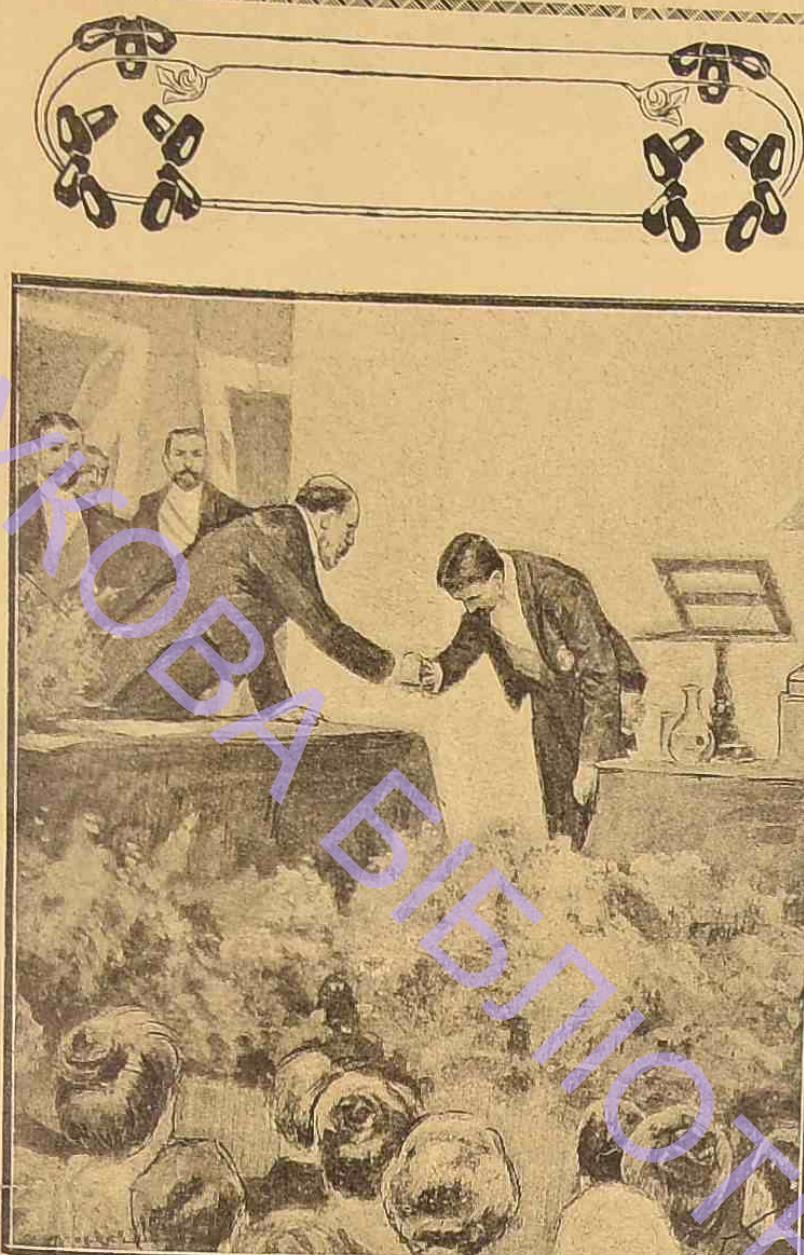


# Иллюстрированное приложение къ газетѣ ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

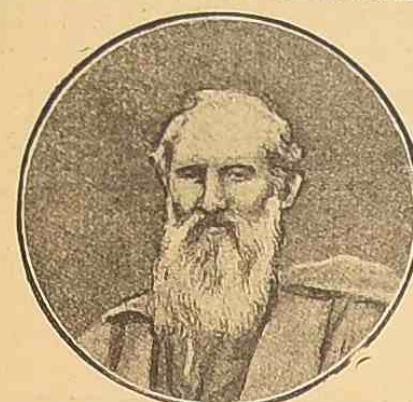
№ 7129.

Суббота, 13-го января 1907 г.

№ 7129.



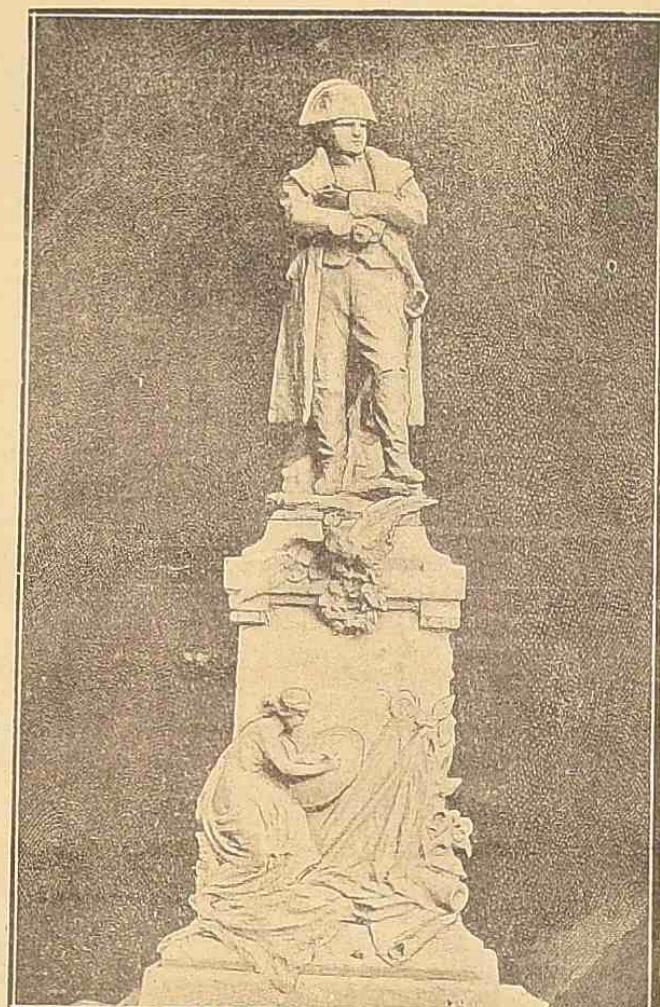
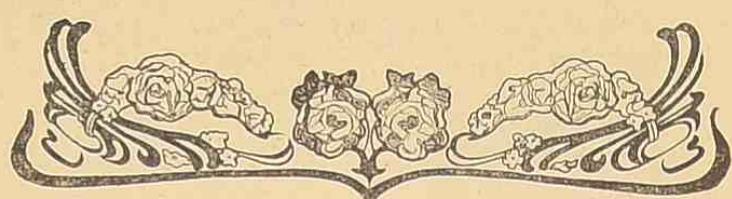
Принц—лекторъ и король—слушатель.  
Герцогъ Абруцкій, кузенъ итальянскаго короля, на дніяхъ читалъ въ лондонскомъ географическомъ обществѣ, въ присутствіи всего англійскаго двора, докладъ о своей экспедиціи въ центральной Африкѣ. По окончаніи доклада, король Эдуардъ произнесъ спичку въ честь лектора и поздравилъ его съ успѣхомъ.



