

# ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТѢ ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 5023.

Суббота, 22-го іюля 1900 г.

№ 5023

Журналъ молодой  
дѣвушки.

Марселя Прево.

(Съ французского).

I. Мои претенденты.

18 ноября. Въ понедѣльникъ, передъ отходомъ ко сну, мама, поцѣловавъ меня, сказала тѣмъ серьезнымъ тономъ, который она приберегала для случаевъ, когда дѣло касалось моего замужества.

— Жульета, въ четвергъ у насъ обѣдали двое изъ этихъ господъ. Тебѣ все сказано: теперь ты знаешь, что тебѣ остается дѣлать.

Да, конечно, все сказано, но мама ошиблась въ одномъ пункте.

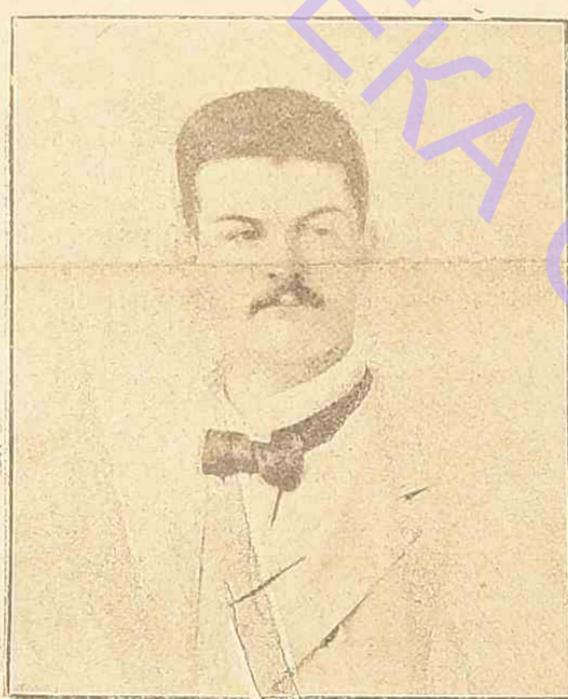
Я абсолютно не знала, что мнѣ остается дѣлать. Что остается дѣлать отъ понедѣльника до четверга молодой дѣвушки, которой предстоитъ подвергнуться испытанию двухъ жениховъ? Я не могу измѣниться ни физурой, ни лицомъ; у меня ить времени изучить новый языкъ, одинъ изъ трехъ языковъ, которые, по утвержденію мамы производить неотразимое впечатлѣніе на людей съ матримоніальными памѣшками. Я не имѣю возможности даже заказать себѣ новое платье... Такимъ образомъ, я рѣшилась остаться такой, какъ есть, и предложить въ четвергъ вечеромъ этихъ господамъ Жульету.



Королева итальянская Елена.



Король итальянский Викторъ-Эммануилъ



Король сербскій Александръ I.



Г-жа Драга Машинъ, невѣста короля Александра.



Вице-адмиралъ Н. И. Скрыльдовъ,  
назначенный начальникомъ тихо-океанской  
ескадры.



Сэръ Мандональдъ (Англія).



М. Н. Гирсъ (Россія).



Маркізъ Раджи (Італія).



Подполковникъ 9-го восточно-сібирскаго  
стрѣлковаго полка Владими́ръ Михаи́лови́чъ  
Савицкий, отличившійся при взятіи  
арсенала въ Тианцзинѣ.



М. Пишонъ (Франція), Д-ръ Рестгорнъ, уполном. австр.-венг. посолъ.



Д-ръ Рестгорнъ, уполном. австр.-венг. посолъ.



Э. Конжеръ (Соед.Шт.)



Ген-лейт. К. Н. Грибскій,  
командующій войсками Амурской области.



Б. де-Кологанъ (Іспанія).



Ф. Кнобель (Нидерланды).



М. Жостенъ (Бельгія).



Лейтенантъ сибирскаго экипажа баронъ  
Александъ Карловичъ Каульбарсъ 2-й,  
отличившійся подъ Тианцзинемъ.

Представители иностранныхъ державъ въ Пекинѣ.

понедѣльника, ея ту же самую бѣленку и рыженькую мордочку, ея фигуру въ два съ четвертью аршина ростомъ и ея два маленькихъ бѣдныхъ языка, на которыхъ она болтала съ грѣхомъ пополамъ.

Кто эти господа? Я догадываюсь немножко. Мама не хочетъ ихъ называть: она боится предварительного осужденія; обыкновенно я такъ плохо принимаю ея кандидатовъ, что она не решается большие предъявлять мнѣ ихъ имена. „Это очаровательные люди, объявила она, очаровательные вполнѣ; слишкомъ хорошие для такого сорванца, какъ ты. Однѣ изъ нихъ уже не мальчикъ, во другомъ нѣтъ еще 30-ти лѣтъ“.

Папа снабжаетъ меня болѣе полными свѣдѣніями. Я дѣлаю съ нимъ все, что миѣ вѣдомо, во время прогулки по Елисейскимъ полямъ по утрамъ, или по бульварамъ около 5 часовъ вечера. Я висну вся на его правой руцѣ, поднявъ мои большие сѣрые глаза на его сѣдую бороду. Возвращаясь съ одной изъ такихъ прогулокъ, я постараюсь выѣдать у папы о двухъ мушкатахъ, которые должны были открыть свой огонь въ ближайшей четвергъ.

