Вторникъ, 3-го Декабря 1902 года. № 5821

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ

Вторникъ, 3-го Декабря 1902 года. № 5821

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Stroskana żona zawiadamia krewnych, przyjaciół i znajomych, że dziś, 3 Grudnia o 9 godzinie odbędzie się w kosciele Katolickiem żałobne nabożeństwo za duszę

S. ✝ P

STANISLAWA KRIMMERA.

Удрученная горемъ супруга извѣщаетъ друзей и знакомыхъ, что сегодня, 3-го декабря, въ 9 час. утра, будетъ отслужена въ Римско-Католическомъ костелѣ панихида по покойномъ

Станиславѣ Фердинандовичѣ

КРИММЕРѣ.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ. Антреприза М. М. Лубковской.
Во вторникъ, 3-го декабря 1902 года, итальянскими оперными артистами при участіи г-жъ Мендіорозъ, Ирашема, гг. Баррера, Ромболи, Гравина, Виллани и друг. представлено будетъ: **„АИДА“**, опера въ 4-хъ дѣйств. и 7-ми картинахъ, муз. Верди.
Анонсъ: Завтра, въ среду, 4-го декабря, при участіи г-жи Берленди, гг. Анцельми, Саммарко, Гравина и друг. представлено будетъ: **„ТОСКА“**, опера въ 3-хъ дѣйств., муз. Пуччини. Начало ровно въ 8 часовъ вечера.
Билеты продаются.

РУССКІЙ ТЕАТРЪ.
Малорусская труппа **М. Л. Кропивницкаго**, подъ управлен. А. К. Саксаганскаго и Н. К. Садовскаго, при участ. М. К. Заньковецкой. Сегодня, во вторникъ, 3-го декабря, пред. буд.: **„Несчастье Кохання“**, др. въ 5 д., соч. Манько. Участв.: г-жи Заньковецкая, Тобилевичъ, Попова, Онищенко и друг., гг. Кропивницкій, Саксаганскій, Зайченко, Чичорскій, Вуковичъ, Загорскій, Позниченко, Потлушенко, Паньковскій и др. Въ среду, 4 декабря 1902 г.) во второй разъ новая пьеса „Згуба“, ком. въ 5 д., 2) **„Якъ ковбаса та чарка, то мынеця й сварка“**. Начало въ 8 час. веч. 8550—1

НОВЫЙ ТЕАТРЪ. 8512-1
Во вторникъ, 3-го декабря 1902 г., товар. нѣмецк. оперетчно-драматич. артист. подъ упр. Д. М. Сабсая, съ участ. А. Г. Каминскаго, общедоступный, по уменьшеннымъ цѣнамъ спектакль. Представ. буд. по желанію публики: **„Король Ахашверошъ и Королева Эстеръ“** (Der König Achaschwerosch und die Königin Ester“, ист. опер. въ 5 д. и 9 к., пер. для нѣмец. сц. А. Г. Каминскимъ. Участвующіе: Г-жи Медвѣдева, Сабсай и др., гг. Лагжеръ, Гушин, Адлеръ Раппель, Тытельманъ, Ротшейнъ, Розенталь, Максъ и другіе. Начало въ 8½ час. вечера. Дириж. Г. Шлосбергъ. Режис. А. Лагеръ. Распор. Д. М. Сабсай.

АУДИТОРІЯ ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА О НАРОДНОЙ ТРЕЗВОСТИ
въ домѣ Болгарова по Старорѣзницкой ул. Въ понедѣльникъ, 3 декабря 1902 г., труппой русскихъ драматич. артист. представ. будетъ въ первый разъ на здѣшней сценѣ: **„Христофоръ Колумбъ или открытіе Америки“**, др. въ 5 д., съ прологомъ въ прозѣ и стихахъ соч. Мостепо и Барре. Нач. рож. въ 8 ч. в. Реж. А. С. Яковлевъ. Пом. реж. Е. П. Яковлевъ

Декаданс, 8546—1
(Внѣшній бульваръ, № 7, по дорогѣ къ Ланжерону, телефонъ № 1534).
Дебютъ новыхъ артистовъ. Дебютъ новыхъ артистовъ.

Концертный залъ.
Во вторникъ, 3 декабря 1902 г., русской опереточной труппой, предст. будетъ
1) **„Скандалъ въ благородномъ семействѣ“** ком.-фарсъ въ 3 д., Куликова. 2) **ДИВЕРТИСМЕНТЪ.** Дебютъ извѣстн. артистовъ гг. СЕССИЛЬ де-ГРАСІЕ и NICOLA, трансформистки НЕЛЛИ БЕЕТЪ, русской куплетистки М. Л. ДОМБРОВСКОЙ, нѣмец. шансон. пѣв. ЛИЛИ ДЕРЕНЕЙ. Участвуютъ: ГЕРМАНЪ де-КАСТИЛА, ГР. МОЛДАВЦЕВЪ. Начало въ 8½ ч. **Зимній садъ.** Представленіе эпуалей. Начало въ 9½ ч.
8546—1 Главн. администр. С. Я. Бискеръ.

Одесскій циркъ.
Анатолій Леонидовичъ
Дуровъ.
МАССА НОВОСТЕЙ. СЕГОДНЯ ПЕРВЫЙ ДЕБЮТЪ.

АНОНСЪ.
Въ четвергъ, 5 декабря 1902 года, въ залахъ Новой купеческой биржи состоится обычный
СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕРЪ
съ концертнымъ отдѣленіемъ **въ пользу попечительства о недостаточн. студентахъ Императорскаго Новороссійск. университета.** Билеты заблаговременно можно получать въ главномъ зданіи университета (улица Витте, 2) ежедневно отъ 11 до 2 час. 11192—1

Оркестръ Болгарскаго Краснаго Креста
„ШИПКИНСКІЙ ГЕРОЙ“
при участіи капеллы Общества Славяно-Русскаго хороваго пѣнія, дастъ
КОНЦЕРТЪ
8554-1
въ субботу, 7-го декабря, **ВЪ ЗАЛАХЪ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ.**
Программа состоитъ исключительно изъ юго-славянскихъ композицій.
Билеты продаются въ магазинахъ: Влассопуло (Пассажъ), Покорнаго (Дериб., 17, Санца), Ведде (Дериб.), Гезелле (Дериб.), Мангуби (Дериб., д. Исаковича), Мангуби (д. Ротте, Дериб.), Распопова (книжн. маг.), Либмана (Преображ., д. Мими), Пурица (Дериб., соб. д.), Дементьева (Дериб., городск. д.), а въ день концерта съ утра при входѣ. Оркестръ будетъ въ формѣ Скобелевскаго ополченія, а капелла въ русскихъ національныхъ костюмахъ. Начало въ 8 ч. веч.

„Аккордъ“ домъ Баржанскаго, № 15 Ришельевская улица.
РОЯЛИ, ПІАНИНО и ФИСГАРМОНІИ
ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ
первоклассныхъ заграничныхъ фабрикъ съ разсрочкой платежа отъ 15 р. въ мѣсяцъ.
НОВОСТЬ! Піанино съ передвижной клавіатурой, до двухъ тоновъ вверхъ и внизъ, что освобождаетъ аккомпаніатора отъ транспонировки, если того требуетъ голосъ пѣвца.
ОБРАЩАЕТСЯ ОСОБОЕ ВНИМАНІЕ: инструменты, продаваемые изъ депо „Аккордъ“, всѣ исключит. новые, а не бывшіе въ прокатѣ и не подновленные, что составляетъ главную гарантію фирмы. 8305—72

ПРЕПОДАЮ СЪ РАЗРѢШЕНІЯ учебнаго начальства двойн.
БУХГАЛТЕРІЮ
съ указаніемъ 2 СПОСОБОВЪ веденія книгъ. Окончившимъ выдаю РАЗРѢШЕННЫЯ НАЧАЛЬСТВОМЪ СВИДѢТЕЛЬСТВА. ГРЕЧЕСКАЯ ул., д. № 48, рядомъ съ Русскимъ театромъ. 8481—1
За двѣ 7-коп. марки высыл. (ЗАОЧНО) **пробную лекцію**
Учитель Г. О. ДУКАТЪ

Требуется
мальчикъ въ ученіе
въ типографію „Одесскихъ Новостей“. Екатерининская, д. № 14.

Цветы и Растенія изъ собственнаго садоводства. Принимаются заказы на цвѣточныя издѣлія на Рождес. и Нов. годъ. „Царство Цвѣтовъ“ Екатер. пер. съ Фанкони. 11096-1

Разрѣшен. г. Одесск. Градоначальникомъ
счетоводный кабинетъ
Ш. КРУКА
въ Одессѣ, Дерибасовская, д. № 17, кв. 12.
Уроки бухгалтеріи двойной итальянской съ указаніемъ 2-хъ способовъ веденія книгъ, коммерч. корреспонденціи; составленіе балансовъ отчетовъ и пр. Успѣшно окончившимъ ученикамъ выдается свидѣтельство. 10206-9

ЛѢЧЕБНИЦА
для КОЖНЫХЪ, МОЧЕПОЛОВЫХЪ и ХИРУРГИЧЕСКИХЪ больныхъ
Спиридоновская ул., № 8, (между Ямской и Нѣжинск.) Телефонъ № 1473
Пріемъ приходящихъ ежедневно:
Д-ръ **НАЗАРОВЪ** (кожн., венер. и сиф.) отъ 7½—9 ч. у.
„ **ГРИНФЕЛЬДЪ** (кожн., вен. и сиф.) отъ 11—12½ ч. д.
„ **ТЫРМОСЪ** — (мочеполов. и хирург.) 12½—2 ч. д.
„ **ПЕРГАМЕНТЪ** (кожн., вен. и сиф.) отъ 4—5 веч.
8381—169
Плата за совѣтъ 50 к.
ПОСТОЯННЫЯ КРОВАТИ съ полнымъ содержаніемъ.

Д-ръ Я. А. Сигалъ
сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни.
Дворянская (ул. Витте), уголъ Нѣжинской д. Ермошкина, № 24, вблизи станціи конки
Пріемъ: 9—12 и 4—5. 3401—280

Коньякъ ФЕНИКСЪ
ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
Всемірн. Париж. Выстав. 1900 г.
8147—54

ЛѢЧЕБНИЦА Врачей С. Я. Берладскаго и О. А. Бирштейна
БОЛѢЗНИ КОЖИ (сифилисъ) и **МОЧЕ ПОЛ. ОРГАНОВЪ.**
Постоянныя кровати. Ванны.
Садовая, № 11, уг. Дворянской
ПРІЕМЪ БОЛЬНЫХЪ:
отъ **10** до **12** д-ръ Бирштейнъ.
„ **12** до **1** и отъ **7** до **8** д-ръ Берладскій
Плата за совѣтъ 40 коп. 10992-1

Наслѣдники А. П. КАЛЬФА,
Дерибасовская, д. Сенича.
СЪ 25 НОЯБРЯ НАЗНАЧАЕТСЯ
БОЛЬШАЯ предпраздничная ПРОДАЖА
ОСОБО ОТЛОЖЕННЫХЪ ТОВАРОВЪ
ПО ВЕСЬМА ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ.

Плюшъ шелковый всѣхъ цвѣтовъ	отъ 1 руб.	25 коп.
Сатенъ мервелье чери. шелков.	„ —	65 „
Шелковыя матеріи всѣхъ цвѣтовъ	„ —	65 „
Газъ шелк. для бальн. плат. заграничн.	„ —	40 „
Платья купонн. шерсть съ шелкомъ	„ 6 руб.	50 „
Шерстяныя матеріи двойной ширины	„ —	35 „
Фланель шерст.	„ —	58 „
Фланель заграничная	„ —	75 „
Сукно для покрышки шубъ шерст.	„ 1 руб.	40 „
Бумазея	„ —	14 „
Одѣяла теплыя шерст.	„ 1 руб.	90 „
„ шикейныя	„ 1 „	65 „
„ байковыя бумажн.	„ 2 „	20 „
Платки оренбургскіе.	„ —	55 „
Скатерти цвѣтныя	„ —	95 „
Простыни вафельныя съ каймой и бахромой	„ 1 руб.	30 „
Простыни 3-хъ арш. длины съ каймой	„ —	95 „
Полотенца вафл. съ бахромой	„ —	25 „
Платки карман. дюж.	„ —	70 „
Мадеполамъ въ 20 арш. шт.	„ 2 руб.	25 „

Большой выборъ товаровъ ДЛЯ ПОДАРКОВЪ.
Вѣд. Од. Гр.“ № 252. 11120—

Д-ръ А. П. БЕРГЪ
Дерибасовская уг. Ришельевск. домъ Страх. Общ. „Россія“, № 10. **ВНУТРЕННІЯ ВЕНЕРИЧЕСКІЯ И МОЧЕПОЛОВЫЯ** болѣзни. Пріемъ съ 9—12 ч. и отъ 4 до 6 ч. веч. 9197-72

Д-ръ Вайнлудъ.
СИФИЛИСЪ, КОЖНЫЯ и МОЧЕПОЛОВЫЯ болѣзни, Коблевская ул. д. Ермошкина, № 37 а, кв. № 1 (вблизи Соборной площади. Пріемъ отъ 9—12 и 4—7 ч 9987—44

АКУШЕРКА
С. А. Ставиская
имѣетъ пріютъ (убѣжище) для беремен. и роженицъ. Софіевскій пер. № 10, кв. № 3. Телеф. 119. 10878—3

Разрѣшенный г. Одесскимъ Градоначальникомъ
СЧЕТОВОДНЫЙ КАБИНЕТЪ
Г. О. ШНАЙДЕРА
Составляетъ балансы, годичные отчеты, проверяетъ торговыя книги.
Уроки двойной (итальянск.) бухгалтеріи.
Успѣшно прошедшимъ полный курсъ выдается свидѣтельство.
Ришельевская, д. 46, кв. 19.
„В. О. Гр.“ № 173. 10222—16

ДОКТОРЪ
О. Д. Рубинштейнъ
мочеполовыя, сифилисъ и кожныя бол.
Преображенская, 52 (между Еврейской и Троиц.). Пріемъ: 12—2 и 4—7.

Д-ръ І. Л. РЕДАЛЬЕ
возвратился. Пріемъ по ушнымъ, горловымъ и носовымъ болѣзн. отъ 1—3 и и—7 ч. веч. Еврейская, между Ришел. 5 Пушкин., № 19, кв. 8. 9797—28

Открыта подписка
XVIII годъ изданія. НА 1903-й ГОДЪ — НА — XVIII годъ изданія.
„Одесскія Новости“
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ
выходитъ **еженедѣльно по субботамъ** и въ другіе дни въ случаѣ необходимости.
Въ экстренныхъ случаяхъ будетъ выпускаться
ВЕЧЕРНЕЕ ПРИЛОЖЕНІЕ.

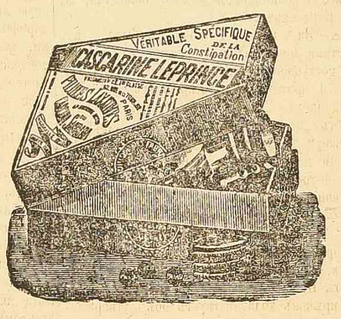
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Въ Одессѣ:		Для иногородн.:	
На годъ	10 р. — к.	На годъ	12 р. — к.
„ ½ года	6 р. — к.	„ ½ года	7 р. — к.
„ 3 мѣсяца	3 р. 50 к.	„ 3 мѣсяца	3 р. 80 к.
„ 1 „	1 р. 20 к.	„ 1 „	1 р. 30 к.

Допускается разсрочка.
За пересылку за границу доплачивается 60 коп. въ мѣсяцъ.
Подписка принимается въ Главной Конторѣ и во всѣхъ ея Отдѣленіяхъ.
Такса за объявленія: на 1-й стр. 25 коп., а на 4-й стр. 10 коп. отъ строки петита за каждый разъ.
Главная контора въ Одессѣ: Пассажъ, уг. Дерибасовской и Преображенск.
Новые подписчики, подписавшіеся въ теченіе декабря на 1903 г., получаютъ газету со дня подписки.
Подписная цѣна на 1 мѣсяцъ 1 р. 20 к. (въ Одессѣ) **и 1 р. 30 к.** (для иногор.).

Отъ Правленія Одесскаго Общества Взаимнаго Кредита.
Избирательныя Собранія для выбора 35 уполномоченныхъ по 3-му разряду 1-го собранія назначены въ слѣдующіе дни:
а) **Въ понедѣльникъ, 9 декабря,** въ залѣ Одесскаго Городского Кредитнаго Общества, отъ 3 до 6 часовъ вечера, для предложенія кандидатовъ;
б) **Въ воскресенье, 15 декабря,** въ залѣ Городской Думы, отъ 3 до 6 часовъ вечера, для баллотировки шарами предложенныхъ кандидатовъ;
в) **Въ субботу, 21 декабря,** въ залѣ Одесскаго Городского Кредитнаго Общества, отъ 3 до 6 часовъ вечера, для дополнительныхъ выборовъ, если число уполномоченныхъ, избранныхъ 15 декабря, окажется менѣе 35.
Кромѣ этого объявленія, членамъ Общества, отнесеннымъ по списку къ избирателямъ 3-го разряда 1-го собранія, разосланы особыя повѣстки о времени и мѣстѣ собраній избирателей по этому разряду, что будетъ сдѣлано своевременно и по отношенію къ избирателямъ, отнесеннымъ по списку къ 3-му разряду 2-го собранія.
11201—2

CASCARINE LEPRINCE



Замѣчательное дѣйствіе при привычномъ запорѣ и т. д.
Продается аптекарямъ у **Лемме и К., И. Б. Сегаля и Тарле и Ландау.** 8647—3
Розничная продажа во всѣхъ аптекахъ. Цѣна 1 руб. 50 коп.
НЕ смѣшивать бѣлыя пилюли Д-ра Leprince съ черными пастилями.

Елочныя Украшенія и предметы для подарковъ.
ВЪ ПИСЧЕБУМАЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ
Г. М. Левинсона.
1-й РИШЕЛЬЕВСКАЯ 19,
2-й ДЕРИБАСОВСКАЯ 16.
11149-1

ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ РАСПРОДАЖА
съ 27 ноября с. г. по 27 января 1903 г.
въ мануфактурномъ магазинѣ
Ф. КОФМАНА
Преображенская, уг. Троицкой ул., домъ Бельтаки, № 56.
Откупленный въ Москвѣ отъ Восточнаго Общества товарныхъ складовъ страхованія и транспортированія товаровъ, подмоченный при аваріи баржи Общества за № 99, происшедшей 7 августа 1902 года у Сызранскаго моста, при рѣкѣ Волгѣ
мануфактурный товаръ лучшихъ фабрикъ
окончательно распродается
по небывало дешевымъ цѣнамъ.
КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ;

Бумазея арш.	отъ 7 к.	Кумачу арш.	отъ 8 к.
Полотно „	„ 6 к.	Критонъ „	„ 8 к.
Ситецъ „	„ 8 к.	Сатенблокъ „	„ 15 к.