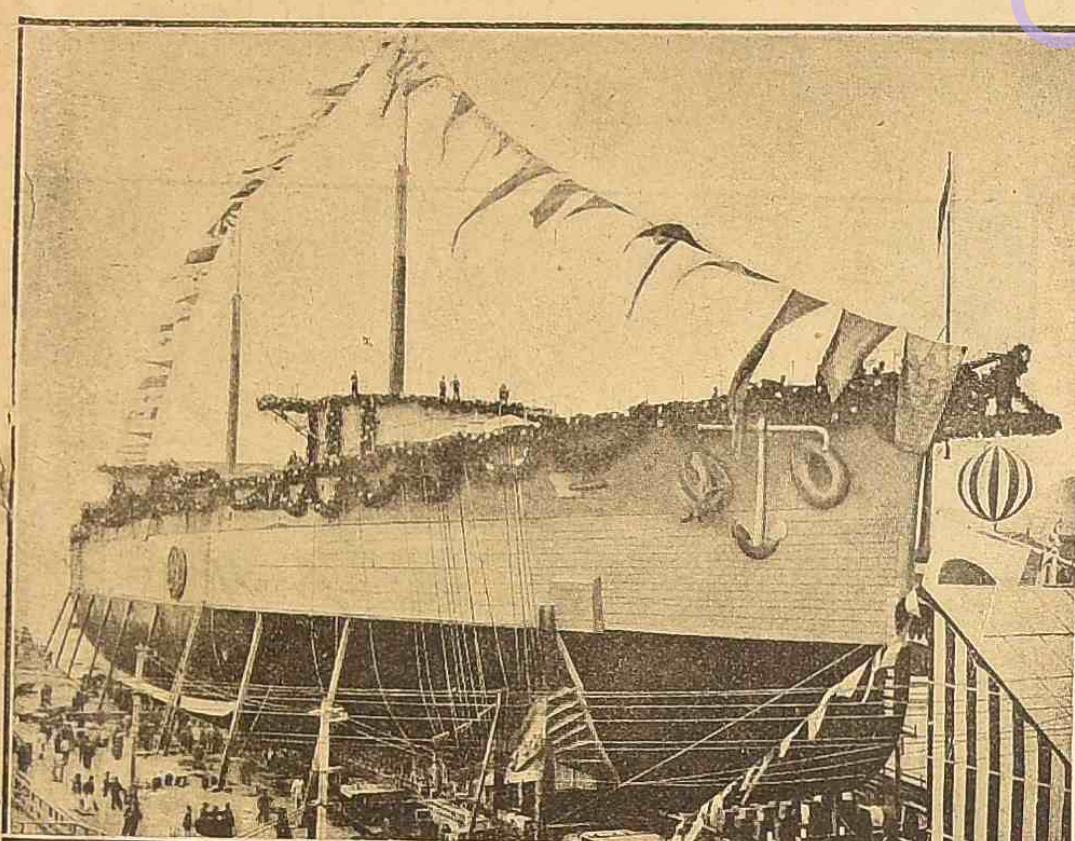
Уильямъ Томсонъ лордъ Кельвинъ,  
величайший изъ современныхъ физиковъ.



Спектакль писателей въ Петербургѣ.  
«Ревизоръ»—Ляпкинъ-Тяпкинъ (С. А. Найденовъ).



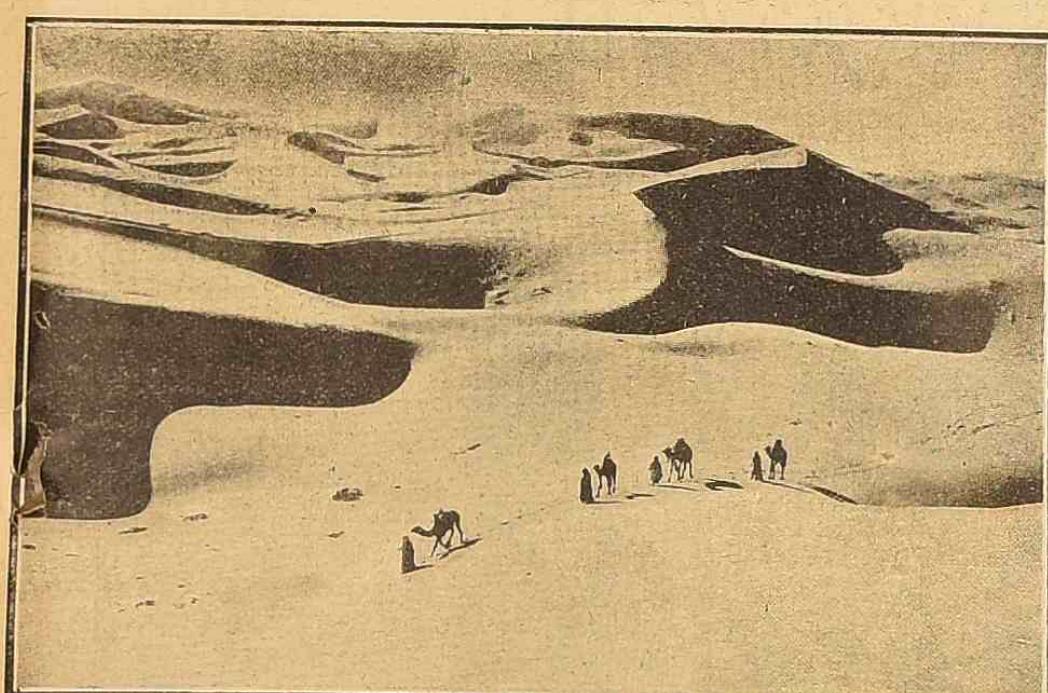
Проектъ памятника Наполеону I для острова Эльба.



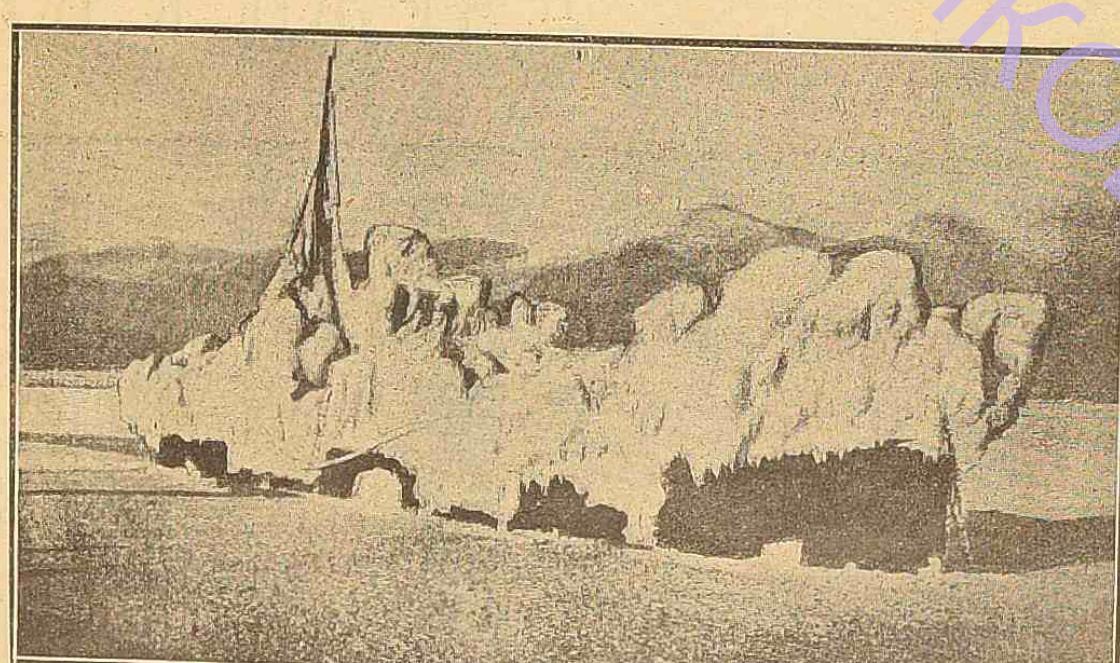
Величайшее военное судно въ мірѣ.—Японский эсминецъ броненосецъ „Сатцумы“.