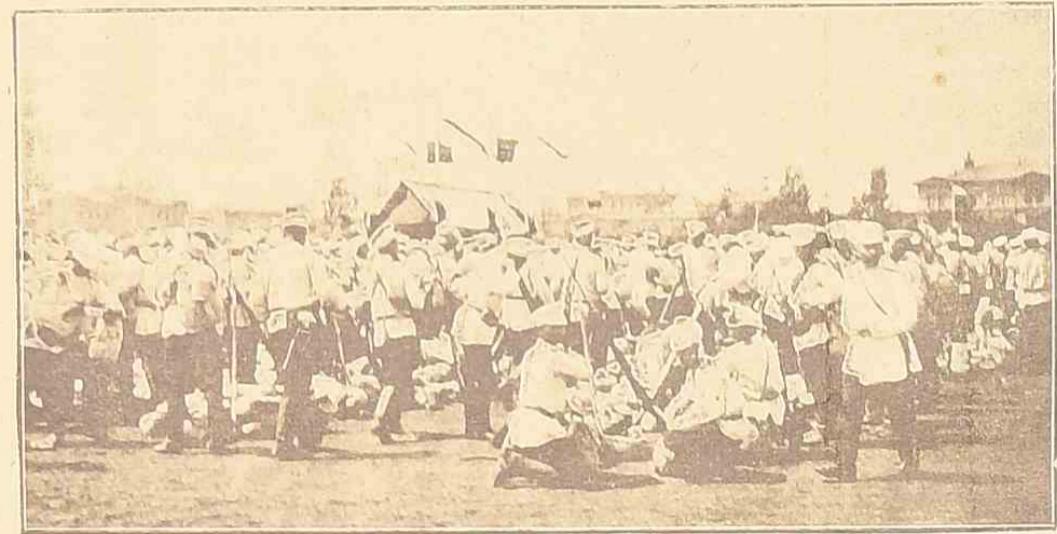
— Это очаровательные люди, — сказали они мнѣ, моментально покрасившись. Очаровательные вполнѣ. Слишкомъ хорошие для такого...

— Сорванца, какъ я. Знаю. Но почему

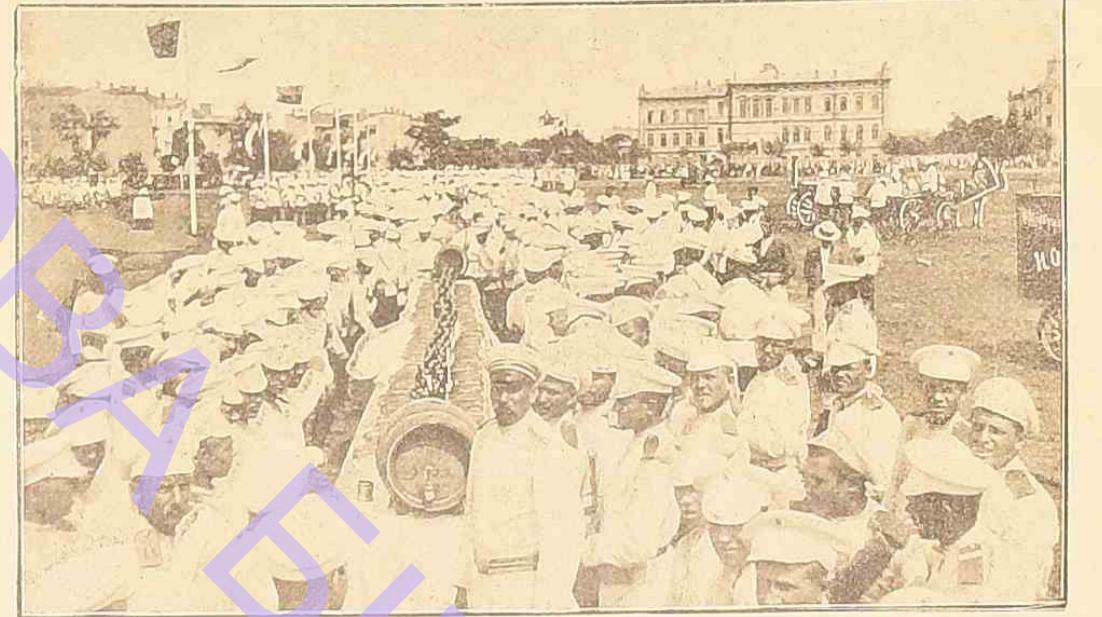
## ОТПРАВЛЕНИЕ СТРЕЛКОВЪ НА ДАЛЬНИЙ ВОСТОКЪ.



Угощенье на Куликовомъ полѣ.



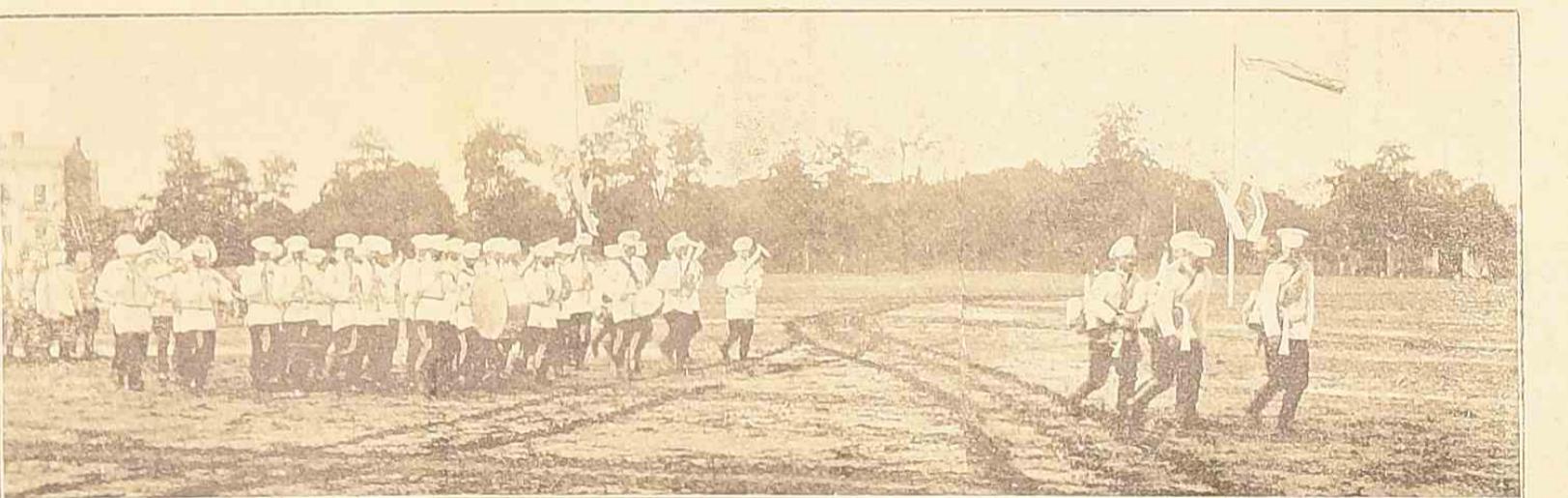
Приготовлениe къ походу.



Угощенье солдатъ на Куликовомъ полѣ.



