣстiяхъ о томъ,—сказалъ онъ,—будто армiя наша ненадежна, а на флотъ нельзя полагаться, нѣтъ ни слова правды. Отъ всѣхъ полковъ безъ исключенiя и со всѣхъ судовъ флота мы сегодня получили самыя почтительныя поздравленiя. Въ двухъ полкахъ было, правда, нѣчто вродѣ бунта, но единственно изъ-за плохой пищи. Что же касается населенiя вообще, то броженiе среди него—всецѣло дѣло рукъ iезуитовъ, которые намъ никогда не простятъ своего изгнанiя изъ страны. Такъ и прошу васъ и вашихъ коллегъ отмѣтить въ печати, что всѣ алармистскiя извѣстiя, отсюда идущiя, распространяются исключительно iезуитами и ихъ друзьями-клерикалами. Повторяю: армiя и флотъ наши находятся въ полномъ порядкѣ“.

БОЛѢЗНЬ ФРАНЦЪ-IОСИФА.

Вѣна, а за нею и вся Австрiя, въ послѣднiе дни встревожены извѣстiями о нездоровьи императора Франца-Iосифа. Газеты всѣ согласно увѣряютъ, правда, что поводовъ къ опасенiямъ никакихъ нѣтъ, но выражаютъ все-таки сожалѣнiе по поводу того, что императоръ, уже будучи нездоровъ, выѣзжалъ въ понедѣльникъ въ открытой коляскѣ, несмотря на ненастную погоду, и тѣмъ ухудшилъ свое состоянiе. При преклонныхъ лѣтахъ императора,—говорятъ онѣ,—да при его склонности къ простуднымъ заболѣванiямъ, онъ долженъ былъ бы воздержаться отъ такихъ рискованныхъ прогулокъ.

ИНДО-ЕВРОПЕЙСКАЯ ДОРОГА.

„Loc. Anz.“ телеграфируютъ изъ Петербурга, что членамъ Госуд. Совѣта роздана записка о проектѣ этой дороги. Записка трактуетъ, главнымъ образомъ, вопросъ о направленiи дороги и приходитъ къ заключенiю, что самое выгодное направленiе—чрезъ Баку. Разстоянiе отъ Лондона до Бомбея при этомъ маршрутѣ можно будетъ проѣхать въ 8 дней и 8 часовъ, между тѣмъ, какъ сейчасъ на это требуется ровно 12 сутокъ. Сооруженiе дороги обойдется по запискѣ въ 220 мил. руб. Вопроса о томъ, подлинно-ли эта дорога Россiи нужна, записка касается лишь вскользь, другой же вопросъ, о томъ, на какiя средства дорога будетъ строиться, записка совсѣмъ обходитъ. Берлинская газета, съ своей стороны, называетъ проектъ „фантастическимъ“ и напоминаетъ, что всѣ старанiя Тимирязева склонить въ пользу проекта англiйскiя правительственныя, финансовыя и торгово-промышленныя сферы не увѣнчались успѣхомъ.

ДѢЛО ДЮРАНА.

Напомнимъ, что Дюранъ—это бывшiй секретарь рабочаго союза въ Гаврѣ, арестованный во время недавней желѣзнодорожной забастовки за то, что онъ будто-бы направилъ рабочихъ на убiйство штрейкбрехера Донжэ. На основанiи обвинительнаго вердикта присяжныхъ, онъ гаврскимъ судомъ былъ присужденъ затѣмъ къ смертной казни, но помилованъ президентомъ республики, съ сокращенiемъ пожизненнаго тюремнаго заключенiя до семи лѣтъ. Рабочiе союзы всей Францiи, настаивая на невиновности Дюрана, требуютъ между тѣмъ либо совершеннаго его освобожденiя, либо пересмотра его дѣла, угрожая въ противномъ случаѣ всеобщей забастовкой. Депутатъ Менье, извѣстный миллiонеръ, взялъ на себя разслѣдованiе этого дѣла и опросилъ свыше 300 членовъ гаврскаго рабочаго союза. Всѣ единогласно показали, что Дюранъ былъ человѣкъ совершенно мирный, убѣжденный противникъ всякихъ насилiй, и ни одному изъ свидѣтелей объ „устраненiи“ Донжэ и не заикался. Одинъ только рабочiй, нѣкiй Лепестръ, показалъ, что Дюранъ дѣйствительно рекомендовалъ рабочимъ убить Донжэ, что и было рѣшено затѣмъ 352 голосами противъ одного. Однако, по провѣркѣ этого показанiя, оказалось, что Лепестръ, какъ штрайкбрехеръ, ни на одномъ собранiи рабочаго союза не присутствовалъ и означенное голосованiе просто выдумалъ. Въ минувшую субботу онъ, впрочемъ, самъ признался въ томъ передъ собранiемъ рабочихъ, въ присутствiи представителей магистратуры и полицiи. А такъ какъ арестъ Дюрана и осужденiе его послѣдовали единственно на основанiи показанiя этого „свидѣтеля“, то Менье, въ статьѣ „Un fait nouveau“ въ послѣднемъ номерѣ „Matin“ энергично требуетъ, независимо отъ угрозъ рабочихъ союзовъ, немедленнаго пересмотра процесса Дюрана. Если Бріанъ не испугается рабочихъ угрозъ, то ему, пожалуй, придется удовлетворить справедливѣйшее требованiе этого влiятельнѣйшаго депутата и миллiонера.

Торговля человѣческой печенью. Въ Кореѣ въ Фузанѣ арестовано нѣсколько влiятельныхъ лицъ, бывшихъ, какъ оказывается, посредниками въ торговлѣ человѣческой печенью. Китайцы считаютъ печень человѣка—универсальной панацеею, излечивающей всѣ болѣзни. При содѣйствiи завѣдующихъ кладбищами, у труповъ вырѣзали печень и въ большомъ количествѣ продавали китайцамъ по баснословнымъ цѣнамъ. Японскiя газеты возмущаются этимъ и связываютъ съ этой торговлей появленiе заразныхъ болѣзней.

Внутреннiя извѣстiя.

— Товарищъ министра внутреннихъ дѣлъ г. Крыжановскiй предписалъ губернаторамъ и градоначальникамъ принять самыя энергичныя мѣры противъ частыхъ среди евреевъ случаевъ двоеженства, вызываемыхъ неполной исправностью метрич. записей.

— Сенаторъ Глищинскiй предалъ суду во Владивостокѣ начальника инженеровъ, генерала Жигалковскаго. По словамъ «Нов. Л.», обнаружены злоупотребленiя на 2 миллiона.

— Въ первыхъ числахъ января исполняется 25-лѣтiе литературной дѣятельности Евг. Чирикова.

— Изъ Луганска сообщаютъ, что по случаю тезоименитства Государя Императора редакторъ газеты «Донецкая Жизнь» освобожденъ изъ тюрьмы, чего уже давно требовало его болѣзненное состоянiе. Условiемъ освобожденiя поставлена однако предварительная цензура дальнѣйшихъ номеровъ газеты мѣстнымъ исправникомъ.

— «Земщина» совѣтуетъ произвести поголовную ревизiю евреевъ въ Петербургѣ. Засилiе евреевъ она усматриваетъ въ томъ, что Фигнеръ часто ставитъ въ Народномъ домѣ, «точно въ чертѣ осѣдлости» оперу «Жидовка».

— Редакторъ журнала «Хозяинъ» и «Нужды Деревни» А. П. Мертваго серьезно заболѣлъ воспаленiемъ почекъ.

Госуд. Дума.

ИЗЪ БЕСѢДЫ СЪ ГУЧКОВЫМЪ.

На вопросъ, какiе законопроекты стоятъ теперь на очереди въ Думѣ,—А. И. Гучковъ заявилъ сотруднику «У. Р.» слѣд.:

— Тотчасъ послѣ каникулъ мы должны будемъ разсматривать проектъ объ устройствѣ канализацiи въ Петербургѣ, затѣмъ пойдутъ доклады о борьбѣ съ пьянствомъ и о всеобщемъ образованiи. Послѣ разсмотрѣнiя бюджета мы надѣемся пропустить законопроекты о страхованiи рабочихъ и о введенiи городового положенiя въ Царствѣ Польскомъ. Въ Гос. Думу внесенъ законопроектъ объ измѣненiи акцiонернаго законодательства. Этотъ вопросъ интересуетъ многихъ, но нельзя надѣяться на быстрое разрѣшенiе вопроса. Пока въ Гос. Думу вносится только принципiальный вопросъ о желательности измѣненiя существующаго закона въ смыслѣ упрощенiя порядка организацiи акцiонерныхъ предпрiятiй и объ уменьшенiи купюръ акцiй. Но послѣ принципiальнаго разрѣшенiя самый законопроектъ долженъ быть детально разработанъ и снова внесенъ въ Гос. Думу.

— Я не принадлежу къ числу тѣхъ,—закончилъ А. И. Гучковъ бесѣду,—кто передъ опасностью опускаетъ руки. Я спокойно гляжу на будущее, готовый къ борьбѣ. Особенно благопрiятнаго на горизонтѣ я ничего не вижу, но въ нашей политической конъюнктурѣ были моменты, болѣе тревожные, чѣмъ переживаемый нами.

ИЗЪ ВОСПОМИНАНIЙ О КАРАУЛОВѢ.

Смоленскiй корреспондентъ «Р. Сл.» посѣтилъ шлиссельбуржца Ашенбреннера. Старикъ былъ опечаленъ извѣстiемъ о смерти Караулова, котораго лично не зналъ, не встрѣчалъ, но много о немъ слышалъ отъ Лопатина, который одно время сидѣлъ въ камерѣ рядомъ съ Карауловымъ. По словамъ Ашенбреннера, Карауловъ былъ очень энергичнымъ и даровитымъ членомъ народовольческой организацiи. Его арестовали по дѣлу Дегаева. Карауловъ былъ привезенъ въ Шлиссельбургъ въ iюнѣ или въ iюлѣ 1884 года, за 4 мѣсяца до Ашенбреннера. Карауловъ въ казематѣ сильно страдалъ, болѣлъ грудью, появилось кровохарканье. Сноситься перестукиванiемъ они не могли, такъ какъ сидѣли въ различныхъ углахъ крѣпости. О здоровьѣ и о процессѣ они сносились посредствомъ подчеркиванiя словъ и буквъ въ книгахъ жалкой крѣпостной библiотеки.

Живущая въ томъ же Смоленскѣ престарѣлая М. К. Цебрикова была поражена вѣстью о смерти Караулова, хотя о болѣзни его она знала изъ газетъ. М. К. Цебрикова остатокъ дней проводитъ прикованная къ креслу. Караулова она знала съ дѣтства. По ея словамъ, политикой онъ сталъ интересоваться еще въ гимназiи. Кромѣ общеизвѣстнаго, Цебрикова разсказала такой фактъ. Послѣ извѣстнаго случая самосожженiя въ крѣпости одной политической на женскихъ курсахъ готовилась демонстрацiя. Карауловъ посѣтилъ тогда Цебрикову, умоляя ее повлiять на курсистокъ и убѣдить ихъ отказаться отъ безцѣльной несвоевременной демонстрацiи.

Пуришкевичъ сообщилъ изъ достовѣрныхъ источниковъ, что кабинетъ министровъ рѣшилъ въ январѣ, въ случаѣ студенческихъ безпорядковъ, принять строжайшiя репрессiи. Особенно настаивалъ на этомъ Кривошеинъ.

„ЗАПРОСЪ“ МАЛЮТЫ-СКУРАТОВА.

Меньшиковъ заявляетъ, что мнѣнiе П. А. Столыпина о буддiйскомъ капищѣ нисколько не обязательно для синода, а, напротивъ, въ области вѣры мнѣнiе синода обязательно для премьера. Стоило простому мiрянину, хотя бы главѣ правительства, сказать «вето», чтобъ высокопреосвященные iерархи отказались отъ своего мнѣнiя. Меньшиковъ, особенно возмущенный посылкой духовной депутацiи на похороны «еретика-католикоса», дѣлаетъ синоду наглый запросъ: «Извѣстно-ли синоду, что армяно-грегорiанская церковь исповѣдуетъ ересь Евтихiя, осужденную халкедонскимъ соборомъ? Извѣстно-ли экзарху, что армяне монофизиты и что вселенскiй соборъ предалъ анаѳемѣ Евтихiя и послѣдователей его?». Меньшиковъ требуетъ отлученiя высшихъ гражданскихъ чиновъ, присутствовавшихъ въ Тифлисѣ на панихидѣ по католикосѣ.

МИССIОНЕРСКIЙ СЪѢЗДЪ.

Съѣздъ уральскихъ миссiонеровъ въ Екатеринбургѣ, въ виду вредной, разрушающей дѣятельности разныхъ распутныхъ «святошъ» Ѳедотушекъ и другихъ, постановилъ вести съ ними борьбу путемъ проповѣди и добрыхъ пастырскихъ примѣровъ.

СТРАНИЧКА ИЗЪ ИСТОРIИ ПРОВИНЦIАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ.

Въ „Ялтинскомъ Вѣстникѣ“ напечатана замѣтка, которую стоитъ привести цѣликомъ—въ полной какъ стилистической, такъ и иной неприкосновенности—для характеристики положенiя русской провинцiальной печати на исходѣ 1-го десятилѣтiя XX вѣка—въ перiодъ т. наз. „русскихъ свободъ“.

„Въ городѣ началъ циркулировать слухъ о томъ, что по постановленiю мѣстной администрацiи, редакторъ-издатель „Ялтинскаго Вѣстника“ подвергнутъ настолько значительному штрафу, что онъ вынужденъ прiостановить изданiе этой газеты. Слухъ этотъ, какъ и вообще большинство всякаго рода слуховъ, не соотвѣтствуетъ истинѣ.

Дѣло было такъ:

Въ воскресенье, 19 декабря, приставъ 1-го участка гор. Ялты объявилъ редактору „Ялтинскаго Вѣстника“ постановленiе г. главноначальствующаго города Ялты и уѣзда генералъ-маiора Думбадзе слѣдующаго содержанiя:

„1910 года декабря 18 дня, и. о. главноначальствующаго гор. Ялты и Ялтинткаго уѣзда, командиръ 2-й бригады 13-й пѣхотной дивизiи, генералъ-маiоръ Думбадзе, усматривая, что за послѣднее время, въ издаваемой въ гор. Ялтѣ газетѣ „Ялтинскiй Вѣстникъ“ помѣщаются статьи явно тенденцiознаго направленiя, вреднаго и противуправительственнаго содержанiя, за что редакторъ-издатель этой газеты дворянинъ Владимiръ Викентьевичъ Волянскiй неоднократно предупреждался не печатать такихъ статей, но несмотря на это, въ № 383 „Ялтинскаго Вѣстника“, отъ 17 декабря, вновь помѣщена статья вреднаго направленiя, подъ заглавiемъ „Послѣднiе цвѣты“, въ виду чего, на основанiи положенiя о чрезвычайной охранѣ, постановилъ: дворянина Владимiра Викентьевича Волянскаго штрафую въ триста рублей, а, въ случаѣ несостоятельности, аресту при полицiи на два мѣсяца, съ предупрежденiемъ, если и впредь будутъ помѣщаться въ газетѣ статьи вреднаго направленiя, то мною будутъ приняты самыя строгiя мѣры противъ редактора-издателя этой газеты. И. об. главноначальствующаго генералъ-маiоръ Думбадзе“.

На приведенiе въ исполненiе этого постановленiя данъ былъ трехдневный срокъ. Выслушавъ объясненiя редактора „Ялтинскаго Вѣстника“ о томъ, что статьи, которыя почему либо казались предосудительными, помѣщались не со злопамѣренной цѣлью и что для молодого изданiя, каковымъ является эта газета, наложенiе штрафа, въ размѣрѣ 300 рублей, является обременительнымъ, г.-м. Думбадзе нашелъ возможнымъ уменьшить наложенный на г. Волянскаго штрафъ до ста р., каковыя деньги и внесены вчера, 21 декабря, въ ялтинское казначейство, подъ квитанцiю за № 12813.

Такимъ образомъ о прекращенiи изданiя „Ялтинскаго Вѣстника“ не можетъ быть рѣчи. Напротивъ, редакцiя, не щадя матерiальныхъ затратъ, озаботилась о томъ, чтобы съ будущаго

ЮВЕЛИРНЫЙ и ЧАСОВОЙ МАГАЗИНЪ
А. ЛѢСНИКА,
Одесса, Дерибасовская, № 12, уг. Риш.
ДЛЯ ПОДАРКОВЪ къ ПРАЗДНИКАМЪ
ЗАГОТОВЛЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:
бриллiантовыхъ, золотыхъ и серебряныхъ недорогихъ вещей новѣйшихъ фасоновъ.
Часы плоскiе отъ 2 руб. 50 к. Цѣны самыя доступныя.
Допускается разсрочка.
ПОКУПКА бриллiантовъ и жемчуга

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ
„Одесскихъ Новостей“
Дерибасовская, 20. Телеф. 24-20.
НОВЫЯ КНИГИ:
Ибаньесъ Б. ТОЛЕЦКIЙ СОБОРЪ. Ром., ц. 1 р.
Чуковскiй К. КРИТИЧЕСКIЕ РАЗСКАЗЫ, ц. 1 р. 25 к.
Коммиссаржевскiй Ѳ. Энциклопед. сценическ. самообр. т. IV КОСТЮМЪ, ц. 3 р. 50 к.
Гизетти А. РУКОВОДСТВО ДЛЯ ДОМОВЛАДѢЛЬЦЕВЪ, ц. 30 к.
Новоземовъ А. УНИВЕРСИТЕТЪ И СТУДЕНТЫ, ц. 55 к.
Къ характеристикѣ СОВРЕМЕННАГО СТУДЕНЧЕСТВА, ц. 50 к.
Фельбергъ Э. БРАТЬЯ ГРАКХИ, ц. 2 р.
ТУРГЕНЕВЪ И. Полное собранiе сочиненiй 5-ое изд., ц. 10 р.
Таганцевъ Н. УСТАВЪ О НАКАЗАНIЯХЪ, изд. 19-ое, ц. 2 р.

ПРIЕМЪ ПОДПИСКИ
— на всѣ —
газеты и журналы
ПО ЦѢНАМЪ РЕДАКЦIЙ.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
ДѢТСКIЯ КНИГИ
ПОДАРКИ

Принимается подписка НА ВСѢ ГАЗЕТЫ и ЖУРНАЛЫ русскiе и иностранные на 1911 годъ по цѣнамъ редакцiй НА САМЫХЪ ЛЬГОТНЫХЪ УСЛОВIЯХЪ.
Иногороднимъ высылается наложеннымъ платежемъ.

С. М. АБРАМОВИЧЪ.

(50-ЛѢТIЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ).

I.

Юбилей маститаго Менделе-Мохеръ-Сформа представляетъ собою праздникъ, равнаго которому не знаетъ новая еврейская литература. Всѣ литературныя теченiя, вся еврейская интеллигенцiя и сознательные слои народной массы, всѣ, безъ исключенiя, общественно-политическiя группы и направленiя—всѣ, всѣ они сольются въ этотъ большой праздничный день, въ единомъ чувствѣ восторженной признательности къ вдохновенному 75-лѣтнему старцу. Писатель, который по широтѣ захватываемой имъ жизни стоитъ рядомъ съ нацiональными классиками Смоленскинымъ и Мапу; который по силѣ и мѣткости своей сатиры превосходитъ Гордона, и который реализмомъ своихъ образовъ и своего непревзойденнаго стиля является духовнымъ отцомъ Бялика,—таковъ чествуемый въ эти дни Менделе-Мохеръ-Сформъ. Свыше полувѣка творилъ онъ; каждое произведенiе его, при своемъ появленiи въ свѣтъ, вызывало шумъ и привлекало къ себѣ вниманiе еврейской читающей публики, и даже когда на сцену выступили побѣдно и крикливо представители молодой еврейской литературы, онъ остался на пьедесталѣ, окруженный ореоломъ славы, величiя и поклоненiя. И большинство «молодыхъ» пришли къ нему поклониться и поучиться...

Еврейская литературная критика, какъ я уже имѣлъ случай отмѣтить въ своей статьѣ о Фругѣ, весьма слабо развита. Но о произведенiяхъ Менделе написано сравнительно много; о немъ писали лучшiе еврейскiе критики, и всѣ они, при всемъ различiи убѣжденiй и примѣняемыхъ критерiевъ, выразили свое чувство преклоненiя передъ выдающимся художественнымъ талантомъ «дѣдушки еврейской литературы».

Въ этомъ талантѣ, широкомъ и всеобъемлющемъ, все—отъ жизни, отъ живой, смѣющейся и плачущей, жизни. Ясность и правдивость изображенiя, мѣткость и пластичность образовъ и картинъ, богатство и разнообразiе красокъ присущи большинству произведенiй Менделе-Мохеръ-Сфорема. Въ нихъ—вся еврейская жизнь, кривая, уродливая, забитая; жизнь народа «безъ почвы», народа-страдальца, вѣчно угнетаемаго—извнѣ преслѣдованiями и безправiемъ, а внутри—произволомъ и насилiемъ общинныхъ заправилъ-самодуровъ и выскочекъ-гвировъ и всяческихъ quasi-благодѣтелей. Лучшiя созданiя его кисти: «Волшебное кольцо», «Кляча», «Маленькiй человѣчекъ», «Фишка хромой», «Путешествiя Веньямина III», являются, каждое въ отдѣльности, блестящими поэмами, въ которыхъ передъ нами рельефно выступаетъ тотъ или иной моментъ еврейской, безпросвѣтно-мрачной (въ глазахъ Менделе) еврейской жизни, рисуется тотъ или другой уголокъ народной души. А всѣ вмѣстѣ они образуютъ грандiозную энциклопедiю еврейской дѣйствительности, вѣнцомъ которой (энциклопедiи) надо считать столь нашумѣвшую «Клячу»—эту поэтичнѣ потрясающую художественную иллюстрацiю еврейскаго Голуса...

му *) Менделе, касаясь условiй художественнаго творчества, указываетъ, что «въ любой картинкѣ, кромѣ красиваго личика, должна быть и жизнь, разумность и мысль (Leben, Sêchel un Gedank), какъ въ живомъ человѣкѣ; кромѣ красиваго, образнаго стиля, картинка должна также заключать въ себѣ какую-нибудь идею».

Въ теченiе всего своего долгаго творческаго пути Менделе слѣдовалъ этому принципу «идейнаго» искусства. Но нужно сказать, что «чистое искусство» вообще было чуждо еврейской литературѣ (вплоть до самаго послѣдняго времени), прямой преемницѣ пророковъ, талмудическихъ легендъ, раввинской и всей позднѣйшей учено-дидактической письменности. Провозглашая вышеуказанный завѣтъ своимъ «внукамъ» и выполняя его самъ во всѣхъ своихъ произведенiяхъ, Менделе-Мохеръ-Сформъ имѣетъ въ виду не идею вообще, а именно нравственную идею. Не «истина», не «красота», а «добро» является его путеводной звѣздой, его «идеей», которой подчиняется его могучее творчество, нерѣдко въ ущербъ его художественному созерцанiю. Здѣсь онъ выступаетъ передъ нами, какъ типичный «iудей», какъ истый сынъ народа, создавшаго юдаизмъ, въ «центрѣ мiроотношенiя» котораго стоитъ полновластный нравственный законъ.

Но не только этимъ, краеугольнымъ, принципомъ своего творчества Менделе является въ своихъ созданiяхъ «еврейскимъ евреемъ» (Hajehudi schebejehudim), какъ онъ самъ себя называетъ въ своей автобiографiи. Тонкое проникновенiе въ глубь еврейской души, освѣщенiе сокровеннѣйшихъ извилинъ народнаго быта и манеры письма, стиль, жесты—такiе типичные, такiе своеобразные—обнаруживаютъ въ немъ писателя гетто. Въ лучшихъ его повѣствовательныхъ произведенiяхъ разсказъ ведется отъ имени «книгопродавца Менделе» (по-еврейски: Mendele-Mocher-Sforim), съ которымъ нашъ художникъ себя отожествляетъ и чьимъ именемъ онъ себя называетъ. Такихъ книгопродавцевъ (Mochre-Sforim), въ недалекое еще время, много было въ богобоязненной, обширной еврейской «чертѣ»; переѣзжая изъ города въ городъ, изъ мѣстечка въ мѣстечко, они снабжали все еврейство, и богатыхъ и бѣдныхъ, и старыхъ и молодыхъ, и мужчинъ и женщинъ, различными книгами религiозно-нравственнаго содержанiя и всяческими принадлежностями религiозно-бытовыхъ обрядовъ. Когда Менделе-книгопродавецъ разсказываетъ намъ о себѣ либо о другихъ, мы видимъ передъ собою умудреннаго опытомъ и жизнью, бывалаго, своеобразно-умнаго и наблюдательнаго старика, который на своемъ вѣку, во время своихъ непрерывныхъ странствованiй изъ Глупска въ Кабцанскъ, изъ Кабцанска въ Тунеядовку, изъ Тунеядовки въ Ханжевскъ и Неядовку, и такъ далѣе—безъ конца, все видалъ, все слыхалъ, все пережилъ, передумалъ, перечувствовалъ...

Но въ Менделе, въ этомъ евреѣ «съ ногъ до головы», есть—какъ это ни странно!—и что-то отъ древняго эллина, отъ свѣтлой эллинской души, которая въ созерцанiи красоты сливалась со всей вселенной, и которая обожала внѣшнiй, физическiй мiръ; есть пластичность формъ и широкiй эпическiй размахъ эллинскаго художника. Словно высѣченныя изъ чистаго, сильнаго мрамора, стоятъ передъ нами сотворенныя имъ бытовыя фигуры; словно отлитыя скульптурныя формы, блещутъ его грандiозныя поэмы рельефностью, полнотой, отдѣлкой и законченностью. Въ противоположность другимъ еврейскимъ писателямъ, Менделе никогда не занимается психологическимъ анализомъ; выведенные имъ типы мало индивидуальны. Гершеле (въ «Wünschfingeril»), Веньяминъ III, Исроликъ (въ «Клячѣ»), Давидъ (въ романѣ «Отцы и дѣти»), Фишка, хромой нищiй, и вся прочая галлерея менделевскихъ типовъ являются, правда, яркими, сочно написанными фигурами. Но это—не индивидуальные типы, а массовые; это—цѣлыя области народнаго быта, отдѣльные элементы народнаго характера, наконецъ, цѣлыя явленiя общественной жизни, фиксированныя въ конкретныхъ образахъ, въ стройныхъ, рельефныхъ фигурахъ.

Менделе-книгопродавецъ, «издатель» и разсказчикъ всѣхъ этихъ приключенiй, развертывающихся въ «Путешествiяхъ Веньямина III», «Клячѣ», «Волшебномъ кольцѣ» и другихъ поэмахъ, страстно обожаетъ природу. По его словамъ, онъ оставилъ всѣ свои прежнiя, довольно выгодныя, занятiя и сдѣлался странствующимъ книгоношей только затѣмъ, чтобы жить на лонѣ природы, быть всегда въ общенiи со всѣмъ великимъ Божьимъ мiромъ, съ травкой, съ пташкой, съ доломъ и холмомъ, съ рѣченкой и кустомъ. Его творецъ и двойникъ—писатель Менделе,—который еще 14 лѣтъ отъ роду пѣлъ на библейскомъ языкѣ во славу природы, всю свою жизнь восхищается ея красотой и силой, и дивными картинами ея величiя разукрашиваетъ всѣ созданiя своей художественной кисти. Менделе ощущаетъ природу, какъ нѣчто близкое, родное, милое; въ произведенiяхъ его она всегда живая, одухотворенная, словно съ глазами, съ разумомъ и душой. Она живетъ вмѣстѣ съ человѣкомъ, мрачна въ его горѣ и несчастьи, радостна и весела въ его счастьи.

Вотъ эти два характерныхъ свойства поэзiи Менделе — пластичность образовъ и слiянность съ живой природой—накладываютъ на нее по временамъ отпечатокъ свѣтлаго эллинскаго творчества. Но такое впечатлѣнiе—объ эллинистической натурѣ Менделе-Мохеръ-Сформа никогда не бываетъ хоть сколько-нибудь длительнымъ. Въ его произведенiяхъ нѣтъ и слѣда объективности древняго греческаго эпоса, нѣтъ застывшаго спокойствiя и безстрастнаго созерцанiя генiальныхъ гомеровскихъ поэмъ. Все, что написано имъ, отъ первой до послѣдней строчки, проникнуто его субъективнымъ настроенiемъ и дышетъ его горячей страстностью, его глубокой жалостью, его горькимъ, подчасъ язвительнымъ, сарказмомъ.

Такъ живутъ въ немъ два Менделе: одинъ—типичный голусный еврей, въ капотѣ и пейсахъ, сыплющiй священными изреченiями и народными прибаутками, изворотливый, страствующiй Mocher-Seforim (книгопродавецъ); а другой человѣкъ съ такой душевной организацiей; нѣжный и чуткiй поэтъ, прерывающiй молитву, заслыша въ чащѣ пѣнiе соловья; глубокiй художникъ, чья душа сливается со всей прекрасной вселенной...

II.

Менделе—величайшiй сатирикъ въ еврейской литературѣ. Сатирическiй элементъ преобладаетъ въ его творчествѣ надъ всѣми другими, и всѣ уродливыя явленiя многогранной еврейской дѣйствительности подвергались безпощадному осмѣянiю и—порою—желчнымъ нападкамъ его остраго, язвительнаго пера. Ничто не ускользнуло отъ его пронизывающаго взора; верхи и низины замкнутаго гетто, старое и молодое, бытъ, мораль, традицiи, право—все, рѣшительно все нашло въ немъ суроваго критика-судью. Его сатирическiй бичъ сильнѣе, больнѣе, чѣмъ у прочихъ еврейскихъ писателей; онъ бьетъ куда дальше, несравненно глубже.

Во всѣхъ произведенiяхъ Менделе-Мохеръ-Сорима почти отсутствуетъ то, что принято называть фабулой; зато въ нихъ есть широкiя картины быта, проходитъ вся застывшая жизнь гетто, и въ нихъ словно вылиты, отчеканены, схваченныя въ моментъ статическаго состоянiя, цѣлыя полосы еврейской дѣйствительности. И красной нитью проходитъ во всѣхъ этихъ выстраданныхъ произведенiяхъ слѣдующая, центральная, идея: еврейство заживетъ нормальной жизнью лишь тогда, когда надетъ его безправiе, и падутъ неустройства его внутренней, общинной жизни.

Въ началѣ своей литературной дѣятельности, въ 60-ые годы прошлаго столѣтiя, Менделе видѣлъ передъ собою другой идеалъ. Вмѣстѣ со всѣми писателями и дѣятелями этой эпохи, онъ вѣрилъ во всеспасающее, чудодѣйственное просвѣщенiе: пусть только оно разольется во всемъ народѣ, пусть только «черта осѣдлости» прiобщится къ окружающей культурѣ, и она будетъ осчастливлена экономически, политически и духовно... Его любимый герой Давидъ (одна изъ немногихъ положительныхъ фигуръ, вышедшихъ изъ-подъ его пера) въ романѣ «Отцы и дѣти», написанномъ въ началѣ 60-ыхъ годовъ, является типичнымъ борцомъ за «Haskala» (Просвѣщенiе), какой выведенъ во всѣхъ произведенiяхъ еврейской литературы той блаженной, наивно-вѣровавшей эпохи. Но чуткiй, любящiй художникъ, вникнувъ глубже въ страданiя родной массы, разстается вскорѣ съ идеей борьбы за «всеисцѣляющее» просвѣщенiе—оно кстати и безъ того ворвалось шумнымъ потокомъ въ кварталы гетто—и становится съ тѣхъ поръ грознымъ обличителемъ, съ одной стороны, и страстнымъ защитникомъ—съ другой: обличая внѣшнiя и внутреннiя силы, угнетающiя еврейскую массу, онъ защищаетъ пылко и бурно ея права жить и свободно дышать, жить и развиваться, какъ всѣ окружающiе народы. Здѣсь его талантъ развертывается во всей своей ширѣ и красѣ и достигаетъ творческихъ вершинъ...

Изъ произведенiй этого, главнаго, перiода его творчества мы, за недостаткомъ мѣста, остановимся лишь на двухъ—трехъ поэмахъ, которыя шире захватываютъ еврейскую жизнь и вмѣстѣ съ тѣмъ, наиболѣе выпукло отражаютъ его художественное profession de foi.

«Wünschfingeril» (Волшебное кольцо) и «Fischke der Krumer» (Фишка хромой) являются въ художественномъ отношенiи едва-ли не лучшими созданiями Менделевской кисти. Хотя ихъ отдѣляетъ другъ отъ друга промежутокъ въ 20 лѣтъ, они тѣмъ не менѣе весьма близки по своей идеѣ. Мѣстомъ дѣйствiя въ первой поэмѣ является Кабцанскъ, а въ другой—Глупскъ и другiе, похожiе на него, города. И въ «Wünschfingeril» и въ «Fischke der Krumer» почти нѣтъ фабулы, почти нечего пересказывать, но оба они мастерскими штрихами рисуютъ еврейскую экономическую безпочвенность, еврейское нищенство, столь многочисленныхъ еврейскихъ Luftmensch'овъ, рисуютъ такъ широко и всеобъемлюще, какъ никто до Менделе и никто послѣ него не пробовалъ рисовать въ еврейской литературѣ, кромѣ развѣ одного Шоломъ-Алейхема.