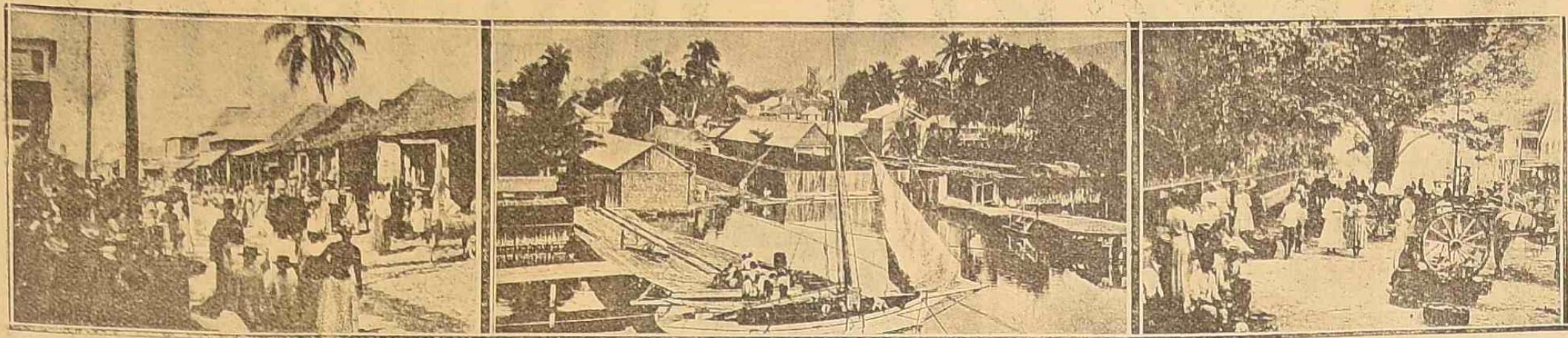
Катокъ на крыше.  
Въ С. Штатахъ плоскими крышами высокихъ домовъ пользуются для устройства лѣтнихъ кафе-шантановъ, танцевъ на открытомъ воздухѣ, концертовъ, игры въ лаунъ-теннисъ и крокетъ и т. д. Въ эту же зиму владѣльцы большихъ отелей въ Нью-Йоркѣ стали одинъ за другимъ устраивать на крышахъ катки.



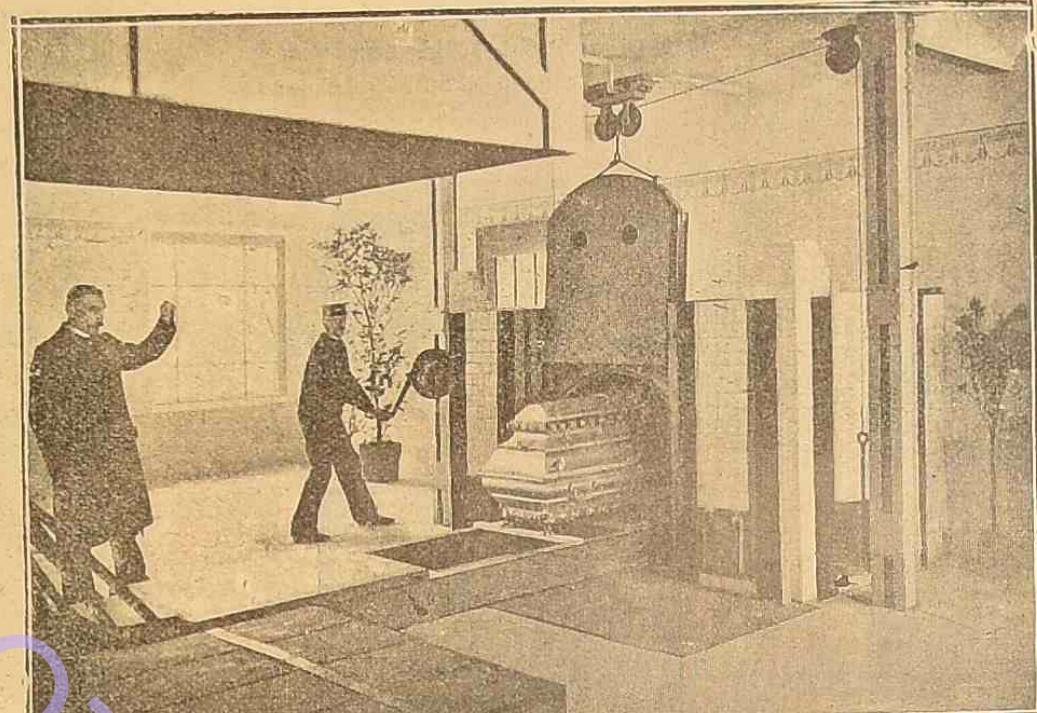
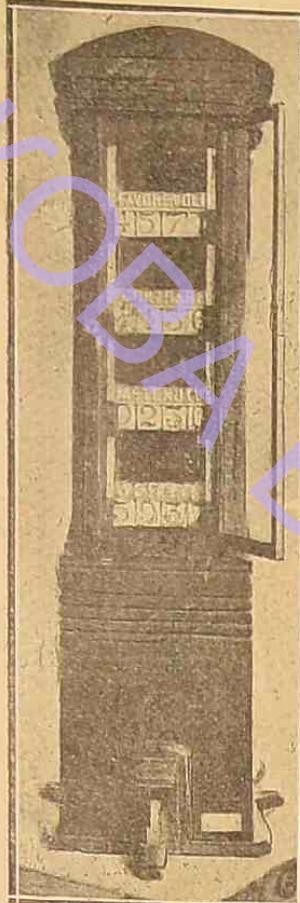
Къ событиямъ въ Марокко.—Граница между Франціей (Алжіромъ) и Марокко.



