

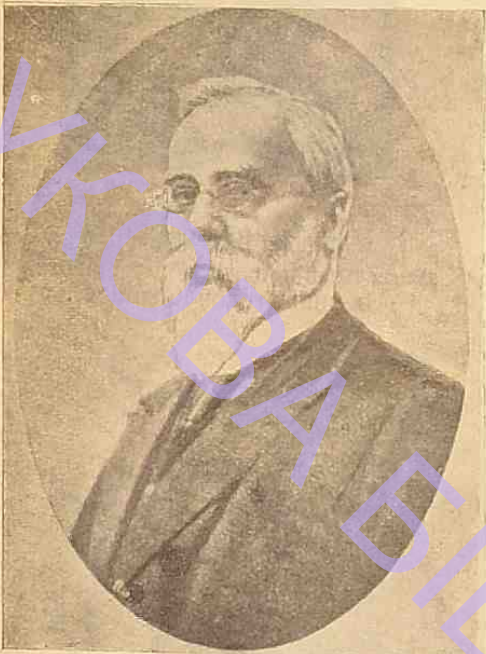
ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8235

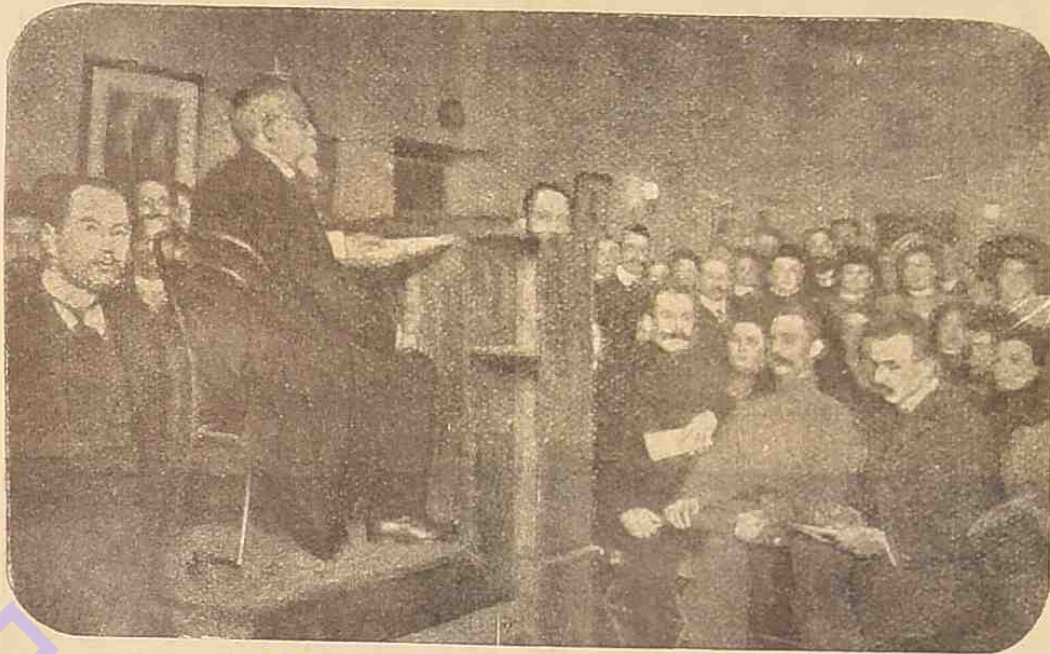
Суббота, 9-го октября 1910 г.

№ 8235.

Къ кончинѣ С. А. Муромцева.