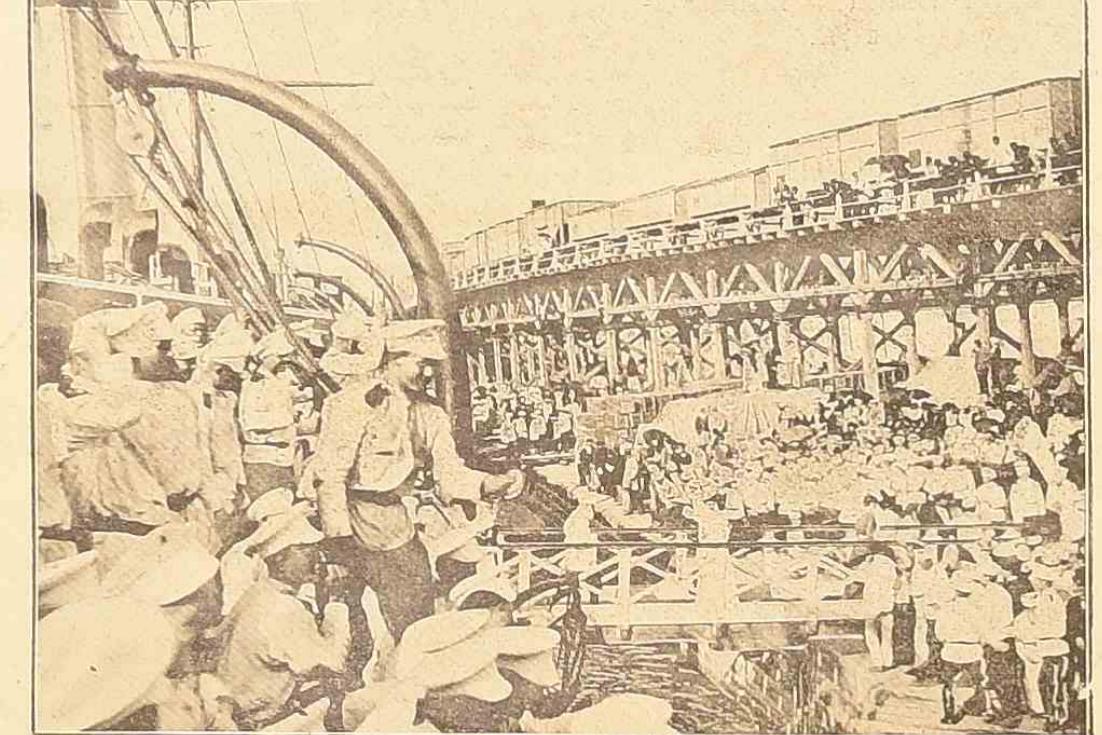
Командиръ корпуса генераль-отъ-инфантріи В. Д. Скалонъ обходить стрѣлковъ.



Вступленіе войскъ на Куликово полѣ.



Пароходъ „Кievъ“ предъ отходомъ.



На пароходъ „Кievъ“ передъ его отходомъ.

ты такъ повинувшися внушеніемъ мамы...  
У тебѣ такое вѣрное сужденіе. Стыди!

Ничто не сердитъ такъ папу, какъ уличеніе въ томъ, что онъ находится подъ большими вѣяніемъ своей жены.

— Повинуясь внушеніямъ! Повинуясь

внушенню! Во-первыхъ, и не позволяютеѣ говорить, что повинуясь внушеніемъ твоей матери. И отлично различа ледей съ первого взгляда Герцога всегда говорилъ (папа былъ префектомъ во времена имперіи) у Жеверейки острѣйшага.

— Дорогой папа и совершило соглашаніе съ герцогомъ, ты это хорошо знаешь. Вотъ почему я и хочу быть немножко поль твоимъ руководствомъ... ты такъ спытешь. И совсѣмъ не знаю мужчины...

Что если мы оба

поправимся, въ четвергъ?

Очевидно, случай этотъ не былъ предсмотришъ. И однако же? Если я влюблюсь въ обоихъ, и въ того, кто уже болѣе не молодъ, и въ того, кому нѣтъ еще 30 лѣтъ?

молодой человѣкъ съ прекраснымъ будущимъ, членъ министерства финансовъ, не имѣя 30 лѣтъ, г-нъ Саландье будеть когда-нибудь главнымъ директоромъ въ какомъ-нибудь большомъ учрежденіи... а можетъ быть въ министромъ. И онъ красиъ,

имѣя въ виду предложить мнѣ выборъ между четырьмя партіями, а не двумя?

Папа улыбнулся.

— Да, но послѣ зѣлѣтаго сбужденія кандидатуръ мы выбрали тѣлько двухъ достойныхъ самой прелестной барышинъ

Обсудимъ.

Судьба представляѣтъ мнѣ выборъ сдѣлаться женой человѣка серьезнаго и господина среднаго возраста. И перебираю свои воспоминанія... Мнѣ никогда не приходилось видѣть, даже на портретѣ, блестящаго члена министерства финансовъ, который, можетъ быть, судить министромъ. Но мнѣ кажется, что я какъ-тѣ встрѣтила г-на де-Ниве на празднике въ клубѣ. Въ общемъ онъ мнѣ вънушаетъ отвращеніе Барона, какъ мнѣ помнится, имѣть очень выхоленный видъ и обладающій большими интеллигентами.

Итакъ, жребій брошенъ! Лѣтній аристократъ или наѣбъ съ будущимъ. Однѣ изъ вѣтъ, господа, жаждутъ въ инварь на м-нѣ Жульеттѣ Жеверейкѣ. Черезъ три

месяца у меня будетъ визитная карточка: Baronne de-Nivert или Madame Gaston Salandier.

Парижа. Потому что ты, пробавши онъ, цѣлую меня, въ самомъ дѣлѣ самъ профессионистъ. Этотъ обездоленный начинаетъ винуть мнѣ симпатію.

...Вѣдмій папа! И хотѣла-бы имѣть такого мужа, какъ онъ. Какъ подумашь, что мама вывоюѣтъ его такъ изъ себѣ!