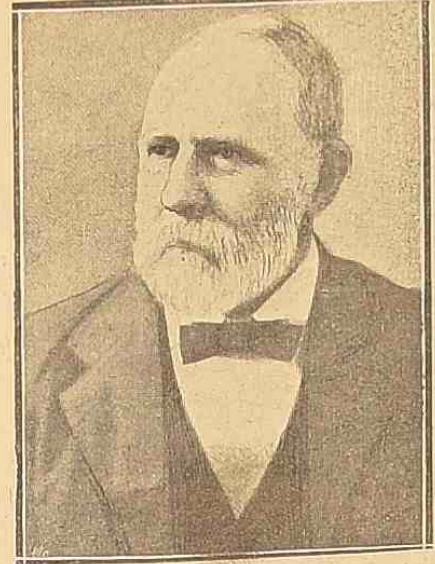
Въ Чёрномъ морѣ.—Грузовой пароходъ, покрытый льдомъ.



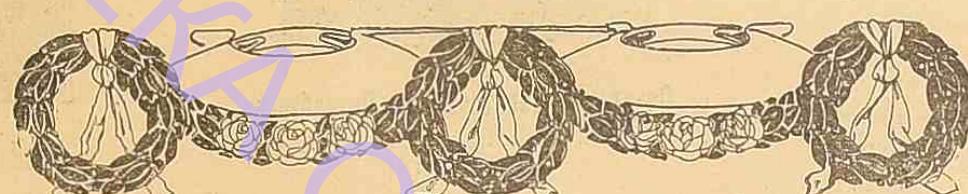
Къ землетрясенію на Ямайкѣ.—Виды города Гингстона, разрушенного землетрясениемъ.



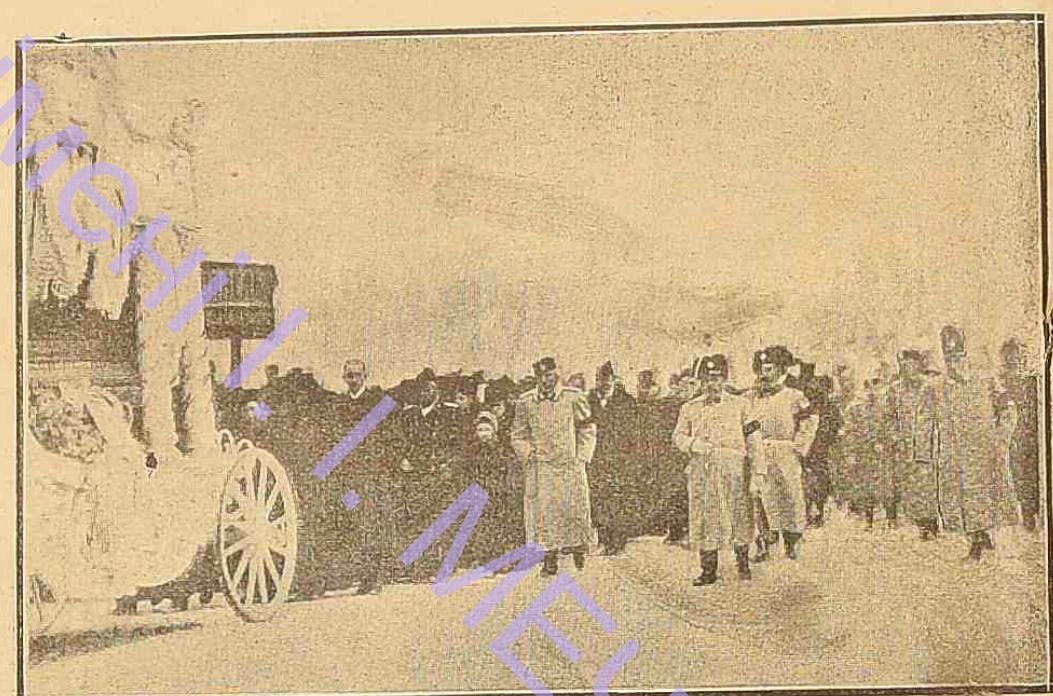
Крематорій въ Хемницѣ.—Введеніе гроба въ печь

Фридрихъ Дирігєръ.  
Самый богатый человекъ въ мірѣ.Книгоиздатель  
А. Г. Мартыновъ,  
Къ 50-лѣтию его издательской  
дѣятельности.

Баллотировочный ящикъ, автоматически подсчитывающій и показывающій число голосовъ, поданныхъ за и противъ, а также и воздержавшихся. Ящикъ принялъ къ употребленію въ обиходѣ итальянскихъ палатахъ а также въ пѣвѣткорыхъ театрахъ, где баллотировкой выясняется успѣхъ новой пьесы.

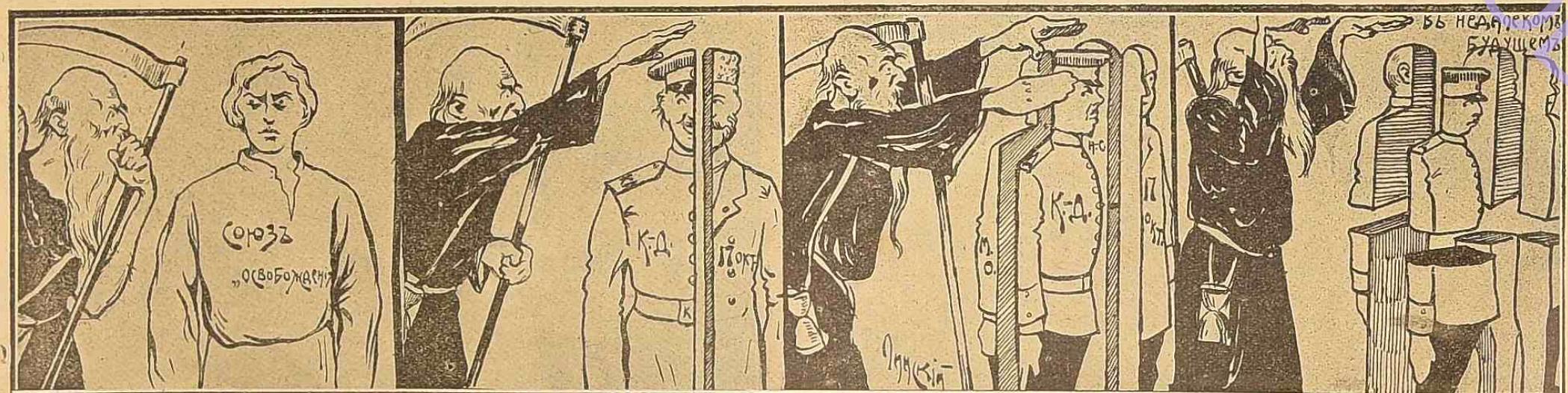


Петербургъ.—Генералъ В. П. Павловъ въ гробу.



Петербургъ.—Похороны градоначальника фонъ-Лауниза.

## ШАРЖИ и КАРРИКАТУРЫ.



Страницы изъ исторіи политическихъ партій въ Россіи.

(Карикатура Линского).



**Наши знакомцы.** — Ф. Г. Шульга.  
«Рано или поздно, но место гер. контролера будет занято  
мной!» (Каррик. Липского).