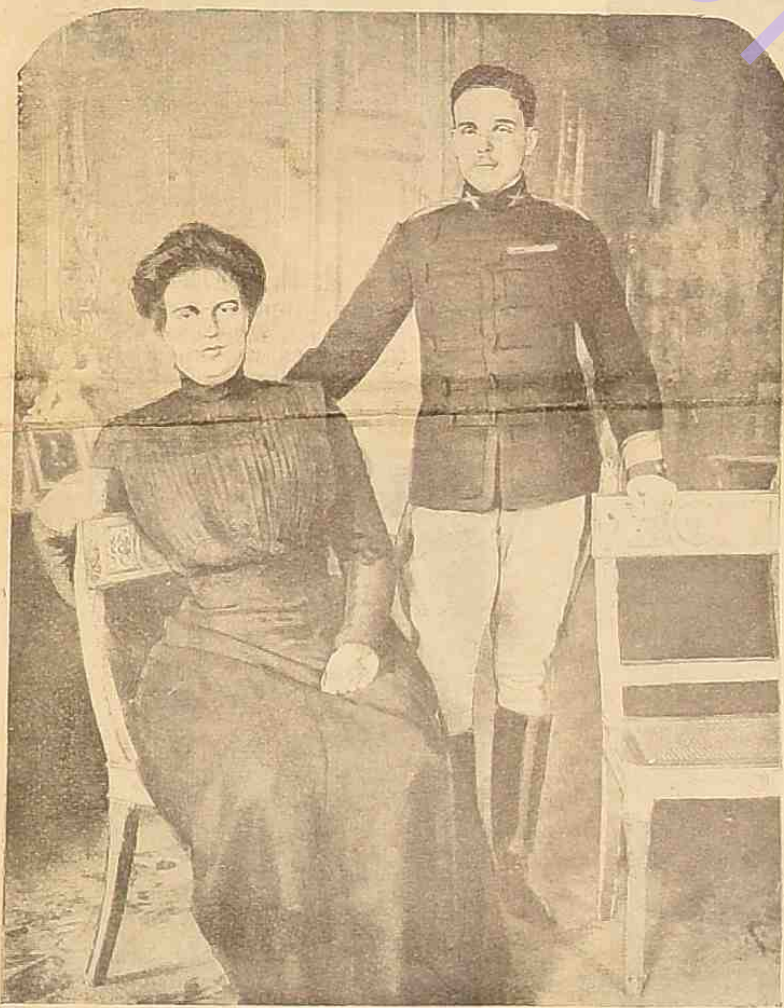
Профессоръ С. А. Муромцевъ.
(Съ послѣдняго портрета).



С. А. Муромцевъ читаетъ лекцію въ университетѣ Шанявскаго въ Москвѣ.



С. А. Муромцевъ,
(бюстъ работы Бернштейна-Сипаева).



Португальскій ех-король Мануэль и его мать королева Амелія.
(Съ портрета, снятаго незадолго до переворота).



РЕВОЛЮЦІЯ ВЪ ПОРТУГАЛІИ.

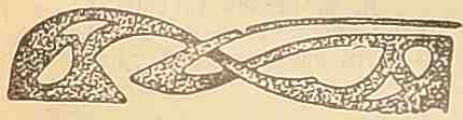


Вожди революціонеровъ объявляютъ народу съ балкона ратуши о совершившемся переворотѣ.