Мужская и дамская обувь
окончательно распродается съ большой уступкой противъ прежнихъ цѣнъ.
Мужскія ботинки отъ 2 руб. 50 к., дамскіе ботинки отъ 2 руб. Лакированные сапоги отъ 6 руб. 11160-1 „В. Од. Г.“, № 253

„ЗЕРКАЛО“
юмористическо-литературный иллюстрированный сборникъ **Соломона Крепса**
Вышелъ въ свѣтъ и поступилъ въ продажу ц. 20 к. Складъ изданія въ Одессѣ въ книж. магаз. С. В. Можаровскаго и Г. В. Свистунова, въ Николаевѣ: Н. П. Аивоза. 11051—1

Продается ДОМЪ
по Успенской ул., подъ № 119.
За свѣдѣніями просятъ обращаться ежедневно отъ 5-ти до 8 час. вечера въ конкурсное управленіе по дѣламъ несостоятельнаго должника Николая Скоромнаго, помѣщающееся въ г. Одессѣ, по Тираспольской ул., д. Вассала, № 15, кв. предсѣдателя конкурса—кандидата правъ Я. Е. Трахтенберга. 8539-1

Т-во привилегированныхъ гигіеническихъ изобрѣтеній. **С. Г. Акбройта,** Одесса, Екатерининская, 18.
7334—41

Въ мануфактурно-галантерейныхъ и суконныхъ магазинахъ
М. БОМЗЕ
1) Александровскій проспектъ, противъ Покровской церкви, №№ 5, 6 и 7. * 2) Торговая, уг. Нѣжинской, д. Гойковской. * 3) Степовая, д. Легонтини.
Получены въ большомъ выборѣ всевозможные сезонные товары:
шелковыя, шерстяныя, суконныя, мебельныя матеріи, плюшъ, ковры бархатные, джутовые и портьеры, занавѣсы, теплые платки, одѣяла, столовое бѣлье, шерстяныя и суконныя форменныя матеріи всѣхъ учебныхъ заведеній.
Продаются по доступнымъ цѣнамъ.
Получены послѣднія заграничныя новости. 11162—1

№ 42
У. ЛАНДЕСМАНЪ,
Полицейская, 42. Телефонъ № 847.
Съ 25-го ноября по 25 декабря сего года
Предпраздничная ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА
Громадной партіи **ОСТАТКОВЪ**
и особо отложенныхъ мануфактурныхъ и суконныхъ товаровъ.
Продается **ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ** мужское, дамское, дѣтское и форменное по необыкновенно ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ.
„Вѣд. Од. Гр.“ № 252. 11147—1

Фельетонъ „Одеск. Нов.“
3 декабря 1902 года.

„Аида“

(Открытіе сезона въ Городскомъ театрѣ).

Около ста лѣтъ уже (съ 1812 г.) почти непрерывно подвизается въ Одессѣ итальянская опера. Вполнѣ понятно, что одесситы привыкли къ ней, сроднились съ нею, считаютъ ее гордостью и славой своего города. Поэтому, открытіе сезона итальянской оперы всегда имѣетъ у насъ особенно торжественный характеръ. Публика наряжена по бальному, настроеніе ея —приподнятое, и съ затаеннымъ дыханіемъ внемлетъ она первому „состязанію пѣвцовъ“, торопливо формулируя съ помощью аплодисментовъ и шиканія свои предварительные приговоры!.. Въ виду такой особенности перваго спектакля, мы позволимъ себѣ отступить [отъ установившагося для рецензій шаблона и передать въ подслѣдовательномъ порядкѣ наши первыя впечатлѣнія.

Оркестръ играетъ интродукцію. Но ничего не слышно: публика не успѣла усѣсться, стнуетъ и шумитъ, разыскивая мѣста. Очевидно, одесситы по ошибкѣ вообразили себя итальянцами, о которыхъ Берліозъ замѣтилъ, что они считаютъ увертюры шумомъ, который производится театральными оркестрами предъ поднятіемъ занавѣса, и на который не слѣдуетъ обращать никакого вниманія. Но вотъ и публика, и оркестръ затихли, занавѣсъ взвился, и два дебютанта—г. Гравина (верховный жрецъ Рамфисъ) и г. Баррера (Радамесъ)—приблизились къ рампѣ. По первому речитативу Рамфиса („Si corre voce“) видно, что у г. Гравина недурной басъ: звучный и свободный, хотя не совсѣмъ чистый по звуку (быть можетъ, по причинѣ нездоровья). Вотъ все, что пока можно сказать, да и послѣдующіе акты немногое могутъ прибавить къ этой характеристикѣ, ибо партія Рамфиса не изъ такихъ, по исполненію которыхъ можно было бы составить законченное понятіе о вокальныхъ качествахъ дебютанта. Намекнувъ Радамесу на избраніе вождемъ египетской арміи „молодого воина“, Рамфисъ удаляется, а Радамесъ восклицаетъ: „О, если бы я былъ этимъ воиномъ!“ Оркестръ громкими, радостными звуками трубъ привѣтствуетъ первыя фразы г. Баррера, словно лижуя, что тщетные поиски драматическаго тенора для Городского театра наконецъ увѣнчались успѣхомъ. Правда, голосъ г. Баррера не поражаетъ баритональной широтой и мощью средняго регистра, но тембръ его, за исключеніемъ нѣкоторыхъ низкихъ скрипучихъ нотъ, красивъ и благороденъ, а высокія ноты отличаются большою силою и металлическимъ блескомъ. Къ сожалѣнію, по странной ироніи судьбы, у г. Баррера нѣтъ подходящей партнерши, ибо въ труппѣ отсутствуетъ драматическое сопрано. Въ этомъ отношеніи надъ нашимъ театромъ тяготитъ какой-то фатумъ: когда раздобыли драматическаго тенора, не оказалось драматическаго сопрано... Замѣтно волнуясь, переходитъ г. Баррера отъ вступительнаго речитатива къ трудному и не особенно благодарному романсу „Celleste Aida“, начинаетъ его неувѣренно и робко, но, чтобы обезпечить себѣ аплодисменты, усиленно напираетъ на высокія ноты и даже вставляетъ форшлаги. Къ этимъ двумъ пріемамъ — форсировкѣ верхнихъ нотъ и прибавленію форшлаговъ — г. Баррера будетъ прибѣгать и въ послѣдующихъ актахъ, доказывая тѣмъ недостаточное развитіе своего эстетическаго вкуса. Правда, добавленіе собственныхъ украшеній позволяютъ себѣ самые выдающіеся артисты, въ родѣ г. Battistini. Но г. Battistini употребляетъ ихъ только тамъ, гдѣ это дозволяется стилемъ оперы. Между тѣмъ „Аида“ не имѣетъ ничего общаго, кромѣ развѣ мелодической красоты, съ „виртуознымъ стилемъ“ старой итальянской школы, гдѣ на первомъ планѣ стоятъ bel canto и всевозможныя ухищренія вокальнаго искусства: стиль „Аиды“, по справедливому замѣчанію автора новѣйшей исторіи музыки XIX вѣка Меріана, напоминаетъ строгостью и грандіозностью формъ величественные памятники египетской архитектуры, а дозволительно-ли уснащать египетскія зданія украшеніями въ романскомъ, напр., стилѣ?... Г. Баррера лучше сдѣлалъ бы, если бы вмѣсто того, чтобы исправлять Верди, тщательнѣе выполнялъ его указанія, по крайней мѣрѣ тѣ, которыя въ состояніи выполнить, ибо въ партитурѣ „Аиды“ встрѣчаются и невыполнимыя для большинства пѣвцовъ. Такъ, напримѣръ, романсъ „Celeste Aida“ заканчивается pianissimo на верхнемъ si-bémol. Однако изъ всѣхъ тенноровъ, которыхъ намъ доводилось слышать, только одинъ г. Арамбуро былъ въ силахъ пѣть это мѣсто такъ, какъ оно написано. И г. Баррера, конечно, закончилъ романсъ полнымъ голосомъ. Но красота и сила верхнихъ нотъ сдѣлали свое дѣло: публика потребовала повторенія романса, что и было исполнено обрадовавшимся дебютантомъ.

Не успѣли замолкнуть аплодисменты, вновь покрывшіе заключительную ноту г. Баррера, какъ появленіе на сценѣ г-жи Делли-Абатти въ образѣ фараоновой дочери Амнерисъ вызвало взрывъ новаго восторга. Молодая любимица одесской публики, какъ извѣстно, мастерица на всѣ руки, пѣвица на всѣ партіи. Легузо разсказываетъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ“, что знаменитая Марія Малибранъ въ теченіе одного и того-же спектакля, когда давали россиніевскаго „Отелло“, пѣла въ первомъ актѣ партію Отелло, во второмъ—Яго, а въ третьемъ — Дездемоны. На подобный же подвигъ способна и г-жа Делли-Абатти, благодаря громадному діапазону своего голоса, обнимающему свыше двухъ съ половиной октавъ. Эту способность она и доказала уже исполненіемъ самыхъ разнокалиберныхъ партій: контральтовыхъ, меццо-сопрановыхъ и сопрановыхъ. Конечно, не во всѣхъ партіяхъ она одинаково хороша. Ея звонкому и подвижному, но не густому и неглубокому голосу больше идутъ лирическія партіи, нежели драматическія. И партія Амнерисъ требуетъ болѣе солидного и густого меццо-сопрано. Въ противномъ случаѣ теряется колоритъ этой партіи, и дуэты Анды съ Амнерисъ превращаются въ дуэты двухъ сопрано, чего композиторъ не имѣлъ въ виду. Съ вокальными трудностями партіи г-жа Делли-Абатти справляется, конечно, шутя: что значатъ онѣ для нея, когда она обработкой и подвижностью голоса можетъ поспорить съ заправскими колоратурными пѣвицами?...

Не успѣла Амнерисъ донесть надлежащимъ образомъ Радамесу своими ревнивыми подозрѣніями и разспросами, какъ на сцену появляется Аида—г-жа Мендіорозъ. Опять рукоплесканія, опять оваціи и подношенія. Г-жа Мендіорозъ не пѣла у насъ въ прошломъ сезонѣ но всѣ, конечно, помнятъ светлый, прозрачный тембръ ея голоса, мастерское умѣніе пѣть, необыкновенную, вошедшую въ поговорку добросовѣстность и тщательность исполненія; всѣ также помнятъ ея ясную и правильную, хотя нерѣдко аффектированную фразировку, ея старательную, но иной разъ слишкомъ порывистую игру. И въ ея репертуарѣ партія Анды не изъ лучшихъ, такъ какъ у артистки не драматическое, а „среднее“ сопрано. Когда съ приходомъ Анды дуэтъ между Амнерисъ и Радамесомъ превращается въ тертецъ, въ которомъ Андѣ поручена основная мелодія, широкая и плавная („Ah, ne, sulla mia patria“), такъ и чувствуется необходимость драматическаго сопрано, которое создавало бы солидный фундаментъ для возводимой другими голосами и оркестромъ музыкальной постройки. Въ этомъ мѣстѣ удивительно хорошо звучитъ голосъ г-жи Микуччи... Но воспоминаніе объ этой подававшей большія надежды пѣвицѣ прерывается появленіемъ жрецовъ и царя—г. Виллани. У послѣдняго оказывается тоже не дурной басъ, болѣе мягкій, тѣмъ у г. Гравина, но менѣе устойчивый. Торжественность ситуаціи нѣсколько нарушается выходомъ гонца, производящаго немного комическое впечатлѣніе беззвучностью своего голоса. Затѣмъ Амнерисъ желаетъ Радамесу „вернуться побѣдителемъ“, и всѣ удаляются, кромѣ Анды, которая предается печальнымъ мыслямъ, терзаемая столкновеніемъ разнѣженныхъ чувствъ. Г-жа Мендіорозъ рельефно передаетъ эти чувства. Но ея пѣніе не отличается обычной увѣренностью, обычной чистотой интонаціи. Повидимому, она не въ голосѣ или, быть можетъ, страдаетъ „дебютнымъ волненіемъ“...

Вторая картина 1 акта даетъ немного новыхъ впечатлѣній. Оказывается только, что голосъ г. Гравина тремолируетъ въ плавныхъ мелодіяхъ. („Nume, custode e vindice“) и не доходитъ до верхняго fa (morte“). Во второмъ актѣ послѣ дуэта Анды и Амнерисъ, проведенныхъ г-жами Мендіорозъ и Делли-Аббати очень удачно, если не считать несоотвѣтствія ихъ голосовъ характеру партій, начинается тріумфальное шествіе побѣдоносныхъ воиновъ Радамеса. Здѣсь, прежде всего, обращаютъ на себя вниманіе новые декораціи. Изъ нихъ одна, изображающая ворота, особенно хороша. Менѣе удачна боковая декорація, изображающая сидящихъ идоловъ: вслѣдствіе недостаточнаго соблюденія перспективы замѣтно, что это только нарисовано. Костюмы многочисленной толпы, наполняющей сцену, новы и эффектны, хоры поютъ стройнѣе прежнихъ и обнаруживаютъ стремленіе —пока еще нѣсколько робкое — играть. Балетъ поставленъ старательно, первая балерина танцуетъ изящно и легко. Шагъ назадъ въ постановкѣ составляетъ только молчаніе фанфаръ на сценѣ, вмѣсто которыхъ играетъ оркестръ. Грандіозные ансамбли исполняются хоровыми и оркестровыми массами блестяще и электризуютъ публику, которая, не довольствуясь выраженіемъ одобренія исполнителямъ, требуетъ на сцену и „закулисныхъ дѣятелей: антрепренерщу и ея главныхъ пособниковъ...

Первый выходъ „неукротимаго воина“ Амонасро производитъ хорошее впечатлѣніе. „Suo padre“ отвѣчаетъ г. Ромболи на вопросъ царя, кто онъ,—отвѣчаетъ свѣжимъ, звучнымъ, красивымъ баритономъ. Третій актъ привноситъ кое-что новое для характеристики его и другихъ главныхъ исполнителей. Оказывается, что голосъ г. Ромболи отличается легкостью и въ то же время силою звука: онъ свободно льется и разносится по театру. Но въ постановкѣ его голоса имѣются недостатки. Артистъ слишкомъ открываетъ звукъ, и въ знаменитой фразѣ „Dei faraoni tu sei la schiava“, будучи не въ силахъ взять высокую ноту на буквѣ O, произноситъ „faraeni“, причемъ нота выходитъ плоской и не столь эффектной, какъ можно было ожидать, судя по мощному среднему регистру г. Ромболи. Оказывается также, что въ отношеніи экспрессивности пѣнія и игры г. Ромболи не достигаетъ даже обычнаго шаблона. Г-жѣ Мендіорозъ въ этомъ актѣ лучше всего удается нѣжная мольба („La tra foreste vergine), когда Анда упрашиваетъ Радамеса бѣжать съ нею. Здѣсь артистка плѣняетъ красотой и нѣжностью своего mezza voce. Но въ другихъ мѣстахъ, особенно въ большомъ solo, которымъ открывается 3-й актъ, въ пѣніи г-жи Мендіорозъ замѣчались неувѣренность и неточность интонаціи, снова возбуждающія мысль объ ея нездоровьѣ. Что касается, наконецъ, г. Баррера, то ферматы и форсированіе звука на высокихъ нотахъ и неумѣлая игра (артистъ не во-время улыбается, а когда узнаетъ, что Амонасро подслушалъ его разговоръ съ Андой, закрываетъ лицо руками и вздрагиваетъ, словно расплакался...) тоже показываютъ, что отъ дебютанта врядъ-ли можно ждать чего-либо выдающагося въ смыслѣ законченности и художественности исполненія...

Въ первой картинѣ 4-го акта почти все время доминируетъ г-жа Делли-Абатти, блистая внѣшностью и металломъ своихъ высокихъ нотъ и не переходя границъ скромной умѣренности въ выраженіи отчаянія Амнерисъ...

Во 2 картинѣ г-жа Мендіорозъ и г. Баррера почему-то сочли нужнымъ выйти изъ подземелья на авансцену, что нарушаетъ иллюзію и не соотвѣтствуетъ характеру финальнаго дуэта, этого „послѣдняго прости“ землѣ („Addio, o terra“), которое производитъ тѣмъ лучшее впечатлѣніе, тѣмъ нѣжнѣе звучитъ. Заканчивая „вздохомъ любви громовую и молніеносную партитуру „Анды“, шумящую всѣми бурями новѣйшей „инструментовки“ (какъ выразился французскій критикъ Blaze de Bury), Верди, конечно, не разсчитывалъ, что артисты станутъ исполнять этотъ „вздохъ“ во весь голосъ у самой рампы...

„Was ist aber der langen Rede kurzer Sinn?“—спроситъ, наконецъ, нетерпѣливый читатель.

А смыслъ таковъ. „Анда“ прошла въ общемъ съ отличнымъ ансамблемъ, не нарушавшимся никѣмъ изъ исполнителей, хотя въ деталяхъ были недочеты и шероховатости и хотя главныя женскія партіи —не лучшія въ репертуарѣ исполнявшихъ ихъ пѣвицъ и вообще не вполнѣ подходятъ къ характеру ихъ голосовыхъ средствъ. Затѣмъ, дебютанты гг. Баррера и Ромболи обладаютъ хорошими голосами, но выдающихся артистическихъ качествъ пока не проявили. Ансамбли разучены отлично, и шествія поставлены лучше, чѣмъ прежде. Въ 2 и 3 актахъ декораціи обновлены. На сценѣ больше жизни. Оставшіеся мелкіе недочеты въ постановкѣ (напр., молчаніе фанфаръ, бѣлыя лица эѳіопянокъ при черныхъ рукахъ, прибытіе Амнерисъ къ храму пѣшкомъ, а не въ лодкѣ и т. п.) легко могутъ быть устранены.

М

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Приказъ по морскому вѣдомству.

Въ С.-Петербургѣ, ноября 26-го дня 1902 года.

Государь Императоръ Всемилостивѣйше соизволилъ удостоить Меня, 28-го сего ноября, слѣдующимъ Высочайшимъ рескриптомъ:

Ваше Императорское Высочество.

Празднуя вмѣстѣ со всею арміею и флотомъ въ сегодняшній памятный день паденія Плевны двадцатипятилѣтнюю годовщину минувшей турецкой войны, Я съ отраднымъ чувствомъ останавливаюсь на боевыхъ подвигахъ нашихъ доблестныхъ моряковъ при постановкѣ минныхъ заграждений и защитѣ военныхъ сообщений нашей арміи на Дунаѣ и въ военныхъ дѣйствіяхъ боевыхъ судовъ Черноморскаго флота при оборонѣ побережья Чернаго моря. Своимъ безстрашнымъ мужествомъ и беззавѣтною преданностью долгу моряки покрыли себя новою славою.