Все будетъ вновь, какъ было встарь:  
Бойцы твердятъ о прежней бит-  
вѣ,  
И призываютъ насъ звонарь  
Въ часы урочныя къ молитвѣ.

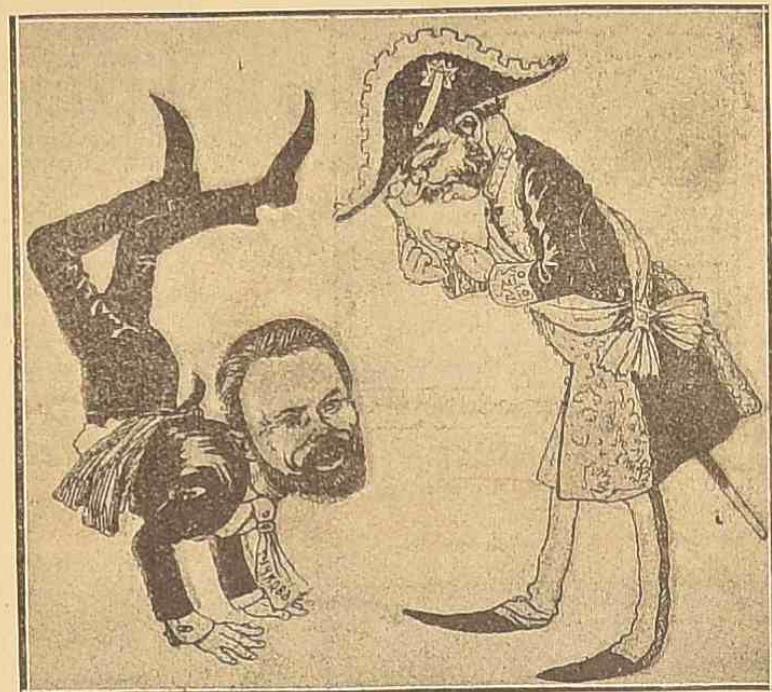
*Не возмущайся, не кляни,  
О ты, чья мысль дъяній шире:  
Въ тюрьмѣ заажжесенные огни  
Свѣтлы, какъ тѣ, что блещутъ  
въ мірѣ.*

Пусть ограниченъ твой просторъ  
Чертой предѣльной воплощеній,—  
Оставь рабамъ ненужный споръ:  
Ищи въ себѣ освобожденій.

Но тѣмъ, что вѣрять въ лучшій  
строй  
И для него на смерть готовы,  
Своей ты правды не открои,  
Чтобъ не ковать на нихъ оковы,

*И съ каждымъ,—кто взглядался  
въ тьму  
И поднялъ лестни бичъ суровый,  
Разрушить старую тюрьму  
Спѣши, присматриваясь къ новой*

С. Рафаловичъ.



„Радъ стараться“!—Очень, очень мило!



**Въ углу.**—Съ елкой, какъ со мной, та же исторія вышла. Еще вчера мы оба были красивы, блестящи,—а сегодня мы лежимъ въ грязи!



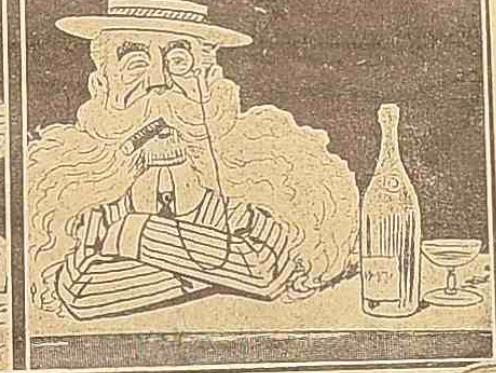
**П. Д. Урново.** „Что еще можно ждать хорошаго отъ дурного?“