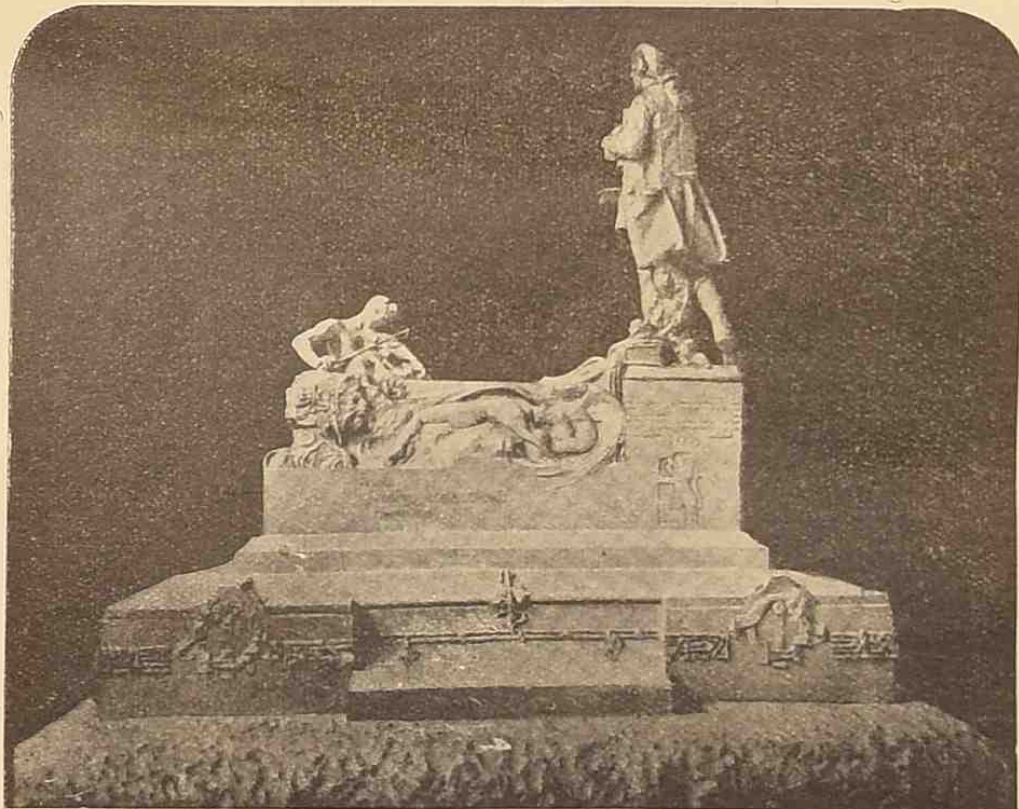


Забавы короля.

Испанскій король Альфонсъ, дополняющій скульптурную группу на памятникѣ въ одномъ изъ Мадридскихъ парковъ.



П. Д. Боборыкинъ.
(Къ 50-лѣтію литературной дѣятельности).



Новая скульптура.

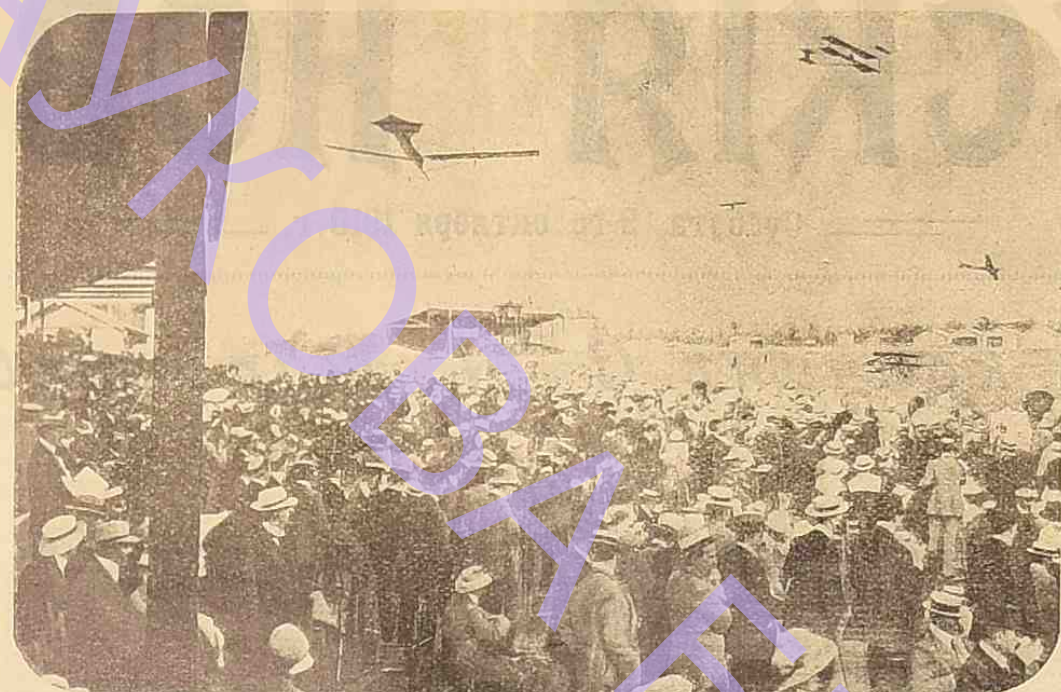
Памятникъ пѣвѣстному итальянскому композитору Перголезіи въ Іези (Италія).



Графъ А. К. Толстой.
(Къ 35-лѣтію со дня смерти).



