

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 5842

Среда, 25-го декабря 1902 г.

№ 5842.

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО.



Купите елочку!

ПО ДЪЛАМЪ.

Изъ рассказовъ „Fiacres“ Ж. Марни*).

Конечъ іюля, четыре часа пополудни. Недалеко отъ улицы д'Анжу.

Гжа д'Обле, сорока лѣтъ. Еще чрезвычайно красивая и привлекательная; не слишкомъ полная. Гибкая, молодая фигура. Свѣрый шерстяной костюмъ англійскаго покроя. Много шикъ; благородныя, изящныя манеры. Держитъ въ рукѣ дорожную сумку, изъ бѣлой кожи, съ маленькой золотой монограммой. Круглая шляпа. Бѣлая вуалетка.

Жермень, дочь ея двадцати двухъ лѣтъ. Немного худая, но граціозная, въ гладкомъ синемъ платьѣ. Шляпа „капотье“, безъ отдѣлки. Очень похожа на мать; какъ у матери, ослѣпительный цвѣтъ лица, большіе задумчивые глаза, насмѣшливый ротъ...

Кучерь, пятидесяти лѣтъ. Свѣтло-коричневая ливрея, бѣлая шляпа, красный жилетъ. Благородное лицо, чисто выбритое. Почтительный видъ. Когда съ нимъ говорятъ трогаетъ шляпу.

Г-жа д'Обле (дѣлая ему знакъ). — Кучерь! (Онаъ подъѣзжаетъ). Кучерь, мы очень горючимся; вы поспѣшите, не правда ли? Я вамъ дамъ хорошо на чай!

Кучерь. — Слушаю-съ (Кланяется). Г-жа д'Обле (обращаясь въ Жермень). — Какъ ты думаешь, успѣемъ мы окончить всѣ наши дѣла къ шести часамъ?

Жермень. — Поѣздъ отходитъ къ 6 час. 22 мин.

Г-жа д'Обле. — Да, но я общала

твоему отцу быть на вокзалѣ въ шесть часовъ.

Жермень. — А много у насъ еще дѣлъ?

Г-жа д'Обле. — Не мало. (Вынимаетъ записку изъ перчатки и читаетъ). Самоваръ; Герленъ, Виро, Дусъ; у Бодуна нужно взять охотничьи часы... Мы не успѣемъ...

Жермень. — Если поторопимся, вѣрно успѣемъ. (Садятся въ открытый экипажъ).

Г-жа д'Обле (кучеру). — Улица Капуциновъ, я не знаю номера, вальво, почти напротивъ земельного банка. Мѣдникъ... Вы увидите... Поѣзжайте,

пожалуйста, какъ можно скорѣе.

Кучерь. — Хорошо, сударыня! [Кланяется; лошадь бѣдетъ рысью].

Г-жа д'Обле. — Какъ онъ вѣжливъ!

Жермень. — Какой чистый экипажъ!

Г-жа д'Обле. — Лошадь хорошая. Я думаю, мы успѣемъ все сдѣлать въ два часа. (Короткое молчаніе). Ты не забыла сказать Селинѣ, чтобы она перемѣнила рюшь у твоего бѣлаго воротника?

Жермень. — Забыла.

Г-жа д'Обле. — О чемъ ты думаешь? У тебя только и есть одно дѣло заниматься собой, а ты все забываешь!

Жермень. — Это не важно! Селина всегда успѣетъ пришити мнѣ рюшь.

Г-жа д'Обле. — Разумѣется! Но удивительно, что я должна всегда думать за тебя объ этихъ мелочахъ.

Жермень. — Стоитъ ли изъ-за нихъ волноваться?

Г-жа д'Обле. — Но я не желаю, чтобы ты была похожа на карикатуру.

Жермень (хладнокровно). — Что за бѣда?

Г-жа д'Обле. — Бѣда въ томъ, что я имѣю несчастье...

Жермень (насмѣшливо). — Будто несчастье?..

Г-жа д'Обле! — Да! Несчастье! Казаться моложе своихъ лѣтъ... Если-бъ я предоставила тебѣ оцѣваться по твоему вкусу, т. е. кое-какъ, я прослыла-бы за мать, желающую затмить свою дочь. Смѣшное, отвратительное желаніе, котораго я совсѣмъ не понимаю!

