Понедѣльникъ, 30-го Декабря 1902 года. № 5845

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ

Понедѣльникъ, 30-го Декабря 1902 года. № 5845

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

XVIII-й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1903-й ГОДЪ НА

„ОДЕССКІЯ НОВОСТИ“

XVIII-й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ выходитъ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО ПО СУББОТАМЪ и въ др. дни въ случаѣ необходимости.

Въ экстренныхъ случаяхъ будетъ выпускаться ВЕЧЕРНЕЕ ПРИЛОЖЕНІЕ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: Въ Одессѣ: На годъ 10 р., на ½ года—6 р., на 3 мѣсяца 3 р. 50 к., на 1 мѣсяцъ 1 р. 20 к. Для иногородныхъ: На годъ 12 р., на ½ года 7 р., на 3 мѣс. 3 р. 80 к. на 1 мѣс. 1 р. 30 к.

Допускается разсрочка. За пересылку заграницу доплачивается 80 коп. въ мѣсяцъ. Подписка принимается въ Главной Конторѣ и во всѣхъ ея отдѣленіяхъ. Такса за объявленія: на 1-й стран. 20 коп., а на 4-й стран. 10 коп. отъ строки петита за каждый разъ.

Главная контора въ Одессѣ: Пассажъ, у. Дерибасовской и Преображенской.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ. Антреприза М. М. Лубковской.
Въ понедѣльникъ, 30-го декабря 1902 года, итальянскими оперными артистами въ бенефисъ КАРЛО БАРРЕРА пред. будетъ:

„Пиковая Дама“,

опера въ 3-хъ дѣйств. и 7 карт., музыка П. И. Чайковскаго. Участвующіе: г-жи Монторозъ, Бельтрами, Делли-Абатти, Пташеча, Миланова, Пальминтьери, гг. Баррера, Де-Роза, Розбони, Скарнео, Виллани, Рябчиковъ, Рѣзниковъ.
АНОНСЪ. Во вторникъ, 31-го декабря, пред. будетъ: „БОГЕМА“. Начало ровно въ 8 час. вечера. Билеты продаются въ кассѣ театра; ежедневно принимаются записи съ 10 ч. утр. до 2 пополудни.

РУССКІЙ ТЕАТРЪ.
Малорусская труппа М. Л. Кропивницкаго, подъ управлен. А. К. Саксаганскаго и Н. К. Садовскаго, при участ. М. К. Заньковецкой. Въ понедѣльникъ, 30 го декабря, при новой роскошной обстановкѣ пред. будетъ: „Богданъ Хмѣльницкій“, истор. драма съ апоѳеозомъ въ 6 д., соч. Старицкаго. Участвуетъ вся труппа и 100 чел. статистовъ. Во вторникъ, 31 дек., „Лыха искра поле спалыть, сама счезне“, поэма въ 5 д., соч. Карпенко-Карого. Начало въ 8 час. веч. Продажа билетовъ на вечерніе спектакли открыта съ 10 час. утра до 2 ч. дня и отъ 6 ч. веч. до окончанія спектакля. 9013—1

Новый театръ.
Русская драма. Сегодня, въ понедѣльникъ, 30-го декабря, въ 8-й и послѣдній разъ:
„ДИКАЯ УТКА“,
драма въ 5 д., Генриха Ибсена, пер. г. Ч. Нач. въ 8 час. веч. Билеты со штемпелемъ „23 декабря“ дѣйствительны на этотъ спектакль. Завтра, во вторникъ, 31 декабря „Безъ солнца“. Спектакль этотъ окончится въ 10½ час. веч. 1-го января: „Монна Ванна“ 2-го „Гроза“, 3-го въ 1 разъ „Сказка“. Билеты продаются. 9021—1

Театръ „ДЕКАДАНСЪ“.
Внѣшній бульваръ, № 7, по дорогѣ къ Ланжерону. Въ понедѣльникъ, 30 декабря 1902 г. Концерты-Варьетэ. Знаменитый ансамбль Галла-военнаго парада, состоящ. изъ 10 дамъ, Замѣчательные сценическіе электрич. эффекты. М-lle Мусина, М-lle Одіонъ пѣвица вальсовъ, М-lle Домбровская русск. куплетистка, Флерова и Александровъ неподражаемые дуэты соб. сочин., Германсъ Де-Кастилла знамен. виртуозки, М-lle Веетъ трансформистка, М-lle Конти интерпаціон. пѣвц., М-lle Лилиясъ танц. сержант., М-lle Зрно упражн. на проволокѣ, Тріо Безувіано итальян. оперн. пѣвцы. Нач. въ 9½ ч. веч. Цѣна за входъ 1 руб. съ правомъ занимать любое мѣсто въ концерт. залѣ и въ зимнемъ саду. Съ 1 января новая колоссальная программа. 3-го января состоится бенефисъ М-lle Мусиной. Дирекція: Е. В. Скородумовъ. Гл. администр. Гр. Молдавцевъ. 9015—1

Одесскій циркъ. Дирек. А. Рафаловичъ.
Въ понедѣльникъ, 30-го декабря, дано будетъ комико-увеселительное представленіе подъ названіемъ Клоунскій праздникъ. Между прочимъ сегодня состоится первый дебютъ извѣстной русской декадентской художницы Дивиной, которая предъ публикой изъ разноцвѣтныхъ лоскутковъ моментально составляетъ разн. Художественныя картины. Во второмъ отдѣленіи новый балетъ. Подробн. въ афишахъ и программахъ. Анонсъ. Завтра. 31, больш. пред. Въ среду, 1, два пред. въ 1 ч. дня и въ 8½ ч. веч.

Одесскій циркъ. Дир. А. Рафаловичъ.
Фабрика Шампанскихъ винъ ГЕНРИХЪ РЕДЕРЕРЪ въ Одессѣ, желая дать наибольшее распространеніе своимъ издѣліямъ, каждому посѣтителю цирка во вторникъ, 31 декабря для встрѣчи Новаго года
безплатно Шампанское.

Бакалейный, винный и гастрономическій магазинъ
Л. Е. ВѢТКОВА
уг. Преображенской и Полиц., д. «Одес.» гост.,
СНАБЖЕНЪ БОЛЬШИМЪ ВЫБОРОМЪ
ТОВАРОВЪ ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
ВИНА: крымскія, бессарабскія и иностранныя, ромъ, коньякъ, ликеры русскіе и заграничные, Донскіе игристые и
ШАМПАНСКОЕ
отъ 60-ти коп. за бутылку.

Ришельевская, 65 (уг. Новорыб.).
Утвержденные Министерствомъ Внутреннихъ Дѣлъ 8-ми-классные общедоступные
музыкальные курсы
Я. С. Кауфмана, въ Одессѣ.
Пріемъ во всѣ классы съ 28 дек. Плата для дѣйств. учен.: 60—70—80 р. въ г. (7—8—9 р. въ м.); для вольнослуш.: 6—5—3 р. въ м. Съ дѣтьми особ. занятія. Подг. къ экз. на званіе воен. капельмейстера. Выд. и выс. справ. и проба гол. (безпл.) ежедн. отъ 12 до 2 ч. дня. 8965—1

Поступили въ продажу нововыпущенныя папиросы
„КНЯЖЕСКІЯ“ 10 шт. 10 к.
и
„ЕВРОПЕЙСКІЯ“ 10 шт. 6 к.
съ золотыми ободками
Кіевской фабрики
„Іосифъ Эгизъ“
фабричный складъ: Дерибасовская, № 26, противъ Пассажа. 11406—1

Садовое заведеніе „ЦАРСТВО РАСТЕНІЙ“
Французскій бульваръ (Малофонтанская).
Обширнѣйшія на Югѣ оранжереи. Десятки тысячъ растеній въ горшкахъ.
Цвѣточные магазины въ городѣ:
„Царство Цвѣтовъ“ Екатерининская, рядъ съ Фанкони.
„Царство Цвѣтовъ“ Ришельевск., уг. Почтов., нов. домъ.
Для ПОДАРКОВЪ: букеты — живыя бразильскія елочки въ 3, 6 и 7.50. пальмы молодыя и старыя. Цвѣтущія растенія. Сѣзжіе цвѣты. Цѣны Подписаны на всѣхъ предметахъ. По заказу: букеты, корзины, жардиньерки, вазы, ванны. 11441-1

ШАМПАНСКОЕ Дуэнъ и К°
8949—1
Въ Реймсѣ, отдѣленіе фабрики въ С.-Петербургѣ.
Demi-sec, Sec, DOYEN & Cie EXTRA QUALITY REIMS Extra-sec, Brut
ВО ВСѢХЪ МАГАЗИНАХЪ.
Представитель для Юга Россіи Д. А. БЕРТРЕНЪ, Одесса, Княжеская, 30.

Товарищество виноторговли
Бр. И. и В. СИНАДИНО и К°.
рекомендуетъ, кромѣ своихъ извѣстныхъ винъ Карменетъ, Мерло, Пино, Совиньонъ и другихъ вновь выпущенныя
Аккерманское красное № 16 1899 г. Р. 3.20 ведро 20 к. бут.
Пуркарское красное № 15 1899 г. Р. 3.80 ведро 25 к. бут.
Шабское бѣлое № 12 1899 г. Р. 3.20 ведро 20 к. бут.
Мускатъ сухой . . . . . 50 к. бут.
Церковное № 2 . . . . . 40 к. бут.
Всѣ вина Т-ва старыя и самыя дешевыя—разливаются въ бутылки только послѣ трехлѣтней выдержки, высшіе же сорта выдерж. еще болѣе. Натуральность винъ безусловно гарантируется фирмою. Доставка на домъ за счетъ магазина.
Гг. офицерамъ обычная скидка.
Вина Т-ва награждены золот. и серебряными медалями на разн. выставкахъ
Вина Т-ва имѣются въ продажѣ въ лучшихъ ресторанахъ, погребахъ, ресторанахъ и пароходахъ. 14061—1
Магазинъ Т-ва: Преображенская ул., д. Попудовой, Телефонъ № 506.

РАСПРОДАЖА
всѣхъ галантерейныхъ и рукодѣльныхъ товаровъ въ магазинѣ
Ришельевская, Я. С. КОРИНИНА. Уг. Греческой.
продолжена до 6 января.
Съ 7 января 1903 г.
ГАЛАНТЕРЕЙНЫЙ ОТДѢЛЪ ПЕРЕХОДИТЪ въ д. Покровской церкви, Александровскій просп. и Еврейской.
РУКОДѢЛЬНЫЙ ОТДѢЛЪ ПЕРЕХОДИТЪ въ д. № 25 по Ришельевской ул., между Почтовой и Еврейской ул. 11311—2 („В. О. Г.“ № 265).

Елочныя Украшенія и предметы для подарковъ.
ВЪ ПИСЧЕБУМАЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ
Г. М. Левинсона.
1-й РИШЕЛЬЕВСКАЯ 19.
2-й ДЕРИБАСОВСКАЯ 16.

На углу Дерибасовской и Гаванной, д. Исаковича,
ОТКРЫТЪ французскій магазинъ
искусственныхъ брилліантовъ
„МЕТЕОРЪ“
(Парижъ, С.-Петербургъ, Москва, 5 отдѣленіе). 11388-1
БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ послѣднихъ Парижскихъ ювелирныхъ новостей.

Хирургическая и мочеполовая ЛЕЧЕБНИЦА
съ постоянными кроватями
врачей М. Я. Ауслендера, М. С. Маргулиеса и Н. Я. Тригера
Александровскій просп., уг. Троицкой № 25—41.
Больные принимаются на полномъ содержаніи посуточно и помѣсячно.
Телефонъ № 1543.
Пріемъ приходящихъ больныхъ ежедневно. Плата за совѣтъ 40 к.
Часы пріема:
Д-ръ И. П. ВАЙНШТЕЙНЪ—сифилисъ и кожныя бол. отъ 11—12 ч.
Д-ръ М. С. МАРГУЛІЕСЪ — мочеполъ. венер. б. отъ 12—1½ ч.
Д-ръ Н. Я. ТРИГЕРЪ—мочеполов. и венерич. бол. отъ 2 — 4 ч.
Д-ръ М. Я. АУСЛЕНДЕРЪ—хирургія. По воскресеньямъ, понедѣльникъ, средамъ и пятницамъ отъ 1 — 2 час., въ остальные дни отъ 4—5 ч.

PAPIER WLINSI
ПАРИЖЪ 31, rue de Seine
ОСТЕРЕГАТЬСЯ ОТЪ ПОДДѢЛОКЪ
БУМАГА ВЛИНЗИ
Употребляется отъ НАСМОРКА, РАЗДРАЖЕНІЙ ГРУДИ И ГОРЛА, РЕВМАТИЗМА и проч.
(„Прав. Вѣст.“ № 8). 11428—1

PASTILLES DE TAMAR INDIEN GRILLON
Fruit laxatif rafraîchissant contre Constipation
Chez tous les droguistes et pharmaciens, Paris, Vente en gros 33, rue des Archives.
8219—5r

Книжный магазинъ „Образованіе“ отд. „Нивы“ Ришельевск., 12
ПОДПИСКА НА ВСѢ
ЖУРНАЛЫ и ГАЗЕТЫ
по цѣнамъ редакцій, не взимая за пересылку денегъ. Журналы и газеты высылаются подписчикамъ по почтѣ непосредст. изъ редакцій
„НИВА“ со всѣми прилож. съ пер. 8 руб. Допускается широкая разсрочка.
На слѣдующіе журналы кромѣ подписки съ доставкой, принимается подписка безъ доставки (получ. №№ въ магазинѣ), по цѣнѣ (со всѣми прилож.) ниже редакціонной на 50 к., а первые три журнала и съ широкой разсрочк. платежа.
«НИВА» 7 р. 50 к. (вм. 8 р.) «НУВЕЛИСТЪ» 5 р. 50 к. (вм. 6 р.)
«РОДИНА» 5 р. 50 к. (вм. 6 р.) «НОВЫЙ ЖУРНАЛЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» (тоже)
«ПРИРОДА и ЛЮДИ» (тоже)
КНИГИ—ПОДАРКИ для всѣхъ возрастовъ въ переплетахъ и безъ нихъ.
КАЛЕНДАРИ настольные и стѣнные.

„УСАТИНЪ“ Безспорно! Достигнуто!
А. ГЕБГАРДТА
даетъ усамъ изящную форму, чистый и натуральный видъ, глянецъ и мягкость сохраняетъ. Отъ „Усатина“ маленькіе усы дѣлаются большими и густыми. Продается вездѣ по 1 руб. флаконъ. Главное депо при Спб. агентурной конторѣ І. М. Дубинскаго, Почтовая, 29. 11370—1

Энергичный представитель
съ первоклассн. референціями и залогомъ желаетъ получить представительство для Кіева и центральныхъ губерн Россіи, гдѣ имѣетъ постоянныя сношенія съ лучшими торговцами. Предложенія адресовать: Кіевъ, почтамтъ, М. Е. 200, до востребованія. 11435—1

ВОДОЛѢЧЕБНИЦА съ постоянными кроватями (Санаторія)
провизора Я. Н. ВАЛИКА
Одесса уг. Преображенской и Елизаветинской ул.
ОТКРЫТА отъ 7-ми до 12 час. дня и отъ 3 до 6 час. вечера.
По воскресеньямъ днямъ отъ 8 до 12 час. дня.
Два класса, въ каждомъ два отдѣленія—мужское и женское.
ПЛАТА въ I классѣ 25 р. (2 раза въ день) и 20 руб. (1 разъ въ день).
„ во II классѣ 15 р (2 раза въ день) и 12 руб. (1 разъ въ день).
При ВОДОЛѢЧЕБНИЦѢ
постоянныя кровати для нервныхъ и внутреннихъ больныхъ.
Лѣченіе болѣзней: нервныхъ (неврастеніи, истеріи, эпилепсіи, невральгіи schias'a, параличей), малокровія, ревматизма, подагры, астмы, желудочныхъ, сердечныхъ, женскихъ, печени и почекъ. 10650
Завѣдуютъ лѣчебницей врачи-спеціалисты.

ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ
Адресъ-Календарь Одесскаго Градоначальства
НА 1903-й ГОДЪ. 11426—1
Кромѣ обычныхъ календарныхъ и адресныхъ свѣдѣній, въ „Адресъ-Календарь Одесскаго Градоначальства“ на 1903 годъ вошли: 1) Новый гербовый уставъ, 2) Новый вексельный уставъ, 3) Статьи объ одесскихъ дымахъ (Куяльникомъ и Хаджибейскомъ) и 4) Планъ г. Одессы, отпечатанный красками, по числу полицейскихъ участковъ. Цѣна экземпляра 1 руб. Продается въ конторѣ газеты „Вѣдомости Одесскаго Градоначальства“, Дерибасовская, № 1

СВЯЗКА СВѢЖИХЪ ЦВѢТОВЪ
2 руб.
Образецъ въ окнѣ „Царства Цвѣтовъ“ Екатерининская, рядъ съ Фанкони.

Massage du visage
ET MANUCURE
Consultation pour dames et messieurs
Les seances ont lieu l'apres-midi de 2 heures jusqu'a 5
Catherine Chmelnizky
Екатерининская, д. № 12, кв № 33
Массажъ лица.

Д-ръ С. С. Варшавскій
Тарасовская, д. № 16. Внутренніе, кожныя и венерическіе. Пріемъ: 1—3 и 5—7 веч. Телефонъ № 982. 6998—16

Д-ръ Я. А. Сигалъ
сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни.
Дворянская (ул. Витте), уголъ Нѣжинской д. Ермошкина, № 24, вблизи станціи конки Пріемъ: 9—12 и 4—5. 3401—28

Акушерка
М. П. Безсмертная
даетъ совѣты и помощь.
Коблевская, № 29 а, кв. 12 8874—1

Д-ръ Вайнлудъ.
сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни, Коблевская ул. д. Ермошкина, № 37 а, кв. № 1 (вблизи Соборной площади. Пріемъ отъ 9—12 и 4—7 ч 9087—44

Пропала собака
Сенъ-Бернардской порody, кобель бѣлыми пятнами. Кличка „Геро“. Кто приведетъ въ магазинъ Веде, Дерибасовская, домъ № 27, получитъ приличное вознагражденіе. 11470—1

ЛѢЧЕБНИЦА
для кожныхъ, мочеполовыхъ и хирургическихъ больныхъ
Спиридоновская ул., № 8, (между Ямской и Нѣжинск.) Телефонъ № 1473
Пріемъ приходящихъ ежедневно:
Д-ръ НАЗАРОВЪ (кожн., венер. и сиф.) отъ 7½—9 ч. у.
„ ГРИНФЕЛЬДЪ (кожн., вен. и сиф.) отъ 11—12½ ч. д.
„ ТЫРМОСЪ — (мочеполов. и хирург.) 12½—2 ч. д.
„ ПЕРГАМЕНТЪ (кожн., вен. и сиф.) отъ 4—5 веч.
8381—169
Плата за совѣтъ 50 к.
ПОСТОЯННЫЯ КРОВАТИ съ полнымъ содержаніемъ.