Мнѣ пріятно вспомнить сегодня личное доблестное участіе Вашего Императорскаго Высочества въ военныхъ дѣйствіяхъ на Дунаѣ въ должности Начальника всѣхъ морскихъ командъ на Дунаѣ и Командира гвардейскаго экипажа. Въ справедливой оцѣнкѣ оказаннаго Вами примѣрнаго мужества и распорядительности, въ Бозѣ почивающій Дѣдъ Мой Императоръ Александръ II удостоилъ Васъ награжденія орденомъ св. Георгія 4-й степени.

Поручаю Вашему Императорскому Высочеству, какъ Главному Начальнику Моего доблестнаго флота, передать въ сегодняшній знаменательный день всѣмъ морякамъ, участвовавшимъ въ минувшей турецкой войнѣ, Мое сердечное привѣтствіе и благоволеніе.

Пребываю къ Вамъ неизмѣнно благосклонный.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества рукою написано:

„и сердечно Васъ любящій Племянникъ"

„НИКОЛАЙ.".

Ливадія,
26-го ноября 1892 г.

Осчастливленный столь милостивою оцѣнкою Его Величествомъ дѣятельности морскихъ чиновъ—участниковъ кампаніи 1877—1878 годовъ, объявляю о семъ по морскому вѣдомству.

Приказъ этотъ прочесть на судахъ флота, въ экипажахъ и командахъ.

Подписалъ: Генералъ-Адмиралъ
Алексѣй.

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей"

ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 2 декабря.

„С.-Петербургскія Вѣдомости" сообщаютъ что по произведенному министерствомъ финансовъ второму предварительному разсчету объ излишкахъ сахара на заводахъ въ цѣляхъ перераспредѣленія по заводамъ учтенаго сахара, установлено отчисленіе по заводамъ свободнаго излишка по 54 процента изъ учитываемаго сахара вмѣстѣ съ причисленными излишками прошлаго періода сверхъ первыхъ 60.000 пуд. по каждому заводу. Изъ этого количества 11 процентовъ должны быть отнесены въ неприкосновенный, а 43 въ свободный запасъ.

Пріѣздъ болгарской народной депутаціи въ Россію для принесенія благодарности русскому народу по случаю исполнившагося 25-лѣтія освободительной войны состоится въ маѣ 1903 г. Депутація посѣтитъ Одессу, Кіевъ, Москву и Петербургъ и поднесетъ благодарственные адресы славянскому обществу и городскимъ управленіямъ этихъ городовъ.

Товарищъ министра финансовъ В. И. Коваленскій, согласно прошенію, увольняется отъ службы. На его мѣсто назначенъ коммерческій агентъ министерства финансовъ въ Берлинѣ В. И. Тимирязевъ.

30 ноября состоялось первое засѣданіе коммисіи по разработкѣ вопроса объ улучшеніи быта рабочихъ техническихъ заведеній военнаго вѣдомства.

Министерствомъ юстиціи разработанъ проектъ о распространеніи законоположенія 12 іюля 1889 г. на губерніи Виленскую, Гродненскую и Ковенскую.

Сенатъ разъяснилъ, что для участія въ выборахъ лицъ сословного управленія, личное занятіе ремесломъ, хотя-бы приносящимъ доходъ болѣе 100 р., не можетъ замѣнять требуемой собственности въ недвижимомъ имуществѣ или денежномъ капиталѣ и товарахъ.

Вскорѣ въ Петербургъ пріѣдетъ папскій нунцій.

Вопросъ о пріемѣ русскихъ женщинъ въ число слушательницъ берлинскаго университета разрѣшенъ. Будутъ приниматься тѣ, которыя представятъ университетскому начальству свидѣтельства объ окончаніи курса петербургскихъ высшихъ курсовъ.

Министръ путей сообщенія разрѣшилъ созвать въ 1903 г. съѣздъ желѣзнодорожныхъ электротехниковъ.

Министерствомъ народнаго просвѣщенія обсуждается вопросъ объ учрежденіи и организаціи уроковъ для взрослаго населенія отдѣльно отъ учебныхъ заведеній, назначенныхъ для дѣтей,—съ цѣлью изученія или общеобразовательныхъ предметовъ, или спеціальныхъ, или тѣхъ и другихъ вмѣстѣ. Учрежденіе такихъ уроковъ проектируется предоставить земству, городскимъ и сельскимъ обществамъ, учрежденіямъ, частнымъ обществамъ, частнымъ лицамъ и ученому вѣдомству.

Министерствомъ народнаго просвѣщенія обращено вниманіе на правильную постановку обученія русскому языку въ колонистскихъ школахъ.

Обвинявшійся въ ложномъ доносѣ на сыръ—дарьинскій судъ и въ оскорбленіи его на бумагѣ сотрудникъ „Новаго Времени" Глинка-Янчевскій присяжными оправданъ.

Отъ Россійск. Телеграфн. Агентства.
2 (15) декабря.

Петербургъ. По петербурго-варшавской дорогѣ въ Вильно, 1 декабря, поѣздъ № 3 ошибочно пущенъ былъ на главный путь, гдѣ наѣхалъ на стоящій поѣздъ № 43; въ обоихъ поѣздахъ повреждены по 4 вагона, 3 пассажира поѣзда № 3 и кондукторъ поѣзда № 43 получили легкіе ушибы.

Харьковъ. Съѣздъ горнопромышленниковъ закрытъ. Предсѣдателемъ совѣта избранъ Авдаковъ.

Сернуховъ. Задержаны два бѣжавшихъ изъ каширской тюрьмы арестанта. Посаженные въ тюрьму, они попытались бѣжать и избили надзирателя. При побѣгѣ одинъ арестантъ убитъ смотрителемъ тюрьмы, другой сломалъ ногу.

КУРСКЪ. Губернское земское собраніе утвердило докладъ управы объ устройствѣ кустарной выставки.

ПЕТРОКОВЪ. Открыто первое въ Привислянскомъ краѣ о—во ветеринарныхъ врачей.

Берлинъ. Рейхстагъ. Весь тарифный законопроектъ принятъ, засѣданіе закрыто до 31 декабря.

Лондонъ. Въ оффиціальныхъ кругахъ неизвѣстно о сдѣланномъ Кастро предложеніи передать пререкацій обѣихъ державъ съ Венецуэлой на разрѣшеніе третейскаго суда.

Константинополь. Муссурусъ-бей назначенъ посломъ въ Лондонъ.

Рязань. Сгорѣла суконная фабрика Арацкаго; сотни тысячъ убытковъ.

Кіевъ. Сгорѣлъ Лебединскій сахарный заводъ Александровскаго товарищества; убытку болѣе милліона.

Парижъ. Сіамъ рѣшилъ 1) учредить при управленіи народнаго здравія отдѣленіе по завѣдыванію постройками подъ руководствомъ французскихъ инженеровъ и бактеріологическій институтъ съ французскими врачами; 2) пригласить на службу учителей французскаго языка: 3) субсидировать французское пароходство между Бангкокомъ и Сиамономъ.

Лагуаира. Германское военное судно захватило венецуэльскую канонерку.

Каракасъ. „Аг. Стефани сообщаетъ, что итальянскій посланникъ обратился къ венецуэльскому правительству съ настойчивымъ требованіемъ уплаты вознагражденія итальянскимъ подданнымъ, составляющее 2,810255 боливаресовъ.

Пуэрто-Кабелло. 30 ноября „Чернбдисъ" и „Винета" открыли огонь по форту, который отвѣчалъ, но вскорѣ былъ приведенъ въ молчаніе. Городу не причинено вреда.

Люневиль. Открытъ памятникъ романисту Эркманну-Шатріану. На банкетѣ Андрэ выразилъ довѣріе къ войскамъ при защитѣ территоріи и уваженіе къ республиканскимъ учрежденіямъ.

Константинополь. Появилась холера въ Дамаскѣ. Провенансы изъ Бейрута подвергаются осмотру.

Шербургъ. На банкетѣ Пеллтанъ сказалъ что его идеалъ, чтобы всѣ народы были солидарными, однако онъ подчинится требованіямъ, сдѣлаетъ то, что приказываютъ высшіе интересы и честь французскаго флага.

Потсдамъ. Имперскій канцлеръ получилъ цѣпь „ордена Гогенцеллерновъ".

Вѣна. Австрійскій императоръ пожалованъ Бюлову портретъ за возобновленіе тройственнаго союза.

Гибралтаръ. Прошла русская эскадра, вѣроятно, по направленію къ Алжиру.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Въ Венецуэлѣ.

Англо-германскій конфликтъ съ Венецуэлой съ каждымъ днемъ все болѣе осложняется. Президентъ Кастро рѣшительно отклонилъ ультиматумъ союзниковъ по всѣмъ пунктамъ и вслѣдъ за тѣмъ обратился къ своему народу съ манифестомъ, въ которомъ объявляетъ объ обязательномъ зачисленіи въ армію всѣхъ гражданъ отъ 18 до 50 лѣтъ. Венецуэльскія войска спѣшно укрѣпляютъ горныя позиціи позади Лагуаиры и Пуэрто-Кабелло, двухъ главныхъ портовъ республики. Среди населенія замѣтно большое одушевленіе, даже женщины принимаютъ участіе въ приготовленіяхъ къ войнѣ или, по крайней мѣрѣ, къ отраженію непріятельскаго нашествія. Тяжелыхъ орудій у венецуэльцевъ, правда, немного, но за то у нихъ въ запасѣ около полумилліона превосходныхъ мазеровскихъ ружей, которыми всѣ венецуэльцы превосходно владѣютъ. Если президенту удастся привлечь къ дѣлу обороны митежниковъ, то онъ въ состояніи будетъ выставить около 120.000 человѣкъ. Нѣмцамъ и англичанамъ не трудно будетъ разрушить весьма плохо защищенныя Лагуаиру и самую столицу Венецуэлы, Каракасъ.

Но первая же попытка ихъ высадиться на берегъ встрѣтитъ сильнѣйшее сопротивленіе со стороны населенія, которое не допускаетъ мысли о вторженіи непріятеля на внутрь его страны. Такое вторженіе къ тому же представляетъ для незнакомыхъ съ мѣстностью европейцевъ почти непреодолимыя трудности.

О настоящемъ дессантѣ, впрочемъ, пока не можетъ быть и рѣчи, такъ какъ обѣ эскадры въ крайнемъ случаѣ могутъ высадить не болѣе тысячи человѣкъ. Тѣмъ менѣе можетъ быть еще рѣчь о какихъ-либо операціяхъ на сушѣ. Союзныя эскадры довольствуются пока захватомъ и приведеніемъ въ негодность венецуэльскихъ военныхъ и коммерческихъ судовъ. Надо полагать, что этимъ дѣло и ограничится. Отвергнувъ ультиматумы Германіи и Англіи и принявъ всѣ мѣры къ обороне страны, Кастро въ то же время обратился къ послу Соединенныхъ Штатовъ Боуэну съ просьбой о томъ, чтобъ онъ отъ его имени предложилъ командирамъ союзныхъ эскадръ рѣшеніе спора третейскимъ судомъ. Боуэнъ тотчасъ телеграфировалъ объ этомъ въ Вашингтонъ и получилъ въ отвѣтъ разрѣшеніе взять на себя это порученіе, но не въ качествѣ представителя Штатовъ, а третейскаго судьи со стороны венецуэльскаго правительства, по его просьбѣ.

Задача, предстоящая Боуэну, впрочемъ, весьма и весьма нелегкая. Если-бы дѣло шло только объ удовлетвореніи однихъ англо-германскихъ требованій, то при всей несговорчивости Кастро, настоящій конфликтъ можно было бы кое-какъ уладить. Но кромѣ Германіи и Англіи, Венецуэлѣ теперь предъявляютъ уже весьма внушительныя претензіи также и Франція, и Италія, и Соединенные Штаты. Эти же державы могутъ и не признать и навѣрно не признаютъ сдѣлки, которую Англія и Германія силою навяжутъ теперь Венецуэлѣ и которая, по всей вѣроятности, надолго исключитъ возможность удовлетворенія ихъ претензій, не менѣе основательныхъ, чѣмъ англійскіе и германское. Въ Парижѣ, напримѣръ, теперь уже открыто заявляютъ, что Венецуэла должна платить либо всѣмъ, либо никому. Ясно, что до улаженія конфликта еще довольно далеко.

Франція. Въ политическихъ кругахъ снова поговариваютъ о предстоящей будто бы отставкѣ Делькасса, который ретируется, какъ говорятъ, предъ оппозиціей, оказываемой ему въ вопросѣ о сіамскомъ договорѣ. Делькасса выступаетъ теперь кандидатомъ въ сенаторы. Избраніе его должно повлечь за собою его отставку, такъ какъ Комбъ только что увѣдомилъ министра общественныхъ работъ Марюжюля, также выставившаго свою кандидатуру въ сенатъ, что онъ долженъ выбрать между портфелемъ и сенатскимъ мандатомъ. Марюжюль послѣ этого сбросилъ свою кандидатуру, Делькассъ же ее сохраняетъ.

— Военный министръ велѣлъ закрыть военный клубъ въ Кемперѣ, въ которомъ аббатъ Ледю открыто велъ анти-республиканскую пропаганду.

Германія. Рейхстагъ приступилъ въ субботу къ третьему чтенію таможеннаго законопроекта. По окончаніи чтенія парламентъ долженъ былъ разойтись до 13 января (н. ст.).

— Большое впечатлѣніе произвела во всей Германіи статья по поводу принятія таможеннаго законопроекта, появившаяся въ субботнемъ номерѣ „Vossische Zeitung". Этотъ законъ,—говоритъ газета,—есть нечто иное, какъ объявленіе экономической войны всему міру. Россія, Австро-Венгрія, Италія и т. д. не замедлятъ войти въ соглашеніе для совмѣстной обороны противъ этого новаго врага. Гибельная политика графа Бюлова дѣлаетъ всѣхъ нашихъ сосѣдей и Lant soit peu друзей нашими врагами. И если канцлеръ своевременно не одумается, то въ результатѣ мы весьма скоро придемъ, не можемъ не придти къ торгово-промышленному краху, какого мы еще никогда не переживали. И отвѣтственность за эту экономическую катастрофу всецѣло лежитъ на графѣ Бюловѣ, этомъ преданнѣйшемъ слугѣ г. Кардорфа и его ненавистныхъ коллегъ".

Англія. Статсъ-секретарь по иностраннымъ дѣламъ маркизъ Лэндсдоунъ произнесъ въ субботу политическую рѣчь по вопросамъ дня. „Англія,—сказалъ между прочимъ министръ,—не питаетъ никакой вражды къ Венецуэлѣ: пусть эта республика уплатитъ причитающіеся съ нея Англіи долги, прекратитъ насилія, практикуемыя ея гражданами противъ британскихъ подданныхъ и ихъ имущества, и Англія съ удовольствіемъ возобновитъ свои дипломатическія сношенія съ нею".

— Въ кенсингтонскомъ ратушѣ состоялся многолюдный митингъ подъ предсѣдательствомъ Генсона. Генсонъ произнесъ рѣчь, въ которой объяснилъ, что „нищета, свирѣпствующая въ настоящее время въ Соединенномъ Королевствѣ, является прямымъ послѣдствіемъ южно-африканской войны. Нужно надѣяться, что испытанія, постигшія британскихъ рабочихъ, откроютъ имъ глаза". Другой ораторъ сдѣлалъ подсчетъ, что война обошлась странѣ въ 250 милліоновъ фунтовъ стерлинговъ, 25 тысячъ человѣкъ лишились жизни, 70 тысячъ были ранены или заболѣли и 17 тысячъ навсегда сдѣлались инвалидами. „Близко то время,—прибавилъ онъ, — когда все увеличивающіеся расходы на вооруженія сдѣлаютъ яснымъ для всѣхъ, что война — невыгодное дѣло". Въ заключеніе собраніе вотировало резолюцію въ пользу третейскаго разрѣшенія международныхъ конфликтовъ

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ

∞ Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ учредить должность секретаря при Ея Императорскомъ Высочествѣ Великой Княгинѣ Елеонѣ Владиміровнѣ съ содержаніемъ въ 3,500 руб. металлическихъ въ годъ и съ производствомъ этого расхода изъ суммъ министерства Императорскаго Двора.

∞ *Среди художниковъ.* 27 ноября въ Петербургѣ состоялось засѣданіе т—ва весенннихъ выставокъ, подъ предсѣдательствомъ А. И. Куинджи. Засѣданіе было бурное. Темой для преній послужилъ отчетъ о бывшей выставкѣ товарищества въ Москвѣ, не доставившей отчетности по своимъ оборотамъ. Одни доказывали, что не слѣдуетъ выносить соръ изъ избы, другіе стояли за полную, широкую гласность. Будущую выставку товарищество постановило перенести въ Москву послѣ Петербурга и вообще установить правильное передвиженіе такихъ выставокъ и въ другіе главные города имперіи, придавъ имъ характеръ перваго передвижного товарищества.

∞ Скончался извѣстный общественный дѣятель, редакторъ „Трудовъ" Императорскаго вольно-экономическаго общества, Н. Л. Карасевичъ.

∞ За прошлый годъ выбыло изъ состава московской присяжной адвокатуры за поступленіемъ на государственную службу 4 присяжныхъ повѣренныхъ и 5 помощниковъ. „Р. Сл." сообщаетъ, что подъ этимъ „поступленіемъ на государственную службу" слѣдуетъ подразумѣвать—поступленіе на службу въ акцизное вѣдомство. Какое-то повальное бѣгство русской интеллигенціи въ акцизъ.

∞ *„Кружокъ писателей изъ народа"* организуется въ Москвѣ. Собственно говоря, кружокъ существуетъ уже около 40 лѣтъ, но негласно. Инициаторомъ его былъ поэтъ И. З. Суриковъ. Въ настоящее время кружокъ ходатайствуетъ объ утвержденіи устава, выработаннаго стоящимъ во главѣ кружка П. А. Травинымъ (послѣдній, между прочимъ, столяръ по профессіи и продолжаетъ заниматься своимъ ремесломъ). Въ кружкѣ имѣютъ право участвовать лица обоего пола безъ различія званія, живущія въ Россіи, но дѣйствительными членами кружка считаются только писатели, не получившіе средняго образованія.

∞ При составленіи новаго положенія о крестьянахъ проектируется ввести правило о томъ, что участокъ подворнаго крестьянскаго владѣнія является собственностью сего двора цѣлой крестьянской семьи, при чемъ предполагается установить, что домохозяинъ при наличности малолѣтнихъ дѣтей и безъ согласія взрослыхъ членовъ семьи, а также сельскаго схода, не можетъ отчуждать своего подворнаго участка. Распоряженіе-же участкомъ во всѣхъ другихъ отношеніяхъ будетъ предоставлено главѣ семейства, и только при явной и доказанной расточительности будетъ допускаться устраненіе его съ назначеніемъ опеки.