**Ф. И. Гурка.** „Мои думскія рѣчи и приватныя встречи“. Изданіе безшумныхъ кло-  
зетовъ и политическихъ салоновъ.

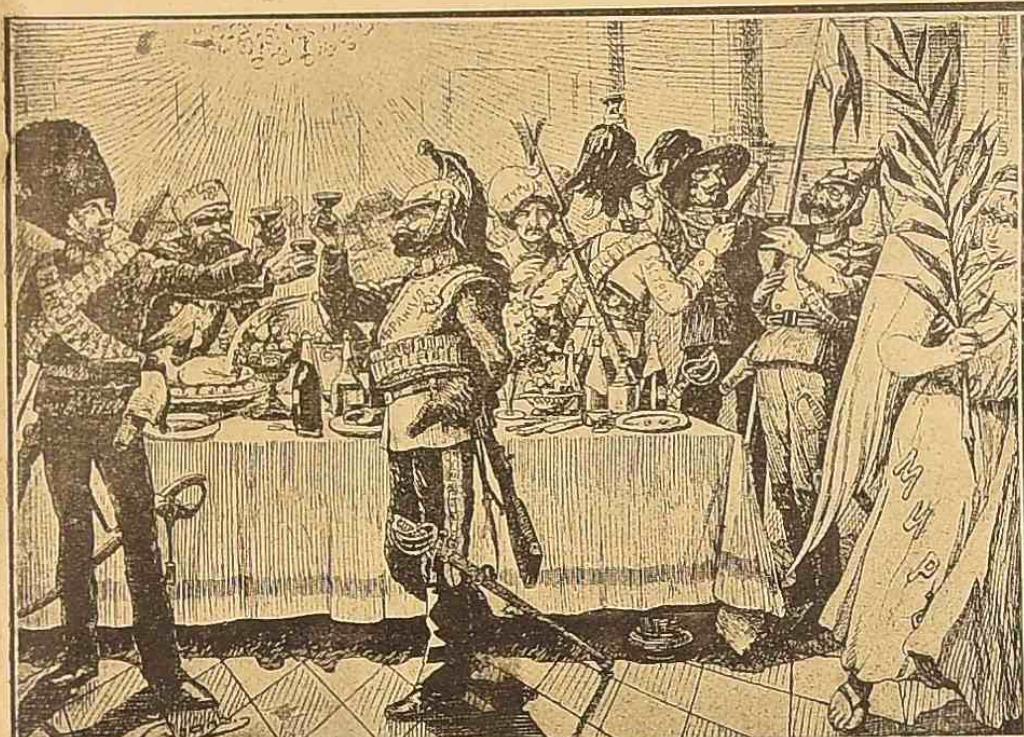
## Современная мемуаромания



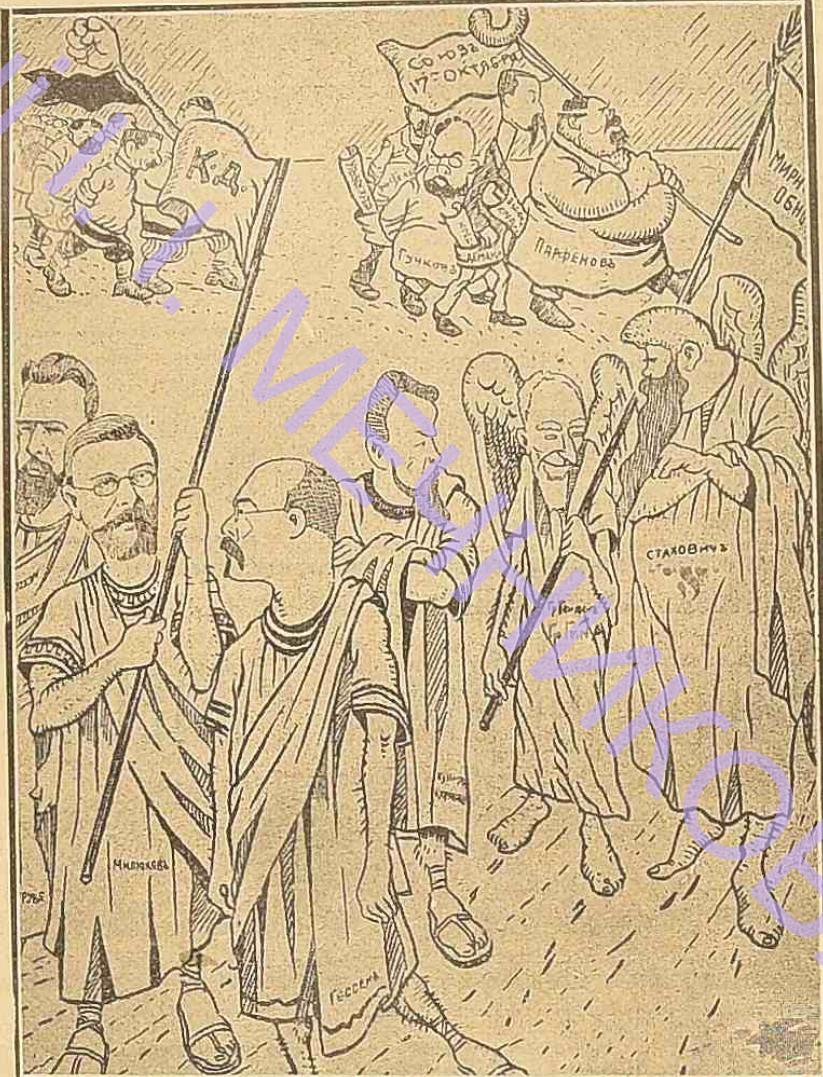
6



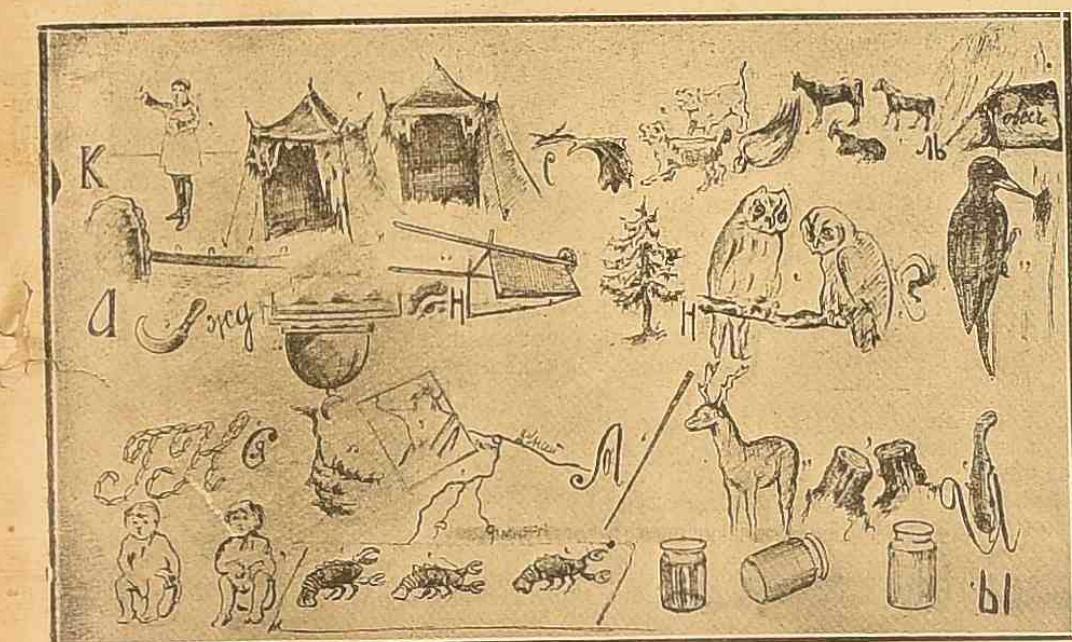
**Г. О. Ремыкинъ.** „О томъ, какъ я спалъ въ Думѣ и какъ отсюда ровно ничего не вышло“ (*Стр. 4*)



Подъ Новый годъ.— Денегъ, денегъ и денегъ! („Стр.“)

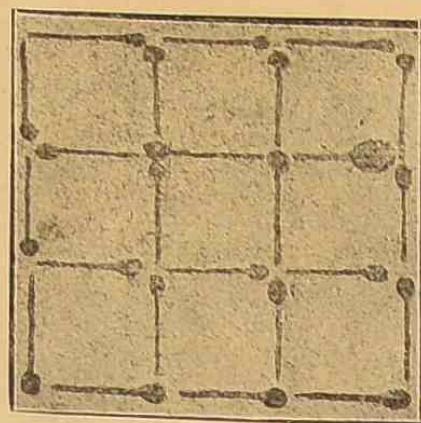


- Начало выборной кампаний.—И грякетъ бой!



**Ребусъ № 31.** Рѣшеніе въ слѣдующемъ №.





**Загадка въ спичкахъ.**  
Снять восемь спичекъ, чтобы остались двѣ клѣтки.



**Рѣшеніе ребуса № 30** (ил. прил. къ № 7124 „Од. Нов.“). Истинное богатство—трудъ человѣка; еслибы горы были изъ серебра, а дозины изъ золота—миръ не сдѣлялся бы богаче ни на одно хлѣбное зерно". (Изъ Шелли). **Объясненіе фигуры:** (А) петъ (т.) (з.) (и.) (т. е. Низъ паоборотъ) (Д) (н.) (я.) (г.) (д.) (т. е. Стъпъ) трудъ человѣкаъ а е (съ) ли (л.) (бы) го (дъ) рыбъ ли изъ се (съ) на оборотъ ребра ахоя (т. е. „вода“ паоборотъ) яи (и.) (въ) (а.) (а.) (м.) (л.) (а) ми (а) нес (т. е. Сена паоборотъ) дѣла (и.) (л.) (т. е. „сли“ паоборотъ) бабы богъ (п.) (ч.) (л.) (п.) на Одно хлѣбъ (и.) (о.) (съ) (Везеръ) (о.) (съ).

**Рѣшеніе шарады:** (ил. прил. къ № 7124). Аитреприза.

**Рѣшеніе загадки:** десна (рѣка Десна).  
**Рѣшеніе задачи-акrostиха:** (ил. прил. къ № 7124) 1) вѣди, 2) саянъ, 3) яхта, 4) котъ, 5) оспа, 6) мгла, мракъ, 7) улей, 8) зыбъ, 9) ершъ, 10) руно, 11) нары, 12) убра, 13) соль, 14) вѣль, 15) окно, 16) ящма, 17) боры, 18) ослы, 19) рать, 20) орда, 21) зубъ, 22) доши, 23) арфа.