Въ «Фишкѣ Хромомъ» въ юмористической формѣ переданы приключенiя хромого парня, бывшаго сначала прислужникомъ въ общественной банѣ, а затѣмъ женившагося, по волѣ общинныхъ заправилъ, на нищей калѣкѣ Басѣ. Вмѣстѣ съ цѣлой группой нищихъ Фишка и жена его переѣзжаютъ изъ города въ городъ и въ общемъ весьма довольны своей «профессiей». Въ дорогѣ одинъ изъ нищихъ заводитъ любовныя сношенiя съ Басей, а Фишка, въ свою очередь, влюбляется въ горбатенькую нищую Бейлу. Отсюда цѣлый рядъ дрязгъ, ссоръ и «интригъ». Вотъ и все. Но не эта нехитрая и простая фабула изложена на ста пятидесяти страницахъ; фонъ, на которомъ она разворачивается, представляетъ собою яркую картину быта нищихъ. И этимъ «Фишка хромой» является единственнымъ въ своемъ родѣ произведенiемъ. Менделе рисуетъ нищихъ, какъ особую самостоятельную корпорацiю, какъ особый замкнутый мiръ, съ своими своеобразными интересами, волненiями и страстями, кастами и идеалами. Хотя мы все время присутствуемъ при реальной обстановкѣ и разсматриваемыя нами картины художника кажутся намъ взятыми изъ, наблюдаемой нами повседневно, дѣйствительности,—мы по окончанiи чтенiя этой оригинальной поэмы невольно начинаемъ думать о томъ, что передъ нами не реальный мiръ, а огромная символическая картина. И чѣмъ больше мы ее перечитываемъ, тѣмъ больше мы убѣждаемся, что это именно такъ; что представленная нашему взору «Нищiада» это—нѣчто большее, чѣмъ повѣствованiе о Фишкѣ и его товарищахъ—странствующихъ нищихъ. Это—повѣствованiе о народѣ нищихъ, о народѣ странствующихъ Lumpenproletarier, у которыхъ нечѣмъ прокормиться... Убѣжденiе это крѣпнетъ въ насъ окончательно, когда мы читаемъ внимательно предисловiе къ поэмѣ, въ которомъ авторъ посвящаетъ ее своему другу М. Г. Моргулису. Указавъ на то, что ему въ своихъ произведенiяхъ приходится имѣть всегда дѣло съ людьми униженными и низкими, Менделе продолжаетъ такъ: «Передъ моими глазами носится всегда какая-то торба; старая, великая еврейская торба виситъ передо мной... Куда не повернусь, ни оглянусь, я вижу передъ собою эту торбу; что бы я ни захотѣлъ повѣдать или сказать, торба выростаетъ передо мной... Охъ, все эта торба, еврейская торба!».

Итакъ, Менделе видитъ всегда еврейскiй народъ съ торбой—съ нищенской сумой—въ рукахъ. Это — страшное признанiе, къ которому недостаточно прислушались въ еврейской литературѣ, и которое не было оцѣнено во всемъ его огромномъ, глубокомъ ужасѣ...

Поэма «Wünschfingeril» написана, какъ сказано выше, двадцать лѣтъ спустя, но въ ней мы находимъ ту же, проникнутую тяжелымъ пессимизмомъ, идею, хотя и въ смягченной формѣ: еврейство состоитъ въ большинствѣ своемъ изъ Luftmensch'овъ, изъ людей, не занимающихся никакимъ производительнымъ трудомъ. Еврейская улица рисуется въ самыхъ мрачныхъ краскахъ; она—та самая, которая показана въ «Клячѣ» и въ другихъ произведенiяхъ Менделе.

«Представляется мнѣ,—размышляетъ герой «Клячи» Исроликъ,—утро; евреи встаютъ со сна и не знаютъ, съ чего начать, чтобы добыть хлѣба... они охаютъ, вздыхаютъ, тоскливо морщатъ лбы и ищутъ, ищутъ...

«Представляется мнѣ во всей полнотѣ картина нашего базара съ азартнымъ шумомъ торга и продажи. Передъ моими глазами безпокойно проходятъ мелкiе торговцы, снуютъ тысячи торговцевъ старыми вещами и тряпьемъ...

«Представляются мнѣ еврейскiя дѣла и гешефты, еврейская купля-продажа... какъ десятки мелкихъ торговцевъ съ остервенѣнiемъ дерутся за обладанiе однимъ покупателемъ...

«Представляется мнѣ, какъ въ еврейскiя дома тянутся съ утра шеренги нищихъ за подаянiемъ»...

Опять нищiе!

Здѣсь необходимо замѣтить, что теперь, лѣтъ 30—40 спустя, положенiе обстоитъ не такъ мрачно и безнадежно. За это время въ русскомъ еврействѣ народился огромный классъ ремесленниковъ, и его экономическая безпочвенность въ извѣстной мѣрѣ ослабѣла. И все же нарисованная здѣсь картина не очень далека отъ нынѣшней нашей дѣйствительности...

Въ поэмѣ повѣствуется объ обильныхъ страданiяхъ Гершеле, родители котораго проживаютъ въ Кабцанскѣ. Она осталась недоконченной; появились всего только двѣ части, въ которыхъ дѣйствiе какъ бы обрывается въ серединѣ. Но третья часть и не нужна: передъ нами достаточно ярко обрисованъ дѣтскiй мiръ гетто, его уродливое воспитанiе, его забитость и страданiя отъ недостатка пищи, тепла и ласки. Такъ, что «Wünschfingeril», помимо всего прочаго, можетъ считаться по широтѣ захвата, настоящей «дѣтской эпопеей». Вообще же поэма эта, по художественной цѣльности своей, по широкому творческому размаху, по обилiю отдѣльныхъ великолѣпныхъ картинъ, по своему мѣткому и сочному языку, является лучшей жемчужиной, которой Менделе подарилъ еврейской литературѣ.

«Кляча», составившая главную основу славы Менделе, по художественному паѳосу, по творческому подъему, которые мы въ ней находимъ, далеко оставляетъ за собою всѣ прочiя его произведенiя, хотя въ чисто-художественномъ отношенiи нѣкоторыя, напримѣръ, «Wünschfingeril», стоятъ несомнѣнно выше. «Кляча»—это самое задушевное произведенiе Мендель-Мохеръ-Сформа, излившаго въ немъ всю свою любовь и жалость къ еврейской массѣ, съ одной стороны, и весь свой гнѣвъ и негодованiе противъ ея угнетателей—съ другой. Трудно сказать, какiя мѣста въ поэмѣ болѣе цѣнны и больше потрясаютъ: любая сцена, о чемъ бы въ ней ни шла рѣчь,—о внутреннихъ ли врагахъ еврейской массы или о тяжеломъ, жестокомъ къ ней отношенiи со стороны окружающихъ народовъ—любая сцена поэмы удручаетъ, подавляетъ, оставляетъ по себѣ неизгладимое впечатлѣнiе. Менделе рисуетъ аллегорически встрѣчи «сумасшедшаго Исролика» съ клячей, худой и дряхлой, которая получаетъ способность говорить по-человѣчески и въ своихъ длинныхъ монологахъ повѣствуетъ своему собесѣднику о своихъ вѣковыхъ страданiяхъ. Это—не простая кляча; это — «королевскiй сынъ», котораго враги нѣкогда превратили въ клячу и въ этомъ-то видѣ гоняютъ поднесь изъ страны въ страну. Несчастному королевичу по справедливости пристало прозвище «вѣчная кляча». Вѣчно скитается она, исходя весь мiръ изъ конца въ конецъ. И кто только въ Бога вѣруетъ, тотъ считаетъ за долгъ сѣсть ей на спину, и кто только страхъ Божiй питаетъ, тотъ не откажется дать ей пинка и подзатыльника; каждый кладетъ на нее мимоходомъ—кто котомку свою, кто узелочекъ; вѣчно переходитъ она отъ лямки къ лямкѣ, возитъ, возитъ, горемычная, кирпичъ и глину, возитъ цѣлыми горами, и немало городовъ уже выстроено изъ той глины и того кирпича...» («Кляча», глава II).

Въ 16-ти главахъ поэмы передъ нами, словно въ панорамѣ, проходитъ вся исторiя еврейскаго народа на чужбинѣ—отъ древнихъ временъ, черезъ кровавые средiе вѣка, къ новой, менѣе мрачной, но также тяжелой порѣ. Сколько гоненiй, сколько кровавыхъ минутъ, сколько издѣвательствъ! Сколько неосуществившихся мечтанiй и надеждъ! Напрасно взывать къ чувству справедливости: для всѣхъ она существуетъ, но для «клячи»—нѣтъ! Тщетны и ожиданiя безкорыстной, длительной работы на пользу народа и отъ своихъ, такъ называемыхъ «лучшихъ сыновъ»—скоро, очень скоро таютъ ихъ пламенныя увлеченiя...

Здѣсь мiросозерцанiе Менделя достигаетъ послѣднихъ ступеней пессимизма: дальше идти некуда! Творецъ «Wünschfingeril», «Путешествiй Веньямина III», «Таксы», «Маленькаго человѣчка», «Фишки хромого» и др., оглянувшись въ послѣднiй разъ на Кабцанскъ, Тунеядовку, Ханжевскъ, Глупскъ, Безлюдьевку и всю великую еврейскую дiаспору, останавливается въ мрачномъ размышленiи и словно подводитъ въ «Клячѣ» итоги: **). «Эхъ, всякое бывало! Такъ было, такъ будетъ. Ничего свѣтлаго впереди!» Онъ все осмѣялъ, все разбилъ, не оставивъ камня на камнѣ въ затхлыхъ и мрачныхъ стѣнахъ вѣкового гетто, и теперь онъ стоитъ одинъ, въ сторонѣ, съ своей безсильной любовью, съ своей безпредѣльной жалостью и негодующимъ гнѣвомъ—также безсильными...

Ш. Шварцъ.

---

*) См. предисловiе Шоломъ-Алейхема къ его роману «Стемпеню» 1888 г.

**) Правда, «Кляча» написана имъ раньше нѣкоторыхъ изъ перечисленныхъ произведенiй, но въ ней—уже въ 1873 году!—мы находимъ и отраженiе тѣхъ мыслей, которыя въ отдѣльности развиты имъ позже то въ одномъ, то въ другомъ изъ послѣдующихъ его произведенiй.

Настоящее Французское
ШАМПАНСКОЕ
ЛУИ РЕДЕРЕРЪ
РЕЙМСЪ.
SILLERY GRAND MOUSSEUX.
GRAND VIN D'AY MOUSSEUX.
GRAND VIN SEC.
EXTRA DRY 1900.
25115

КОНЬЯКЪ
J. & F. MARTELL
Продается въ лучшихъ виноторговляхъ.
Фирма J. & F. MARTELL гарантируетъ, что ея КОНЬЯКЪ натуральный виноградный и дистиллированный исключительно изъ вина, производимаго только въ округѣ города Коньякъ во Франціи.
25678

года газета выходила ежедневно, не исключая и понедѣльниковъ, допустивъ своимъ подписчикамъ самую широкую разсрочку въ платежѣ годовой подписной платы".

НОВЫЙ ЖУРНАЛЪ.

Первая книга новаго петербургскаго журнала ежемѣсячника „Современникъ" выйдетъ между 10—12 января.

Въ газетахъ объявлено содержаніе 1-й книжки. М. Горькій—Жалобы. Александръ Амфитеатровъ—Закатъ стараго вѣка. Романъ. Германъ Лопатинъ—Не наши. Маргарита Оду — Мари Клеръ. Романъ. Съ предисл. Октава Мирбо. Шоломъ Алейхемъ—Уполномоченные. Переводъ съ рукописи Изы Креймеръ. Вл. А. Тихоновъ—Карьера. Романъ. Альфредъ де-Мюссе—Андреа дель Сарто. Переводъ Кавени. Со статьей Т. Л. Щепкиной-Куперникъ. Александръ Амфитеатровъ—Пестрыя главы. І. І. Лукашевичъ—Успѣхи землевѣдѣнія. В. В. Водовозовъ—С. А. Муромцевъ. П. Калина—Л. Н. Толстой въ Болгаріи при жизни и послѣ смерти. Евгеній Колосовъ—Н. К. Михайловскій, какъ критикъ органической теоріи общества. Александръ Амфитеатровъ—Литературныя впечатлѣнія. М. М. Ковалевскій—Политическое обозрѣніе. Е. Н. Чириковъ—Провинціальныя картинки. А. А. Артемьевъ—Изъ общественныхъ настроеній.

Кромѣ того рядъ обычныхъ отдѣловъ хроники и между прочимъ сатирическій отдѣлъ „Сверчокъ".

Редакціонный и издательскій комитетъ „Современника" составляютъ: А. В. Амфитеатровъ, В. Ф. Боцяновскій, Я. М. Ковловичъ, П. И. Пѣвинъ и Вл. А. Тихоновъ

ИЗЪ УКРАИНСКОЙ ЖИЗНИ.

Въ Одессѣ разрѣшено изданіе украинскаго ежемѣсячника «Оглядъ», посвященнаго вопросамъ украинской критики, библіографіи и обзору текущей украинской жизни.

Получено разрѣшеніе также на изданіе журнала «Stello de l'Ukrainujo» на языкѣ эсперанто. Редакторъ-издатель В. Ѳоменко.

ЮБИЛЕЙНОЕ ИЗДАНІЕ СОЧ. ШЕВЧЕНКО.

Полныя изданія 1907 и 1908 гг. «Кобзаря» уже почти распроданы. Недавно В. Яковенко выпустилъ третье, дешевое изданіе (60 коп.). Тотъ же издатель къ 50-лѣтію со дня смерти Шевченка готовитъ иллюстрированное изданіе «Кобзаря», II томъ соч., въ который, между прочимъ, войдутъ дневникъ, автобіографія и «дѣло» объ участіи Ш—ка въ Кирилло-Мефодіевскомъ обществѣ, ссылкѣ и солдатчинѣ. По цѣнѣ отъ 2 до 20 коп. выйдутъ отдѣльныя произведенія поэта съ иллюстраціями.

Молодая печень.

Предо мной лежитъ небольшая пачка сатирическихъ стиховъ, написанныхъ, мѣстными учениками и ученицами.

Какъ и слѣдуетъ быть, всѣ стихи—на учителей и надзирателей. Словомъ, на начальство. Оно и понятно, потому что съ кѣмъ же и воевать больше этому возрасту, какъ не съ тѣми, кто поставленъ надъ ихъ душами и головами? Нѣтъ, какъ никогда и не было, ни одного учебнаго заведенія безъ сатиры. Въ этомъ смыслѣ литературная дѣятельность всѣхъ русскихъ сатириковъ началась очень давно и потребность въ ней проснулась очень рано.

Пишутъ всѣ: мальчики, какъ и дѣвочки, семиклассники, какъ и приготовишки, злые, какъ и добрые. Есть стихи удачные, есть и просто плохіе. Но неизмѣнно въ этихъ сатирахъ одно: впервые пробудившаяся критика, какъ и всякая зарождающаяся критика, обращенная на внѣшнюю сторону и стремящаяся во что бы то ни стало, найти недостатки и промахи. Исторія развитія критики—та же самая исторія, которую изживаетъ отдѣльный ребенокъ, переходя отъ оцѣнки внѣшняго къ внутреннему, отъ отрицанія черезъ распознаваніе къ признанію и, наконецъ, восторгу.

И развѣ мы не знаемъ и по собственному опыту, и по наблюденіямъ, и по слухамъ, и особенно по біографіямъ и автобіографіямъ, съ какимъ теплымъ чувствомъ благодарности и настоящей рѣдкой признательности возвращалась память многихъ къ тѣмъ забытымъ, когда ворчливымъ, но добрымъ и любившимъ свой предметъ учителямъ, которыхъ когда-то высмѣивали и надъ которыми издѣвались сами вспоминавшіе. Объясняется это, конечно, тоже просто и главное здѣсь—то толповое, роевое начало, которое не знаетъ пощады, не умѣетъ индивидуализировать, и стирая личность, какъ свою внутреннюю часть, стираетъ и всѣ лица кругомъ.

Въ толпѣ трудно быть справедливымъ. Но къ толпѣ можно быть справедливымъ.

Вотъ, изъ столкновенія какихъ двухъ формулъ рождается дѣтская злоба, и вотъ гдѣ причины игры молодой печени. Классъ en masse почти всегда неправъ, не учитель—одинъ и долженъ быть правымъ. Классъ, какъ толпа, знаетъ только самосудъ. Но тотъ, кто стоитъ внѣ этой роевой психологіи, долженъ знать простой и милостивый, настоящій судъ. Толпа можетъ допускать законъ Линча. Но одинъ долженъ знать только законъ совѣсти и психологическаго безпристрастія. Но въ общемъ клубкѣ несправедливости обыкновенно запутываются обѣ стороны и, вотъ, почему, начавъ съ безобиднаго высмѣиванія внѣшней мелочи, дѣтская шутка закипаетъ обидой и кончается настоящей злобой распаленной и ѣдкой сатиры. Въ сущности, что обиднаго въ стихотворной шуткѣ на учителя, написанной второклассниками? Что злого въ томъ, что

…«Monsieur Кабернео
На островъ Борнео
Купилъ себѣ перчатки,
Доѣхалъ до Камчатки
И зажилъ тамъ спокойно,
Конфекты поѣдая
И водкой запивая»…

И дальше разсказъ о томъ, какъ онъ пріѣзжаетъ въ Одессу:

…«Взялъ фуражку
И, пристегнувъ цвѣтокъ-ромашку,
Отправился въ дорогу,
И какъ-то ранилъ ногу
И сразу захромалъ…»
И т. д., и т. д.

Что обиднаго? Гдѣ злоба? Ничего обиднаго, и никакой злобы. Просто глазъ видитъ хромоту учителя, ну, развѣ это не тема? Какая же еще лучшая тема? Наконецъ, какъ добыть иную? И коллективный сатирикъ уже вдохновленъ, возбужденъ и, волнуясь и спѣша

—«На мысли, дышащія силой,
Какъ жемчугъ, нижутся слова».

И маленькія третьеклассницы тоже не хотятъ отставать. Помилуйте: столько сюжетовъ кругомъ, пылаетъ голова, мятется умъ, поетъ душа. И какъ же не пѣть душѣ и не играть печени, если классная дама

«Ученицъ все вызываетъ
Единицы разставляетъ
И изъ класса выгоняетъ!».

Развѣ все это не преступныя дѣянія, милостивыя государыни? И ужъ не предусмотрѣны ли такія дѣйствія соотвѣтствующими статьями уголовнаго уложенія?

Всего этого за глаза достаточно для сатиры и, какъ откровенно признается въ другой сатирѣ—

«Третьяковскій—какъ маленькій мальчикъ
Сосетъ свой пальчикъ,
Единицы онъ ставитъ тоже…
Чего-жъ вамъ еще же?»

Въ самомъ дѣлѣ, «чего же вамъ еще же?». Вполнѣ, кажется, достаточно матеріала для сатирическихъ наскоковъ и нападокъ и есть ли ядъ горьче и страшнѣй, чѣмъ эти смертоносныя строки?

Но начавъ съ безобиднаго, сатира къ четвертому-пятому классу,—къ возрасту душевной ломки и полового вызрѣванія, пріобрѣтаетъ уже новые оттѣнки, окрашивается новыми цвѣтами, становится глубже, тоньше, злѣй.

Я не говорю о самомъ стихѣ, естественно упорядочивающемся, о размѣрахъ становящихся и болѣе правильными и болѣе гибкими. Но и самый смыслъ уже не тотъ и отношеніе автора къ предмету новое. Глаза расширились, уловили существенное, откинули мелочи, отказались отъ внѣшняго. Исторія критической мысли вступила въ періодъ аналитическій и уже заглянула вглубь. Я могъ бы здѣсь привести нѣсколько стихотвореній, написанныхъ въ этотъ періодъ, но у меня есть одно, настоящимъ образомъ, прекрасное, полное дерзкихъ обобщеній, свидѣтельствующее о растравленной молодой печени, говорящее словами истинной и преждевременной злобы. И я позволю себѣ привести его цѣликомъ:

…«Собраніе феноменовъ,
Какихъ не видѣлъ свѣтъ,
У насъ зовется попросту:
Учебный комитетъ».

* *
*

И дальше идутъ характеристики,

Вотъ надзиратель:

. . . .
Когда бы я особою
Важнѣющею былъ
Пышно Сергѣя тотчасъ бы
Я въ юбку нарядилъ.
И съ бабами-торговками
Послалъ бы на базаръ
Ругаться, драться, сплетничать
И продавать товаръ.

Затѣмъ поетъ преподаватель:

Когда вы были маленькимъ
И глупенькимъ дитей
Ударила васъ нянюшка
О камень головой,
И хоть съ того крушенія
Лѣтъ сорокъ пронеслось,
Но вамъ еще опомниться
Никакъ не удалось.

* *
*

Очередь снова за воспитателемъ:

…Еще въ утробѣ матери
Судьба васъ прокляла
Изъ п…, а в…, о
На свѣтъ произвела.
Когда бы вы избавили
Отъ жизни вашей міръ,
То тѣмъ бы вы прославили
Себя и свой мундиръ.

* *
*

И, какъ водится, наконецъ, отдана дань и французу:

Исправнымъ барабанщикомъ
Въ Швейцаріи я былъ
И волею случайности
Въ Россію къ вамъ прибылъ

* *
*

Въ Россіи полуварварской
Учителя—бревно,
Учитель-ли, собака-ли
Въ Россіи — все равно».

Только подумать: сколько тайнаго непосредства, при несомнѣнномъ искусствѣ стиха; сколько истинной злобы, тайнаго паѳоса, настоящей убивающей насмѣшки и внутренняго огня въ этой сатирѣ, принадлежащей мальчику чуть-ли не 14 лѣтъ! Измѣните кое-какіе эпитеты, подставьте другія болѣе близкія и болѣе крупныя имена—и предъ вами готовая и страшная, законченная политическая сатира.

Мало того: въ ней ужъ ясенъ весь, какъ на ладони, будущій, непререкаемый авторъ.

Зачѣмъ скрывать? Сатира принадлежитъ А. Куприну.

И развѣ вы его не видите здѣсь? Его, чуть-чуть грубоватаго съ виду, совершеннаго въ формѣ, съ ясными, зоркими, далеко внутрь видящими глазами; съ его наклонностью къ шаржу, къ «дружескимъ пародіямъ» шестого тома къ шуточнымъ стихамъ о Титѣ и Сталактитѣ, къ злымъ и горячимъ, полнымъ ровнаго и сердито блещущаго огня предсказаніямъ Нострадамуса изъ Беранже, съ его тайнымъ лукавствомъ, умомъ и растравленной, раздраженной печенью?

Но неправда-ли также и то, что такимъ волчонкомъ въ 14 лѣтъ его надо было сумѣть сдѣлать, и кто хочетъ заглянуть чуть-чуть въ тѣ скрытыя лабораторіи, гдѣ такъ искусно выдѣлывается юношеская желчь, пусть заглянетъ, ибо это въ данномъ случаѣ совсѣмъ нетрудно сдѣлать и для этого стоитъ открыть его разсказъ «Кадеты», пожалуй «Рѣку жизни» съ письмомъ студента, слегка «Поединокъ»…

Юная печень это то, что надо охранять больше всего и пуще всего. Но у насъ охраняютъ умы отъ заразъ и крамолъ и искренно (и искренно-ли?) увѣрены, что спасаютъ душу и создаютъ человѣка.

И звѣрь изъ бездны сначала стонетъ, потомъ хрипитъ и, наконецъ, срывается съ цѣпи, чтобъ растоптать человѣка и погасить всѣ огни надеждъ, которыми богата юность, истоптать цвѣты, которыми она нарядна, и изъ ребенка сдѣлать волченка, будто мы выращиваемъ ихъ для муромскихъ лѣсовъ, а не для жизни, не для свѣта, не для яркихъ, ясныхъ и прекрасныхъ дней.

Петръ Пильскій.

Пресса.

Русск. Слово разсказываетъ про отношеніе депутатовъ третьей Думы къ покойному В. А. Караулову, и, въ частности, касается положенія, какое занималъ этотъ оригинальный человѣкъ въ рядахъ собственной партіи.

Онъ не примыкалъ ни къ лѣвому, ни къ правому крылу кадетской фракціи,—указываетъ московская газета,—всякій разъ дѣйствовалъ независимо и неоднократно оставался одинъ противъ всѣхъ. По отношенію къ тактикѣ партіи за послѣднее время онъ былъ въ оппозиціи ея рѣшенію бороться съ избраніемъ А. И. Гучкова на постъ предсѣдателя Думы. Карауловъ отлично зналъ всѣ недостатки А. И. Гучкова, но въ то же время цѣнилъ его какъ человѣка съ большой энергіей и дарованіями. Нерѣдко онъ говорилъ, что вся октябристская партія не стоитъ одного Гучкова, ибо безъ него октябристы—не партія. Съ своей стороны и А. И. Гучковъ платилъ ему тѣмъ же. Ни къ кому изъ членовъ оппозиціи предсѣдатель Думы не относился такъ, какъ къ Караулову. Шутили даже, что если бы возникла министерская комбинація, съ А. И. Гучковымъ во главѣ, то В. А. Караулову былъ бы предложенъ постъ оберъ-прокурора синода.

Націоналисты не скрывали, что Карауловъ имъ опасенъ, но неоднократно епископъ Евлогій, съ которымъ у В. А. была рѣзкая полемика съ трибуны Государственной Думы, подчеркивалъ въ кулуарахъ свое уваженіе къ Караулову, какъ къ человѣку. Во время знаменитаго инцидента, когда Карауловъ отвѣчалъ священнику Верасжину, преосвященный Евлогій выразилъ Караулову сочувствіе.

Особенно боялись Караулова крайніе правые. Нужно было видѣть лицо Маркова 2-го, Пуришкевича и комп., когда Карауловъ говорилъ. Устраивать ему скандала они не рѣшались, ибо единственный случай выходки съ ихъ скамей противъ него научилъ крайнихъ правыхъ тому, что съ этимъ человѣкомъ нужно быть осторожнымъ. Онъ былъ слишкомъ уважаемъ и популяренъ.

Про занимательный эпизодъ изъ законодательной дѣятельности покойнаго сибирскаго депутата передаетъ также Голосъ Москвы.

Ярко освѣщена одна изъ залъ Маріинскаго дворца, — пишетъ газета.

Назначено первое засѣданіе согласительной коммисіи по старообрядческому вопросу.

Одними изъ послѣднихъ приѣзжаютъ: кандидатъ членовъ Гос. Думы въ предсѣдатели коммисіи—В. А. Карауловъ и кандидатъ членовъ Гос. Совѣта — П. Н. Дурново.

Ихъ знакомятъ.

— Мы, кажется, встрѣчались?

— Вы не ошиблись.

И они, не сказавъ больше ни слова, пожали другъ другу руки.

Только послѣ засѣданія присутствующіе узнали, что эти два лица встрѣчались ранѣе при совершенно другихъ обстоятельствахъ.

В. А. Карауловъ былъ узникомъ Шлиссельбургской крѣпости.

П. Н. Дурново—директоромъ департамента полиціи.

Дурново осматривалъ крѣпость.

Съ блестящей свитой жандармовъ онъ вошелъ въ камеру Караулова.

— Какъ фамилія?

— Карауловъ.

— За что посаженъ?

Ему объяснили все дѣло.

Строго оглядѣвъ Караулова съ головы до ногъ, Дурново рѣзко бросилъ:

— Стоять не умѣешь! Руки по швамъ!…

Такъ мѣняются иногда обстоятельства,—философски замѣчаетъ по поводу разсказаннаго инцидента октябристскій оффиціозъ. Увы! Что касается г. Дурново, то къ чему невозможно примѣнить старую латинскую поговорку. Времена-то, правда, сильно измѣнились, но г. Дурново ни въ малой мѣрѣ не измѣнился вмѣстѣ съ ними.

СТРОИТЬ-ЛИ?

Среди лицъ, стоящихъ во главѣ еврейск. больницы, возникла, какъ у насъ уже сообщалось (см. „Од. Нов." № 8300 „Строить-ли") мысль приступить къ сооруженію новыхъ зданій для нуждъ больницы. При нынѣшнемъ положеніи больницы невольно напрашивается мысль, не пора-ли хотя-бы на время прекратить это безконечное строительство и подумать о другихъ болѣе острыхъ нуждахъ больницы. Особую цѣнность въ этомъ вопросѣ представляютъ мнѣнія врачей, стоящихъ въ курсѣ внутренней жизни больницы.

— Я служу въ еврейской больницѣ свыше 20 л.,—сказалъ намъ одинъ изъ ординаторовъ больницы, просившій, по извѣстнымъ соображеніямъ, не оглашать его фамилію, —и долженъ отмѣтить, что за этотъ періодъ больница сдѣлалась буквально неузнаваемой. Правда, количество штатныхъ коекъ увеличилось только на 70, и вмѣсто прежнихъ 180 теперь имѣется 250 коекъ, но за то послѣдовала извѣстная и весьма полезная для дѣла классификація больныхъ и разрѣженіе ихъ. Больные теперь купаются въ воздухѣ, свѣтѣ и теплѣ. Было-бы однако неправильно ставить въ вину исключительно д-ру Пурицу проявляемую больницей тенденціи строительства. Дѣло въ томъ, что наши благотворители, жертвуя въ пользу больницы крупныя суммы, изъ обыкновеннаго тщеславія, обуславливаютъ свои жертвы обязательствомъ сооруженія отдѣленія ихъ имени. Отказываться отъ такихъ пожертвованій было-бы преступно. Согласитесь, что больница отъ сооруженія новыхъ отдѣленій только выигрываетъ. Правда, расширеніе больницы значительно увеличиваетъ расходы на ея содержаніе, но это зло, съ которымъ приходится считаться всякой больницѣ, желающей быть болѣе или менѣе благоустроенной.

— Но неоспоримо и то, что въ своей тенденціи къ расширенію больница дѣлаетъ крупныя ошибки. Одной изъ такихъ ошибокъ я, напр., считаю сооруженіе спеціальнаго дѣтскаго хирургическаго отдѣленія. Это такая роскошь, безъ которой больница могла-бы легко, безъ ущерба для дѣла, обойтись. Сооруженіе этого почти ненужнаго отдѣленія явилось тѣмъ болѣе несвоевременнымъ, что больница до сихъ поръ не успѣла обзавестись такимъ необходимымъ отдѣленіемъ, какъ заразно-дѣтское…

— Упрекъ въ стремленіи выжать изъ больныхъ возможно больше дохода имѣетъ, конечно, основаніе. Но нельзя не признать, что попечители больницы, устраивающіе торгъ съ больными, вынуждаются къ этому нежелательному явленію нынѣшнимъ финансовымъ положеніемъ больницы. Конечно, идеаломъ всякой больницы—сдѣлать леченіе безплатнымъ, либо, въ крайнемъ случаѣ, доступнымъ—идеалъ, который давно уже достигнутъ въ Западной Европѣ, благодаря особымъ больничнымъ кассамъ,—но согласитесь, что мы, въ особенности еврейская больница, доходы которой въ послѣдніе годы, съ воцареніемъ нынѣшней думы, значительно уменьшились, далеки еще отъ какой-бы то ни было возможности хотя-бы приблизиться къ этому идеалу. Необходимо, впрочемъ, оговориться, что торгъ относительно платы за леченіе примѣняется только къ больнымъ хирургическимъ, положеніе которыхъ не носитъ остраго характера; терапевтическіе-же больные принимаются обыкновенно немедленно.

— Какъ-бы то ни было, положеніе больницы теперь крайне тяжелое, и я всецѣло присоединяюсь къ мнѣнію о необходимости временно воздержаться отъ сооруженія такихъ больничныхъ зданій, содержаніе которыхъ способно вызвать увеличеніе текущихъ расходовъ. Противъ сооруженія-же зданія, напр., для аптеки, квартиры для смотрителя и т. п., содержаніе которыхъ не можетъ вызвать особыхъ расходовъ, возразить ничего нельзя. Я думаю, что необходимо вліять на жертвователей, что-бы жертвы шли не только на сооруженіе зданій, но и на содержаніе больницы или, въ крайнемъ случаѣ, чтобы осуществленіе воли жертвователей въ отношеніи постройки зданій не обусловливалось какимъ-либо опредѣленнымъ срокомъ.

Еще въ болѣе категорической формѣ высказался другой ординаторъ больницы, работающій въ послѣдней весьма продолжительный срокъ.

— Возбужденный вами вопросъ принадлежитъ къ категоріи давно наболѣвшихъ. Еще нѣсколько лѣтъ тому назадъ я былъ однимъ изъ тѣхъ немногихъ, которые всячески противились строительнымъ излишествамъ больницы. Никто ничего не можетъ возразить противъ того, что больница должна расширяться, но, во 1-хъ, расширяться она должна разумно и, во 2-хъ, тогда, когда явится возможность расширить также бюджетъ больницы. При теперешнемъ положеніи, когда главнымъ источникомъ доходовъ является коробочный сборъ, больница не имѣетъ права роскошествовать, она должна протягивать ножки по одежкѣ.

— Упреки, посылаемые больницѣ, что она перестаетъ быть доступной для широкихъ классовъ населенія, что съ больными устраивается торгъ и т. п., безусловно вѣрны. Первопричиной всего этого являются щедрыя жертвы, отъ которыхъ трудно и прямо преступно отказываться. Но пожертвованія эти, предназначенныя для опредѣленной цѣли—сооруженія тѣхъ или иныхъ зданій,—влекутъ за собой и увеличеніе текущихъ расходовъ. Теперь, напр., рѣшено соорудить на пожертвованныя г-жей Менделевичъ 35 т. р. терапевтическую больницу. Мысль, конечно, хорошая, но съ осуществленіемъ ея слѣдовало-бы воздержаться на болѣе или менѣе продолжительный срокъ, пока финансовое положеніе больницы не улучшится. Крайне необходимо, чтобы жертвователи распредѣляли свои пожертвованія такимъ образомъ, чтобы содержаніе каждаго отдѣленія, сооружаемаго на ихъ средства, по возможности обезпечивалось соотвѣтствующими фондами. При такихъ условіяхъ сооруженіе новыхъ зданій не явится бременемъ для больницы и будетъ вполнѣ отвѣчать своему назначенію.