∞ Выставку пенсіонеровъ Императорской академіи художниковъ въ Петербургѣ посѣтилъ М. Горькій и пріобрѣлъ 2 этюда молодого художника Михаила Врѣнова. Одинъ изъ нихъ изображаетъ закатъ солнца въ лѣсу, причемъ послѣдніе лучи его золотятъ верхушки деревьевъ; другой — ясный морозный зимній день.

∞ Изъ Чернигова „Р. Вѣд." телеграфируютъ: „Губернское собраніе постановило выразить увѣзжающему бывшему губернскому предводителю дворянства г. Муханову горячую благодарность и сожалѣніе, что собраніе въ его лицѣ лишается безпристрастнаго руководителя и преданнаго работника на земской нивѣ. Приглашенный въ залу засѣданія г. Мухановъ встрѣченъ продолжительными привѣтствіями гласныхъ и публики".

∞ „Бирж. Вѣд." рѣшили съ 1-го декабря установить праздничный отдыхъ. Кромѣ утренняго, начало выходить и вечернее изданіе. Съ 1-го декабря по воскресеньямъ и праздничнымъ днямъ вечернее изданіе выходить не будетъ, а въ послѣдующіе за праздниками дни не будетъ выходить утреннее изданіе. Опасность конкуренціи вечерняго изданія настолько сильно волнуетъ петербургскихъ издателей, что одинъ изъ нихъ уже ходатайствуетъ въ главномъ управленіи по дѣламъ печати о разрѣшеніи вечерняго изданія.

Юбилей Великаго Князя Михаила Николаевича.

28 ноября исполнилось 50 лѣтъ со дня производства Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Николаевича въ генералъ-майоры, съ назначеніемъ генералъ-фельдцейхмейстеромъ, Августѣйшій юбиляръ, выйдя въ этотъ день въ желтую гостиную Своего дворца въ сопровожденіи Августѣйшаго Сына, артиллериста Великаго Князя Сергѣя Михаиловича, изволилъ обратиться къ собравшимся артиллерійскимъ генераламъ приблизительно, съ слѣдующими словами:

„50 лѣтъ тому назадъ августѣйшему родителю Моему императору Николаю I, угодно было произвести Меня въ генералы и назначить фельдцейхмейстеромъ. Съ радостью принялъ это высокое назначеніе, Я, однако же, не вступилъ тогда же въ дѣйствительное управленіе артиллеріей, а въ продолженіе почти 4 лѣтъ присутствовалъ при докладахъ генералъ-инспектора артиллеріи, барона Корфа, и его начальника штаба, генералъ-адъютанта Безака, и только въ 1856 г., по волѣ государя императора Александра II, Я вступилъ въ дѣйствительное управленіе артиллеріей. Затѣмъ, какъ извѣстно, государю угодно было назначить Меня намѣстникомъ Кавказа и главнокомандующимъ кавказской арміей, гдѣ Я и пробылъ 19½ лѣтъ, и въ это время управленіе артиллеріей было возложено на покойнаго товарища Моего, ген.-адъют. графа Воронцова, который съ честью управлялъ этимъ трудным дѣломъ, сдѣлалъ много для артиллеріи, и Я съ глубокой благодарностью отношусь къ его памяти.

По возвращеніи съ Кавказа, Я вновь вступилъ въ управленіе артиллеріей и нескрою, что для процвѣтанія артиллеріи и постановки ея на должную высоту, въ теченіе всего этого времени сдѣлано было очень много, и не могу не гордиться нашими успѣхами. Многое Мы переняли отъ иностранцевъ, но многое явилось результатомъ трудовъ нашихъ артиллеристовъ: Наша академія, техническая часть и строевые артиллеристы всѣ приносили, по мѣрѣ силъ и возможности, свои знанія и работы для достиженія той высоты, на которую нужно было поставить артиллерійское дѣло. Я не привыкъ загребать жаръ чужими руками и долженъ признать, что безъ помощи и содѣйствія, которыя Я встрѣчалъ постоянно со стороны Моихъ сослуживцевъ и подчиненныхъ, со стороны всей артиллеріи, задача эта была бы для Меня непосильной и достигнутый результатъ невозможнымъ. Поэтому въ лицѣ нашемъ благодарю всю артиллерію за энергичную помощь и прекрасную службу за все время Моего 50-лѣтняго пребыванія во главѣ артиллеріи. Мнѣ бы хотѣлось остановиться при этомъ на многихъ главныхъ именахъ, но за это большое время ихъ было такъ много, что боюсь пропустить кого-нибудь и поэтому воздерживаюсь отъ ихъ перечисленія. Еще разъ, господа, отдавая полную справедливость вашему содѣйствію и усердной работѣ всей артиллеріи на благо государства, Я глубоко благодарю васъ и всю артиллерію, всегда близкую Моему сердцу".

Затѣмъ всѣ присутствующіе подходили по очереди къ Его Высочеству для принесенія поздравленія. Великій Князь для каждаго находилъ нѣсколько милостивыхъ словъ.

Новый товарищъ министра финансовъ.

Телеграфъ сообщаетъ о крупной перемѣнѣ въ министерствѣ финансовъ: вмѣсто В. И. Коваленскаго товарищемъ министра, завѣдующимъ дѣлами торговли и промышленности, назначенъ членъ совѣта министра финансовъ, коммерческій агентъ м—ва финансовъ въ Берлинѣ, т. с. Василій Ивановичъ Тимирязевъ.

Новый товарищъ министра—изъ дворянъ Орловской губерніи. Родился онъ въ 1844 году. Въ службу по министерству финансовъ вступилъ 13 января 1875 года. Въ концѣ 70-хъ гг. былъ командированъ на всемірныя выставки Парижскую и Филадельфійскую въ качествѣ русскаго коммиссара, затѣмъ принималъ участіе какъ дѣлопроизводитель коммисіи по устройству всероссійской промышленной выставки 1882 года въ Москвѣ. Въ 1884 году В. И. состоялъ секретаремъ при тогдашнемъ министрѣ финансовъ И. Х. Бунге, когда послѣдній, съ цѣлью всестороннаго знакомства съ положеніемъ хлѣбныхъ операцій, предпринялъ поѣздку въ Приволжскій край. Послѣ своего назначенія вице-директоромъ департамента торговли и мануфактуръ, принималъ дѣятельное участіе въ работахъ коммисій: по дѣлу упраздненія въ Батумѣ портофранко, по вопросу объ измѣненіи системы ¼ %-наго судоходнаго сбора, объ открытіи на государственный счетъ промышленныхъ училищъ и пр. Затѣмъ, послѣ командировки на Антверпенскую и Копенгагенскую выставки, началъ изучать таможенные тарифы въ связи съ техническими вопросами, ихъ касающимися. Съ этихъ поръ онъ поочередно засѣдаетъ, какъ членъ отъ министерства финансовъ, въ совѣтѣ по желѣзнодорожнымъ дѣламъ и въ концѣ 80-хъ и началѣ 90-хъ гг.—въ коммисіи по пересмотру таможеннаго тарифа. Въ 1891 г. руководилъ подготовительными работами для пересмотра дѣйствующихъ торговыхъ трактатовъ, результатомъ чего явилась наша торговая конвенція съ Франціей; осенью того же года велъ торговые переговоры съ Германіей, а затѣмъ предсѣдательствовалъ въ русской делегаціи на берлинской конференціи. Въ 1894 г. назначенъ членомъ совѣта министра финансовъ и коммерческимъ агентомъ министерства финансовъ въ Берлинѣ, гдѣ и былъ причисленъ къ мѣстному дипломатическому корпусу. Въ 1896 году назначенъ былъ генеральнымъ коммиссаромъ всероссійской художественно-промышленной выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Въ рузскомъ комитетѣ.

4-е засѣданіе рузскаго сел.-хоз. комитета было посвящено почти все преніямъ объ общинѣ.

Прежде всего были выслушаны мнѣнія крестьянъ. Кн. П. Д. Долгоруковъ, резюмируя эти мнѣнія и съ своей стороны присоединяясь къ сторонникамъ общины, поставилъ на баллотировку вопросъ: есть-ли надобность въ какой-нибудь коренной ломкѣ въ крестьянскомъ землепользованіи? Комитетъ единогласно отвѣтилъ отрицательно.

Далѣе кн. П. Д. Долгоруковъ выставилъ слѣдующее положеніе: „Россія такъ велика, что сказать—община нужна или не нужна всей Россіи—абсурдъ.

Въ однѣхъ мѣстностяхъ, при однихъ условіяхъ она необходима; въ другихъ мѣстностяхъ и при другихъ условіяхъ—она вредна".

Въ виду того, что вопросъ въ этой постановкѣ обобщается, касаясь всей Россіи, комитетъ отъ принятія его удержался.

Далѣе ставится вопросъ: „Остаться-ли Рузскому уѣзду при общинномъ владѣніи ихъ ходатайствовать о замѣнѣ его подворнымъ хозяйствомъ"?

Большинствомъ противъ двухъ комитетъ высказался за сохраненіе общины.

То-же большинство высказалось и за то, что при выходѣ членовъ въ общины, послѣдніе лишаются права на выкупъ своего надѣла, остающагося всецѣло въ рукахъ общины.

По поводу доклада кр. Фокина комитетъ единогласно согласился, что „въ виду общесословнаго значенія полицейскихъ обязанностей, необходимо ходатайствовать о снятіи этихъ обязанностей со старшинъ и старостъ".

Принято было также положеніе г. Фокина: „Ходатайствовать предъ правительствомъ о вознагражденіи крестьянскихъ, земскихъ и городскихъ учрежденій за убытки, понесенные ими отъ введенія винной монополіи".

ПРЕССА.

Русск. Вѣд. знакомитъ читателей съ заключеніемъ, къ которому пришелъ французскій психіатръ Робертъ Гейеръ, анализируя типы 11 пьесъ Ибсена. Оказывается, что въ нихъ 30 душевно-больныхъ съ 11 болѣзнями, описанными съ удивительной точностью, съ замѣчательной вѣрностью тѣмъ наблюденіямъ, которыя приходится дѣлать надъ больными въ частной практикѣ и въ клиникѣ. Вотъ названія этихъ болѣзней:

1) Умственное вырожденіе съ навязчивыми идеями. Этой болѣзнью страдаютъ Брандъ, Грегуаръ Верлэ („Дикая утка"), Ревекка Вестъ („Росмерсгольмъ"), Гедвига („Дикая утка"), Эйольфъ.

2) Умственное вырожденіе съ истеріей Больныя: Нора, Гильда („Сольнесъ"), Эллида Вангель („Женщина съ моря"), Рита („Маленькій Эйольфъ").

3) Умственное вырожденіе съ нравственнымъ идіотизмомъ Больныя: Гедда Габлеръ, Регина („Призраки").

4) Умственное вырожденіе съ умственной слабостью. Больные: Агнеса („Брандъ"). Марія Рубекъ („Когда мы, мертвые, пробуждаемся), г-жа Сольнесъ, Гільмаръ Экдаль („Дикая утка"), Тесманъ („Гедда Габлеръ").

5) Маніакальное возбужденіе: Гердъ, Эйнаръ („Брандъ").

6) Меланхолія (сомнѣвающіеся): Росмеръ („Росмерсгольмъ"), Рубекъ („Когда мы мертвые...").

7) Меланхолія (такъ-называемый синдромъ Котара): Ирена („Когда мы мертвые...").

8) Систематическая неврастенія (т. е. неврастенія, указывающая близкое наступленіе прогрессивнаго паралича): Сольнесъ. Освальдъ („Призраки").

9) Алкоголики: Левборгъ („Гедда"), Перъ Гинтъ, Освальдъ, Ульрихъ Брендель („Росмерсгольмъ"), Реллингъ, Мольвей („Дикая утка").

10) Старческое слабоуміе: старый Экдаль („Дикая утка").

11) Такъ называемая délire chronique въ 3-мъ періодѣ: Джонъ-Габріэль Боркманъ.

Это—большая клиническая палата, гдѣ надъ кроватью каждаго больного повѣшенъ соотвѣтствующій ярлычекъ. Но ужаснѣе всего то, что Ибсенъ, по его собственнымъ словамъ, наблюдалъ своихъ персонажей въ жизни.

Русск. Вѣд. дѣлаютъ изъ этого такой выводъ.

Въ театрѣ Ибсена правлекаютъ къ себѣ идейныя стремленія, вопросы о старыхъ и новыхъ отношеніяхъ между людьми, вопросы объ устояхъ современнаго общества и объ основаніяхъ иного болѣе справедливаго существованія. А такъ какъ возстаютъ, протестуютъ и ищутъ новаго тѣ, которыхъ психіатрія относитъ въ разрядъ больныхъ, то къ больнымъ направляются интересы читателя. Ему нѣтъ дѣла до того, страдаютъ или не страдаютъ эти лица психическимъ разстройствомъ; онъ видитъ передъ собой живыхъ людей, занятыхъ живыми вопросами, пытающихся разрѣшить задачи, близко касающіяся человѣчества. И только съ этой точки зрѣнія они и представляютъ для него интересъ; и если во что бы то ни стало ихъ надо назвать больными, то читатель принужденъ будетъ отвѣтить тѣмъ положеніемъ, съ котораго мы начали: неспособность болѣть обозначаетъ смерть, и потому больные герои Ибсена — живы, а нормальные—мертвы.

Больные, проявляющіе стремленіе къ здоровой жизни; здоровые, живущіе мертвой жизнью—какая по истинѣ ужасная трагедія!

* * *

В. В. Стасовъ раздѣлываетъ въ *Новостяхъ* мужиковаго рецензента *Новаго Времени* г. Иванова, котораго онъ называетъ „удивительнымъ уродомъ". Уродство г. Иванова заключается въ томъ, что онъ поставилъ своей задачей „низводить" съ пьедестала все великое и пользующееся всемірной извѣстностью.

Все, писанное о музыкѣ Листомъ и Рихардомъ Вагнеромъ, имѣвшее такое громадное значеніе для современной музыкальной Европы, постоянно казалось г. Иванову наполненнымъ „шелухой и трухой, отъ которой надо избавить ихъ писанія. Великій кспельмейстеръ Никишъ, истинный царь между всѣми современными дирижерами, казался г. Иванову чѣмъ-то самымъ обыкновеннымъ и посредственнымъ. Шаляпинъ, истинный колоссъ между всѣми современными пѣвцами-драматиками, представлялся г. Иванову артистомъ плохимъ, котораго слава только понапрасну преувеличена и раздута въ Россіи и Европѣ. И такихъ безобразныхъ мнѣній только и можно было добиться отъ г. Иванова.

Въ послѣднее время г. Ивановъ рѣшился посягнуть на Шопена и наконецъ, подъ руку г. Иванову подвернулся г. Гофманъ.

И вотъ—пишетъ г. Стасовъ—этакій-то отчаянный писака, способный только на ложь, клевету, гадкія выдумки и безстыдное искаженіе истины, — человѣкъ, можно сказать, совсѣмъ невмѣняемый по части искусства, выступаетъ теперь новый разъ и объявляетъ во всеобщее извѣстіе, что наша публика—„впала въ послѣднее время, по части музыки, въ психопатію, и именно, отъ этого съ особенными, необыкновенными торжествомъ и симпатіей встрѣчаетъ молодого піаниста Гофмана". Ему слишкомъ горько и невыносимо энтузіастное чествованіе великаго таланта, и ему хотѣлось-бы убавить этого энтузіазма, свести г. Гофмана на степень посредственнаго, только-что недурного, изящнаго, тонкаго таланта, но, всетаки, художника довольно обыкновеннаго!

Въ заключеніе г. Стасовъ пишетъ:

Уже изрядное безобразіе представляетъ изъ себя то странное и уродливое животное, которое мы встрѣчаемъ въ жирафѣ: спереди—это какъ-будто существо большое, вальяжное, но сзади—всего только коротенькія ножки, дряхлый мочальный хвостикъ, надъ черепомъ кустики—хохолки. Овца и гусь—вмѣстѣ! Какъ все это смѣшно, нескладно и уродливо! Но что сказать про такое созданіе, странную игру природы, у котораго—въ мозгу горбъ, въ ушахъ—другой, въ глазахъ—третій.

Прямо субъектъ для ортоведическаго музея.

Рѣзкость г. Стасова можетъ быть объяснена только его большою любовью къ искусству, любовью настоящаго энтузіаста. Но думаемъ, что по стольку, по скольку не будетъ доказано *лицепріятіе* г. Иванова (а на это были прежде дѣлаемы указанія другими его противниками), едва ли можно относиться съ такимъ неуваженіемъ къ чужому мнѣнію.

Собраніе заемщиковъ земскаго банка.

Засѣданіе 2-го декабря.

До открытія настоящаго собранія среди заемщиковъ оживленные разговоры по поводу категорическаго рѣшенія предсѣдателя правленія А. Н. Фатуровскаго оставить службу въ банкѣ. Какъ мы уже сообщали А. Н. Фатуровскій больше не выставитъ своей кандидатуры въ предсѣдатели. Собраніе оказывается не подготовленнымъ къ выборамъ новаго предсѣдателя и намѣрене просить г. Фатуровскаго измѣнить свое рѣшеніе. Въ кандидаты на должность предсѣдателя правленія, кромѣ директора банка П. П. Илашкова, сегодня еще называютъ предсѣдателя одесской уѣздной земской управы барона М. А. Рено. До выборовъ остается еще одинъ-два дня и въ теченіе этого времени заемщики намѣрены устроить частное совѣщаніе, чтобы намѣтить того или иного кандидата. Кромѣ избранія предсѣдателя, предстоятъ еще выборы директоровъ, членовъ наблюдательнаго комитета и др. должностныхъ лицъ.

Засѣданіе 2-го декабря открывается чтеніемъ обширнаго доклада правленія, относительно предложенія 29 заемщиковъ объ открытіи банкомъ операцій краткосрочныхъ ссудъ

Правленіе, какъ извѣстно, высказывается противъ краткосрочныхъ ссудъ, но, если бы собраніе не согласилось съ его заключеніемъ, правленіе рекомендуетъ для выдачи краткосрочныхъ ссудъ пользоваться суммами реализаціоннаго фонда, т. е. немногимъ болѣе одного милліона. Краткосрочными ссудами, по мнѣнію правленія, могутъ пользоваться только заемщики незадолженные

◆ Редактору-издателю газеты „Одесскія Новости“ А. С. Эрмансу пожалованъ французскимъ правительствомъ орденъ d'officier d'academie.

◆ Открытіе дѣйствій вновьустроенной телефонной линіи Одесса—Кишиневъ отсрочено вслѣдствіе порчи телефона отъ бывшаго обледенѣнія.