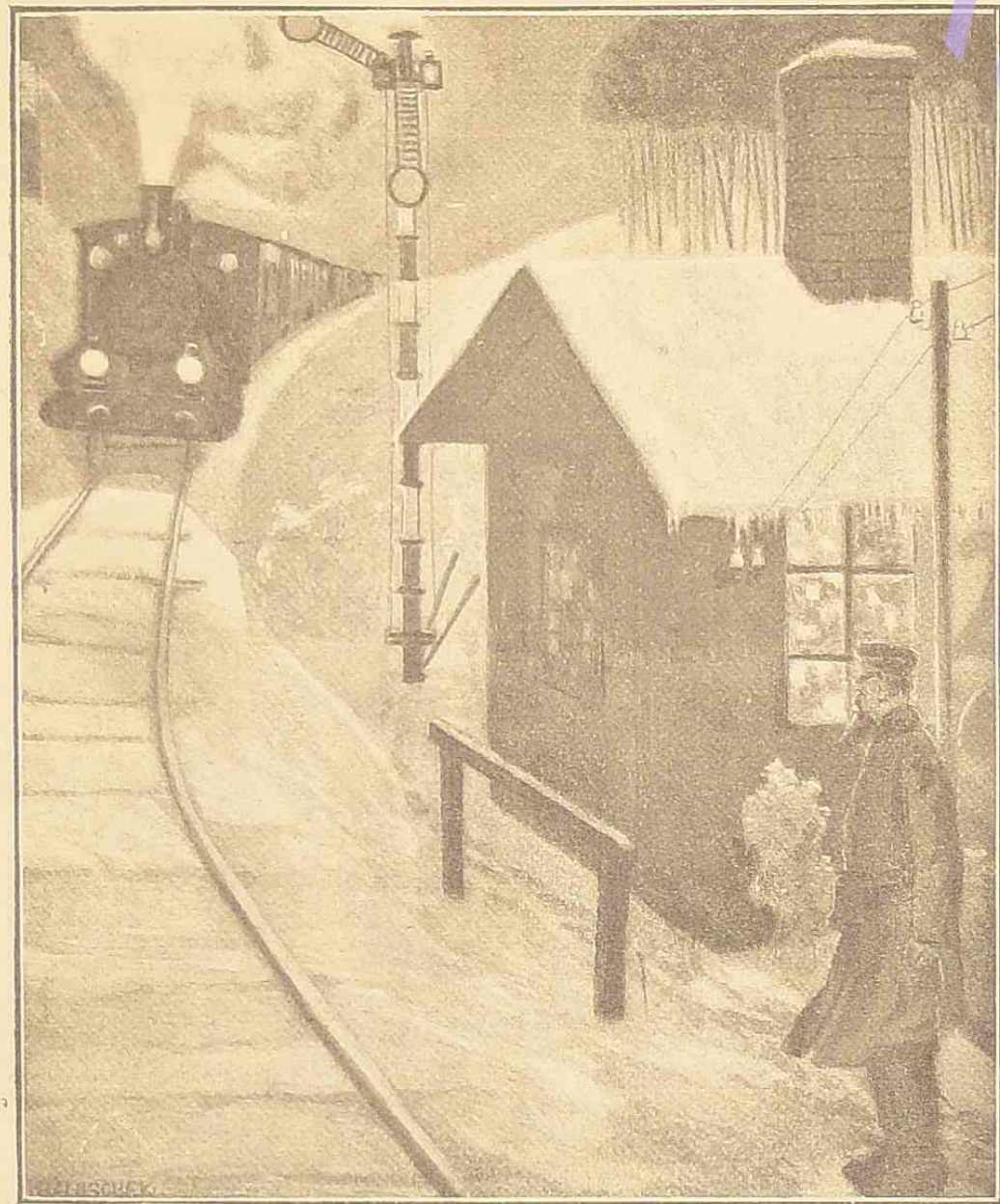


Въ деревнѣ. — Колядки наканунѣ Рождества.



Вѣнскій рынокъ наканунѣ Рождества.

*) Переводъ „Кур.“



Рождество стрѣльчанина.—Въ ожиданіи поезда.



Рождество на морѣ.—Праздничный обѣдъ капитана въ штурмѣ.

Жермень.—А все таки вы будете всегда красивѣ меня (съ насмѣшкой). Вы должны этому покориться...

Жермень.—Хорошо (выходитъ изъ экипажа, входитъ въ магазинъ и почти тотчасъ же возвращается. Обращаясь къ матери. Теперь мы куда?

Жермень.—Его прилѣтитъ завтра. Г-жа д'Обле.—Хорошо!... Жермень мнѣ нужно съ тобой поговорить... но съ нѣкоторыхъ поръ каждый разъ, какъ я хочу съ тобой говорить, ты тайп.

Г-жа д'Обле. Ты меня не понимаешь. Я отлично знаю, что, несмотря на мою нѣжность, преданность, материнскую любовь, я никогда не могла