А. Ар.

Попудный сборъ и банкротства.

Происходившее третьяго дня на биржѣ засѣданіе одесскихъ представительныхъ торгово-промышленныхъ учрежденій служитъ нагляднымъ показателемъ, до какой грани чувствительности и нервности дошла въ настоящее время одесская торговля и промышленность. Казалось бы, какое значеніе можетъ имѣть для такого крупнаго торговаго центра, какъ Одесса, обложеніе привозимаго по желѣзной дорогѣ хлѣбнаго зерна сборомъ въ пользу города въ $^1/_{50}$ коп. съ пуда? Вся сумма сбора можетъ составить ежегодно не болѣе 15 тысячъ руб., ибо сбору не подлежатъ такъ наз. транзитные грузы, идущіе по желѣзной дорогѣ съ линіи прямо на станцію Одесса-Портъ для непосредственной отправки за-границу. При общемъ привозѣ хлѣбныхъ грузовъ въ Одессу въ количествѣ свыше 150 милліоновъ пудовъ и при приблизительной ихъ стоимости въ 120 милліоновъ рублей, сборъ въ пользу города можетъ составить едва одну десятитысячную часть всѣхъ оборотовъ одесскаго хлѣбнаго рынка. И тѣмъ не менѣе представители хлѣбной торговли возражали противъ установленія такого сбора, исходя при этомъ не изъ соображеній простого коммерческаго разсчета, не желающаго жертвовать изъ своего кармана какой-либо даже самой ничтожной суммой, а изъ невозможности нести подобную жертву въ силу сложившагося положенія самой торговли.

Давно стало общимъ мѣстомъ, что нигдѣ демократизація хлѣбной торговли не достигла такого исключительнаго развитія, какъ въ Одессѣ. И нигдѣ отрицательныя стороны этой демократизаціи не проявляются съ такой нежелательной яркостью, какъ у насъ. Благодаря этому, выгоды хлѣбной торговли свелись къ минимуму, и вполнѣ справедливо указаніе, что разсчеты по хлѣбнымъ сдѣлкамъ строятся теперь въ Одессѣ не на заработкѣ, а на безпроигрышной калькуляціи, ибо въ конечномъ результатѣ въ громадномъ большинствѣ случаевъ преобладаетъ потеря. При этихъ условіяхъ всякое обложеніе, даже самое незначительное, становится чувствительнымъ и естественно вызываетъ возраженія. Можно было бы, какъ и во многихъ другихъ случаяхъ, предположить, что сборъ въ пользу городовъ съ хлѣбныхъ грузовъ въ концѣ концовъ упадетъ на сельскаго хозяина. Но въ данномъ случаѣ сборъ исчисляется въ такихъ размѣрахъ, что при разсчетахъ на пудъ онъ не можетъ быть принятъ во вниманіе при покупкѣ зерна у производителя, ибо разница можетъ быть исчисляема въ копѣйку — въ полкопѣйки съ пуда. И платиться $^1/_{50}$ коп. съ пуда должны будутъ только хлѣбные торговцы.

Западная Европа давно дошла уже до такой чувствительности торговли, и заработки исчисляются тамъ въ самыхъ ничтожныхъ размѣрахъ. Но условія торговли тамъ съ одинаковой приблизительно силой распространяются на всѣ торговые центры, тогда какъ у насъ въ Россіи на ряду съ дифференцированной торговлей съ крайне чувствительнымъ торговымъ аппаратомъ функціонируютъ мелкіе торговые пункты, въ которыхъ преобладаютъ допотопныя условія торга, открывающія возможность неограниченныхъ заработковъ. Вполнѣ естественно, что и совѣщаніе на биржѣ не могло не остановиться на томъ, въ какихъ размѣрахъ устанавливается попудный сборъ въ пользу городовъ и въ другихъ, конкуррирующихъ съ нами, хлѣботорговыхъ пунктахъ, а именно въ Херсонѣ и Николаевѣ, ибо имѣющійся и безъ того въ пользу этихъ городовъ перевѣсъ, обусловливаемый болѣе низкимъ уровнемъ накладныхъ расходовъ, можетъ оказаться еще болѣе чувствительнымъ для Одессы при отсутствіи обложенія хлѣбныхъ грузовъ въ Херсонѣ и Николаевѣ попуднымъ сборомъ. Поэтому совѣщаніе вполнѣ раціонально остановилось на рѣшеніи запросить объ этомъ города Херсонъ и Николаевъ и въ связи съ ихъ отвѣтомъ дать свое заключеніе о попудномъ сборѣ въ Одессѣ.

Не меньшая чувствительность сказалась и при обсужденіи вопроса о мѣрахъ борьбы съ фиктивными торговыми домами и съ недобросовѣстными платежами. Совѣщаніе отказалось отъ мысли настаивать предъ купеческой управой объ оповѣщеніи купечества о всѣхъ возникающихъ торговыхъ домахъ съ цѣлью дать возможность кредиторамъ участниковъ торговыхъ домовъ заблаговременно охранять свои интересы и отказалось отъ этого вовсе не потому, что ему представлялась нежелательной подобнаго рода охрана, а потому, что если сдѣлать это только въ отношеніи Одессы, то создастся какая-то исключительная въ отношеніи Одессы презумпція, что здѣсь именно сосредоточено гнѣздо мошенниковъ, злоупотребляющихъ довѣріемъ добросовѣстныхъ купцовъ, и что Одесса нуждается въ какихъ-то особыхъ мѣрахъ борьбы съ торговой недобросовѣстностью. И въ такомъ мотивѣ есть несомнѣнная доля истины. И количество банкротствъ, и количество протестованныхъ векселей не больше, конечно, въ Одессѣ, чѣмъ въ другихъ торговыхъ центрахъ. Если въ Одессѣ наблюдался періодъ паденія торговой добросовѣстности, то нельзя упускать изъ виду тѣхъ исключительныхъ обстоятельствъ, въ которыя поставленъ былъ нашъ городъ съ 1905 г. Теперь же представители купечества утверждаютъ единогласно, что провинція не платитъ въ гораздо большей степени, чѣмъ Одесса, и что если бороться съ злонамѣренными банкротствами, то прежде всего слѣдуетъ направить вниманіе въ сторону провинціи.

Въ томъ, что въ Одессѣ чаще, чѣмъ въ другихъ мѣстахъ, раздаются голоса о необходимости бороться съ недобросовѣстными неплатежами, нельзя не усмотрѣть большого моральнаго плюса для нашего города, ибо это доказываетъ, что наши представители купечества чувствительно и даже болѣзненно относятся къ упрекамъ въ непорядочности и тѣмъ или инымъ путемъ стремятся оградить нашъ городъ отъ тяжелыхъ или непріятныхъ обвиненій. Съ этой стороны мѣра, на которой остановилось совѣщаніе, не даетъ непосредственныхъ практическихъ результатовъ, ибо вопросъ о торговой регистраціи, на введеніи которой рѣшили настаивать представители купечества, какъ дѣйствительно ограждающей отъ многихъ злоупотребленій, представляется дѣломъ далекаго будущаго, и для реабилитаціи Одессы въ настоящій моментъ непосредственныхъ результатовъ дать не можетъ.

Я.

На выставкѣ А. Филиппова.

II.

Изображеніе толпы, несомнѣнно, является одной изъ труднѣйшихъ художественныхъ задачъ. Толпа не только собраніе отдѣльныхъ людей, это особое существо съ своеобразной физіономіей, съ отдѣльной жизнью и характернымъ рисункомъ отдѣльныхъ частей своего нерѣдко огромнаго тѣла. Толпа имѣетъ свои жесты, свое движеніе, свою пластику и свою экспрессію. Но все это трудно поддается изученію, потому что наблюдать толпу приходится не часто, а линія ея скользка и неуловима, какъ краски потухающей зари. Оттого почти никогда не бываетъ настоящей толпы на сценѣ, гдѣ ее приходится создавать режиссерамъ—самымъ слабымъ художникамъ изъ всѣхъ областей искусства. Вы всегда видите передъ собой на сценѣ статистовъ, дурно или правильно одѣтыхъ, скверно или типично загримированныхъ, но всегда отдѣльныя фигуры и никогда толпу, сьоеобразное органическое цѣлое, управляемое особыми законами, руководимое отдѣльной психологіей.

Впрочемъ, на сценѣ созданію характерныхъ рисунковъ толпы, оказывается, мѣшаетъ необходимость строить ее… изъ живыхъ людей—самаго непослушнаго матеріала въ мірѣ. Недаромъ знаменитый англійскій режиссеръ Гордонъ Крэгъ выразилъ желаніе имѣть лучше дѣло съ маріонетками, чѣмъ съ актерами. Послѣдніе прекрасно изображаютъ отдѣльныя индивидуальности и очень мало пригодны для созданія коллективнаго цѣлаго.

Но и живопись (самое совершенное изъ искусствъ) съ ея покорно-творящими волю художника красками очень рѣдко справляется съ трудной задачей изображенія оригинальной жизни толпы. По крайней мѣрѣ, мнѣ очень мало приходилось встрѣчать удовлетворяющихъ въ этомъ отношеніи произведеній.

И вотъ почему такъ пріятно поразила меня на выставкѣ небольшая акварельная картина В. Н. Малютина, «Ярмарка» (№ 114). Въ этой грудѣ набросанныхъ мазковъ вы не различите отдѣльныхъ лицъ, отдѣльныхъ фигуръ, но вы ясно видите передъ собой толпу. Художникъ уловилъ измѣнчивыя очертанія этого страшнаго существа, его характерныя движенія и своеобразныя формы. Это, именно, толпа ярмарочная, суетливая и шумная. Вы это чувствуете по пестрой зыби человѣческихъ волнъ, по хаотическому красочному ритму и, такъ сказать, живописному темпу. Въ воздухѣ словно носится гулъ крикливыхъ голосовъ, какъ будто слышится нестройный шумный говоръ… Художникъ заставилъ свою толпу говорить своимъ особымъ языкомъ, далъ цѣльную, обобщенную характеристику, не дробя и не разбивая впечатлѣнія отдѣльными персонажами и соблазнительными эффектными эпизодами. На это нужны огромный вкусъ и тактъ, нужно большое истинно-артистическое чутье.

Но и въ чисто живописномъ отношеніи произведеніе Малютина представляетъ собой значительный художественный интересъ. Вещь очень пріятна по краскамъ, сочнымъ и свѣжимъ, написана очень живо и колоритно съ изящной и благородной манерой, красивыми и размашистыми мазками. Въ общемъ, это превосходная картина, полная истиннаго искусства, глубокаго по синтезу и прекраснаго по формѣ.

Нѣсколько блѣдно представленъ на выставкѣ Н. К. Рерихъ. Въ его картинѣ «Илья» (№ 132) фигуры богатыря и лошади какъ то мелки и теряются въ пейзажѣ. Его говорящіе камни на этотъ разъ молчатъ и не окутываютъ насъ, какъ раньше, мистическимъ настроеніемъ сказочной старины. Чувствуется, что у художника начинаетъ вырабатываться столь опасный въ искусствѣ шаблонъ и манера писать подъ себя—подъ Рериха. Имѣть свой стиль это, конечно, идеалъ всякаго артиста, но надо умѣть въ немъ быть безконечно разнообразнымъ, нехорошо повторяться. Слабовата его вещь «Въѣздъ Грознаго въ Псковъ», производящая недоумѣніе отсутствіемъ не только Грознаго, но и вообще какой бы то ни было человѣческой фигуры на картинѣ. Очень хорошъ «Эскизъ иконы» (№ 134) въ строго церковномъ духѣ и съ тонко переданнымъ религіознымъ настроеніемъ. Вещь очень интересна и по краскамъ, живымъ и выразительнымъ въ своихъ характерныхъ коричневыхъ тонахъ. Въ томъ же духѣ его «Эскизъ стѣнописи» (№ 136) съ сильно прочувствованнымъ церковнымъ настроеніемъ и красивой легкой живописью. Еще лучше «Голубая роспись» (№ 135), въ которой прекрасная мистическая фантазія воплощена въ прелестныхъ сочетаніяхъ темно-голубого съ старымъ золотомъ.

Въ общемъ, однако, Рерихъ, повторяю, представленъ слабо, и этотъ глубокій, проникновенный художникъ, такъ чарующе воскресившій загадочно-мифическую даль нашей сказочной старины, какъ-то блѣденъ и незамѣтенъ на выставкѣ. Впрочемъ, художникъ великолѣпно знакомъ нашей публикѣ по прежнимъ выставкамъ Ал. Филиппова и, въ частности, по одесской областной выставкѣ, на которыхъ художникъ былъ представленъ необычайно точно, во всемъ своемъ блескѣ.

Совершенно особый интересъ, смѣшанный съ значительной долей любопытства, представляютъ собой произведенія П. П. Бродскаго. Этотъ молодой, безспорно очень талантливый художникъ недавно окончилъ академію художествъ съ золотой медалью и «заграничной поѣздкой». Выставленныя имъ теперь работы представляютъ плодъ его наблюденій во время путешествія, впечатлѣнія отъ яркихъ уголковъ западной Европы. Художникъ оставилъ свое кропотливое изученіе вѣтокъ, которыхъ онъ являлся досе лѣ восторженнымъ и пламеннымъ поэтомъ, и весь отдался новымъ впечатлѣніямъ. Изъ выставленныхъ имъ произведеній лучшія это этюды осликовъ (№№ 12 и 14), которые, какъ извѣстно, нигдѣ не бываютъ такъ прекрасны, какъ въ Испаніи. Художникъ удивительно схватилъ характеръ и выраженіе «лица» этого несправедливо осмѣяннаго въ басняхъ животнаго. На этюдахъ Бродскаго «физіономіи» ословъ очень милы, симпатичны и какъ то трогательно привлекательны. Въ живописномъ отношеніи этюды разработаны превосходно, отличаются богатствомъ красокъ и колорита. Животныя стоятъ на переднемъ планѣ въ тѣни, на заднемъ планѣ яркій свѣтъ солнца, и надо удивляться, какъ блестяще художникъ выполняетъ эту трудную живописную задачу, какіе превосходные тѣневые тона находятся въ его распоряженіи. Техника художника изумительна, и, какъ кажется, за-границей къ ней прибавилось нѣсколько больше размашистости и красиваго подчеркиванія. И все таки въ живописи Бродскаго есть что-то суховатое, которое не сразу поддается анализу и опредѣленію. Онъ какъ то слишкомъ заканчиваетъ свои произведенія, лишаетъ ихъ прелести недосказаннаго, тонкаго обаянія намека. Онъ слишкомъ строгъ и суховато опредѣленъ въ контурахъ, слишкомъ мало оставляетъ воображенію зрителя, и это досадно портитъ его талантливыя работы.

Въ этомъ отношеніи полную противоположность Бродскому представляетъ собой молодой художникъ Н. Р. Саввинъ, перескочившій, однако, къ другой крайности. Всѣ его работы—это небольшіе чуть-чуть подкрашенные наброски, едва уловимые художественные намеки, воплощающіе мимолетныя впечатлѣнія художника. Онъ безспорно обладаетъ тонкимъ вкусомъ, артистически чувствуетъ красоту недоговореннаго и подчасъ искусно однимъ-двумя штрихами вызываетъ въ воображеніи зрителя картину, но онъ уже слишкомъ небреженъ въ исполненіи своихъ работъ. Черезчуръ ужъ все это сдѣлано «кое-какъ», и поэтому оно можетъ быть только забавнымъ, пожалуй, интереснымъ, но безсильно доставить серьезное художеств. наслажденіе. Дать только намеки, только работу воображенію—это очень мало для искусства, цѣлью котораго является созданіе глубокихъ художественныхъ эмоцій. Нужны красивыя формы, обаятельныя краски, безъ которыхъ невозможно наслажденіе, немыслимо искусство, воображеніе же должно только заканчивать и углублять картину, но не создавать ее.

Кое что, однако, изъ рисунковъ Саввина настолько свѣжо, искренно и характерно, что невольно захватываетъ вниманіе. Такъ, напр., прелестна его «Карусель» (№ 159) съ удивительно ловко и правдиво схваченными фигурами катающихся дѣтокъ. Недурны его «играющія на берегу дѣвочки» (№ 151) и очень забавна завтракающая группа въ «Этюдѣ» (№ 157).

Объ Агафоновѣ я уже вскользь упоминалъ въ своей первой бѣглой замѣткѣ о выставкѣ и, именно, о его большой картинѣ «Ломовики». Кромѣ нея художникъ выставилъ и портреты. Послѣдніе немного тяжеловаты, но обнаруживаютъ въ авторѣ огромную способность подходить къ натурѣ, какъ будто съ разныхъ точекъ зрѣнія, освѣщать ее различнымъ свѣтомъ, искать наиболѣе подходящихъ для даннаго лица цвѣтовыхъ сочетаній и соотвѣтствующей манеры письма. Техника у него огромная, свободная и смѣлая; хороши и краски, сочныя, здоровыя и яркія. Есть въ его живописи кое что отъ плаката, серьезнаго французскаго художественнаго плаката, и это особенно замѣтно въ его ломовикахъ, но проскальзываетъ кой гдѣ и въ его портретахъ. Онъ какъ то слегка стилизуетъ свои фигуры, немного утрируетъ ихъ выраженіе, стремится къ крупнымъ, гладко залитымъ планамъ. Это не дурно, если у художника есть вкусъ, а онъ у Агафонова имѣется.

Лучшимъ изъ его портретовъ я бы, пожалуй, назвалъ его полотно, обозначенное въ каталогѣ за № 4. Очень красивы и эффектны здѣсь сочетанія голубого съ зеленымъ. Хорошо написано лицо, очень просто и вдумчиво трактованное, съ скользящими по немъ голубыми отсвѣтами. И весь портретъ, выдержанный въ сумеречномъ свѣтѣ, безъ тѣней производитъ очень пріятное, какое то успокаивающее впечатлѣніе. Есть въ немъ, правда, легкіе дефекты въ рисункѣ, но, вѣдь, въ концѣ концовъ, «одинъ только Богъ безъ грѣха».

Цѣнныя работы выставилъ также А. А. Рыловъ. Его «Чайки» (№ 145) положительно chef d'oeuvre. Великолѣпна эта легкая играющая зыбь на косѣ и красиво рѣшена часть [illegible] никъ, вообще, любитъ эту птицу, изучилъ до тонкости ея изящныя движенія и посвящаетъ ей уже не первую свою картину.

Очень хороша и другая его вещь «На Черномъ морѣ» (№ 146) съ темносиними прозрачными волнами и бѣлою легкой пѣной. Все это написано удивительно просто, правдиво и въ то же время необычайно колоритно.

Остальныя работы художника значительно слабѣе. «Южный паркъ» (№ 148) съ играющими на дорожкахъ свѣтовыми пятнами—это даже прямо безвкусная вещь; живопись въ ней какая то безпокойная и непріятная. Также безвкусна и его «Лѣсная дорога» съ „ядовитой", некрасивой зеленью.

Изъ интересныхъ работъ слѣдуетъ упомянуть еще объ очень свѣжемъ и колоритномъ intérieure'ѣ» Кустодіева, не вошедшемъ почему то въ каталогъ. Очень красиво и правильно взяты отношенія между свѣтомъ комнаты и окна. Но вся вещь нѣсколько излишне детализирована, а женская фигурка немного жидковата.

Кое-что интересно у Я. Ф. Ціоглинскаго и именно его портретъ «Испанка» и картина «Тепло». Въ первой очень интересно подчеркнуто авторомъ какая то характерная во всей фигурѣ «колючесть», типичныя для испанки заостренныя черты. По краскамъ интереснѣе вторая вещь «Тепло» (собственно, тоже портретъ) съ дѣйствительно, очень ярко и правдоподобно переданнымъ эффектомъ жаркаго лѣтняго дня. Кромѣ портретовъ Ціоглинскій выставилъ еще около 15 испанскихъ этюдовъ. Всѣ они безспорно не лишены извѣстнаго мастерства исполненія, но какъ то блѣдны, неинтересны и внушаютъ мало довѣрія къ впечатлѣніямъ художника.

Мало художественныхъ эмоцій можно почеркнуть у А. М. Васнецова. Изъ выставленныхъ имъ четырехъ вещей сравнительно недуренъ «Прибой у скалы Дивы» (№ 21). Остальныя банальны, неинтересны и скучны.

Скученъ смертельно и В. И. Зарубинъ, иногда удачно подражающій Куинджи. Его большая неуклюжая картина «По Донцу» производитъ впечатлѣніе темной, закоптѣлой заслонки у печи. Какое то, въ общемъ, непріятное темно-коричневое пятно, быть можетъ, однако выигравшее бы нѣсколько при болѣе благодарномъ освѣщеніи.

Какъ легко критиковать чужія произведенія и какъ трудно самому создать что-нибудь красивое и художественное—о томъ весьма краснорѣчиво говорятъ выставленныя нѣсколько работъ извѣстнаго художественнаго критика А. А. Ростиславова. Вещи талантливаго артиста безспорно самыя слабыя на выставкѣ.

О, самокритика, гдѣ ты?!

Мцыри.

Генеральн. компанія
Бр. ПАТЕ
ВЪ ПАРИЖѢ.
Южное Отдѣленіе: Одесса, Дерибас., 10.
Представ. Л. Залкиндъ.
ПАТЕФОНЪ,
говорящій, играющій и поющій
БЕЗЪ ИГОЛОКЪ.
Полученъ громадный выборъ
новыхъ двухсторон. пластинокъ.
Всѣ пластинки въ одну цѣну.
Новость! АППАРАТЫ БЕЗЪ ТРУБЪ.
Допускается разсрочка.

ВЫСТАВКА 1911 Г.

Канцелярія распорядительнаго комитета одесской выставки со вчерашняго дня открыла свои дѣйствія. Въ первый же день въ канцелярію явилось уже нѣсколько лицъ для переговоровъ объ условіяхъ участія въ качествѣ экспонентовъ на выставкѣ.

Формальные выборы президіума будутъ произведены въ первомъ оффиціальномъ общемъ собраніи членовъ распорядительнаго комитета, который будетъ созванъ въ ближайшемъ времени.

Вчера вечеромъ, въ общемъ собраніи членовъ одес. отдѣленія техническаго общества предсѣдатель отдѣленія М. М. Дитерихсъ доложилъ присутствовавшимъ, что подготовительныя работы по устройству выставки начаты и функціи распорядительнаго комитета считаются открытыми. Выразивъ надежду на то, что выставку 1911 года удастся организовать такъ, чтобы она принесла серьезную пользу мѣстной промышленности и интересамъ города, М. М. Дитерихсъ пригласилъ всѣхъ членовъ общества, могущихъ быть полезными дѣлу, принять участіе въ подготовительныхъ работахъ.

Сегодня канцелярія выставочнаго комитета будетъ открыта отъ 10 до 12 час. дня. Въ первые два дня праздника Рождества Христова канцелярія будетъ закрыта.

ПОХОРОНЫ СТУДЕНТА И. М. ИГЛИЦКАГО.

При громадномъ стеченіи публики происходили вчера похороны безвременно скончавшагося студента Ильи Михайловича Иглицкаго, раненнаго въ университетѣ 8 декабря.

Уже съ ранняго утра въ квартирахъ родителей и ихъ друзей непрерывно справлялись о часѣ выноса тѣла. Однако, точныхъ свѣдѣній долго невозможно было дать, такъ какъ только по окончаніи судебно-медицинской экспертизы можно было приступить къ омовенію тѣла и къ похоронамъ.

Вскрытіе началось въ началѣ 11 часа утра и производилось особой коммисіей въ составѣ городового врача, профессора Щеглова, врачей Тригера и Баранника (лечившихъ покойнаго), [illegible]), судебныхъ властей, ассистента каѳедры медицины д-ра Спѣсарева и др. Вскрытіемъ установлено, что пуля прошла черезъ затылокъ и весь мозгъ и остановилась у лобной кости. Смерть послѣдовала, повидимому, отъ обострившагося воспалительнаго процесса въ мозжечкѣ.

Несмотря на то, что время похоронъ не было точно установлено, съ полудня къ лечебницѣ Зильберберга, Тригера и Баранника на Преображенской улицѣ (№ 4) стали стекаться многочисленныя толпы публики, состоявшей главнымъ образомъ изъ студентовъ университета, курсистокъ и прочей учащейся молодежи, преподавателей гимназіи Иглицкаго, коммерческихъ училищъ Гохмана, Файга и Императора Николая I, 2-ой гимназіи, въ которой покойный воспитывался и другъ.

Къ часу дня въ лечебницу прибыли родители, родные и ближайшіе друзья семьи Иглицкихъ.

На похоронахъ, между прочимъ, присутствовали другъ семьи покойнаго прив.-доц. В. Ф. Каганъ, профессоръ И. В. Слешинскій, прив.-доценты Е. Л. Буницкій, А. Р. Орбинскій, Ѳ. А. Бабичевъ, И. М. Бондаренко и много представителей интеллигенціи.

Въ помѣщеніе лечебницы до самаго отпѣванія больше никто допущенъ не былъ. Только передъ самымъ выносомъ тѣла была пропущена небольшая группа студентовъ, вынесшихъ гробъ на рукахъ.

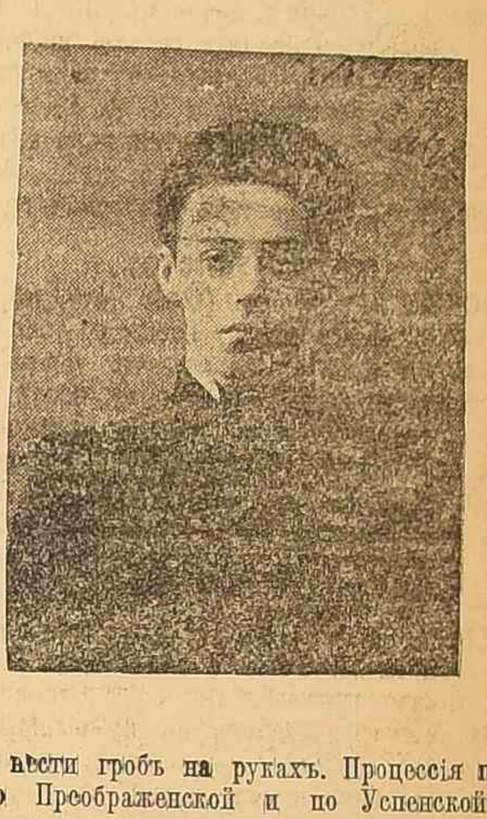
На траурную колесницу было возложено море вѣнковъ—отъ студентовъ (отъ каждаго факультета отдѣльно съ лентами и большой общій вѣнокъ отъ студентовъ безъ лентъ), всего отъ университета 12 вѣнковъ, отъ слушательницъ высшихъ женскихъ курсовъ, женскихъ медицинскихъ курсовъ, отъ учащихся гимназіи М. М. (отдѣльно отъ различныхъ классовъ), отъ педагогической корпораціи той же гимназіи, отъ зубоврачебной школы, отъ преподавательскаго персонала и учащихся музыкальной школы, отъ товари [illegible]

Вы будете УДИВЛЕНЫ!!!
Если УЗНАЕТЕ,
какъ ВЫГОДНО можно пріобрѣст
ДЛЯ ПОДАРКОВЪ КЪ ПРАЗДНИКУ,
часы, брилліанты, золото и серебр
въ Торговомъ Домѣ
Д. ЕЛИКЪ и Сыновья,
Ришельевская, № 34. Телефонъ 14/27.

гапъ, семья Рапопортъ, семья Шпенцеръ, се Билинкисъ) и др.

Студенты образовали двойную цѣпь, вн которой оставались только родители, р и ближайшіе ихъ друзья. Сзади и по бо процессіи слѣдовалъ сильный нарядъ по и конныхъ стражниковъ. Процессія растян на большое разстояніе.

Изъ лечебницы гробъ былъ вынесенъ ст тами на рукахъ. На улицѣ представитель по ціи предложилъ студентамъ установить его колесницѣ, запрещая нести гробъ по город Студенты сначала отказались подчиниться э му требованію, но, затѣмъ, по просьбѣ роди телей, согласились на это, и у Казарменнаго реулка, гробъ былъ поставленъ на траур катафалкъ. Вслѣдъ за тѣмъ студенты ли обратились къ полиціймейстеру, ручаясь за храненіе порядка, и г. полиціймейстеръ раз



шилъ вести гробъ на рукахъ. Процессія про ла по Преображенской и по Успенской у Здѣсь, у квартиры покойнаго, гдѣ находитс и помѣщеніе гимназіи М. Иглицкаго, процесс была встрѣчена учениками гимназіи.

У синагоги на Екатерининской ули канторомъ и хоромъ совершена заупоко ная молитва. Храмъ былъ открытъ и с вѣщенъ, причемъ на громадномъ пространств улица была запружена публикой.

Послѣ молитвы гробъ былъ снятъ съ коле ницы и товарищи покойнаго несли его уж на рукахъ вплоть до самой могилы. Посл 3 часовъ дня процессія достигла 2 еврейска кладбища, и гробъ послѣ отпѣванія былъ оп щенъ въ могилу, вырытую вблизи Братскихъ могилъ. Рѣчи у могилы не были допущены.

Возложенные вѣнки образовали цвѣтной холм надъ свѣжей могилой безвременно погибшаг юноши.

Во все время похоронъ, не смотря на огромно скопленіе публики, студентами поддерживалс образцовый порядокъ.

Семьей покойнаго получено много телеграммъ съ выраженіемъ соболѣзнованія.

Предполагается учредить стипендію имени по койнаго при одномъ изъ учебныхъ заведеній

РЕВИЗІЯ ГОР. ПОЛИЦІИ.

Члены ревизіонной коммисіи министерства внутреннихъ дѣлъ вчера закончили ревизію дѣлъ канцеляріи полиціймейстера и Михайловскаго полицейскаго участка. Вчера же членъ совѣта министра внутреннихъ дѣлъ И. П. Моллеріуса посѣтилъ помощникъ полиціймейстера Н. П. Разумовскій, который представилъ ре визорамъ необходимыя справки.

Вечеромъ членъ совѣта министра внутреннихъ дѣлъ Ч. П. Моллеріусъ, и. д. вице-директора департамента полиціи С. Е. Лиссаріоновъ и чиновниковъ особыхъ порученій при томъ же департаментѣ С. В. Гагаринъ посѣтили г. градоначальника.

Сегодня въ 12 ч. дня коммисія выѣзжаетъ въ Петербургъ.

ВЪ ВЫСШЕЙ ШКОЛѢ.

По газетнымъ свѣдѣніямъ, предполагается надзоръ за порядкомъ въ стѣнахъ университета возложить на самихъ студентовъ, для чего будутъ призваны организаціи «академистовъ».

Правленіемъ Новороссійскаго университета назначено пособіе студентамъ изъ штатныхъ суммъ университета въ 4481 р. 83 к. Постановлено выдать частныя пособія 163 студентамъ. Выдача этихъ пособій началась со вчерашняго дня.

Окончившій медицинскій факультетъ Я. Каргановъ избранъ на должность штатнаго ординатора терапевтической клиники университета.

Медицинскимъ факультетомъ въ послѣднемъ засѣданіи признаны выдержавшими испытанія на степень доктора медицины С. Васнецовъ, Ф. Непомуцкій, Г. Гроссъ и Н. Звоницкій.

На должность штатнаго лаборанта при кафедрѣ медицинской химіи избранъ И. Шпакъ.

Въ коммисію по выработкѣ правилъ конкурса для полученія золотыхъ медалей за студенческія сочиненія медицинскимъ факультетомъ избраны профессора Д. П. Кишенскій, А. Ф. Маньковскій, И. И. Кіяницынъ и В. В. Воронинъ.

Медицинскій факультетъ постановилъ ходатайствовать о порученіи преподаванія аналитической химіи въ весеннемъ семестрѣ, за отказомъ проф. Меликова, прив.-доц. Е. С. Ельчанинову.

ВЫСТАВКА КАРТИНЪ ВЪ ГОРОДСКОМЪ МУЗЕѢ.

Выставка картинъ московскихъ и петербургскихъ художниковъ, открытая въ городскомъ музеѣ, на первый день Рождества Христова будетъ закрыта. Первые дни выставку усиленно посѣщала учащаяся (льготный входъ) молодежь. Много горячихъ споровъ вызываетъ извѣстный «Сонъ» Петрова-Водкина, около котораго толпится публика. На выставкѣ продается каталогъ, въ которомъ помѣщены статьи художественныхъ критиковъ барона Н. Врангеля и А. Ростиславова, характеризующія творчество художниковъ Лукомскаго и Петрова-Водкина.

ВЪ ТЕХНИЧЕСКОМЪ ОБЩЕСТВѢ.

Во вчерашнемъ общемъ собраніи членовъ одес. отдѣленія техническаго общества проф. В. В. Завьяловъ прочиталъ докладъ: «О полетѣ птицъ», носившій характеръ серьезной научной лекціи. Докладчикъ приходитъ къ выводу, что принципіально полетъ человѣка при помощи изощренной упражненіями силы его мускуловъ, приложенной къ соотвѣтствующимъ опредѣленнымъ законамъ системѣ крылообразныхъ приспособленій, не представляется невозможнымъ.

Свое изложеніе авторъ иллюстрировалъ множествомъ снимковъ и чертежей на экранѣ и различныхъ моделей.

Собраніе наградило докладчика за интересное сообщеніе апплодисментами.

По окончаніи собранія, въ томъ же залѣ состоялось чествованіе товарищескимъ ужиномъ по подпискѣ I. А. Тимченко и В. А. Юргевича, по случаю исполнившагося 25-лѣтія ихъ пребыванія въ составѣ членовъ техническаго о-ва. Предполагавшееся одновременно чествованіе по тому же случаю военнаго инженера, генералъ-маіора А. Г. Сарнецкаго (бывшаго гласнаго гор. думы) отложено, въ виду отъѣзда юбиляра въ Петербургъ.