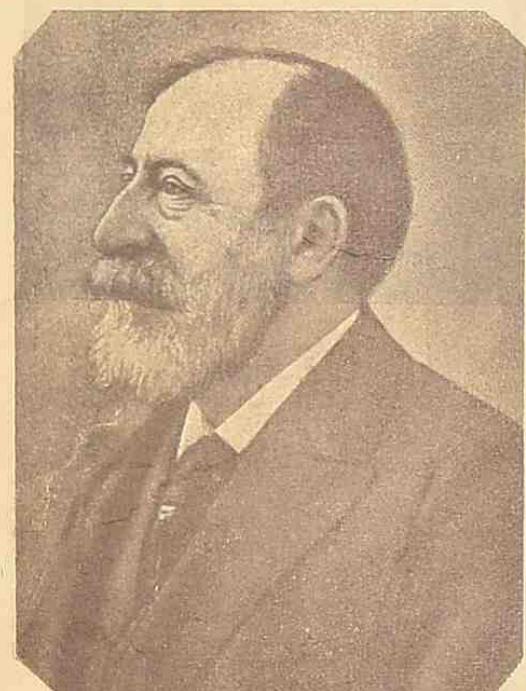
Академикъ А. Ф. Нойнъ, членъ Государственнаго Совѣта. (Къ 45-лѣтію государствен.-обществ. дѣятельности).



Митингъ авіаторовъ въ Миланѣ.



Н. И. Позняковъ, извѣстный писатель и педагогъ. (На-дняхъ скончавшійся).



Сень-Сановъ, знаменитый композиторъ. (Къ 75-лѣтію со дня рожденія).



ОДЕССА.—Члены католическаго благотворительнаго общества во главѣ съ настоятелемъ костела каноникомъ Ровицимъ.



М. М. Ведоровъ, предѣлатель торгово-промышленнаго съѣзда въ Одессѣ.



Пато, арестованный секретарь синдиката электротехниковъ. (Къ железнодорож. забастовкѣ во Франціи).



КЪ ПРЕСТУПЛЕНІЮ ВЪ ЯСНОГОРСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Ясногорскій монастырь во время обыска. Вокругъ монастыря разставлены военныя патрули.



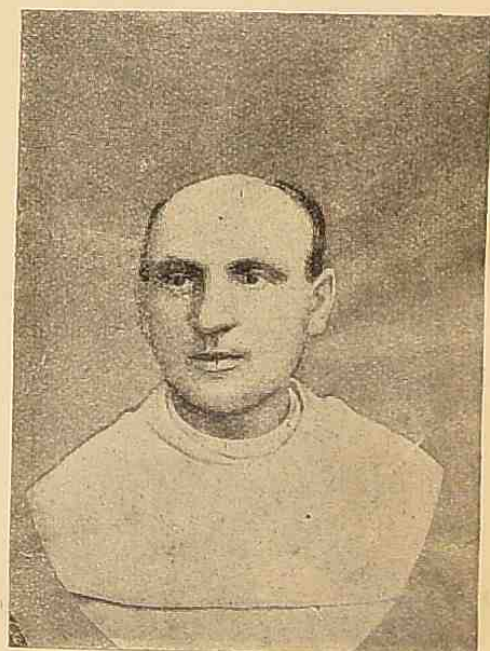
Л. Б. Левинъ („Галеи“), извѣстный еврейскій писатель. (Къ 50-лѣтію литературной дѣятельности).



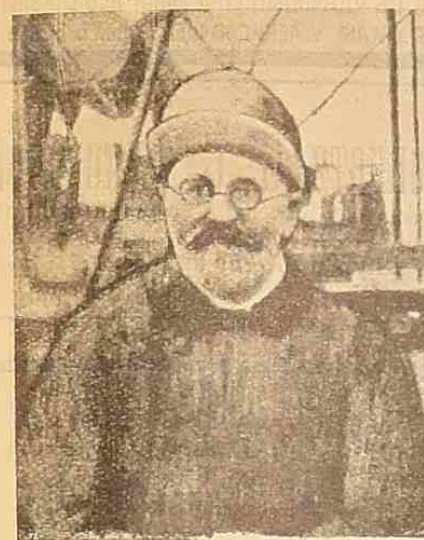
Монахи Дамазій Мещохъ (направо) и Исидоръ (вѣдѣво), арестованные по обвиненію въ убійствѣ.