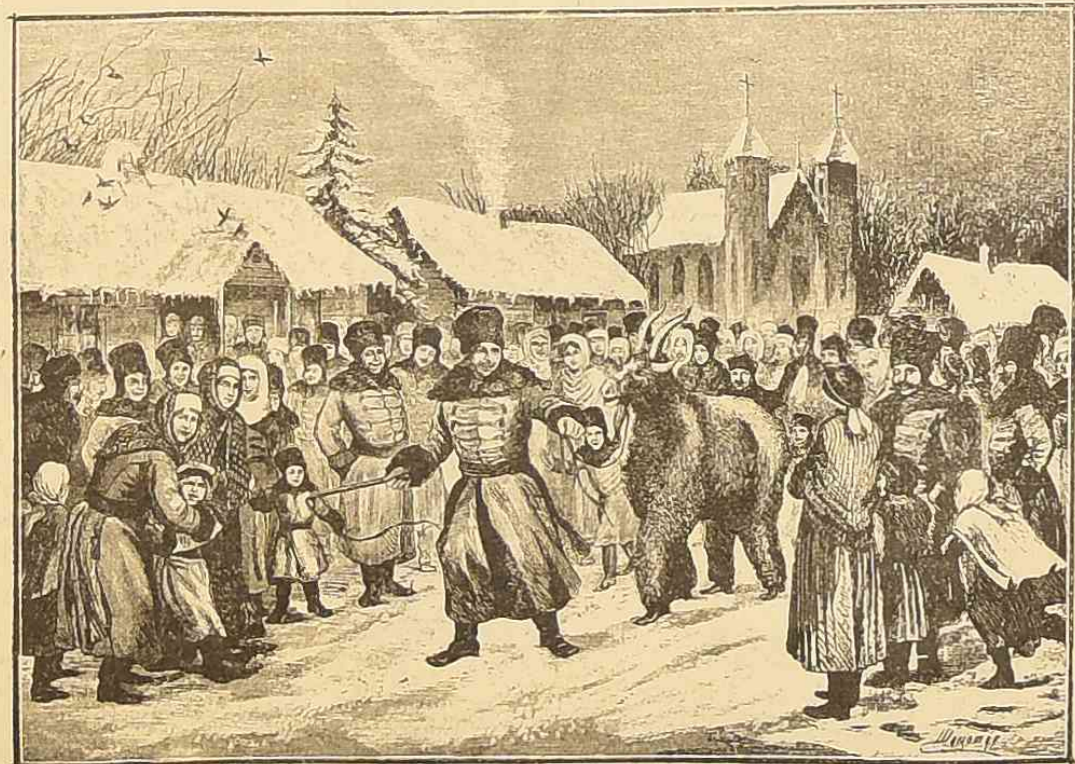


я... (Экипажъ останавливается передъ магазиномъ моющихъ издѣлій). Пойди, спроси, готовъ ли самоваръ. Если готовъ, то скажи при-звать его къ намъ на дачу.

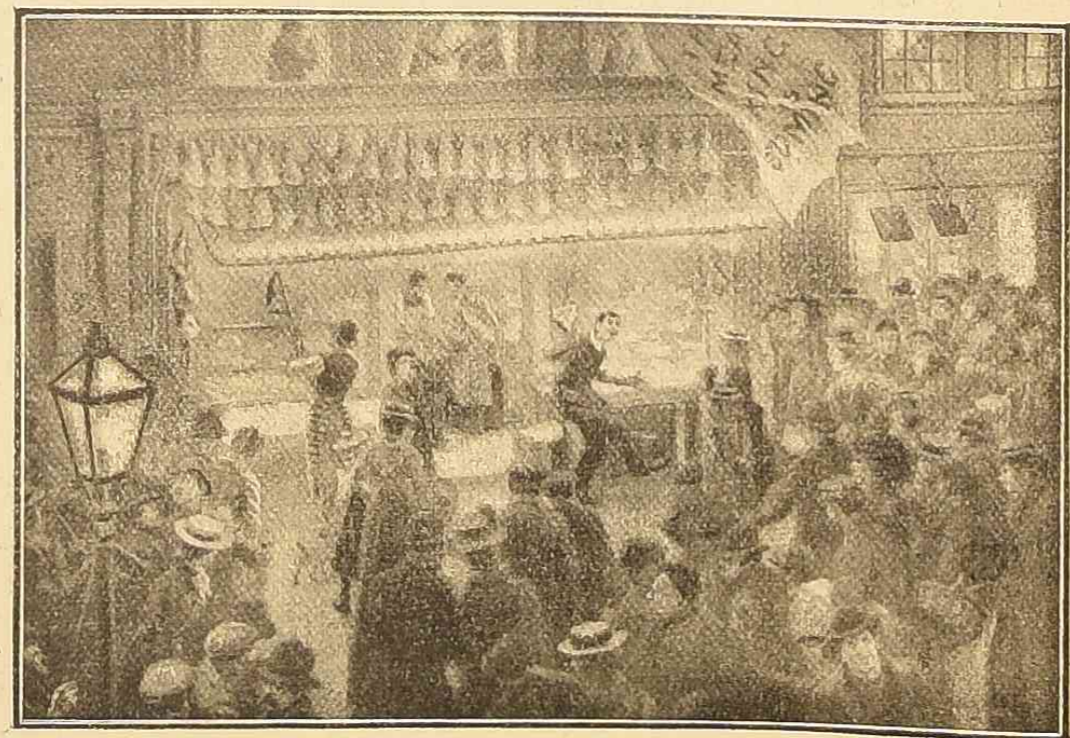
газинъ. Кучеръ! Подъѣжайте на улицу Миро, номеръ 13 или 15, я навѣрно не знаю, на углу, парфюмерный магазинъ. (Обращаясь къ Жермень). Ну что-жь, самоваръ?

принимаетъ насмѣшливый, недоверчивый видъ, который меня чрезвычайно стѣсняетъ и огорчаетъ. Я знаю, что ты со мной не откроешься... Жермень (холодно). У меня нѣтъ

стать твоимъ другомъ. Но до этого года мы жили согласно, безъ измѣненій, но и безъ подвохвъ съ твоей стороны. А теперь... Жермень.—А теперь?..



Рождество Христово.—Вознесеніе козла по улицамъ въ польской деревнѣ.