Одесское отдѣленіе техническаго общества рѣшило устроить въ концѣ января наступающаго года обычный вечеръ техниковъ съ музыкально-вокально-литературнымъ отдѣленіемъ по обширной программѣ съ различными новинками. Для разработки программы вечера организована спеціальная коммисія. Вечеръ, въ виду недостаточности размѣровъ зала техническаго о-ва, будетъ устроенъ въ залѣ «Купеческаго собранія» (бывш. клуба Р. о. п. и т.).

елеграммы „Одесскихъ Новостей“.

Телеграммы, полученныя въ теченіе дня, см. выше.

ъ Россіи.

ѢЩАНІЕ ПРАВЫХЪ ПРОФЕССОРОВЪ.

ЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). На совѣщаніи правыхъ профессоровъ по іверситетскому вопросу отъ Одессы при- алъ участіе еще попечитель одес. уч. ок- ь Щербаковъ. Участвовали также членъ Совѣта проф. Герье, члены Гос. Думы пъ, Капустинъ и Сазоновичъ, быв. по- тель петерб. учебнаго округа Сонинъ, Соболевскій.

а совѣщаніе группы правыхъ профессо- въ и на послѣднее выступленіе этой ппы смотрятъ здѣсь какъ на удачный ъ, имѣющій въ виду отколоться отъ по- тики господствующихъ правыхъ универ- тетскихъ партій. „Никакой политики ни рава, ни слѣва“ и чистый академизмъ— унгъ новаго выступленія. Обращаютъ вни- ніе, что и изъ одесскихъ профессоровъ тупили только „юристы“, очевидно, раз- тывающіе воспользоваться послѣдними со- ытіями въ Новороссійскомъ университетѣ возвышенія своей группы за счетъ гла- вствующей группы медиковъ. Какъ пола- ютъ, новое теченіе имѣетъ всѣ шансы на пѣхъ, такъ какъ пользуется покровитель- вомъ П. А. Столыпина и Л. А. Кассо. Нѣ- торые скептически относятся, впрочемъ, къ ому толкованію новой затѣи, имѣя въ ви- крайне правый составъ указанной группы.

Л. Н. ТОЛСТОЙ.

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Александра Львовна Толстая заявляетъ, разрѣшаетъ перепечатывать безвозмезд- всѣ появившіяся въ печати послѣ 1881 произведенія отца, все-же изданное до ого, а равно не появлявшееся въ печати должно издаваться впредь до дальнѣйша- ея разрѣшенія, такъ какъ въ связи съ и А. Л. получила отъ отца особыя ука- ія, которыя въ точности исполнитъ.

ЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Весной А. Л. Толстая издастъ въ Москвѣ ь 2 томахъ произведенія отца; одновремен- о изданіе это выйдетъ на всѣхъ языкахъ. бъявлена будетъ 6-рублевая подписка. ромѣ уже извѣстныхъ вещей, въ новое из- ніе войдутъ и неизвѣстныя вещи: „Нѣтъ ь мірѣ виноватыхъ“, „Кто убійца?“, „Дѣтская мудрость“, „Нечаянно“, „Дьяволъ“, Записки сумасшедшаго“, „Свѣтъ во тьмѣ“, Молодой царь“, „Посмертныя записки ѳедора Кузьмича“, „Кто правъ?“, „Исто- улья“, „Алеша“, „Горшокъ“, „Что я ви- лъ во снѣ“, „Записки матери“, „Отъ нея сѣ качества“.

ВЪ ФИНЛЯНДІИ.

ЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Союзъ бумажныхъ фабрикантовъ высказался обложеніе усиленной пошлиной финляндской бумаги. Союзъ книгоиздателей вырабатываетъ записку министру торговли и пром. Тимашеву о недопустимости повышенія пошлины.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ (ПТА). Результатъ подсчета голосовъ. Во всемъ краѣ до 12 часовъ дня ціалъ-демократы получили 27.256 голосовъ, таро-финны—17.134, младо-финны—13544, шведоманы—10.337, аграріи—3579.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ (ПТА). При заключеніи новыхъ контрактовъ поставщики бумаги включаютъ условіе о правѣ прекратить поставку въ случаѣ забастовки въ области графической и ерчеплетной промышленности. Подобное рѣшеніе приняли поставщики и другихъ принадлежностей графической промышленности.

Газеты выходятъ въ сильно сокращенномъ объемѣ.

Правленіе соціалъ-демократической партіи получило отъ «Nat.-Finisch-Organisation» въ Америкѣ 6153 марки на просвѣтительную дѣятельность. Раньше получено 8616 марокъ.

Въ прошломъ году черезъ Гангэ эмигрировало 19580 финновъ и 206 русскихъ.

УСЛОВІЯ РАБОТЫ ФАРМАЦЕВТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Главный медицинскій совѣтъ выработалъ слѣд. нормы условій работы фармацевтовъ въ Петербургѣ: на каждаго фармацевта приходится не болѣе 4000 рецептовъ въ годъ; въ аптекахъ, изготовляющихъ до 10000 рецептовъ въ годъ, кромѣ управляющаго, полагается минимумъ два и максимумъ три фармацевта; работаютъ они не болѣе 220 часовъ въ мѣсяцъ, съ 9 час. утра до 10 час. вечера, съ 2-часовымъ перерывомъ; каждый третій день свободенъ. Въ слѣдующемъ засѣданіи медицинскаго совѣта будетъ обсуждаться вопросъ о распространеніи этихъ нормъ на Москву, Одессу, Кіевъ и Варшаву.

ВМѢСТО РЕЦЕНЗІЙ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Вмѣсто рецензіи о постановкѣ новой оперетки „Балканская княгиня“, „Новое Время“ помѣстило памфлетъ, въ которомъ выражается возмущеніе „политическимъ хамствомъ въ славянской столицѣ, систематическимъ издѣвательствомъ надъ кровными сородичами. Мы пляшемъ канканъ надъ осмѣянными балканскими княгинями и веселыми вдовами“. Нужно, повидимому, полагать, что оперетки вскорѣ будутъ запрещены.

ЗЕМЛЕТРЯСЕНІЕ ВЪ СР. АЗІИ.

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). „Рус. Слову“ телеграфируютъ изъ Ташкента: „Вѣрный и Пишпекъ полуразрушены. Много жертвъ. Населеніе въ паникѣ. Масса чудовищныхъ слуховъ въ виду перерыва телеграфныхъ проводовъ. По слухамъ, гор. Пржевальскъ разрушенъ до основанія, и на его мѣстѣ образовалось большое озеро. Позднѣе телеграфное сообщеніе возобновилось. Лица, пережившія андижанское землетрясеніе, говорятъ, что настоящее гораздо сильнѣе. Въ Вѣрномъ населенія 30.000 чел., въ Пишпекѣ 6000 чел.“

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Извѣстный геологъ проф. Иностранцевъ считаетъ образованіе—какъ результатъ послѣдняго землетрясенія—озера на мѣстѣ гор. Пржевальска вполнѣ вѣроятнымъ, такъ какъ вслѣдствіе опусканія почвы городъ легко могъ быть залитъ водою.

ВѢРНЫЙ (ПТА). Во время землетрясенія убито въ Вѣрномъ 36 и въ окрестностяхъ 8 человѣкъ. Ранено болѣе 100.

ТАШКЕНТЪ (ПТА). Въ Пишпекѣ разрушено много зданій. Селенія Токмакъ и Ново-Дмитріевскъ разрушены. Пржевальскъ отрѣзанъ совершенно въ виду обваловъ дороги, идущей въ горахъ, и разрушенія телеграфной линіи. Сообщеніе врядъ-ли скоро возстановится. Работа телеграфа въ Семирѣчьи, кромѣ Пржевальска, откуда нѣтъ свѣдѣній, повсюду возстановлена. Сколько жертвъ въ Токмакѣ, пока неизвѣстно.

ПЕТЕРБУРГЪ (ПТА). «Красный Крестъ» ассигновалъ 5000 руб. на первую помощь пострадавшему отъ землетрясенія населенію Вѣрнаго.

БѢЛОВОДСКЪ (Семирѣченской области). (ПТА). Въ 4 часа 25 минутъ утра произошло волнообразное землетрясеніе. Упало много трубъ; потрескались печи. Жертвъ нѣтъ. Послѣдній, пятый толчекъ ощущался въ 8 часовъ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Совѣтъ съѣздовъ представителей промышленности и торговли высказался за то, чтобы новыя желѣзныя дороги, гарантируемыя правительствомъ, приравнивались въ смыслѣ ихъ разрѣшенія къ казеннымъ желѣзнымъ дорогамъ [illegible] гарантіи части ихъ капиталовъ.

„Земщина“ заявляетъ, что проф. Эрлихъ, въ воздаяніе медицинскихъ его заслугъ на благо человѣчества, будетъ награжденъ высшимъ русскимъ орденомъ.

„Земщина“ увѣряетъ, что „съ цѣлью подогрѣть молодежь распускаются нелѣпые слухи, будто какой-то новый Гапонъ 9 января поведетъ прогрессистовъ къ Зимнему Дворцу, чтобы просить объ отмѣнѣ закона 3 іюня, въ надеждѣ, что при неудачѣ демонстраціи создастся почва для всенароднаго протеста“.

Въ Парижѣ заказана синематографическая лента съ исторіей освобожденія крестьянъ въ Россіи въ портретахъ и сценахъ.

Въ столичной синагогѣ въ присутствіи учащихся и представителей еврейскаго общества отслужено было заупокойное моленіе по Д. Г. Гинцбургѣ.

По свѣдѣніямъ обсерваторіи, въ субботу на югѣ Россіи, между прочимъ и въ Одессѣ, ожидаются большіе морозы.

На 27 декабря назначенъ съѣздъ электриковъ. Между прочимъ, на съѣздѣ будетъ обсуждаться вопросъ о взаимоотношеніи служащихъ и владѣльцевъ электро-техническихъ заведеній.

26 декабря открывается съѣздъ экспериментальной педагогики.

Въ результатѣ ревизіи женскаго монастыря въ Смоленскѣ отстраненъ священникъ Троицкій.

Два студента электро-техническаго института высылаются на 2 года въ Олонецкую губернію, одинъ на 1 годъ въ Пермскую губернію, одинъ на 1 годъ въ Вологодскую, трое на 1 годъ въ города по собственному выбору, но не въ университетскіе.

Коммисія синода приняла постановленіе объ открытіи, согласно докладу прот. Восторгова, 170 приходовъ въ Сибири и признала желательнымъ провести эту мѣру помимо законодательныхъ палатъ.

ЗА УЧАСТІЕ ВЪ НЕЛЕГАЛЬНОМЪ „КР. КРЕСТѢ“.

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Въ московской суд. палатѣ нѣкто Евнинъ обвинялся въ участіи въ нелегальномъ „Красномъ Крестѣ“. Защитникъ его прис. пов. Мандельштамъ доказывалъ, что „Красный Крестъ“ преслѣдуетъ законную цѣль, такъ какъ никакое правительство не можетъ желать, чтобы ссыльные умирали отъ голода и холода, и что Евнинъ можетъ отвѣчать только за участіе въ организаціи, не ходатайствовавшей о легализаціи. Суд. палата, согласившись съ доводами защитника, приговорила Евнина къ 100-рублевому штрафу.

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). 26 декабря гор. управа приступитъ къ провѣркѣ списковъ городскихъ избирателей по выборамъ въ Гос. Думу.

Какъ сообщаютъ „Рус. Слову“ изъ Симферополя, слухъ объ уходѣ ген. Думбадзе подтверждается.

По свѣдѣніямъ изъ Саратова, въ органѣ епископа Гермогена напечатано, что прощальный обѣдъ, данный ушедшему въ отставку губернатору Татищеву,—демонстрація противъ Гермогена.

„Рус. Вѣд.“ телеграфируютъ изъ Тифлиса, что въ бумагахъ покойнаго католикоса нашли прошеніе объ отставкѣ и о разрѣшеніи уйти въ монастырь.

БОЛѢЗНЬ ВАРШАВСКАГО АРХІЕПИСКОПА.

ВАРШАВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Въ виду тяжкой болѣзни престарѣлаго варшавскаго католическаго архіепископа Викентія Хосцякъ-Попеля, завтра, въ день польскаго праздника, предписано во всѣхъ костелахъ объявить народу о его болѣзни, отслужить молебны и призвать прихожанъ молиться объ его выздоровленіи.

КІЕВЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). На совѣщаніи у губернатора обсуждалось предложеніе объ учрежденіи въ Кіевѣ градоначальства. Вопросъ рѣшенъ въ утвердительномъ смыслѣ.

Вопросъ о введеніи всеобщаго обученія въ Кіевской губ. и объ осуществленіи школьной сѣти встрѣтилъ неожиданное препятствіе въ лицѣ министерства, отказавшагося ассигновать необходимыя суммы на сооруженіе зданій земскихъ школъ.

ПРОИЗВОДСТВА.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Вознесенскаго полка штабъ-ротмистръ Зарифи производится въ ротмистры.

Старшій ревизоръ одесской контрольной палаты камергеръ Гординскій производится за отличіе въ дѣйствительные статскіе совѣтники.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

КИШИНЕВЪ, 23 декабря.

Группа интеллигенціи послала въ газету «Рѣчь» слѣд. телеграмму: «Глубоко скорбимъ о смерти истиннаго христіанина, красы народнаго представительства, депутата Караулова».

Начальникъ аккерманской тюрьмы Бейзертъ назначенъ начальникомъ сорокской, а на его мѣсто назначенъ чиновникъ Рыбальченко.

ѲЕОДОСІЯ, 23 декабря.

Отбыла въ Ялту прибывшая изъ Кіева коммисія съ начальникомъ округа путей сообщенія генераломъ Юргевичемъ во главѣ. Кромѣ обычнаго осмотра шоссе, коммисія командирована для разслѣдованія злоупотребленій въ ялтинскомъ районѣ.

Въ Изюмовкѣ на глубинѣ 11 саж. обнаружено цѣлое кладбище допотопныхъ животныхъ. Кости—необыкновенной бѣлизны.

ЯЛТА, 23 декабря.

Собственникъ столярной мастерской Вѣчъ избралъ невѣроятно мучительный способъ самоубійства: онъ облилъ себя древеснымъ спиртомъ и затѣмъ поджегъ его. Состояніе несчастнаго безнадежное.

Разбиравшееся выѣздной сессіей окр. суда громкое дѣло надсмотрщика ялтинскаго порта Данько, обвиняемаго въ покушеніи на убійство и серьезно ранившаго служащаго въ черноморскомъ пароходствѣ Куталова, закончилось оправданіемъ подсудимаго.

КЕРЧЬ, 23 декабря.

Оказывается, что наскочившій въ Керченскомъ каналѣ на камень грузовой пароходъ Р. о. п. и т. „Кальміусъ“ шелъ безъ лоцмана. Когда пароходъ сняли съ камня, онъ затонулъ. Убытки достигаютъ свыше 500 тыс. рублей.

АНАНЬЕВЪ, 23 декабря.

Въ селеніи Сырово зарегистрировано около 150 больныхъ кликушествомъ на почвѣ религіознаго возбужденія, какъ результатъ паломничества въ Балтскій монастырь. Земствомъ формируется къ отправкѣ туда медицинскій отрядъ.

Петербургъ.

КОНЧИНА БУХАРСКАГО ЭМИРА.

НОВАЯ БУХАРА (ПТА), 23 декабря. Прошлою ночью скончался эмиръ бухарскій Сеидъ-Абдуль-Ахадъ-Ханъ.

НОВАЯ БУХАРА (ПТА), 22 декабря. Въ городѣ спокойно. Обычное теченіе жизни ничѣмъ не нарушается. Однако, въ виду циркулировавшихъ толковъ о готовящихся безпорядкахъ, русскими властями были приняты нѣкоторыя мѣры военной охраны. Это внесло значительное успокоеніе въ умы русскаго и туземнаго населенія. Совѣщаніе представителей мѣстныхъ [illegible]

ПЕТЕРБУРГЪ (ПТА). Вслѣдствіе отклоненія Госуд. Думой соотвѣтствующаго законопроекта объявлены утратившими силу статьи 1-я и 2-я дѣйствовавшаго на основаніи 87 ст. осн. зак. Высочайше утвержденнаго 11 сентября 1909 года положенія совѣта министровъ о дальнѣйшемъ сохраненіи въ силѣ нѣкоторыхъ временныхъ мѣръ, касающихся допущенія иностраннаго каботажа въ водахъ Приамурскаго края и обложенія проживающихъ въ немъ китайцевъ и корейцевъ.

Въ Госуд. Думу внесенъ законопроектъ объ упорядоченіи рыбнаго промысла въ Архангельской губерніи, коимъ иностраннымъ подданнымъ воспрещается производство рыбныхъ, звѣриныхъ и другихъ морскихъ промысловъ въ водахъ Архангельской губ., а русскимъ подданнымъ разрѣшается производство таковыхъ съ разрѣшенія правительства въ особо опредѣленныхъ мѣстахъ.

ПЕТЕРБУРГЪ (ПТА). Выборы члена Госуд. Думы отъ Москвы вмѣсто выбывшаго Головина назначены на 20 марта.

ПЕТЕРБУРГЪ (ПТА). Противочумная коммисія командируетъ въ угрожаемыя по холерѣ губерніи помощника главнаго врачебнаго инспектора Шмидта.

ПЕТЕРБУРГЪ. Тарифный комитетъ постановилъ понизить желѣзнодорожный тарифъ на уральскій чугунъ на разстояніяхъ свыше 2000 верстъ.

АСТРАХАНЬ (ПТА). Въ урочищѣ Косай отъ чумы умеръ одинъ, заболѣло трое.

За-границей.

КЪ ЛОНДОНСКОЙ ПЕРЕСТРѢЛКѢ.

ВАРШАВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Изъ Лондона телеграфируютъ: „Битва съ русскими террористами продолжалась съ 4 час. утра до 3 час. дня. Канонада пулеметовъ по „форту Шаброль“ была такъ сильна, что со стѣнъ дома дождемъ сыпалась на улицу картечь. Стѣны всѣ въ дырахъ отъ пуль. Штурмуя домъ, полиція употребила одну изъ уловокъ Шерлока Холмса, разставивъ въ окнахъ противолежащаго „форту“ дома манекены въ полицейскихъ мундирахъ и кепи. Манекены неподвижно стояли на своемъ посту все время битвы. Обмануть террористовъ этими куклами по рецепту Холмса однако не удалось, такъ какъ террористы мѣтили не въ нихъ, а въ настоящихъ полицейскихъ. Все время битвы газеты выпускали каждыя полчаса экстренныя добавленія, раскупавшіяся на расхватъ. Какъ выяснилось, дѣло происходило такъ. Полиція явилась въ „фортъ“ въ 2 часа ночи и арестовала тамъ русскую еврейку, портниху Бетти Герсонъ, узнавъ объ ея сношеніяхъ съ разыскиваемыми террористами. Но когда полицейскіе направились послѣ этого въ глубь дома, оттуда раздались выстрѣлы и сержантъ Лессонъ палъ съ простреленной грудью. Полиція отступила и въ 4 часа, получивъ подкрѣпленіе, начала правильную осаду „форта“.

„Въ предмѣстьи Бектонъ сегодня нашли нѣсколько пачекъ съ взрывчатыми веществами, выброшенныхъ, какъ полагаютъ, русскими террористами изъ опасенія обысковъ. Говорятъ, что террористами готовился къ предстоящей коронаціи англійскаго короля рядъ покушеній на нѣкоторыхъ коронованныхъ особъ и высокопоставленныхъ заграничныхъ гостей“.

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Изъ Лондона „Рус. Слову“ телеграфируютъ: „Полагаютъ, что погибшіе Францъ и „художникъ“ ночевали въ комнатѣ портнихи Герзонъ, наканунѣ арестованной. Останки сгорѣвшихъ такъ обгорѣли, что могутъ умѣститься въ носовомъ платкѣ. Газета „People“ говоритъ: „Найденныя взрывчатыя вещества готовились для бомбъ, предназначенныхъ для покушенія на высокихъ гостей, ожидаемыхъ къ коронаціи короля Георга“.

И НА ЗЕМЛѢ МИРЪ..

МОСКВА, 23 декабря. (*Отъ наш. кор.*). Изъ Берлина „Рус. Слову“ телеграфируютъ: „Императоръ Вильгельмъ, по слухамъ, сказалъ дипломатамъ, что миръ теперь обезпеченъ, какъ никогда, и что державы, въ случаѣ треній, прибѣгнутъ къ соглашеніямъ, а не къ войнѣ“.

АВСТРО-СЕРБСКІЯ ОТНОШЕНІЯ.

БУДАПЕШТЪ (ПТА). Венгерская делегація. Баттіани, членъ партіи Юста, обсуждая австро-сербскій торговый договоръ, выражаетъ сожалѣніе по поводу ухудшенія австро-сербскихъ отношеній, причину котораго видитъ въ политикѣ графа Эренталя, которая, благодаря неуклюжимъ подлогамъ, едва не вовлекла Австро-Венгрію въ войну.

ЧЕШСКО-НѢМЕЦКІЯ ОТНОШЕНІЯ.

ВѢНА (ПТА). Чешско-нѣмецкіе переговоры о соглашеніи, возобновленные въ Прагѣ при участіи высшаго дворянства, не увѣнчались успѣхомъ, вслѣдствіе противодѣйствія, оказаннаго нѣмцами компромиссннымъ предложеніямъ графа Туна. Вопросъ о работоспособности чешскаго сейма остался нерѣшеннымъ, въ виду чего предсѣдатель чешскаго клуба Фидлеръ отклонилъ обращенное къ чехамъ предложеніе Бинерта объ участіи въ кабинетѣ и предложилъ образовать дѣловое министерство, къ которому чехи пока займутъ нейтральное положеніе. Бинертъ ведетъ переговоры съ польскимъ клубомъ, чтобы привлечь поляковъ къ образованію парламентскаго большинства вмѣстѣ съ нѣмцами.

БОРЬБА СЪ ТРЕСТАМИ.

НЬЮ-ІОРКЪ (ПТА). Правительство на основаніи закона о трестахъ возбудило передъ союзнымъ совѣтомъ дѣло противъ 13 пароходныхъ обществъ, въ томъ числѣ и русскаго Восточно-Азіатскаго, обвиняя общества въ томъ, что они пытались монополизировать перевозку междупалубныхъ пассажировъ между Америкой и иностранными государствами. Общества эти заключили 24 января 1908 года въ Лондонѣ договоръ, которымъ распредѣлили между собою перевозку междупалубныхъ пассажировъ съ цѣлью устраненія конкурренціи самостоятельныхъ пароходныхъ линій, слѣдствіемъ чего было совершенное вытѣсненіе русскаго Добровольнаго флота. Та же участь грозила и русско-американской линіи, если бы общество не примкнуло къ союзу. Правительство привлекаетъ къ отвѣтственности и служащихъ обществъ и требуетъ уничтоженія договора. До исполненія требованія пароходамъ обществъ будетъ воспрещенъ входъ въ американскіе порты.

ВЪ КИТАѢ.

ПЕКИНЪ (ПТА). Ректоръ университета Лювъ-Тингъ-Тенъ подалъ докладъ, направленный противъ конституціонной палаты. По словамъ доклада, депутаты вносятъ вредное вліяніе и подрываютъ старинные устои и укладъ имперіи. Въ палатѣ заправилами является небольшая кучка; болѣе благоразумные элементы изъ боязни не возвышаютъ голоса. Депутаты считаютъ всякое неодобреніе своихъ рѣшеній нарушеніемъ правъ. Депутаты путемъ прессы стараются привлечь населеніе и монополизировать общественное мнѣніе. Докладъ переданъ коммисіи конституціонныхъ законовъ. Палата возмущена оказаннымъ докладу вниманіемъ и посвятитъ особое засѣданіе его обсужденію. Пресса на сторонѣ палаты.

ГИРИНЪ (ПТА). Въ засѣданіи сельско-хозяйственнаго общества присуждены награды китайцамъ, экспонировавшимъ продукты сельскаго хозяйства.

БОЛѢЗНЬ ФРАНЦЪ-ІОСИФА.

[illegible] себя хорошо. Утромъ онъ, безъ малѣйшей усталости, занимался государственными дѣлами. Завтракалъ и обѣдалъ съ аппетитомъ. Курилъ сигару. Насморкъ и хрипота уменьшаются.

ВѢНА (ПТА). Императоръ ночь спалъ спокойно. Хрипота и насморкъ ослабѣваютъ.

ВЪ ТУРЦІИ.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ (ПТА). Изъ Іемена сообщаютъ о битвахъ турецкихъ войскъ съ арабами. Въ округѣ Таисъ арабы разсѣяны.

Въ виду затяжки переговоровъ о торговомъ договорѣ, Турція заключаетъ съ Болгаріей временное торговое соглашеніе срокомъ на годъ.

ПРАГА (ПТА). Городской совѣтъ избралъ Крамаржа почетнымъ гражданиномъ.

БЕРЛИНЪ (ПТА). Германскій посолъ въ Токіо Мумъ-фонъ-Шварценштейнъ покинетъ постъ послѣ пріѣзда германскаго кронпринца въ Японію. На его мѣсто назначенъ германскій посланникъ въ Христіаніи.

НЬЮ-ІОРКЪ (ПТА). Скончался сенаторъ Элькинсъ.

МЕТЕОРОЛОГІЯ.

ПЕТЕРБУРГЪ. Барометрическій максимумъ въ центральной Россіи (Вышній-Волочекъ 787 мм.). Барометрическіе минимумы на востокѣ Россіи (Екатеринбургъ 763 мм.), въ Ледовитомъ океанѣ (Изафіордъ 739 мм.), на югѣ Европы (Бриндизи 752 мм.).

Осадки выпали мѣстами на востокѣ и юго-западѣ; температура выше нормы на западѣ и юго-западѣ, мѣстами на югѣ-востокѣ и сѣверо-востокѣ, близка къ нормѣ на востокѣ, ниже нормы во всѣхъ остальныхъ районахъ Россіи.

Вѣроятная погода на 24 декабря: усиленіе морозовъ въ восточной половинѣ Россіи, нѣсколько холоднѣе на юго-западѣ и въ Крыму, слабые морозы на западѣ, небольшое ослабѣніе морозовъ на сѣверо-западѣ; осадки мѣстами въ западной полосѣ, сухо въ остальной Россіи.

КОММЕРЧЕСКІЯ ТЕЛЕГРАММЫ.

„Петербургскаго Телеграфнаго Агентства“.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23 декабря. Настроеніе съ государственными фондами тихое, съ частными ипотечными повышательное, съ дивидендными бумагами крѣпкое и оживленное, съ выигрышными займами твердое.

	22 декабря.	23 декабря.
4% рента	95	95 *)
5% вн. заемъ 1905 г.	104 1/8	104
5% вн. з. 1908 г. III в.	104	104-104 1/2
4 1/2% „ з. 1905 г.	100 1/8-100 5/8	100 1/4
5% гос. заемъ 1906 г.	104	104 1/8
4 1/2% госуд. з. 1909 г.	100	99 7/8-100 3/8
4% закл. листы Дв. з. б.	90 3/4	90 5/8
5% закл. листы Дв. з. б.	99 3/4	99 3/4
4% свид. Крест. поз. б.	91 м.	90 5/8-91 1/8
5% свид. Крест. поз. б.	100 1/2	100 1/2
5% I вн. съ в. з. 1864 г.	488 1/2	489
5% II вн. съ в. з. 1866 г.	380 1/4	380 1/4
5% закл. съ в. л. г. двор. зем. банка	335 1/2	336 м.
3 1/2% закл. л. г. дв. з. б.	85 3/4-86 1/4	86
4 1/2% заемъ г. Одессѣ	—	—
4 1/2% обл. од. г. кр. о-ва	—	—
5% „ „ „ „	—	—
5% об. од. г. кр. о. 1908 г.	—	93 3/4
4 1/2% обл. Б.-Тавр з. б.	—	—
4 1/2% закл. л. Херс. г. з. б.	—	92
Акціи Азов.-Донск. к. б.	595	593 м.
„ Русск. для вн. т. б.	430	432
„ Русско-Китайск. б.	—	—
„ Рус. торг.-пр. к. б.	375	376
„ Сибирск. торг. б.	606 1/2	605 м.
„ С.-Пет. меж. к. б.	535	533 1/2
„ С.-П. уч. и ссуд. б.	526	529 м.
„ Бес.-Тавр. зем. б.	700 м.	705
„ Бакинск. нефт. об.	264 м.	265
„ нефт. и торг. о-ва „А. И. Манташевъ и К°“	238 м.	237 м.
„ юго-восточн. ж. д.	248	248
„ Путиловскаго зав.	143 1/2 м.	146 1/2
„ Об. ст. п. л. з. „Сормово“	140 1/2 м.	139 1/2 м.
„ Рус. об. п. и тор.	585	585

	24 дек.	23 дек.
Нью-Іоркъ.	Центы на бушель	
Пшеница наличная	100 1/2	99
„ на мартъ	—	—
„ „ май	105 1/8	103 3/4
Кукуруза на мартъ	—	—
„ „ май	57 3/4	57 1/2
Чикаго.		
Пшеница на январь	95 1/2	93 7/8
„ „ май	99 3/4	98 1/4
Кукуруза на январь	45 1/2	44 5/8
„ „ май	49 1/8	48 3/4
Берлинъ.	Марки за 1000 кило.	
Пшеница: на май	206 1/2	207 1/4
„ „ іюль	206 3/4	207 1/2
Рожь „ май	156 3/4	157
„ „ іюль	—	—
Овесъ на май	156	156 3/4
„ „ іюль	158	158 3/4
Ячмень: (лег.) русск. и дун.	120	120
наличн.	124	124

Лондонъ, 24 декабря.

Полными грузами.

Ячмень.

Южно-русскій на январь 18 ш. 9 п. сд.
„ „ февраль 19 ш. 3 п. пр.
„ „ январь ст. ст. 19 ш. 1 1/2 п. „

Пшеница.

Арг. „Rosario Sante Fe“ 62 ф. на январь 34 ш. 9 п. сдѣлка.

Кукуруза.

Арг. „La Plata“ плывущая 21 ш. 9 п. пок.

Частичными грузами.

Ячмень.

Южно-русск. на январь 18 ш. 6 п. сд.

Овесъ.

Аргентин. „La Plata“ 35-36 ф. на янв.-фев. 13 ш. сдѣлка.
Арг. „La Plata“ 35-36 ф. на февр.-мартъ 13 ш. 1 1/2 п. сд.

Сѣмя льняное.

Аргентин. „La Plata“ на янв.-фев. 63 ш. 3 п.

Нью-Іоркъ и Чикаго. Съ пшеницей очень твердое, съ кукурузой твердое.

Берлинъ. Съ хлѣбами вялое.

Лондонъ. Съ пшеницей, кукурузой и овсомъ ослабѣваетъ, съ ячменемъ спокойное.

Фонды. Въ Лондонѣ вялое, въ Парижѣ устойчивое, въ Вѣнѣ твердое.

Берлинъ. Выплаты въ Петербургѣ 216.32.
4% государственная рента 1894 г. 94.40.

---

*) Цѣны, не отмѣченныя буквой „м.“, означаютъ крупныя сдѣлки.

Юридическій отдѣлъ.

(*Отвѣты читателямъ*).

N. N.

По буквальному смыслу закона (ст. 12 уст. о пасп.) замужняя женщина можетъ получить отдѣльный видъ на жительство не иначе, какъ съ согласія мужа. Губернаторамъ, градоначальникамъ и оберъ-полиціймейстерамъ разрѣшается своей властью выдавать замужней женщинѣ отдѣльный видъ на жительство лишь въ томъ случаѣ, если мужъ находится въ безвѣстномъ отсутствіи, страдаетъ умопомѣшательствомъ или лишенъ свободы. Однако судебная и административная практика распространила этотъ законъ, разрѣшая выдавать отдѣльный видъ и женщинамъ живущимъ отдѣльно отъ мужей и не получающимъ отъ нихъ содержанія, а также въ случаяхъ жестокаго съ женой обращенія (ук. 2-го Д. П. С. 8-го марта 1907 г. № 1424).

Подписчику.

Наложеніе административнаго взысканія на редактора газеты не равносильно закрытію газеты.

Подписчику N.

Удовлетвореніе по закладнымъ крѣпостямъ производится въ общемъ для закладныхъ порядкѣ независимо отъ того объявленъ или нѣтъ залогодатель несостоятельнымъ должникомъ. (1872 г. № 1294).

Конкурсное управленіе имѣетъ лишь право въ срокъ и до срока выкупить заложенное имущест. (Ст. 480 уст. торг. суд.).

Служащему.

Всякій законный наслѣдникъ вправѣ отыскивать причитающуюся ему долю наслѣдства.

Постоянному читателю Б.

Согласно Высочайше утвержденному мнѣнію Государственнаго Совѣта отъ 31 дек. 1851 г., свѣчной сборъ распредѣляется между еврейскими обществами; эти же общества составляютъ внутреннюю раскладку причитающейся съ него суммы свѣчного сбора. Въ виду такого способа раскладки слѣдовало бы признать, что лица неподатныхъ сословій, а слѣдовательно не приписанные къ обществамъ или исключенные изъ нихъ, какъ, напр., лица съ высшимъ образованіемъ, свободны отъ платежа свѣчного сбора. Однако правит. сенатъ высказывается въ противоположномъ смыслѣ. (Ук. 16-го іюля 1892 г. № 8591).

Подписчику N. [illegible] послѣ жены, какъ при живыхъ дѣтяхъ, такъ и безъ нихъ, мужъ наслѣдуетъ изъ недвижимаго имущества седьмую, а изъ движимаго четвертую долю (ст. 1148, 1153 X т. ч. 1).