О. Дамазій, Елена Кржижановская-Мещохъ и ея мужъ.



Монахъ Василій Олесинскій, арестованный по подозрѣнію въ сообщничествѣ.



Бывш. шкиссельбуржець Н. А. Морозовъ, передъ своимъ полетомъ на „Фармайтъ“ въ Петербургъ.



ОДЕССА.—Выпускъ студентско-математиковъ Императорскаго Новороссійскаго Университета 1910 г. (Фотогр. І. Шнейдера).



В. А. Дубининъ, Предѣлатель совѣта одесской старообрядческой общины Храма Покрова Пресвятыя Богородицы. (Къ 25-лѣтію службы его въ должности ктитора храма).

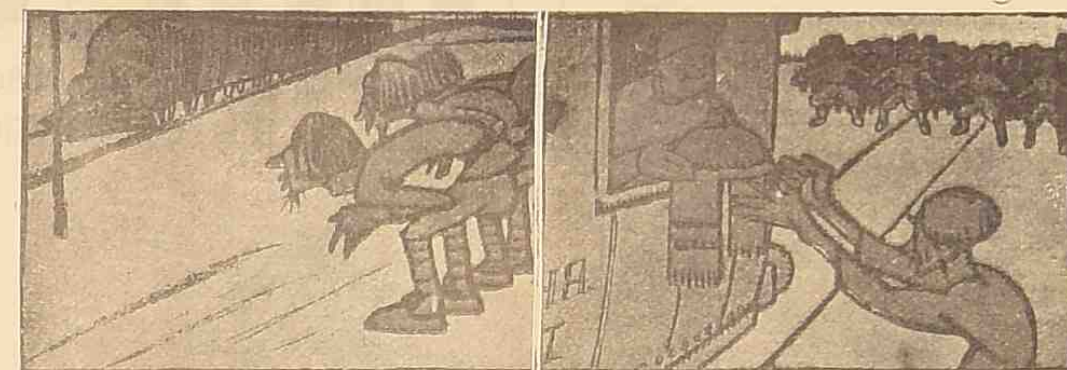
XXI выставка картинъ южно-русскихъ художниковъ въ Одессѣ.

XXI выставка картинъ южно-русскихъ художниковъ въ Одессѣ.



Б. И. Гизъ.—„Этюдъ-портретъ“ (пастель).

ПУТЕШЕСТВІЕ ХЛѢБ-СОЛИ. (КРУГОВОБРАЩЕНІЕ).

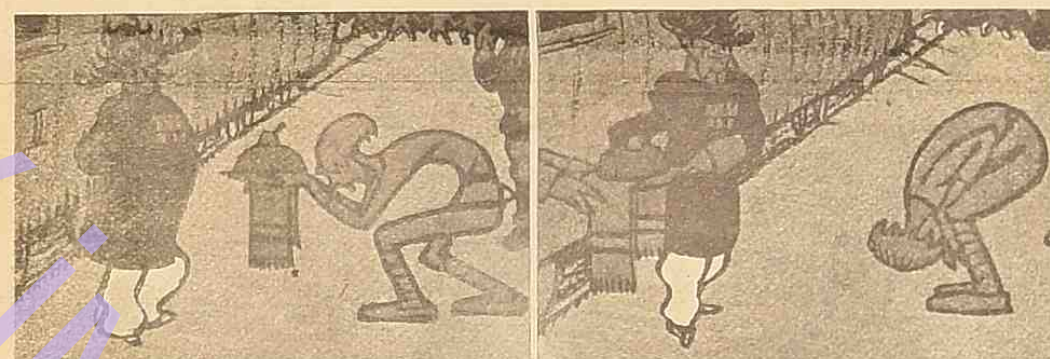


Съ радостью, нетерпѣніемъ и восторгомъ ждуть поселеніе пріѣзда статскаго совѣтника Аргунова...

Едва поѣздъ останавливается, изъ вагона высовывается поваръ Аргунова и подзываетъ мужичка: — На-те, ребята. Поднесите, какъ по обычаю, какъ слѣдуетъ быть...



Б. И. Гизъ.—„На голубомъ фонѣ“ (пастель).