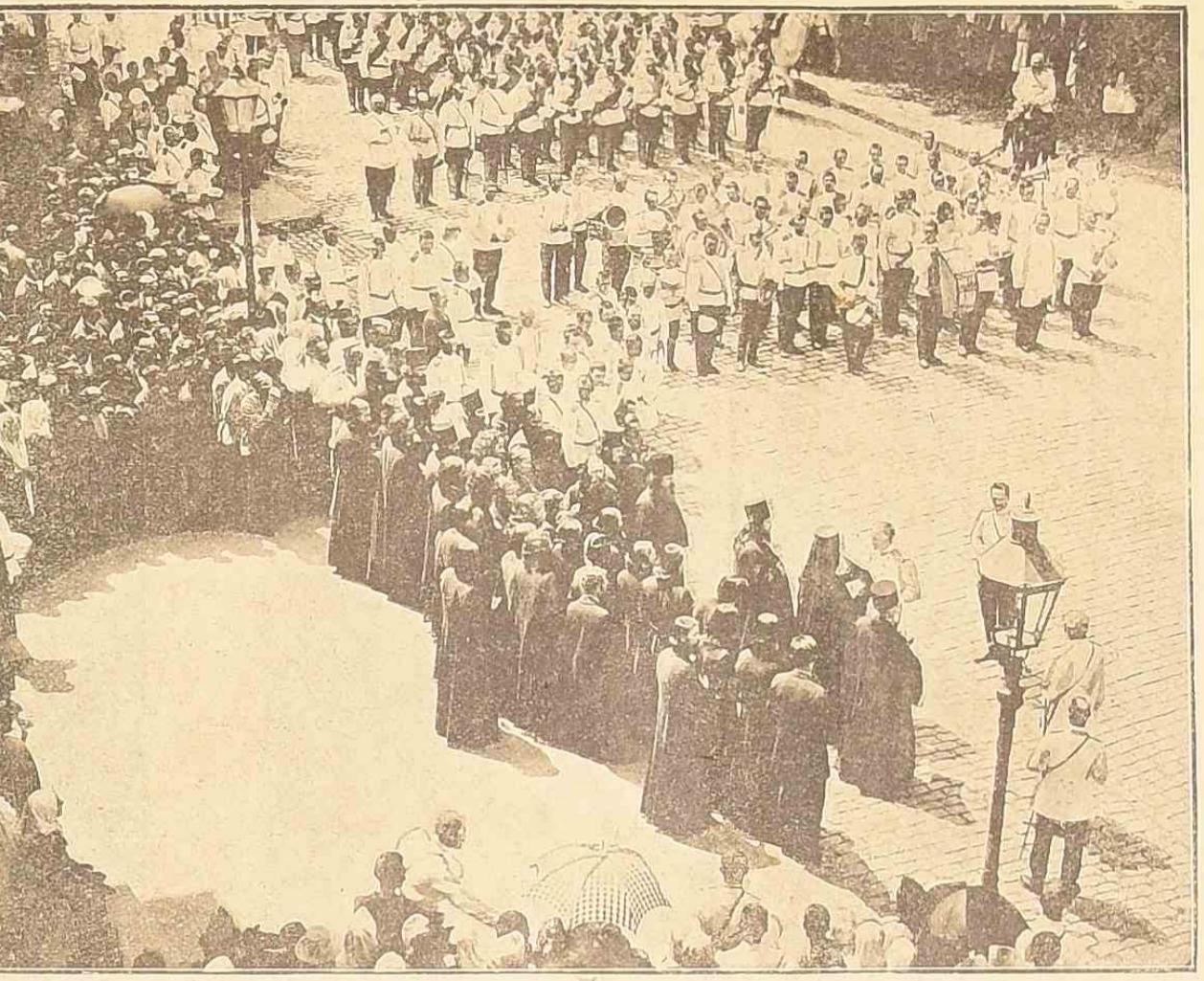
## II. Знакомство.

Свершилось. Вчера вечеромъ состоялось представление. Нужно увѣличить исторію этого знаменательного обѣда, чтобы воспоминаніе объ этомъ могло послужить развлечениемъ въ старости. Вчера вечеромъ въ 8 часовъ безъ 5 минутъ, горничная моя сообщила мнѣ, что приглашеніе изъ собора. Я вошла въ салонъ. Я изъ думаю, чтобы и частоѣла неудачные выходы. Смѣяло въ этомъ. Я входу прямо со взглядомъ, который скользитъ поверхъ людей; и ничего не вижу и не хочу видѣть никого изъ тѣхъ, кто ищетъ встрѣтиться со мною глазами, паоборотъ, я направляю свой взоръ на какую-нибудь старую даму, погруженную въ красло, на какого-нибудь беззубого современника папы, или попросту на маунъ. Тотчасъ же немножко разговоры прекращаются; обращаютъ внимание только на меня. Не обладаю ли я въ самомъ дѣлѣ необыкновенными способностями? И вѣдь, правда, жалко, что я должна примиѳать ихъ въ такой узкой сфере?