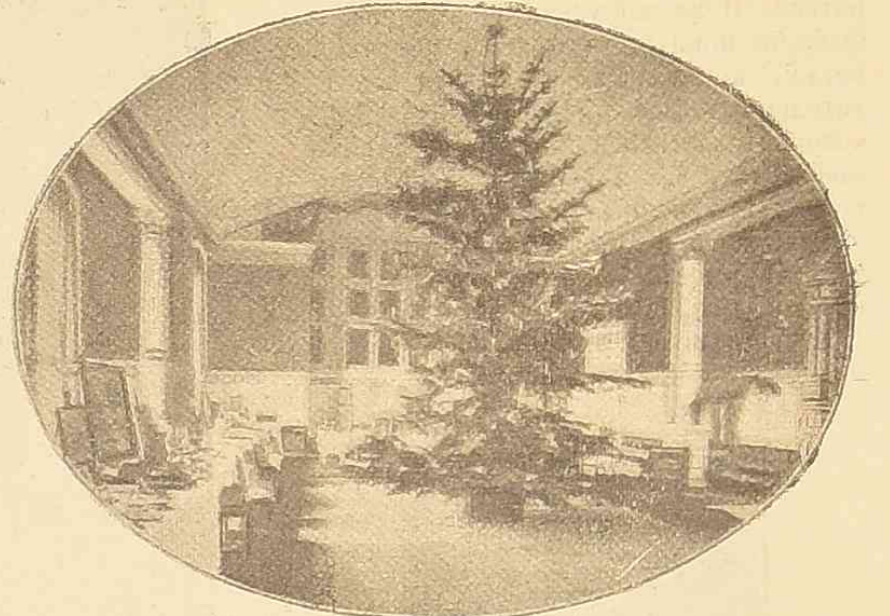


Рождество въ Лондонѣ.—Продажа окороковъ на улицѣ.



„Никому не дамъ замечъ елку: это мое удовольствіе!“

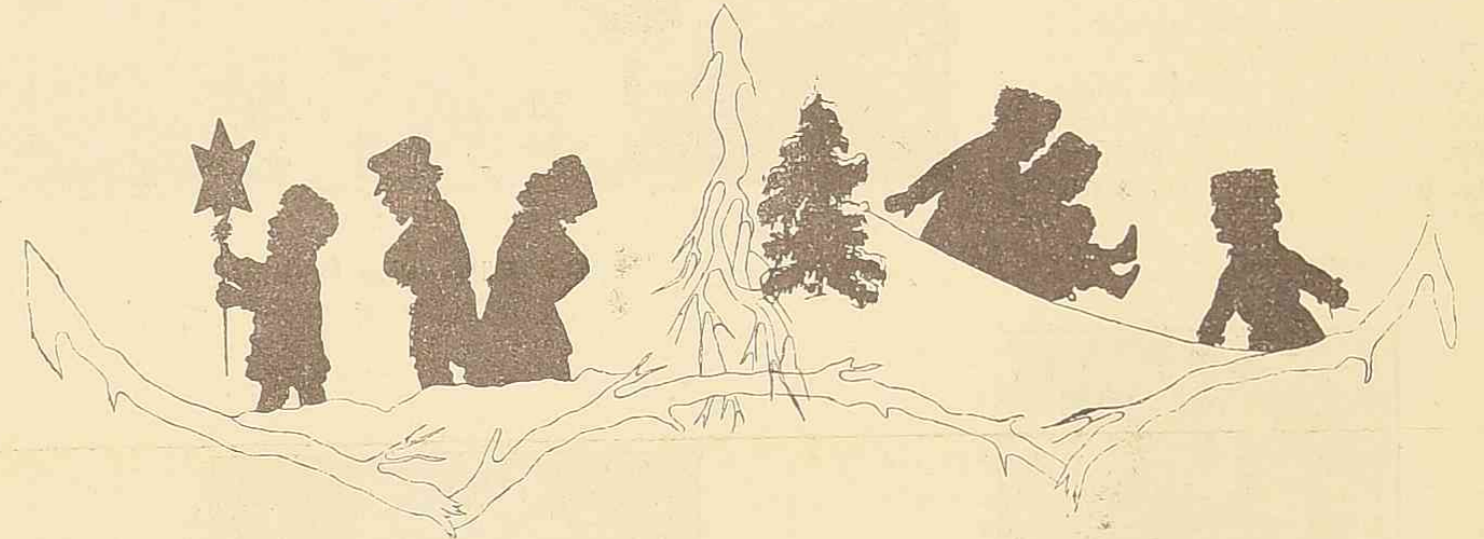
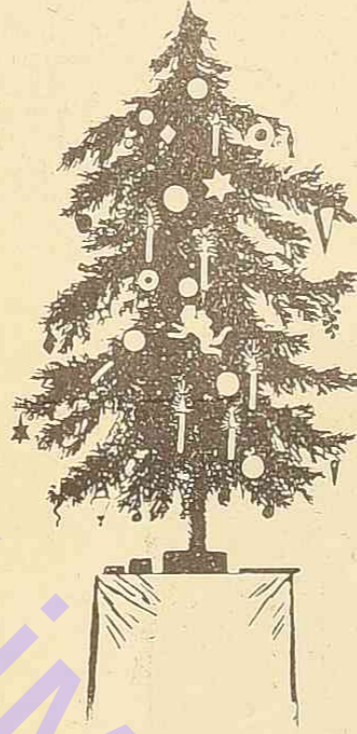
Г-жа д'Обле.—Теперь ты держишься со мной такъ странно, что я не знаю, чувствуешь-ли ты ко мнѣ то маленькое расположеніе, которымъ я должна была довольствоваться раньше. (Пауза). Ты какъ будто ненавидишь меня, моя милая! Жермень.—Я, мама! (Взволнованнымъ голосомъ). Мнѣ это очнь горько. (Молчаніе. Экипажъ останавливается передъ парфюмернымъ магазиномъ). Нужно тебѣ одескозону?



