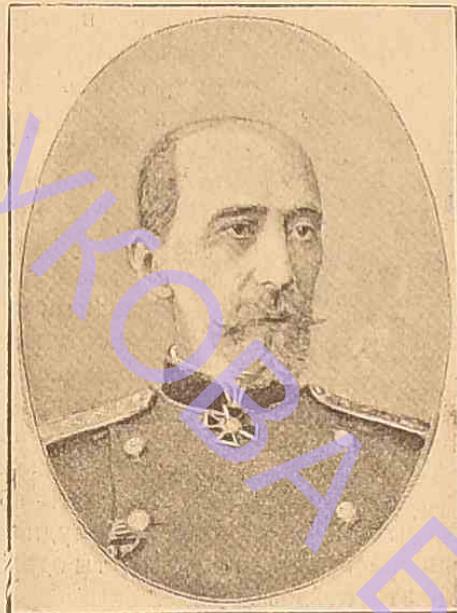


ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

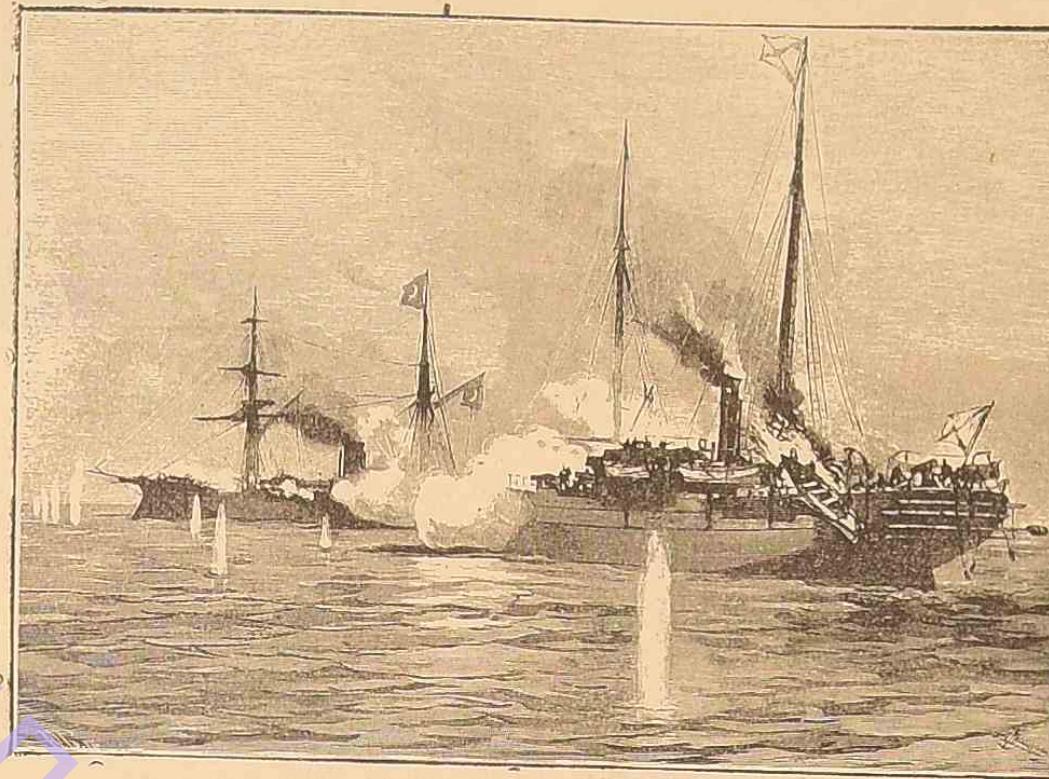
№ 5372.

— Воскресенье, 5-го августа 1901 г. —

№ 5372.



Генераль-лейтенант Н. М. Барановъ.
† 31 июля 1901 г.



Бой парохода „Весты“ съ турецкимъ мониторомъ „Фехти-Булендъ“.



Флигель-адъютантъ, капитанъ 2-го ранга
Н. М. Барановъ,
командиръ парохода „Весты“.

ЖЕРТВА ПОЛИТИКИ.

(Драма въ 3-хъ дѣйствіяхъ).
Бърнштерна - Бърнсона *).

Продолженіе **).

ЯВЛЕНИЕ 10-е.

Группы оканчиваютъ чтеніе. Всѣ говорятъ и смеются

Балке. Ну, статья достаточно энергичная! Хе, хе, хе! (Слышишь воскликанія): „Да, это подѣйствуетъ!“ „Это ему по дѣломъ!“ „Много крови это ему попортить!“

Старый Штормъ (оканчиваетъ чтеніе). Недурно! (Встаѣтъ). Теперь я пойду туда и приведу его.