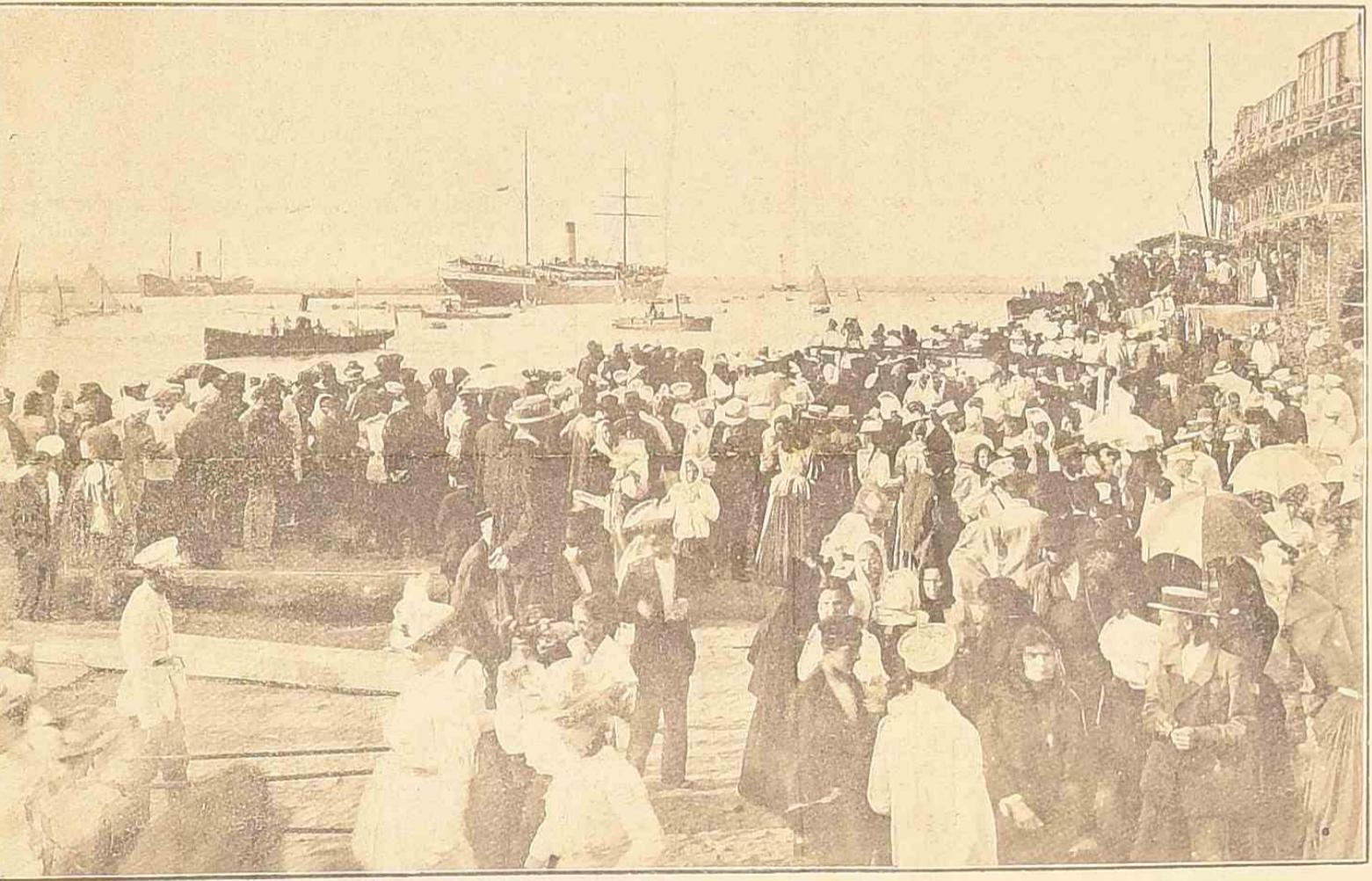
Вчера за обѣдомъ присутствовали, кроме менѣ родителей, меня и претендентовъ, графъ и графиня д'Объ, велиможи имперіи, имѣя отъ руки вдовъ полтора вѣка, скучные болтуны, но честные люди.

М-нѣ Саландье, мать молодого сѣль-чика министерства финансовъ, буржуаза съ выпуклымъ лбомъ, круглыми глазами, въ простомъ, но смѣшномъ туазѣ, обезумѣвшемъ отъ радости находиться въ наименѣ обществъ. За столомъ г-нъ Ниве сидѣть по правую руку мамы, г-нъ Саландье по лѣвую, и же помѣстилась между м-нѣ Саландье и м-нѣ де-Ниве.

М-нѣ Саландье тотчасъ заговорила со мною покровительственнымъ тономъ, который скоро привѣтъ меня въ раздражительное состояніе. Она мнѣ хвалила качествы своего сердечнаго сына, которого по аристократическому называли



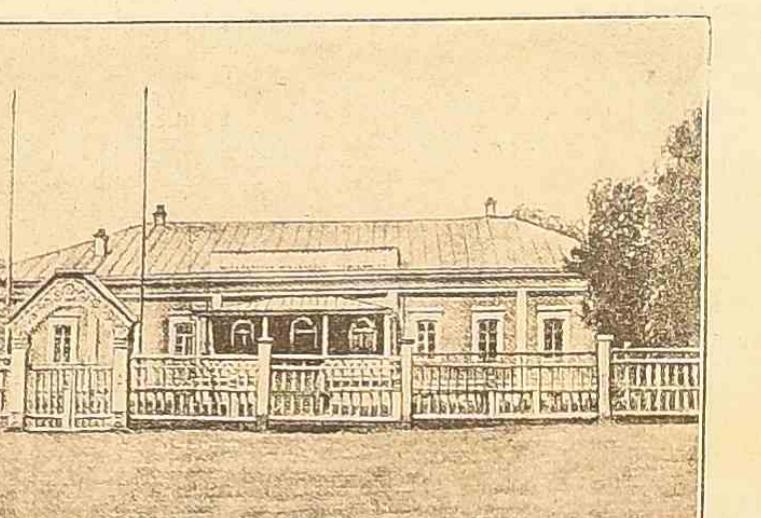
Поднесеніе иконы братомъ Ильинскимъ подворья командиру 4-го артиллерійскаго дивизиона



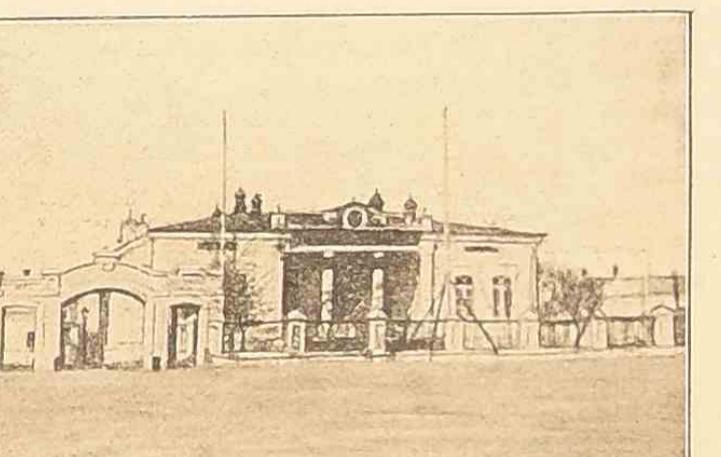
Отходъ парохода „Кievъ“.