◆ На 22 декабря назначено годичное собраніе членовъ общества спасанія на водахъ для разсмотрѣнія отчета о дѣятельности всѣхъ спасательныхъ станцій округа, избранія должностныхъ лицъ и обсужденія назрѣвшихъ вопросовъ. Засѣданіе состоится въ помѣщеніи канцеляріи одесскаго градоначальника.

◆ Изъ 5 врачей при дезинфекціонной камерѣ остались на службѣ только двое (гг. Чебышевъ и Кегледръ); при нихъ 20 рабочихъ. Остальные 30 рабочихъ распущены. Плата врачамъ уменьшена съ 225 до 150 р. Предполагаютъ, что и остальные врачи останутся на службѣ только до Новаго года.

◆ Главный начальникъ по службѣ движенія при министерствѣ путей сообщенія японскихъ желѣзныхъ дорогъ г. Нейто, прибывшій на-дняхъ въ Одессу изъ Берлина въ сопровожденіи другихъ японскихъ желѣзнодорожныхъ агентовъ, окончилъ ознакомленіе съ мѣстными порядками на желѣзной дорогѣ. Изъ Одессы японскіе чиновники выѣдутъ на-дняхъ моремъ въ Константинополь, а оттуда—въ Австрію, гдѣ также намѣрены ознакомиться съ желѣзнодорожными порядками.

◆ Инженеръ-электрикъ одесскаго почтово-телеграфнаго округа В. А. Пожидаевъ командированъ на станцію „Затишье“ для участія въ экспертной коммисіи по выясненію причинъ желѣзнодорожной катастрофы, бывшей въ ночь на 20 ноября.

◆ Оренбургскій полиціймейстеръ С. А. Дидрихсъ прибылъ въ Одессу. Г. Дидрихсъ выступаетъ свидѣтелемъ по дѣлу бывшаго надзирателя Михайловскаго участка Погребняка, обвиняющагося въ преступленіи по службѣ.

◆ Во вчерашнемъ засѣданіи одесское по портовымъ дѣламъ присутствіе рѣшило поручить особой коммисіи разработать вопросъ о наиболѣе правильномъ опредѣленіи границъ между одесскамъ портомъ и городомъ вблизи морского берега у Пересыпи.

◆ Общество спасанія на водахъ рѣшило во время предстоящихъ рождественскихъ праздниковъ устроить грандіозный костюмированно-маскарадный балъ. За лучшіе оригинальные костюмы будутъ выданы призы, въ видѣ драгоцѣнныхъ золотыхъ и серебряныхъ предметовъ, для каковой цѣли предположено ассигновать до 2000 рублей. Вечеръ общества спасанія на водахъ предположено устроить въ воскресенье, 29 декабря, въ залахъ новой купеческой биржи.

◆ Въ гаваняхъ одесскаго порта и на значительномъ протяженіи рейда за бревнорогомъ сплошной ледъ ко вчерашнему дню на морской поверхности значительно укрѣпился. Большинство пароходовъ уже не въ состояніи собственными силами подходить къ набережнымъ и уходить изъ порта въ море. Вчера въ теченіе всего дня пароходы—ледоколы Р. о. п. и т. „Полезный“ и „Смѣлый“ безпрерывно работали по разбивкѣ льда для входящихъ и выходящихъ судовъ. „Полезный“ очищалъ для нихъ путь въ Карантинной гавани, а „Смѣлый“—въ каботажномъ отдѣлѣ.

◆ Соглашаясь съ нашимъ примѣчаніемъ къ напечатанному у насъ открытому письму 25 херсонскихъ врачей, *„Больн. Газ. Боткина“* прибавляетъ: „Отъ себя мы напомнимъ херсонскимъ товарищамъ, что напрасно оставили они безъ всякаго разъясненія печатныя разоблаченія о смотрителѣ богоугодныхъ заведеній г. Александрійскомъ, поведеніе котораго набрасываетъ, судя по корреспонденціи, сильную тѣнь на порядки въ этихъ земскихъ учрежденіяхъ“.

◆ Таможенное вѣдомство проектируетъ сократить нынѣ существующій срокъ для безплатнаго хранѣнія на портовыхъ набережныхъ грузовъ, прибывающихъ въ Россію изъ иностранныхъ мѣстностей. По этому поводу одесское по портовымъ дѣламъ присутствіе рѣшило войти въ министерство финансовъ съ представленіемъ о необходимости, въ интересахъ успѣшнаго грузо-оборота порта, сохранить прежній десятидневный срокъ для безплатнаго хранѣнія грузовъ, прибывающихъ въ одесскій портъ изъ за-границы. Отступленія отъ этого могутъ быть допущены только въ самыхъ необходимыхъ случаяхъ въ пользу увеличенія срока по соглашенію начальника порта съ управленіемъ одесской таможни. Вмѣстѣ съ тѣмъ признано желательнымъ увеличить размѣръ платы, взимаемой за хранѣніе товаровъ на берегу и уменьшить плату за хранѣніе ихъ на таможенныхъ открытыхъ мостикахъ.

◆ Въ Одессѣ получена телеграмма, что третьяго дня сгорѣли Лебединскіе свеклосахарный и рафинадный заводы Александровскаго товарищества, при чемъ сгорѣло свыше ста тысячъ пудовъ рафинада. Годичное производство одного рафинада этого завода достигаетъ 1¼ милліона пудовъ.

◆ Въ четвергъ 5 декабря состоится, въ залахъ новой биржи, обычный общестуденческій вечеръ, въ которомъ примутъ участіе лучшія силы итальянской оперы.

◆ Телеграфное сообщеніе въ раіонѣ одесскаго почтово-телеграфнаго округа, нарушенное бывшей гололедицей, въ настоящее время возстановлено повсемѣстно. Порученный начальнику одесской телеграфной конторы Б. Г. Евангулову ремонтъ телеграфныхъ проводовъ на всѣхъ одесскихъ городскихъ участкахъ заканчивается сегодня. Расходы на возстановленіе телеграфныхъ сообщеній въ одесскомъ почтово-телеграфномъ округѣ простираются до 25000 рублей.

◆ XXX передвижная выставка картинъ товарищества передвижныхъ художественныхъ выставокъ, закрывающаяся въ Одессѣ 6 декабря, отсюда отправляется въ Кіевъ, гдѣ будетъ открыта 13 декабря въ актовомъ залѣ университета св. Владиміра.

◆ Задержанный главарь шайки, ограбившей 24 октября почту на бобринецко-елисаветградскомъ трактѣ, Яковъ Евлагинъ сознался, что захваченная имъ письменная корреспонденція сожжена, а цѣнныя посылки, оружіе и казенныя вещи увезены другими злоумышленниками. Среди письменной корреспонденціи оказалась сожженной и отчетность бобринецкой и другихъ почтовыхъ конторъ.

◆ Изъ числа 80 дѣтей, обучающихся въ новооткрытомъ училищѣ д-ра Ф. С. Авиновицкаго, половина совершенно освобождена отъ платы за ученіе, часть платитъ по 50 коп. и одному рублю въ мѣсяцъ и 25 дѣтей болѣе зажиточныхъ родителей уплачиваютъ по 2 рубля въ мѣсяцъ. За бѣднѣйшихъ дѣтей плата вносится г-жой Б. О. Гуревичъ, гг. Левинскимъ, Авиновицкимъ, Флаксомъ, предсѣдателемъ педагогическаго совѣта Д. Шпоклянскимъ и др. Расходы на содержаніе училища составляютъ 200 рублей въ мѣсяцъ. Платный учащій персоналъ состоитъ изъ 7 человѣкъ — пяти учителей и двухъ учительницъ. Дѣти старшаго класса довольно бѣгло говорятъ на древне-еврейскомъ языкѣ. Такъ какъ постояннаго источника, обезпечивающаго дальнѣйшее существованіе училища, не имѣется, то въ ближайшемъ будущемъ основатели его намѣрены учредить попечительный совѣтъ, для изысканія денежныхъ средствъ на содержаніе училища. При существованіи попечительнаго совѣта обученіе въ училищѣ будетъ безплатнымъ для всѣхъ дѣтей. Тогда предполагается давать дѣтямъ въ училищѣ завтраки. Обучающіяся въ училищѣ дѣти принадлежатъ къ бѣднѣйшему классу еврейскаго населенія и проживаютъ, главнымъ образомъ, на Молдаванкѣ. Бѣдность ихъ столь велика, что около 30 дѣтей не могло явиться на открытіе училища за отсутствіемъ платья. Безплатное снабженіе училища топливомъ въ теченіе зимы взялъ на себя торг. домъ „Спиваковъ и Флаксъ“.

◆ Вслѣдствіе значительнаго уменьшенія доходовъ по судоходству Добровольнаго флота, командирамъ пароходовъ этого флота и ихъ помощникамъ въ настоящемъ году не будетъ выдано обычнаго процентнаго пая съ платы за перевозку пассажировъ и грузовъ. Всѣ же береговые служащіе Добровольнаго флота лишаются нынѣ обычныхъ наградныхъ суммъ къ праздникамъ Рождества Христова и Новаго года, на что въ прежніе годы отпускалось въ общемъ около 85 тысячъ рублей изъ чистой прибыли отъ судоходства.

◆ Третьяго дня, подъ предсѣдательствомъ Д. А. Розенблата, происходило чрезвычайное общее собраніе членовъ общества служащихъ по письменной части гор. Одессы. Доложенъ былъ измѣненный проектъ устава общества, присланный министерствомъ внутреннихъ дѣлъ съ нѣкоторыми поправками. Всѣ указанныя министерствомъ замѣчанія приняты собраніемъ постановившимъ отправить уставъ на утвержденіе. Затѣмъ были разсмотрѣны и утверждены выдачи пособій для нуждающихся членовъ. Въ заключеніе прочитанъ былъ докладъ о десятилѣтнемъ существованіи общества, закончившійся чествованіемъ казначея Г. М. Дмитріева, состоящаго въ этой должности, а также членомъ правленія, съ самаго основанія общества. Предсѣдатель поднесъ ему изящный жетонъ съ соотвѣтствующей надписью.

◆ Въ виду сердечнаго отношенія г-жи Р. Л. Бродской къ нуждамъ еврейскаго общественнаго женскаго профессіональнаго училища, одеская городская управа, согласно постановленію попечительнаго совѣта училища, возбудила ходатайство о назначеніи ея пожизненной попечительницей училища. Директоръ народныхъ училищъ Херсонской губ. А. А. Уваровъ присоединился къ предложенію гор. управы.

◆ Въ виду установившейся хорошей погоды поѣзда юго-западнѣ желѣзныхъ дорогъ въ настоящее время приходятъ и уходятъ своевременно.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

◆ Вчера жильцы Павловскаго зданія дешевыхъ квартиръ были сильно напуганы раздавшимся выстрѣломъ изъ комнаты, занимаемой ученикомъ 7-го класса 4-й гимназіи Сергѣемъ Яковлевымъ. Когда открыли двери, то переступившіе порогъ комнаты увидѣли Яковлева лежавшимъ съ огнестрѣльной раной въ боку, причиненной выстрѣломъ изъ Монте-Кристо. По словамъ Яковлева, тоска по роднымъ сильно угнетала его, и онъ рѣшилъ покончить самоубійствомъ. Раненнаго доставили въ Евангелическую больницу.

◆ Злоумышленники, прорѣзавъ фиранку дверей квартиры начальника 15 пѣхотной дивизіи, ген.-лейтенанта Н. М. Иванова, проживающаго между 3 и 4 станціями парового трамвая на соб. дачѣ, проникли внутрь, взломали крышки письменныхъ столовъ, дверцы шкаповъ и разбросали вещи. Шумъ, произведенный ворами, разбудилъ дещицкою, при появленіи которыхъ воры пустились въ бѣгство. За ними погнались, но воры перелѣзли черезъ заборъ и скрылись по направленію къ еврейскому кладбищу.

◆ Въ квартирѣ арендатора дома Макри, по Ново-Рыбной ул., Ильи Рапопорта, отъ упавшей лампы произошелъ пожаръ. Огонь быстро охватилъ домашнюю обстановку и до прибытія пожарной команды Александровскаго участка успѣлъ уничтожить значительную часть имущества. Послѣ упорной, но недолгой борьбы съ пожаромъ было покончено. Имущество Рапопорта застраховано въ „Первомъ“ Россійскомъ обществѣ въ 6000 р. Убытковъ заявлено на 5000 р. Домъ застрахованъ въ „Взаимномъ“ обществѣ. Убытки пока еще не установлены.

◆ Въ послѣднее время въ городѣ стали появляться продавцы низшаго сорта конькъ за высшій. Полиція учредила надзоръ и вчера задержала съ поличнымъ нѣкоего Б. Эрвица. Проданаемый имъ коньякъ оказался бурдой. Дознаніе производится.

◆ „Рус. Слову“ пишутъ изъ Одессы: „Молодой человѣкъ, влюбленный въ замужнюю даму, вслѣдствіе несчастной любви, дважды покушался на самоотравленіе, но неудачно. Послѣдовавъ за предметомъ любви и ея мужемъ въ Цюрихъ, онъ тамъ отравился и умеръ. Нынѣ мать отравившагося возбуждаетъ страшное обвиненіе противъ мужа „за непринятіе мѣръ къ предотвращенію несчастья“. Въ Одессѣ производится дознаніе по этому случаю“.

— Исаакъ Гапеланъ, по выходѣ изъ пекарни по Коблевской ул., въ домѣ № 18, обнаружилъ исчезновеніе своей лошади, стоимостью въ 100 рублей.

— У Д. Зильбермана, по Мясоѣдовской ул., въ домѣ № 32, занимаетъ комнатку Э. Стародубскій. Вчера послѣдняя обнаружила у себя кражу вещей и заявила полиціи, что въ кражѣ этой она подозрѣваетъ свою квартирохозяйку. Дознаніе производится.

— Жена священника с. Тузлы заявила полиціи, что у нея по Московской ул. съ саней похищены разныя вещи.

— Въ селеніи Эльзасъ, Одесскаго уѣзда, въ домѣ Розаліи Балъ произошелъ пожаръ. Огнемъ уничтожена крыша дома, а также двое дверей съ рамами. Домъ застрахованъ въ „Мангейзкой“ воздостной страховой кассѣ.

— Акимъ Сафроновъ, подойдя къ разнощику спичекъ И. Портному, вырвалъ у него двѣ дюжины коробокъ и пустился бѣжать. Грабителя нагнали и доставили въ участокъ.

— Совершены кражи: шубы у купца Николая Столоса, живущаго по Софіевской ул., въ домѣ Руссова, стоимостью въ 100 рублей и вещей, у Антона Петровскаго на 150 рублей.

— Вчера въ 2 часа дня Василій Епифанцевъ, 60 лѣтъ, находясь на сѣновалѣ дома Березовскаго, № 2, по Надеждинской ул., полетѣлъ внизъ на землю. Несчастнаго подняли съ раздробленнымъ черепомъ, ушибами тѣла и лица. Епифанцева доставили въ городскую больницу. Жизнь его въ опасности.

— Молодая женщина Марія Шулякова, живущая въ домѣ № 17, по Сѣнной площади, съ признаками отравленія доставлена въ еврейскую больницу.

Растерзанная собаками.

Дополняемъ нашу вчерашнюю замѣтку о трупѣ Наталіи Черемушной, найденномъ въ изуродованномъ видѣ недалеко отъ дачи Щеглова, по Большe-фонтанской дорогѣ. Какъ установлено дознаніемъ, Наталія Черемушная, 50 лѣтъ, проживала вмѣстѣ съ своимъ мужемъ на Большомъ-Фонтанѣ, на дачѣ Нецвитайленко. Въ субботу, 30 ноября, около 11 час. утра, она заявила мужу, что отправляется поздравить своего знакомаго Андрея Гайдукова съ именинами. Къ Гайдукову, проживающему въ деревнѣ Дерибасовкѣ, она отправилась не сама, а въ сопровожденіи своего брата Григорія Яни. Подъ вліяніемъ спиртныхъ напитковъ между именинникомъ и Черемушной произошла ссора, и она въ 3 часа дня покинула квартиру Гайдукова. Домой въ этотъ день она не возвратилась, и Черемушный, полагая, что жена заночевала у Гайдукова, не тревожился. Въ то-же время разносчикъ молока Андрей Аниканчукъ, проходя мимо дачи Щеглова, обратилъ вниманіе, что двѣ собаки дачевладѣльца грызутъ какой-то неимовѣрной величины трупъ. Приблизившись, онъ убѣдился, что трупъ этотъ принадлежитъ женщинѣ. Аниканчукъ прогналъ собакъ, которыя были обрызганы кровью. Недалеко отъ трупа несчастной женщины валялось изодранное въ куски верхнее и нижнее платье. Трупъ былъ голъ и лишь на ногахъ сохранились чулки и ботинки. Видъ трупа былъ ужасенъ. Съ головы черепа сорвана кожа съ волосами, которая валялась на разстояніи двухъ саженей отъ трупа. Мясо лѣвой части лица отъ носа до шеи вырвано до костей. На лѣвомъ боку тѣло разорвано длиною въ 4 вершка. На лѣвой ногѣ икры обглоданы до самой кости. Аниканчукъ, потрясенный этой картиной, отправился въ Дерибасовку, гдѣ заявилъ о случившемся. На мѣстонахожденіе трупа въ числѣ любопытныхъ отправился и Гайдуковъ. Едва онъ взглянулъ на обезображенное лицо несчастной, какъ тотчасъ-же узналъ въ ней Черемушную. На мѣсто происшествія прибыли судебные и полицейскіе чины. Въ оторванномъ карманѣ отъ платья нашли узелокъ, въ которомъ находилось 40 копеекъ. Трупъ Черемушной вчера подвергся вскрытію, и фактъ смерти отъ растерзанія несчастной собаками не подлежитъ сомнѣнію. Всѣхъ собакъ у Щеглова шесть. Всѣ онѣ злыя и бросаются на людей. Только на прошлой недѣлѣ прохожій Григорій Иващенко едва не раздѣлилъ участь Черемушной и спасся тѣмъ, что взобрался на заборъ. Мужъ Черемушной, какъ намъ сообщаютъ, предъявляетъ къ дачевладѣльцу искъ въ нѣсколько тысячъ рублей.

МОРСКАЯ ХРОНИКА.

○ На Дунаѣ цѣлая флотилія—около 38 большихъ пароходовъ съ грузами — замерзла во льду и не находитъ себѣ выхода. Владѣльцы судовъ ходатайствуютъ о присылкѣ на помощь парохода-ледокола „Одесса“.

○ Возвращающійся съ Дальняго Востока пароходъ Добровольнаго флота „Ярославль“ 30-го ноября вышелъ изъ Коломбо, по пути въ Одессу.

