

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

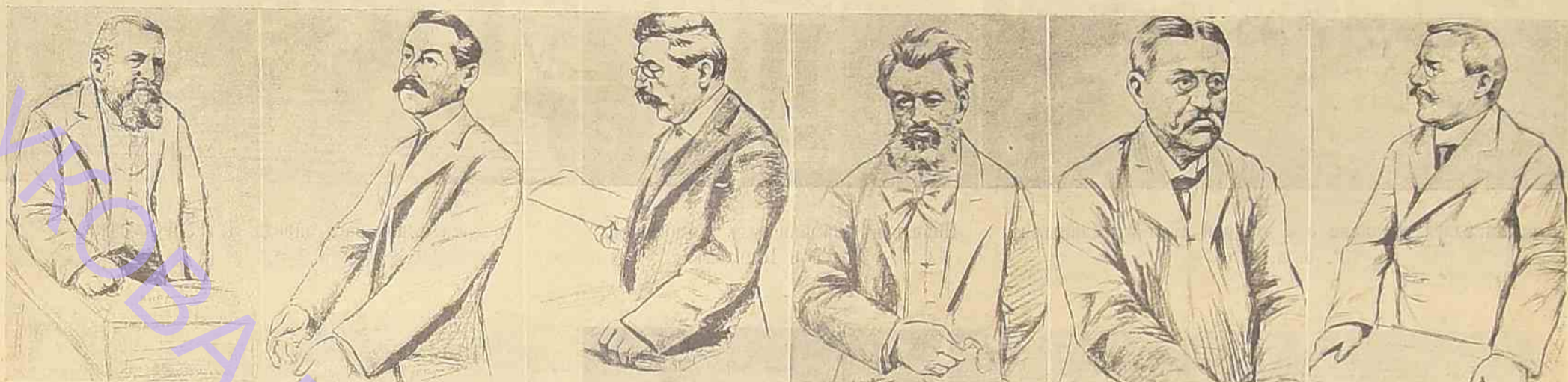
№ 8138.

Суббота, 12-го іюня 1910 г.

№ 8138.

## ВЪ ПАЛАТѢ ДЕПУТАТОВЪ.

(Къ минувшимъ выборамъ во Франціи).  
Виднѣйшіе ораторы на трибунѣ.



Жоресъ.

Аристидъ Брианъ,  
министръ-президентъ.

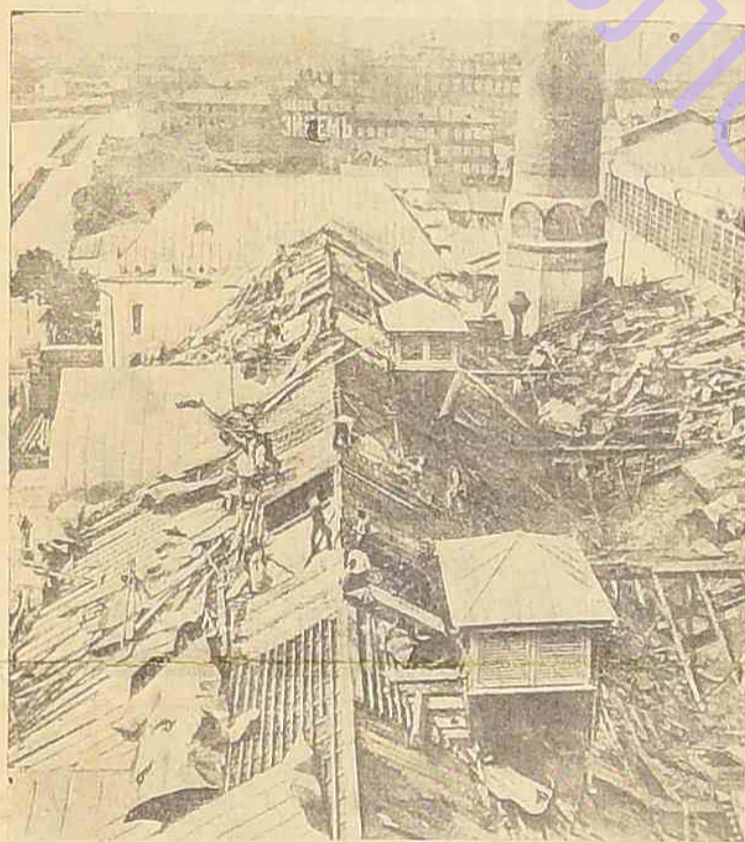
Мильеранъ,  
министръ общ. работъ.