— А! Это что? Хлѣбъ-соль? Хорошо, хорошо, братцы... Спасибо! За-чѣмъ только расходуетесь? Не любите этого... — Эй, кто тамъ... Секретари! Возьмите, пожалуйста.



Секретарь.—Вотъ, братецъ, подзываетъ обратно. Не забудь на слѣдующей станціи...

На слѣдующей станціи... Съ радостью, нетерпѣніемъ и восторгомъ ждуть поселеніе пріѣзда статскаго совѣтника Аргунова... Поваръ опять вынимаетъ хлѣбъ-соль и т. д. („Сат.“)

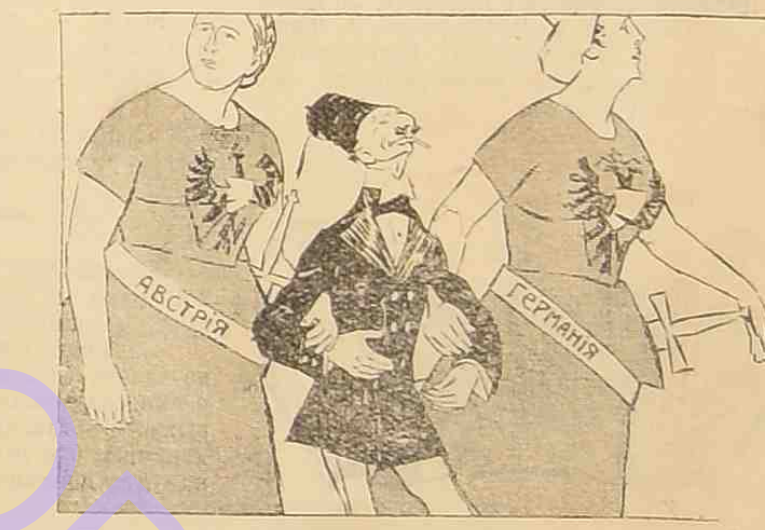
Модныя шляпы.



НАШИ ЗНАКОМЦЫ.—Профессоръ С. И. Танатаръ. (Шаржъ М. Лисскаго).

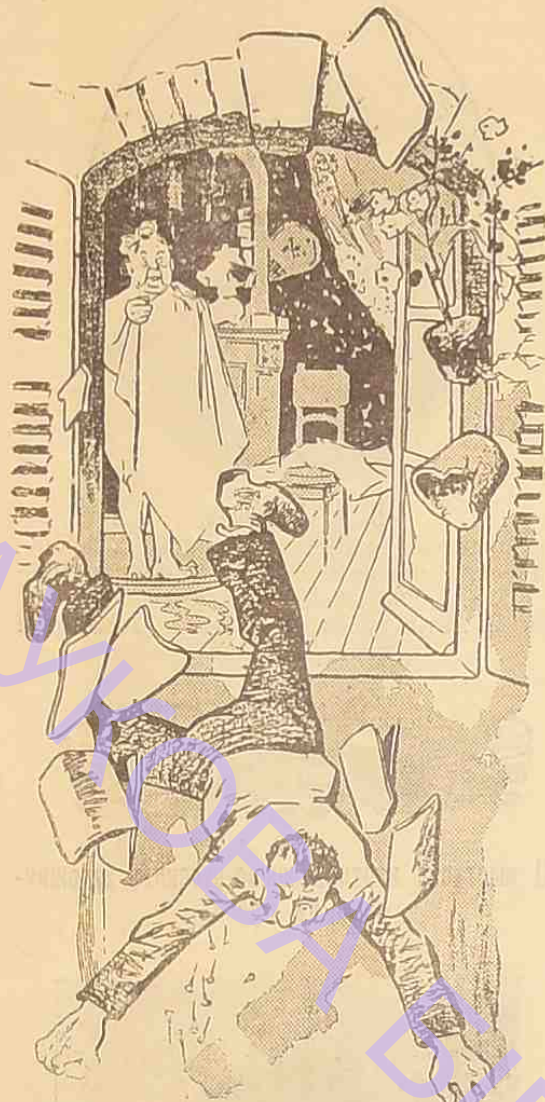


— Если мы сдѣлаемъ Мустафа новый костюмъ...



То онъ, пожалуй, начнетъ ухаживать за женцинами.