○ Особымъ зимнимъ рейсомъ въ порты Персидскаго залива отправляется пароходъ „Труворъ“, который отойдетъ изъ нашего порта въ субботу, 7 декабря.

○ На пароходѣ Добровольнаго флота „Воронежъ“, послѣ его стоянки на мели въ Дарданельскомъ проливѣ, обнаружено поврежденіе топокъ въ машинномъ отдѣленіи. Вмѣсто нихъ будутъ сооружены новыя топки.

Вскользь.

Было у меня счастливое время, когда я не торчалъ въ этомъ нашемъ поганомъ городѣ и не сочинялъ для васъ фельетоновъ, а колесилъ туда и назадъ по желѣзной дорогѣ.

И притомъ съ шикомъ: всегда въ вагонахъ третьяго класса.

Не иначе! Въ этомъ отношеніи я даже былъ весьма требователенъ и неукоснительно строгъ.

Не дадутъ третьяго класса—ни за что, бывало, не поѣду.

— Что? курьерскій? Третьяго класса нѣтъ? Ну, и не поѣду. Не настаивайте: не поѣду да и только. Если угодно, можете трогать, но безъ меня.

И что-жъ, дѣлать нечего: давали третій звонокъ и курьерскій уходилъ безъ меня.

И вотъ, бывало, забравшись въ вагонъ третьяго власса, я садился на свое мѣсто и, какъ человѣкъ опытный и гуманный, не подгибалъ никогда ногъ подъ скамейку.

Если вы хотите быть человѣкомъ гуманнымъ, то никогда, путешествуя въ третьемъ классѣ, не подгибайте ногъ подъ скамейку.

Лучше вытяните ихъ впередъ.

Ибо подъ вашей скамейкой, по всѣмъ вѣроятіямъ, прячется „заяцъ“.

Зачѣмъ-же дѣлать ему больно? Зачѣмъ вообще тревожить его?

Бѣдняго, все равно, скоро потревожатъ.

Слышите: отворяется дверь.

Басъ:

— Господа, приготовьте билеты.

Баритонъ:

— Вашъ билетъ!

Контролеръ щелкаетъ машинкой, а его спутники, съ фонарями въ рукахъ, тѣмъ временемъ обозрѣваютъ.

Нюхъ какой-то у этихъ людей.

Всегда, бывало, именно къ моей скамейкѣ подойдутъ, нагнутся и полюбопытствуютъ.

— А,—говоритъ басъ,—есть „заяцъ“. А ну, малый, вылѣзай.

И малый вылѣзаетъ. Эффектъ и общее вниманіе.

— Тѣ же и онъ, — остритъ г. контролеръ.

„Заяцъ“ стоитъ, понуривъ голову и размышляя на свои темы.

Мѣткое это словечко—„заяцъ“.

Заяцъ и есть.

Запуганный, загнанный заяцъ, и даже, какъ полагается зайцу, куцый.

Потому что безъ пальто.

Жмется, косится и только—только не хлопаетъ ушами.

Но зато щелкаетъ зубами, ибо на полу безъ пальто было прохладно.

— Ну, идемъ, малый,—говоритъ басъ.

И малаго уводитъ.

Я зналъ, куда и зачѣмъ его уводятъ, но меня всегда занимало:

— Что потомъ?

Куда онъ потомъ дѣнется?

Гдѣ онъ будетъ ночевать?

На дворѣ ночь, зима, вьюга и степь.

Отъ станціи до станціи далеко.

Вѣдь ѣхалъ же онъ куда-нибудь, этотъ заяцъ? Куда-нибудь да направлялся?

Какъ же онъ теперь труда доберется?

И рѣшительно не могъ я понять, какъ онъ труда доберется.

Ха-ха. А теперь понялъ.

Юноша Котляровъ, имѣя 16 лѣтъ отъ роду и 1 рубль 60 копеекъ въ карманѣ, двинулся изъ Апаньевскаго уѣзда въ Одессу.

Захотѣлъ повидаться съ родными. Этакая сантиментальность!

Ну, и залѣзъ подъ скамейку.

Проѣхалъ одну станцію благополучно: чьи-то сапожищи все время топтались у него на лицѣ, но такъ какъ они были безъ подковокъ, то было, все-таки довольно сносно.

Проѣхали станцію—и юношу Котлярова извлекли.

— Тѣ-же и онъ,—сострилъ, вѣроятно, г. контролеръ.

И взыскали съ зайца, согласно законоположеніямъ, двойной штрафъ.

Любопытно было-бы подсчитать, сколько осталось отъ полутора рублей съ гривенникомъ послѣ этого торжества Ѳемиды.

Но дѣло не въ томъ.

Дѣло въ томъ, что загадка, наконецъ, разъясняется: вотъ какъ, значитъ, добирается до своего логова спутнутый заяцъ:

— По способу пѣшаго хожденія.

Юноша Котляровъ пошелъ пѣшкомъ.

Pin погодѣ que vous savez.

Его дорога была очень интересна.

Шелъ, шелъ и набрелъ на другого юношу.

Сей послѣдній былъ неподвиженъ и обнаруживалъ намѣреніе замерзнуть.

Котляровъ уговорилъ его не замерзать.

Пошли вмѣстѣ.

Шли, шли... (О продовольствіи—свѣдѣній не имѣю). Настала ночь.

Они погрѣлись у костра, смастерили изъ сучьевъ навѣсъ и легли спать.

Мягко, вѣрно, было на снѣгу.

И вдругъ—волки.

Совсѣмъ, какъ въ романахъ. Совершенно, какъ романъ подъ заглавіемъ:

„Зайцы и волки“.

Поступили-бы волки съ зайцами безо всякаго благоразумія.

Но милосердый Богъ прислалъ юношамъ на выручку мужичка.

Мужичокъ выстрѣлилъ, разогналъ волковъ и подвезъ путниковъ до села.

Однимъ словомъ, Котляровъ теперь въ Одессѣ.

Все хорошо, что хорошо кончается; а это кончилось сугубо хорошо.

Ибо, съ одной стороны, юноша Котляровъ попалъ, все-таки, въ Одессу.

А съ другой стороны—и дорога не пострадала поскольку за проѣздъ съ него получила—и даже вдвойнѣ.

* * *

Рекомендую письмецо:

— „Милостивый государь.

На дняхъ умерла дочь моихъ небогатыхъ знакомыхъ, еврейка.

Я пошелъ въ контору еврейскаго погребальнаго братства просить, чтобы усопшей отвели могилку не слишкомъ далеко отъ средней аллеи, потому что въ этомъ районѣ схоронены ея братъ.

Мнѣ сказали:

— Нельзя.

Я возразилъ:

— Право, тамъ много свободныхъ мѣстъ.

Мнѣ сказали все-таки:

— Нельзя.

И я съ тѣмъ и ушелъ.

Вчера мы ее провожали.

Новое еврейское кладбище дѣлится на двѣ половины: старую часть и новѣйшую часть.

Новѣйшая ужасно далеко.

Въ старой части бездна свободнаго мѣста. Въ томъ ряду, гдѣ схоронена когда то (21 годъ тому назадъ) братъ покойной, есть еще четыре незанятыхъ и некупленныхъ мѣста.

Но въ старой части хоронятъ только того, кто богаче, а эти похороны были далеко не изъ богатыхъ.

И оттого погребальное братство отвело этой дѣвушкѣ могилу въ новѣйшей части кладбища; и не просто въ новѣйшей части, а нарочно въ самой глубинѣ и глуши этой новѣйшей части.

Пробираясь къ могилѣ, мы шли все время совершенно пустыми участками.

Столько мѣста, что можно было бы тамъ схоронить—не дай Богъ!—полъ—Одессы.

Но эти участки слишкомъ близко: это тоже для тѣхъ, кто побогаче.

Нашей покойницѣ лежать здѣсь не подобало.

Но и это все еще ничего, если бы хоть дорогу то къ могилѣ расчистили или, по крайней мѣрѣ, утоптали.

Ничего подобнаго: снѣгъ лежалъ буквально по колѣно.

Только глубокіе слѣды отъ ногъ могильщиковъ, которые утромъ пробирались по этой дорогѣ рыть яму, указывали путь.

Носильщики вязли въ снѣгу, и бѣдный гробъ качался на носилкахъ изъ стороны въ сторону.

Старая мать умершей дѣвушки, въ мелкихъ калошахъ и плохой шубкѣ, совсѣмъ застряла и сказала:

— Помогите мнѣ.

Я вслушался въ ея голосъ и заглянулъ ей въ лицо; я никогда не забуду этого тона и этого лица.

Прошу васъ, милостивый государь, протестовать противъ такого надругательства надъ горемъ бѣдныхъ людей.

Если ужъ похоронное братство непремѣнно хочетъ выгодно торговать ближайшими участками, то пусть оно это дѣлаетъ лѣтомъ, но не зимою, не въ запосы.

И пусть заботится о томъ, чтобы процессія не вязла по дорогѣ въ снѣгу.

Это значитъ насмѣхаться надъ трауромъ честныхъ людей только за то, что они мало заплатили за похороны.

Сотни бѣдныхъ людей приходятъ ежедневно на кладбище. Достаточно такого путешествія, чтобы потомъ эти люди разнесли по городу всякіе виды простуды.

Я не понимаю, почему *такое* учрежденіе присвоило себя имя „братство“...

Примите и пр.“

Подписана точная фамилія и адресъ.

ALTALENA.

Около жизни.

Ужасно онъ меня всегда злитъ, этотъ Радамесъ.

И какъ это у человѣка нѣтъ положительно никакого вкуса?

Аида—черная эѳіопка и рабыня.

Амнерисъ—хорошенькая женщина.

А онъ страстно любитъ Аиду и отвергаетъ любовь Амнерисъ.

Я всегда любяо прислушиваться къ разговорамъ въ публикѣ, когда идетъ эта, простите за рѣзкость, осточертѣвшая опера-„Аида“,

— Мнѣ ее жаль...

— Кого?

— Делли-Абатти.

— Помилуйте, нечего ее жалѣть, вѣдь она имѣетъ такой успѣхъ!

— У публики, а не у Барейра, Барейра любитъ Мендіорозъ...

Публика всегда смѣшиваетъ имена исполнителей съ именами героевъ и героинь.

И разговоръ продолжается въ томъ же духѣ.

— Ну, скажите на милость: говорятъ, театръ долженъ дать по крайней мѣрѣ иллюзію дѣйствительности... Какая же тутъ иллюзія, позвольте васъ спросить? Мендіорозъ черна такъ, какъ бы она только что вернулась изъ путешествія по трамваю на Большой Фонтанѣ, а Делли-Абатти мила и изящна... Какъ же это Барейра могъ влюбиться въ Мендіорозъ, а не въ Делли-Абатти?..

Дѣйствительно.

Но насъ, обыкновенныхъ зрителей, больше всего привлекаютъ въ итальянской оперѣ сладкіе звуки и роскошная обстановка.

Но сладкое обыкновенно подается послѣ обѣда.

Гдѣ же этотъ обѣдъ?

Г-жа Лубковская говоритъ, что то „сладкое“, которое она теперь подаетъ одесситамъ, обходится ей этакъ тысячъ въ 56 въ мѣсяцъ!!...

Обѣдъ, который она раньше подавала публикѣ—сирѣчь — драма, обходился ей всего рублей въ 700 въ вечеръ или считая 25 спектаклей въ мѣсяцъ, тысячъ въ 18...

Обѣдъ, выходитъ, стоитъ Одессѣ втрое дешевле сладкаго!...

Вотъ такъ лакомка!

Я думаю, что это ненормально.

Но если ужъ это иначе быть не можетъ, если обѣдать одесситу предлагаютъ осенью, а въ разгарѣ сезона ему говорятъ:

— Кушайте только сладкое!—

То пусть, по крайней мѣрѣ, это сладкое будетъ предложено всѣмъ безъ исключенія одесситамъ.

Мы имѣемъ дѣло съ тремя неоспоримыми фактами.

Первый—что „оперныя цѣны“ для средняго одесситa недоступны.

Второй—что Городской театръ, въ которомъ итальянская опера содержится на средства города, т. е. главнымъ образомъ именно на средства „средняго одесситa“.

Ergo, „средній одесситъ“ вправѣ предъявить претензію: на какомъ основаніи его не впускаютъ въ театръ, выстроенный и содержимый на его деньги.

Третій—что г-жѣ Лубковской опера обходится неимовѣрно дорого и ей въ среднемъ для того, чтобы свести концы съ концами, необходимо „взять“ съ публики 2000 р. за спектакль.

Отсюда прямой выводъ: понизить цѣны она не можетъ, ибо она дѣйствительно не призвана благотворительствовать въ пользу средняго одесситa.

Какъ быть?

Неужели средній одесситъ такъ таки долженъ неизбѣжно быть принесёнъ въ жертву?

Не думаю.

И потому предлагаю: пусть средній одесситъ посѣщаетъ Городской театръ по понедѣльникамъ.

И пусть для этого г-жа Лубковская устраиваетъ по общедоступнымъ цѣнамъ оперные понедѣльники.

Какъ она въ теченіе первой половины сезона устраивала понедѣльники драматическіе.

Скажутъ: то, что возможно въ драмѣ, невозможно въ оперѣ.

Опера обходится слишкомъ дорого, для того, чтобы г-жа Лубковская могла даже одинъ разъ въ недѣлю понизить цѣны.

Согласенъ, и потому допускаю, что цѣны, пониженныя для понедѣльниковъ, могутъ быть повышены въ соотвѣтствующей степени въ тѣ дни, когда ставятся новыя оперы и даже когда идутъ первыя представленія старыхъ оперъ.

Не подлежитъ сомнѣнію, что публика первыхъ представленій слишкомъ богата для того, чтобы для нея имѣло какое-либо значеніе нѣкоторое повышеніе цѣнъ.

И наоборотъ: „средній одесситъ“ слишкомъ бѣденъ для того, чтобы онъ могъ посѣщать оперу по нынѣшнимъ цѣнамъ.

Пусть-же публика, стремящаяся на премьеры,—оплачиваетъ это стремленіе лишнимъ рублемъ въ пользу той публики, которая можетъ посѣщать только спектакли общедоступные.

Первыя представленія новыхъ оперъ у насъ всегда проходятъ при полныхъ сборахъ.

И еслибы нашъ театръ могъ вмѣстить вдвое больше публики, чѣмъ онъ вмѣщаетъ теперь—онъ и тогда былъ бы полонъ во время „премьеръ“...

Потому что на „премьеры“ ходятъ изъ принципа: въ извѣстныхъ кругахъ пропускать „премьеру“ считается даже неприличнымъ.

И наоборотъ: вторыя и третьи постановки рѣдко дѣлаютъ полные сборы.

По той-же причинѣ: въ „извѣстныхъ кругахъ“ считается неприличнымъ посѣщеніе вторыхъ спектаклей.

— Какъ, неужели вы не были на первой постановкѣ?

Такъ обложите-же поскорѣе налогомъ эти „премьеры“, г-жа Лубковская.

И сдѣлайте оперу разъ въ недѣлю доступною для средняго одесситa...

Это будетъ справедливо въ отношеніи средняго одесситa и выгодно для васъ.

И я надѣюсь, что наша театральная коммисія ничего противъ такого пропорціональнаго повышенія и пониженія цѣнъ имѣть не будетъ.

СИГЪ.

Замѣтки.

Положительно, институтъ оцѣнщиковъ въ кредитномъ обществѣ преслѣдуетъ злой рокъ. Не успѣли уполномоченные покончить съ этимъ вопросомъ въ теоріи, какъ неожиданная смерть одного изъ оцѣнщиковъ Токарева, прослужившаго въ кредитномъ обществѣ 18 лѣтъ, снова ставитъ на очередь выборы оцѣнщика. Обсуждая вопросъ о томъ, кому избирать оцѣнщиковъ и въ какомъ количествѣ избирать, уполномоченные не предвидѣли, что дѣйствительность въ самомъ непродолжительномъ времени приведетъ къ практическому рѣшенію вопроса, и что правленіе спустя нѣсколько дней будетъ поставлено въ необходимость заняться выборомъ оцѣнщика.

Рѣшеніе уполномоченныхъ сократить число оцѣнщиковъ до четырехъ вмѣсто шести повергло въ уныніе многихъ кандидатовъ. Если-бы прежній порядокъ сохранился, пришлось-бы избрать двухъ оцѣнщиковъ и на эти должности предъявляли уже претензіи десятки лицъ. Нельзя не сознаться, что должность оцѣнщика—вещь очень и очень заманчивая. Получать 3600 р. въ годъ и посвящать дѣлу какихъ-нибудь два-три часа въ день, а часто и того меньше—кого это не соблазнитъ? И неудивительно, что люди свободныхъ и всякихъ другихъ профессій часто бросаютъ обычныя занятія ради такой должности. Спокойно, удобно, уютно и, главное, несмѣшномо, не взирая ни на какіе грѣхи и упущенія. Очень непріятенъ былъ оцѣнщикамъ поворотъ, который чуть было не принялъ вопросъ въ собраніи уполномоченныхъ. Въ настоящее время служить въ должности оцѣнщика можно до безконечности. Баранскій служилъ 30 лѣтъ, Токаревъ—18 лѣтъ, и, вѣроятно, служилъ-бы еще много лѣтъ, если-бы смерть не помѣшала. Вотъ эта-то несмѣнняемость и безсрочность службы въ связи съ крупнымъ окладомъ служитъ и всегда служила главной притягательной силой въ должности оцѣнщика. А если присоединить еще очень слабую отвѣтственность, которая формально совершенно уничтожается контролемъ правленія, въ дѣйствительности очень слабымъ и ненадежнымъ, то обаятельность и заманчивость должности станетъ совершенно понятной.

Неудивительно, если со смертью Токарева вновь встрепенутся всѣ алчущіе и жаждущіе, и въ правленіе полетятъ прошенія и просьбы. Правленіе кредитнаго общества съ своей стороны вынуждено рѣшить этотъ вопросъ возможно скорѣе, такъ какъ теперь въ работѣ осталось всего двое оцѣнщиковъ, и интересы заемщиковъ дѣйствительно могутъ серьезно пострадать. Хотя теперь не строительный сезонъ, и у оцѣнщиковъ не Богъ вѣсть сколько работы, тѣмъ не менѣе это не порядокъ, что вмѣсто 4 оцѣнщиковъ къ услугамъ заемщиковъ имѣются всего двое.

Необходимость торопиться не избавляетъ однако правленіе отъ обязанности дѣйствовать осторожно и осмотрительно. При тѣхъ выгодахъ, съ какими сопряжена должность оцѣнщика, правленіе имѣетъ возможность произвести болѣе тщательный выборъ, и если отъ кандидатовъ не требуется серьезныхъ общественныхъ заслугъ, то во всякомъ случаѣ здравый смыслъ подсказываетъ, что предпочтеніе должно быть оказано лицамъ, имѣющимъ такія заслуги.