ЛѢЧЕБНИЦА врачей С. Я. Берладскаго и О. А. Бирштейна
БОЛѢЗНИ КОЖИ (сифилисъ) и МОЧЕПОЛ. ОРГАНОВЪ.
Постоянныя кровати. Ванны.
Садовая, № 11, уг. Дворянской
ПРІЕМЪ БОЛЬНЫХЪ:
отъ 10 до 12 д-ръ Бирштейнъ.
„ 12 до 1 и отъ 7 до 8 д-ръ Берладскій
Плата за совѣтъ 40 коп. 10992-1

АКУШЕРКА
С. А. Ставиская
переведа пріютъ (убѣжище) для беременн. и роженицъ на Софіевскую улицу, уголъ Ольгіевской, № 12/14, кв. № 3 Телефонъ № 119. 8905—1

On cherche une Française
pour deux garçons de 7—8 ans, matinée libre. S'adresser: Passage, Magasin Kochricht de 3—4. 9002—1

Продавца холостого
съ небольш. залогомъ ищутъ до 20 р. въ мѣс. Б.-Арнаут., 40, кв. 17, въ 4 ч.

Ищу компаньона
съ 4—5 т. р. для эксплоатаціи доходнаго американскаго паобѣрщенія. Адр. уэн. въ конт. „Од. Нов.“ 8975—1

Отъ Начальника Почтовой Конторы.
Озабочиваясь своевременнымъ доставленіемъ поздравительной корреспонденціи въ день Новаго года (1-го января 1903 года), оповѣщаю жителей гор Одессы, чтобы бандероли и письма, начиная съ сего числа по 31-е декабря, сдавались на руки чиновникамъ въ Центральной Почтовой Конторѣ (въ отдѣлѣ продажи марокъ) и городскихъ почтовыхъ отдѣленій или опускались въ особые ящики, выставленные во всѣхъ почтовыхъ учрежденіяхъ и имѣющіе надпись: „для поздравительной корреспонденціи“.
Сданная на руки чиновникамъ или опущенная въ ящики до 31 декабря корреспонденція будетъ доставлена 1-го января; опущенная-же въ городскіе ящики 31-го декабря врядъ-ли успѣетъ быть доставлена 1-го января, вслѣдствіе чрезмѣрнаго поступленія въ эти дни корреспонденціи.
Для пересылки по бандеролямъ такъ допускаются визитныя карточки, литографированныя и напечатанныя типографскимъ способомъ, причемъ на карточкахъ могутъ быть дѣлаемы лишь самыя краткія надписи, какъ напримѣръ: „Съ Новымъ годомъ“, другія-же надписи, имѣющія характеръ текущей или личной переписки, не дозволяются; закрытыя должны быть оплачиваемы, какъ закрытыя письма.
Визитныя карточки должны быть вложены въ бандероль-открытый конвертъ и вообще заклѣяны такимъ образомъ, чтобы вложеніе могло быть вынуто и просмотрѣно, не нарушая цѣлости оболочки, почему карточки, вложенныя въ заклеенный конвертъ, хотя-бы и съ обрѣзанными углами, но оплаченныя по уменьшенной бандерольной таксѣ, доставкѣ не подлежатъ. 11452—1

ПЕРЕВОРОТЪ въ дѣлопроизводствѣ съ появленіемъ въ 1874 г.
НАСТОЯЩЕЙ
РЕМИНГТОНЪ
Благодаря ТАБУЛЯТОРУ—незамѣнимъ для всѣхъ банковъ, коммерч., казен. и частн. учрежденій, отдѣльныхъ лицъ вообще для всѣхъ, кому приходится писать.
МАССА УСОВЕРШЕНСТВОВАНІЙ въ послѣднихъ моделяхъ № 7 и № 8.
ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДѢЛОКЪ.
Единственные представители ТОВАРИЩЕСТВО М. Блокъ
Прейсъ-куранты безплатно.
Правленіе: МОСКВА.
Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса, Варшава, Екатеринбургъ, Ташкентъ, Ростовъ н/д.
1617 2—

ОТДАЕТСЯ 8871—1
сухой свѣтлый подвалъ.
подъ складъ въ центрѣ города. Можно и часть Базарная уг. Успенскаго пер., д. Гассена, спр. въ вин погребѣ.

Студентъ ищетъ уроковъ.
Исправляетъ малоуспѣшныхъ. Адр.: Нѣжинская, 20, кв. 22; спр. студ. Л. Лично отъ 1—4 ч. или письменно 8704—1

Опытный бухгалтеръ
корреспонд. по-нѣмецки, русски и польски предлагаетъ свои услуги для часовыхъ занятій. Адресъ прошу оставить въ конторѣ „Одесскихъ Новостей“ подъ № 8088—1

ЗАНАВѢСЫ
Доступно для всѣхъ.
Дѣлаетъ какъ новые.
„КОМФОРТЪ“
Паровая механическая красильня и химическая чистка
бывш.
Августа Патта,
по Разумовскому переулку, д. № 3. МАГАЗИНЪ (въ новомъ помѣщеніи) противъ Пале-Рояля, Екатерининская. д. Бубы, № 14. 10181—53

МЕБЕЛЬ
разная дешево
ПРОДАЕТСЯ
ВЪ СКЛАДѢ
по Полицейской ул., въ д. № 14, противъ Новой биржи.
Гостиная, столовая и кабинетная, а также желѣзныя кровати и зеркала. 10912—2

ПОКУПАЮ золото, брилліанты и др. драгоцѣн. камни, дома отъ 10 до 12 ч. дня. Кузнечная. Домъ № 13, кв. 24. 8403—1

КВАРТИРА
о восьми комнатахъ со всѣми удобствами, парадный ходъ на улицу, тысяча руб. въ годъ. Херсонская улица домъ № 28. 8902—1

Спеціальное преподаваніе игры на мандолинѣ, гитарѣ и друг. струнныхъ инструментахъ теоретически и практически. За успѣхъ ручаюсь. Коблевская, д. Лишенко, 24, кв. 32. 8558-1

Бывш. дешевый ищу мѣсто на Ямской, 106, спр. дворника 8932—1

ВЕСЬМА ВЫГОДНО
для тѣхъ гг., которые стѣсняются звать старьевщиковъ на домъ. Обр. письм.: Розумовская, 34, кв. 37, Когену. Покупаю мужск., дамск. и дѣтск. платья, мѣхов. вещи и разн. мелочь; плачу добросовѣстно. 8792—1

Новость!
открытыя письма
Акварель
по желанію гг. покупателей рисуются какіе угодно рисунки. Особенно рекомендуются художествен. исполнен. масляп. краск. открытыя письма
Живопись на деревѣ
въ магазинѣ рамъ и картинъ
„Художникъ“
Садовая, № 19.
получены
новыя картины
лучшихъ художниковъ.

Окончившій гимназію
(экстернъ) съ долголѣтнимъ опытомъ и вѣскими рекомендаціями ищетъ хорошихъ уроковъ или кондицій. Спеціально готовитъ къ испытанію зрѣлости. Базарная, 43, кв. 29, Т. Е. Р. Тел. № 1464. 8773 1

Студентъ оп. реп. (еврей), знающ нѣмец. и франц., спец. по мат., готовитъ во всѣ учеб. завед., скоро исправляетъ малоуспѣш. Пис. и лично. Полицейск. площадь, д. Папудовой, кв. 74. 8893—1

ПОКУПАЮ золото, серебро, платину, брилліанты, изумруды, рубины и жемчугъ. Полицейская площ., д. № 1, квартира № 22. 8750—1

Шью дешево и добросовѣстно дамскіе и дѣтскіе наряды по 4 р. за фасонъ. Можно съ моимъ матеріал. Софіевская, 9, кв. 56. Нужны мастерицы. 8921—1

Домъ продается
банку 3400 р., доплата 4600 р. Переспыв, Щелакова, № 10. 8926—1

Нужны надзиратели
интеллигентные для ухода за больными въ л-цѣ д-ра М. Дроэнса. 8934-1

Д-РЪ А. П. БЕРГЪ
Дерибасовская уг. Ришельевск. домъ Страх. Общ. „Россія“, № 10. ВНУТРЕННІЯ ВЕНЕРИЧЕСКІЯ и МОЧЕПОЛОВЫЯ болѣзни. Пріемъ съ 9—12 ч. и отъ 4 до 6 ч. веч. 9197-72

Уроки РИСОВАНІЯ, живопись, черченія и чистописанія даетъ преподаватель ч. средн. учеб. зав. Безымен. пер. (уг. Рыбной), д. № 30, кв. 7. Домъ отъ 3 до 5, по суб. и сред. 7713—2

Д-РЪ С. С. КОГАНЪ
венерич., безсиліе и внутр. болѣзни
Нѣжинская, между Дворянской и Торговой, № 32. Пріемъ больн. отъ 10—1 и 4—6 ч. 41015—2

ДОКТОРЪ
Д. А. Шрояко
Ришельевская, д. 12, уг. Греческой, кв. 32. Пріемъ отъ 12-1 и отъ 4-5 ч. 86131

Фельетонъ „Одеск. Нов.“

30 декабря 1902 года.

„Гордость самца“.

(Albert Juhellé: L'orgueil du mâle. Paris 1902).

У Родена есть одна прекрасная скульптура, оставляющая неизгладимое впечатлѣніе на человѣкѣ даже и неособенно впечатлительномъ. Три фигуры съ красивыми формами, сильными членами стоятъ въ кругѣ другъ противъ друга, у нихъ опущены руки, плечи безсильно и угловато подымаются вверхъ, головы висятъ, спины согнуты;—это олицетворенія слабости, ничтожества и слабоволія, это—тѣни. И вотъ эти тѣни, повергающія васъ въ ужасъ, эти фигуры съ сильными когда-то, теперь безсильными руками, эти тѣни, геніально изваянныя изъ мрамора—предѣлъ, дальше котораго не можетъ идти скульптура, эти тѣни неотступно преслѣдовали меня, когда я читалъ недавно появившійся романъ молодого беллетриста Жюэлле.

Тѣни прошлой любви, великія тѣни долга, обязанности и душевнаго спокойствія—встали передо мной, безсильныя, угловатыя, черныя тѣни настоящаго.

Именно настоящаго, ибо мы видимъ ихъ кругомъ себя ежедневно, ибо мы чувствуемъ, какъ онѣ своими безплотными, но цѣпкими руками приковываютъ къ прошлому. Это тѣни прошлой морали, тѣни настоящаго дня, живущаго еще прошлымъ, это тѣни морали прошедшаго, потому что смыслъ жизни покинулъ ихъ. И онѣ бродятъ вокругъ насъ, жалкія и ничтожныя, и стремятся во что бы то ни стало сдѣлать насъ такими, же какъ онѣ.

„Господа жизни“! Этотъ кличъ раздался въ послѣднее время и съ тѣхъ недавнихъ поръ повторяется, какъ рефренъ пѣсни. Повторяютъ его и побѣжденные, и побѣдители, всѣ, кто не пересталъ еще чувствовать въ себѣ призывъ къ властвованію. Существовалъ этотъ кличъ всегда и если теперь особенно часто стали повторять его, если его теперь выставили, какъ знамя, какъ орифламму, за которой *должны*, во что бы то ни стало *должны* двинуться всѣ сильные, то на это есть достаточныя основанія.

Какъ ни страшно сознаться намъ, но мы должно понять, что орифламма эта—иллюзія, что шелестъ ея шелка обманчивъ, что красуется она среди пустыни. Ни одинъ сильный понимающій жизнь не пойдетъ теперь за этой орифламой, потому что она только звукъ, красивый звукъ, которымъ рабы подбодряютъ себя во время тяжелой работы.

Той жизни, которую мы хотѣли бы,—нѣтъ а становиться господами, хозяевами современной жизни...? Какому искреннему человѣку можетъ показаться эта мысль прекрасной? Сдѣлаться царемъ тѣней, властелиномъ безсильныхъ призраковъ прошлаго? „Лучше быть подвощикомъ на землѣ, чѣмъ властелиномъ въ преисподней“. Слова Ахилла какъ нельзя болѣе подходятъ къ нынѣшнимъ временамъ. Становиться властелиномъ теперешней жизни значитъ морально убить себя. Объ этомъ говорятъ вамъ всѣ истинные герои ибсеновскихъ драмъ. Великолѣпный героизмъ Штокмана превращается въ доктринерское упрямство, прекрасная воля Гедды Габлеръ—въ престную жестокость,—и все это благодаря тѣнямъ настоящаго. Вотъ почему намъ кажется вѣрнымъ то, что не нужно идти за орифламмой, шелестящей про побѣду въ тотъ моментъ, когда тѣни дѣлаютъ складки ея безсильными, повисшими вокругъ древка.

Не дѣлаясь хозяевами настоящаго, мы должны быть хозяевами будущаго. Ничего не значитъ, что колоколъ отлитъ нами на днѣ озера, звукъ его донесется въ долину даже сквозь толщу холодной, скользкой, мягкой, неразрушимой водяной стѣны. Дѣло сильныхъ нашего времени превратить настоящее, найти въ немъ зародыши будущаго, такого будущаго, красота котораго могла бы вдохнуть въ насъ стремленіе сдѣлаться хозяевами жизни. До тѣхъ поръ пока этого не будетъ, всѣ бурные и сильные возгласы будутъ звукомъ пустымъ, хотя и сильнымъ, звукомъ обманывающимъ людей

Романъ молодого писателя крайне несложенъ и чрезвычайно правдивъ и да есть намъ великолѣпный матеріалъ для основы ткани будущаго. Въ немъ рисуется шагъ за шагомъ эволюція любви студента Ксавье къ молодой, но старшей, чѣмъ онъ, маркизѣ Симаръ, и далѣе любовь поэта-скептика Строиэ къ холодной, разсудочной и флиртующей m-me Ретцовъ; параллельно съ этими двумя парами идутъ два брата Маделенъ съ ихъ любовью къ кокоткѣ Армандинѣ и модисткѣ Одеттѣ. Романъ какъ видите изъ тѣхъ, которые французы характеризуютъ словомъ passionel. Главнымъ достоинствомъ Жюэлле является чрезвычайно смѣлая откровенность, съ какой онъ рисуетъ самыя интимныя стороны современной любви и даетъ намъ такимъ образомъ крайне интересный, очищенный отъ примѣсей матеріалъ. Иногда откровенность автора можетъ показаться даже щей, но только потому, что онъ выкъ называть своими именами, тая въ описаніи красивые, но ложные образы, не дѣлая изъ отвратительнаго прилично гадецкое, не превращая только чистое въ святое.

Ксавье встрѣчаетъ Ирэнъ Симаръ въ Біаррицѣ на купаньи, онъ сразу влюбляется въ нее любовью непосредственной и сильной и преслѣдуетъ маркизу, досадуя, что она не сдается Въ молодомъ правовѣдѣ-непрастенкѣ (такимъ рисуетъ его намъ самъ авторъ) просыпаются замашки его рыцарскихъ предковъ. Онъ любитъ Ирэнъ и долженъ обладать ею, онъ рвется впередъ, не сдерживая себя, давая выходъ своимъ силамъ, онъ доходитъ до насилія и варварски, грубо и сильно овладѣваетъ Ирэнъ. Сцена скачекъ, устроенныхъ мѣстной аристократіей, во время которыхъ Ксавье мчится за Ирэнъ, написана съ большой силой. Повсюду, гдѣ Ксавье застаетъ Ирэнъ одной, онъ спрашиваетъ ее твердо и грубо: „Почему вы избѣгаете меня“? Вначалѣ вамъ этотъ назойливый вопросъ кажется нелѣпымъ, но вглядываясь въ него, вы замѣчаете, что подсказываетъ его инстинктъ самца, понимающаго страхъ самки предъ его силой. Отъ этого страха недалеко до преклоненія предъ силой и до любви. Иногда Ирэнъ, благодаря выдержкѣ, воспитанію побѣждаетъ въ себѣ страхъ предъ упорствомъ Ксавье. Послѣдній пытается разбить обаяніе молодой женщины, повторяя упорно всѣ дурные слухи, что ходятъ въ біарриц-комъ обществѣ относительно нея. Ему кажется, что этимъ путемъ онъ обезцѣниваетъ ее и дѣлаетъ потерю ее для себя болѣе легкой. Однако въ болтовнѣ курортныхъ друзей онъ замѣчаетъ, что ихъ идеалъ женщины отвратителенъ, безобразенъ и что стремленіе къ Ирэнъ соединяется въ немъ съ стремленіемъ къ чему-то высшему. „Вдалекѣ отъ друзей Ксавье снова почувствовалъ горечь своего положенія. Ихъ идеалъ не удовлетворялъ его Онъ находилъ ихъ вкусы низменными Его гордость самца требовала славной любви, завоеванія свѣтской женщины уважаемой за свои добродѣтели. Нѣтъ никакой цѣнности въ любви продажныхъ женщинъ, въ поцѣлуяхъ гетеры, въ объятіяхъ Мессалины“.

Гордость самца требуетъ, чтобы та, которую онъ покорилъ, была бы лучше, чѣмъ онъ самъ, чище, выше и лучше морально и духовно Когда такая женщина найдена, мужчина стремится покорить ее силой своей мужской воли, тѣмъ оружіемъ, которое замѣняетъ ему теперь мечъ и палицу первобытнаго бойца.

Ирэнъ сдалась. Она боролась съ его упорствомъ отстаивая себя, какъ упорное животное, она почти не сознавала всего величія этой борьбы слабаго съ сильной волей сильнѣйшаго Сила цѣломудрія уступила, и Ксавье сразу охладѣлъ къ ней. Онъ почти пересталъ цѣнить ее, когда она была завоевана. Онъ любилъ ее теперь постольку, поскольку она являлась въ его глазахъ доказательствомъ его мужской силы. Послѣ перваго свиданія для того, чтобы довершить побѣду тѣла, онъ гордо проборомоталъ:

— Ты моя Ирэнъ... Ты принадлежишь мнѣ... мнѣ одному...

Разумъ наслаждался такъ же, какъ и чувство и даже еще болѣе, ибо его доли наслажденія во всякомъ случаѣ дольше длилась. Счастье быть любимымъ пережило короткій моментъ нервнаго потрясенія.