Пельтанъ,  
бывш. морск. министръ.

Пишонъ,  
министръ иностр. дѣлъ.

Делькассэ,  
бывш. мин. иностр. дѣлъ.

### Пожаръ московской электрической станціи.



Видъ на крышу здания городской электрической станціи послѣ пожара.  
(Вслѣдствіе пожара въ Москвѣ было приостановлено движеніе всѣхъ электрическихъ трамваевъ).



Л. Жарновскій,  
прелатъ двора его свѣтѣйшества римскаго папы, ректоръ духовной академіи, епископъ въ Житомирѣ.



Итальянская королева Елена,  
объезжающая на автомобилѣ города, пострадавшіе отъ наводненія.

### КЪ ПОСТАНОВКѢ ОПЕРЫ М. М. ИВАНОВА „ГОРЕ ОТЪ УМА“ НА СЦЕНѢ МАРИНСКАГО ТЕАТРА.



Теодоръ Герцль.

Барельефъ работы одессита-доктора Сапира.

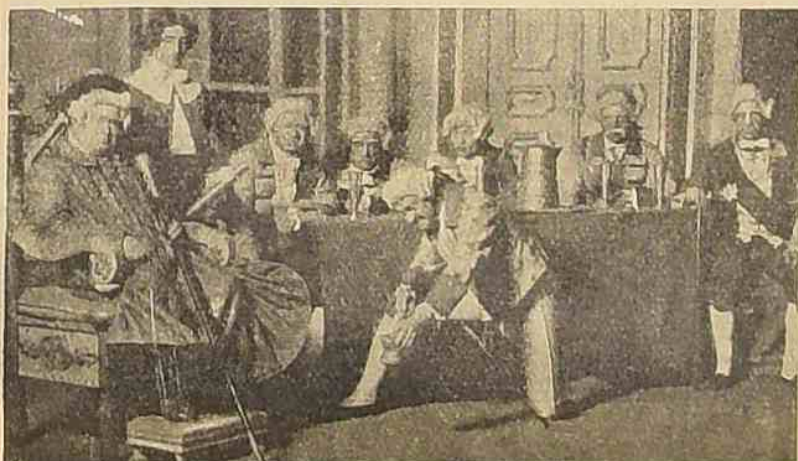


2-ое дѣйствіе оперы.



Рокъ Пена,  
новый президентъ аргентинской республики, избранный на время съ октября 1910 по октябрь 1916 г.

### КЪ ПРЕДСТОЯЩИМЪ ГАСТРОЛЯМЪ



„Триумфъ“, шуто-трагедія И. А. Крылова, впервые поставленная „Кривымъ Зеркаломъ“. Засѣданіе Государственнаго Совѣта.



Артистка З. В. Холмская,  
антрепренерша и премьерша „Крив. Зерк.“.