* * *

Не меньшую осторожность, конечно, должны будутъ проявить сегодня заемщики земскаго банка Херсонской губ. при выборѣ предсѣдателя правленія и другихъ должностныхъ лицъ. Значительная часть состава исполнительныхъ органовъ мѣняется, и отъ новыхъ лицъ въ нѣкоторой степени зависитъ дальнѣйшее направленіе дѣятельности банка. Опытъ прошлыхъ лѣтъ показалъ однако, что на выборахъ попадаютъ на должности лица, занимавшія ихъ раньше, и что собраніе заемщиковъ мало склонно къ обновленію своихъ исполнительныхъ органовъ. Такъ, по всей вѣроятности, случится и сегодня.

Но обстоятельства заставятъ заемщиковъ проявить нѣкоторую активность на выборахъ предсѣдателя правленія. Г. Фатуровскій остался непреклоннымъ, и волей-неволей при

Окончались: Матр. В. Щапина въ *Вильнѣ*; Ѳ. Ѳ. Амфлетъ въ *Кіевѣ*; М. И. Габевъ, А. С. Державина, А. Л. Пиперъ въ *Тифлисѣ*; д-ръ Ѳ. А. Шарбе въ *Казани*; С. А. Пацаджановъ въ *Баку*; гор. голова В. М. Харченко въ *Енисейскѣ*; А. А. Успенская въ *Орлѣ*.

Погребены на одес. христіанскихъ кладбищахъ 1 декабря: С. Криммеръ 47 л., М. Кондоянаки 30 л., С. Хрулешкова 80 л., А. Рыльская 38 л., М. Крылова 69 л., Е. Врожозовская 48 л., У. Берестовская 36 л., Н. Павловскій 72 л., С. Маншкіанъ 32 л., С. Сибирева 75 л., Н. Афанасьевъ 38 л., А. Сильниковъ 70 л., Е. Шищкина 52 л., П. Васюкевичъ 68 л., С. Баскокъ 80 л. и 9 дѣтей обоего пола.

Погребены на еврейскихъ клодбищахъ за 29-го ноября и 1-го декабря: А. Марьяновскій 75 л., О. Бенисонъ 58 л., Р. Спиро 57 л., Ю.-Л. Тухшнайдеръ 57 л., Ш.-Г. Лейкинъ 39 л., Ф. Маранценбоймъ 38 л., С. Хорецъ 37 л., Р. Прилуцкая 28 л., Р. Чацкинъ 23 л., Я. Розенблатъ 12 л. и 10 дѣтей обоего пола.

ТОРГОВЛЯ и ПРОМЫШЛЕННОСТЬ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 2-го декабря. Вексельный курсъ. На Лондонъ чекъ 94.70, на три мѣс. 93.80—, Парижъ чекъ 37.67½, на три мѣс.—.——, Берлинъ чекъ 46.30—, на 3 мѣс.45.90, 4% государственная рента —.——, 1-й внутр. съ выигр. заемъ 483.—, 2-й внутр. съ выигр. заемъ 374.—, Дворянскій съ выигрышами заемъ 306.75.

Оффиціальная котировка Одесской биржи 2-го декабря 1902 г.

Курсы монеты:

Лондонъ на 3 мѣс.	9.36½	9.37½
Лондонъ чекъ	9.46¼	9.47¼
Парижъ на 3 мѣс.	37.30	37.35
Парижъ чекъ	37.62½	37.67½
Италія чекъ	——	37.65
Бельгія чекъ	——	37.60
Германія на 3 мѣс.	45.85	45.90
Германія чекъ	46.25	46.30
Вѣна чекъ	——	39.60
Голландія чекъ		78.10
Константинополь чекъ		8.63
Наполеондоръ	749	752
Фунтъ стерлинг.	942	946
Турецкая лира	852½	855
Гаможенный купонъ	149¾	150

Фонды, акціи и облигаціи:

5% б. съ в. 1 в. з. 1864 г.	480	484
5% „ „ „ 3 „ „ 1866 г.	371	375
5% б. съ выиг. дв. з. 1889 г.	305½	308
3% государствен. рента	97¼	97¾
4% Дворян. зем. банка	94⅜	94⅞
3½% „ „ „	89⅛	89⅝
4% Крестьян. зем. банка	93⅞	94⅜
5½% закл. л. з. б. Хер. г.	93⅞	94⅛
4½% „ бес.-тав. зем. б.	92⅝	93
4½% обл. од. гор. кр. об.	84⅞	85⅛
Акціи бес.-тавр. з. банка	545	550

Хлѣбный рынокъ.

Торговыхъ телеграммъ изъ-за границы вчера не получено. По послѣднимъ извѣстіямъ, настроеніе повсюду тверже, особенно для пшеницы и ржи.

На одесскомъ рынкѣ настроеніе съ пшеницей устойчивое. Отборная пшеница сдѣлана на экспортъ по 92 к. за пудъ, а вчера требовали за высокіе сорта по 93—94 к. Рожь хорошая изъ магазиновъ 67—68 к., и изъ баржъ 69—70 к. съ оборотцу. Ячменемъ тихо. Изъ магазиновъ даютъ 61 к., а изъ баржъ кормовой сдѣланъ до 63 к. за пудъ. Кукуруза новая сушенная 65—68 к. пудъ.

— *Масличныя сѣмена.* Настроеніе съ льняными сѣменемъ замѣтно окрѣпло заграницей и за послѣдніе дни цѣны поднялись на 1½ ш. въ Лондонѣ, котируясь по 44 ш. 3 п. за кв. въ 410 ф.

Въ Одессѣ льняное сѣмя наличное 1 р. 60 к., а на сроки 1 р. 62 к. пудъ, кольза 1 р. 32—1 р. 33 к., а конопляное сѣмя 1 р. 12 к.

— *Сахаръ.* Настроеніе въ Одессѣ устойчивое. Рафинадъ 5 р. 10—5 р. 20 к. за пудъ головного, а сахарный песокъ 4 р. 37—4 р. 40 к. пудъ. Для экспорта настроеніе по прежнему твердое, для Турціи платятъ около 1 р. 35 к. за пудъ.

— Наличный запасъ пшеницы въ Америкѣ 45.940.000 буш. противъ 45.083.000 буш. на прошлой недѣлѣ и 55.240.000 буш. годъ назадъ. Кукурузы въ запасѣ 3.895.000 буш. противъ 2.938.000 буш. на прошлой недѣлѣ и 4.094.000 буш. годъ назадъ.

Хлѣбныя сдѣлки за 1 декабря.

Арнаута: 1000 ч. 9 п. 26 ф. М. Бернштейнъ—Рейбермандъ 85½ к. маг.

Озимой: 750 ч. 9п. 33 ф. Ш. Шварцъ—Файделевичъ 87¾ к. маг., 1000 ч. 9 п. 24 ф. Ш. Шварцъ—Штемпель 85 к. маг., 1000 ч. 10 п. Ш. Гальперинъ—З. Вольбергъ 90¼ к. маг., 1700 ч. 9 п. 34 ф. Синдикатъ—Когонъ 89 к. маг., 8500 ч. съ жит. 9 п. 26 ф. Теслеръ—С. Лачинскій 84 к. маг., 7050 ч. 9 п. 32 ф. Фихманъ—С. Лачинскій 86 к. маг., 1100 ч. 9 п. 32 ф. Фихманъ—Халаджогло 88 к. маг., 600 ч. 10 п. М. Крисъ—Халаджогло 90 к. маг., 800 ч. 10 п. 2 ф. Ш. Гальперинъ—Халаджогло 89 к. маг., 450 ч. 10 п. 3 ф. Фиксъ—Халаджогло 99 к. маг., 1500 ч. 10 п. Тульчинскій—Халаджогло 88 к. маг.

Улюки: 600 ч. 9 п. 35 ф. М. Крисъ—Халаджогло 88 к. маг., 600 ч. 9 п. 30 ф. Мар. Крисъ—Абрамовъ 88½ к. маг., 550 ч. 9 п. 4 ф. Мошковичъ—Х. Мировфкій 82½ к. маг., 500 ч. съ жит. 9 п. 15 ф. Фихманъ—Менделевичъ 80 к. маг., 2500 ч. 9 п. 20—9 п. 22 ф. Разные—Менделевичъ 85½ к. маг., 2000 ч. 9 п. 15 ф.—9 п. 25 ф. Разные—В. Гауэнеръ 83—86½ к. маг., 1200 ч. 9 п. 5 ф. Ш. Юровскій—Ш. Гермеръ 82 к. бар., 2500 ч. 8 п. 32 ф. Трахтенгерцъ—Фукельманъ 79¾ к. бар., 5000 ч. Трахтенгерцъ—Фукельманъ 83 к. бар., 750 ч. 9 п. 23 ф. Кесельбреперъ—Гринбергъ 87 к. маг., 1000 ч. 9 п. 10 ф. Ландесманъ—Д. Мансонъ 83 к. маг.

Ячмень: 600 ч. Шапиро—Штемпель 62½ к. маг.

Скотопригонный рынокъ, 2 декабря.

Поступило на продажу: воловъ 544, коровъ 422, овцовъ 103, молодняковъ 175, телятъ 49, овсцъ 1254, свиней 211. Крупный скотъ продавался за пудъ отъ 3 р. 80 к.—4 р. 60 к., молодняки отъ 3 р. 50 к.—4 р. — к., свиньи отъ 4 р. 80 к.—5 р. 50 к. За штуку продавались: волы отъ 65—90 к., коровы отъ 40—53 р., овцовцы отъ 30—33 р., молодняки отъ 23—28 р., телята отъ 15—22 р., овцы отъ 4 р.— к.—5 р. — к., свиньи отъ 18—35 р.

Г. Г. Шехтеръ

Еврейская, соб. д. № 18, продаетъ.

масло подсолнечное

наличное: бочками 3.45

„ вагонами —

будущее: декабрь—май —

Кишмишъ — 3.55—3.60

Складъ находится на М.-Арнаутской ул., д. Ксида. 8188—1

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

Вторникъ 3-го (16-го) декабря. Прп. Софоніи. Прп. Саввы Звенигородск., Іоанна еп. и Ѳеодула. Свч. Ѳеодора, архіеп. алекс.

Судебный указатель.

Въ одесскомъ коммерческомъ судѣ (по судебному отдѣленію) по 2 столу назначены къ слушанію слѣдующія дѣла на 3 декабря.

1) Д. Крамъ съ тов. „Э. А. Вааръ и Ком." и В. Блутенбергомъ 2000 руб. 2) Акціон. общ. „Адольфъ Вейсманъ и Ком" съ бельгійскимъ анонимнымъ обществомъ производства цемента 2325 р. 64 коп. 3) Фирма „А. Дипенгеймеръ и Ком" съ Л. Менгуресомъ 1587 р. 54 к. 4) Л. Франкъ съ Ш. Гермеромъ 1277 р. 60 к. 5) Фирма „Л. Паульсенъ и Ком." съ М. Фишеровичемъ 3653 р. 91 к. 6) Д. Шапиро съ А. Ойстрахомъ 1289 р. 75 к. 7) І. Кандлесвичъ съ южно-русской артелью суффитистовъ 758 р. 8) А. Афанасьевъ съ акціон. общ. „Й. Сапцепбахеръ и Ком." 3800 руб. 9) И. Имберъ, торг. подъ фир. „Лазарь Имберъ" съ И. Амбатьело 2082 р. 75 коп. 10) А. Вейцгартъ съ И. Бѣлоусовымъ 562 р. 38 к. 11) Д. А. и Г. Дементьевы и И. Васильевъ съ И. Рази 22500 руб. 12) А. Рѣпникоръ съ А. Грабовскимъ 1480 руб. 13) И. Вульбрунъ съ Н. Штыхновымъ 360 руб. 14) Б. Шполянская съ Г. Вайшштейномъ 9750 руб. 15) Правленіе общ. судостроит. механическ. и литейныхъ заводовъ съ Б. Германомъ 448 р. 72 к.

По конкурсному столу.

1) О несостоятельности Александра Шапиро, 2) тоже Першина, 3) тоже Ивана Корбула, 4) тоже Исаака Лейзеровскаго, 5) тоже Егора Шошникова, 6) тоже Леона Кулерассера, 7) тоже Михаила Рейфельда, 8) тоже Бориса Лиховепера и Менаша Немировскаго.

(По упрощенному производству).

1) С. Зильберштейна съ С. Вайнбергомъ 1000 р., 2) торг. д. „Сыновья Бр. Арзумановыхъ" съ Г. Стуксомъ 700 р., 3) Л. Бурріо съ А. Москетти 1000 р., 4) Р. Кричевскаго съ Н. Ильей, Г. Гордіономъ и М. Гольдманомъ 500 р.

Рус. Общ. Пар. и Тор.

Учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ

съ 1 по 8 декабря 1902 г.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

въ воскресенье, вторникъ и четвергъ въ 8 час. утра.

По линіи Крымско-Кавказской до Батума:

Декабря 3, вторникъ, въ 12 час. дня „Батумъ" пассажирскимъ рейсомъ.

Декабря 4, среда, въ 6 час. веч. „Святославъ" срочно-грузовымъ рейсомъ.

Декабря 5, четвергъ, въ 3 час. дня „В. К. Константинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Декабря 7, суббота, въ 3 час. дня „Пушкинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Декабря 7, суббота, въ 6 час. веч. „Рюрикъ" срочно-грузовымъ рейсомъ.

Декабря, 8 воскресенье, въ 12 час. дня „Новороссійскъ" пассажирскимъ рейсомъ,

Ожидаются въ Практическую гавань:

по линіи Крымско-Кавказской:

Декабря 3, вторникъ, „Пушкинъ" изъ почтоваго кругового рейса.

Декабря 4, среда, „Св. Николай" изъ почтоваго прямого рейса.

Декабря, 5, четвергъ, „Новороссійскъ" изъ пассажирскаго рейса.

Декабря 7, суббота, „Севастополь" изъ пассажирскаго рейса.

Декабря 7, суббота, „Ай-Петри" изъ срочно-грузового рейса.

Декабря 8, воскресенье, „В. К. Ксенія" изъ почтоваго кругового рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:

Декабря 4, среда, въ 4 час. дня, „Россія" Александрійскимъ круговымъ № 2 рейсомъ.

Декабря, 6, пятница, въ 10 час. утра „Азовъ" Болгарско-Анатолійскимъ рейсомъ.

Декабря 8, воскресенье, въ 10 час. утра „Царь" Александрійскимъ прямымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

Декабря, 5. четвергъ „Нахимовъ" изъ кругового Александрійскаго № 1 рейса.

Декабря, 7, суббота „Чихачовъ" изъ прямого Александрійскаго рейса.

Движеніе пароходовъ по Николаевской линіи будетъ зависѣть отъ состоянія льда въ лиманѣ и Бугѣ.

7-го декабря сего года пароходъ **«ТРУВОРЪ»** отойдетъ изъ Одессы въ порты Персидскаго залива, съ заходомъ въ Константинополь, Смирну, Бейрутъ, Яффу, Портъ-Саидъ, Суэцъ, Джедду, Джибутти, Аденъ, Маскатъ, Джаскъ, Бендеръ-Абассъ, Лингэ, Буширъ, Бассору и обратно.

Пароходы пассажирскихъ рейсовъ: «Батумъ», «Новороссійскъ», «Севастополь» и «Ялта» отходятъ ОТЪ ОКОНЕЧНОСТИ НОВАГО МОЛЛА.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходъ изъ Одессы

По Крымско-Кавказской линіи:

Отходъ изъ Одессы товаро-пассажирскихъ пароходовъ по средамъ и субботамъ, въ 12 часовъ дня.

По Николаевской линіи.

Отходъ изъ Одессы по понедѣльникамъ, средамъ и субботамъ въ 8 ч. утра, изъ Николаева по вторникамъ, четвергамъ и воскресеньямъ въ 8 ч. утра.

Агентство Австрійскаго Ллойда

извѣщаетъ гг. грузовладѣльцевъ, что пароходъ „Форвертсъ" прибылъ и доставитъ перегрузки со слѣдующихъ пароходовъ: Аталаіа, Султанъ, Тетисъ, Альмиса, Стирія Полдуче, Медея и Императриксъ и проситъ представить коносаменты для уплаты фрахта.

СРОЧНЫЕ почтовые рейсы

парох одовъ

АВСТРІИСКАГО ЛЛОЙДА.

Принимаются грузы и пассажиры.

Въ четвергъ, 5-го декабря въ 4 часа веч. отойдетъ пароходъ

По линіи Одесса-Александрія

„Форвертсъ"

съ заходомъ безъ перегрузки: въ Константинополь, Дарданеллы, Метелино, Смирну, Хіосъ, Родосъ, Мерсину, Александретту, Лоттакію, Триполи, Бейрутъ, Кайфу, Яффу, Портъ Саидъ и Александрію. а также съ перегрузкой въ БРИНДИЗИ, ВЕНЕЦІЮ, Сулинъ, Галацъ и Браиловъ, а также по линіи Ѳессалійской, въ Тріестъ, Индію, Китай и Японію.

За подробными свѣдѣніями обращаться въ контору Ллойда, на Дерибасовскую и Польскую, д. № 1, Санъ-Лоренцо.

11199-1 Агентъ **Ц. СТАМПА.**

ПОѢЗДА Ю.-З. Ж. ДОРОГЪ.

Отходъ изъ Одессы:

Пассажирскій скорый поѣздъ № 6 прямого сообщенія съ Петербургомъ черезъ Ровно, Вильно (I, II и III кл.), съ Варшавой черезъ Каватинъ, Брестъ (I и II кл.), въ 9 ч. 24 мин. утра.

Пассажирскій скорый поѣздъ № 8 въ 1 час. 30 мин. дня (I, II и III кл. съ плацкартами на Кіевъ и III кл. безъ плацкартъ по станціямъ до Бреста).

Курьерскій поѣздъ № 2 bis на Кишиневъ (I, II и III кл.), въ 6 ч. 10 мин. веч.

Смѣшанный пассажирскій поѣздъ № 12 на Брестъ и Кіевъ (II и III кл.) въ 7 час. 40 мин. вечера.

Курьерскій поѣздъ № 2 на Кіевъ, Москву и Волочиськъ (I и II кл.) въ 8 час. 50 мин. веч.

Почтовый поѣздъ № 4 по всѣмъ направленіямъ (I, II и III кл.), въ 9 час. 20 мин. вечера.

Пассажирскій поѣздъ № 10 bis на Елисаветградъ, Харьковъ (I, II и III кл.), Ростовъ, Владикавказъ, Баку (I II кл съ плацкартами) въ 10, час. веч.

Пассажирскій поѣздъ № 12 bis въ Кишиневъ, Унгени и Рени въ 11 час. 5 мин. веч.