2) Порядокъ наслѣдованія дѣтей таковъ: дочери получаютъ изъ недвижимаго имущества родителей по 1/14, а изъ движимаго по 1/8; остальное имущество дѣлится поровну между сыновьями; если же доля сыновей окажется меньше доли дочерей, то все имущество дѣлится между всѣми дѣтьми поровну (ст. 1130, 1128, 1131, X т. ч. 1).

Л. Давидзону.

1) Еврей, принявшій православіе, пользуется правомъ повсемѣстнаго въ Россіи жительства.

2) Число открываемыхъ въ городѣ книжныхъ магазиновъ не ограничено никакой нормой.

По вексельнымъ дѣламъ могутъ быть допущены свидѣтели лишь въ разъясненіе:

1) обстоятельствъ, вызвавшихъ и сопровождавшихъ выдачу векселя (Р. К. Д., 1894 г. № 1451);

2) времени перехода векселя по бланковой надписи (Р. С. 1894 г. № 1222);

3) утраты векселя и болѣзни векселедателя во время выдачи векселя (Р. С. 1872 г. № 2121; 1875 г. № 186).

М. Израильсону.

Награжденіе званіемъ личнаго почетнаго гражданина можетъ быть испрашиваемо за оказанную на разныхъ поприщахъ въ продолженіи не менѣе десяти лѣтъ полезную дѣятельность. (Ст. 513 IX т. св. зак.).

Дымову.

1) Ходатайство объ утвержденіи въ правахъ наслѣдства подается по мѣсту нахожденія наслѣдственнаго имущества.

2) При подачѣ прошенія объ утвержденіи въ правахъ наслѣдства и вводѣ во владѣніе необходимо представить подлинные крѣпостные документы, удостовѣряющіе права наслѣдователя на оставленное имъ имущество.

Постоянному читателю.

Открытіе аптекарскихъ магазиновъ разрѣшается на тѣхъ же основаніяхъ, на какихъ разрѣшаются всѣ вообще торговыя заведенія и никакимъ ограниченіямъ не подлежитъ. Нормируется продажа сильно дѣйствующихъ веществъ.

ПОЛЬ ВЕРЛЕНЪ.

(Къ 15-тилѣтію со дня смерти).

> De la musique avant toute chose,—
> Et tout le reste est litterature.
>
> Поль Верленъ.

1.

Верленъ сказалъ однажды Ренэ Гилю, что въ человѣкѣ вѣчно живутъ ангелъ и свинья. Ангелъ — начало чистое, какъ благоуханіе мая, то печальное, какъ шелестъ осеннихъ листьевъ, то страстное въ своемъ повышенномъ религіозно - мистическомъ воспріятіи; свинья же—вѣчныя искушенія и безуміе грѣха, на фонѣ которыхъ въ мрачныя ночи разыгрываются черныя мессы преступленія и разврату. Свѣтлая радость образа чистой Беатриче живетъ въ человѣкѣ въ трагическомъ единеніи съ ядовитыми цвѣтами ужасовъ Гойи. Но именно прекрасныя души всегда обусловлены трагическимъ началомъ. И такое трагическое смятеніе души Верлена—дѣлало ее прекрасной особой, зловѣщей красотой.

Часто нетрезвый, онъ проводилъ ночи въ грязныхъ кабачкахъ въ обществѣ неестественно раскрашенныхъ женщинъ. Здѣсь, за рюмкой абсента, когда внезапное вдохновеніе вдругъ осѣняло его, онъ писалъ свои лучшія творенія, беря бумагу и чернила у содержателя кабачка. Со своими случайными собутыльниками онъ бесѣдовалъ о задачахъ искусства,—и на Уайльда, утонченнаго эстета, вся эта обстановка и самъ современный Виллонъ произвели столь отталкивающее впечатлѣніе, что онъ обошелся очень грубо съ Верленомъ и никогда больше не пожелалъ его видѣть. Въ этихъ кабачкахъ розыскивали его друзья,—и здѣсь, укрѣпивъ на кончикѣ носа очки, онъ читалъ имъ глухимъ и нерѣшительн. голосомъ свои стихи. И именно въ его чтеніи стихи особенно сильно волновали и тревожили неясныя оттѣнки чувствъ. Какъ-то не совмѣщались полутоны его стиховъ съ пьяными выкрикиваніями, звуками пошлаго вальса, какіе доносились изъ сосѣдней комнаты, робкіе ньюансы ихъ грубо диссонировали съ вульгарными и пошлыми рисунками, которыми были расписаны стѣны кабачка. Но изъ такихъ диссонансовъ составилась вся жизнь Верлена. Какъ на картинѣ А. Вирца „Прекрасная Розина“, гдѣ наряду съ прекрасной обнаженной дѣвушкой изображенъ ея же скелетъ,—такъ жили рядомъ и въ душѣ Верлена „ангелъ“ и „свинья“. Онъ былъ ужасенъ, когда разгорались въ немъ страсти, когда онъ грозилъ убить К. Мендеса и Ф. Коппэ,—парнассцевъ, которыхъ онъ считалъ личными врагами; безумство вполнѣ овладѣло имъ, когда онъ дважды въ одинъ день покушался на убійство Римбо, своего лучшаго друга, за что тотъ рѣшилъ покинуть его.

Но онъ горѣлъ невидимымъ благочестіемъ, когда, стоя колѣнопреклоненно на плитахъ старинныхъ храмовъ, онъ тихо молился. Въ такія минуты онъ былъ дѣтски прекрасенъ. Блестящій взоръ его глубокихъ глазъ, казалось, выходя изъ-подъ кривыхъ орбитъ, сливался съ общимъ вытягиваніемъ готическихъ храмовъ къ Божеству. Сладостная и острая истома католической мистики цѣликомъ захватывала его, какъ захватила она Бодлэра, Уайльда, Гюисмана, какъ увлекла она романтиковъ начала прошлаго вѣка. И не современный католицизмъ прельщаетъ его, не католицизмъ времени Людовика XIV, этого вѣка янсенизма и галликанства,—онъ проникаетъ вглубь среднихъ вѣковъ, когда вѣра была утончена до муки,—и не даромъ его стансы „Sagesse“ сравниваютъ съ „Подражаніемъ Христу“ Ѳомы Кемпійскаго.

2.

Нѣтъ искусства, которое бы могло болѣе искренне и правдивѣй передать всѣ смуты души, всю дисгармонію ея, чѣмъ это дѣлаетъ музыка. Самые тонкіе, самые капризные, самые мучительные изгибы страстнаго грѣха и пламеннаго покаянія способенъ передать лишь языкъ звуковъ, ибо онъ состоитъ не изъ понятій, а изъ интуицій. И Верленъ, одна изъ самихъ дисгармоническихъ душъ своего вѣка, сразу почувствовалъ это—и создалъ новый трепетъ въ искусствѣ. Его поэзія, по существу лирическая, и потому отражающая всѣ антиноміи его души, бѣжала къ музыкѣ:

> De la musique avant toute chose,—

„музыки, музыки прежде всего!“ восклицаетъ Верленъ, и своимъ творчествомъ опровергъ убѣжденіе Шопенгауэра, что звуки и слова не соединены между собою родственными узами. А музыка, чуткая къ каждому новому трепету, приняла поэзію въ свои открытыя объятія, и когда нѣсколько лѣтъ тому назадъ Клодъ Дебюсси написалъ романсы на слова Верлена,—творчество послѣдняго окончательно слилось съ гармоніей звуковъ. Верленъ и Малларме, уйдя изъ „Парнасса“, создали символическую поэзію, будящую образы и чувства, не описывая ихъ, а лишь намѣчая, какъ то дѣлаетъ импрессіонизмъ въ живописи. Верленъ не даетъ ясныхъ и опредѣленныхъ идей и чувствъ: онъ рождаетъ смутныя настроенія, едва уловимыя во времени. И здѣсь, гдѣ стихъ уже почти сливается съ музыкой, гдѣ нѣтъ цвѣтовъ, а есть лишь полутоны, онъ повѣдалъ всѣ муки свои, мечты, порывы, грѣхи и покаяніе. Особаго настроенія, десятковъ оттѣнковъ его Верленъ достигаетъ звуковыми эффектами черезъ повтореніе однихъ и тѣхъ же словъ, даже буквъ, и предначертаніемъ нечетнаго количества слоговъ.

Къ темамъ, которыхъ касался Верленъ, до него подходили Ламартинъ и Мюссэ, но они развивали темы, уходя отъ непосредственныхъ эмоцій. У Верлена все пріобрѣтаетъ большій лиризмъ, ибо онъ конденсируетъ свое творчество въ чисто эмоціональной сторонѣ, не удаляясь въ описаніе, которое можетъ лишь уменьшить яркость чувствъ. Чисто Верленовскіе мотивы уже звучали въ первомъ сборникѣ его стиховъ „Poёmes Saturniens“, не смотря на то, что они были созданы подъ вліяніемъ парнасской школы. Отъ этихъ, тонко написанныхъ стихотвореній вѣетъ мрачнымъ холодомъ влюбленности въ ужасъ и смерть; цѣлый отдѣлъ ихъ, подъ именемъ „Офортовъ“, посвященъ безпокойству страшныхъ видѣній, которыхъ Верленъ опоэтизировалъ, подъ вліяніемъ Бодлера. Но отъ самого характера парнасской поэзіи онъ уже тогда былъ далекъ, какъ далекъ онъ былъ вообще отъ всего окружающаго. И тогда же, еще въ первомъ сборникѣ, послышались звуки типичной формы Верленовскаго стиха,—хотя бы въ „Chanson d'automne“, гдѣ осенняя туманность слилась со звуками скрипки:

> Les sanglots longs
> Des violons
> De l'automne и т. д.
>
> Печальны, зыбки
> Рыданья скрипки,
> Осенній стонъ,
> Звуча устало,
> Мнѣ въ сердце жало
> Вонзаетъ онъ.
> И т. д. (Перев. В. Гана).

И это троекратное повтореніе звука „on“, своеобразное сочетаніе другихъ звуковъ прекрасно передаетъ настроеніе осенней тоски. Затѣмъ послѣдовалъ рядъ другихъ сборниковъ, въ которыхъ творчество Верлена вырисовывалось все болѣе и болѣе реально. Наконецъ, появился сборникъ „Sagesse“. Стихи, вошедшіе сюда, въ большей части были написаны въ монской тюрьмѣ, гдѣ поэтъ, просидѣлъ два года за покушеніе на убійство Римбо. Въ этихъ стихахъ Верленъ выступаетъ уже пламеннымъ католикомъ, полнымъ религіозныхъ настроеній. Его восхищаютъ литургическія красоты католицизма, томленіе вѣры, чарующая красота мистики. А въ сборникахъ стиховъ, вышедшихъ послѣ Sagesse, —онъ то вновь припадаетъ въ аскетическомъ возбужденіи къ подножію Креста, то отдается власти слишкомъ земныхъ порывовъ.

3.

Въ послѣдніе дни своей жизни поэтъ вдругъ сталъ золотить предметы своей убогой обстановки, стѣны и полъ комнатки. И страннымъ диссонансомъ вѣяло отъ контраста между этимъ блескомъ и тѣмъ грязнымъ заброшеннымъ кварталомъ, гдѣ находилось его жилище. Но вѣдь такими контрастами была полна вся его жизнь.

Когда онъ умиралъ, возлѣ него находилась лишь его подруга и нѣсколько сосѣдокъ. Онъ лежалъ на постели, покрытой бѣлымъ, обвитый сиренью и зимними розами. И казалось, что въ его голову, которой коснулось лобзаніе Музы, вновь зарождались мятежныя мысли. Широкій, открытый лобъ рѣзко вырисовывался.

...Въ углу художникъ дѣлалъ набросокъ.

Эльче.

РОЖДЕСТВЕНСКІЙ НОМЕРЪ „Одес. Нов.“ выйдетъ сегодня днемъ и будетъ состоять изъ 16 страницъ, въ коихъ 4 иллюстрированы. Кромѣ обычныхъ отдѣловъ, статей и телеграммъ, въ него войдутъ разсказы, фельетоны и стихи Ив. БУНИНА, Валерія БРЮССОВА, Д. АЙЗМАНА, БУКВЫ (И. Ф. ВАСИЛЕВСКАГО), Н. П. АШЕШОВА, Корнѣя ЧУКОВСКАГО, Ал. РОСЛАВЛЕВА, Саши ЧЕРНАГО, С. Г. ФРУГА, С. ГУСЕВА-ОРЕНБУРГСКАГО, Осипа ДЫМОВА, LOLO, М. НОРДАУ (въ пер. П. ЗВѢЗДИЧА) и др.

Одесская жизнь.

⌘ Какъ намъ телеграфируютъ изъ Петербурга, «Новое Время» сообщаетъ, что одесскій градоначальникъ ген.-м. И. Н. Толмачевъ получаетъ новое назначеніе, и на его мѣсто назначается бакинскій градоначальникъ полк. Мартыновъ. По свѣдѣніямъ, полученнымъ нами изъ достовѣрныхъ источниковъ, сообщеніе это не соотвѣтствуетъ дѣйствительности.

⌘ Командующій войсками одесскаго военнаго округа ген.-адъют. Н. П. Зарубаевъ вчера посѣтилъ одесскаго градоначальника ген.-майора И. Н. Толмачева.

⌘ Сегодня съ петербургскимъ поѣздомъ прибудетъ въ Одессу изъ Петербурга графъ С. Ю. Витте. Для гр. Витте управленіемъ ю.-з. ж. д. былъ высланъ спеціальный «Драгомировскій» вагонъ. Графъ С. Ю. Витте пріѣзжаетъ въ Одессу навѣстить проживающую здѣсь сестру свою. Графъ С. Ю. Витте остановится въ «Лондонской» гостиницѣ, гдѣ для него приготовлено помѣщеніе.

⌘ Въ послѣднемъ засѣданіи общаго присутствія управленія юго-зап. ж. д. былъ разсмотрѣнъ инцидентъ между Невѣжинымъ и Бѣлоцерковскимъ. Общее присутствіе, какъ сообщаетъ «К. М.», постановило уволить г. Бѣлоцерковскаго со службы, какъ привлекаемаго къ отвѣтственности за вызовъ на дуэль своего начальника. Ходатайство о привлеченіи къ суду въ свое время было передано прокурору одесскаго окружнаго суда.

⌘ Въ виду освобожденія за послѣдніе дни многихъ арестованныхъ студентовъ, въ Бульварномъ участкѣ оставалось человѣкъ 50. Въ теченіе вчерашняго дня этихъ оставшихся еще подъ арестомъ студентовъ распредѣлили по всѣмъ полицейскимъ участкамъ. Часть студентовъ оставлена и при Бульварномъ уч. Студентовъ развозили по участкамъ на дрожкахъ по 2 чел., подъ конвоемъ городовыхъ.

⌘ По полученнымъ въ Одессѣ свѣдѣніямъ, въ предстоящемъ 7 января экстр. губ. земскомъ собраніи будетъ обсуждаться вопросъ о созывѣ съѣзда представителей земствъ съ цѣлью оказанія содѣйствія по сбыту кустарныхъ издѣлій.

⌘ Торги на отдачу въ аренду коробочнаго сбора назначены въ гор. управѣ на 31 янв. и на 4 февраля переторжка. Торги будутъ устные и посредствомъ запечатанныхъ пакетовъ. Лица, желающія торговаться должны внести 50.000 руб. залогу. Коробочный сборъ сдается на 4 года, т. е. по 1 января 1915 г.

⌘ Гор. управа назначила новые торги на отдачу въ аренду буфета на Николаевскомъ бульварѣ на 4 января; причемъ торги на этотъ разъ начнутся съ 25 тыс. руб., вмѣсто 31 тыс.

⌘ Согласно запроса херсонскаго губернатора одес. уѣздная земская управа сообщила, что наибольшую дѣятельность въ борьбѣ съ эпидеміями, свирѣпствовавшими въ Одесскомъ уѣздѣ въ текущемъ году проявили и заслуживаютъ награды за борьбу съ холерой А. Ф. Годзевичъ, и. о. земск. врача А. Ф. Фулидъ, очаковск. вр. В. А. Калугинъ и времен. эпидем. вр. Л. Л. Николаевъ и по борьбѣ съ чумой земск. уч. вр. М. Л. Левентинъ.

⌘ Общество вспомоществованія недостаточнымъ ученицамъ женской гимназіи С. А. Верцинской устраиваетъ въ этомъ году костюмированный балъ съ концертнымъ отдѣленіемъ. Балъ состоится 4 января въ залахъ гарнизоннаго собранія. Въ концертномъ отдѣленіи, программа котораго составлена очень интересно, изъявили согласіе принять участіе видные артисты Городского и Сибиряковскаго театровъ.

⌘ Въ одесскомъ украинскомъ клубѣ готовятся къ устройству 29 декабря въ помѣщеніи клуба вечера колядокъ. М. Ф. Комаровъ прочтетъ рефератъ о колядкахъ (Происхожденіе колядокъ.—Миѳологическій, историческій и бытовой элементы колядокъ.—Главное содержаніе и основной мотивъ.—Новогодніе «щедрівки» и рождественскія «вірші», и проч.). Хоръ исполнитъ лучшіе образцы колядокъ, крестьянинъ Кіевской губ. прочтетъ рождественскую народную «віршу».

⌘ Вчера состоялись похороны скончавшагося въ Петербургѣ бывшаго члена совѣта министра путей сообщенія и быв. управляющаго командира Черноморскаго яхтъ-клуба (сына бывшаго одесскаго градоначальника) тайн. сов. Мих. Ник. Бухарина, автора пьесы «Измаилъ». Утромъ тѣло со станц. «Одесса-Главная» было перенесено въ соборъ, гдѣ состоялась заупокойная литургія и панихида. На гробъ было много вѣнковъ, возложенныхъ въ Петербургѣ и Одессѣ. Особенное вниманіе обращалъ на себя вѣнокъ отъ чиновъ канцеляріи министерства путей сообщенія по отчужденію земель. Затѣмъ были вѣнки отъ Черноморскаго яхтъ-клуба, отъ родныхъ и друг. На похоронахъ присутствовала команда Черноморскаго яхтъ-клуба во главѣ съ бывшимъ и нынѣшнимъ командирами этого клуба барономъ Массомъ и директоромъ Р. о. п. и т. А. К. Тимротомъ, а также представители разныхъ учрежденій и прибывшій изъ Петербурга сынъ покойнаго—корнетъ лейбъ-гвардіи гусарскаго полка. Гробъ былъ украшенъ флагомъ Черноморскаго яхтъ-клуба. Послѣ отпѣванія тѣла похоронная процессія направилась на старое христіанское кладбище. По сторонамъ гроба слѣдовалъ почетный караулъ отъ Черноморскаго яхтъ-клуба. Погребеніе М. Н. Бухарина состоялось въ фамильномъ склепѣ Бухариныхъ на старомъ христіанскомъ кладбищѣ.

⌘ Гор. думой избраны въ присутствія по распредѣленію государственнаго налога съ недвижимыхъ имуществъ, согласно новому закону, вступающему въ силу въ 1911 г. слѣд. лица: Въ 1-ое присутствіе: М. М. Ближенскій, Н. Н. Горголи, И. К. Кенда, Я. А. Новиковъ, И. Е. Суворовъ; во 2-ое присутствіе: П. А. Бабичевъ, И. И. Зайченко, М. П. Корчинскій, А. В. Озаленко, Г. И. Перепелицынъ, Я. Е. Семененко; въ 3-е присутствіе: К. А. Вентржиновскій, В. И. Дынга, К. В. Нолле, В. Н. Палаузовъ, А. М. Погорѣльскій, Э. Урбанекъ; въ 4-ое присутствіе: И. З. Никитинъ, В. В. Альбулъ, К. И. Гуськовъ, Д. А. Завадный, Н. М. Михайловъ, М. Ф. Непомнящій; въ 5-ое присутствіе: Г. М. Британовъ, И. Ф. Лашковъ, Д. Моргуновъ, И. Ф. Поляковъ, І. Л. Савченко, Н. Н. Хомицкій; въ 6-ое присутствіе: кн. А. П. Абомелекъ, Н. М. Мжейко, И. А. Смирскій, Э. В. Рестель, Н. Н. Тюринъ; въ 7-ое присутствіе: И. Н. Битиковъ, И. Л. Георги, С. И. Лукинъ, И. А. Прокудинъ, З. И. Рацовъ, Ф. С. Соколовъ.

⌘ Г. градоначальникъ постановилъ: мѣщ. Самуила Абрамова Крейсберга, за вмѣшательство въ дѣйствія чиновъ полиціи, подвергнуть штрафу въ 50 руб. или аресту на двѣ недѣли; дворникомъ: дома № 14, по Старопортофранковской ул., Калину Рафаловскаго и № 15, по той же улицѣ, Петра Тодорова, за нарушеніе инструкціи для дворниковъ, подвергнуть аресту при полиціи на недѣлю каждаго; мѣщ. Влад. Лупащенко, за нарушеніе обязат. постановленія отъ 3 ноября 1908 г., выразившееся въ распространеніи ложныхъ слуховъ, тревожащихъ населеніе, подвергнуть штрафу въ 25 руб. или аресту на недѣлю и ровенск. мѣщ. Самуила Менакера, за ношеніе неприсвоенной формы, подвергнуть штрафу въ 10 руб. или аресту на семь сутокъ.

⌘ На основаніи § 16 Высочайше утвержденныхъ правилъ по принятію мѣръ противъ распространенія холеры и чумы, г. градоначальникъ постановилъ: за нарушеніе постановленій сан.-полиц. коммисіи, подвергнуть содержателя конфектной фабрики въ д. № 28, по Прохоровской ул., Хаима Гальперина—штрафу въ 25 р. или аресту на двѣ недѣли, а конфектную мастерскую закрыть впредь до выбора установленныхъ разрѣшеній; крест. Павла Бондаря—штрафу въ 25 р. или аресту на недѣлю, за свалку мусора въ неуказанное мѣсто.

⌘ Въ послѣднее время среди мѣстнаго евр. населенія начали циркулировать слухи о предстоящемъ якобы возвращеніи къ дѣятельности быв. раввина г. Авиновицкаго и о назначеніи его контролеромъ новаго реформированнаго евр. погребальнаго братства. Изъ вполнѣ достовѣрнаго источника намъ сообщаютъ, что всѣ эти слухи лишены всякаго основанія.

⌘ Къ попечительницѣ 5-й дешевой столовой портоваго комитета о-ва для помощи бѣднымъ г. Одессы М. А. Зуевой поступили пожертвованія на устройство безплатнаго ужина для портовыхъ ночлежниковъ въ ночь на сочельникъ и для раздачи бѣднымъ семьямъ въ порту чаю и сахару на рождественскіе праздники отъ слѣд. лицъ и учрежденій: гр. М. М. Толстого 60 р., Херсонскаго земскаго банка 25 р., одесскаго «Купеческаго собранія» 25 р., отъ чайныхъ фирмъ: «К. и С. Поповъ» 10 ф. чаю, «Кузнецовъ и Губкинъ» 5 ф. чаю, «Ананій Кіевскій» 3 ф. чаю и И. С. Подкаминера 4 ф. чаю, отъ александровскаго товарищества сахарныхъ заводовъ 2 пуд. сахару и отъ А. К. Дикова 1 п. сахару и 3 тыс. папиросъ.

⌘ Открывшійся на-дняхъ «Театръ Миніатюръ», повидимому, начинаетъ завоевывать симпатіи публики. Представленія его проходятъ при почти полныхъ сборахъ и своей стройностью вызываютъ шумныя одобренія публики. Наибольшимъ успѣхомъ пользуются «Одесситъ-дѣлецъ» и пародія на провинціальнаго фокусника. Программа дивертисмента пополнилась прелестнымъ забавнымъ стихотвореніемъ въ исполненіи г. Пискарева. Праздничная программа молодого театра также пополнилась новыми номерами.

⌘ Въ среднихъ числахъ января будетъ созвано общее собраніе общества приказчиковъ-евреевъ для окончательнаго обсужденія выработаннаго членомъ правленія С. Г. Повесомъ проекта объ учрежденіи врачебно-вспомогательнаго отдѣла для членовъ общества.

⌘ Вчера состоялось освященіе новаго помѣщенія типографіи, редакціи и конторы «Одесской Почты», оборудованнаго въ домѣ № 89, по улицѣ Новосельскаго. Послѣ молебствія гостямъ было предложено шампанское и фрукты. Редакторъ-издатель «Почты» А. М. Финкель получилъ много привѣтственныхъ телеграммъ.

⌘ Капитану парохода Р. о. п. и т. Владиміру Лупашу пожаловано званіе пот. поч. гражданина.

⌘ Гор. управа занята въ настоящее время вопросомъ объ эксплоатаціи конной линіи на Хаджибейскомъ лиманѣ. Линію эту управа пріобрѣла за 20 тыс. у администраціи по дѣламъ В. В. Филипповича. Въ 1913 г. согласно договору съ Бельгійцами она будетъ переустроена на электрическую.

⌘ Въ греческомъ клубѣ «Омонія» на третій день праздниковъ состоится литературно-музыкальный вечеръ въ пользу инвалидовъ, а 1 января обычный балъ съ безплатнымъ входомъ по рекомендаціи членовъ.

⌘ Обращаемъ вниманіе добрыхъ людей на бѣдственное положеніе: 1) вдовы Александры Патюхиной и ея 4 дѣтей (Польскій спускъ, 7), 2) Акулины Сидоровой, лишенной вмѣстѣ съ 3 дѣтьми всякаго крова (подаянія въ пользу Сидоровой направлять въ контору «Од. Нов.»).

⌘ Въ воскресенье, въ 12 ч. дня, въ залѣ техническаго общества (ул. Новосельскаго) состоится общее собраніе членовъ о-ва «Эсперанто». Программа: 1) г. Крайзъ—международный языкъ и эсперанто; 2) г. Оменко—международная эсперантская ассоціація; 3) текущія дѣла.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

‡ Въ анатомическомъ покоѣ состоялось вскрытіе тѣла умершаго въ домѣ № 7 по Ришельевской ул. въ квартирѣ И. Шлакмана—пріѣзжаго изъ Николаева Вульфа Паниша, 31 года. Причина смерти, какъ мы вчера сообщали, показалась нѣсколько подозрительной. Вскрытіемъ установлено, однако, что Панишъ умеръ скоропостижно отъ чрезмѣрнаго употребленія спиртныхъ напитковъ. Г. Шлакманъ не былъ арестованъ и находится на свободѣ.

‡ Управленіемъ одесскаго порта получены свѣдѣнія, что во время недавней штормовой погоды на морѣ не далеко отъ Тендерскаго залива погибло со всѣмъ экипажемъ большое парусное судно «Святой Николай», принадлежавшее шкиперу Глушко. Погибшій экипажъ, помимо самого Глушко, состоялъ еще изъ четырехъ матросовъ. Капитанъ прибывшаго въ одесскій портъ изъ рыболовнаго рейса парохода «Федя», г. Панкѣевъ, довелъ до свѣдѣнія портовыхъ властей, что по пути сюда, пройдя около 15 миль отъ Тендеровскаго маяка, онъ внезапно увидѣлъ торчащую надъ моремъ сломанную мачту «Св. Николая». Повидимому, на этомъ мѣстѣ судно и пошло ко дну.

‡ Вчера у насъ сообщалось о женѣ служащей въ учетномъ отдѣленіи Азовскаго банка Татьянѣ Грункинъ, ранившей себя выстрѣломъ изъ револьвера «Бульдогъ». Въ лечебницѣ врачей Аусленцера, Маргулиеса и Тырмоса, куда немедленно доставили г-жу Грункинъ, она пришла въ себя и объяснила, что выстрѣлъ произведенъ совершенно случайно, когда она хотѣла спрятать его въ другое мѣсто. По заключенію врачей, пуля попала въ правую сторону груди, къ счастью, не задѣвъ легкаго. Если заставшая рана не осложнится зараженіемъ крови, то жизни Грункинъ опасность не угрожаетъ.

‡ У гласнаго гор. думы князя Абамелика, отправившагося третьяго дня изъ Одессы на [illegible]

Лучш. и доступн. подарокъ КНИГИ въ изящныхъ переплет.
Полн. собр. сочин. русск. и иностран. авторовъ и много др. роскошн. изд. по удешевл. цѣнамъ.
Пріемъ ПОДПИСКИ на всѣ ЖУРНАЛЫ и ГАЗЕТЫ, альбомы, папетри, календари и пр. письм. принадлежности.
Книжный магаз. „ПОСРЕДНИКЪ“
Э. Альтшуллера, внутри Пассажа. ТЕЛЕФОНЪ 26/84.

ст. «Затишье» на вокзалѣ похищенъ чемоданъ съ цѣнными вещами и дѣловыми бумагами.

= Въ одной изъ квартиръ дома № 36, по Малороссійской ул., Бернштейна, произошелъ вчера небольшой пожаръ; горѣли потолокъ, простѣнокъ и имущество. Пожаръ утушенъ командой Александровскаго участка и добровольной дружиной.

ЗАГАДОЧНЫЙ СЛУЧАЙ.

Намъ передаютъ о слѣдующемъ возмутительномъ случаѣ, жертвою котораго сдѣлалась 6-лѣтняя дѣвочка Ю. Ф.—дочь пріѣхавшей изъ Москвы погостить у своей матери жены штабсъ-капитана Ф.

Въ началѣ ноября дѣвочка заболѣла скарлатиной и помѣщена была въ скарлатинозное отдѣленіе старой городской больницы. Съ цѣлью установить неослабный надзоръ за ребенкомъ, мать заболѣвшей дѣвочки уплачивала въ теченіе всего времени по 4½ р. въ недѣлю больничной сидѣлкѣ. Пользовалъ больную дѣвочку ординаторъ скарлатинознаго барака д-ръ А. И. Скроцкій. Въ виду продолжительной болѣзни ребенка, мать дѣвочки, г-жа Ф., собиравшаяся обратно въ Москву къ мужу, вынуждена была отложить свой отъѣздъ и все время проживала у своей матери г-жи Г. на Княжеской улицѣ, въ домѣ № 20. Ежедневно ребенка навѣщали родные, которыхъ, по установленнымъ правиламъ, допускали видѣть дѣвочку черезъ окно.

21 декабря дѣвочка была выписана изъ больницы, причемъ бабушка ея, г-жа Г., дала врачу подписку, что беретъ дѣвочку совершенно здоровою. Черезъ полтора часа по прибытіи дѣвочки домой у нея обнаружена была, однако, краснота и припухлость въ области вокругъ наружнаго отверстія мочеиспускательнаго канала. Вечеромъ того же дня былъ приглашенъ д-ръ Ланда, который категорически указалъ, что замѣченныя у дѣвочки явленія травматическаго происхожденія, но затруднился опредѣлить причину ихъ: ребенокъ могъ упасть и удариться или же кто нибудь его трогалъ. Когда, однако, на слѣдующій день у дѣвочки показались гнойныя истеченія изъ половыхъ органовъ, приглашенъ былъ пользовавшій дѣвочку ординаторъ старой гор. больницы д-ръ Скроцкій, который съ ужасомъ опредѣлилъ, что надъ дѣвочкой, повидимому, совершено было покушеніе на насиліе, причемъ покушавшійся страдалъ венерической болѣзнью и заразилъ несчастную гонореей. Дѣвочку освидѣтельствовалъ также и городовой врачъ К. И. Милевскій, который тоже установилъ у ребенка гонорею.

Ребенокъ страшно страдаетъ. Положеніе родныхъ трагическое. На всѣ вопросы о томъ, кто ее трогалъ, дѣвочка долгое время отмалчивалась, а затѣмъ стала называть какого-то Леню, какъ говорятъ, юношу, также находившагося среди выздоравливавшихъ въ скарлатинозномъ баракѣ.

О случаѣ сегодня будетъ доведено до свѣдѣнія властей, которыми будутъ, конечно, приняты всѣ мѣры къ установленію, гдѣ и при какихъ условіяхъ совершено преступное посягательство на здоровье дѣвочки.

ПОКУШЕНІЕ НА САМОУБ. 14-ЛѢТНЕЙ ДѢВУШКИ.

Нѣсколько дней тому назадъ, по рекомендаціи справочной конторы въ небольшой ресторанъ, что въ домѣ № 37 по Преображенской ул. была принята въ качествѣ продавщицы молодая дѣвушка Анна Должникова, лѣтъ 14. На второй день послѣ поступленія на службу къ ресторану подошелъ отецъ дѣвушки и вызвалъ ее на улицу, гдѣ о чемъ то долго съ ней разговаривалъ. На слѣдующій день отецъ снова вызвалъ Должникову на объясненіе. Такъ продолжалось почти ежедневно. Въ результатѣ Должникова разсказала другой служащей ресторана, Аннѣ Фурманъ, что отецъ ее забираетъ заработокъ и пропиваетъ всѣ деньги. При этомъ Анна стала вообще жаловаться на свою судьбу и добавила, что ей придется покончить съ собой.

Третьяго дня Должникова была послана владѣльцемъ ресторана отнести заказчику обѣдъ. Уйдя около 3 часовъ, Анна болѣе не возвращалась. Тѣмъ временемъ отецъ ея приходилъ нѣсколько разъ и все наводилъ справки о своей дочери, высказывая безпокойство за ея судьбу. Несмотря на всѣ поиски, дѣвушку не удалось отыскать. Уже поздно вечеромъ въ Валиховскомъ переулкѣ, невдалекѣ отъ зданія «Скорой помощи» была найдена въ безсознательномъ состояніи молодая дѣвушка, въ которой опознали Анну Должникову. Какъ оказалось, покушаясь на самоубійство, она приняла большую дозу нашатырнаго спирту. На случай прибылъ врачъ «Скорой помощи». Дѣвушку въ тяжеломъ состояніи доставили въ гор. больницу. Придя въ сознаніе, она объяснила, что приняла ядъ изъ-за отца, который пропилъ все имущество и не давалъ ей покоя, забирая у нея весь заработокъ на водку.

НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ.