Рождество въ Лондонѣ.—Елка въ королевскомъ дворцѣ.

экипажъ; время отъ времени ласково похлопываютъ свою лошадь. При появленіи дамъ онъ садится на козлы. Г-жа д'Обле (къ Жермень). Боже мой! Уже безъ четверти шесть, а намъ еще нужно къ ювелиру! Мы опоздаемъ! Что, если мы не поѣдемъ къ Вогену? Какъ ты думаешь, Жермень? Жермень (сухо). Папа останется безъ часовъ, вотъ и все. Г-жа д'Обле.—Отецъ твой лучше откажется отъ часовъ, только-бы мы

въ раскаленной печи! Жермень.—Мама! Почему вы не взяли строй шляпы, подбитой розовыми розами? Она къ вамъ очень идетъ. Г-жа д'Обле.—Потому что ты выбрала черную. Не могу же я нарядиться въ свѣтлую шляпу, когда ты надеваешь черную! Я была бы смѣшна. Жермень.—Значитъ, вы опять изъ за меня лишаетесь этой шляпы? Г-жа д'Обле.—Это не лишеніе. Мнѣ все равно.



прѣехали во-время. Кучеръ, на вокзалъ св. Лазаря! (Она проходитъ первая, дочь слѣдуетъ за ней съ озабоченнымъ лицомъ). Г-жа д'Обле (обмахиваясь вѣеромъ).—Какая жара! Вѣдь мы будемъ на дачѣ только въ полночь! Шестъ часовъ по желѣзной дорогѣ въ такую жару! Это ужасно! (Жермень въ знакъ согласія киваетъ головой). Г-жа д'Обле (обмахиваясь еще сильнее). Ни малѣйшаго вѣтерка. Точно

Жермень.—Да что вы? Г-жа д'Обле (искренно).—Увѣряю тебя, моя милая. (Молчаніе. Задумчивымъ голосомъ). Я бы хотѣла, чтобы ты поняла, какъ я люблю тебя, дитя мое: ты бы судила меня не такъ строго... Жермень.—По я васъ не сужу. Я не позволю себѣ судить васъ, мама! Г-жа д'Обле (тѣмъ же тономъ).—Штъ, ты судишь меня! Ты меня при-тикуешь... ты на меня сердилась! За что? За то, что я молода, кажусь мо-

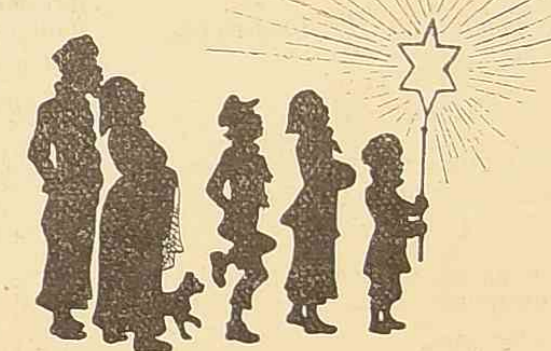
Г-жа д'Обле.—Только? Жермень.—У насъ съ вами разные характеры... А вы этого не хотите допустить. Есть вещи, которыя вамъ нравятся, а мнѣ кажутся невыносимыми. Г-жа д'Обле.—Какія вещи? Жермень.—Ну, объ этомъ слишкомъ долго пришлось бы говорить. Впрочемъ, вотъ, напимѣрь... ваша лобзость, ваше... (колется), ваше кокетство, безразсудное, я согласна, но неизбѣжное всегда и со всѣми!



ста, какъ она, граціозная, изящная, любезная, убаюкаетъ, разговариваетъ съ кассиршей). Жермень (съ грустью). Даже этимъ людямъ она хочетъ нравиться! Г-жа д'Обле (возвращаясь).— Ну, ѣдемъ. Я сказала прибавить для тебя флаконъ вервены. У тебя, кажется, больше нѣтъ. (Садится). Кучеръ! Почти напротивъ, № 12. (Экипажъ трогается; пока онъ переѣзжаетъ улицу, мать и дочь молчатъ. Подъѣхавъ къ модисткѣ, онъ выходитъ. Проходитъ полтора часа. Кучеръ пользуется этимъ временемъ, чтобы прочесть газету и почистить



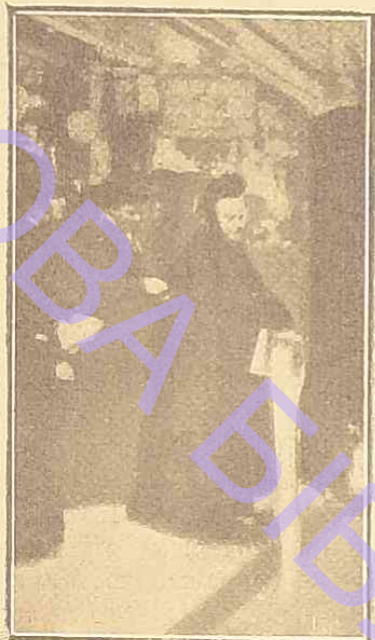
Рождество въ Берлинѣ.—На сегодня довольно! Сѣтка на самомъ верху елки оказываетъ упорное сопротивленіе соединеннымъ усилиямъ цѣлой семьи, взапуски старающейся ее погасить.