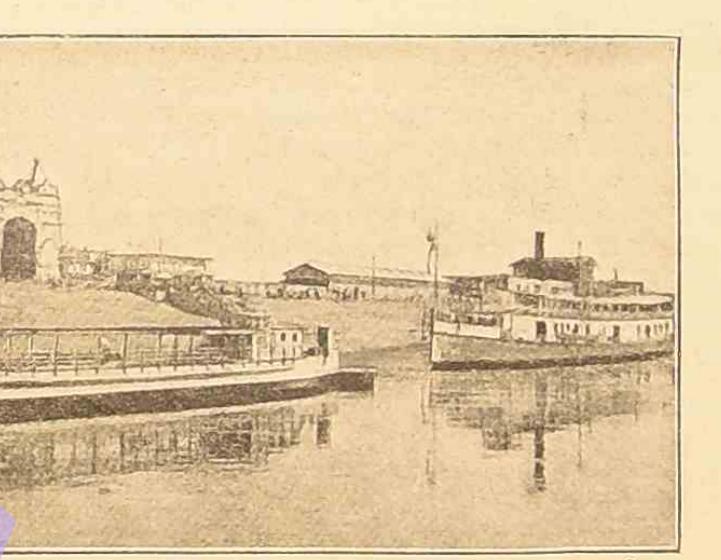
Главная „Большая“ улица.



Государственный банкъ.



Губернаторский домъ.



Видъ на городъ Благовѣщенскъ стѣнѣ.

ГОРОДЪ БЛАГОВѢЩЕНСКЪ.

финансовъ, если бы былъ жадантъ, то не было бы глупы. Онъ замѣтилъ свое заблужденіе.

— Этотъ разговоръ наскучилъ м-нѣ, — сказалъ онъ.

— О! нѣть, проще, — ответилъ я и простодушно. — Я не слушала.

М-нѣ Саландье бросила намекъ взгляду индійского трона, увидѣвшаго парижскаго гамена, покидающаго всѣ заблужденія. Г-нъ де-Ниве улыбнулся.

Немножко задѣтъ, я думаю, тѣлѣ піенъ отѣтилъ:

— Очевидно подобная бесѣда надѣляетъ дѣвушки памяти континента. Въ Америкѣ она охотно ее поддерживаетъ. Газеты въ Сѣверной Америкѣ есть шата, где женщины имѣютъ право голоса?

— Ты слышишь, Жульетта? — сказала мама.

Слыши-ли я? И думаю! Онъ разстроилъ мнѣ первыѣ эти матримоніальный экономистъ. Я ему это достаточно ясно показала. И подняла обвиненіе въ легкомыслій, которое заключалось въ его посыпцѣ фразѣ, я подняла его какъ флагъ. И гордо защищала свое право, право хорошеныхъ женщинъ съ фантазіей. И отдала предпочтѣніе болтовнѣ сердце серьезнымъ, широкимъ, широкимъ разгороно. Въ салонѣ и синѣ прерывалась въ молодую дѣвушку корректную, какъ м-нѣ Мюлльеръ, и сервировала кофе, по собраніе не впопытъ успокоился.

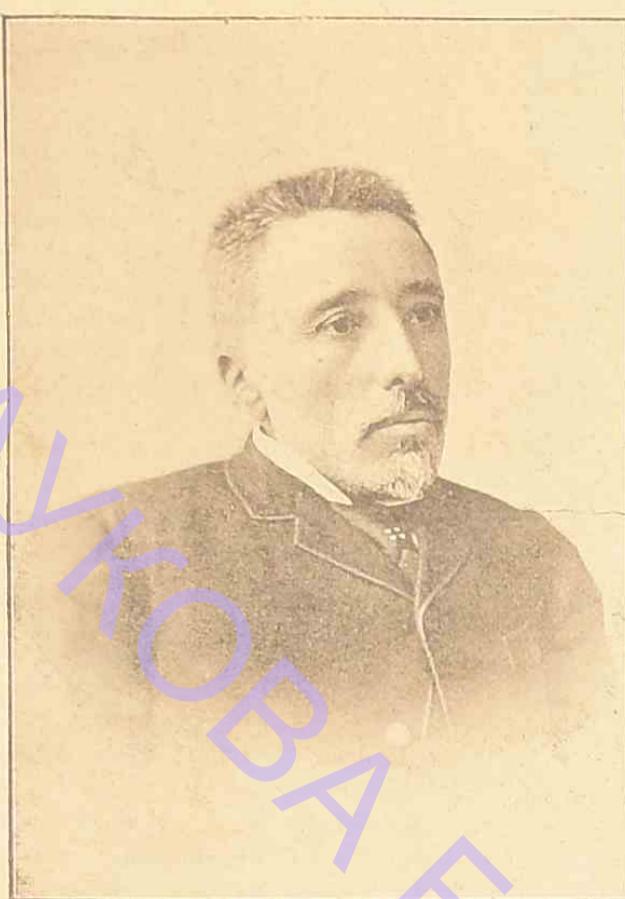
— Можеть быть, м-нѣ Жульетта сыграетъ намъ что-нибудь? — Безъ всякаго сомнѣнія, — сказала мама.

— А! подумала я, ты хочешь музыки? Ну хорошо! ты съ наслушаешься. Подожди немного!

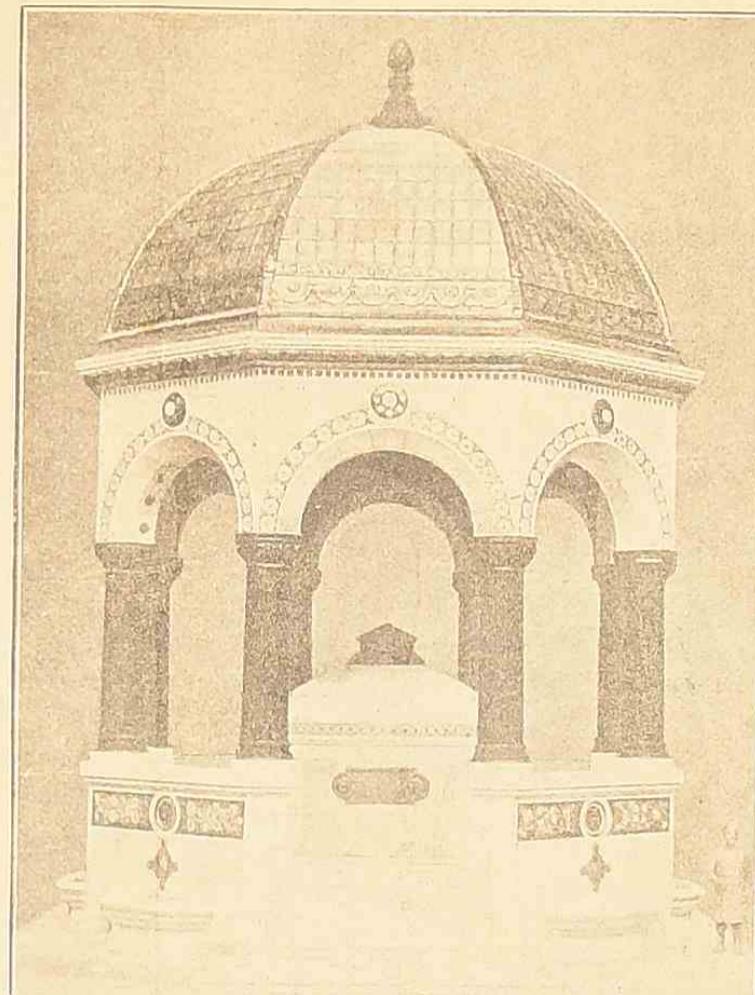
Я стала піано, играя, не останавливаясь, все что мнѣ приходило на память: эти удары по маленькимъ бѣльямъ и черными