Жертвой случайнаго выстрѣла едва не сдѣлался вчера сынъ начальника коммерческой части Р. о. п. и т.,—воспитанникъ 6 класса Николай Смирновъ, 16 лѣтъ. Въ 12 час. дня въ квартиру г. Смирнова (Канатная, 9) пришелъ товарищъ Николая—гимназистъ Георгій Ставицкій. Юноши вышли погулять во дворъ, гдѣ Николай похвасталъ предъ товарищемъ, что у него есть револьверъ. При этомъ Николай Смирновъ вынулъ изъ кармана брюкъ небольшой «Монте-Кристо». Желая затѣмъ спрятать револьверъ обратно, Смирновъ сунулъ руку въ карманъ, но задѣлъ курокъ. Грянулъ выстрѣлъ и пуля попала въ верхнюю часть лѣвой ноги, къ счастью пройдя лишь подъ кожей. Юношу внесли въ квартиру, куда вызвали врача «Скорой помощи» и др. врача-хирурга. Послѣ осмотра выяснилось, что пораненіе незначительно и никакой опасности не представляетъ.

ПОЖАРЪ.

Вчера вечеромъ въ домѣ Меера Фукса, № 7 по Старорѣзничной ул., произошелъ пожаръ. Въ концѣ узкаго двора расположенъ двухэтажный флигель, верхній этажъ котораго занимаетъ домовладѣлецъ Фуксъ. Въ нижнемъ этажѣ помѣщаются три квартиры.

Около 10 ч. вечера изъ квартиры Фукса, въ которой никого не было, повалилъ дымъ, а затѣмъ показалось пламя. Огонь былъ замѣченъ съ каланчи пожарной команды Александровскаго участка. Эта часть примчалась на пожаръ черезъ нѣсколько минутъ, но не смотря на это, вся квартира Фукса была уже въ огнѣ. Пожарнымъ пришлось отстаивать лишь нижній флигель и др. сосѣднія зданія. На пожаръ прибыла добровольная пожарная команда. Тушеніе огня продолжалось болѣе часа. Вся квартира и обстановка Фукса сгорѣла до тла.

Обратило на себя вниманіе то обстоятельство, что квартира горѣла со всѣхъ сторонъ. О причинѣ пожара производится дознаніе. Домъ Фукса застрахованъ во взаимномъ стр. об-вѣ въ 35 тыс. Квартирная обстановка также застрахована.

ПОКУШЕНІЯ НА САМОУБІЙСТВО.

На Балковской ул., въ домѣ № 95, принялъ нашатырнаго спирту Данилъ Бѣлобрицкій, 20 лѣтъ. На вопросъ о причинѣ покушенія, Бѣлобрицкій отвѣтилъ—«потерялъ паспортъ».

Өелексія Щепанская, 23 лѣтъ, находясь въ домѣ № 35, по Балковской ул., приняла карболовой кислоты. Она отправлена въ гор. больницу.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. г., г. редакторъ!

Вчера я шелъ изъ Николаева въ Одессу пароходомъ Р. о. п. и т. „Потемкинъ" и случайно замѣтилъ, что ни на одной изъ коекъ мужского отдѣленія второго класса нѣтъ спасательныхъ поясовъ. Заинтересовавшись этимъ, я обратился къ служащему на пароходѣ за объясненіями. Тотъ благосклонно замѣтилъ, что поясъ де лишніе „у насъ несчастія не будетъ, а если и будетъ, то гдѣ тутъ спастись въ такую погоду, все одно погибать". Понятно, такая увѣренность очень пріятна, но, все-таки интересно знать, чѣмъ руководятся лишая пассажировъ, въ случаѣ катастрофы, послѣдней надежды на спасеніе?

Сотрудникъ николаевской „Торговой Газеты" **М. Подольскій.**

Театръ и музыка.

Въ «Театрѣ Миніатюръ» усиленно репетируютъ новое обозрѣніе Одессы «Дни нашей жизни», которое пойдетъ при оригинальной обстановкѣ.

8 января въ «Уніонѣ» предстоитъ концертъ опереточной пѣвицы г-жи Сергѣевой. Репертуаръ—цыганскія и русскія пѣсни.

26-го труппа «Зеленаго Попугая» дастъ одинъ спектакль въ южно-русскомъ клубѣ. Очередной спектакль въ «Гармоніи» состоится только 28-го. 30-го бенефисъ шефа театра А. Алексѣева. 31

Въ воскресенье, 26 декабря, въ залѣ б. воспит. коммерч. училища (Ланжероновская, 2) нѣмецко-еврейской труппой С. Краузе и А. Лагера представленъ будетъ «Принцъ Бенъ-Гадоръ». Во вторникъ, 28 дек., представлена будетъ въ 1-й разъ новая драма Якова Гордина «Дерь Фремдеръ».

Въ о-вѣ «Домъ Польскій» 26 дек. поставлена будетъ комедія Балуцкаго «Открытый домъ»; 27-го «Гуцулы» Корженевскаго и 31-го «Новый годъ» Іордана.

Въ польскомъ о-вѣ «Огниско» 27 дек. состоится дѣтскій спектакль; 29-го поставлена будетъ подъ управл. г-жи Кулеши комедія «Закопане».

По словамъ «N. Allg. Zeit.», улицы Санъ-Франциско были въ сочельникъ ареной невиданнаго зрѣлища. Знаменитая артистка Тетрацини, безподобная исполнительница партіи Фелины въ «Миньонѣ», пѣла подъ открытымъ небомъ, пѣла для народа, для всѣхъ неимущихъ, не имѣющихъ возможности посѣщать оперу и пріобщаться къ радости художественныхъ впечатлѣній. Широкій подъѣздъ одного изъ домовъ былъ ярко освѣщенъ, и когда улица запружена была народомъ, артистка вышла на крыльцо и пѣла безъ конца лучшіе номера своего репертуара. Рождественскій хоралъ, пропѣтый всѣми собравшимися слушателями, закончилъ это необычайное торжество.

Маленькій фельетонъ.

ЗА 10-ЛѢТІЕ.

Берлинскій „Lokal Anzeiger" обратился къ выдающимся дѣятелямъ міра съ анкетой по вопросу: какое изобрѣтеніе или завоеваніе въ области науки и культурной жизни вообще должно считаться наиболѣе выдающимся за истекающее десятилѣтіе. Газета получила цѣлый рядъ интересныхъ отвѣтовъ, въ томъ числѣ отъ проф. Эрлиха, Макса Нордау, графа С. Ю. Витте, милліардера Карнеджи, Вильгельма, Оствальда и др.

Наиболѣе характеренъ, однако, отвѣтъ гр. С. Ю. Витте. „Наиболѣе важными мнѣ представляются тѣ пріобрѣтенія опыта, которыя получились въ результатѣ развитія національной жизни за послѣднія 10 лѣтъ.

1) Постоянныя арміи оказались рѣшающимъ факторомъ, какъ для сохраненія существующихъ формъ управленія, такъ и для созданія новыхъ. Обстоятельства, при которыхъ три монарха лишились своихъ троновъ, не оставляютъ въ этомъ ни малѣйшаго сомнѣнія. Рѣзкія перемѣны въ государствахъ континента невозможны безъ выдающагося вмѣшательства арміи.

2) Опасность, которая грозитъ старой Европѣ и народамъ Европы съ востока, растетъ пропорціонально съ пробужденіемъ сознанія своей силы у народовъ Востока и съ неустаннымъ развитіемъ ихъ военно-технической мощи.

3) Въ политико-экономическомъ отношеніи XIX вѣкъ былъ проникнутъ воспринятымъ всѣми народами духомъ классической школы политической экономіи, родившимся въ Англіи.

Новыя смѣлыя начала, выдвинутыя Ллойдомъ Джорджемъ, которыя, повидимому, пріобрѣтаютъ права гражданства въ Англіи, могутъ въ ближайшемъ будущемъ имѣть большія послѣдствія на континентѣ Европы, и эти начала, если они будутъ восприняты экономистами и населеніемъ континента Европы, будутъ въ состояніи произвести значительныя пертурбаціи во всемъ экономическомъ строѣ".

СУДЪ.

Оскорбленіе полиціи. Молодой человѣкъ Павелъ С. и дѣвица К. Х. обвинялись въ камерѣ мирового судьи 8 участка въ оскорбленіи полиціи. Постовой городовой дачи «Ланжеронъ» показалъ на судѣ, что 2 ноября, около 10 час. вечера, онъ замѣтилъ обвиняемыхъ въ кустахъ, причемъ они, по словамъ городового, «совершали безчинство». Городовой сдѣлалъ имъ замѣчаніе, но молодой человѣкъ сказалъ, что городовой не имѣетъ права удалять ихъ съ «Ланжерона» и обругалъ его «дуракомъ» и «болваномъ». Послѣ этого городовой отправилъ обоихъ въ участокъ. Защитникъ обвиняемаго (дѣвица К. Х. оказалась неразысканной и въ судъ не явилась) доказывалъ, что городовой, составившій протоколъ, является единственнымъ свидѣтелемъ по дѣлу. Нельзя давать вѣры лицу, которое, одновременно, является потерпѣвшимъ, возбуждаетъ обвиненіе и является свидѣтелемъ по дѣлу. Если городовой утверждаетъ, что обвиняемые «совершили безчинство», то онъ, для удостовѣренія этого обстоятельства, долженъ былъ пригласить, въ качествѣ свидѣтеля, понятого. Мировой судья постановилъ: Павла С., за оскорбленіе полиціи, подвергнуть аресту на 7 сутокъ; въ отношеніи же дѣвицы К. Х. дѣло пріостановить, въ виду ея неразыска.

Обвѣсъ. Полиція привлекла къ отвѣтственности, по 29 ст. уст. о нак., за «неисполненіе распоряженій властей», торговца фруктами И. Кельнера, у котораго нашли неклейменныя гири и неправильные вѣсы. Повѣрочная палатка мѣръ и вѣсовъ признала, что серьги въ цѣпочкѣ устроены такъ, что торговецъ можетъ мошенничать. Мировой судья 9 уч. призналъ, что мошенничество не есть неисполненіе распоряженій властей, и, отвергнувъ 29 и примѣнивъ къ торговцу 173 ст. уст. о нак., приговорилъ И. Кельнера къ тюремному заключенію на 1 мѣсяцъ.

ЮГЪ.

НАШИ КОРРЕСПОНДЕНЦІИ.

ЕЛИСАВЕТГРАДЪ. Намъ передали нѣкоторыя подробности о поѣздкѣ въ Петербургъ быв. предсѣдателя земской управы г. Г. В. Викторова съ цѣлью добиться отмѣны постановленія губернатора о неутвержденіи г. Викторова въ должности пр—ля управы. Г. Викторовъ представилъ докладную записку С. Н. Гербелю, котораго просилъ исходатайствовать ему аудіенцію у П. А. Столыпина. Г. Гербель обѣщалъ, но затѣмъ аудіенція начала оттягиваться, какъ говорятъ, въ виду того, что П. А. Столыпинъ призналъ аудіенцію излишней. Послѣ довольно долгихъ ожиданій, благодаря содѣйствію губерн. предводителя дворянства Н. Ф. Сухомлинова, бывшаго по дѣлу у П. А. Столыпина, послѣдній согласился принять г. Викторова. Однако, личныя объясненія г. Викторова не привели къ желательному для него результату. Передаютъ, что г. Викторову было обѣщано назначеніе въ Вятку на должность предсѣдателя тамошняго съѣзда уѣздныхъ начальниковъ. Поговариваютъ о проектѣ вновь выставить кандидатуру г. Викторова въ майскомъ очередномъ земскомъ собраніи, если новый предводитель дворянства С. И. Келеповскій согласится допустить эту баллотировку. Дѣло въ томъ, что по одному толкованію, лицо, неутвержденное губернаторомъ, не можетъ больше баллотироваться на ту же должность въ теченіе всего трехлѣтія. Другіе же полагаютъ, что такое лицо не можетъ вновь баллотироваться только въ экстренномъ собраніи.

По поводу конфликта земства съ губернаторомъ передаютъ, что на раутѣ у П. А. Столыпина, присутствовавшимъ тамъ представителямъ означенной группы дано было понять, что нужно уважать высшую власть на мѣстѣ.

ПРОСКУРОВЪ. Курьезныя пренія велись нашими думцами въ послѣднемъ засѣданіи о значеніи и дѣятельности И. А. Гончарова. Какъ извѣстно, 6 іюня исполняется столѣтіе со дня рожденія автора «Обломова» и симбирская ученая архивная коммисія рѣшила ознаменовать этотъ юбилей открытіемъ въ родномъ городѣ писателя просвѣтительнаго дома, для чего собраны повсюду деньги. Наши «отцы города», услышавъ о «пожертвованіи» на «какого-то писателя», стали обѣими руками отмахиваться, крича, что въ послѣднее время «отбою нѣтъ» отъ всякихъ подобныхъ поползновеній на «городской кошелекъ», но затѣмъ, смилостивившись, оцѣнила Гончарова... въ пять руб. и предложили отпустить «на него пятерку»... Нашлись, однако, горячіе почитатели Гончарова, которые сразу повысили «оцѣнку» до... десятирублевки... «Пятерочники», однако, не сдавались—и вопросъ рѣшено было подвергнуть баллотировкѣ... Въ результатѣ—большинствомъ 8 гол. противъ 5 г. думой отпущено «въ память Гончарова» 5 р.... Любопытно отмѣтить, что въ предыдущемъ засѣданіи дума ассигновала на памятникъ Т. Шевченкѣ въ Кіевѣ 10 руб., оцѣнивъ его, повидимому, вдвое выше Гончарова...

ХЕРСОНЪ. Въ окружномъ судѣ заслушано было дѣло о нѣсколькихъ каторжанахъ, обвинявшихся въ попыткѣ къ побѣгу изъ мѣстной каторжной тюрьмы. Дѣло было 15 іюня. Каторжане Дзюбенко, Соловьевъ, Бирченко, Петровъ и Цыбенко, сговорившись между собой, пытались бѣжать. Дежурный надзиратель А. Сѣденко замѣтилъ, однако, что въ тюрьмѣ происходитъ какой-то странный шумъ и возня, и немедленно доложилъ объ этомъ начальству. Была поднята тревога, и побѣгъ удалось предупредить. Судъ приговорилъ Соловьева къ 30 днямъ карцера, а остальныхъ подсудимыхъ къ 15 днямъ карцера и продленію срока заключенія еще на 2 года. Всѣ обвиняемые долгосрочные каторжане. Дзюбенко и Цыбенко были приговорены одесск. военно-окружнымъ судомъ къ 20 г. каторги, а Бриченко, А. Дзюбенко и И. Цыбенко къ 15 г. каторги, Соловьевъ же по приговору кавказскаго военно-окруж. суда числится безсрочнымъ каторжникамъ. Петровъ 15-годичнымъ.

БОБРИНЕЦЪ. Дифтеритъ не «свирѣпствуетъ» въ этомъ году, а спокойно, не вызывая ни у кого тревоги, беретъ съ города обычную дань. Заболѣваній дифтеритомъ регистрируется всего (!) около 30 въ мѣсяцъ (за послѣдніе 15 дней было 12 больныхъ въ городѣ и 15 въ Китигорановкѣ). Умираютъ дѣти и подростки больше отъ несвоевременной прививки сыворотки и пользованія домашними средствами. Для полноты мѣстной хроники отмѣчаю вполнѣ мирное теченіе этого необходимаго «бытового явленія».

Общественная жизнь зимняго сезона проявляется въ филантропическихъ танцахъ, спектакляхъ и лоттереяхъ. Танцуютъ интернаціонально въ пользу общества вообще бѣдныхъ учащихся и танцуютъ спеціально въ пользу еврейскаго общества и частной гимназіи, гдѣ учатся богатыя дѣти. Лоттерея въ пользу частной гимназіи дала 1500 р.; всѣ билеты, 6000 номеровъ, куплены съ бою за 5—6 часовъ. Небывалая и поучительная лоттерея: во-первыхъ, масса дорогихъ и полезныхъ выигрышей и, во-вторыхъ, ничего цѣннаго—ни коровы, ни свиньи, ни зернодробилки, ни сепаратора—никто изъ распорядителей не выигралъ. Странные, простоватые какіе-те распорядители были.

БАЛТА. Освобожденъ изъ тюрьмы подъ залогъ въ 500 руб. помощникъ провизора Борисъ Кибрикъ, привлеченный къ суду за произнесенную рѣчь на митингѣ въ гор. клубѣ въ октябрѣ 1905 г.

КИШИНЕВЪ. Уже давно мѣстное общественное мнѣніе возстановлено противъ порядковъ, царящихъ въ здѣшнемъ коммерческомъ училищѣ о-ва распространенія коммерческаго образованія. Достаточно указать, что съ заправилами училища директоромъ А. И. Скородинскимъ и его alter ego инспекторомъ А. М. Березовскимъ отказались работать въ попечит. совѣтѣ даже такія лица, какъ гг. Тютрюмовъ, Синадино, Бобынинъ и друг. учредители общества, лояльность которыхъ не подлежитъ ни малѣйшему сомнѣнію. Но въ попечит. совѣтъ былъ избранъ секретарь кишин. земской управы Э. А. Пясецкій, человѣкъ съ опредѣленнымъ, вполнѣ независимымъ міровоззрѣніемъ, присутствіе коего оказалось рѣзкимъ диссонансомъ въ училищной олигархіи. Онъ изыскивалъ способы къ тому, чтобы ослабить тяжелыя послѣдствія для училища введенія 15 проц. нормы для евреевъ; онъ вошелъ съ докладомъ о пониженіи платы за правоученіе, вступился за уволенныхъ по произволу директора г. Скородинскаго преподавателей училища, онъ разработалъ детальный докладъ о введеніи въ училище совмѣстнаго обученія дѣтей обоего пола, наконецъ онъ тщательно обревизовалъ положеніе дѣлъ училища и представилъ объ этомъ подробный докладъ. Гг. заправилы рѣшили во что бы то ни стало выжить такого «безпокойнаго» человѣка изъ общества. Вскорѣ представился случай: г. Пясецкій своевременно не уплатилъ членскаго взноса и вотъ въ послѣднемъ общемъ собраніи противники г. Пясецкаго усиленно начали муссировать это обстоятельство. Но попали пальцемъ въ небо. Оказалось, что г. Пясецкій въ день собранія уплатилъ взносъ. Но враги его не унялись. Противъ него было выдвинуто грязное обвиненіе въ томъ, что онъ отъ имени ученика училища, оставленнаго на второй годъ въ одномъ классѣ, составилъ за вознагражденіе въ 5 руб. телеграмму министру торговли съ просьбой о разрѣшеніи держать вторично экзаменъ и помѣстилъ въ телеграммѣ ложныя свѣдѣнія съ цѣлью ввести въ заблужденіе министра. Вся эта «исторія» выносится на судъ общаго собранія съ цѣлью заклеймить г. Пясецкаго позоромъ и вынести ему безпощадный приговоръ, изгнавъ изъ о-ва. Ни голоса немногихъ благоразумныхъ людей, указывавшихъ, что тутъ дѣло коронняго суда разобраться, ни настойчивыя указанія г. Пясецкаго, что онъ былъ введенъ въ заблужденіе и что о 5 руб. взяткѣ и рѣчи быть не можетъ—ни къ чему не привели. Особенно старался г. Березовскій—типичный «человѣкъ въ футлярѣ». Видя настроеніе публики, г. Пясецкій не желалъ дождаться приговора собранія. Подчеркнувъ, какая недостойная интрига ведется противъ него, онъ заявилъ, что уходитъ изъ состава общества и переноситъ дѣло по оклеветанію его въ судъ.

Такъ заправилы училища добились своего.

МОГИЛЕВЪ-ПОДОЛЬСКІЙ. Делегатами на ремесленный съѣздъ избраны здѣсь гг. И. Креймеръ и Г. Данинсъ.

Министерство предложило гор. управленію озаботиться пріисканіемъ помѣщенія подъ мужскую гимназію, т. к. со стороны министерства, вѣроятно, не встрѣтится препятствій къ открытію гимназіи къ 1911—12 уч. году.

Въ связи съ сооружаемой здѣсь электрической станціей для освѣщенія города, городскимъ головой внесенъ въ думу проектъ устройства электрическаго трамвая.

Симферополь. Таврическое магометанское духовное правленіе распорядилось о немедленномъ удаленіи изъ всѣхъ мектебе и медрессе учителей иностранныхъ подданныхъ. Въ виду отсутствія достаточнаго числа русскихъ подданныхъ учителей, знающихъ татарскій языкъ, многія школы останутся безъ преподавателей.

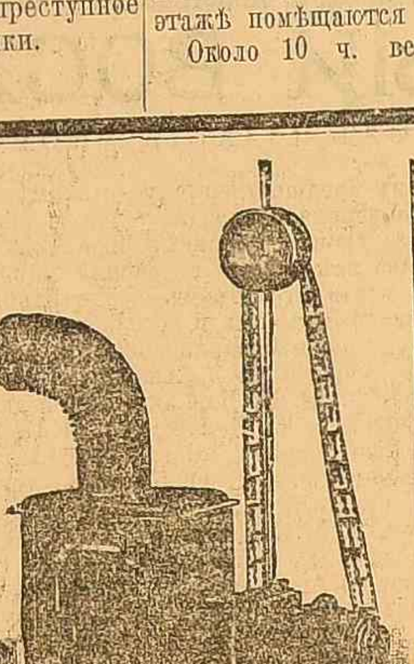
По Россіи

Въ Омскѣ на сценѣ городского театра во время спектакля отъ невыясненной причины произошелъ пожаръ; пострадала часть декорацій. Жертвъ нѣтъ. Артистъ Орловъ, спасая рабочаго, едва не задохся.

Домашніе театры „ИЛЛЮЗІОНЪ"
въ соединеніи съ волшебнымъ фонаремъ!

Семейный	№ 1. съ прил.	Руб.	4.80
„	№ 3. карт.	„	6.90
„	№ 4. „	„	9.80
„	№ 5. „	„	18.—
Больш. семейн.	№ 6. „	„	24.80
Кабинетный	№ 7. „	„	34.80
Салонный	№ 10. „	„	48.—
„	№ 20. „	„	64.80
„	№ 21. „	„	67.80
Больш. салон.	№ 30. „	„	78.—
Гигантъ	№ 50. „	„	100.—

Ленты для нашихъ аппаратовъ „ТЕАТРЪ-ИЛЛЮЗІОНЪ" всегда на складѣ въ громадн. выборѣ.



ПІАНИНО исключительно загран. ФАБРИКЪ:

Кабинетное, Krause выш. 1 ар. 13 в. Р. 450
„ Krause выш. 1 ар. 15 в. „ 475
Салонное ф. Barthol „ 1 „ 13 „ „ 500
Концертное ф. Quandt „ 1 „ 14 „ „ 550
„ фаб. Marquadt „ 2 арш. „ 600
„ богатая отдѣлка 2 ар 1 в. „ 650

Прокатъ.—Починка.—Настройка.

Иногороднимъ высылаются немедленно по полученіи задатка.

Одесса, Внутри Пассажа. — Телеф. 17|52 — ОТДѢЛЕНІЯ: Кіевъ, Харьковъ, Херсонъ.

Торговый домъ „ПОЛЯКИНЪ и С-вья".

Магазины открыты: ЕЖЕДНЕВНО отъ 9 часовъ утра до 9 час. вечера. По ПЯТНИЦАМЪ отъ 9 час. утра до 4 час. дня. По СУББОТАМЪ „ 4 час. до 9 час. вечера.

Продаетъ къ предстоящимъ рождествен. праздникамъ ГРАММОФОНЫ, ПЛАСТИНКИ, МУЗЫК. ИНСТРУМ., ПІАНИНО и ДОМАШН. „ИЛЛЮЗІОНЫ" съ большой скидкой а также отпускаетъ ВЪ РАЗСРОЧКУ отъ 50 к. въ недѣлю

Пластинки первоклассныя, двухстороннія „ПОЛЯФОНЪ", премированныя на выставкахъ 5-ю высшими наградами за чистую, безшумную, ясную и громкую передачу.

Пластинки

НОВЫЯ ЗАПИСИ! Списокъ № 6.

МАРШИ:
5185 Дни Нашей Жизни
5186 Ойра-Ойра (полька)
5565 За отчизну, Л. Чернецкій.
5566 Индѣйскій маршъ.
5582 Аэропланъ, И. Полякинъ.
5583 Софія (вальсъ).

ВАЛЬСЫ:
5567 Зимняя сказка.
5568 Синяя птица.
5571 Кисынька,
5572 Скэтингъ-Рингъ, Л. Чернецкій
5573 Графъ Люксембургъ.
5574 Бусъ-Бусъ, Мэ.

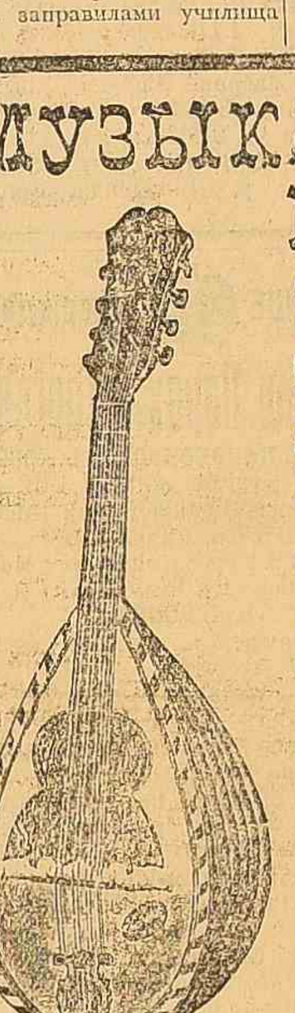
ЕВРЕЙСК. ТАНЦЫ:
5545 Скрипочка.
5546 Алтъ-вихъ-анъ.
5547 А Рыблъ мятъ Ахцыкъ (1р.80к.)
5548 Дерь Мамесъ штибеле.
5555 А шихеле.
5556 Хаимъ-дудыкъ, Кнакъ.
5563 А бривеле дерь Маменъ
5564 „Шлойме".

Также постоянно на складѣ въ колоссальномъ выборѣ новѣйш. пластинки знаменит. артистовъ: Шаляпина, Ансельми, Давыдова, Сибирякова, Вяльцевой, Паниной и мног. друг.

Прейсъ-Курантъ и условія:

Наименованіе Граммофоновъ	Цѣна	Взносъ при покуп.	Еженедѣльный взносъ
	Руб.	Руб.	
Кабинетн. малые	12	7	По 50 коп.
„ большіе	15	8	„ 50 „
Монархъ . . .	18	9	„ 50 „
Салонные малые	23	10	„ 75 „
„ большіе	28	12	„ 75 „
Верди полис. д.	35	15	„ 75 „
Бизе двухпружин.	40	18	„ 1 руб.
Чайковскій . .	60	20	„ 1 „
Глинка . . .	75	25	„ 2 „
Моцартъ . . .	82-50	27-50	„ 2-50 к.
Шубертъ . . .	100	30	„ 3 руб.
Галеви . . .	125	35	„ 4 „
Листъ . . .	150	40	„ 5 „
10 пласт. Поляфонъ	12	5	„ 50 коп.

Совѣтуемъ также торговцамъ не упустить этого случая и поспѣшить заказами.



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Гитары съ механизмомъ высшаго качества и лучшаго тона 5 р. 6 р. 7 р. 8 р. 9 р. 10 р. и дороже до 100 руб.
МАНДОЛИНЫ высшаго качества и лучшаго тона 3 р. 90 к. 5 р. 6, 7, 8, 10 и дороже до 100 руб.
БАЛАЛАЙКИ наивысшаго качеств. и лучшаго тона 2 р., 3, 4, 5 и дороже до 25 руб.
СКРИПКИ высшаго качества и лучшаго тона 2 р. 50 к., 3 р., 5, 7, 9, и дороже до 100 руб.
ЦИТРЫ 2 р. 50 к., 3 р. 6 р. 7 р. 8 р. и дор.

ГАРМОНИИ ВѢНСКІЯ ДВУХРЯДНЫЯ
в 15 клап. 8 бас. 6 р. 75 к.
17 „ 8 бас. 8 „ 20 к.
19 „ 8 бас. 9 „ — к.
21 „ 8 бас. 9 „ 50 к.
21 „ 10 бас. 10 „ 50 к.

Двухрядныя самаго высшаго качества со стальн. голос. 16 р. и дороже до 75 руб.
ДВУХРЯДНЫЯ трехголосныя въ 20 руб. и ДОРОЖЕ.

Подробные иллюстрированные Прейсъ-Куранты Граммофоновъ, Музык. инструм., Иллюзіоновъ и Каталоги пластинокъ „Поляфонъ" высылаются безплатно.

Для страдающихъ артритизмомъ и ревматизмомъ вода VICHY CELESTINS при ѣдѣ является самымъ лучшимъ средствомъ противъ этихъ болѣзней. 19773—

Врачи и лечебницы

Д-ръ Германъ
Коблевская, 38, вблизи Собора.
ТРИППЕРЪ, СИФИЛ., КОЖН. ПОЛОВ. РАЗС.
Пр.: 9—12 и 5—8½ ч. Женщ. 4—5. 23780

Д-ръ Л. С. ГИНЗБУРГЪ.
Соборная пл., д. № 4, Вернета.
ТРИППЕРЪ, СИФИЛИСЪ, МОЧЕПОЛОВ. и КОЖНЫЯ ПОЛОВЫЯ РАЗСТРОЙСТВА.
Леченіе электрич., лучами Рентгена
Пр. 9—12 и 5—8 Воск. 9—1. Женщ. 4—5

Д-ръ Левъ Яковлевичъ ГЕРМАНЪ
Коблевская, 30. Пріем отъ 8-9 ут. и 3-5 ч.
НЕРВНЫЯ болѣзни и внутр.
спец. РЕВМАТИЗМЫ. ПАРАЛИЧИ, ПОЛОВЫЯ РАЗСТРОЙСТВА АСТМА. Телефонъ № 14/76.

Д-ръ КИРБИСЪ
Торговая, 16, уг. Херс., д. Перкеля, тел. 1-18, отъ 10-12 и 5-7 ВНУТР., НЕРВН. бол., н евральг., парал., сифил. нервн. сист., нервн. разстр. пол. сферы). Электролечеб. кабин. Лечен. внушен. 22044

Д-ръ А. Ландесманъ
Колодезный пер., д. № 4, уг. Дерибас.
Сифил., венерич. и кожн. Рентген. каб.
Пріемъ 12-2 ч 5-8, дамъ 4-5. Телеф. 3-21.

Д-ръ В. И. Полинскій
Кожныя, венерическія, сифилисъ.
Преображенск., № 23, кв. 6 (д. Либмана).
Пріемъ 9-1 ч. 4-8 ч., женщ. 1-2 дн. 15565

Д-ръ ПЕРКЕЛЬ Тел. 29-60.
Херсонск., 28. Пр.: 4-7, воскр. 8-11½ ч. у.
Мочепол., сифилисъ, венер., кож.
Удал. волосъ, бородав. электролиз. Леченіе хронич. триппера іонизаціей. Изслѣдов. крови на сифилисъ.

ДОКТОРЪ М. Е. Распопова-Виноградова
возобновила пріемъ больныхъ по женскимъ, внутрен., акушерс. Отъ 1 до 3 ч. дня. Екатерининск., 18, кв. 9. 2507

Д-ръ Я. А. СИГАЛЪ
Ул. Петра Великаго (Витте), 24.
Сифилисъ, кожн. и венерич. болѣзни. ПОЛОВЫЯ РАЗСТРОЙСТВА.
Пріемъ отъ 9—1 и 4—7 час. веч.

Д-ръ И. Л. ТРИГЕРЪ
САДОВАЯ, 5, (противъ почты).
Телефонъ 25-42.
Сифилисъ, мочеполовыя, венерическія и кожныя.
Пріемъ 12—2 дня и 5—7 час. вечера.

Д-ръ ФИНКЕЛЬШТЕЙНЪ
Бол. желудк. и кишекъ.

ДѢТЯМЪ страдающимъ коклюшемъ дайте СИРОЛИНЪ „РОШЪ" онъ въ короткое время устраняетъ мучительные приступы КАШЛЯ.
SIROLIN „ROCHE"
ПРОДАЕТСЯ ВО ВСѢХЪ АПТЕКАХЪ И АПТЕКАРСК. МАГАЗИН.

Д-ръ А. А. Фельдманъ
Соборная пл., 6, уг. Коблевск. Тел. 30/05
Мочеполов., сифилисъ, венерич. и кожн.
Пріемъ 9—11 час. утра и 5—7 ч. веч. По воскр. 3—5 ч. Женщ. ежед. 4—5 ч. 15524

Д-ръ ШЕСТОПАЛЪ
б. ординаторъ клиники Варшавскаго Университета.
Дерибасовская, № 27. Телеф. 30—50
СИФИЛИСЪ, ТРИППЕРЪ, КОЖНЫЯ
Пріемъ: 8—10 ч. утра и 4—7 ч. вечера. Женщинъ отъ 3 до 4 час.

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ А. Е. Бабаджанъ-Лапкина
Елисаветинск., № 2 Акушер., женск. и внутр. болѣзни. Пріемъ ежедневно отъ 1-3 дня и отъ 6-7 веч. 23874

Акушерка Корнфельдъ.
Канатн. пер., 7, уг. М.-Арнаут., кв. 11, отъ 12-3 и 6-8 веч. Иногор письм. 24174

Зубная ЛЕЧЕБНИЦА D-ра Соловья
Совѣтъ и леченіе 30 к.
Дерибасовская, 14, уг. Екат.
Зубныя операціи безъ боли (Анестезія).
Пломбы и искусствен. зубы.
Пріемъ больн. отъ 8 ч. у. до 8 час. веч.