**Всякому зерну своя борозда.**  
Вѣрное рѣшеніе всѣхъ задачъ прислали:  
И. Гутенмахеръ, И. Эфросъ, Вал. Троицкая,  
А. Лубовичъ (Одесса), В. Ф. Бодырь Бен-  
деры, Г. О. Шайдеръ (Балта), Робиновичъ  
(Тульчинъ).

### Задача-шутка.

Что слѣдуетъ послѣ „чаю“?

### РАЗНЫЯ ИЗВѢСТИЯ.

**Сто женъ.** Въ Буффало (Съб., Амер.) арестованъ Фридрихъ Шотле, который успѣлъ на своемъ вѣку жениться около ста разъ. Онъ родомъ изъ Эльзаса, ему теперь 43 года. Въ разныхъ странахъ и подъ разными именами онъ женился на богатыхъ женщинъ и исчезалъ черезъ пѣсколько дней постъ свадьбы, забирая приданое. Шотле очень интеллигентный че-  
ловѣкъ и говоритъ великолѣпно почти на всѣхъ культурныхъ языкахъ.



### ОБЪЯВЛЕНИЯ.

Единствен. ликеръ, изготовленъ **П. Монахами**. „Шартр“ въ Тарагонѣ

**Liqueur**  
FABRIQUÉE PAR LES  
**Pères Chartreux**

Продается у Г. Бриланова, у Гинанда, А. К. Дубинника, Каразиси, Е. С. Склиаво и въ лучшихъ виноград. ресторанъ и т. п. монопол. ресторана

Этотъ ликеръ совершенно тождественный съ тѣмъ, который приготавлялся въ монастырѣ „ГРАНДЪ ШАРТРЕЗЪ“ во Франціи до выселенія монаховъ, сохранившихъ въ цѣлости тайну его приготовленія. Ликеръ этотъ приготавляется въ настоящее время тѣмъ же монахами въ Испаніи откуда онъ вывозится прямо въ Россію

Въ утвержденномъ вначальствомъ  
**СЧЕТОВОДНОМЪ КАБИНЕТЪ**  
„БУХГАНТЕРЪ“

Амита—Шапира

преподаются двойная итальянская бухгалтерія (теорія и практика) съ 2 способами веденія книгъ, коммерческая ариѳметика и счетоводство. Курсъ 2-хъ мѣсячный. Занятія вечернія отъ 8 ч. вечера. Окончивъ шимъ выдаю свидѣтельство. Б.-Арвантская № 107, угл. Преображенской.

### КЛИШЕ НА ЦИНКЪ И МѢДИ

АВТОТИПИИ И ШТРИХИ.

„Вѣнское графическое заведеніе“, Одесса, Екатерининская № 8.

### ЗУБ. ВРАЧЪ БОРЩЕВСКІЙ

Нѣжинская 49 угл. Вите. Пріемъ съ 12—5 ч.  
УДАЛЕНИЕ ЗУБОВЪ БЕЗЪ БОЛИ.

ИСКУССТВЕННЫЕ ЗУБЫ.

Удостоенъ диплома Высшей награды „Grand-Prix“ Парижъ 1905 г.

### Фотографія А. Ронеса

Photographie  
**A. RONESS**  
Rue De-Ribas,  
№ 17.

Дериб. Съвская, д. Съца, № 17, угол Екатерининск.

Усовершенствовалъ въ лучшихъ фотографіяхъ Парижа, Берлина и Вѣны. Исполняетъ всевозможныя фотографическія работы на глянцевыхъ, и матовыхъ бумагахъ, фото-эмали, открытки, увеличительные портреты до натуры, величины съ самыи старыхъ и желтыя, карточки и т. д. Исполненіе изящнѣе и добросовѣстное.

12 визитныхъ 2 руб. 50 коп. 12 кабинетныхъ 5 руб.

Фото-эмали отъ 50 коп.

### Плата 30 к. ЗУБНЫЯ ОПЕРАЦІИ Плата 30 к.

Уг. Дерибасовск. и Колодезн. пер., д. № 4.

Пріемъ отъ 8—3-хъ и отъ 5—7-ми.

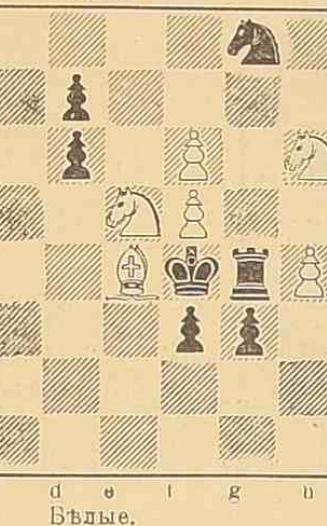
Зубныя операциіи (безъ боли) подъ мѣстной и общей анестезіей.

Искусственные зубы (по цѣнѣ доступной каждому)

Отъ 8—9 пріемъ бесплатно.

Международный конкурсъ трехходов. шахматы, задача газеты „Одесскія Новости“.

**Задача № 48.**  
Девизъ „Ex aequo et bono“  
(посылка № 24). Чёрные.



Мать въ 3 хода.

### Партія № 37.

Игра на международномъ турнирѣ въ Остенде.

Дебютъ ферзевыхъ пѣшечъ.

Бѣлые Ф. I. Маршалъ.

Чёрные А. А. Рубинштейнъ.  
1. d2-d4 d7-d5 18. Id4-g4+ Kpg7-f8  
2. c2-c4 e7-e6 19. Lg4-g3 f7-f5  
3. Kb1-c3 Kg8-f6 20. Ch7:f5 e6:f5  
4. Cc1-g5 Kb5-d7 21. Fd2:f5 Fc7-d7  
5. e2-e3 Cf8-e7 22. Ff5:d7 Kf5:d7  
6. Fd1-c2 0-0 23. La1-d1 La8-d8  
7. Kg1-f3 Ls8-e8 24. Kf3-d4 Kd7-c5  
8. Cf1-d3 d5:c4 25. b2-b4 Kc5-e6  
9. Cd3:c4 a7-a6 26. Rd4:e6+ f7-e6  
10. a2-a4 c7-c5 27. Ld1:d8 Ce7:d8  
11. 0-0 b7-b6 28. Lg3-g4 Lh8-h4  
12. Jd1-d1 Cc8-b7 29. Lg4:h4 Cd8-h4  
13. d4:c5 Fd8-c7 30. b4-b5 a6-a5  
14. Ce4-d3 Kd7-e5 31. f2-f3 Kpf8-e7  
15. Cg5:f6 g7:f6 32. e3-e4 Kpe7-d6  
16. Od3:h7+ Kpg8-g7 33. g2-g3 Ch4-f6  
17. Ld1-d4<sup>2</sup> Le8-h8! 34. Kc3-a2 Cf6-b2  
и выигрышъ, бѣлые сдались спустя пѣсколько ходовъ.