И въ этотъ моментъ сознанія своей гордости и силы онъ уже сознаетъ ложь своей любви, потому что онъ полюбилъ въ ней свою побѣду, власть своей грубой силы. На вопросъ, почему она полюбила его, Ирэнъ отвѣчаетъ: „Я люблю тебя, потому что ты добръ, потому что ты не рабъ, потому что ты искренень“..

Искренень! Она любила его за то, что онъ искренень! Какая невольная и терзающая его иронія! Въ этотъ моментъ онъ былъ дѣйствительно искренень. Но

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей"

ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 29 декабря.

Протоколы засѣданій коммисіи о реформѣ высшихъ учебныхъ заведеній вскорѣ представлены будутъ на усмотрѣніе различныхъ вѣдомствъ и учрежденій.

Въ совѣщаніи по составленію уложенія о торговомъ мореплаваніи возбужденъ вопросъ объ учрежденіи морскихъ школъ для подготовленія боцмановъ и другихъ низшихъ служащихъ въ коммерческомъ флотѣ.

Вскорѣ организована будетъ особая коммисія для разсмотрѣнія вопроса о постройкѣ между Петербургомъ и Московой подвѣсной электрической желѣзной дороги.

Однимъ изъ крупныхъ представителей торговли пушными товарами возбужденъ въ министерствѣ финансовъ вопросъ о введеніи казенной монопольной торговли мѣхами.

Въ министерствѣ земледѣлія и государственныхъ имуществъ разсматривается ходатайство херсонскаго губернскаго земства объ учрежденіи на югѣ для степной полосы сельско-хозяйственнаго института.

„С.-Пет. Вѣдомости" опровергаютъ сообщенное ими извѣстіе о проектируемой передачѣ фабричной инспекціи въ вѣдѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ.

Вопросъ объ учрежденіи въ одной изъ центральныхъ губерній, на югѣ Россіи и въ Привислянскомъ краѣ рабочихъ биржъ разсмотрѣнъ будетъ въ мартовской сессіи сельско-хозяйственнаго совѣта.

Назначаются: Люблинскаго полка штабсъ-капитанъ Геруцкій—начальникомъ одесской военно-голубиной станціи; начальникъ брестъ-литовскаго крѣпостного военнаго телеграфа Глазуновъ—начальникомъ севастопольскаго военнаго телеграфа, капитанъ 1-го ранга Гузевичъ — флагъ-капитаномъ берегового штаба старшаго флагмана черноморской дивизіи.

РИМЪ, 29 декабря (11 января).

Король въ іюнѣ посѣтитъ англійскій дворъ. Отвѣтный визитъ короля Эдуарда послѣдуетъ въ 1904 г.

Отъ Россійск. Телеграфн. Агентства."

28 декабря (10 января).

Петербургъ. 28 декабря комитетъ министровъ праздновалъ столѣтній юбилей въ присутствіи Государя Императора, Государя Наслѣдника, Великихъ Князей, членовъ комитета, государственнаго совѣта и министровъ; отслужено молебствіе; прочитаны Высочайшая грамота, данная комитету, и указъ о назначеніи Государя Наслѣдника членомъ комитета.

Петроковъ. Открывается въ Лодзи гигіеническо-потребительная выставка, устраиваемая обществомъ скорой медицинской помощи.

Константинополь. Монастырскій генералъ-губернаторъ Едибъ-паша переведенъ въ Коссово; на его мѣсто назначенъ вали изъ Триполи Хафизъ-паша; ускюбскій вали Ришадъ-бей уволенъ отъ должности.

Вашингтонъ Боэнъ, представитель Венецуэлы, уполномоченъ удовлетворить претензіи, не представляя ихъ на разсмотрѣніе гаагскаго третейскаго суда; еслибы это оказалось невыполнимымъ, уполномоченъ уладить спорные пункты и выработать условія, на которыхъ послѣдуетъ окончательно третейское рѣшеніе гаагскаго суда.

Вѣна. Обсуждая англійскій протестъ по вопросу о проходѣ черезъ Дарданеллы, „Neue Fr. Pr." замѣчаетъ, что для Австро-Венгріи вопросъ о проливахъ потерялъ непосредственное значеніе; въ виду броженія въ Македоніи, сохраненіе единенія съ Россіей важнѣе упорной поддержки традиціи о проливахъ; новый характеръ восточнаго вопроса проявляется въ сочетаніи политики балканскихъ государствъ съ угрожающимъ броженіемъ въ Македоніи; задача совмѣстнаго дѣйствія Австро-Венгріи и Россіи на Балканахъ состоитъ въ томъ, чтобы сдѣлать безпредѣльнымъ названное сочетаніе.

Копенгагенъ. Извѣстіе, что по случаю 85-лѣтія рожденія короля Христіана произойдетъ свиданіе трехъ Императоровъ, опровергается.

---

29 декабря (11 января)

Петербургъ. Состоялась въ Гатчинѣ въ Высочайшемъ присутствіи елка нижнимъ чинамъ конвоя гвардейскаго батальона и дворцовой полиціи.

Петербургъ. Управляющій дѣлами комитета министровъ статсъ-секретарь Куломзинъ назначается членомъ государственнаго совѣта съ оставленіемъ въ должностяхъ.

Опубликовано временное положеніе объ амурско-уссурійской казачьей флотиліи.

Москва. Открытъ съѣздъ представителей общества взаимопомощи учительскаго труда.

Мадридъ. Когда король возвращался изъ церкви, человѣкъ выстрѣлилъ изъ револьвера во вторую карету королевскаго кортежа, въ которой находился герцогъ Сотонайоръ. Пуля никого не задѣла, злоумышленникъ арестованъ и назвался Жозе Колладо.

Король, королева и инфанта Тереза возвращались во дворецъ послѣ молебствія въ церкви. Въ это время Фейто выстрѣлилъ изъ револьвера въ карету камергера; не попавъ ни въ кого. Онъ заявилъ, что намѣревался убить оберъ-камергера, къ которому питаетъ злобу.

У Фейто нашли разныя бумаги и заказныя письма на имя Рузвельта, англійскаго короля и германскаго императора; говоритъ, что онъ не анархистъ. Спокойствіе Фейто свидѣтельствуетъ о ненормальности умственныхъ способностей.

Согласно оффиціальной редакціи, Фейто сдѣлалъ одинъ выстрѣлъ; сержантъ ударилъ злоумышленника саблей въ голову. Королю сдѣлана овація. Префектъ отправилъ злоумышленника въ депо. Онъ заявилъ, что зовутъ его Фейто Позадасъ, изъ провинціи Овіедо, 34 лѣтъ.

Фейто заявилъ, что Сотонайоръ предложилъ ему мѣсто во дворцѣ, но обѣщанія не исполнилъ, и тогда онъ рѣшилъ убить его. Правительство телеграфировало оффиціальную версію испанскимъ представителямъ за-границей.

Каракасъ. Правительство преслѣдовало инсургентовъ, походъ которыхъ на Каракасъ не удался; правительственныя войска взяли Гигъ.

Портъ-Тукакасъ. Венецуэла обѣщала французскому повѣренному въ дѣлахъ, что по отношенію къ французскимъ претензіямъ будетъ поступлено такъ же, какъ къ нѣмецкимъ, англійскимъ и итальянскимъ.

Дрезденъ. Оффиціальная „Дрезденская Газета" опровергаетъ нареканіе, будто приглашеніе учителя Жирона къ двору дѣло іезуитовъ, и отрицаетъ заявленіе о вліяніи изъ-заграницы іезуитовъ-родственниковъ на воспитаніе саксонскихъ принцовъ.

Кельнъ. „Köln. Zeit" сообщаетъ, что отвѣтъ Кастро заключаетъ согласіе на требованія державъ; согласіе Кастро доказываетъ, что блокада не осталась безъ результатовъ.

Дели. Герцогъ и герцогиня Коннаутскіе выѣхали въ Пешаверъ.

Римъ. Делегатъ переселенческаго комитета Бельгардъ вызвалъ Принетти на дуэль по поводу служебнаго конфликта. Принетти принялъ вызовъ.

Мукденъ. Состоялось перенесеніе праха убитыхъ во время оккупаціи въ новую братскую могилу около станціи.

Фецъ. Претендентъ, отступивши, произвелъ наступательное движеніе по направленію къ Фецу.

Берлинъ. „Nordd. Alg. Zeit." сообщаетъ, что бюджетъ на 1903 г. балансируется 2.464.927.734 марки.

Одесса, 30 декабря.

Къ и безъ того весьма внушительной коллекціи жгучихъ международныхъ вопросовъ и всякихъ конфликтовъ, въ настоящее время волнующихъ политическія сферы Европы, только что прибавился еще одинъ новый, или вѣрнѣе, еще разъ возобновленный вопросъ о знаменитыхъ проливахъ.

Фактически дѣло сводится къ слѣдующему. Уступая настойчивому требованію русскаго правительства, султанъ минувшей осенью разрѣшилъ четыремъ русскимъ контръ-миноносцамъ пройти чрезъ Дарданеллы. Добиваясь этого разрѣшенія, вопреки точному смыслу извѣстныхъ статей не менѣе извѣстныхъ трактатовъ, Россія не столько, разумѣется, руководилась желаніемъ видѣть эти суда въ Черномъ морѣ, сколько твердымъ намѣреніемъ создать прецедентъ, на основаніи котораго русскія военныя суда получили бы если не de jure, то de facto возможность безпрепятственно проходить черезъ запретный проливъ. Трактаты 1841, 1856, 1871 и 1878 гг. обязываютъ, правда, султана не допускать въ Босфоръ никакихъ иностранныхъ военныхъ судовъ. Съ тѣхъ поръ однако султанъ не разъ нарушалъ этотъ запретъ, ни съ чьей стороны, кромѣ Англіи, не вызывая по этому поводу протестовъ.

Опасаясь, теперь какъ-бы Россія и въ самомъ дѣлѣ не превратила это сдѣланное въ ея пользу исключеніе въ правило, Англія обратилась къ султану съ формальнымъ протестомъ. Ссылаясь на выше перечисленные трактаты, она потребовала отъ Турціи либо соблюденія ихъ во всей строгости, безъ какихъ-либо послабленій въ чью-бы то ни было пользу, либо, если это уже невозможно, предоставленія тѣхъ же привиллегій и ей. Портѣ въ виду такого протеста, ничего, конечно, больше не оставалось дѣлать, какъ сослаться на коммерческій флагъ, красующійся на всѣхъ проходящихъ чрезъ священный проливъ русскихъ военныхъ судахъ. Тогда Англія съ тѣмъ же протестомъ обратилась къ Франціи, Австро-Венгріи и Италіи, какъ къ державамъ, подписавшимъ означенные трактаты. Едва-ли однако ей удастся въ Парижѣ, Вѣнѣ и Римѣ получить отвѣтъ болѣе утѣшительный, чѣмъ тотъ, какой ей уже преподнесенъ изъ Константинополя. О столь дорожащей союзомъ съ Россіей Франціи въ данномъ случаѣ едва ли можетъ быть рѣчь. Австро-Венгрію же и Италію вопросъ о проливахъ вообще слишкомъ мало интересуетъ, для того чтобы онѣ ради прекрасныхъ глазъ Джонъ-Булля вздумали дѣлать непріятности Россіи. Выше напечатанная телеграмма на этотъ счетъ, впрочемъ выражается довольно категорически. „Ни въ Вѣнѣ, ни въ Римѣ,—гласитъ эта депеша,—къ лондонскому протесту и не думаютъ присоединиться".

И въ результатѣ Англія и въ этомъ такъ неловко поднятомъ ею вопросѣ останется въ томъ же „блестящемъ одиночествѣ", на какое она вообще во всякихъ политическихъ вопросахъ осуждена изолированнымъ положеніемъ своимъ въ Европѣ. Вопросъ о проливахъ для континентальныхъ державъ давно уже потерялъ свой острый характеръ, сталъ политическимъ анахронизмомъ, сохраненіе или исчезновеніе котораго въ настоящее время интересуетъ одну только Россію, да, разумѣется, Турцію. И никакимъ протестамъ англичанъ не удастся предотвратить то, что является неминуемымъ результатомъ новыхъ отношеній, сложившихся между этими двумя державами.

Наша литература въ 1902 году.

Трудно сказать, что было бы съ нашей литературой, если бы отъ поры до времени ее не оживляли писательскіе юбилеи. Не то, чтобы она скудна была талантами и была на застой и переживаніе прошлаго: оригинальности и способности къ развитію у нея не меньше, чѣмъ когда-бо; но она лишена дара слова и того жгучаго обмѣна мыслей, который дается непосредственнымъ общеніемъ съ жизнью и свободнымъ откликомъ на всѣ ея запросы. Благодаря отсутствію того и другого, беллетристика сосредоточивается искусственно на немногихъ, быть можетъ, даже и не основныхъ мотивахъ, обходя иные, весьма важные и въ общественной жизни все рѣшающіе. Публицистика суживается въ ограниченномъ кругу вопросовъ и вопросиковъ, скользящихъ по поверхности неустройствъ, и корень общественнаго зла часто остается затронутымъ изслѣдованіемъ. Даже то, что еще годъ и два тому назадъ питало общественный интересъ и служило поводомъ къ оживленному обмѣну мнѣній, раздѣля людей и печать на партіи и направленія, нынѣ потеряло свою жгучесть и свѣжесть своевременности и уступило мѣсто какому-то глухому топтанію на одномъ мѣстѣ и рокоту заглядываніе въ прошлое, въ кладовыя какъ бы изжитого, будто бы сданнаго въ исегда за ненадобностью. И еще такъ недавно волновавшіе всѣхъ экономическіе вопросы сходятъ незамѣтно съ очереди и оставляютъ въ литературѣ почти пустое мѣсто. Такъ что, при всемъ напряженіи, вы не отыщете въ истекающемъ году ни одного изслѣдованія, ни одной работы въ журналахъ и текущей литературѣ, которую можно было бы счесть за характерную для своего времени, которая выражала бы господствующій интересъ времени, на которой могло бы хоть на время сосредоточиться вниманіе ищущихъ и жаждущихъ знаменій времени.

Но за то въ массѣ и въ общемъ теченіи литературныхъ явленій отнюдь не замѣтно было признаковъ угнетенія и мраченаго предвкушенія безвыходности и безрадостности. И если присмотрѣться къ то масеѣ книгъ и сборниковъ, которые появились въ истекающемъ году, а также къ тому успѣху, которымъ они пользовались у читателя, то можно бы найти въ нихъ объединяющій ихъ общій духъ и нѣкую общую идею. И это нѣчто общее, если не ошибаемся, заключается въ единой цѣли вернуть читателя къ его забытому прошлому, перекинуть мостикъ между послѣднимъ и грядущимъ, его великимъ будущимъ. Конечно, не въ каждой книгѣ, не во всякомъ сборникѣ видна эта цѣль, но въ общемъ и цѣломъ она, несомнѣнно, есть. И намѣчается она въ томъ общественномъ и общественно-правовомъ характерѣ изслѣдованій, который, видимо, наиболѣе занимаетъ теперь и самого читателя. Для примѣра мы назовемъ хоть нѣкоторыя изъ вышедшихъ въ истекающемъ году книгъ. Безъ сомнѣнія, очень характерно появленіе теперь „Изъ исторіи русскаго общества" г. Мякотина и „Изъ исторіи русской интеллигенціи",—сборниковъ статей, въ разное время и въ разныхъ журналахъ помѣщенныхъ. Въ современномъ обществѣ больше, чѣмъ когда-нибудь за послѣдніе два десятилѣтія, пробужденъ интересъ, какъ къ судьбамъ различныхъ общественныхъ попытокъ, общественныхъ начинаній, разныхъ проявленій общественной инициативы и самодѣятельности, такъ и къ жизни, дѣятельности и успѣхамъ отдѣльныхъ выдающихся лицъ, такъ или иначе вліявшихъ на ходъ нашего духовнаго и общественнаго развитія. Еще знаменательнѣе подведеніе итоговъ двухъ только что законченныхъ десятилѣтій, какое мы видимъ въ послѣсловіи къ книгѣ г. Николаева „Вопросы общественной жизни въ нашей литературѣ" и въ небольшой, но весьма поучительной книгѣ г. Новополина „Въ сумеркахъ литературы и жизни": въ обоихъ случаяхъ мы имѣемъ дѣло со „смутой умовъ", какъ съ дѣломъ въ значительной степени прошлаго, какъ съ фазисомъ пройденнымъ, хотя и не вполнѣ завершившимся. И для 1902 года—особенно типично, что именно въ этомъ году констатируется смягченіе отношеній [illegible] къ [illegible], участвовавшихъ общественное сознаніе многіе годы, а также нѣкоторое сближеніе его съ идеалистическими настроеніями прошлаго. Въ этомъ смыслѣ достойны вниманія такія изданія, какъ новый сборникъ „Проблемы идеализма" или публицистическія статьи другого сборника „Литературное дѣло".

Но все же наибольшее оживленіе въ нашу литературу, повторяемъ, внесено литературными юбилеями и поминками, которыхъ въ истекающемъ году было значительное количество. Они пришлись теперь, такъ сказать, кстати, увеличивъ упомянутый возбужденный интересъ къ дѣятелямъ прошлаго и возродивъ знакомство общества съ тѣми, которыхъ оно не должно забывать ни по какимъ временнымъ и моднымъ поводамъ и причинамъ. Оживленіе это, правда, относится главнымъ образомъ къ журналистикѣ и періодической печати вообще, но все же значеніе его огромно въ виду общественнаго и демократическаго служенія нашей печати. Между прочимъ, и общая литература обогатилась „Недопѣтыми пѣснями" Надсона, изданными литературнымъ фондомъ къ пятнадцатилѣтію смерти молодого поэта (въ январѣ). Затѣмъ слѣдуютъ одинъ за другимъ (въ февралѣ и апрѣлѣ) пятидесятилѣтія смерти двухъ великихъ писателей, Гоголя и Жуковскаго, изъ которыхъ первое имѣло и имѣетъ особо крупное значеніе для литературы и общества, какъ въ смыслѣ выясненія сложной личности геніальнаго художника, такъ и пополненіи свѣдѣній о его причудливомъ творчествѣ. Очень живо отнеслась вся печать къ пятидесятилѣтію литературной дѣятельности величайшаго изъ нашихъ писателей, украшающаго наши дни однимъ своимъ присутствіемъ. Но о дѣятельности Л. Н. Толстого и его творчествѣ не появилось ни одного новаго и выдающагося произведенія. Столь же оживленно прошли поминки столѣтней годовщины смерти величайшаго публициста конца прошлаго вѣка, А. Н. Радищева (въ сентябрѣ). Но опять же, кромѣ статьи г. Мякотина „На зарѣ нашей общественности" въ названной выше книгѣ его, мы не примѣтили ничего заслуживающаго долговѣчности. Помянули мы также и истекшее двадцатипятилѣтіе начала литературной дѣятельности преждевременно погибшаго Гаршина. Наконецъ, сейчасъ еще не закончены поминки Некрасова и нынѣ для возстановленія памяти его будетъ сдѣлано, быть можетъ, больше, чѣмъ во всѣ предыдущіе годы, по крайней мѣрѣ, въ смыслѣ общаго признанія и популяризаціи поэта. И еще въ началѣ года литература оплакивала давно потерянную ею Глѣба Успенскаго, но много пріобрѣла въ тѣхъ матеріалахъ, воспоминаніяхъ и характеристикахъ покойнаго, которыя даны, главнымъ образомъ, Н. К. Михайловскимъ и В. Г. Короленко. Такъ-то мы хоронили и воскрешали покойниковъ и когда дошли, нѣкоторымъ образомъ, до настоящаго праздника, до 200-лѣтія прессы, то могли поставить только одинъ вопросъ ребромъ, — вопросъ чисто профессіональный, вопросъ объ обезпеченіи труженниковъ печати...