Ну, оно раздражаетъ, возмущаетъ меня! Вы часто удивляетесь, что съ моимъ именемъ, моимъ приданымъ я не выхожу замужъ... Какъ-же мнѣ выйти замужъ?.. Всѣ тѣ, которыхъ мнѣ представляютъ, влюбляются въ васъ, маман! Да, всѣ! всѣ! Итакъ,

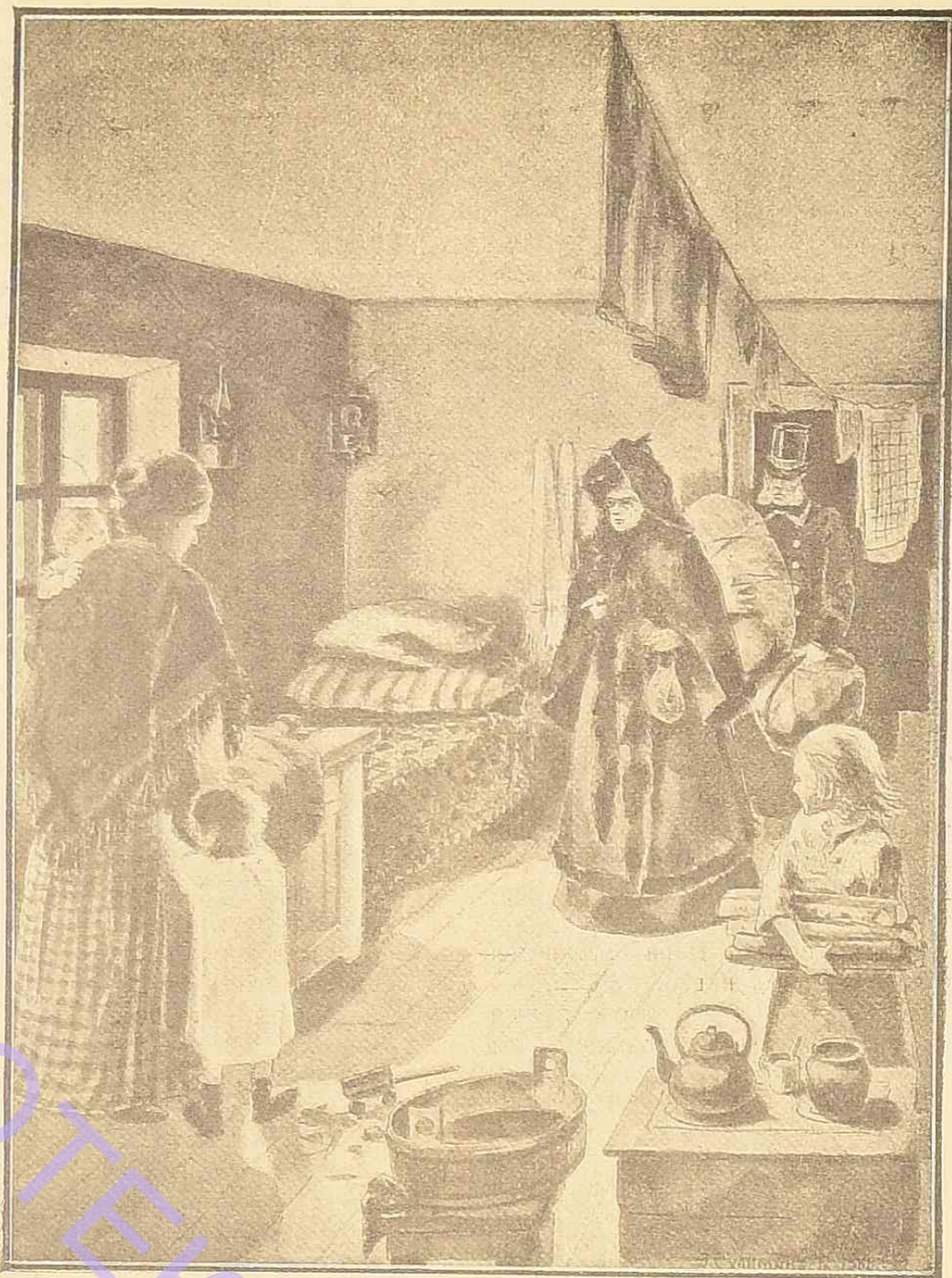


вы видите, я не борюсь... Зачѣмъ бороться? Я не жалуясь, но вы должны были-бы понять, что есть минуты.. когда.. когда.. я нахожу это возмутительнымъ... оскорбительнымъ... Да!.. оскорбительнымъ... и тогда, помимо моей воли.. я... я... (Останавливается, потому что спазмы сжимаютъ ей горло).
Г-жа д'Обле (плача подь вуалью). —О! Жермень! Жермень! Что ты говоришь, моя дѣвочка!
Кучерь (повертывается), Къ главному пути подѣхать?