жасминомъ, „le mien“, „Мой ложится спать всегда въ десять часовъ“. Она дала мнѣ замѣтить, какъ, качества желала бы она видѣть въ своей будущей невѣѣ: выдержанку, экономію, любовь къ семѣнному очагу, немножко вечеровъ и театра, само собою разумѣется. Это необходимо для положенія „le mien“. Между тѣмъ, „le mien“ чувствовала себя прекраснѣющими времена отъ времени сокращеніемъ бороды (или изъ самого дѣла красильный малай), трактующимъ вопросъ о сокращеніи чрезвычайного бюджета. Нана мама, г-нъ д'Объ, м-нѣ Реналь и даже старуха д'Объ, глухая тетеря, слушали съ открытыми ртами, тогда какъ м-нѣ Саландье шептала мнѣ ухо: «Полумайтъ его! ни одинъ министръ не можетъ быть такъ свѣтлъ...». Помимо на г-на Ниве, я встрѣтилась съ взгляду, выражавшимъ ту же самую скрытую ironie: мы сразу понимали другъ друга: два изгнанника одинъ и той же страны среди изгнанниковъ. Однѣ вскочили г-нъ Ниве, по удивительности, онъ взялъ верхъ надъ своимъ соперникомъ, только благодаря тому, что произнесъ ни одно слово на новую сокращенія земледѣльческаго бюджета... Нана мнѣ вѣдь, она сдѣлала мнѣ скромный комплиментъ на счетъ моего туалета, мѣтко поинѣть въ цѣль... И мы начали виноградомъ болтать о трактирахъ между тѣмъ какъ „le mien“ продолжалъ тѣ же разговоры въ чашданіе мамъ и папъ, которые не умѣютъ скратить даже расходы своего собственного дома, отцу д'Объ, неизвѣдимо большому, и глухой матери д'Объ.

Однако же красомъ члена министерства



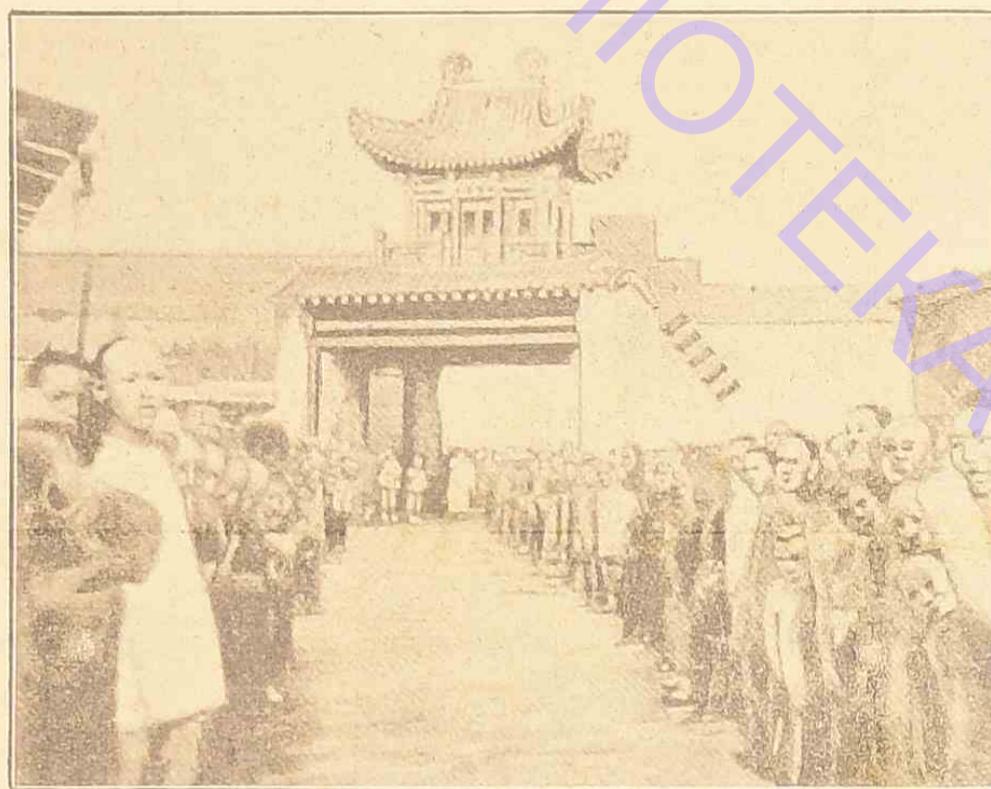
Г. А. Джаншевъ,  
известный адвокатъ и публицистъ.  
† 17 июля 1900 года.



Фонтанъ имени императора Вильгельма въ Константинополѣ.



Кн. А. И. Урусовъ,  
известный адвокатъ.  
† 17 июля 1900 года.



Ворота поселка Харбина въ день торжества открытия железнодорожного движения.

косточкамъ успокаивали немнога мене первы. А! тебѣ хочется музыки! Хорошо вотъ тебѣ! Вотъ Массенъ! Вотъ Моцартъ! Вотъ Сернеть! И Вагнеръ и Бетховенъ, и Григоръ, и Леконъ, и Берлиозъ, и Чайковскій, ре-ле-ле, нагромождаясь, клочками! Часъ и три четверти игры безъ передышки! Послѣ чего я обернулась и посмотрѣла на своихъ слушателей. Они представляли собою видъ плацата послѣ града: они были пришиблены, оглушены. Они быстро воспользовались затишьемъ, чтобы обратиться въ бѣгство, я же продолжала ласкать правой рукой клавиши; они дрожали страшась продолженія...