Въ беллетристикѣ не было застоя. И хотя за весь годъ не явилось въ печати ничего выдающагося и крупнаго, тѣмъ былъ бы отмѣченъ въ ряду другихъ истекающій годъ, но свое слово сказали всѣ наличныя силы, всѣ тѣ, прислушиваться къ которымъ мы привыкли или выслушать которыхъ намъ интересно по новизнѣ и отсутствію этой привычки. И тѣ, и другіе явились въ отдѣльныхъ изданіяхъ и въ текущей журналистикѣ. Г. Чеховъ далъ небольшую, но весьма глубокую и красивую вещь, которая была перепечатана и разнесена, такъ сказать, въ розницу всей ежедневной печатью („Архіерей"). Г. Короленко удивилъ читателя выборомъ своего полуэтнографическаго сюжета и не доставилъ ему обычнаго художественнаго наслажденія своими путевыми впечатлѣніями съ Урала, но вознаградилъ его изданіемъ своего чуднаго разсказа [illegible] выставку въ Чикаго. Г. Горькій сдѣлалъ свой послѣдній, надѣемся, опытъ примѣниванія публицистической тенденціи къ художественному произведенію. Это ему не достойны вниманія такія изданія, какъ новый сборникъ „Проблемы идеализма" или публицистическія статьи другого сборника „Литературное дѣло".

Истекающій годъ является послѣднимъ передъ началомъ *третьяго* вѣка существованія у насъ, *періодической* печати, или печати вообще. Оглядываясь теперь назадъ, можно сказать, что пройденъ трудный, долгій путь и на этомъ пути создана большая великая сила—литература русскаго народа. По этой силѣ можно судить о духовной мощи великана, ее сохранившаго, не смотря на всѣ трудности и испытанія. Съ новымъ годомъ и къ началу вѣка можно пожелать ей развернуться во всю ширь и подняться на всю высь, на которую она, видимо, способна...

Н. ГЕККЕРЪ.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Кронпринцесса саксонская.

Въ Женеву прибылъ представитель саксонскаго двора д-ръ Керперъ для переговоровъ съ кронпринцессой насчетъ урегулированія ея положенія въ случаѣ, если дрезденскій судъ удовлетворитъ ходатайство кронпринца о „расторженіи брачнаго сожительства" его съ его супругой, или если онъ послѣдней, согласно ея ходатайству, дастъ разводъ. Предметомъ переговоровъ будетъ, во-первыхъ, вопросъ о будущемъ мѣстожительствѣ кронпринцессы, о свиданіяхъ ея съ ея дѣтьми и о размѣрѣ содержанія, какое она потребуетъ отъ саксонскаго двора. Д-ръ Керперъ уполномоченъ предложить ей 50.000 марокъ въ годъ, принцесса же, или вѣрнѣе, ея адвокатъ настаиваетъ на ста тысячахъ. Свиданія съ дѣтьми кронпринцъ допускаетъ для матери ихъ не чаще двухъ разъ въ годъ, принцесса же объ этомъ и слышать не хочетъ и требуетъ, чтобы изъ пяти дѣтей трое были отданы ей совсѣмъ, остальныхъ же она желаетъ видѣть не рѣже, чѣмъ каждый мѣсяцъ.

Съ расторженіемъ ея брака положеніе кронпринцессы вообще значительно измѣнится, такъ какъ она лишится тогда всѣхъ привиллегій, какими она, въ качествѣ члена царствующаго дома, до сихъ поръ пользуется. Такъ, принцессѣ придется тогда, если она пожелаетъ остаться въ Швейцаріи, выхлопотать себѣ въ Вѣнѣ свидѣтельство о добропорядочности (bonne réputation), если же австрійскій дворъ, что весьма вѣроятно, откажетъ ей въ такомъ свидѣтельствѣ, то ей придется либо оставить Швейцарію, либо внести мѣстнымъ властямъ довольно крупный залогъ.

Чемберлэнъ въ Ю. Африкѣ.

На банкетѣ, данномъ въ честь Чемберлэна въ Преторіи, британскій министръ колоній произнесъ рѣчь, въ которой онъ заявилъ, что всѣ претензіи буровъ, требующихъ отъ англійскаго правительства вознагражденія за убытки, имъ причиненные войной, будутъ тщательнѣйшимъ образомъ разсмотрѣны. Но такъ какъ ихъ очень много, то онѣ не могутъ быть немедленно удовлетворены. Правительство выплатило уже бурамъ два милліона фунтовъ, но оно охотно дастъ и еще, какъ только всѣ претензіи будутъ провѣрены. Правительство не забудетъ, конечно, лицъ, оказавшихъ ему услуги. Совмѣстно съ представителями всѣхъ сословій онъ, министръ, обсудитъ вопросъ о привлеченіи населенія Трансвааля къ уплатѣ военныхъ издержекъ, при чемъ къ платежамъ будутъ привлечены и всѣ владѣльцы копей. Правительство не намѣрено увеличивать бремя налоговъ, лежащихъ на новыхъ колоніяхъ, и тѣмъ тормозить ихъ мирное развитіе. Оно отъ Трансвааля ничего не потребуетъ такого, чего онъ добровольно не далъ бы, если бы онъ былъ автономной колоніей.

Отвѣчая затѣмъ на адресъ, поданный ему представителями буровъ, Чемберлэнъ сказалъ, что онъ былъ бы весьма радъ, если бы этотъ адресъ содержалъ не одни лишь требованія, но также признаніе того, что Англіей уже сдѣлано для буровъ. Относительно амнистіи для капскихъ инсургентовъ, Чемберлэнъ замѣтилъ, что въ мирныхъ условіяхъ, подписанныхъ бурскими вождями, о такой амнистіи нѣтъ ни слова. Находящимся въ изгнаніи бургерамъ будетъ разрѣшено вернуться на родину какъ только они признаютъ мирный договоръ. Буры же, проживающіе въ Европѣ, могутъ возвратиться въ Ю. Африку только въ томъ случаѣ, если они пожелаютъ представить отчетъ въ израсходованіи вывезенныхъ ими изъ колоній суммъ. Присоединеніе Вригейда и Утрехта къ Наталю—вопросъ окончательно рѣшенный, но жители этихъ городовъ получатъ всѣ права, какими пользуется населеніе Натали. Въ вопросѣ о языкахъ правительство будетъ строго соблюдать условія мирнаго договора.

Въ Венецуэлѣ.

Кастро принялъ всѣ условія Германіи, Англіи и Италіи. Онъ уполномочилъ г. Боуэна,—посланника Соединенныхъ Штатовъ венецуэльской республики, защищать интересы послѣдней на вашингтонской конференціи, которая, какъ мы уже сообщали, намѣрена уладить споръ безъ передачи его гаагскому трибуналу. Германія и Англія съ своей стороны согласились допустить Боуэна, какъ представителя Венецуэлы. Остается лишь урегулировать вопросъ о денежныхъ гарантіяхъ, безъ которыхъ Германія и Англія не желаютъ передать дѣло третейскому суду. На этихъ дняхъ и этотъ вопросъ будетъ улаженъ, такъ какъ нью-іоркскіе банки соглашаются представить за Венецуэлу такое обезпеченіе.

ДѢЛО ОМБЕРОВЪ.

Въ четвергъ въ камерѣ слѣдственнаго судьи по дѣлу Эмберовъ состоялся допросъ самой г-жи Эмберъ. „Великая Тереза" сильно измѣнившаяся въ тюрьмѣ, подошла къ слѣдователю и, не ожидая его вопросовъ, заговорила первая:

— Я не знаю,—начала она, — о чемъ мы меня будете допрашивать, но я съ своей стороны должна вамъ заявить, что всѣ члены моей семьи неповинны въ взведенныхъ на нихъ преступленіяхъ. Если кое-какія неосторожности были сдѣланы,—хотя я лично и этого не нахожу, — то за нихъ я одна отвѣтственна, такъ какъ я за нихъ все дѣлала. Да, да, я отвѣчаю за все, но я, г. слѣдователь, не рискую при этомъ рѣшительно ничѣмъ, какъ вы въ этомъ убѣдитесь въ скоромъ времени,—наслѣдство дѣйствительно существуетъ. Кроуфорды существуютъ, существуютъ и всѣ милліоны. Вы будете имѣть удовольствіе ихъ увидѣть къ концу этого дѣла, когда сами Кроуфорды или ихъ секретари предстанутъ вмѣстѣ со мною предъ присяжными. Всѣ чиновники, адвокаты и нотаріусы, которые вели мои дѣла, безусловно честные люди. Объявляю объ этомъ во всеуслышаніе, дабы никакихъ сомнѣній на этотъ счетъ не было. Заклинаю васъ освободить изъ заключенія мою семью и въ особенности моего супруга, здоровье котораго сильно потрясено этимъ возмутительнымъ дѣломъ.

На вопросы, поставленные ей затѣмъ самимъ слѣдователемъ, г-жа Эмберъ не пожелала отвѣчать, объяснивъ, что она намѣрена отвѣчать на нихъ только публично, суду присяжныхъ.

— Это къ тому же,—прибавила она,—будетъ не долго. Въ теченіе какихъ-нибудь трехъ часовъ я раскрою суду всѣ низости, какія были надо мною продѣланы, я разскажу открыто и ничего не скрывая, всю правду".

По свѣдѣніямъ „N. Fr. Pr.", Германія обратилась въ Вѣну съ нотой, въ которой до свѣдѣнія австро-венгерскаго правительства доводится, что берлинскій кабинетъ намѣренъ не далѣе, какъ на будущей недѣлѣ, обратиться къ самой Австро-Венгріи, Россіи, Италіи, Швейцаріи, Бельгіи и Соединеннымъ Штатамъ съ предложеніемъ о вступленіи съ нимъ въ переговоры, имѣющіе цѣлью заключеніе новыхъ торговыхъ договоровъ.

— Въ конгрессѣ и сенатѣ Соединенныхъ Штатовъ членами его внесено два различныхъ законопроекта противъ трестовъ. Рузвельтъ въ бесѣдѣ съ президентомъ обѣихъ палатъ выразилъ надежду и пожеланіе, чтобы законодательныя учрежденія дебатировали эти проекты еще въ настоящую сессію.

— Кронпринцъ германскій прибудетъ въ Петербургъ 6 января и пробудетъ въ русской столицѣ пять дней.

— Архіепископомъ кентерберійскимъ, вмѣсто недавно умершаго, назначенъ епископъ винчестерскій.

— Пожаромъ въ Бориславѣ, въ Австріи, уничтожены 32 шахты и 23 жилыхъ дома. Сгорѣла одна дѣвушка. Убытковъ свыше милліона кронъ.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ

∞ „Сѣв. Кр." сообщаетъ, что братъ Н. А. Некрасова Ѳ. А. Некрасовъ пожертвовалъ ярославской мужской гимназіи 2700 руб. для учрежденія двухъ стипендій имени поэта.

∞ Какъ извѣстно, по проекту положенія объ отвѣтственности владѣльцевъ промышленныхъ заведеній за смерть и увѣчье рабочихъ, вознагражденіе пострадавшимъ имѣетъ быть обосновано въ формѣ ежегодно выдаваемыхъ пенсій. Въ нѣкоторыхъ, однако, исключительныхъ случаяхъ, согласно тому же проекту, пенсіи могутъ быть, по взаимному соглашенію между пострадавшимъ и владѣльцемъ промышленныхъ предпріятій, замѣняемы единовременнымъ вознагражденіемъ.

[illegible] героевъ нашего романа и подойдемъ къ этой борьбѣ. Современная Франція представляетъ наиболѣе интересную въ этомъ отношеніи страну. Тотъ адюльтеръ, изслѣдованіемъ котораго такъ долго занимаются французскіе беллетристы, не есть только преступленіе, каковымъ представляется онъ большинству, не есть обособленная часть жизни, отмежеванная художниками съ развращеннымъ воображеніемъ, нисколько. Онъ—та арена, на которой женщина, помимо всѣхъ другихъ областей, ведетъ съ мужчиной ожесточенную борьбу за свою свободу. Флиртъ—вотъ форма, въ которую вылилась эта борьба, флиртъ, если хотите, не только форма, но и побѣда надъ однимъ изъ главныхъ атрибутовъ гордости самца, надъ его ревностью. Флиртъ подкашиваетъ ревность, въ корнѣ дѣлаетъ ее глупой, заслуживающей насмѣшки. И это существенная уже побѣда. Далѣе именно во флиртѣ женщина оставляетъ за собой полную свободу дѣйствій и обезпеченность отъ грубаго покушенія мужчины на нее, ибо во флиртѣ она выступаетъ опасной противницей, вооруженной лучше, чѣмъ мужчина.

Г-жа Ретцовъ изъ нашего романа прекрасный образецъ этой новой женщины, инстинктивно нашедшей новое оружіе для борьбы съ мужчиной. Г-жа Ретцовъ вдова русскаго богача, красивая и независимая. Ведетъ она себя съ крайней свободой, но не поддается ни одному изъ тѣхъ, съ кѣмъ флиртуетъ, это холодное сдержанное существо, опасающееся себя по своему. Поэтъ Стрюнвъ, опытный, холодный наблюдатель и Донъ-Жуанъ, два года неотступно преслѣдуетъ г-жу Ретцовъ, которая очень непринужденна, мила и любезна съ нимъ и тѣмъ не менѣе за оба года не даетъ ему, похитителю женскихъ сердецъ, ни одного поцѣлуя. Флиртъ вырабатываетъ женщину свободную отъ рабскаго подчиненія мужской силѣ и несмотря на всѣ отрицательныя стороны его, какъ это ни странно, создаетъ новыя основы новыхъ отношеній между мужчиной и женщиной. Интересно прослѣдить, какъ и почему развился флиртъ.

Прежняя монотонная, однообразная жизнь мирнаго буржуа не требовала никакихъ періодическихъ перемѣнъ въ любви. Женщина дома была рабыней, мужа она и не думала покорять и потому ей и въ голову не приходило, что она можетъ не повиноваться, что для этого вполнѣ достаточно ея женскихъ качествъ. Мужчина также не требовалъ отъ женщины ничего, кромѣ повиновенія. Когда ему хотѣлось развлечься, онъ шелъ въ фешенебельный притонъ, мирно предавался разврату и со спокойнымъ сознаніемъ своей правоты повелителя возвращался къ мирному семейному очагу. (Эта черта буржуазной жизни геніально описана Гюи-де-Мопассаномъ въ классическомъ „Maison Tellier"). Современная лихорадочная, крайне интенсивная жизнь вызвала и необходимость лихорадочно смѣняющихъ другъ друга интенсивныхъ наслажденій. Сначала этому стремленію мужчины удовлетворялъ гетеризмъ, а затѣмъ именно тогда, когда онъ пересталъ нравиться, благодаря своей пошлости, женщина заимствовала у мужчины то же стремленіе къ быстрымъ и интенсивнымъ наслажденіямъ. Семейная, однообразная жизнь съ этого момента дѣлается уже почти невозможной для женщины, она начинаетъ искать болѣе широкое поприще для развитія своихъ, спеціально женскому полу присущихъ, качествъ и вотъ тогда-то она бросается съ жадностью на флиртъ. Мужчина охотно принимаетъ вызовъ. Завязывается борьба, въ которой женщина учится презирать мужчину, видѣть его все чаще побѣжденнымъ у своихъ ногъ, какъ г-жа Ретцовъ видитъ Стрюнва. Побѣда оказывается на сторонѣ женщины и нужно думать, что она сумѣетъ воспользоваться своей побѣдой. Новое орудіе наслажденія, которое во флиртѣ видѣлъ мужчина, обращается противъ него же и его гордость самца терпитъ жестокое пораженіе.

Современный французскій адюльтеръ съ непостижимымъ упорствомъ разбиваетъ старую мораль, выставляетъ ее на посмѣшище, издѣвается надъ ней. Мы вспомнимъ другія эпохи господства того же свободнаго духа въ любви въ концѣ 18 вѣка и увидимъ, что и тогда на долгое время женщина буквально завладѣла мужчиной, пока буржуазный строй не создалъ снова для мужчины прочную почву для владычества надъ женщиной. И мы помнимъ, какихъ великолѣпныхъ героинь далъ 18-й вѣкъ, съ какимъ безстрашіемъ, съ какой философской рѣшимостью и граціозной улыбкой на устахъ шли изящныя маркизы на эшафотъ.

Революціонный конвентъ якобинцевъ звѣрски истребилъ эти тонкія аристократическія фигуры 18 вѣка и на ихъ мѣсто посадилъ добродѣтельныхъ мѣщанокъ, рабынь своихъ мужей. Въ развитіи женской свободы произошла заминка на долгое время.

Теперь время заминки проходитъ и слова наверху, въ высшихъ слояхъ общества (теперь уже буржуазнаго), подготовляется освобожденіе женщины, еще, конечно, болѣе широкое, чѣмъ въ 18 в. Такимъ образомъ вопросъ о любви, адюльтеръ, не есть уже вопросъ узкій, спеціальный, онъ охватываетъ во всю ширь борьбу двухъ половъ и получаетъ первостепенную важность.

Свобода любви выступаетъ опять на первый планъ, какъ знамя, подъ которымъ бьются женщины за право властвовать. Трудно предсказывать, по всѣ данныя за то, что въ этотъ разъ женщина одержитъ верхъ. Въ первое время эта побѣда, пожалуй, будетъ сопровождаться пониженіемъ общаго уровня, но вскорѣ непосредственное, неискалѣченное чувство любви, которое есть у всякой женщины, подыметъ человѣчество изъ долины на гору, туда, гдѣ воздухъ, очищенный отъ похоти, пропитанный чистой чувственностью, прозраченъ и позволяетъ человѣку свободно дышать. Добраться до этого мы, безъ сомнѣнія, можемъ только при посредствѣ женщины.