### „КРИВОГО ЗЕРКАЛА“ ВЪ ОДЕССѢ.

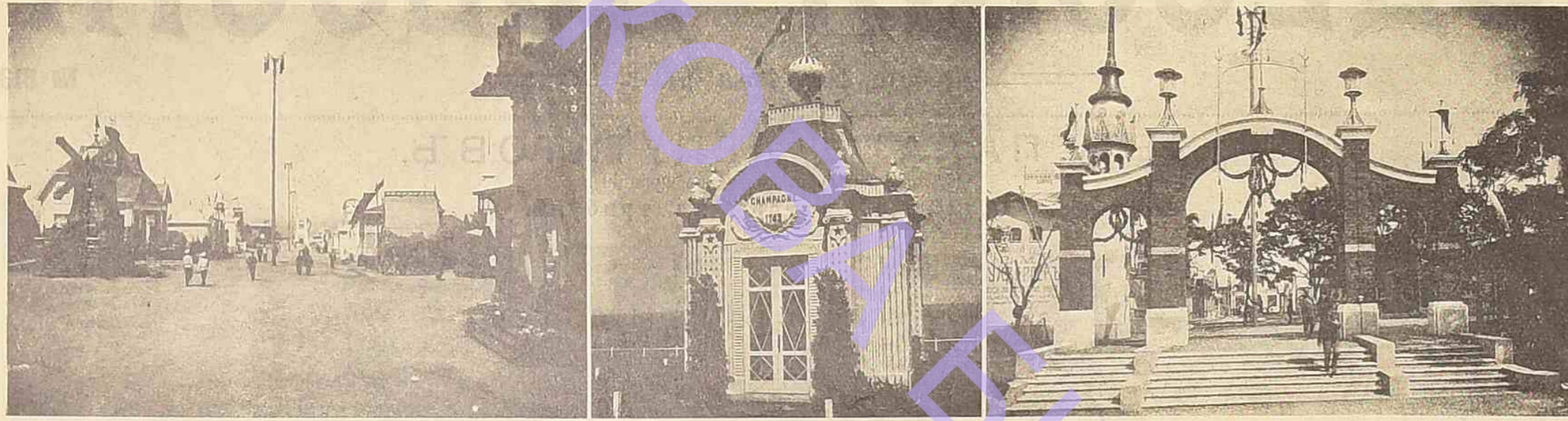


„Любовь русскаго казака“, шаржъ В. Ф. Гейера.



# ВЫСТАВКА ВЪ ОДЕССѢ 1910 ГОДА.

(Снимки фотографа одесской выставки А. И. Горнштейна).



Главная аллея выставки отъ входной арки къ павильону Р. о. п. и т.

Павильонъ шампанскихъ винъ фирмы Моэтъ и Шандонъ.

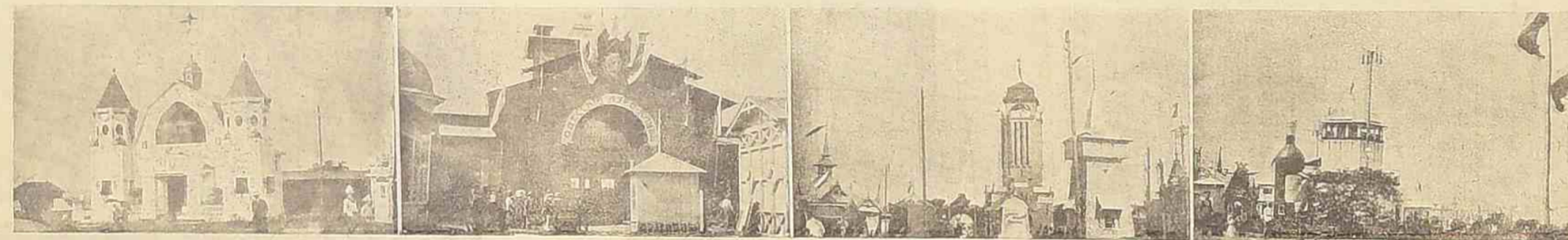
Арка спиритичнаго завода Л. Т. Фельдзера.



Видъ съ моста на главную территорию выставки.

Павильонъ пивовареннаго завода „Габербушъ и Шиле“.

Главный павильонъ и свѣтящаяся фонтанъ передъ нимъ.



Павильонъ акц. о-ва Кладдеръ.

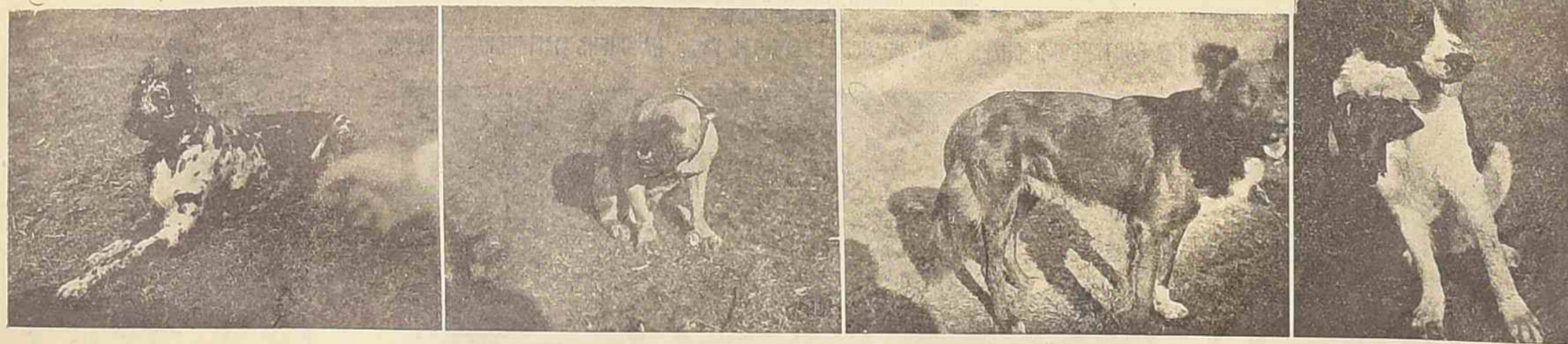
Салонъ воздухоплавания одесскаго аэро-клуба.