Уроки и занятія

А. ШОХИНЪ Иванъ Георгіевичъ (Одесса, Воронцовскій пер., № 2), служившій секретаремъ въ Земскомъ Банкѣ Херсон. губ., принимаетъ на себя порученія по залогу земель во всѣ, безъ исключенія, Земельные Банки въ Россіи, за самое скромное вознагражденіе, получаемое по оконч. дѣла. 7070

ВЛАД. теор. и прак. англ. яз., даетъ уроки, приним. переводы съ англ. на рус. и обрат. гот. вести корресп. Адр. письм. и личн.: Гимназическая ул., 26, кв. № 17, вид. 11—2 час. дня.

БЫВШ. СТУДЕНТКА ищ. подход. занят., согл. исполн. обязан. личнаго секретаря и лектрис на рус., и французск. языкахъ. Почтамтъ до востребованія MAIE, 22. 15868

СЪ РАЗРѢШ. учеб. нач., оконч. унив. препод. гимназіи, успѣш. и быстро гот. и опред. во всѣ уч. зав. и на зван., по соглаш. съ руч. Кузнечн., 33, кв. 9. Пр. отъ 3—5 ч. 15876

КУРСИСТКА В. Ж. К., опыт. преподав., гот. и репет. по предм. гимн. курса; согл. за столъ и кварт. въ интеллиг. семьѣ, можно въ отъѣзъ. Адр. в конт. „Од. Н." для Б. Ф.

НУЖНА бонна-нѣмка, знающая русскій языкъ, желател. еврейка. Жуковская, 4, кв. 26 15749

МОЛОД. образов. дама жел. получ. мѣсто хорошей хозяйки или компан. на выѣздъ, им. рекоменд. Лично: Польская, 4, кварт. 33. 15858

Требуется КОМПАНІОНЪ для очень выгодн. дѣла, съ капит. въ 10—15 тыс. руб., с личн. участ. в дѣлѣ Адр. Почта до востребов. предъявителю паспортной книжки за № 197. 15805

МОЛОДАЯ ИНТЕЛЛИГЕНТН. ОСОБА ищетъ мѣсто хозяйки къ одинок. Адресъ оставить въ контор. „Од. Нов." 15803

ПРОШУ обрат. вниман., могу ухаж. за больн., исполн. фельдш. обязан. Базарная, 114, кварт. 17. 15807

МОЛОД. челов., знающ. бухгалтер. и умѣющ. писать на маш., ищ. подход. занят. Согл. на 20 р. въ мѣс. Почтамтъ, до востреб. С. З. 15792

СПЕЦіалистка по дамскимъ туалетамъ желаетъ работать по домамъ. М.-Арнаутская, 9, кв. 18. 15782

Institutrice diplomée cherch leçons de Français Ex.teferences. Adresse: Дерибасовск., 11 табачн. маг. „Русск. избушка" S. M. Z. 15057—

ОКОНЧ. Универс. (матем.) ищетъ урок. (спец. мат., косм., физ.) Успенская, 117, кв. 6. Письмен. или лично 5—7 час. веч. 15429

Покупка

ПОКУПАЮ мужск., дамск. платье, мѣхов. вещи, мелочи. мебель, ломбард. квит. Еврейская, 29, кв. 9, Когену. Телеф 41/00

ЗУБЫ, бывш. въ употребленіи, ПОКУПАЮ. Ямская, 102, кв. 7. 15553

ЧАСЫ, БРИЛЛІАНТЫ, ЗОЛОТО И СЕРЕБРО.
ЧАСЫ черные мужскіе . . . отъ 2 р. 50 к.
ЧАСЫ черные дамскіе . . . отъ 3 р. 50 к.
ЧАСЫ серебряные 84-й пробы мужск. . . отъ 4 р.
ЧАСЫ серебряные 84-й пробы дамскіе . . . отъ 6 р.
ЧАСЫ золотые 56-й пробы дамскіе . . . отъ 12 р.
ЧАСЫ золотые 56-й пробы мужскіе . . . отъ 30 р.
ЧАСЫ стѣнные заводъ ключемъ, круглые . . . отъ 4 р.
ЧАСЫ стѣнные регуляторъ съ 2-хъ недѣльн. ходомъ . . . отъ 8 р.
БУДИЛЬНИКИ . . . отъ 14 р.
БУДИЛЬНИКИ, фантази, новый стиль, 2 недѣльн. „ . . . отъ 1 р. 75 к.
СТОЛОВ. ЧАСЫ разные, фантази, новѣйшихъ фасоновъ . . . отъ 2 р. 50 к.
СТОЛОВ. ЧАСЫ настоящіе терракоттов., нов. стили . . . отъ 6 р.
ПОДСТАКАННИКИ серебрян. 84-й пробы . . . отъ 12 р. / отъ 6 р.

ДЛЯ ПОДАРКОВЪ Къ ПРЕДСТОЯЩИМЪ ПРАЗДНИКАМЪ!

ЗОЛОТЫЯ КОЛЬЦА 56-й пробы съ разн. сибирскими камнями . . . отъ 1 р. 50 к.
ЗОЛОТЫЯ СЕРЬГИ 56-й пробы съ разн. сибирскими камнями . . . отъ 1 р. 50 к.
ЗОЛОТЫЯ БРОШКИ 56-й пробы съ камнями и безъ камней . . . отъ 3 р. 50 к.
ЗОЛОТЫЕ БРАСЛЕТЫ 56-й пробы разныхъ фасоновъ . . . отъ 6 р.
ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛЬОНЫ 56 пробы, дамскіе, очень красив. . . отъ 6 р.
ЗОЛОТЫЯ ЦѢПКИ 56 пр. мужскіе, послѣд. фасон. отъ 9 р.
ЗОЛОТЫЯ ЦѢПКИ 56-й пробы мужскія бортовыя . . . отъ 14 р.
СЕРЕБРЯНЫЕ ПОЯСА дамскіе 84-й пробы . . . отъ 18 р.
СЕРЕБРЯНЫЯ ТАБАЧНИЦЫ 84-й пробы . . . отъ 6 р.
СЕРЕБРЯНЫЯ ПОРТМОНЭ 84-й пробы . . . отъ 6 р.
ЗОЛОТЫЯ ЗАПОНКИ для манжетъ . . . отъ 10 р.
СЕРЕБР. ЗАПОНКИ для манжетъ . . . отъ 2 р.
СТОЛОВ. СЕРЕБРО по курсу дня.

І. Баржанскій, ОДЕССА, Дерибасовская.

Квартиры

Нужна комната для дамы пост. жил. въ спок. евр. сем., жел. окн. на ул. Усл. пис. почт. до вост. пр. кв. 15851 15851—

КОМНАТА великолѣп., больш., свѣтл. (3 окна), жел. под конт., пар. ход. Еврейская, 51, спр. дворн. 15857

Ищу для двоихъ, двѣ хорошихъ комнаты, съ хорошимъ пансіономъ, въ районѣ Софіевской, Херсонской ул. Предлож. прошу адрес. инж. Арону Гольденбергу Маразліевск., 40 а, кв. Львова. 15885

КОмн. 1 или 2 свѣт., прекр. обст. отд. в тих. инт. семьѣ. Театрал. пер., 10, кв. 14, мож. пользов. телеф. 15884

ВЫГОДНО КВАРТИРЫ можно имѣть—1, 2, 3 комн. съ удобств. Валиховскій пер., № 6, напротивъ казначейства. 15848

ГОСТИНИЦА „Пушкинъ" 15790
Жуковск., 12, прот. Государств. Банка. Телеф. 35/99. Отдаются номера посуточно отъ 50 к., помѣсячно отъ 12 руб.

КОМНАТА великолѣп., больш., свѣтл., (2 окна), парк. пол, отд. ход, отдается. Греческая, 20, кв. 19. 15787

НУЖНЫ 2 КОМНАТЫ безъ мебели, ц. 30-35 рублей. Предложенія адресовать въ контору „Одесск. Новостей" 15788

ВЪ ЦЕНТРѢ ГОРОДА отд. тепл., свѣтл. и сухая квартира о 4-хъ комнатахъ съ окнами на улицу и съ ванной комн., 2-ой эт., пар. ходъ съ улицы. Садовая, 17, спрос. въ зубной лечебницѣ. Видѣть можно съ понедѣльника. 15733—

Продажа

Піанино концертное совершенно новое, америк. сист. прод. очень дешево. Театральн. переулокъ, 8, кв. 18. 15883—

ПІАНИНО желаю взять на прокатъ. Писать г. Тамбейзеру, Гоголевская, № 4, кварт. № 8. 15667

ПІАНИНО новое продается, можно въ разсрочку. Екатерининская улица, домъ № 21, производ. фортепіанъ К. Валичека. 15887

ЗА ВЫѢЗДОМЪ изъ Бендеръ прод. въ предм. „Хомотьяновка", вполн. благоустроен. домъ-дача со всѣми удоб.; им. сарай, погребъ, лѣтн. кухня, колодезь с водопр. въ кварт. При домѣ им. молод. фрукт.-виногр. сад. За справ. обр. к И. И. Булычеву, Елисаветградск. пер., 8, 10, кв. 29, отъ 5-6 ч. в. и отъ 9 ч. у. до 3 ч. дп въ кассу по уплатѣ наложен. платежей на станціи ОДЕССА-ГЛАВНАЯ

ПРОДАЕТСЯ обстановка въ ПИВНОЙ. Адресъ спрос. въ конторѣ „Од. Нов" 15878

ЭЛЕКТРИЧ. концесіон. инж. многолѣтн. прак. загран и Россіи по оборудов. и веден. электр. станц., жел. перем. мѣс., Серьез. предл. адрес.: Одесса, почта до востр. А. И. 15850

ВЫГОДНО ПРОДАЮТСЯ: КОТЕЛЪ 35 силъ съ трубой и принадлежностями, МАШИНА 25 силъ, 2 ПРЕССА маслобойн. Марсельск. паров. жаровни дизентеграторъ, вальцы для дробленія копры и друг. разн., 3 котла для перегонки нефт. продукт., воздушн. насосъ, чугун. станины, пилы круглая на чугун. станкѣ и разные прессы. Съ запросами обращаться къ завѣдующ. Одесскаго Частн. Ломбар., а. Михайловская, 29. Одесса. 24830

Открыта подписка на 1911 г. (42-й годъ изданія) НИВА
Еженедѣльный иллюстриров. журналъ со многими приложеніями.
Подписчики „НИВЫ" получатъ въ теченіе 1911 года:

52 №№ еженедѣльнаго художеств.-литературн. журн. „НИВА": романы, повѣсти и разсказы; снимки съ картинъ прежн. и соврем. художн., рисунки, фотоэтюды и иллюстраціи соврем. событій.

12 №№ „ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ". До 200 столбцовъ текста и 300 модныхъ гравюръ. Съ почтовымъ ящикомъ для отвѣтовъ на разнообразные вопросы подписчиковъ.

12 ЛИСТОВЪ рисунковъ (около 300) для рукодѣльныхъ, выпильн. работъ и для выжиганія и до 300 чертежей выкроекъ въ натур. величину.

52 КНИГИ, отпечатанныя компактнымъ, четкимъ шрифтомъ, въ составъ которыхъ войдетъ:

12 книгъ ежемѣсячнаго ЖУРНАЛА „Литерат. и популярно-научн. Приложенія": романы, повѣсти, разсказы, популярно-научныя и критическія статьи современныхъ авторовъ съ иллюстраціями и отдѣлы библіографіи, смѣси, шахматъ и шашекъ, задачъ и игръ.

1 ОТРЫВНОЙ (ежемѣсячный) КАЛЕНДАРЬ на 1911 г.

дополнительныя 12 книгъ КЪ ПОЛНОМУ СОБРАНІЮ СОЧИНЕНІЙ Ант. П. ЧЕХОВА.
То, что получатъ наши подписчики на 1911 годъ, представляетъ большое литературное наслѣдіе:—болѣе трехсотъ разсказовъ Чехова, отдѣльно не изданныхъ и обнимающихъ собою значительный періодъ его творческой дѣятельности. Намъ удалось найти все это послѣ многихъ лѣтъ неустанныхъ тщательныхъ поисковъ, и подписчики „Нивы" на 1911 годъ, прибавивъ ихъ къ „Собранію сочиненій Чехова", данному „Нивой" въ 1903 году, будутъ имѣть дѣйствительно „Полное собраніе сочиненій Чехова".

остальныя 20 книгъ ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ А. Ѳ. ПИСЕМСКАГО.
Въ эту вторую часть „Полнаго Собранія Сочиненій" А. Ѳ. Писемскаго войдутъ его знаменитые, большіе романы: „Люди сороковыхъ годовъ", „Въ водоворотѣ", „Массоны" и драматическія произведенія, среди которыхъ особенно извѣстны: „Горькая судьбина", украшеніе и гордость русской сцены, „Самоуправцы", „Ваалъ", „Финансовый геній" и др.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ въ 8 книгахъ Льва Алекс. МЕЯ.
Мей, давшій русской поэзіи „Царскую невѣсту" и „Псковитянку", давно уже поставленъ критикой рядомъ съ великими авторами „Бориса Годунова" и „Смерти Іоанна Грознаго". Знаніе народной русской жизни, сокровенныхъ ея началъ и завѣтныхъ вѣрованій народа ярко сказалось и въ его поэмахъ, былинахъ и пѣсняхъ, а также въ его повѣстяхъ и разсказахъ. Владѣя въ совершенствѣ стихомъ, Мей на ряду со своими оригинальными произведеніями создалъ на русскомъ языкѣ цѣлую переводную литературу лучшихъ образцовъ міровой поэзіи.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА „НИВЫ" со всѣми прилож. на годъ:
въ С.-Петербургѣ: безъ доставки—6 р. 50 к. съ доставкой—7 р. 50 к.
Безъ доставки: 1) въ Москвѣ, въ конторѣ Н. Печковской—7 р. 25 к.; 2) въ Одессѣ, въ книжн. магаз. „Образованіе"—7 р. 50 к.
Съ пересылкою во всѣ мѣста Россіи . . . 8 р. За границу—12 р.
Разсрочка платежа за „Ниву" и за книги Чехова 1903 г. и Писемскаго 1910 г.—въ 2, 3 и 4 срока.
При каждомъ № „Нивы" подписчики получатъ по одной книгѣ, всего въ годъ 52 книги.
Иллюстрированное объявленіе о подпискѣ высылается безплатно.

Подписчики „Нивы" 1911 г., желающіе получить также первыя 18 книгъ соч. Писемскаго за 1910 г., доплачиваютъ: 1) Безъ доставки: въ СПБ.—2 руб., въ Москвѣ и Одессѣ—2 р. 25 к.; 2) Съ дост. и перес. во всѣ мѣста Россіи—2 р. 50 к.; 3) За границу—3 руб., а гг. подписчики, желающіе получить первые 16 томовъ соч. Чехова за 1903 г., доплачиваютъ: 1) Безъ доставки: въ СПБ.—4 руб., въ Москвѣ и Одессѣ—4 р. 25 к.; 2) Съ дост. и перес. во всѣ мѣста Россіи—4 р. 50 к.; 3) За границу—5 руб.

Адресъ: С.-Петербургъ, въ Контору журн. „НИВА", ул. Гоголя, 22.

Бензиновыя спичечницы, зажиг. „Imperator" и самобрѣйки получены въ большомъ выборѣ для подарковъ. Представитель Б. Г. АГЛИЦКІЙ. Преображенск., 58. 15859

ДРОЖКИ Петербургскія съ лошадью и упряжью продаются по случ. 2-я батарея 4 Стрѣлк. арт. дивизіона у Чумной горы. 15802

ПІАНИНО БЛЮТНЕРА, Новый сакъ черн.-бур. лис., скунск. вор. дешево продаются. Ришельевская, 27, кв. 12. 15569

ПАРОВАЯ МАШИНА англійская, одноцилиндровая, 60 эффективныхъ силъ, вполнѣ исправная ВЫГОДНО ПРОДАЕТСЯ. Спр.: Одесса, Спиридоновск., 12, кв. 7.

Мебель

Мебель дешево прод., загр. гостиная, съ инкр. и др. вещи. Нѣжинск., 24, кв. 48. 15809

МЕБЕЛЬ 5 ком. ДЕШЕВО ШИКАРНАЯ ГОСТИНАЯ, зеркала, бронза, запав., драпри, водоч. меб. и проч. дешево прод. Греческая, 30, кв. 7, вход. с маг. Петрокок. 15712

Новоградволынская Городская Управа Волынской губерніи
симъ объявляетъ, что 20-го января 1911 года, въ 12 часовъ дня, въ присутствіи Городской Управы будутъ произведены публичные торги на выборочную продажу изъ Новоградволынскихъ городскихъ лѣсныхъ дачъ деревъ породъ: дуба—5081, толщиною въ діаметрѣ отъ 9 до 20 вершковъ и ясеня—3688, толщиною въ діаметрѣ отъ 8 до 14 вершковъ.
Подробныя условія на продажу этихъ деревъ желающіе могутъ разсматривать въ канцеляріи Городской Управы во всѣ присутственные дни, отъ 10 часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни. Кромѣ того иногороднимъ, по ихъ просьбѣ, могутъ быть высланы почтой по указанному адресу. 25563—

ВЫГОДНАЯ аренда, отд. обширн. дворъ, оживл. мѣстность. Адресъ узн. в конт. „Од. Нов." 15861

Пользуйтесь случаемъ 7 комн. разная мебель, зеркала, лампы и проч. распродает. очень дешево. Тираспольская, 13, кварт. 3. 15738

Пользуйтесь случаемъ! Продается 6-ти КОМНАТЪ МЕБЕЛЬ ЗАГРАНИЧНАЯ: спальня, столов., гостин., кабин., касса и разн. мелочь. Спиридоновская, 9, кв. 1. 15835

Случайная и НОВАЯ МЕБЕЛЬ столовая, гостиная, кабинетная, спальная будуарная, кровати желѣзные, КАССЫ несгор. и разная мелочь по доступнымъ цѣнамъ. Екатерининская, № 34, прот. стар. почты С. Вейцманъ 25465

Разныя

ТРЕБУЙТЕ прейс-куранты литовской ветчины LUCINKA. Воложинъ, Вил. губ., Кржижанскому. 34450

ПРОПАЛА СОБАКА, Сенъ Бернаръ, кличка Неро, бѣлый съ рыж. пятнами и длин. кучеряв. шерстью. Просятъ указ. мѣстонахожд. или достав. за вознагражденіе Маразліевская, 40 а, квартира 11. 15798

ОТДАЕТСЯ ГАРАЖЪ въ наем въ центрѣ города съ 1-го января 1911 года. Просторное чистое помѣщеніе. За справками обращаться: Новосельская улица, № 79, кварт. 6. Телефонъ № 39/45. 15759

Мѣсяцесловъ.

Пятница, 24 декабря (6 января). Препмуч. Евгеніи; муч. Прота, Іакинѳа и Клавдіи; преп. Николая.

Умерли и погребены на одесскихъ христіанскихъ кладбищахъ.

22 декабря. М. Андреевъ 76 л., К. Чегоровъ 50 л., С. Каппистъ 50 л., И. Лещевъ 24 л., П. Арюпикъ 33 л., И. Яшиновъ 18 л., П. Квашинскій 85 л., В. Гуть 60 л., Д. Чекланова 65 л., Д. Витязъ 36 л. и 9 дѣтей обоего пола.

Списокъ прибывшихъ въ кассу по уплатѣ наложенныхъ платежей извѣщеній на отправленные грузы.

Ст. Одесса-Товарная

Мѣстнаго сообщенія.

Лит. Ф. 5651.

Х. 7546, 8658. **П.** 778, 834, 967, 1051, 1176, 1281, 1558, 2292, 2396, 2672, 2721, 2920, 2944, 2945, 2946, 3355, 3255, 3758, 4060, 4067, 4252, 4267, 4461, 4534, 4658, 4730, 4860, 4948, 5016, 5034, 5177, 5178, 5198, 5287, 5302, 5357, 5359, 5370, 5429, 5462, 5479, 5502, 5540, 5574, 5604, 5605, 5635, 5718, 5727, 2762, 5763, 5853, 5869, 5963, 5926, 5956, 5974, 5992, 6026, 6040, 6053, 6058, 6059, 6066, 6070, 6071, 6075, 6088, 6098, 6099, 6103, 6106, 6107, 6108, 6114, 6119, 6120, 6122, 6129, 6134, 6137, 6138, 6144, 6154, 6159, 6165, 6181, 6185, 6187, 6212, 6217, 6221, 6226, 6233, 6236, 6239, 6242, 6247, 6174, 6279, 6282, 6284, 6286, 6297, 6299, 6307, 6308, 6310, 6321, 6324, 6340, 6345, 6252, 6369, 6386, 6391, 6407, 6409, 6434, 6445, 6469, 6793, 6814, 6854, 6866, 6891, 6910, 6925, 6941, 6950, 7006, 7058, 7060, 7076, 7093, 7111, 7121, 7152, 7161, 7163, 7170, 7221, 7232, 7235, 7255, 7268, 7269, 7279, 7290, 7292, 7307, 7308, 7316, 7317, 7318, 7359, 7380, 7425, 7436, 7442, 7464, 7485, 7506, 7560, 7574, 7579, 7600, 7626, 7620, 7661, 7662, 7681, 7684, 7694, 7704, 7706, 7743, 7779, 7780, 7810, 7815, 7835, 7840, 7844, 7858, 7886, 7939, 7966.

Прямого сообщенія.

Лит. Ц. 7310. **Ч.** 4966, 5377, 5455, 5660, 6755, 7697, 8705, 8770, 8190, 9956.

Ш. 377, 399, 451, 456, 465, 573, 578, 646, 825, 837, 900, 945, 4006, 1079, 1101, 1385, 1432, 1437, 1448, 1509, 1524, 1541, 1551, 1576, 1583, 1585, 1586, 1598, 1601, 1606, 1611, 1613, 1622, 1675, 1694, 1703, 1715, 1726, 2116, 2119, 2204, 2227, 2234, 2263, 2321, 2325, 2335, 2345, 2366, 2408, 2438, 2443, 2507, 2541, 2542, 2367, 2571, 2573, 2581, 2582, 2647, 2560, 2691, 2704, 2709, 2719, 2723, 2781, 2831, 2848, 2850, 2866, 2886, 2901, 2915, 2924, 2941, 3041, 3047, 3059, 3061, 3132, 3172, 3205, 3218, 3233, 3237, 3240, 3247, 3304, 3316, 3332, 3337, 3347, 3355, 3380, 3385, 3405, 3454, 3551, 3574, 3576, 3578, 3671, 3726, 3741, 3754, 3773.

Ст. Одесса Портъ.

Мѣстнаго сообщенія.

Лит. О. 4281, 739, 6754, 7671, 8311, 9011, 9329, 9436, 9532, 9536, 9698, 9705, 9722, 9731, 9805, 9823, 9861, 9899, 9938, 9946, 9954, 9987, 9988, 7031, 9023, 9326, 9364, 9479, 9627, 9683, 9699, 9965.

П. 17, 71, 72, 81, 85, 99, 100, 109, 117, 120, 127, 132, 136, 165, 167, 191, 211, 227, 232, 238, 242, 243, 253, 281, 283, 292, 299, 302, 335, 26, 51, 60, 63, 126, 153, 200, 202, 208, 216, 239, 254, 251, 264, 276, 280, 282, 284, 287, 291, 295, 297, 298, 309, 337, 339, 340, 341, 347, 395, 4036.

Прямого сообщенія

Лит. Ж. 5757, 6365, 6590, 6842, 7006, 7023, 7122, 7181, 7269, 7924, 7306, 7318, 7335, 7408, 7507, 7509, 7536, 7543, 7547, 7551, 7553, 7574, 7612, 7659, 7660, 7680, 7682, 7697, 7704, 7751, 7764, 7777, 7820, 7822, 7823, 7827, 7834, 7835, 7841, 7888, 7891, 7922, 7923, 5574, 5678, 6136, 6272, 6597, 6655, 6677, 6703, 6781, 6851, 6871, 6962, 7026, 7115, 7180, 7235, 7270, 7274, 7289, 7294, 7339, 7372, 7381, 7393, 7396, 7422, 7425, 7427, 7506, 7609, 7635, 7642, 7644, 7645, 7648, 7661, 7666, 7752, 7741, 7745, 7773, 7775, 7800, 7818, 7819, 7830, 7889, 7892, 7977, 7980, 8014, 8016, 8018, 8050.

Ст. „Одесса-Главная“

Мѣстнаго сообщенія.

Лит. З. 8551, 8553, 8566, 8567, 8570, 8572, 8573, 8589, 8592, 8593, 8594, 8547, 8610, 8642, 8644, 8632, 8654, 8656, 8425, 8533, 8558, 8588, 8611, 8620, 8622, 8626, 8629, 8637, 8643, 8644, 8645, 8647, 8653, 8655, 8665, 867.

Прямого сообщенія

Лит. Г. 8581.

Д. 1354, 1372, 1382, 1384, 1389, 1432, 1433, 1438, 1441, 1451, 1457, 1279, 1362, 1363, 1368, 1436, 145., 1465, 1470, 1473, 1481, 1494.

Ст. „Одесса-Застава“

Мѣстнаго сообщенія

Лит. А. 2800, 2829, 2814, 2822, 2775, 2806, 281., 2746, 2702, 2711, 2703.

Прямого сообщенія

4342, 4438, 4410, 4424, 445.

Ст. „Одесса Пересыпь“

Мѣстнаго сообщенія.

Лит. В. 3443, 3810, 3721, 3722, 3735, 3723, 3792, 3794, 3838, 3077, 3796, 3765, 3803, 3805, 3806, 3807, 3812, 3814, 3819, 3843.

Прямого сообщенія.

Лит. А. 3227, 3762, 4070, 3785, 3983, 4009, 4060, 4066, 4082, 3924, 3930, 3993, 4028, 4029, 4085.

Ст. „Одесса-Городъ“

Мѣстнаго сообщенія.

Лит. Г. 9714, 9956.

Д. 514, 522, 525, 560, 611, 634, 638, 650, 673, 681, 694, 710, 716, 718, 742, 752, 770, 91, 376, 520, 539, 592, 604, 630, 626, 643, 644, 645, 652, 654, 658, 666, 703, 712, 724, 725, 727, 749, 809.

Прямого сообщенія

Лит. Е. 2264, 3054, 3093, 3145, 3166, 3178, 3185, 3188, 3199, 3212, 3235, 3302, 3326, 3048, 3068, 3138, 3211, 3250, 3257, 3274, 3301, 3318, 3332, 3343, 3352, 3355, 3378, 3388, 3404.

Торговля и промышленность.

Биржа. Въ положеніи биржи нѣтъ особыхъ перемѣнъ. Вчера было болѣе устойчиво закладнымъ листамъ мѣстныхъ земельныхъ банковъ и они отмѣчены по $^1/_8$% дороже, а выигрышные первыхъ двухъ займовъ по 1 р. дороже. другими бумагами безъ перемѣны. 4% рента цѣнилась покупателями по $94^5/_8$ р., 5% госуд. займы по 104 р., $4^1/_2$% облигаціи одес. гор. кр. общ. по $88^1/_2$ р., а новыя 5% облигаціи этого общ. по $93^5/_8$ р., $4^1/_2$% закл. листы херс. зем. б. по 91 р., а бес.-тавр. зем. б. по $91^5/_8$ р. Съ кредитной валютой нашей крѣпко, вслѣдствіе чего иностранная валюта въ дальнѣйшемъ пониженіи. частный дисконтъ заграницей, какъ извѣстно пониженъ оффиціальный дисконтъ однако держится въ Парижѣ до 3%, въ Берлинѣ до 5%, въ Лондонѣ до $4^1/_2$% и въ Вѣнѣ до 5%.

Оффиц. котировка одес. биржи.

23 декабря 1910 г.

Лондонъ на 2 мѣс.	9.37—9.39—
Лондонъ чекъ	$9.43^3/_4$—$9.46^3/_4$
Парижъ на 3 мѣс.	37.15—37.25—
Парижъ чекъ	37.38—37.48—
Италія на 3 мѣс.	39.40—
Италія чекъ	
Бельгія на 3 мѣс.	
Бельгія чекъ	37.30—37.40—
Германія на 3 мѣс.	
Германія чекъ	4620—4630—
Вѣна на 3 мѣс.	
Вѣна чекъ	39—$47^1/_2$
Голландія на 3 мѣс.	
Голландія чекъ	7820—7840—
Швейцарія чекъ	
Константинополь чекъ	$8.63^1/_4$

ФОНДЫ, АКЦІИ и ОБЛИГАЦІИ

4% государствен. рента	$94^5/_8$—$95^1/_8$
5% Рос. заемъ 1906 г.	101—$104^1/_2$
І-й внутр. 5% з. 1905 г.	104—$104^1/_2$
ІІ-й внутр 5% з. 1905 г.	104—$104^1/_2$
ІІІ-й внутр. 5% з. 1908 г.	104—$104^1/_2$
5% Дворянск. зем. банка	$99^3/_8$—$99^7/_8$
4½ Дворянск. зем. банка	$95^1/_2$—98—
4% Д. зем. банка	$90^5/_8$—$91^1/_8$
$3^1/_2$% Двор. зем. банка	$5^1/_2$—86
5% Дворян. з. банка	100—$100^1/_2$
4% „ „ „ „	$95^3/_4$—$96^1/_4$
4½% „ „ „ „	$90^5/_8$—$91^1/_8$
5%	
4% б. съ в. 1 к з. 1864 г.	486—491
4% „ „ „ 2 „ 1866 г.	377—381
4% „ „ „ дв. з. 1889 г.	333—337
4½ закл. л. з. Херс. г.	$91^3/_4$—$92^1/_4$
4½ бес.-тавріч. з. б.	$91^5/_8$—$92^1/_8$
$4^1/_2$% обл. Од. Гор. Кр. Об.	$88^1/_2$—89—
5% обл. одес. гор. кр об.	$93^5/_8$—$94^1/_8$
Бессар.-тавр. з. банка	698—703—

Хлѣбный рынокъ.

Оживленіе, имѣвшее мѣсто третьяго дня на нашемъ рынкѣ подъ вліяніемъ лучшаго спроса для экспорта при которомъ реализовано было около $^1/_2$ милл. п. хлѣба, смѣнилось вчера спокойнымъ спросъ. Цѣны ... ... ем при вяломъ и обороты замѣтно сократились. Кормовой ячмень цѣнился изъ магазинов около 65 к. п., изъ баржъ около $67^1/_2$ к. и изъ вагоновъ въ порту около 67—$67^1/_4$ к. п. Кукурузой безъ перемѣны и годная къ погрузкѣ $61^1/_2$ к. п. Рожь котировалась по 66—70 к. п., а отборная по 72 к. п. Съ пшеницей неопредѣленно и цѣны различныя, въ зависимости отъ качества и доходить до 1 р. 10 к. п., начиная отъ 87 к. Сурѣпа 90 к. п., а конопляное сѣмя 1 р. 40 к. п.

Хлѣбныя сдѣлки.

За 23 декабря.

Ульки 1350 8 п. 30—9 п. Грушевскій—Биташкинъ $95^1/_2$ к. маг.

Озимой 600 ч. 0 п. 8 ф. А. Берштейнъ—Сулякъ 98 к. магазинъ. 360 ч. 9 п. 26 ф. Сиб. банкъ—Штемпель 1 р. 5 к. магазинъ, 360 ч. 9 п. 27 ф. Теслеръ—Штемпель 1 р. 6 к. магазинъ.

Ульки 1300 ч. 8 п. 28—8 п. 32 ф. Галантерникъ — Штемпель 92—93 к. маг., 900 ч. 8 п. 32 ф. Рутгайзеръ—Фавелевичъ 96 к. маг., 850 ч. 8 п. 23 ф. Г. Бродскій—Маргулисъ 89 к. маг., 650 ч. 8 п. 37 ф. Фихманъ—Тотельманъ 95 к. маг., 1000 ч. 8 п. 34 ф. Междун. банкъ—Мировскій 93 коп., маг., 500 ч. 9 п. 6 ф. П. Гальперинъ Трахтенгерцъ $96^1/_2$ к. маг.

Озимой 600 ч. 9 п. 12 ф. Шварцъ—Трахтенгерцъ $99^1/_2$ к. маг., 600 ч. 8 п. 36 ф. Берштейнъ—Трахтенгерцъ 95 к. маг.

Ульки 400 ч. 8 п. 35 ф. Ямпольскій—Ясскій 95 к. маг.

Ржи 600 ч. 9 п. 12 ф. Молочникъ—Рейберманъ 73 к. маг.

Суржика 9359 ч. 8 п.—8 п. 20 ф. Соед. банкъ—Маркисъ 73—72 к. магазинъ.

Ульки 800 ч. 8 п. 34 ф. Галантерникъ—Ясскій $91^3/_4$ к. маг.

Сахарный рынокъ. Съ пескомъ для экспорта бездѣятельно, спросъ вялый, котируютъ въ Одессѣ наличный песокъ для вывоза заграницу по 1 р. 60—1 р. 61 к. п. бордо-пароходъ, а на сроки по 1 р. $62^1/_2$ к. п. Съ внутреннимъ пескомъ устойчиво, на ст. ю.-з. ж. д. сдѣлано по 4 р. 5 к. п., а въ Одессѣ песокъ 4 р. 25 к. п. Съ перечисленіями твердо, въ виду слабаго экспорта, они цѣнятся по 1 р. за п. Конвенціонныя права $10^1/_2$—11 к. п. Настроеніе съ рафинадомъ въ Одессѣ твердое, но оживленное, отмѣчають головной по 5 р. п. за наличный разсчетъ и по 5 р. 10 к. п. въ кредитъ, колотый 5 руб. 30—5 р. 40 коп. пудъ.

Спиртъ. За послѣдніе дни настроеніе съ спиртомъ въ Одессѣ для экспорта спокойнѣе, но цѣны все еще довольно благопріятныя. Ректификованный мелассный спиртъ Гайсинскаго и Иваньковскаго заводовъ сдѣланъ по 1 р. 48 к. за ведро въ 100 гр. изъ одес. таможни.