Относительно этого западнаго вопроса Россія какъ будто стоитъ особнякомъ. У насъ нѣтъ того адюльтера, который пропиталъ западъ, мы еще не прошли стадію отрицанія женщины, какъ существа высшаго надъ мужчиной, у насъ до сихъ поръ сплошь и рядомъ вы можете встрѣтить преклоненіе предъ женщиной, какъ предъ святой. Прійдется-ли намъ проходить стадію „гордости самца„ и „флирта"? Увы, какъ и во всемъ другомъ, Россія не можетъ сдѣлать скачка (община, кустарные промыслы) и должна идти по проторенной западомъ дорогѣ, ведущей къ новому браку, къ новой семьѣ, въ которой мать будетъ властвовать. Какъ бы то ни было, а намъ это вновѣ, и мы пытаемся еще свалить все на вырожденіе богатыхъ классовъ, на столь излюбленную въ послѣднее время дегенерацію. Альма, нарисованная такъ хорошо г. Минскимъ (въ трагедіи того же имени) въ первой части его трагедіи (вторая слабовата), вызвала глумленіе и насмѣшки. На многочисленныхъ героинь г. Боборыкина, на Типу Станюковича (въ романѣ „Равнодушные") смотрѣли, какъ на послѣдствія безнравственности, на нихъ указывали съ презрѣніемъ,

емъ, размѣръ коего, въ зависимости отъ величины пенсіи, опредѣляется особо для этого составленными правилами. Согласно тому же проекту, въ случаяхъ закрытія предпріятія, добровольной или принудительной его ликвидаціи, публичной продажи и несостоятельности, всѣ пенсіи капитализируются въ суммы, необходимыя для обезпеченія правильной выплаты платежей путемъ застрахованія соотвѣтствующихъ этимъ пенсіямъ доходовъ. Суммы эти должны быть вносимы въ одно изъ дѣйствующихъ въ Россіи страховыхъ обществъ по указанію потерпѣвшихъ. Въ случаяхъ же публичной продажи предпріятія и несостоятельности пенсіонеры получаютъ преимущество предъ прочими кредиторами.

∞ Въ Москвѣ скончался, проболѣвъ только одинъ день, журналистъ М. В. Коганъ, начавшій свою газетную дѣятельность въ Одессѣ, а затѣмъ перенесшій ее въ Москву, гдѣ сотрудничалъ въ „Русск. Кур." Лапина и основалъ газету „Курьеръ торговли и промышленности", которая теперь превращена въ нынѣшній „Курьеръ".

∞ Столѣтіе со дня кончины автора „Душенькиі", поэта И. Ѳ. Богдановича минетъ 6 января 1903 г.

ПРЕССА.

Отжилъ-ли Некрасовъ?

На этотъ вопросъ, заданный многимъ писателямъ нашимъ и художникамъ, *Нов. Дня* получили такіе отвѣты.

А. П. Чеховъ.

Я очень люблю Некрасова, уважаю его, ставлю высоко, и если говорить объ ошибкахъ, то почему-то ни одному русскому поэту я такъ охотно не прощаю ошибокъ, какъ ему. Долго-ли онъ, еще будетъ жить, рѣшить не берусь, но думаю, что долго, на нашъ вѣкъ хватитъ; во всякомъ случаѣ о томъ, что онъ уже отжилъ или устарѣлъ, не можетъ быть и рѣчи.

П. Д. Боборыкинъ.

Я не считаю себя достаточно компетентнымъ для того, чтобы рѣшать вопросы поэтическаго творчества въ ихъ тѣсномъ смыслѣ, но что касается Некрасова, я глубоко убѣжденъ, что не смотря на всѣ свои цивическія тенденціи, это настоящій поэтъ съ крупнымъ темпераментомъ, съ большимъ лирическимъ подъемомъ, Какъ художникъ, онъ написалъ рядъ литературныхъ шедевровъ, давно ставшихъ достояніемъ большой публики, онъ создалъ свои собственные, вполнѣ оригинальные „некрасовскіе" темпы и ритмы; значеніе его для своего времени внѣ всякаго сомнѣнія. Некрасовъ наложилъ сильный отпечатокъ не только на литературу, но и на настроеніе тогдашняго общества. Даже въ своихъ обличительныхъ вещахъ онъ не прозаикъ въ стихахъ, а поэтъ съ искреннымъ художественнымъ одушевленіемъ.

Н. Н. Златовратскій.

Мнѣ, какъ ближайшему сотрудику *Отеч. Зап.*, какъ человѣку одного поколѣнія и писателю одного литературнаго лагеря съ Н. А., странно даже высказываться о поэтической дѣятельности Некрасова. Вся моя писательская работа вдохновлялась тѣми же желаніями и служила тѣмъ же идеаламъ, какіе проповѣдывалъ покойный поэтъ; взглядъ гр. Л. Н. Толстого, отрицающій Некрасова, какъ поэта, идетъ совершенно вразрѣзъ тѣмъ положеніямъ, какія онъ выставилъ въ своемъ спеціальномъ трактатѣ объ искусствѣ, гдѣ цѣлью поэзіи онъ признаетъ возбужденіе души человѣческой. Вся поэзія Некрасова отмѣчена именно этимъ стремленіемъ къ облагораживанію души и къ пробужденію добрыхъ чувствъ въ читателѣ.

Леонидъ Андреевъ.

Я вообще не люблю стиховъ, мнѣ трудно ихъ читать, и оттого всѣ свои сужденія о поэтахъ я долженъ высказывать съ большою осторожностью и недовѣріемъ къ себѣ. О Некрасовѣ я могу судить только по впечатлѣніямъ юности, такъ какъ въ послѣдніе годы я его не перечитывалъ, а впечатлѣнія юности часто только мѣшаютъ правильной критической оцѣнкѣ. Некрасовъ не былъ моею первою любовью и захватывалъ меня меньше, чѣмъ другіе поэты, и менѣе всего захватывали меня его гражданскія стихотворенія. Очень часто они казались мнѣ неискренними, быть можетъ, подъ давленіемъ тѣхъ смутныхъ, и особенно сильныхъ въ своей неопредѣленности слуховъ о личности поэта, которые циркулировали тогда въ обществѣ. Впослѣдствіи я узналъ цѣну этимъ слухамъ и понялъ, какую жестокую несправедливость оказало русское общество Некрасову, по избавиться отъ тяжелаго и смутнаго недовѣрія къ его „гражданственной" искренности я не могъ, о чемъ всегда сожалѣлъ и сожалѣю. Другія стихотворенія Некрасова, не гражданскія, нравились мнѣ значительно больше, трогали меня глубоко своею искренней и тихой поэзіей и рѣдко заучивались наизусть. Въ настоящее время Некрасовъ, какъ мнѣ кажется, уважаемъ болѣе, чѣмъ когда-нибудь, и менѣе, чѣмъ когда-нибудь, читаемъ.

Н. М. Минскій.

Я считаю Некрасова однимъ изъ великихъ поэтовъ. Я самъ выросъ подъ его вліяніемъ. Я думаю, что истинной поэзіи не чужды ни гражданскіе, ни политическіе мотивы, которые столь же жизненны, какъ всѣ другіе мотивы. Кромѣ поэта народнаго горя, я вижу въ Некрасовѣ одного изъ величайшихъ пейзажистовъ и жанристовъ русской деревни. Я, однако, считаю Некрасова грѣшнымъ въ томъ отношеніи, что онъ пошелъ противъ традиціи, завѣщанной намъ Пушкинымъ—избѣгать сентиментальности и драматизма. Онъ ввелъ въ литературу своими слезливыми поэмами о народномъ горѣ элементъ сентиментальности, и писатели послѣднихъ десятилѣтій выросли подъ его вліяніемъ. Къ сожалѣнію, онъ своею слезливостью понизилъ искренній, строгій и суровый строй сѣверной литературы.

И. Н. Бунинъ.

Я очень люблю Некрасова и часто перечитываю его съ большимъ удовольствіемъ. Это большой и яркій талантъ: возьмите хотя бы Некрасовскій „Морозъ—красный носъ"—какое это ослѣпительное великолѣпіе! Какъ хороши въ немъ картины русской природы, какъ пленительны образы русской женщины. Я положительно удивляюсь, какъ Толстой, этотъ великій художникъ, почти со сладострастіемъ изображающій картины пластичнаго міра — вспомните, наприм., его описаніе царскосельскихъ скачекъ — не оцѣнилъ поэтическаго дарованія Некрасова. Послѣ Пушкина и Лермонтова, Некрасовъ не пошелъ за ними, а создалъ свою собственную поэзію, свои ритмы, свои созвучія, свой тонъ — между тѣмъ, какъ и Ал. Толстой, и Майковъ, и Полонскій творили подъ вліяніемъ Пушкина. По моему мнѣнію, Некрасовъ далеко еще не отжилъ своего времени, и не скоро еще потеряетъ интересъ, такъ какъ это былъ искренній и настоящій художникъ.

С. А. Найденовъ.

Некрасова нельзя не любить, это поэтъ съ большимъ темпераментомъ, онъ умѣетъ сильно потрясти душу читателя. Я нѣкогда сильно увлекался имъ и долгое время писалъ стихи подъ его вліяніемъ, но въ послѣдніе годы я его не читаю; наше время все-таки далеко отошло отъ Некрасова. Теперь и народъ уже интересуетъ насъ не съ той стороны, съ какой его разсматривалъ Некрасовъ, его поэзія горя и нужды не характерна для теперешняго мужика—насъ интересуетъ въ настоящее время сильная личность крестьянина. Некрасовъ, конечно, не отжилъ еще свое время, но онъ отживаетъ—это не первоклассный поэтъ.

И. Е. Рѣпинъ.

Сколько бы ни иронизировали эстеты, скептически гримасничая надъ поэзіей Некрасова, воспитательное значеніе поэта-гражданина велико и вѣчно. И если анархія мысли, вовлекшая наше полуобразованное общество уже въ декаденство, не сведетъ русское общество къ слабоумію, то разумное общество всегда будетъ съ великимъ почетомъ относиться къ своему могучему поэту.

А. А. Волынскій находитъ, что „Некрасовъ—огромный поэтическій талантъ, который долженъ быть поставленъ рядомъ съ лучшими поэтическими именами русской литературы" „Et tu quoque Brute"—можно бы-то бы воскликнуть по этому поводу, только въ иномъ, не „историческомъ" смыслѣ.

* * *

Изъ мыслей г. Сѣренькаго, сотрудника *Гражданъ*.

Что нужно Россіи, чтобы долго жить и процвѣтать? Одни говорятъ: просвѣщеніе! Другіе—религія! Третьи—политическія права! Четвертые—земля! И только слабо, робко, сквозь хоръ авторитетныхъ голосовъ, заглушающихъ стоны больного, раздается голосъ простого, сѣраго обывателя: дайте намъ жить!

Это общее томленіе по жизни и глухой ропотъ на судьбу русскаго человѣка г. Сѣренькій понимаетъ, какъ протестъ противъ засоренія русской жизни.

Подданные всякаго государства и сторонники всякаго режима могутъ требовать отъ своего правительства только одного, чтобы оно какъ можно меньше препятствовало свободнымъ проявленіямъ жизни, чтобы оно не становилось поперекъ ея, а разумными законами и мѣрами очищало засоренные злой волей и ошибками каналы жизни, сметало съ путей ея, пробитыхъ разумомъ, чувствомъ и инстинктами людей, весь хламъ. Русская жизнь, по моему, страдаетъ вовсе не отъ упадка жизненныхъ началъ, не отъ изсякновенія живыхъ ключей ея, а лишь отъ засоренія ихъ. Ключи русской жизни заплыли иломъ ошибокъ и проступковъ, накоплявшихся поколѣніями и спекшихся, наконецъ, въ одну рыхлую, слизистую массу. Глубокій, студеный, ключевой прудъ русской жизни обратился въ вязкое, пахучее болотце... Тотъ, кто, не мудрствуя лукаво, подыметъ энергичнымъ движеніемъ слой за слоемъ накопившуюся на насъ грязь, не испугавшись растревожить міръ паразитовъ, населявшихъ ее,—этотъ простой человѣкъ, по моему, возстановитъ силы больного настолько, что можно будетъ подумать и о методахъ коренного излѣченія его.

* * *

Владим. Газ. помѣщаетъ замѣтку, имѣющую очевидно—замѣчаютъ *Спб. Вѣд.*—реальную подкладку.

„Не хочу, не хочу я двойки, слышите, — не хочу"!

Съ этими словами ученикъ-гимназистъ бѣжитъ къ своей партѣ, беретъ свой учебникъ и рветъ его, какъ будто бы въ немъ онъ нашелъ причину своего несчастія. Книга изорвана, но гимназистъ еще неудовлетворенъ, онъ что-то еще хочетъ сдѣлать, за чѣмъ-то устремился вонъ изъ класса... но тутъ силы его оставляютъ, напряженіе нервовъ его достигло кульминаціоннаго пункта, началась реакція и воспитанникъ предъ выходной изъ класса дверью падаетъ... въ обморокъ. Его отводятъ, т. е. уносятъ въ больницу.

Еще фактъ. Идетъ общая для учениковъ „предклассная" молитва. На лицахъ молящихся печать ожиданія чего-то важнаго, даже страшнаго: черезъ 10 минутъ начнутся уроки. Для одного ученика (не для одного конечно) первый урокъ самый важный въ этотъ день, его непремѣнно „спросятъ". Накануне къ этому уроку ему пришлось готовиться нѣсколько часовъ подрядъ. Далеко за полночь онъ могъ только сказать себѣ, что еще не приготовилъ урока, но голова отказывается работать, она совершенно ничего „не воспринимаетъ". Онъ въ изнеможеніи падаетъ на койку и засыпаетъ, тревожнымъ кошмарнымъ сномъ. Учитель латинскаго языка во снѣ кажется ему всѣмъ, но только не милостивымъ. Утромъ, воспитанникъ просыпается страшно разбитый, усталый, „неспособный ни на что". Но мысль, что черезъ часъ будетъ латинскій языкъ, вызываетъ его къ жизни, по ненормальной: волненіе увеличивается съ каждыми 5 минутами и достигаетъ высшаго своего развитія къ утренней молитвѣ, гдѣ и разрѣшается опять... обморокомъ, предварительно истерикой... И этотъ—въ больницѣ.

МИКРОБЪ БѢШЕНСТВА.

Телеграфъ сообщилъ объ открытіи микроба бѣшенства. Честь этого важнаго открытія принадлежитъ проф. университета въ Павіи—Сармани. По этому поводу мы имѣли вчера случай бесѣдовать съ однимъ изъ видныхъ мѣстныхъ бактеріологовъ.

Значеніе открытія итальянскаго ученаго, если только профессоръ Сармани не ошибся и не принялъ за микробъ бѣшенства какой-либо другой микроорганизмъ — громадно. Много лѣтъ бактеріологи упорно трудятся надъ открытіемъ микроба, который вызываетъ одно изъ самыхъ ужасныхъ заболѣваній, такъ называемую водобоязнь. Но, къ сожалѣнію, всѣ усилія въ этомъ направленіи оставались до сихъ поръ безплодными. Не смотря на то, что микроба бѣшенства до сихъ поръ открыть не удавалось, мы отлично знаемъ, что онъ существуетъ, что онъ, по крайней мѣрѣ, долженъ существовать. Сопоставляя по истинѣ великія открытія, которыми за сравнительно короткое время обогатила медицину бактеріологія, съ отрицательными результатами изслѣдованій надъ открытіемъ микроба бѣшенства, бактеріологи пришли къ заключенію, что неудача, постигшая ихъ въ этомъ случаѣ, можетъ быть объяснена только несовершенствомъ оптическихъ приборовъ, приспособленныхъ къ наблюденіямъ надъ растительными и животными микроорганизмами. Микробъ бѣшенства—рѣшили бактеріологи—вѣроятно, такъ малъ, что въ микроскопъ его нельзя наблюдать. Оставалось такимъ образомъ, надѣяться только на усовершенствованіе микроскопа. Говорили, что микробъ бѣшенства принадлежитъ къ числу тѣхъ, сравнительно рѣдко встрѣчающихся въ природѣ болѣзнетворныхъ микроорганизмовъ, которые разрушаютъ организмъ человѣка не сами, а посредствомъ выдѣляемаго ими въ огромномъ количествѣ бактеріальнаго яда, съ которымъ сами же и смѣшиваются. Отсюда возникала трудность отдѣленія микроба отъ яда, источникомъ котораго онъ являлся.

Помимо высокаго научнаго интереса, открытіе микроба бѣшенства будетъ имѣть громадное практическое значеніе. Нужно знать, что въ настоящее время мы совершенно лишены возможности и средствъ *лѣчить* водобоязнь. Если намъ не удалось путемъ предохранительныхъ прививокъ предупредить развитіе зараженія крови больного, то съ момента появленія первыхъ симптомовъ водобоязни наука безсильна. Съ открытіемъ же микроба бѣшенства мы получаемъ возможность не только предупреждать появленіе водобоязни, но и бороться съ ней, когда не удалось предупредить развитіе ея въ организмѣ человѣка, даетъ возможность до крайности упростить всю систему предохранительныхъ прививокъ. До сихъ поръ предохранительныя прививки возможны были только на спеціально устроенныхъ станціяхъ, какой у насъ въ Одессѣ является, напр., бактеріологическая станція. Больные часто должны совершать цѣлыя путешествія въ нѣсколько сотъ верстъ, чтобы добраться до Одессы. Не говоря уже о томъ, что подобныя поѣздки сопряжены съ значительными затратами денегъ и времени, случается также, что вслѣдствіе опозданія, вызваннаго продолжительной поѣздкой, болѣзнь успѣваетъ развиться у паціента прежде, чѣмъ онъ доберется до Одессы, и тогда никакія прививки не помогутъ. Съ открытіемъ микроба задача бактеріологической станціи будетъ заключаться лишь въ приготовленіи достаточнаго количества „противо-водобоязненной" сыворотки, какъ существуетъ, напр., противо-дифтеритная сыворотка. Больнымъ незачѣмъ будетъ ѣздить въ Одессу, такъ какъ каждый ближайшій земскій или городской врачъ, снабженный сывороткой, сможетъ исполнить тѣ же функціи, которыя исполнялись до сихъ поръ станцией. Послѣдняя же, освобождаясь отъ хлопотъ и возни съ больными, укушенными бѣшеными животными, будетъ имѣть возможность задаться изслѣдованіемъ другихъ научныхъ вопросовъ. Сократятся также расходы на содержаніе бактеріологическихъ станцій, которымъ незачѣмъ будетъ пріобрѣтать и держать много животныхъ для полученія ослабленныхъ культуръ бактеріальныхъ ядовъ.