Нять милютъ спустя салошь быль пустъ.  
Матан направилась къ мнѣ:

— Теперь, т-ще, потрудитесь объяснить....

Но я ее прервала:

— Мама, ты знаешь, я очень послушна и рѣдко первично. Сегодня я себя чувствую плохо. Оставь меня, я тебя прошу. Завтра мы поговоримъ, сколько ты хочешь.

И я легко взбѣжала въ свою комнату. ...Сегодня утромъ, спускаясь къ завтраку, я думала увидѣть своихъ родителей съ плачевными минами. О, удивлѣніе! Они улыбались, они меня цѣловали, они были необыкновенно сладки! Ключъ къ этой тайнѣ? Во-первыхъ, вчера вечеромъ, около полуночи, папа встрѣтилъ въ клубъ барона, который ему сказалъ:

— Мой дорогой Живерней, ваша дочь очаровательна, позвольте-ли вы мнѣ, по возможности скоро, павѣстить вашихъ дамъ?

Но еще болѣе удивительно то, что часъ

спустя послѣ завтрака получено было письмо отъ т-ще Салацье, этой старой торговки каштанами, которая заявляла, что т-ще Жульетта произвела на ея сына чрезвычайно сильное впечатлѣніе своей граціей и умомъ и проч. и проч. и наконецъ, спрашивается, можетъ ли мои мать принять ее для «серезныхъ переговоровъ».

— ... Пепита свершенно права когда говорить: «Жульеточка, есть двѣ категоріи людей, съ которыми надо обращаться беззастѣнчиво, если хочешь чего-нибудь достичнуть: слуги и женщины».

#### ШАШКИ (IV).

О четвертомъ всероссійскомъ шашечномъ турнирѣ, проектируемомъ петербургскимъ обществомъ любителей шахматной игры (Загородный пер., № 6), несмотря на его близость, все еще нѣть опредѣленныхъ названий.

«Живописъ Обозрѣніе», въ которомъ шашечный отдѣлъ вель В. И. Шошинъ, прекратилось.

(Продолженіе статей о шашкахъ г. Бодянскаго). Итакъ г. Бодянскій ведетъ свой журналъ по своему личному вкусу, оригинальному и ограниченному, приводить который за обязательный для всѣхъ законъ очень трудно, несмотря на всю настойчивость г. Бодянского.

Шашечная задача, въ немногомъ лѣть достигшія въ Россіи замѣчательного совершенства, г. Бодянскій называетъ «невозможными позициями на заширапіе», недостойными, по его мнѣнію, вниманія серьезнаго любителя. Задачи на запираніе, которые можно называть задачами, г. Бодянскій—на подобіе задач изъ польскихъ шашекъ (на 100-клѣточной доскѣ); преимущественно во

стаивая свое название и обнаруживъ при этомъ необычайную путаницу изъ разграничений и въ различій конечныхъ шашечныхъ положений. Между прочими онъ говоритъ въ этой замѣткѣ, что его конкурсъ уже потому нельзѣ называть конкурсомъ юдюдовъ, что слово юдюдъ „до сихъ поръ(!) не имѣть еще у насъ установленного определенія (?) и понимается смутно и разно даже (и) редакторами различныхъ шашечныхъ отдѣловъ“.

Понимается смутно и даже очень смутно это слово только самимъ г. Бодянскимъ. Будучи крайне неподготовленнымъ къ изданию и веденію журнала, г. Бодянскій думаетъ знать и оѣть замѣнить своими экзапінами; эти желанія его далеко не стоятъ впереди дѣла, почему естественно онъ и попадаетъ въ положенія странныя (если не опредѣлять ихъ болѣе характерно и рѣзко). Въ задачномъ дѣлѣ онъ, напримѣръ, думаетъ привить русской шашечной игрѣ—игрѣ наиболѣе совершенней изъ шашечныхъ игръ всего міра—тенденціи игры польской, значительно стоящей ниже русской игры по своимъ качествамъ свойствамъ и разработкѣ. А это уже желаніе далеко не проявленнаго человѣка, который въ силу этого уже не можетъ стоять во главѣ дѣла и претендовать на его руководство.

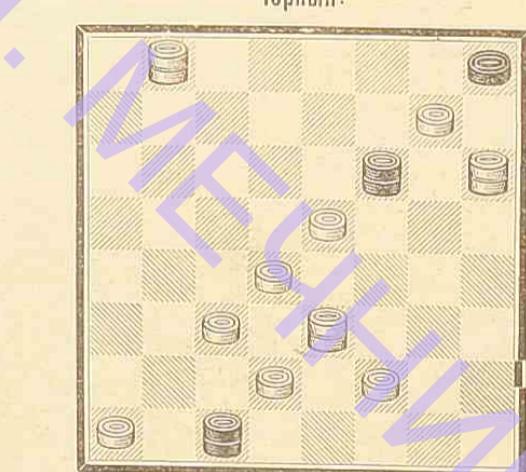
Перейдемъ теперь къ изложению сущности шашечной задачи, ея необходимыхъ качествъ и цѣли, которую она преслѣдуєтъ.

(Продолженіе будетъ).

#### Партия № 4. На кола.

Играна во второмъ турнирѣ по перепискѣ Шахматного обозрѣнія съ 7 ноября 1892 по 9 февраля 1893 года.

В.Шошинъ Оводовъ | 3. a3:c5 f6:g5  
(С.-П.-Б.) (Епифанъ) | 4. g3:f4 g5:h4  
Бѣлые. Черные. 5. b2:c3 e7:f6  
1. c3:d4 b6:a5 6. c3:b4 a5:c3  
2. d4:c5 d6:b4 7. d2:b4 f6:g5



Бѣлые.  
Запереть дамку и простую.

#### Рѣшеніе задачи буквъ.

М	е	с	т	е	о	р
у	с	т	а			
Б	е	р	л	и	н	
Р	и	ч	а	р	д	
	з	у	а	в		
	Г	е	г	е	л	б
	П	у	р	и	т	а
	Б	е	н	е	д	и
	с	и	н	е	д	и
	и	к	т	е	и	в

Вѣрное рѣшеніе прислалъ: И. Лебединскій (Одесса).