ВЪ КАВКАЗСКОЙ МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДѢ **БОРЖОМЪ**. СОДЕРЖАТСЯ ВЪ УДАЧНОМЪ СОЧЕТАНІИ ВСѢ ГЛАВНЫЯ ЦѢЛБНЫЯ СИЛЫ УГЛЕКИСЛО-ЩЕЛОЧНЫХЪ ВОДЪ.



Тревога.

Старая дѣва—Ахъ, Боже мой, пролетѣлъ мужчина.. И кажется онъ замѣтилъ, что я раздѣта.



ЗАДАЧИ.

Шарада № 29.

Дев. „А. Э. К.“

Мой „первый“ и „послѣдній“ слоги. Одинъ и тотъ же дасть предлогъ, И посредникъ древній богъ. А „все“ послать Одессѣ роки; Несправедливъ онъ и жестокъ; Страдаетъ больше, кто убогъ.

Шарада № 30.

Дев. „Онъ тоже инспекторъ“.

Тамъ гдѣ поломка, „первый слогъ“ Вамъ оказать услугу бы могъ, Какъ одеситъ знакомъ „второй“, Въ газетѣ шипеть онъ порой; А „цѣлаго“ узнали мы За время нынѣшней чумы.

Задача.

Предл. А. Кошъ.

Служу орудиемъ я въ полѣ, Когда жь обратно прочитать, Тогда я не оружье бои, А буду все въ тискахъ сжимать.



ШАХМАТЫ.

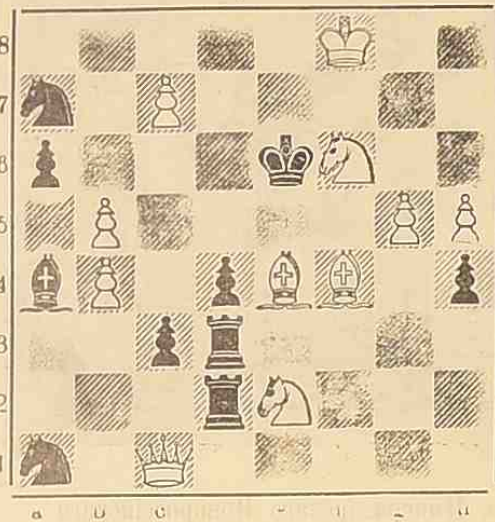
Подъ редакціей Н. Е. Лорана.

240. 6 X 10 г.

Задача № 341.

Ф. Гамэджа (Англія).

Черные.



Бѣлые.

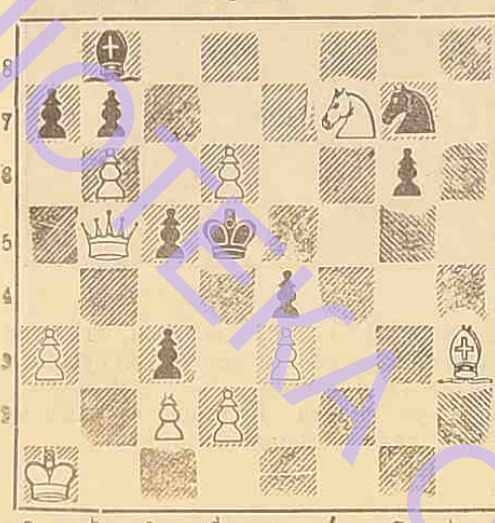
(В.-Крf8, Фc1, Сd4 и f4, Кe2 и f6, пb4, b5, e7, g5 и h5; Ч.-Крe6, Лd2 и d3, Са4, Ка1 и a7, паb, e3, d4 и b4).

Матъ въ 3 хода.

Задача № 345.

Г. Хизнота (Англія).

Черные.



Бѣлые.

(Б.-Крa1, Фb5, Сh3, Кf7, па3, b6, e2, d2, d6 и e3; Ч.-Крd5, Сb8, Кg7, па7, b7, e3, e5, e4 и g6).

Матъ въ 3 хода.

Задача № 346.

Ф. Гамэджа (Англія).



Матъ въ 2 хода.

ПАРТІИ ТУРНИРА МАСТРО ВЪ ГАМБУРГѢ. № 238.

Отказанный ферзевый гамбитъ.