Въ заключеніе мы поинтересовались узнать, сколькимъ лицамъ производится въ теченіе года на станціи предохранительныя прививки противъ водобоязни. Оказалось, что въ среднемъ на станцію ежегодно доставляется около 1500 чел. А. С.

Хлѣбныя залежи и пошлина на мѣшки.

Урожай хлѣбовъ на югѣ Россіи, какъ извѣстно, оказался въ текущемъ году довольно хорошимъ, особенно въ районѣ юго-зап. жел. дорогъ. Тѣмъ не менѣе хлѣбныя залежи на ю.-з. ж. д. были въ эту осень не особенно значительны. Въ то время, какъ на другихъ дорогахъ грузы, въ ожиданіи очереди отправки, хранились на станціяхъ отправленія мѣсяцами, на ю.-з. д. очередь не превышала 4-хъ недѣль и то на короткіе сроки. Въ среднемъ же хлѣбные грузы, сданные къ отправкѣ въ Одессу, доставлялись въ теченіе 3—2-хъ недѣль.

Въ числѣ факторовъ, вліявшихъ на уменьшеніе хлѣбныхъ залежей, важное мѣсто, какъ оказывается, занимали порожніе мѣшки.

Въ послѣдніе годы хлѣбные грузы перевозятся на русскихъ желѣзныхъ дорогахъ главнымъ образомъ въ ссыпномъ при дверныхъ загражденіяхъ, т. е. безъ мѣшковъ. Этотъ способъ перевозки у насъ очень распространенъ, такъ какъ нѣкоторымъ образомъ вліяетъ на уменьшеніе накладныхъ расходовъ, въ виду дороговизны порожнихъ мѣшковъ.

Благодаря конкурренціи Америки, Аргентины и дунайскихъ портовъ, сбытъ хлѣба въ большинствѣ случаевъ возможенъ теперь лишь по низкимъ цѣнамъ, а для этого приходится повсюду искать экономіи, въ томъ числѣ и на мѣшкахъ.

Перевозка хлѣба въ ссыпномъ однако тѣмъ неудобна, что сильно замедляетъ отправку грузовъ. Для перевозки хлѣба безъ мѣшковъ обязательно нужны крытые вагоны, а ихъ то у насъ недостаточно. Кромѣ того, на погрузку и выгрузку ссыпныхъ грузовъ уходитъ много времени, на которое задерживаются пока вагоны.

Во избѣжаніе задержки въ отправкѣ хлѣба, на который въ текущую кампанію спросъ держался довольно устойчиво, главнымъ образомъ для покрытія обязательствъ, многіе изъ отправителей грузили хлѣбъ въ мѣшкахъ на платформахъ и въ открытыхъ вагонахъ, которыхъ на дорогахъ имѣется довольно много.

Благодаря этому обстоятельству залежи хлѣба уменьшились. Съ одной стороны прибавилось больше вагоновъ, а съ другой — вагоны скорѣе освобождались изъ-подъ хлѣба, такъ какъ на погрузку и выгрузку хлѣба, слѣдующаго въ мѣшкахъ, много времени не требуется.

Къ сожалѣнію, мѣшки очень дороги въ Россіи и пользоваться ими для перевозки хлѣба не выгодно.

Сотня мѣшковъ обходится около 40 р., а для перевозки вагона хлѣба требуется 110 мѣшковъ, что составляетъ расходъ въ 44 руб на вагонъ или около 6 коп. на пудъ хлѣба. Правда, мѣшки годятся не на одинъ разъ; но тѣмъ не менѣе расходъ на нихъ очень чувствителенъ для хлѣбной торговли, что доказывается значительною перевозкою грузовъ въ ссыпномъ, несмотря на большіе недостатки подобнаго рода перевозокъ. Такъ, помимо замедленія въ доставкѣ и увеличенныхъ расходовъ за дверныя загражденія и выгрузку, хлѣбовладѣльцы несутъ еще потери отъ большихъ недостачъ. При перевозкѣ хлѣба въ ссыпномъ дорогамъ полагается на нормальную убыль, за которую онѣ не отвѣчаютъ, 1%, а въ мѣшкахъ—только $^1/_2$%.

Дороговизну мѣшковъ объясняютъ главнымъ образомъ высокой пошлиной на нихъ при ввозѣ ихъ намъ изъ-за границы. Какъ намъ сообщили, пошлину взимаютъ по 3 руб. 90 к. съ пуда, что составляетъ 24 коп. съ порожняго мѣшка.

Хлѣбныя залежи—зло большое для нашего сельскаго хозяйства вообще и хлѣбной торговли въ частности. Между тѣмъ, какъ показываетъ практика, онѣ безусловно уменьшились бы, если бы перевозка хлѣба производилась въ мѣшкахъ на платформахъ и въ открытыхъ вагонахъ, имѣющихся у насъ въ порядочномъ количествѣ.

Въ видахъ удешевленія стоимости мѣшковъ, слѣдовало-бы поэтому совершенно освободить ихъ отъ пошлины. Мѣшки тогда подешевѣли бы на 50—60%. Пострадаютъ, можетъ быть, нѣсколько фабрикантовъ, но зато выиграетъ вся Россія.

Ч.

Похороны К. М. и А. Е. Минчіаки.

Рѣдкія похороны супруговъ К. М. и А. Е. Минчіаки, скончавшихся въ одинъ и тотъ же день, привлекли вчера массу публики; на Надеждинской ул., гдѣ проживали покойные, въ часъ дня къ выносу тѣлъ собрались многочисленные сослуживцы, друзья и знакомые покойныхъ. У воротъ стояли два траурныхъ катафалка, украшенные вѣнками. Послѣ краткой литіи, тѣла усопшихъ были вынесены и установлены на траурныя колесницы; на третьей колесницѣ размѣщены были вѣнки. Отдать послѣдній долгъ скончавшимся супругамъ явились: одесскій гор. голова П. А. Зеленый, товарищъ его—К. Э. Андреевскій, члены управы, представители кредитнаго общества, гласные думы, представители купеческаго міра А. А. Анатра, А. И. Тработти, Р. Л. Хари, Ѳ. М. Штернъ и мн. др. Похоронная процессія направилась по Дерибасовской и Екатерининской ул. въ римско-католическую церковь, гдѣ состоялось отпѣваніе тѣлъ. Въ храмъ прибыло много публики, среди которой находился и. д. одесскаго градоначальника т. с. В. П. Старковъ. Изъ церкви траурная процессія направилась на Старохристіанское кладбище, гдѣ покойные похоронены на мѣстѣ Порро. Все свое имущество покойные Минчіаки завѣщали своимъ воспитанникамъ: пріемной дочери М. К. Минчіаки завѣщанъ капиталъ въ 15—20 тыс. руб., хранящіяся въ цѣнныхъ бумагахъ въ Ліонскомъ кредитѣ, а своему воспитаннику г. Федорову—домъ на Пересыпи.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ

◆ Завтра, въ 12 час. ночи, въ каѳедральномъ соборѣ отслужено будетъ торжественное молебствіе по случаю наступленія Новаго года и окончанія стараго года. Богослуженіе совершитъ высокопреосвященный Іустинъ, архіепископъ херсонскій и одесскій, въ сослуженіи соборнаго и другихъ церквей духовенства, при участіи хора архіерейскихъ пѣвчихъ. Всенощное бдѣніе по случаю кануна Новаго года начнется въ соборѣ въ 6 часовъ вечера.

◆ Представители одесскихъ учрежденій, подвѣдомственныхъ министерству внутреннихъ дѣлъ, вчера чествовали столѣтіе со дня учрежденія этого министерства въ Россіи. По этому случаю, вчера въ 11 часовъ утра, въ карантинной Свято-Николаевской церкви, каѳедральнымъ протоіереемъ о. Селецкимъ въ сослуженіи съ двумя священниками совершено было молебствіе. На молебствіи присутствовали: и. д. одесскаго градоначальника тайн. сов. В. П. Старковъ, одесскій городской голова П. А. Зеленый, члены городской управы, начальникъ одесскаго порта, генералъ-маіоръ В. П. Перелешинъ, одесскій врачебный инспекторъ А. В. Коршъ, и. д. одесскаго полицій-мейстера ротмистръ Н. С. Головинъ, представители почтово-телеграфнаго вѣдомства, карантиннаго управленія и различныхъ мѣстныхъ правительственныхъ, сословныхъ и общественныхъ учрежденій, подчиненныхъ вѣдѣнію министерства внутреннихъ дѣлъ. Послѣ богослуженія на площади передъ карантинно-портовою церковью состоялся парадъ, въ которомъ принимали участіе нижніе чины городской полиціи, жандармскаго управленія, карантинной стражи и городскихъ пожарныхъ командъ.

◆ Двухдневная лоттерея—аллегри въ Новой биржѣ, устроенная графиней Е. А. Мусинъ-Пушкиной для усиленія средствъ общества помощи бѣднымъ г. Одессы, по кассовому подсчету дала сборъ: платы за входъ и лоттерейные билеты 16 т. р. и пожертвованій 4 т. р., всего 20 т. р.

◆ Вчера въ городской аудиторіи начался рядъ слокъ, устраиваемыхъ городомъ для учащихся въ гор. народныхъ училищахъ. Вчера въ аудиторіи собрано было 33 класса, болѣе полуторы тысячи дѣтей. Преподаватели классовъ слѣдили за порядкомъ въ залѣ. Дѣти рѣзвились отъ часу до 3 ч. дня. При входѣ имъ розданы были мѣшочки со сластями. Центромъ вниманія дѣтишекъ была, конечно, огромная елка. Пѣли пѣсни, много танцовали, особенно увлекались малороссійскимъ казачкомъ. Въ 3 ч. дѣти были распущены по домамъ. Изъ высшаго начальства елку посѣтилъ директоръ народныхъ училищъ А. А. Уаровъ. Слѣдующія елки будутъ: сегодня, 2, 3 и 4 января.

◆ Въ настоящее время всѣ больные, страдающіе внутренними и хирургическими болѣзнями, переведены изъ старыхъ помѣщеній городской больницы въ новое зданіе на Слободкѣ-Романовкѣ. Вновь поступающіе внутренніе и хирургическіе больные будутъ приниматься только въ отдѣленія больницы на Слободкѣ. Родильницы, заразные больные, а также страдающіе сифилисомъ и накожными заболѣваніями не переводятся въ зданіе больницы на Слободкѣ-Романовкѣ. Для нихъ попрежнему остаются помѣщенія старой городской больницы съ ея отдѣленіями. Въ новомъ зданіи больницы на Слободкѣ-Романовкѣ установлены дежурства для пріема во всякое время дня и ночи трудно-больныхъ и оказанія помощи въ экстренныхъ случаяхъ.

◆ Вчера вечеромъ въ помѣщеніи учетнаго банка состоялось подъ предсѣдательствомъ Л. С. Стамерова общее собраніе членовъ одесскаго общества покровительства животнымъ, въ которомъ произведены были выборы должностныхъ лицъ въ обществѣ. На должность одного недостающаго участковаго попечителя по мартъ мѣсяцъ 1905 года оказался избраннымъ ветеринарный врачъ М. С. Золотницкій. Въ кандидаты въ участковые попечители общества избраны были: Ю. А. Ямпольскій, А. П. Одольскій, В. Н. Синицынъ, М. В. Ланда и Н. М. Канланъ. Для обревизованія отчета о дѣятельности общества и приходо-расходныхъ суммъ за 1902 годъ избрана коммисія въ составѣ К. Е. Струменскаго, М. Д. Дмитріева и І. С. Фельштейна.

◆ Доставлено и сожжено крысъ въ печахъ за послѣднюю недѣлю съ 21 по 29 декабря 140; всего же 15359 крысъ; въ порту и на судахъ истреблено за послѣднюю недѣлю 52, всего же 1100 шт. Итого сожжено 16459 крысъ. За послѣдніе девять недѣль чумныхъ крысъ не найдено вовсе.

◆ „Крымск. Вѣсти" сообщаетъ, что молоканіе, выходцы изъ Таврической губ., арендующіе 170,000 дес. земли въ Новогригорьевскомъ уѣздѣ Ставропольской губ., переселяются подъ вліяніемъ экономическихъ причинъ въ Сибирь. Часть молоканъ намѣрена переселиться въ Оренбургскую губернію, гдѣ обществомъ для нихъ куплено въ вѣчное владѣніе около 13.000 десятинъ. Переселяющіяся секванты живутъ одной дружной семьей; всѣ они хорошо грамотны, трудолюбивы и религіозны въ высшей степени; почти въ каждомъ семействѣ есть домашній учитель, къ которому относятся съ предупредительной вѣжливостью.

◆ Въ ближайшемъ очередномъ собраніи уполномоченныхъ кредитнаго общества, которое состоится въ мартѣ мѣсяцѣ, будутъ произведены выборы одного члена надзирающаго комитета вмѣсто г. Фабрицкаго, выслужившаго срокъ службы. Выборы двухъ новыхъ членовъ комитета будутъ произведены послѣ того, какъ вступившіе временно въ составъ комитета П. Литвицкій и Бѣлоусовъ дослужатъ срокъ, на который избраны были скончавшіеся С. Г. Зусманъ и К. М. Минчіаки.

◆ Начальникъ одесскаго карантиннаго округа А. И. Войцѣховскій вчера выѣхалъ изъ Одессы въ отпускъ за границу. Исправленіе обязанностей начальника округа возложено на старшаго врача карантиннаго управленія А. П. Ригана.

◆ Гостящій въ Одессѣ авторъ „Дѣтей Ванюшина" г. Найденовъ согласился выступить въ качествѣ чтеца въ литературномъ отдѣленіи одной изъ ближайшихъ „субботъ", устраиваемыхъ въ клубѣ лит.-арт. общества.

◆ На балу общества спасанія на водахъ получили призы по присужденію публики: первый—„Электрическій трамвай" (239 тал.) (г-жа В—съ) брилліантовая брошь; второй—„Малый кулакъ" (группа 6 чел.) присужденъ г. В. Редеру (191 т.) серебряный сервизъ; третій призъ—столовый приборъ—получила г-жа Шмитъ: „Трамвайная эпопея"; четвертый—„Русскій костюмъ" г-жа П. И. Т.—золотой жетонъ. По присужденію жюри: первый призъ „Демчинскій"—(г. Т-ръ) брилліантовая брошь; второй,—серебряный сервизъ „Гололедица"; третій: „Одесская акація", —чайный сервизъ; четвертый: „Эмиль Золя"—позолоченный жетонъ (г-жа Тадеско).

◆ Первый въ новомъ году драматическій спектакль въ клубѣ лит.-арт. общества перенесенъ съ 4-го на субботу, 11-го января. Будутъ поставлены двѣ пьесы: новая одноактная драма „Послѣдній гость" и „Подъ душистой вѣткой сирени". Постановка метерлинковскихъ „Тайнъ души" отложена до одной изъ слѣдующихъ „субботъ".

◆ Попечитель одесскаго учебнаго округа вошелъ съ представленіемъ въ министерство народнаго просвѣщенія о разрѣшеніи поставить въ залѣ женскаго свр. профессіональнаго училища портретъ покойнаго члена попечительнаго совѣта училища А. М. Бродскаго за щедрыя пожертвованія и за особенно заботливое отношеніе къ нуждамъ этого учебнаго заведенія.

◆ По дѣлу Чеколини сенатъ разъяснилъ, что съ изданіемъ закона о внѣбрачныхъ дѣтяхъ окружные суды и судебныя палаты обязаны прекратить производствомъ всѣ дѣла о внѣбрачномъ сожительствѣ, и что практика нѣкоторыхъ окружныхъ судовъ, освобождавшихъ отвѣтчиковъ отъ уголовной отвѣтственности, но приговаривавшихъ ихъ къ уплатѣ алиментовъ, является неправильною.

◆ Редакціей „Русск. Бог." издана 3-я книга „Очерковъ и разсказовъ" Вл. Г. Короленко. Сюда вошли: 1) „Огоньки", 2) „Сказаніе о Флорѣ, Агриппѣ и Менахемѣ, сынѣ Іегуды", 3) „Парадоксъ", 4) „Государевы ямщики", 5) „Морозъ", 6) „Послѣдній лучъ", 7) „Марусина заимка", 8) „Мгновеніе" и 9) „Въ облачный день". Разсказы эти своевременно помѣщены были въ „Русск. Бог." и отдѣльное изданіе ихъ можно отъ души привѣтствовать. Цѣна книжки недорогая—1 р. 25 к. Кромѣ того, отдѣльно изданъ извѣстный разсказъ „Безъ языка"—цѣна 75 к.

◆ Изъ делегатовъ на учительскій съѣздъ, командируемыхъ о—вомъ учителей-евреевъ Новороссійскаго края и Бессараб. губ., выѣхалъ въ Москву пока М. М. Иглицкій, на котораго возложена обязанность поддерживать передъ съѣздомъ ходатайства о включеніи учителей-евреевъ въ число участниковъ общей министерской пенсіонной кассы и о предоставленіи имъ права повсемѣстнаго жительства въ Россіи. Другой делегатъ о—на В. Ф. Коганъ представитъ 3-й докладъ о возбужденіи съѣздомъ ходатайства о пріемѣ дѣтей учителей-евреевъ въ мужскія средніе и высшіе учебные заведенія сверхъ нормы. Г. Коганъ выѣзжаетъ въ Москву на этихъ дняхъ.

◆ Заказанные администраціей Россійскаго общества транспортовъ два новыхъ большихъ товаро-пассажирскихъ парохода „Днѣпръ" уже спущены на воду. Оба судна предназначены для рейсовъ между Одессой и крымско-кавказскими портами. Одинъ изъ нихъ названъ „Черноморъ", а другой—„Святогоръ". Оба они спардечнаго типа, съ закрытою кормой. Каюты устраиваются для 50 классныхъ пассажировъ; для палубныхъ же пассажировъ будетъ 68 мѣстъ на каждомъ пароходѣ. Освѣщаться новые пароходы будутъ электричествомъ, а отапливаться паромъ.

◆ Въ виду того, что предстоящимъ лѣтомъ въ г. Аккерманѣ организуются курсы графическихъ искусствъ, училищное начальство занято подготовительными работами по устройству курсовъ и озабочено вопросомъ о подысканіи преподавателей графическихъ искусствъ въ Одессѣ, которымъ могло-бы быть поручено руководство курсами.

◆ Домъ быв. Леонарда, на углу Княжеской и Конной улицъ, пріобрѣтенъ М. Перельманомъ за 132 т. руб.