Ускоренный смѣшанный товарный поѣздъ № 14 (съ вагонами только IV кл.) на Брестъ, Кіевъ, Знаменку черезъ Фастовъ, въ 12 ч, 10 м. ночи.

Приходъ въ Одессу:

Пассажирскій поѣздъ № 11 bis изъ Унгени, Кишинева, Рени въ 5 ч. 54 мин. утра.

Поѣздъ № 9 bis изъ Харькова, Елисаветграда, Ростова, Владикавказа и Баку въ 8 ч. 16 м. утра.

Почтовый поѣздъ № 3 въ 9 ч. 19 м. утра со всѣхъ станцій.

Курьерскій поѣздъ № 1 изъ Москвы, Кіева и Волочиска въ 9 час. 25 мин. утра.

Курьерскій поѣздъ № 1 bis изъ Кишинева въ 1 ч. дня.

Пассажирскій поѣздъ № 7 въ 4 час. дня.

Скорый пассажирскій поѣздъ № 5 изъ Петербурга, Варшавы, Кіева въ 8 час. 53 мин. веч.

Смѣшанный товаро-пассажирскій поѣздъ № 11 въ 10 ч. 36 м. утра.

Ускоренный смѣшанный товарный поѣздъ № 13 (IV кл.) въ 8 ч. 40 м. утра.

Одесса Главная—Одесса-Портъ:

№ 32 отходъ изъ Одессы-Главной 6 ч. 15 м. утра, приходъ въ Портъ 6 ч. 55 м. утра.

№ 93 отходъ изъ Порта въ 7 ч. 30 м. веч., прих. въ Одес. Глав. въ 8 час. 10 мин. веч.

Одесса-Портъ—Куяльникъ:

Отправленіе изъ Порта: поѣздъ № 32—въ 9 ч. ут., п. № 34—въ 1 час. дня, п. № 36—въ 5 ч. веч.

Отправленіе изъ Куяльника; поѣздъ № 35—въ 10 ч. утра, п. № 37 д—въ 2 ч. дня и поѣздъ № 91—въ 6 час. вечера.

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, жительствующій по Еврейской ул., № 56 на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр. объявляетъ, что 3 декабря 1902 г. въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Исааку Лереру, заключающагося въ мебели и проч. оцѣненнаго въ 107 руб.

Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ полиц. участкѣ г. Одессы, на М.-Арнаутской ул., въ д. № 29. 8545—1

1 ROUBLE par mois,

ou 3 Roubles pour 6 mois, pour

2 heures de Conversation

littéraire française, chaque dimanche, de 10 heures à midi, chez

M. et M-me Guillemin ault,

PROFESSEURS de PARIS

Thème de la Conversation du dimanche 8 décembre: DON QUICHOTTE de Michel de Cervantes.

ПОЧТОВАЯ, № **20**, уголъ РИШЕЛЬЕВСКОЙ, домъ Райха, кв. № **23**. 8555-1

Корреспондентъ, знающ. превосходно французск. корреспонд. и бухгалт., желаетъ заняться въ конторахъ помѣсячно или по часамъ. Адресъ остав. въ конт. „Одес. Нов.". 8557—1

УГОЛЬ

англійскій 23 к. пудъ

съ прибывшаго парохода „Аляска" (Alasca". Обращаться пристань № 22, І. Мучника, Приморская ул., рядомъ съ Портовымъ театромъ. 8559-1

Бальныя Сорочки 11183—1

Воротники

Галстуки

Манишки

Перчатки Жилеты

модныхъ фасоновъ получены

С.-Петербургъ. фабрика

БѢЛЬЯ и ГАЛСТУКОВЪ

Р. М. Гершманъ

Одесса, Ланжеронъ, 17.

Кіевъ, Прорѣзная, 4.

Цѣны безъ запроса.

Пріемъ заказовъ

БѢЛЬЯ.

МЕБЕЛЬ

РАЗНАЯ

дешево продается

вслѣдствіе выѣзда. Спиридоновская, 8, кв. 4, отъ 10 до 4 ч. дня. 8543-1

ОТДАЕТСЯ

одна комната

съ мебелью; по желанію со столомъ. Пассажъ, кв. № 61. 11197—1

Теплыя, сухія комнаты, съ кипятильникомъ и всѣми удобств., помѣсячно отъ 10 руб., посуточно отъ 40 к. въ меблир. комн. Новикова. Карантинная, 10, уголъ Греческой. 8548—1

Квартира

о большихъ 8 комнатахъ съ многочисленными службами, въ бель-этажѣ сухая, теплая. Театральный пер., д. 10. 8553—1

Прачка ищетъ поденной работы. Городская ул., д. стеклянного завода 1-6, кв. 30. 8552—1

600

квадратныхъ сажень

угловой участокъ, на Ближнихъ Мельницахъ, уг. Лагерной и Милованной ул., продаются. Можетъ быть проданъ въ 2 участкахъ. Справиться въ сѣменномъ депо Ю. К. Роте. Преображенская, д. Менделевича. 8487—1

Мастеръ-электротехникъ

понимающій хорошо свое дѣло, ищ. мѣста. Канатная, 68, кв. 28, Коганъ. 8375—1

„Мечты"

брошюра А. Петрова: „Какъ сохранить душевную чистоту". 8428-1

МЕБЕЛЬ

разная

ДЕШЕВО ПРОДАЕТСЯ

въ магазинѣ Зильберта,

Коблевская ул., д. № 36.

Гостиная, столовая, кабинетная, желѣзн. кровати, зеркала. 8382—1

КРАСКИ для волосъ **ДУХИ** лучшихъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ. англійскіе, французскіе, нѣмецкіе лучшихъ сортовъ и проч. **Сюрпризныя КОРОБКИ** ДЛЯ ПОДАРКОВЪ содержащія ДУХИ, туалетное МЫЛО и проч. Косметическій магазинъ П. БЛАНКА, Ришельевская ул. № 27. 11196-1

отъ 50 руб.

ПИШУЩІЯ МАШИНЫ

(малоподержанныя, разн. системъ),

принятыя въ счетъ стоимости

УСОВЕРШЕНСТВОВАН. АМЕРИКАН. СИСТЕМЫ

„УНДЕРВУДЪ"

ИСПРАВЛЕНІЕ ПИШУЩИХЪ МАШИНЪ **всѣхъ системъ** СПЕЦИАЛИСТОМЪ—МЕХАНИКОМЪ.

Представитель для Юга Россіи Одесса Ришельевская 24.

(скл. велосип. Дорнъ. Тел. 1420).

Утеряны 3 ключа

отъ желѣзной кассы. Доставившему на Троицкую, д. 0—ва приказчиковъ, въ контору Финка, получитъ 10 руб. вознагражденія. 11188—1

Заводъ вѣсовъ

инженера

Ш. КРЕМЕНЧУЦКАГО

Старопорточ. 106, пр. Стар. русск. кладбища, уг. Малорос.

Вѣсы лучшая торговля и промышлен. **Починка** и подготовка вѣсовъ къ клеймовкѣ въ **провѣрочной палатѣ.** 7341—1

Въ магазинѣ Билика, Успенская, № 81

ПРОДАЮТСЯ изящныя РАМЫ

въ 2½ верш. шир. для премій къ журналу „Вокругъ Свѣта" 2 руб. 50 коп. 8524—1

Одна или двѣ кожанаты

теплыя, свѣтлыя и сухія съ мебелью или безъ отдаются въ наемъ. Ул. Ватте (Дворянская), д. № 15, кв. 8. 11054—1

За все

ищу мѣста въ малое семейство. Театральный пер., д. 14, кв. 26. 11153—1

КЕРОСИНЪ

Тов. Бр. Нобель такого качества, какъ у Ради. Полныя жестянки 16 казен. квартъ 1 р. 35 к. Гулевая, д. № 20, доставка на домъ. 8285—1

Пользуйтесь случаемъ!

Въ самомъ центрѣ города на бойкомъ мѣстѣ продается гастрономическій магазинъ. Также въ отдѣльности изящная обстановка. Адресъ узнать въ конторѣ „Од. Нов." 8462—1

За 6 руб. въ мѣс. окончившая 7 клас. имн. опытн. учит. многол. практ. личн. рек., зн. франц., нѣм.; репет. и готов. въ ср. уч. зав. Адр.: Почтамтъ, до востребов. прдъяв. квит. № 8191—2

Дешево продается **Динамо-машина** новая, 110 вольтъ, 140 амперъ. Справиться: гост. Грандъ-Отель, спросить машиниста Струпина. 8485—1

ИЗЪ НАСТОЯЩАГО КОТИКА

ШАПКИ высшаго качества

каракулевыя, мужскія, дамскія, каракуль для воротниковъ въ большомъ выборѣ у

М. КРАСНОСЕЛЬСКАГО

Ришельевская, уг. Почтовой, прот. станц. конки, въ домѣ Гринберга, на старомъ мѣстѣ.

Не дорого. — Безъ запроса 10761—7

ХОРЬК. ШИНЕЛЬ

съ бобр. вор. выгодно прод. Дворянская (Витте), 25, кв. 2. 8439—1

СТУДЕНТЪ II курса (медалистъ) опытный репетиторъ съ многол практ. ГОТОВИТЪ СПЕЦИАЛЬНО НА АТТЕСТАТЫ ЗРѢЛОСТИ, ОЧЕНЬ СКОРО ИСПРАВЛЯЕТЪ МАЛОУСПѢШНЫХЪ, спец. по русск., древн. яз. и математикѣ. Софіевская, домъ № 20, кв. № 4. Лично отъ 4 до 5 ч. 8496—4

МЕБЕЛЬ

разная дешево

ПРОДАЕТСЯ

ВЪ СКЛАДѢ

по Полицейской ул., въ д. № 14, противъ Новой биржи.

Гостинная, столовая и кабинетная, а также желѣзныя кровати и зеркала. 10912—2

Въ интеллигентной семьѣ

отдается одна небольшая **комната** отдѣльный ходъ, можно со столомъ. Ольгіевская, № 19, кв. 14. 7042—6

ШКОЛА КРОЙКИ и ШИТЬЯ

М. А. СВИТАЧЪ

помѣщается на Успенской, уг. Александров. просп., д. Асвадурова, 52

Отдѣленіе моей школы имѣется на Пересыпи, Московская ул., д. № 9.

При школѣ прод. осв. выкройки. 10043—14

За 7 руб. въ мѣсяцъ

опытная учительница, окончившая 8 классовъ гимназіи, епающая французск. яз., даетъ уроки по всѣмъ предметамъ гимназическаго курса. Адресъ письменно: Главный почтамтъ до востребованія И. Л. 8482—1

Дамамъ и гимназисткамъ

всѣхъ гимназій **форменныя платья 3 руб.** также **вѣнчальныя** и др. наряды недорого, хорошо и скоро. Нѣжинская, № 71, Гальперинъ. 8471—1

Дешево продается модная **дамская ротонда** новая на лисьемъ мѣху, норковымъ воротомъ съ лацканами, крыта сукномъ Успенская, № 24, кв. № 6. Видѣть можно до 10 ч. утра и отъ 2 час. послѣ обѣда. 8326—1

По случаю продается піанино за 100 р. Конная и Княжеск., д. 30, кв. 16. 8457—1

Въ аптекарскомъ магазинѣ Л. Очиковскаго

ПОЛУЧЕНЫ:

свѣжій рыбій жиръ.

и эмская вода. Греческая улица, д. Эльмана, уг. Екатерининской. 7561-1

ОСОБА

среднихъ лѣтъ, знающая отлично теоретич. и практич. французск., нѣмецк., польск. и русскій языки и спеціально музыку, ищетъ мѣста на выѣздъ. Адресъ оставить въ конторѣ „Одес. Новостей". 11157—1

ПО СЛУЧАЮ

капитальнаго ремонта соединенія второго этажа съ магазиномъ и открытія

картинной галлереи

ОКОНЧАТЕЛЬНО РАСПРОДАЮТСЯ

съ 5 ноября 1902 г. по 5 января 1903 г.

всѣ товары, находящіеся на складѣ картинъ и папетри

Г. ЭЙНИСКАГО

Одесса, внутри Пассажа.

Масляныя картины въ роскошныхъ рамахъ, гравюры, багеты, папетри, открытыя письма, письменныя принадлежности и много другихъ предметовъ роскоши. Назначены

ЦѢНЫ КРАЙНЕ ДЕШЕВЫЯ, НИЖЕ ФАБРИЧНЫХЪ.

Имѣется чудный выборъ багетъ лучш фабрикъ, въ стилѣ Рококо Ампиръ, Декадансъ и проч.

Цѣны на заказы всевозможныхъ рамъ

В. О. Г. № 236 **значительно понижены.** 9210—1

ПО СЛУЧАЮ ПРЕДСТОЯЩЕЙ

капитальной перестройки

ОБУВНАГО МАГАЗИНА

М. Кукуричкина и К°

Дерибасовская улица, домъ Вагнера,

назначена съ 1-го декабря по **31** декабря **1902** года

БОЛЬШАЯ ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА

по значительно пониженнымъ цѣнамъ

„В.О.Г." № 257) Полученъ самый разнообразный выборъ

—ОБУВИ—

спеціально къ бальному сезону получена большая партія

БАЛЬНОЙ ОБУВИ. 11177—1

ГИГІЕНА ТУАЛЕТА

Благодаря своимъ дезинфецирующимъ качествамъ, уничтожающимъ микробы, и способности затягивать раны

COALTAR Saponiné LE BEUF

(КОЛЬТАРЪ САПОНИНЪ ЛЕ-БЕФЪ)

принятый въ парижскихъ госпиталяхъ, цѣнится очень высоко при санаторіумѣ уходѣ за тѣломъ, омываніяхъ, мытьѣ грудныхъ дѣтей, полосканіи рта, кот. онъ очищаетъ, мытьѣ волосъ, уничтожаетъ перхоть, и проч.

Во всѣхъ аптекахъ.

Требовать на ярлыкѣ горлышка флакона подпись Ferd. LE BEUF красимъ.

Прав. Вѣст." № 77. 9 17—91

ЛУЧШІЙ ЦВѢТОЧНЫЙ О-ДЕ-КОЛОНЪ

№ 711

РЕЙНСКІЕ БУКЕТЫ

ПРЕВОСХОДНЫЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНЫЕ И ДЕШЕВЫЕ ДУХИ ДЛЯ ПЛАТКОВЪ

ВСѢХЪ ЦВѢТОЧНЫХЪ И МОДНЫХЪ ЗАПАХОВЪ

10730—1

Отъ 20 коп. вещь

принимаю шитье бѣлья. Заказы исполняю аккуратно и добросовѣстно Адресъ: Главный почтамтъ, до востребованія для Д. Л. 8242—1

Приблудилась

лягавая собака „пойнтеръ". Владѣльца собаки просятъ пожаловать на Дальнія Мельницы, Шалинская. ул., д. № 15. 4581—1

Спеціальное преподаваніе игры на **мандолинѣ, гитарѣ** и друг. струнныхъ инструментахъ теоретически и практически. За успѣхъ ручаюсь. Коблевская, д. Яньшенко, 24, кв. 32. 8558-1

20 коп. всякая починка безъ замѣны новыхъ частей. Спеціаль. починка **Примусъ, Гретцъ,** бензиноскерсин кухонь, лампъ и разн. горѣлокъ по случаю постройки Тенлаковъ перемѣщенъ въ Лютеранскій пер., № 3. 8514-1

ОБѢДЪ ВКУСНЫЙ

и свѣж., съ кофе

2 бл. 30 к., 3—40 к., 4—50 к., мѣсяч. —8 10 и 14 р. Завтр. и ужин. порц. отъ 15 к., мѣсяч.—4 р. 50 к. Гг. студ. и учен. скидка. Чай, кофе, молоко и закуски. **Доставка обѣдовъ на домъ. Новооткрытая столовая Терентьева.** Херсонская, 25, уг. Торговой. Отдѣльные кабинеты для дамъ. 7889—1

Отдается ПОГРЕБЪ

за 7 руб. въ мѣс. Екатер. и Еврейская д. Исерлиса, спр. въ молочной. 8484-1

Токарные станки

новѣйшей конструкціи. Прейсъ-куранты безплатно.

Торговый Домъ **А. Кустикъ,** Варшава. 11065-1

КВАРТИРЫ въ НАЕМЪ

4 комнаты по 37 руб. въ мѣсяцъ.

3 „ отъ 22 р. до 28 р. въ мѣс роскошно отдѣланныя, теплыя, съ мраморными лѣстницами, электрическимъ освѣщеніемъ и со всѣми удобствами отдаются по Софіевскому пер., д. № 6. 8177—1

Нуженъ дѣятельный агентъ для продажи аптекарскихъ и колоніальныхъ товаровъ, съ рекомендаціями. Являться отъ 9—11 и 4—6 ч. Манежная, 30, кв. 4. 11165—1

Монтеръ по устройству паровъ, машинъ, котловъ, механич. паровъ мельницъ даю совѣты по устройству и указываю, гдѣ выгоднѣе какъ цѣны, качество и кондиціи. Комбинировка мельнич. дѣлаю. Избѣжаніе послѣдствій отъ неопытности, больш. убытковъ. Адр: Преображенская № 73, монтеръ Д. Латвакъ. 9865—5

Открыта подписка на 1903 годъ

на литературный и научно-популярный

ЖУРНАЛЪ

для самообразованія

МІРЪ БОЖІЙ

(Двѣнадцатый—XII—годъ изданія).

Выходитъ 1-го числа каждаго мѣсяца въ размѣрѣ отъ 25 до 30 листовъ.

Цѣль литературнаго и научно-популярнаго журнала „МІРЪ БОЖІЙ"—давать своимъ читателямъ общедоступное образовательное чтеніе. Имѣя въ виду не только образованную семью, но и читателей изъ различныхъ слоевъ общества, ищущихъ пополнить чтеніемъ свое образованіе, редакція заботится о подборѣ сочиненій и статей, дающихъ возможность слѣдить за движеніемъ современной мысли и пріобрѣтать систематическія знанія по наукамъ естественнымъ, историческимъ и общественнымъ.

Въ 1903 году журналъ будетъ издаваться по той же программѣ, въ прежнемъ составѣ сотрудниковъ, причемъ для напечатанія предполагается между прочимъ, слѣдующее:

Беллетристика. „Глафирина тайна", повѣсть **М. Альбова**; „Поединокъ" повѣсть **А. Куприна**; „Мать и дочь" романъ **И. Потапенки**; „Странникъ", повѣсть изъ жизни русскихъ въ америкѣ, **Тана**, „Ожилъ" (изъ хроники города Пропадинска) **Тана**; „Человѣкъ", повѣсть **С. Юшкевича**; „Газетное человѣчество" разск. **А. Яблоновскаго