У выхода изъ большого магазина,

Г-жа д'Обле (дрожащимъ голосомъ). —Да... Да... къ главному.
(Она украдкой утираетъ слезы, ищетъ мелкий въ кошелекъ, между тѣмъ какъ Жермень, совершенно оправившись отъ смущенія, пристально смотритъ на нее).



Предпраздничная помощь бѣднымъ.

— Въ кievскомъ политехническомъ институтѣ окончился турниръ-чѣмпонатъ. Побѣдителемъ оказался г. Бенъко, который получилъ серебряный жетонъ съ надписью перваго игрока института въ 190²/₃ году.
— Умеръ известный англійскій составитель задачъ Уольтеръ Гливъ.

Рѣшенія задачъ.

№ 280. Neothcote. Мать въ 2 хода. 1. Сe5-d4.
№ 281. Де-Барбieri и Абельсона. Мать въ 3 хода. 1. Kg2-h4, Kh5-f4; 2. Фf2-d4+ Kpe5:d4; 3. Kh4-f3+ вар. а) 1... Kpe5-d6, 2. Фf2-f8+, Kpd6-c6; 3. b4-b5+ вар. в), 2... Kpd6-e5; 3. Kh4-f3+ и т. д.

Вѣрныя рѣшенія прислали: К. И Кириловскій, М. Россоховскій, Э. О. Гин-



Съ праздничными узлами у станціи трамвая

стлингъ, Л. Ка-чъ, Ф. К. Бендерскій (Одесса), Б. М. Троицкій (Елисаветградъ). И. З. Рапопортъ (ст. Комаровцы) —обѣихъ задачъ. № 280: Е. С. Мъшанскій, А. И. Кардашевъ, Б. М. Ворновицкій, Я. Д. Бернеръ, Р. А. Крулникъ (Одес. а) С. Рабиновичъ (Тулъчинъ), М. Г. Бродскій (Байрамчи), В. Юрковскій (Тулъчинъ).



Дѣдушка съ игрушками для внуковъ.



Выставка игрушекъ на тротуарѣ.



Дѣтскій рай.

Рождество въ Берлинѣ

ШАХМАТЫ

Подъ редакціей И. Абельсона.

Испанская.

Консультационная партія. Играна въ кievскомъ шахматномъ клубѣ 29 ноября 1902 года.

Бѣлыми играли по консультацији гг. Дузь-Хогомирскій, Голацкій и Цемщъ.

Сюзики.	Чигоринъ.	26.	f2-f3	Се2-с4
Бѣлые.	Черные.	27.	Ссa-b3	Ла8-с8
1. e2-e4	e7-e5	28.	Ла1-d1	Kpg8-f8
2. Kg1-f3	Kb8-c6	29.	Kpg1-f2	g7-g6
3. Cf1-b5	a7-a6	30.	Kpf2-g3	Kp18-e7
4. Сb5-a4	Kg8-f6	31.	h2-h3	f7-f6
5. 0-0	Cf8-e7	32.	Kpg3-f2	Лс8-с5
6. d2-d3	d7-d6	33.	g1-g4	Лd8-b8
7. c2-c3	0-0	34.	Лd1-d2	a6-a5
8. Kb1-d2	b7-b5	35.	Сb3-c4	b5-c4
9. Ca4-c2	d6-d5	36.	Kpf2-g3	Лb8-b7
10. Лf1-e1	d5-e4	37.	Kpg3-g2	a5-a4
11. d3-e4	Сс8-g4	38.	a2-a3	Kpe7-e6
12. Фd1-e2	Се7-d6	39.	Kpg2-g3	Лс5-b5
13. Kd2-f1	Kс6-e7	40.	Ke3-c4	d6-d5
14. Сс1-g5	Ke7-g6	41.	e4-d5	Лb5-d5
15. Kf1-c3	Cg4-e6	42.	Лd2-e2	Лd5-d3
16. Ke3-f5	h7-h6	43.	Kc4-e3	f6-f5
17. Cg5-f6	Фd8-f6	44.	Ke3-c2	e5-e4
18. Kf5-d6	c7-d6	45.	g4-f5+	g6-f5
19. Kf3-d2	Kg6-f4	46.	Kc2-d4+	Лd3-d4
20. Фе2-f3	Фf7-g5	47.	с3-d4	Лb7-b3
21. Kd2-f1	Се6-g4	48.	Ле2-f2	Kpe6-d5
22. Фf3-g3	Kf4-e2+	49.	Kpg3-g2	e4-f3+
23. Лe1-e2	Cg4-e2	50.	Kpg2-f3	Kpe5-d4
24. Фg3-g5	h6-g5			
25. Kf1-e3	Лf8-d8			

Слѣдующая партія играна въ турнирѣ сандика въ шахматномъ кружкѣ при петербургскомъ собраніи врачей, 28 ноября 1902 года.