◆ Въ пріютѣ неимущихъ 26 декабря устроена была для приарѣваемыхъ елка.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Многіе изъ одесситовъ помнятъ еще преподавателя нѣмецкаго языка Эрнеста Тевса, основавшаго здѣсь вечерніе курсы. Тевсъ прибылъ въ Одессу изъ Екатеринославской губерніи, гдѣ долгое время также занимался преподаваніемъ. Онъ пользовался общимъ уваженіемъ и любовью учениковъ и лицъ, близко знавшихъ его. Въ 1899 г. Тевсъ, соблазнившись выгодными предложеніемъ, оставилъ Россію и переѣхалъ въ маленькій городокъ Альтонъ, гдѣ былъ назначенъ коронным завѣдующимъ женскаго училища. Поселившись въ семьѣ Абрама Ремпеля, Тевсъ, несмотря на радушный пріемъ, вскорѣ сталъ капризничать, и ему, въ концѣ концовъ, было отказано въ квартирѣ. Тевсъ отправился тогда къ своему знакомому Петру Келеру, у котораго хотѣлъ нанять комнату, но Келеръ, зная раздражительность и самолюбіе учителя, отказалъ ему. Отказъ этотъ возмутилъ Тевса, и онъ вскипѣлъ ненавистью не только къ Ремпелю и Келеру, но и къ ихъ дѣтямъ, обучавшимся въ училищѣ. Тевсъ сталъ придираться къ маленькимъ воспитанникамъ. Тогда родители созвали совѣтъ, на которомъ было рѣшено удалить Тевса отъ завѣдыванія училищемъ. Было рѣшено отправить къ нему депутацію съ предложеніемъ убѣдить его добровольно оставить городокъ. Въ депутацію были избраны: І. Гоберть, І. Шварцъ, Н. Келеръ и А. Ремпель. Всѣ они утромъ отправились къ Тевсу, временно пріютившемуся при училищѣ. Среди бурнаго разговора Тевсъ произвелъ выстрѣлъ. Первымъ упалъ Гоберть, тяжело раненый въ животъ. Вторымъ выстрѣломъ былъ раненъ въ плечо Ремпель. На Тевса, съ цѣлью обезоружить его, бросился Келеръ, и убійца ранилъ его въ руку. Тевсъ продолжалъ стрѣлять и вторично тяжело ранилъ Ремпеля. Послѣ этого Тевсъ оставилъ комнату, заперевъ за собою на ключъ двери. Придя въ училище, онъ приказалъ одному изъ учениковъ читать, а другимъ слѣдить за чтеніемъ по книгѣ. Подойдя затѣмъ къ скамьѣ, на которой сидѣли Ремпеля и Келера, онъ произвелъ въ нихъ два выстрѣла. У 11 лѣтней Ремпель оказалась простреленной рука, а Келлеръ была имъ убита наповалъ. Тѣмъ учитель подбѣжалъ къ сестрѣ убитой семилѣтней дѣвочкѣ, по

СКОНЧАЛИСЬ: Ис. Б. Аксель въ *Одессѣ*; Евд. Н. Лысикова, въ *Харьковѣ*; шт.-капит. Кс. Л. Букинъ въ *Казани*; Ив. Н. Казаченковъ въ *Самарѣ*; Н. Л. Коршуновъ въ *Кронштадтѣ*; В. М. Полушкинъ, д. с. с. Вл. А. Даксергофъ, А—а Пл. Герликоферъ, Э. С—а Горховеръ, А. Ф. Ланггаузъ, Е. Е. Перова въ *Москвѣ*; Ел. Еф. Сакеръ (урожд. Эфросъ) въ *Петербургѣ*; ген.-лейт. П. Ѳ. Сурковъ, членъ ум. окр. суда Зах. И. Коллановой, Вл. В. Рожанскій въ *Кіевѣ*; М. Г. Боль въ *Стеблевѣ*; Нат. Сигнадова (ур. Фрей) въ *Либавѣ*; Н. А. Сапаровъ въ *Баку*.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

Мч. Анисіи дѣвы и Филетера Прп. Ѳеодоры и другія Ѳеодоры. Св. ап. Тимоѳ. Іуд. Зотика страпитателя.

СПИСОКЪ
недостаточныхъ телеграммъ за неполностью и неотыскаемымъ адресатовъ.
За 27 и 28 декабря.

Изъ Вильны — Ильяшевичу, Москвы—Янкелевичу, Бердичева—Сиваку, Резины—Громштейну Леону, Тифлиса—Фишману, Портъ Артура ж. д.—Вальману, Харбина—Телиншеву, Гроспиро—Зубкову Льву, Кишинева—Дорфману Давиду, Кишинева—Рафаловичу.

Рус. Общ. Пар. и Тор

Учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ

съ 29 декабря 1902 г. по 5 января 1903 года.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:
Января 2, 1903 г., четвергъ, въ 8 час. утра. „Потемкинъ".

По линіи Крымско-Кавказской до Батума:

Декабря 30, понедѣльникъ, въ 4 час. дня, „В. К. Алексѣй" почтовымъ прямымъ рейсомъ.
Декабря 31, вторникъ, въ 12 час. дня „Батумъ" пассажирскимъ рейсомъ.
Января 1, среда, въ 6 час. веч. „Святославъ" срочно - грузовымъ рейсомъ.
Января 2, четвергъ, въ 3 час. дня „В. К. Константинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.
Января 4, суббота, въ 3 час. дня „Св. Николай" почтовымъ круговымъ рейсомъ.
Января 4, суббота, въ 6 час. веч. „Эльборусъ" срочно-грузовымъ рейсомъ.
Января 5, воскресенье, въ 12 час. дня, „Новороссійскъ" пассажирскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань:

по линіи Крымско-Кавказской:

Декабря 30, понедѣльникъ, „Ас кольдъ" изъ срочно - грузового рейса.
Декабря 31, вторникъ, „Св. Николай" изъ почтоваго кругового рейса.
Января 1, среда. „Пушкинъ" изъ почтоваго прямого рейса.
Января, 2, четвергъ, «Новороссійскъ» изъ пассажирск. рейса.
Января 4, суббота, „Севастополь" изъ пассажирскаго рейса.
Января 4, суббота, „Ай-Петри" изъ срочно-грузового рейса.
Января 5, воскресенье, „В. К. Ксенія" изъ почтоваго кругового рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:

Января 1, среда, въ 4 час. дня, „Лазаревъ" Александрійск. круговымъ № 2 рейсомъ.
Января 3, пятница, въ 10 ч. утра, „Дѣвъ" Болгарско - Анатолійскимъ рейсомъ.
Января 5, воскресенье, въ 10 час. утра „Россія" Александрійскимъ прямымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

Января 2, четвергъ, «Пахиловъ» изъ кругового Александрійскаго № 1 рейса.
Января 4, суббота, „Царь" изъ прямого Александрійскаго рейса.

Движеніе пароходовъ по Николаевской линіи будетъ зависѣть отъ состоянія льда въ лиманѣ и Бугѣ

Пароходы пассажирскихъ рейсовъ: «Батумъ», «Новороссійскъ», «Севастополь» и «Ялта» отходятъ ОТЪ ОКОНЕЧНОСТИ НОВАГО МОЛА.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходъ изъ Одессы

По Крымско-Кавказской линіи:
Отходъ изъ Одессы товаро-пассажирскихъ пароходовъ по средамъ и субботамъ, въ 12 часовъ дня.

По Николаевской линіи.
Отходъ изъ Одессы будетъ зависѣть отъ состоянія льда и маякъ.

Агентство Австрійскаго Ллойда
извѣщаетъ гг. грузополучателей, что пароходъ „Сальцбургъ" прибылъ и доставилъ перегрузки со слѣдующихъ пароходовъ: Зутерпе, Альмисса, Леда, Тебо, Аурора, Тріестъ, Оченно, Императоръ, Унгарія и Стирія и проситъ представить коносаменты для уплаты фрахта.

СРОЧНЫЕ почтовые рейсы
парох одовъ
АВСТРІЙСКАГО ЛЛОЙДА.
Принимаются грузы и пассажиры.
Въ четвергъ, 2-го января въ 4 часа веч. отойдетъ пароходъ
По линіи Одесса-Александрія
„Сальцбургъ"
съ заходомъ безъ перегрузки: въ Константинополь, Дарданеллы, Мителино, Смирну, Хіосъ, Родосъ, Мерсину, Александретту, Лоттакію Триполи, Бейрутъ, Кайфу, Яффу, Портъ-Саидъ и Александрію, а также съ перегрузкой въ БРИНДИЗИ, ВЕНЕЦІЮ, Сулинъ, Галацъ и Браиловъ, а также по линіи Ѳессалійской, въ Тріестъ, Индію, Китай и Японію.
За подробными свѣдѣніями обращаться въ контору Ллойда, на Дерибасовскую и Польскую, д. № 1 Санъ-Лоренцо.
1148—1 Агентъ **Ц. СТАМПА.**

Англійское пароходное общество Thos, Wilson, Sons & Co Lt.
ПАРОХОДЪ **„Токіо"** (s/s «Tokio»)
прибылъ изъ Гулля съ товаромъ въ здѣшній портъ. 9020—1
Агенты: В. Дженобсъ, Овенъ и К°

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ
при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей **Н. Д. Герардовъ**, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр. объявляетъ, что 30 декабря 1902 г., въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Менделю Левину, заключающагося въ мебели и посудномъ платьѣ и проч., оцѣненнаго въ 601 руб.
Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ участкѣ гор. Одессы, на Б.-Арнаутской ул., въ домѣ № 97. 9023-1

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ
при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей **Н. Д. Герардовъ**, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 31 декабря 1902 г., въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Абраму Когану, заключающагося въ мебели и проч., оцѣненнаго въ 205 р.
Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ участкѣ г. Одессы, на Канатной ул., въ д. № 64. 9024—1

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ
при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. суд. объявляетъ, что 31 декабря 1902 года, въ 12 час. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Филиппу и Маріи Орловымъ, за долгъ Петру Крижановскому, заключающагося въ лошадяхъ, дожкахъ, саняхъ и проч., оцѣненнаго въ 205 руб.
Продажа будетъ производиться въ Херсонскомъ полиц. участкѣ гор. Одессы, на Спиридоновской ул., въ д. № 38. 9017—1

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ
при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, жительствующій по Еврейской ул., № 56, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 31 декабря 1902 г., въ 12 ч. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Гершу Бориненскому, заключающагося въ мебели и проч., оцѣненнаго въ 658 руб.
Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ полиц. участкѣ гор. Одессы, на М.-Арнаутской ул., въ д. подъ № 26. 8995-1

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ
при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. Е. Кошкинъ, на основаніи 1030 ст. уст. граж. суд. объявляетъ, что 31-го декабря 1902 г. въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго умершему Ивану Кушнирову, заключающагося въ строительныхъ матеріалахъ, дверныхъ и оконныхъ принадлежностяхъ, деревянномъ паркетѣ и проч., оцѣненнаго въ 229 руб. 50 коп.
Продажа будетъ производиться въ Петропавловскомъ полиц. участкѣ гор. Одессы, на Манежной ул., въ домѣ Вагнера, частью по оцѣнкѣ, а частью—ниже оцѣнки. 8997—1

Въ Одесск. Городской Управѣ
30-го декабря сего 1902 года въ 11 ч. дня, будутъ произведены устные торги на отдачу въ аренду, срокомъ съ 1-го января 1903 года по 1-е января 1906 г. для надобностей рыболовства, двухъ участковъ городской земли между Чернымъ моремъ и Сухимъ лиманомъ, мѣрой 349 и 400 пох. саж. Кондиціи въ Земельномъ отдѣленіи Управы. 11345—1

Контора Одесской Городской Больницы
доводитъ до свѣдѣнія публики о томъ, что больные, страдающіе внутренними и хирургическими болѣзнями, переведены въ новое помѣщеніе на Слободкѣ-Романовкѣ, а потому, желающіхъ поступить въ больницу на пользованіе съ такого рода заболѣваніями, просятъ обращаться въ новое отдѣленіе больницы на Слободкѣ-Романовкѣ. Часы пріема для поступленія назначены: отъ 11 до 2 ч. дня и отъ 7 до 9 час. вечера. Трудно-больные и экстренные случаи принимаются во всякое время дня и ночи. Больные, страдающіе сифилисомъ, венерическими, накожными и заразными болѣзнями, а равно и родильницы, принимаются по прежнему въ помѣщеніи Старой Городской Больницы. 11442—1

ЛУЧШІЙ ЗАМѢНИТЕЛЬ ЯЙЦЪ
на всерос. выст. 1900 г.
МЫЛО ДИСПОЗЕ П. Н. Виноградова
ВЪ ТЕПЛОЙ ВОДѢ БЕЗЪ ПАРКУ
СТИРКИ ДЛЯ БѢЛЬЯ
Бѣлье получается замѣчат. бѣлымъ и чистымъ. Пятна ничтожаются. Экономъ въ топливѣ. Мыло Диспозе идетъ въ три раза менѣе простого. Совершен. безвред. для тканей бѣлья. Удостовѣр. № 3780. Опт. у П. Виноградова, Москва, Рождественка, домъ № 2.
ПРЕВОСХОДНЫЙ ПОРОШОКъ
Въ Одессѣ апт. скл. І. Тарле и А. Ландау. Главное депо для Юга Россіи при конторѣ Я. М. Дувинскаго въ Одессѣ.
10391—3 «Вѣд. Од. Град.» № 260.

ANGLEU FRANÇAISE
correspondance commerciale
et financière
Leçons réservées à M.M. les Employés de Comptoirs et du Banques
par **M. L. FAUX**, Parisien, Maître dans les Ecoles de Commerce de la Ville d'Odessa, ancien chef de la Correspondance à l'Anglo-Bank à Paris
Leçons tous les soirs de 7h. à 10h.
Еврейская, № 29, кв. 13 (уг. Ришел.).

КВАРТИРЫ
о 3 и 4-хъ комнатахъ въ I и II этаж., парадный ходъ съ улицы, мраморныя лѣстницы, ванная комната и всѣ удобства. Ольгіевская, уголъ Херсонской, противъ клиники, д. № 5-а, Гальперина. 11482-1

Нужна
женская прислуга для училища. Полицейская, 30. Просить являться съ парадного хода. 11484—1

НУЖНА ГУВЕРНАНТКА въ небольшой пансіонъ, хорошо знающая французск. языкъ и имѣющая дипломъ учительницы. Вид. лично отъ 10 до 11 ч. Спиридоновская, д. 15, кв. 1. 8956—1

3 р. въ мѣс. 3 ур. въ нед. обуч. по натуральному методу учит. кончившъ въ Германіи **нѣмецкому яз.** въ 3 до 4 мѣс. даже не знающихъ говорить, грамматик. корреспонден. Еврейская, 54, при Преображ. 9001-1

УРОКИ
НѢМЕЦКАГО ЯЗЫКА преподаетъ уроженка Германіи, а также и ТОРГОВУЮ КОРРЕСПОНДЕНЦІЮ. Улица Витте (Дворянская), № 30, кв. № 14. 8963—2

БАЛЬНЫЯ ПЛАТЬЯ
чиститъ и освѣжаетъ
ПЯТНОВЫВОДНОЕ
И ПРАЧЕШНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ
„SALYA"
ОДЕССА.
1) Херсонская (ул. Преображенск.), № 37
2) Нѣжинская (ул. Преображенск.) № 74
тамъ-же
ГОФРИРОВКА,
и ПЛИССИРОВКА
разн. матерій, оборокъ и вставокъ.
9016-1

За качество товара гарантирую.
Въ аптекарск. и косметич. МАГАЗИНѢ
М. И. Гейликмана
Ришельевская ул., д. 45, Ноллде.
ДУХИ
Трефль инкарнатъ Нивера флак. 1 р. 60 к.
Вата гигроскопич. гражд. вѣсъ фун. и 55 „
„ тоже медиц. „ . . . 48 „
Мѣлъ „ „ зубовъ „ ф. 15 „
Кружки Эсмарха стекл. съ пол. приб. шт. 75 „
Одоль паст. для зубовъ флаконъ 1 р. 20 „
Пудра жирная 4711 настощ. . кор. 25 „
Духи пробн. разн. запаховъ . флак. 08 „
Г. врачамъ и акушеркамъ особая уступка.
Прейсъ-куранты съ календаремъ на 1903 г. **планами театровъ** безплатно.
11307—1

Краснаго дерева,
дубовая и золоченная гостиная и кабинетная мебель, въ декадентскомъ и готическомъ стиляхъ по случаю дешево продается въ Ломбардѣ, на Полицейской ул. 9011—1

Хорошо знакомъ съ веденіемъ книгъ, ищу мѣста помощ. бухгалтера или подходящ. занятіе. Адресъ: Почтов. конт. до востр. И. С. 9009—1

По случаю
выѣзда продается столовая съ хорошей обстановкой. Справиться въ конторѣ „Од. Нов.". 9008—1

Фаэтонъ,
американка и сани продаются. Градоначальническая ул., д. 23, малярная мастерская. 9013—1

Пріѣзжій съ средн. образованіемъ, основателъ. знакомый съ письмоводствомъ, владѣющій красивымъ почеркомъ, ищетъ занятій. Согласенъ въ отъѣздъ. Адресъ письменно: Пушкинская, 79. І. А. Новицкому. 11485—1

Плюшевый гарнитюръ
по случаю выѣзда продается недорого Трехъгольн. пер., № 4, кв. 10. 9022-1

По случаю продается
дубовая столовая, ломберный и письменный столикъ. Пушкинская, № 68, кв. № 12. 11486—1

GRAND PRIX
на Всемірной выставкѣ въ Парижѣ 1900 г.

Заменитъ благодаря своимъ антисептическимъ и ароматическимъ свойствамъ.
ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДѢ. 8220-20

ВЫ ДОЛЖНЫ
требовать прейсъ-курантъ Парижскихъ резиновыхъ издѣлій отъ **М. Беклеръ**, Ревель. 4034—25

Домино
на прокатъ. Соборная площадь, домъ Рокка, квартира № 21. 8985-1

NOUVEAU SALON pour DAMES
COIFFURES pour BALS et SOIREES.
Spécialité de Postiches
Teintures.
Ondulations ne cassant pas les cheveux et tenant huit jours.
S. FARRIOL
COIFFEUR
24 rue Catherine. Maison Kalpaktschi.
SALON POUR MESSIEURS.

Дирекція завода
Верхнеднѣпровскаго Металлургическаго Общества
имѣетъ честь просить гг. держателей облигацій этого Общества сообщить ей свои адреса для доставленія имъ свѣдѣній, ихъ интересующихъ. Адресъ: гор. Верхнеднѣпровскъ, Екатеринослав. губ., конторѣ Металлургическаго завода. 11487—1

Товарищество БРОКАРЪ и К° рекомендуетъ употреблять гигіено-косметическое борно-ментоленовое МЫЛО. Составлено по рецепту доктора мед. М. Боголюбова. Разрѣшено Московскимъ врачебнымъ управленіемъ, на что выдано свидѣтельство за № 7996.
9690—5

НАУЧНОЕ ОБОЗРѢНІЕ
подъ ред. **М. Филиппова**, при ближайшемъ участіи проф. **С. Глазенапа** и проф. **Л. Петражицкаго**.