Металлы. За послѣдніе дни съ оловомъ въ Одессѣ очень твердо, вслѣдствіе сильнаго повышенія цѣнъ заграницей, гдѣ цѣны поднялись до 183 фун. стерл. за тонну. Одесскія фирмы назначили вчера цѣну на олово въ 30 р. за пудъ.

Табакъ. Изъ Петербурга сообщаютъ, что съ 1 января по 1-е ноября табачная фабрика Богданова выбрала бандеролей на 4.116.929 руб., продала 2.026.382 фун. табака и 1.680.687 тыс. папиросъ, фабрика Лаферма выбрала бандеролей на 3.583 тыс. р., фабрика Кушнарева на 2.233 тыс. р., Шапошникова на 1.873 тыс. р. и Шапшала на 994 тыс. р. Дивидендъ Богданова 10%.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

Русск. Общ. Парох. и Торговли.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ
съ 19-го по 26 е декабря 1910 г.
Отойдутъ изъ практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:
понедѣльникъ, среда, пятница „Потемкинъ“ въ 9 ч. утра.

ВЪ ХЕРСОНЪ:
вторникъ, четвергъ, суббота „Румянцевъ“ въ 9 час. утра.

По случаю праздника Рождества Христова пароходъ Херсонской линіи не отойдетъ изъ Одессы 25 декабря и изъ Херсона 27 декабря, а пароходъ Николаевской линіи не отойдетъ изъ Николаева 25 декабря изъ Одессы 27 декабря.

Пароходы Николаевской линіи отходятъ изъ Николаева: по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ въ 9 ч. утра.

Пароходы Херсонской линіи отходятъ изъ Херсона: по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ въ 9 ч. утра.

По линіи Крымско-Кавказ. до Батума:
Декабря, 25, суббота, въ 4 час. дня „В. К. Алексѣй“ почтов. кругов. рейс.
Декабря, 26, воскресенье, въ 12 час. дня „Севастополь“ пассажирскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань.
Изъ портовъ Крымско-Кавказск. линіи:
Декабря, 25, суббота „Батумъ“ изъ пассажирскаго рейса.
Декабря, 26, воскресенье „В. К. Константинъ“ изъ почтов. кругов. рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:
Декабря, 25 суббота, въ 10 час. утра „Корниловъ“ Болгарско - Македонско-Сирійскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:
Декабря, 24, пятница „Чихачовъ“ изъ Александрійск. прямого рейса

Пароходы прямой Александрійской линіи пристаютъ въ Константинополѣ къ набережнымъ Галаты.

ПАРОХОДСТВО
„ГЕОРГІЙ“ и „ОРІОНЪ“
Одесса-Херсонъ
Парох. „Георгій“ отойдетъ изъ Одессы въ Херсонъ срочно товаро-пассажирск. рейс. **въ пятницу, 24 декабря, въ 8½ час утра.**
Воен. Моллъ. Телеф. 5.81

Пароходство А. К. Шавалда.
ПАРОХОДЪ
„МИХАИЛЪ“
вершаетъ срочн. товаро-пассажирск. рейсы, по линіи
ОДЕССА-НИКОЛАЕВЪ
три раза въ недѣлю. Отходъ изъ ОДЕССЫ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ въ 9 час. 30 мин. утра, а изъ Николаева по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ въ 9 час. утра.
Агентство: практич. гавань, Военный моллъ. телефонъ 11/29.

Россійское Транспортное и Страховое Общество
ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ
по Крымско-Кавказской линіи
ОТХОДЪ: по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ въ 12 час. дня.
ПРИХОДЪ: по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ послѣ полудня.
По Николаевской линіи
По мѣрѣ надобности.

Одесса-Скадовскъ-Хорлы
ПАРОХОДСТВО
С. Б. Фальцъ-Фейнъ.
ПАРОХОДЪ „СОФІЯ“
съ 1-го сентября с./г. впредь до измѣненія совершаетъ правильные почтово-товаро - пассажирскіе рейсы между Одессой-Скадовскомъ и Хорлами. Отходъ изъ Одессы въ Хорлы по средамъ въ 7 час. вечера, а изъ Одессы въ Скадовскъ и Хорлы по субботамъ въ 5 час. вечера.
Агентство, Военный Моллъ Тел. 18/38

Пароходство М. С. Ратнера,
ПАРОХОДЪ
„ИЗМАИЛЪ“
отойдетъ изъ Одессы въ Херсонъ, послѣдній рейсъ предъ праздникомъ
въ пятницу, 24 декабря,
въ 8 час. утра.
Агентство: Арбузная гав. Тел. 38/56.

VEILCHEN
ROSE
FLIEDER
HELIOTROP
NARZISSE
ILLUSION
DRALLE

ВОЛШЕБНЫЙ БУКЕТЪ
20-го столѣтія!
ФІАЛКА, РОЗА, СИРЕНЬ, ГЕЛІОТРОПЪ, НАРЦИСЪ.
24617
ИЛЛЮЗІОНЪ ДРАЛЛЕ
ВО ВСЯКОЕ ВРЕМЯ ГОДА ВЕЛИКОЛѢПНѢЙШІЙ ЗАПАХЪ ЦВѢТОВЪ!
ЦВѢТОЧНЫЯ КАПЛИ БЕЗЪ АЛКОГОЛЯ ВЪ МАЯКАХЪ!
Одинъ атомъ достаточно! Обманчиво натурально!
Брюссель 1910 г. „GRAND-PRIX“ ГЕОРГЪ ДРАЛЛЕ, Гамбургъ.
Единственный и стоящій ОРИГИНАЛЪ и примѣръ для всѣхъ духовъ! БЕЗЪ АЛКОГОЛЯ.

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ЧЕТВЕРТЫЙ. **ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1911 годъ.** 8 РУБЛЕЙ ВЪ ГОДЪ

Единственный въ Россіи
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ТОЛСТЫЙ ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„МІРЪ“

Съ 1-го января 1911 года журналъ „МІРЪ“, вступая въ четвертый годъ изданія, преобразовывается въ ТОЛСТЫЙ ежемѣсячный журналъ.

„МІРЪ“ знакомитъ своихъ читателей со всѣми новѣйшими успѣхами и теченіями въ наукѣ, искусствѣ, литературѣ и общественной жизни.

Въ литературномъ отдѣлѣ „МІРА“ помѣщаются романы, повѣсти и разсказы извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ писателей.

Въ „МІРѢ“ богатый научно-популярный отдѣлъ. Особый отдѣлъ отведенъ вопросамъ литературы и искусства, критики и библіографіи.

Въ журналѣ помѣщаются портреты выдающихся ученыхъ, литераторовъ, художниковъ, общественныхъ и государственныхъ дѣятелей, а также репродукціи съ картинъ знаменитыхъ художниковъ.

Считая серьезную и основательную постановку всѣхъ отдѣловъ, въ особенности научнаго, невозможной безъ иллюстрацій, сопровождающихъ текстъ, „МІРЪ“, въ отличіе отъ другихъ толстыхъ журналовъ, издается въ большомъ форматѣ, на дорогой бумагѣ, съ многочисленными иллюстраціями въ текстѣ.

Несмотря на дороговизну такого изданія, подписная цѣна за „МІРЪ“ въ 1911 году установлена 8 рублей въ годъ.

Содержаніе Январьской книжки „МІРА“.

Беллетристика: И. ПОТАПЕНКО—Въ заносахъ. К. Барановичъ—Сумерки жизни. С. И. Гусевъ-Оренбургскій—Стрѣла. А. Будищевъ—Трупъ. П. Олагеръ—Холодъ. Влад. Реймонтъ—Мечтатель, пер. Е. Троповскаго. Стихи: Ал. Будищева, Аполлона Коринфскаго, В. Уманова-Каплуновскаго, Николая Морозова А. Кремлева. Научный отдѣлъ: Главнѣйшіе моменты науки объ ископаемыхъ организмахъ Проф. Н. Н. Яковлевъ. Военное воздухоплаваніе. Проф. Ливенталь. Наблюденія надъ жизнью насѣкомыхъ И. Новорусскій. Изъ области науки, техники и промышленности. Статьи: Л. Буха, Юрія Переяславскаго и друг. Критика и библіографія.

Условія подписки на журналъ „МІРЪ“ въ 1911 г.
съ доставкою и пересылкою:
на годъ 8 р., на ½ г. 4 р., на ¼ г. 2 р., за границу 12 р.,
Адресъ редакціи и конторы журнала „МІРЪ“,
С.-Петербургъ, Лиговская, 47.
Издатель: В. Л. Богушевскій. Редакторъ: Л. Л. Богушевскій. 25705

ГРЕЧЕСКАЯ КОНДИТОРСКАЯ, ВОСТОЧНЫЯ СЛАДОСТИ
Первая на югѣ Россіи **К. Ф. Амбарзаки.** Существуетъ съ 1873 года.
1) Греческ. близъ Преображ. № 45, 2) Ришел. ул., уг. Ново-Рыбн., № 71.
Халва отъ 20 к. **Рахатъ-локумъ** отъ 20 к.
Всевозможныя сладости. **КАФЕ, билліарды, кабинеты:** Торговля до 2 ч. ночи. Телефонъ № 13/17. 18550—

КЪ ПРЕДОСТОЯЩИМЪ ПРАЗДНИКАМЪ
На выплату отъ 1 руб. въ недѣлю
предлагаетъ фабр. оптов. складъ
Г. Донской
38а. ПОЛИЦЕЙСКАЯ 38а.
Мужск., дамск. и дѣтск. форменн. платья. Большой выборъ сукон. товар. русск. и заграничн. фабрикъ.
Цѣны весьма умѣренныя
Спеціалисты-закройщики. Пріемъ заказовъ 24752

ИЗЯЩНАЯ ЛЕГКАЯ ПРОЧНАЯ НОВѢЙШИХЪ ФАСОНОВЪ
ОБУВЬ
Н. И. БРОХИСЪ и С^ОМ
ПРОДАЕТСЯ ВО ВСѢХЪ ЛУЧШИХЪ МАГАЗИНАХЪ ОБУВИ
25657—

Отходъ Поѣзд. Ю.-З. Ж. дорогъ изъ Одессы:

Пассажирскій № 6 на Кіевъ и Елисаветградъ (на вѣтви) (I, II и III кл.), въ 9 час. 15 мин. ут., 1 ваг. II и 1 ваг. III кл. съ плацкартами, безъ пересадки до Харькова.

Пассажирскій скорый поѣздъ № 8, въ 1 ч. 40 мин. дня (I, II и III кл.)

Курьерскій поѣздъ № 14 на Кишиневъ (I, II и III кл.), въ 6 ч. 10 мин. веч.

Пассажирскій поѣздъ на Кишиневъ (I, II и III кл.) въ 12 ч. 25 мин. ночи

Курьерскій поѣздъ на Кіевъ, Москву и Волочискъ (1 и 2 кл.), въ 8 час. 46 мин. вечера, ваг. I и II кл. безъ пересадки до Москву.

Курьерскій поѣздъ № 10 (1, 2 и 3 кл. съ вагон.—ресторан.) на Ровно, Петербургъ, и Варшаву (1 и 2 кл.). въ 11 час. 57 мин. дня.

Почтовый поѣздъ № 4 по всѣмъ направленіямъ (I, II и III кл.), въ 10 часовъ 05 мин. вечера.

Пассажирскій поѣздъ № 12 на Елисаветградъ Харьковъ (I, II и III клас.), Ростовъ, Владикавказъ и Баку (I и II клас. съ плацкартами) и 2 ваг. III кл. съ плацкартами безъ пересадки въ Екатеринославъ въ 10 час. 50 мин. веч.

Смѣшанный поѣздъ № 16 на Брестъ, Кіевъ (II и III кл.), въ 7 ч. 30 м. в.

Ускоренный товарный № 32 съ ваг. только IV клас., въ 12 ч. 30 м. ноч.

Приходъ въ Одессу.

Поѣздъ № 17 изъ Кишинева, Рени, Унгени, въ 6 ч. 14 мин. утра.

Пассажирскій поѣздъ № 11 изъ Елисаветграда, Харькова, Ростова, Владикавказа, Баку, въ 8 час. 30 мин. утра.

Почтовый поѣздъ № 3 въ 8 ч. 05 мин. утра со всѣхъ станцій.

Курьерскій поѣздъ № 1 изъ Москвы, Кіева и Волочиска въ 9 час. 25 минутъ утра.

Курьерскій поѣздъ № 13 изъ Кишинева въ 12 час. 36 м. дня.

Пассажирскій поѣздъ № 7 въ 3 часа 50 мин. дня.

Курьерскій поѣздъ № 9 изъ Петербурга и Варшавы въ 5 ч. 43 м. дня.

Пассажирскій поѣздъ № 5 изъ Кіева и Волочиска въ 9 час. 35 мин. веч.

Смѣшанный товаро-пассажирскій поѣздъ № 15 въ 10 час. 37 м. утра.

Ускоренный товарный поѣздъ № 31 (IV кл.), въ 7 ч. 51 мин. утра.

ВЪ ПОСУДНО-ЛАМПОВОМЪ МАГАЗИНѢ
Н. С. Ликвермана.
Преображенская ул., домъ Папудовой, № 25, телефонъ 33/34
НАЗНАЧЕНА
БОЛЬШАЯ ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА.
Съ висячихъ и стоячихъ лампъ скидка до 50 проц.
Вѣд. Од. Гр. № 5111.
25493—

Международный языкъ ИДО
(реформированный ЭСПЕРАНТО)

Реформы выработаны комитетомъ интернаціональной делегаціи, состоящей изъ 310 обществъ техническихъ, коммерческихъ, художественныхъ, спортивныхъ и 1250 профессоровъ, академиковъ и др. ученыхъ всего міра.

Языкъ Идо самый благозвучный, самый легкій, словопроизводство самое логическое.

Учебникъ (20 коп.) и словарь (60 коп.) во всѣхъ книжныхъ магазинахъ и у **А. КОФМАНА. Нѣжинская, 34, Одесса**
14725

? Что купить ? для подарка практично и изящно: **ДУХИ, Одеколонъ,**
Перчатки, Щетки, Вѣера,
Брошки, Кулоны, Цѣпочки, Запонки, Пульверизаторы, Пудреницы,
Зеркала, Ридикюли, Портмонэ, Портфели,
Гребни и Шпильки съ украшеніями. Ожерелья. Шпильки для Шляпъ.
Парфюмерные магазины **Р. Аудерскаго** 1) Преображенская, 34, уг. Дерибас. 2) Ришельевская, 10, уг. Греческой.

ХОРОШІЯ ЛЕКАРСТВА
всегда поддѣлываются,
ни одно лекарство
не поддѣлывается, не фальсифицируется больше,
чѣмъ антисептическія
PASTILLES VALDA
(Лепешки Вальда)
ВЪ ВАШЕМЪ ИНТЕРЕСѢ СПРАШИВАТЬ, ТРЕБОВАТЬ ИХЪ
во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ складахъ
въ КОРОБКАХЪ, снабженныхъ именемъ **VALDA**
съ красной бандеролью.
Съ ОДНОЙ КОРОБКОЙ
PASTILLES VALDA
(ЛЕПЕШЕКЪ ВАЛЬДА)
предупреждаются, облегчаются, излечиваются
всѣ болѣзни дыхательныхъ путей.
2580

Электрическое освѣщеніе
БОЛЬШЕ НЕ РОСКОШЬ, А НЕОБХОДИМОСТЬ при посредствѣ собственной станц. „СОЛНЦЕ“. (75 лампъ въ 16 свѣч обходится около 20 к. въ часъ) Каждый домъ, магазинъ, складъ, ресторанъ, кинематографъ, фабрика и т. п. могутъ обзавестись собствен. дешевой станціей, особенно рекомендуется для экономіи. **Осматривать** станцію и освѣщеніе можно ежедневно **при конторѣ Т. д. „Золотой Двигатель“**, Одесса, Пушкинская, 6. Телеф. 36/70 (единственные представители для всей Россіи). 25567—

Управленіе Юго-Западныхъ желѣзн. дорогъ

объявляетъ, что невостребованный въ установленный срокъ багажъ, перевозившійся въ текущемъ году по квитанціямъ: Симферополь Юж.—Лейпцигская № 19953, Окница—Рудница № 112, Варшава Гор. В. В. Попелюхи № 1405, Одесса Глав.—Крыжополь № 815, Бобринская—Бирзула № 79, Лозъ Л. Ф., Колюшки В. В., Баку Зак., Варшава Гор. Ю. В., Елисаветградъ. Москва Гор. Р. Ур., Тамбовъ Р. Ур.—Одесса Глав. №№ 1087, 494, 20563, 1718, 781, 1004, 4685, 23054, назначенъ въ первую продажу на 10 мая 1911 г. и во вторую окончательную продажу на 11-ое того-же мая на ст. Одесса-Тов. Торги начнутся съ 10 час. утра. 25665—

КОЛЕСНЫЕ КОНЬКИ
ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
I. С. Кудерманъ, Ришельевская, № 17. Телефонъ 24-5.. 25..

О-во АУЭРЪ Одесса, Екатерин., 14. Телеф. 19/27.
ЭЛЕКТРИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ.
САМЫЯ ЛУЧШІЯ
Экономическія Лампочки
PHOEBUS AUER.
Освѣщеніе ёлокъ.

Главное Депо
Музыкальныхъ инструментовъ
Л. ІОЗЕФЕРЪ,
Дерибасовская, 33, Пассажъ-**СНАРУЖИ.** Телефонъ 202.
ПРЕДЛАГАЕТЪ
Подарки къ Празднику:

Піанино первоклас. фабрикъ, дивнаго тона, прекрасной отдѣлки, отъ 450 руб. до 700 руб.

Граммофоны Акціон. Общества Граммофонъ и др. лучшихъ заграничныхъ марокъ послѣдн. усовершенствован. конструкціи отъ 8 р. до 1000 руб.

Пластинки знаменитостей всего міра въ безподобной записи и огромный выборъ всевозможн. репертуаровъ. Двухсторонніе отъ 65 коп.

Всѣ музыкальные инструменты для школы, дома и оркестра: скрипки, віолончели мандолины, гитары, балалайки, гармоніи, флейты и проч. и проч. изъ лучшаго матеріала извѣстныхъ мастеровъ.

Самоучители и принадлежности для всѣхъ инструментовъ.

Механическіе музыкальн. инструменты годные для танцевъ и пріятные для слуха. Аристоны, аріозы, діаны, интоны, симфоніоны, полифоны и пр. пр.

ВСѢ ОЗНАЧЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ —СТРОГО— ВЫВѢРЕНЫ
прекраснаго качества
И ПРЕДЛАГАЮТСЯ ПО
дешевымъ цѣнамъ съ разсрочкой платежа.
НОТЫ.
Школы, этюды и пьесы для всѣхъ музыкальн. инструмен. и пѣнія по програм. всѣхъ музыкальн. училищъ.
Оперы, оперетты и альбомы.
— Сочиненія классиковъ въ РОСКОШНЫХЪ ПЕРЕПЛЕТАХЪ. —
Всѣ новинки сезона.
25354

В. ФИШЕРЪ,
ОДЕССА,
Паровая фабрика ШОКОЛАДА, КОНФЕКТЪ,
сахарн. издѣлій, рыбныхъ, овощныхъ и фрукт. консервовъ.
Колонтаевская, соб. д., № 24—26
(сообщ. по конкѣ по Тираспольск. и Большой-Арнаутск.), телеф. 18/87.
Къ предстоящимъ праздникамъ
на фабрикѣ изготовлены въ большомъ выборѣ всегда свѣжіе
ШОКОЛАДЫ отъ 50 к. за ф. до 90 к.
КОНФЕКТЫ шоколад. съ начинкой 80 к. и 1 р. за ф.
МИНЬОНЪ 85 к. за ф.
NOISETTE 90 к. за ф.
ВАФЛИ . . . . 70 к. за ф.
ВАРЕНЬЕ изъ разныхъ фруктъ въ стеклянныхъ банкахъ 1 ф. и 2 ф.
ПОВИДЛО изъ разн. фрук. 1 ф. и 2 ф. въ стеклянныхъ банкахъ.
Цукаты для печенія 55 к. за ф. Пряники—коврижки и разн. новости изъ шоколада.
Рыбные и овощные консервы по самымъ умѣр. цѣнамъ.
Заказы принимаются по телефону съ доставкой на домъ.
Отправка на всѣ почтовыя и желѣзнодорожныя станціи.
25326—

Товарищество Бр. М. и В. ИССЕРЛИНЪ
КОНЦЕРТЫ
знаменитыхъ артистовъ:
Шаляпина, Собинова, Э. Каруссо и др.
можетъ каждый устраивать у себя дома,
КУПИВЪ ГРАММОФОНЪ СЪ ПЛАСТИКАМИ ВЪ МАГАЗИНѢ
Т-ва Бр. М. и В. Иссерлинъ
ЕКАТЕРИНИНСКАЯ ул., № 24 (противъ театра Островскаго)
и ДЕРИБАСОВСКАЯ ул., № 22, уг. Гаванной.
Къ предстоящимъ праздникамъ заготовленъ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ГРАММОФОНОВЪ новѣйшихъ системъ и ПЛАСТИНОКЪ послѣднихъ записей.
Новость! Большой выборъ безрупорныхъ Граммофоновъ. Рекомендуемъ лучшій подарокъ ДЛЯ ДѢТЕЙ безрупорный Граммофонъ „ЭКСПОРТЪ“ **за 12 р. 50 к.**
Имѣется обширный репертуаръ пластинокъ **Дѣтскихъ пѣсенъ.**
ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА.
ПРОДАЖА ОПТОМЪ И ВЪ РОЗНИЦУ.
Складъ издѣлій Акц. О-ва „ГРАММОФОНЪ“ „ЗОНОФОНЪ“ и фабричный Складъ Швейцарскихъ граммофоновъ „СИРЕНА“. 25668
Дерибасовская ул., № 22, уголъ Гаванной
Екатерининская ул., № 24, противъ театра Островскаго.

---

3 р. 50 к. въ годъ. **Открыта подписка на 1911 годъ** 52 №№ въ годъ.
на еженедѣльный органъ, посвященный интересамъ еврейства

„НОВЫЙ ВОСХОДЪ“

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ВТОРОЙ.
Редакторъ-Издатель **М. Г. СЫРКИНЪ.**

„Новый Восходъ“, подобно своему предшественнику—старому „Восходу“, ставитъ себѣ задачей: выясненіе и защиту интересовъ и нуждъ еврейскаго народа; поднятіе общественно-политическаго и національнаго сознанія, также, какъ и культурнаго уровня широкихъ еврейскихъ массъ.

Стремясь охватить возможно шире всѣ явленія еврейской жизни, издательство „Новаго Восхода“ уже въ истекающемъ году нашло необход. увеличить объемъ еженедѣльника сверхъ предположен. первоначально размѣра. Въ виду такого увеличенія объема (отъ 2 до 2½ печатн. лист. въ недѣлю), а также расширенія отдѣла иллюстрацій издательство вынуждено нѣсколько повысить плату за еженедѣльникъ.

Въ еженедѣльникѣ принимаютъ участіе: Д. Я. Айзманъ, М. І. Бердичевскій, П. Берлинъ, Натанъ Бирнбаумъ (Mathias Acher), Р. М. Бланкъ, Н. И. Борецкій-Бергфельдъ, С. С. Вермель, М. М. Винаверъ, М. Л. Вишницеръ, И. Галантъ, М. И. Ганфманъ, Ю. И. Гессенъ, М. И. Гинцбургъ, художн. Илья Гинцбургъ, М. Ф. Гнѣсинъ, Г. А. Гольдбергъ, М. Л. Гольдштейнъ, А. Г. Горнфельдъ, В. Гросманъ, Х. Л. Гуревичъ, И. Л. Давидсонъ, А. С. Залшупинъ, С. Е. Кальмановичъ, Л. О. Канторъ, д-ръ Л. С. Каценельсонъ, А. А. Кипенъ, І. А. Клейманъ, Давидъ Койгенъ, Г. Я. Красный, Е. М. Кулишеръ, І. М. Кулишеръ, М. И. Кулишеръ, С. Б. Лазаровичъ, Д. А. Левинъ, С. В. Лурье, Я. М. Магазинеръ, С. О. Марголинъ, д-ръ А. Марковъ, М. Г. Моргулисъ, М. И. Мышъ, Н. М. Осиповичъ, Т. Я. Острогорскій, М. В. Позверъ, Сем. Позверъ, (Парижъ), Г. Я. Полонскій, Б. Д. Порозовская-Яновская, А. А. Прессъ, М. Я. Птитыкинъ, Н. О. Пружанскій, Сарра Рабиновичъ, Л. А. Сенъ, Г. Б. Сліозбергъ, Стеллинъ, (псевд.), М. Л. Тривусъ (Шми), И. Троцкій (Берлинъ), І. Е. Фриде, К. Форнбергъ (Нью-Іоркъ), М. И. Шефтель, Л. Я. Штернбергъ, И. Г. Эйзенбетъ, С. С. Юшкевичъ и др.

Въ „Новомъ Восходѣ“ подписчики найдутъ юридическіе совѣты и указанія по вопросамъ, касающимся все болѣе усложняющагося и запутывающагося законодательства о евреяхъ. Руководитъ этимъ дѣломъ Г. Б. Сліозбергъ.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ

	На 1 годъ	½ года	3 мѣс.	1 мѣс.
Въ Россіи	3 р. 50 к.	1 р. 80 к.	1 р. —	40 к.
За-границу	5 р. —	2 р. 60 к.	1 р. 50 к.	60 к.

При подпискѣ на 1 годъ допускается разсрочка платежа, причемъ при подпискѣ вносится 1 р. 50 к., не позже 1 мая—1 р. и не позже 1 сентября—1 р. **Новые подписчики, внесшіе плату полностью до 31 декабря с. г. за весь слѣдующій годъ, получаютъ еженедѣльникъ безплатно со дня подписки до конца года.**

Пріемъ подписки, объявленій и розничная продажа №№ производятся какъ въ главн. конторѣ, такъ и въ книжн. магазин. столицъ и провинціи. **Иллюстриров. проспекты и пробные номера по требов. безплатно.**

Гл. Контора и редакція: С.-Петербургъ, Колокольная, 3. Телеф. № 97—73. 25565

Солидная
Никкелировка
Самовара
отъ 2 руб
Гарантія за прочность
ТРИ года
полуда
отъ
одного рубля до 2

Увѣдомляемъ
нашихъ почтенныхъ заказчиковъ, что
ФАБРИКА НАША по
НИККЕЛИРОВКѢ самоваровъ
и проч.,
помѣщавш. много лѣтъ на Александровскомъ проспектѣ,
НЫНѢ ПЕРЕМѢЩЕНА
въ собственный домъ по *Ришельевской* № 58, (между Троицкой и Успенской) куда только и просимъ обращаться съ заказами или по телефону № 10/62.
Съ почтеніемъ. Торговый домъ.
И. П. Колченковъ-Николаевъ и К-о
33166—

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на новое роскошно-иллюстрированное художественное изданіе

РУССКОЕ ВОЗДУХОПЛАВАНІЕ

Исторія и успѣхи. Съ очерками „Міровое воздухоплаваніе“ и „Воздухоплаваніе въ военномъ и морскомъ дѣлѣ“.

Подъ редакціей проф. В. Ф. Найденова и проф. Н. А. Рынина.

Съ отдѣльными очерками *В. Г. Тана*—„Русскіе полеты“, *С. Гана*—„Человѣкъ воздуха“ и заключит. статьей *Н. А. Морозова*—„Перспективы будущаго“.

При литературномъ участіи: *С. Гана, Н. А. Морозова, Ф. Найденова, С. А. Пыжченко, С. И. Одинцова, Г. В. Піотровскаго, Л. А. Розенцвейга, Н. А. Рынина, В. Г. Тана, Н. Н. Утъшева, А. Н. Шабскаго* и др.

Съ 42—50 художественными приложеніями, вклада. иллюстраціями, исполнен. новѣйшими способами технич. репродукціи—въ краскахъ, фототипіей и фототипогравюрой (полеты русск. авіаторовъ и пилотовъ съ натуры, возд. аппараты русск. изобрѣт. и изготов., историч. и совр., пано портретовъ и группы авіаторовъ и дѣятелей воздухопл., снимки съ русск. заводовъ, аэромеханич. станцій, лабораторій и пр.; съ 20—30 автотипіями на цвѣтной бумагѣ (факсимиле, снимки съ старин. рукописей, книгъ, гравюръ, чертежей и пр.) и съ 300—400 иллюстраціями въ текстѣ изъ рѣдкихъ въ Россіи коллекцій и по рисункамъ художниковъ: *И. Я. Билибина, Р. Вилькенъ, Г. О. Толмачева* и др.

Изданіе выйдетъ въ 6-ти выпускахъ по 10 печ. листовъ большого формата (in 4°)—по 80 стр.— Каждый выпускъ въ художественной обложкѣ по *рисунку И. Я. БИЛИБИНА.*

По предварительной подпискѣ (до 15 Января 1911 г.).

Цѣна всего изданія безъ дост. и пересыл.—10 руб., съ дост. на домъ въ СПБ. и въ Москвѣ—11 р., съ пересылкой въ тщат. упаковкѣ посылками въ Евр. Россію (1 поясъ)—12 руб., въ Зап. Сибирь (2 поясъ)—13 руб. и въ Вост. Сибирь (3 поясъ)—14 руб.

Услов. продв подп	Задатокъ.	При получ. кажд. выпуска (съ I по VI-ой):	
При цѣнѣ—10 р.	1 р. — к.	въ конторѣ Т-ва	— по 1 р. 50 к.
„ „ 11 „	1 „ 10 „	при доставкѣ	— „ 1 „ 65 „
„ „ 12 „	1 „ 20 „	налож. платежомъ	— „ 1 „ 80 „
„ „ 13 „	1 „ 60 „	„ „	— „ 1 „ 90 „
„ „ 14 „	2 „ — „	„ „	— „ 2 „ — „

Послѣ 15 января 1911 г. цѣна изданія будетъ значительно повышена.

Для полнаго ознакомленія съ изданіемъ изготовленъ проспектъ съ худож. обл. И. Я. Билибина въ 4 листа печати, съ 26-ю худож. прилож., изъ нихъ: 4 въ краскахъ, 2 фототипіи, 12 фототипогравюръ, 8 автотипій на цвѣтной бумагѣ. Въ текстѣ проспекта—80 иллюстрацій.

Цѣна проспекта (значительно ниже заготов. стоимости), ~~50 коп.~~, съ перес. всюду—*75 коп.* Проспектъ безъ дорогихъ вкладныхъ иллюстрацій безплатно, на перес. присылать марки: бандер.—на 21 к. и заказн. банд. на 28 к.

Подписка принимается лично и по почтѣ **Т-во „Общественная Польза“** С.-Петербургъ, Б. Подъяческая, № 39

СИГАРЕТЫ ESPIC
средство отъ
АСТМЫ
ОДЫШКИ, БРОНХИТА
и болѣзней дыхательныхъ органовъ.
Требуйте на каждой папироскѣ вышеуказанной подписи.
ОПТОВАЯ ПРОДАЖА: 20, rue St-Lazare, Paris и во всѣхъ главныхъ аптекахъ и москательныхъ магазинахъ Россіи и заграницы.

Противъ кашля и охриплости
рекомендуются врачами
НАСТОЯЩІЯ СОДЕНСКІЯ
Минеральныя ЛЕПЕШКИ Фай'я.
Требовать во всѣхъ аптекахъ и аптекарск. магазинахъ. 24599

Обучаю мыловаренію
лично и письменно. Гарное масло, колесн. мазь, разн. лаки, мазь, соду, искусств. пчел. медъ, воскъ, кремъ для обуви, самовар. мазь, патаку и мн. др. Требуйте подроб. проспекты. **ВАРШАВА,** мыловаренный заводъ **И. М. МАТУЗОНЪ.** Контора, ул. **ЛЕШНО, 65,** телеф. №№ 114—37 и 43—72. 21280—

Лучшій подарокъ **мущинамъ „ЖИЛЕТЪ“** американская машинка для **бритья,**
а для **хозяекъ „СКАТЕРТЬ“** резиновая съ новѣйшимъ **ИЗЯЩНЫМЪ РИСУНКОМЪ**
Получены загранични. **РИДИКЮЛИ** послѣдн. модныхъ фасоновъ, а также ПОРТФЕЛИ, БУМАЖНИКИ, ПОРТМОНЭ, КОШЕЛЬКИ, ПОМОЧИ и всевозможные
Предметы для вояжа.
Громадный выборъ **ТУАЛЕТНЫХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ, РЕЗИНОВЫХЪ ИГРУШЕКЪ,** мячей, комнатныхъ резин. **„ДЬЯБОЛО“** и проч. и проч. предлагаетъ
Торг. Домъ А. И. Кюльпе,
Одесса, уг. Ришельевской и Дерибасовской. Телеф. 9—13. 2561

ПОСТАВЩИКЪ ДВОРА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА
КОРОЛЯ ЭЛЛИНОВЪ

„Е. С. СКЛАВО“
Вина Столовыя и Десертныя
Иностранныя вина
Шампанскія ВИНА собствен. производства
Иностранныя Шампанскія лучшихъ марокъ
Иностранные ликеры Коньякъ, Ромъ и разн. напитки.
ВИНА премированныя высшими наградами на первоклассныхъ выставкахъ.
Старые ликеры Голландскіе и французскіе
Спеціальныя водки,
Преображенская, с. д. 35. Телефонъ 8-45.
Розничный магаз. открытъ отъ 9 утр. до 9 в.
Заказы исполн. немедл. съ доставк. на домъ.

Типографія «Одесскихъ Новостей» Екатерининская 8.

Редакторъ П. Т. Герцо-Виноградскій. Издатель Администрація по дѣламъ А. С. Эрманса.