Съ дачей впередъ пѣшки и хода.

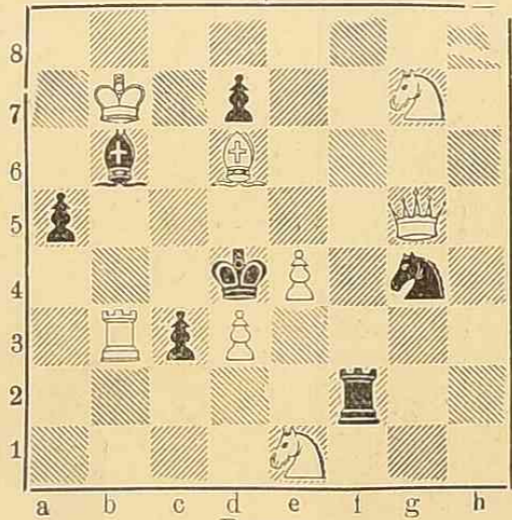
И. Сабуровъ. И. Зибинъ. 4. f2-f4 Ke5-f7 (безпѣшки f1) 5. Cf1-c4 Kg8-h6
Бѣлые. Черные. 6. Фd1-d4 Cf8-e7
1. e2-e4 Kb3-c6 7. Фd4-g7? d7-d5!
2. d2-d4 e7-e5 8. Ce4-d5 Ce7-f6
3. d4-e5 Kс6-e5 Бѣлые сдались.
Примѣчанія.

1) Если сейчасъ Ce7-f6 то 8. Ce4-f7+ Kh6-f7. 9. Фg7-g4, и ферзь спасенъ.
2) Теперь ферзь бѣлыхъ пойманъ.

Задача № 284.

Б. М. Троицкаго (Елисаветградъ).

Черные

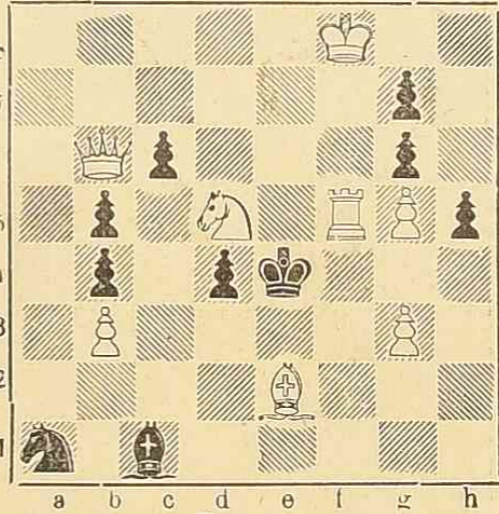


Мать въ 2 хода.

Задача № 285.

(Изъ конкурса „British Chess Magazine“) Девизъ „Isem Moravan“

Черные.



Мать въ 3 хода.

Шахматныя извѣстія.

— По инициативѣ члена московскаго шахматнаго кружка М. Н. Востанжогло, являющагося въ настоящее время крупнѣйшимъ шахматнымъ меценатомъ въ Россіи, послано приглашеніе „чѣмпіону міра“ д-ру Эммануилу Ласкеру посѣтить моск. шахм. кружокъ на Фоминой недѣль 1903 г. На долю московскихъ любителей—замѣчаетъ „Русск. Вѣдом.“—выпала такимъ образомъ рѣдка возможность въ одномъ сезонѣ увидѣть въ своей средѣ такія силы, какъ Э. Ласкеръ, Нильсбери и Чигоринъ.

Корреспонденція.

Н. Двухходова допускаетъ второе рѣшеніе: 1. Лf6-g6. Трехходова представляетъ собою 4-ходовую задачу известнаго проблемиста Шинкмана (помѣщена лѣтъ 10 тому назадъ въ „Нивѣ“) въ сокращенномъ видѣ. Не имѣя основанія заподозрить васъ въ плагиатъ, допускаю, что вамъ неизвѣстны оригиналы, но долженъ однако замѣтить, что ваши задачи производятъ на меня впечатлѣніе пародій на известныя задачи различныхъ проблемистовъ. Самобытный-ли это талантъ, или искусственная перефразировка чужихъ идей,—покажетъ будущее. Авось дальше пойдеть оригинальное и по идее. Одна задача (последняя) подошла бы къ таковымъ, если-бы не имѣла второго рѣшенія: 1. Фg1-c5+ 2. Фе5-d4+ и 3. Фd4-e4+.

И. М. Кюм-ру (Одесса). Двухходова — одна искусственность. Трехходова по идее хороша, но скомпанована плохо: пѣшки h2, a7 совершенно лишни, ибо вариантовъ не прибавляютъ, противодѣствующей силы не представляютъ. Отдѣляйте эту задачу и пришите.

Р. И. З. (Одесса). Вторая двухходова имѣетъ 2-е рѣшеніе: f3-f4+. Трехходова слаба.

Задача.

По нѣмецки—посуда, по французски—свѣдѣное, по славянски—то, чѣмъ воищемъ, по русски—одинъ изъ органовъ человѣческаго тѣла, а по созвучію одно и тоже на четырехъ языкахъ. Что это за слово?