1) Этимъ красивымъ ходомъ чёрные жертвуютъ пѣшку h7, чтобы открыть линію для ладьи.

2) Лучше было возвратить слона на d3, ослѣ чего, однако, чёрные получили бы сильную атаку ходомъ Le8-h8; (бѣлые съейчасъ же должны будутъ возвратить пѣшку).

3) Теперь чёрные со своими двумя слонами являются хозяевами положенія; выигрышъ для нихъ обеспеченъ.

### Партія № 38.

Игра на международномъ турнирѣ въ Остенде.

Испанская.

Бѣлые Г. Вольфъ. Чёрные Г. Марко.

1. e2-e4 e7-e5 11. Kb1-a3<sup>2</sup> 0-0  
2. Kg1-f3 Kb8-c6 12. Ka3:b5 Cg4:f3  
3. f1-b5 a7-a6 13. g2:f3 Kf6-h5<sup>1</sup>  
4. Cb5-a4 Kg8-f6 14. d2-d4 Ce7-g5  
5. 0-0 Cg8-e7 15. f3-f4+ Rh5:f4  
6. Fd1-e2 b7-b5 16. Ce1:f4 Cg5:f4  
7. Ca4-b3 d7-d6 17. f2-f3<sup>3</sup> e5:d4  
8. a2-a4 Cc8-g4 18. c3:d4 Fd8-g5+  
9. c2-c3<sup>1</sup> La8-b8 19. c3:d4 Sdalias.  
10. a4:b5 a6:b5 Сдались.

1) Грозило 9... Kc6-d4 съ сильной атакой.

2) Съ этимъ ходомъ г. Вольфъ имѣлъ уѣсть въ пѣсколькохъ партіяхъ. Его противники отвѣчали 11... b5-b4, 11... Kc6-a7 и 11... Fd8-d7 (чтобы послѣ 12. Ka3:b5 Cg4:f3 13. g2:f3 получить атаку ходомъ Fd7-h3). Бѣлые во всѣхъ случаѣахъ получали лучшую игру.

3) Этотъ остроумный отвѣтъ въ связи съ послѣдующимъ продолженіемъ опровергаетъ комбинацію бѣлыхъ.

4) Грозя посредствомъ 14... Kh5-f4 атаковать ферзя, который долженъ защищать коня; послѣдний не можетъ уйти, т. к. слонъ b3 не защищенъ.

5) Иначе 15... Cg5-f4 съ угрозой Fd8-h4.

6) Недостаточно было также и Cb5-c4 напр. 17... Fd8-h4 18. f2-f3 e5:d4 19. Kb5:d4 (19. c3:d4? Lb8-b5 затѣмъ Kc6:d4 и Kd4:b5) Kc6-e5 20. Cc4-a2 Kc5-d3 21. La1-b1 Kd3-c1 22. Lb1:c1 C:L 23. L:C Ph4-g5+ и выигрышъ. (Прим. Г. Марко „Wien Schachz“).

Къ нашему международному конкурсу трехходовыхъ шахматныхъ задачъ.

На случай разногласія между г.г. судьями по вопросу о достоинствахъ конкурсныхъ задачъ нами приглашены третейской

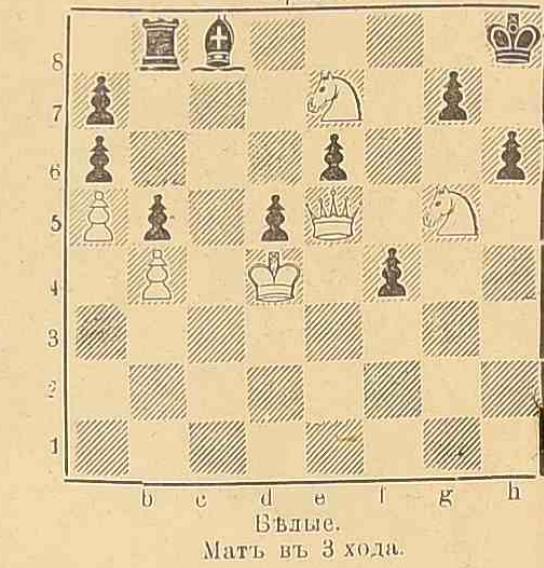
### ШАХМАТЫ

Подъ редакціей Н. Е. Лорана. — 41. 13—I 07 г.

Международный конкурсъ трехходов. шахматы, задача газеты „Одесскія Новости“.

**Задача № 49.**  
Девизъ „Ex vere placito“. (пос. № 24). Чёрные.

**Задача № 49.**  
Девизъ „Ex vere placito“. (пос. № 24). Чёрные.



Мать въ 3 хода.

судья, обязанности которого любезно согласился принять на себя известный любитель Д. Н. Наполовъ.

### Извѣстія.

Въ СПб. шахматномъ Собраниѣ предполагается матъ между известнымъ маэстро С. З. Алапинымъ и С. М. Левитскимъ.

Слѣдующій XVI конгрессъ Обще-Германского Шахматного Союза собирается въ 1908 году въ Дюссельдорфѣ. Къ участію въ турнирахъ этого конгресса (какъ и въ 1904 г. въ Комбургѣ) — будуть допущены только члены Союза.

### Корреспонденція.

А. А. Я. (Одесса). Одесскіе Шахматное о-во недавно оставило свое помѣщеніе (Ланжероновская, 24), новаго же подыскать еще не успѣло. Что касается „Общества Собрания Люб. Шахм. Игры“, то о немъ мы уже говорили (№ 7084 „Од. Нов.“ за 18-го ноября отдельнѣе № 35-й).

Д. Г. Б. (Одесса). Задача Вами рѣшена правильно.

Вниманію г.г. рѣшающихъ задачи. Въ задачѣ № 46 (В. И. Лицмана), напечатанной въ предыдущемъ отдѣлѣ имѣется второе рѣшеніе. Оно уничтожается перестановкой бѣлой ладьи съ поля f1 на f2.

Просимъ г.г. участниковъ конкурса рѣшений сдѣлать у себя это исправленіе.

Окончаніе партій, игранный въ Одессѣ Чёрные (Г. И. В.—въ.)



а въ съ дъ еъ фъ гъ<sup>h</sup>  
Бѣлые (Д. Я. Данюшевскій). Ходъ бѣлыхъ, игравшихъ безъ коня.  
1. f4 f5! Этимъ ходомъ бѣлые задаютъ своему болѣе слабому противнику нелегкую задачу отыскать матъ въ 4 хода, который онъ получить, если сдѣлаетъ соблазнительный ходъ 1... Fh7:f5.  
1... e6:f5.  
2. Kh3-f4 Ce7-f8. Грозило 3 e5-e6.  
3. Fg3 b3! b7 b6. Другого хода у чёрныхъ нѣть.  
4. Kf4 h5 Fh7-h8. Единственный ходъ спасающій ферзя и единственный, допускающій 5 Kb5-f6.

Типографія „Одесскихъ Новостей“.

Редакторъ О. А. ИНВЕРЬ. Издатель Администрація по дѣламъ А. С. ЭРМАНСА.