Общій видъ на Михайловскую площадь.

Павильонъ „Клессана“.

(Снимки фот.-люб. Г. М. Руссо и Арзуманову).

## Выставка собакъ на одесской выставкѣ.



Датскій догъ „Кама“, получившій 1-й призъ (золотую медаль).

Англійскій бульдогъ „Пиратъ“, получившій похвальный отзывъ.

Сторожевая собака „Блэкъ“, получившая похвальный отзывъ Нов. об. люб. ох.

Севъ-Бернардъ, получившій 1-ую премию.

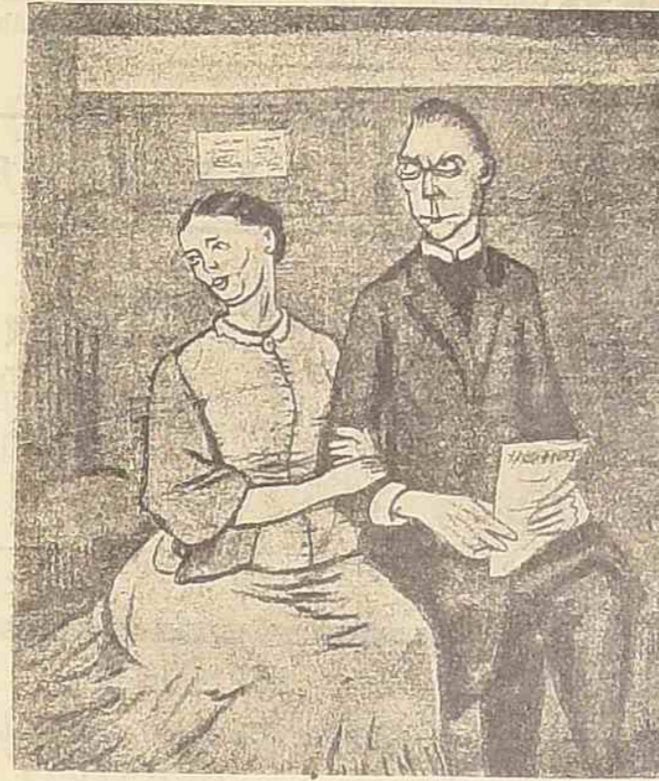


Стая борзыхъ.



Стая гончихъ.

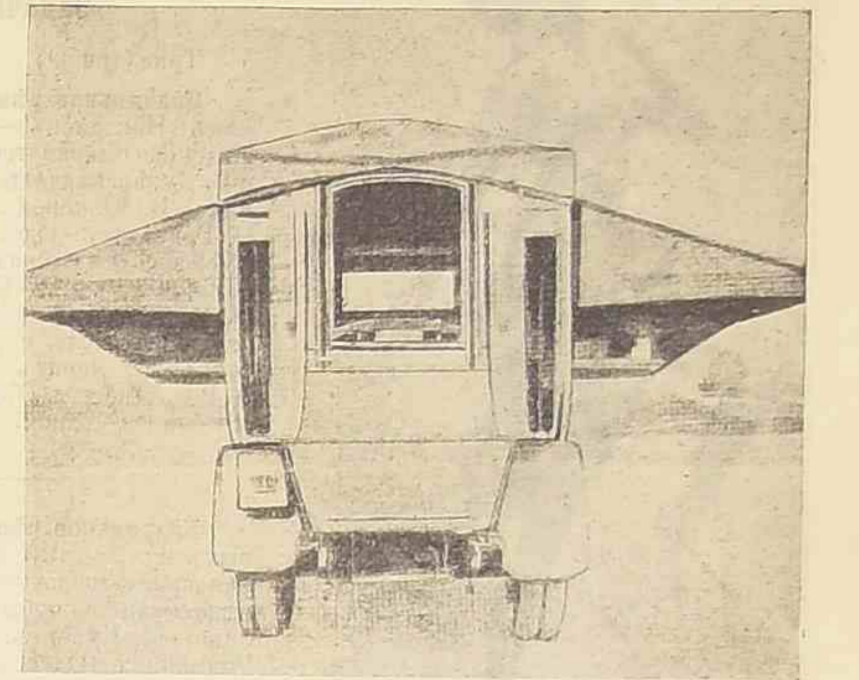
а:г) съ женой во время свадебнаго путешествія.