„Научное Обозрѣніе" имѣетъ цѣлью знакомить читателей въ общедоступной формѣ съ движеніемъ научной и философской мысли. Съ января **1903** года вводится: **новый отдѣлъ беллетристики** при участіи: **М. Альбова К. Баранцевича, В. Вересаева, Н. Гарина, Максима Горькаго, П. Засодимскаго, М. Крестовской, Скитальца, В. Сѣрошевскаго, О. Шапиръ, Т. Щепкиной-Куперникъ, В. Янинова** и мн. друг.

Въ научн. отдѣлахъ участвуютъ профессора и академики: **Н. Бенетовъ, В. Бехтеревъ, Георгъ Брандесъ, А. Веселовскій, Н. Введенскій, А. Герценъ, М. Ковалевскій, В. Лебедевъ, П. Лесгафтъ, Д. Менделѣевъ, С. Платоновъ, А. Трачевскій, Н. Холодковскій, В. Шимкевичъ** и мн. др.

Въ отдѣлѣ **„Народный Университетъ"** (**для самообразов.**) принимаютъ участіе учредители русск. парижск. школы общественныхъ наукъ: проф. **Ю. Гамбаровъ**, проф. **Максимъ Ковалевскій**, проф. **М. Тамамшевъ, Е. де-Роберти** и др.

Въ числѣ приложеній: **Шерръ**. Всеобщая исторія литературы. Новое русское изданіе подъ ред. **П. И. Вейнберга**, значительно дополненное относительно новѣйшей эпохи подъ ред. **М. Филиппова**. Со многими рисунками и портретами. Въ 1903 году изъ этого извѣстнаго труда будетъ помѣщенъ первый томъ, представляющій вполнѣ законченное цѣлое (литературы Востока, Эллады, Рима, французская, итальянская, испанская и др.)

— ПОДПИСКА **на 1903 г.** ОТКРЫТА. —

Подписная цѣна: на годъ безъ доставки въ С.-ПБ. 7 руб. Съ доставкой и пересылкой по всей Россіи 8 руб. Разсрочка по **два** рубля за четвергъ года. За границей 10 руб. Адресъ главной конторы: С.-ПБ., улица Жуковскаго (Малая Итальянская), д. 37. 11437-1

Еврейская улица, уголъ Авчинникова пер., домъ № 45/7.
Оптово-Розничный СКЛАДЪ
первой россійской фабрики
„МЕРКУРОФОНЪ"
усовершенствованныхъ
ГРАММОФОНОВЪ.
МОНАРХЪ
по изяществу внѣшней отдѣлки, по солидности и совершенству механизма ПРЕВОСХОДИТЪ далеко всѣ существующіе подобнаго рода аппараты
ВСЕ РУЧНОЙ РАБОТЫ.
Всѣ аппараты для большихъ и малыхъ пластинокъ.
Цѣны по оптовому Прейсъ-Куранту.
ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ.
МЕРКУРОФОНОВЪ съ безшумными концертными МЕМБРАНАМИ **ОТЪ 29 ДО 200 РУБ.**
ПЛАСТИНОКЪ напѣтыхъ лучшими русскими и иностранными артистами: Энрико Каруссо, Н. Н. Фигнеромъ, Ф. И. Шаляпинымъ, Л. В. Собиновымъ, А. Д. Вяльцевой, М. И. Фигнеръ и др., а также оркестровыхъ, хоровыхъ, куплетистовъ, разсказчиковъ и т. п. отъ **1** руб. **25** коп. до **4** руб. **50** коп.
фонографовъ, валиковъ къ нимъ и всѣхъ отдѣльныхъ частей.
При складѣ спеціальная мастерская для починокъ и регулировокъ.
Старыя сыгранныя пластинки принимаются въ обмѣнъ.
Полные иллюстрированные каталоги высылаются безплатно.
Единственный представитель для Юга-Россіи М. Г. ШТЕРНБЕРГЪ, Одесса.

Главное депо
музыкальныхъ инструментовъ
для ЮГА РОССІИ и КАВКАЗА
„М. РАУШЪ"
основана въ 1856 г.
ОДЕССА, Полицейская ул., домъ № 35.
Единствен. представитель всемірно-извѣстной фабрики К. Бехштейнъ, поставщ. Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.
Рекомендуетъ громадный выборъ роялей, піанино, фисгармоній и всевозможныхъ музыкальныхъ инструментовъ и ихъ принадлежностей наилучшихъ русскихъ и заграничныхъ фабрикъ, по весьма выгоднымъ цѣнамъ и на льготныхъ условіяхъ.
АНГЕЛЮСЪ-ОРГАНЪ,
единственный механическій инструментъ, играющій на роялѣ или піанино въ сочетаніи съ органными регистрами, дающій слѣдующ. звуковыя комбинаціи: 1) рояль соло, 2) органъ соло, 3) оба инструмента одновременно. Удивительное богатство и красота тембровъ. Репертуаръ нотныхъ роликовъ болѣе 10.000 муз. пьесъ всѣхъ родовъ сочин. старой и новой классическ., оперной и легкой музыки.
ПРОКАТЪ, ПОЧИНКА и НАСТРОЙКА.
Прейсъ-Куранты безплатно 11451—1 Телефонъ № 402.

На весь Новороссійскій край единственный магазинъ
З. Безковича;
по Екатерининской ул., въ д. Вагнера, въ ОДЕССѢ, имѣетъ въ продажѣ громадный выборъ, самаго высокаго качества
фабрики Г. Вейса ОБУВИ
поставщика Ихъ Императорскихъ Величествъ
Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны. 1896. ВЫСШАЯ НАГРАДА за выставку. Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны.
„Grand Prix"
а также имѣется обувь и заграничныхъ лучшихъ фабрикъ по весьма доступнымъ цѣнамъ. 11340—1

ПО СЛУЧАЮ
капитальнаго ремонта соединенія второго этажа съ магазиномъ и открытія **картинной галлереи**
ОКОНЧАТЕЛЬНО РАСПРОДАЮТСЯ
съ 5 ноября 1902 г. по 5 января 1903 г.
всѣ товары, находящіеся на складѣ картинъ и папетри
Г. ЭПШТЕЙНА
Одесса, внутри Пассажа.
Масляныя картины въ роскошныхъ рамахъ, гравюры, багеты, папетри, открытыя письма, письменныя принадлежности и много другихъ предметовъ роскоши. Назначены
ЦѢНЫ КРАЙНЕ ДЕШЕВЫЯ, НИЖЕ ФАБРИЧНЫХЪ.
Имѣется чудный выборъ багетъ лучш фабрикъ, въ стилѣ Рококо-Ампиръ, Декадансъ и проч.
Цѣны на заказы всевозможныхъ рамъ значительно понижены.
В. О. Г. № 263 11602—1

Открыта подписка на 1903 годъ на издающійся въ Одессѣ
первый на югѣ еженедѣльный научно-литературный, общественный, художественный и политическій журналъ
„ЮЖНЫЯ ЗАПИСКИ"
Гл. контора журнала въ Одессѣ Ришельевская, 6, (въ книж. маг. Новаго Времени). Подписная цѣна **6** руб. съ доставкой и пересылкой. Допускается **разсрочка. Для всѣхъ** подписчиковъ журнала 12 том. полн. собранія сочиненій **Генриха Гейне** (въ перев. русск. писат.) за **3** р. **50** к. **съ разсрочкой**. Редакція: Почтовая, 6.
Ред.-Изд. д-ръ медицины И. Ѳ. САБАНѢЕВЪ.
Первый № вышелъ 24 декабря. Цѣна 10 к. вмѣсто 15 к.

ГРАММОФОНЫ-МОНАРХЪ
Единственный представитель
Американскаго общества Граммофонъ
Л. ЮЗЕФЕРЪ
Южное депо
Музыкальныхъ Инструментовъ
Одесса, Дерибасовская, Пассажъ, рядомъ съ ювелиромъ Фаберже.
Главный входъ въ магазинъ съ Дерибасовской.
Фабричный знакъ.
TRADE MARK
"GRAMMOPHON"
ГРАММОФОНЪ МОНАРХЪ
ВАЖНО
Въ виду громаднаго выбора граммофоновъ и пластинокъ къ нимъ, а также значительнаго оборота, фирма нашла возможнымъ продавать какъ граммофоны, такъ и пластинки къ нимъ
по значительно удешевленнымъ цѣнамъ.
ПОДАРКИ КЪ ПРАЗДНИКАМЪ.
Чтобы сдѣлать удовольствіе себѣ и своимъ ближнимъ на Рождественскіе праздники, слѣдуетъ дарить и пріобрѣсть себѣ Граммофонъ. Не выходя изъ своей квартиры получается возможность наслаждаться пѣніемъ всемірно-извѣстнаго итальянскаго тенора **Энрико Карусо** и прочихъ итальянскихъ артистовъ
Любители русской оперы имѣютъ возможность во всякое время у себя дома наслаждаться пѣніемъ
Четы Фигнеръ, Шаляпина, Собинова
всѣхъ другихъ какъ артистокъ, такъ и артистовъ Императорскихъ С.-Петербургск. и Московскихъ театровъ
Знаменитая пѣвица цыганскихъ романсовъ
Я. Д. Вяльцева
напѣла на пластинкахъ Общества Граммофонъ лучшіе романсы своего репертуара.
Хоры духовные Архангельскаго. Хоры свѣтскіе превосходно исполняютъ малороссійскія и русскія пѣсни—все это передается на граммофонѣ съ изумительною ясностью **ПОЛНЫМЪ ЧЕЛОВѢЧЕСКИМЪ ГОЛОСОМЪ.**
Но не однимъ пѣніемъ ограничивается граммофонъ, съ такою-же ясностью и точностью передаются и разговоръ, и игра на всевозможныхъ инструментахъ въ отдѣльности и въ оркестровомъ исполненіи: и въ самомъ дѣлѣ стоитъ только перемѣнить пластинку, какъ Граммофонъ моментально превращается изъ пѣвца или разсказчика въ полный оркестръ музыки.
Чтобы получить настоящій неподдѣльный граммофонъ, слѣдуетъ обратить вниманіе на вышеобозначенное
фабричное клеймо „пишущаго ангела".
Для удобства публики, благодаря обширности помѣщенія торговаго дома, для продажи Граммофоновъ и выслушиванія пластинокъ,
отведено СПЕЦІАЛЬНОЕ ПОМѢЩЕНІЕ съ отдѣльными залами,
при чемъ нѣсколько покупателей имѣютъ полную возможность единовременно выбирать пластинки, другъ другу не мѣшая.
Покорнѣйше прошу не смѣшивать фирму Л. ЮЗЕФЕРЪ съ находящимися вблизи однородными торговлями.
Полные иллюстрированные каталоги, списки пьесъ, а также всѣ свѣдѣнія, касающіяся граммофоновъ, высылаются по первому требованію БЕЗПЛАТНО.

Большой выборъ
РАЗНАГО РОДА ЧАСОВЪ.
ЗОЛОТЫХЪ, СЕРЕБРЯННЫХЪ и БРИЛЛІАНТОВЫХЪ ИЗДѢЛІЙ
І. БАРЖАНСКІЙ
ОДЕССА, Дерибасовская улица, противъ городскаго сада.
Иллюстрированные Прейсъ-Куранты высылаются безплатно.
73924—8

ТОКАРНЫЕ и СТРОГАЛЬНЫЕ СТАНКИ
СВЕРЛИЛЬНЫЕ станки для металловъ.
Сталь англійская лучшихъ фабрикъ и пр., и пр.
САММЕТЪ и ШАКОВЪ
Одесса, Ришельевская, № 26.

ПОДАРКИ КЪ ПРАЗДНИКАМЪ.
Полученъ новый и большой выборъ
ГРАММОФОНОВЪ
Эдиссона и Колумбія,
а также пластинки большія и малыя, напѣтыя лучшими пѣвцами и пѣвцами на англійск., французск. и итальянск. языкахъ.
Оркестровыя и инструментальныя пластинки **ПОРАЗИТЕЛЬНО ЯСНО** передаютъ музыку, такъ что слушая получается полная иллюзія настоящаго оркестра.
ЦѢНЫ ГРАММОФОНОВЪ:
Эдиссона Монархъ—3-хъ пружин. 95 р. 2-хъ пружин. 75 р. 2 пруж. малый 55 р.
Columbia-Монархъ 2-хъ пружин. 65 р. „ „ малый 45 р.
Большія платинки Original 2 руб. и малыя по 1 руб. 11285—1
Магазинъ шляпъ и граммофоновъ РИШЕЛЬЕВСКАЯ, 19.

Парфюмерія Торговаго Дома
С. И. ЧЕПЕЛЕВЕЦКІЙ съ С-ми.
Москва, Никольская.
Лучшее туалетное мыло
ЮНОСТЬ для бѣлизны и нѣжности кожи
Разрѣш. Моск. Врач. управлен.
Продажа въ лучш. магазинахъ Имперіи.

Въ числѣ приложеній: ГЕОГРАФИЧ. АТЛАСЪ (карты изъ Энц. Словаря). ФРАНЦУЗСКО-РУСС. СЛОВАРЬ.

БРОКГАУЗЪ-ЕФРОНЪ.

52 №№ журнала	около 9000 стр. текста 500 иллюстр.	Открыта подписка на 1903 г. на новый общедоступный иллюстрир. еженед. журналъ (пробный № въ Ноябрѣ 1902 г.)
12 книгъ прилож.	около 4000 стр. текста 900 иллюстр.	

ЦѢНА на ГОДЪ **6 р.** съ пересылкой.
РАЗСРОЧКА: при подпискѣ—2 р. къ 1 Марта—2 р. и къ 1 Мая—2 р.

ВѢСТНИКЪ и БИБЛІОТЕКА САМООБРАЗОВАНІЯ.

ПРИ БЛИЖАЙШЕМЪ УЧАСТІИ:
К. К. Арсеньева, С. А. Венгерова, Я. Г. Гуревича проф. *Ламанскаго* проф. *Догеля* проф. *Иностранцева* проф. *Карѣева* проф. *Менделѣева* проф. *Петрушевскаго* *Э. Л. Радлова, А. Н. Самова* проф. *Сикорскаго* проф. *Фаусека* проф. *Чистякова* проф. *Шимкевича* акад. *Анжула* и др. сотрудн.
Въ распоряженіе Редакціи предоставлены всѣ матеріалы, принадлежащіе Энц. Словарю Брокгауза и Ефрона

ЗАДАЧА журнала—сдѣлать „университетъ" доступнымъ ДЛЯ ВСѢХЪ. Матеріалъ для чтенія по всѣмъ отдѣламъ наукъ, искусствъ и литературы, размѣщенный въ СИСТЕМАТИЧЕСКОМЪ порядкѣ и изложенный общедоступнымъ языкомъ.—Оригинальныя статьи русскихъ ученыхъ.—Критическое освѣщеніе новѣйшихъ теченій въ наукѣ.—Открытія и изобрѣтенія.—Въ фельетонахъ научно-популярные романы (аэростатическій романъ Денса и др.).—Отвѣты на вопросы подписчиковъ.—Масса иллюстрацій.

Подписавшіеся въ 1902 г. получатъ (кромѣ 52 №№ журнала и прилож.) также безплатно: „ГАЛЛЕРЕЮ РУССКИХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ" (роскошн. худож. альбомъ съ поясняющ. текстомъ).

НАЗВАНІЯ БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ:
(стоимость ихъ въ отдѣльн. продажѣ 37 р. 75 к.).
1. Проф. *Вундтъ*. Введеніе въ философію.
2. Проф. *Оствальдъ*. Философія природы.
3. Подъ ред. проф. *Кареева*. Введеніе въ изученіе соціальныхъ наукъ.
4. Проф. *П. Г. Виноградовъ*. Общій ходъ римской исторіи.
5. Подъ ред. проф. *Сакстона*. Музыкальное образованіе любителя. Эстетика, исторія и теорія музыки.
6. Подъ ред. проф. *А. С. Догеля*. Гигіена семьи и школы (109 рис.).
7. Проф. *Нернстъ*. Популяр. физика (234 рис.)
8. Проф. *Поле*. Звѣздные міры и ихъ обитатели. Введеніе въ соврем. астроном. (53 рис.).
9. Подъ ред. проф. *Б. А. Фаусека*. Сущность и эволюція жизни. (Сборн. ст.) (150 рис.).
10. Проф. *Пизонъ*. Человѣкъ и животный міръ. (264 рис.).
11. *Франц.-Русскій Словарь*.
12. *Географическій атласъ*.

Подписавшіеся послѣ 31 Декабря 1902 г. получатъ только 52 №№ журнала и 12 безплатныхъ приложеній.

Требованія и деньги адресовать: въ контору „Вѣстника и Библіотеки Самообразованія" *С.-Петербургъ*, Прачешный, 6, при конторѣ Редакціи Брокгауз-Ефронъ.
РЕДАКТОРЪ-ИЗДАТЕЛЬ проф. П. И. БРОУНОВЪ.

При подпискѣ 2 р., къ 1 Марта 2 р. и къ 1 Мая 2 р.
Подписка принимается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ.
Подписка съ разсрочкой въ книжномъ магазинѣ
С. В. Можаровскаго, Пассажъ.

ДЕПО
фотографическихъ принадлежностей
Морица Фишелеса,
Дерибасовская ул., **ПАССАЖЪ, второй этажъ.**
ДЛЯ ПОДАРКОВЪ
ФОТОГРАФИЧЕСКІЕ АППАРАТЫ отъ **2 р. 50 коп.** и дороже.
Всевозможныя принадлежности для фотографіи. ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ. 11303

Русское Страховое О-во „ПОМОЩЬ"
въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, 9407—
ПРИНИМАЕТЪ СТРАХОВАНІЯ ОТЪ
КРАЖЪ
со взломомъ квартирнаго имущества и товаровъ, имѣющ. въ банкирскихъ учрежд. и разн. контор. желѣзныхъ кассъ съ содерж. и пр. Страх. принимаютъ. у гласнаго агента О-ва
Якова Ротштейна,
въ ОДЕССѢ, Ришельевская, уг. Почтовой, д. № 19. Телеф. № 72.
Страхованія принимаются также и по телефону.

Редакторъ Е. В. Васьковскій. Дозволено цензурою. Одесса, 29 декабря. Типографія «Одесскихъ Новостей» (А. Эрманса). Редакторъ-издатель А. Эрмансъ