Бѣлые—Форгацъ.	Черные—Дурасъ.
1. d2-d4	d7-d5
2. e2-c4	c7-e6
3. Kb1-c3	d5-c4
4. e2-e4	a7-a6
5. Cf1:c4	b7-b5
6. Сс4-b3	Кg8-f6
7. e4-e5	Kf6-d5
8. Кс3:d3	e6-d5
9. Kg1-e2	Cf8-b4+
10. Кe2-c3	Cb4:c3
11. b2:c3	0-0
12. 0-0	Cc8-e6
13. Фd1 h5	Kb8-d7
14. Сс1-a3	Лf8-e8
15. Лa1-e1	f7-f5
16. f2 f4	Kd7-f8
17. Сb3-c2	Фd8 d7
18. Лe1-e3	Фd7-f7
19. Фh5-h4	Кf8-g6
20. Фh4-f2	a6-a5
21. Сс2-b1	Ла8-b8
22. g2-g4	b5-b4
	23. c3-b4
	24. Ca3-c1
	25. Le3-g3
	26. Фf2-e2
	27. g4-g5
	28. d4-c5
	29. Фe2-d2
	30. Лf1-e1
	31. a2-a3
	32. Сс1-b2
	33. h2-h4
	34. e5-e6+
	35. h4-h5
	36. Jg3-e3!
	37. h5-g6!
	38. g6-h7
	39. Лe1-e3
	40. Фd2:d5
	41. h7-h8Ф.
	42. Сb2-f6+
	43. Сf6:h8 и выигр.

Это одна изъ красивѣйшихъ партій Гамбургскаго турнира.

Задачи №№ 344 и 345 получили 1-й и 2-й призы на недавно окончившемся конкурсѣ англійской газеты „Leader“. Задача Гамэджа—замѣчательное произведение блестящій первый ходъ и логически обязательные съ нимъ три тихихъ вторыхъ—въ главныхъ вариантахъ настолько красивы, что вторая задача ридомъ съ ней кажется советомъ блѣдной.

Въ отдѣлѣ двухходовыхъ—1-й призъ достался тому же Гамэджу за тивическую „механическую“ задачу (№ 344). Первый ходъ неинтересенъ, правильныхъ положеній нѣтъ, но зато она трудна, и въ ней десять различныхъ матовъ, весьма тщательно отдѣланныхъ.

Исправленіе. Въ задачѣ № 343 бѣлый король пропущенъ (на диаграммѣ; въ текстѣ онъ обозначенъ правильно). Онъ стоитъ на 8.

ОБЪЯВЛЕНІЯ:

Токарь ЭДУАРДЪ ГАНЧШЪ Одесса, Преображ., № 27. Старѣйшее спеціалъ производство бильярдныхъ шаровъ выдержанной, сухой слоновой кости. Прейскурантъ выс. по треб. безпл. 24248

Кабинетъ С. С. Гуконской для ПЕРЕВОДОВЪ на пишущей машинѣ и ПЕРЕВОДОВЪ съ иностранныхъ языковъ. ЕКАТЕРИНИНСКАЯ, 36, кв. 1. 11207

Хотите поправиться? пейте овсяно-солодовый какао П-ра И. Жеймаха жестянка 75 коп. Имѣется въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ. 24018

ЗУБЫ ИСКУССТВ. вставляются въ зуботехнической лабораторіи. Нѣжинская, 49, кв. 7. Пр. отъ 12—5 ч. Тамъ же принимаютъ всевозможныя починки.

СЕЗОННЫЯ НОВОСТИ ДЛЯ ДѢТЕЙ

приготовлены въ богатомъ выборѣ для ДѢВОЧЕКЪ и МАЛЬЧИКОВЪ до 15-лѣт. возраста ВЪ КОНФЕКЦИОНѢ ДЛЯ ДѢТЕЙ



И. НАЙЕРЪ.

Жуковск., 36.

Спеціальнй отдѣлъ

форменныхъ

ПЛАТЬЕВЪ

для

УЧЕНИКОВЪ

всѣхъ

учебныхъ

заведеній.

23875

НОВЫЯ МОДЫ.



Послѣднія Парижскія новости. Confection de Paris J. Трахтебергъ—Одесса Дерибасовская, 11, д. Пурица.