— Мнѣ кажется, Эммануэль, сейчасъ будетъ туннель!  
— Старайся отогнать отъ себя грѣшныя мысли, Эмма!  
(„Simpl.“).



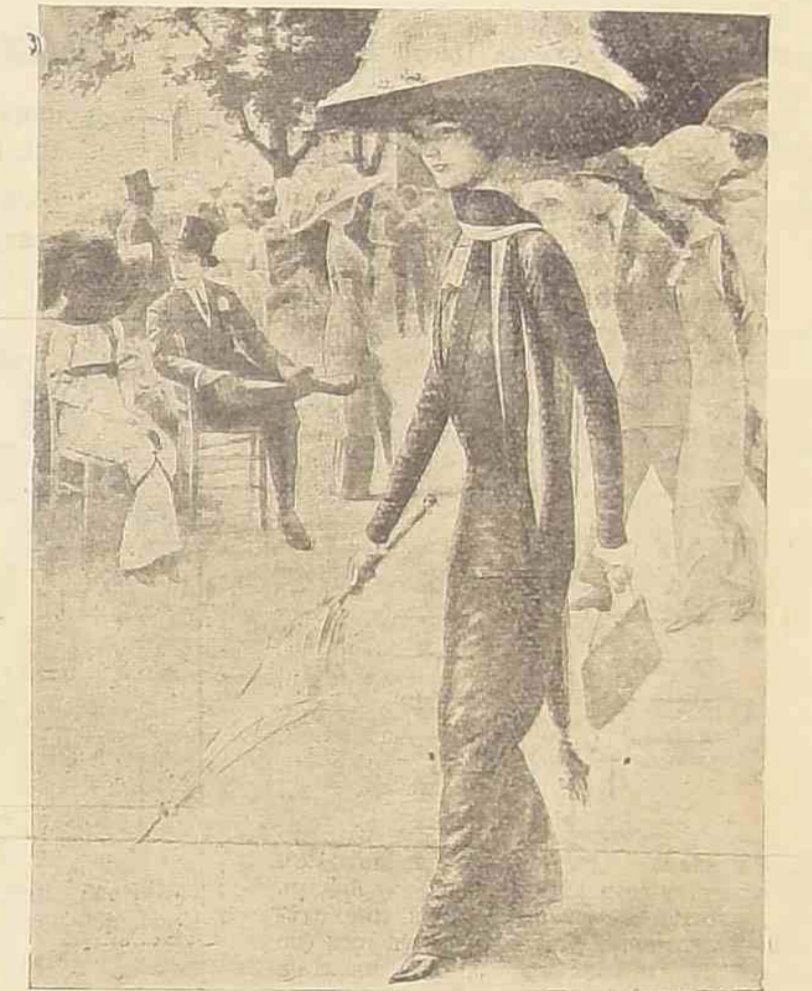
Сэръ Чарльзъ Гардингъ, бывшій англійскій посолъ въ Петербургѣ и назначенный вице-королемъ Индіи



Автомобиль—походная кухня, сопровождающій прусскую армію во время маневровъ.



В. Н. Бѣлоконская, крупная общественная дѣятельница и писательница (скончалась въ Харьковѣ).



Эволюція моды. Неудобства современнаго моднаго костюма приводятъ парижанъ къ мысли о возвращеніи къ кринолинамъ.



ОДЕССА.—Плнющая ива.



М. Г. Рипсъ, оправданный парижскимъ судомъ по делу о покушеніи на жизнь бывшаго нач-ка моск. охраннаго отдѣленія полков. фонъ-Котгена.



Теща (заячу).—И вы осмѣлились устроить это моей дочери теперь, когда въ модѣ туго обтянутыя платья!



Новыя моды.



Послѣ „Шантеклера“ на дамскихъ шляпкахъ, несомненно, появятся и эти предельныя животнаго міра.



Новыя моды.