Нѣкоторые (съ ужасомъ). Вы хотите его привести?

Другое (также). Сюда?

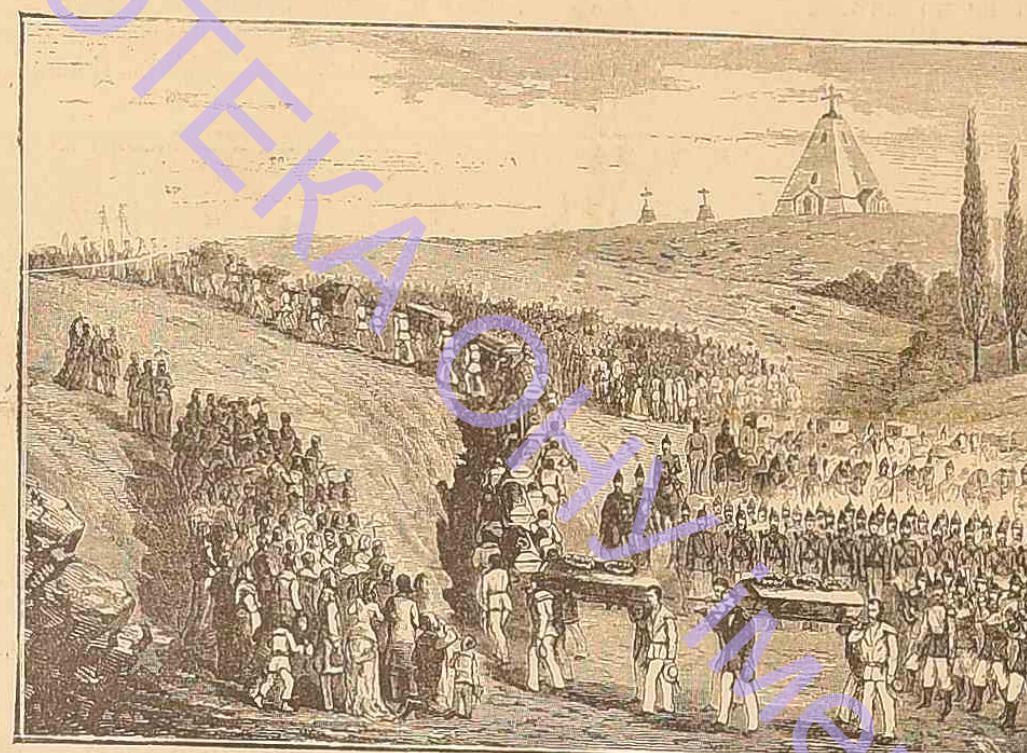
Старый Штормъ. Ну, да!

*) Переводъ „Семьи“

**) См. „Од. Нов.“ № 5372.



Принцъ Генрихъ Орлеанскій,
† 28-го июля 1901 г.



Похороны офицеровъ и матросовъ въ Севастополѣ, убитыхъ на пароходѣ „Веста“.

Раммъ. О, теперь вы его оттуда не вытащите!

Старый Штормъ (на ходу). Это мы увидимъ.

Раммъ. Но какъ же?

Старый Штормъ. Онъ не можетъ отказаться поговорить со мной, если я его попрошу. Я, вѣдь, дѣдъ Торы. (Уходитъ, ковыляя быстро своей палкой).

Раммъ (следуя нѣкоторое время за нимъ). Но подумали ли вы, что изъ этого можетъ выйти?

Старый Штормъ. Отлично выйдетъ!

Балке (стремится также за нимъ), Вспомните, гдѣ мы!

Старый Штормъ (еще тверже). Ну, что же изъ этого?

Раммъ. Вы его не заполучите!

Старый Штормъ (останавливается и обращивается). Вѣдь думаете?.. Ну нѣть! Когда старикъ Штормъ въ кого-нибудь запустилъ свои когти, то онъ ужъ его не выпустить! (Уходитъ налево).

Раммъ. О, этотъ дьяволъ! Чѣто-то теперь будетъ?

Балке. Будетъ скандалъ, мой другъ! Скандалъ! Будь я не такъ любопытенъ, я бы ушелъ!

Занне (обращаясь къ Пине). Но не

все же правда, что здѣсь стоитъ.

Пине (горячась). Такъ что-же изъ этого, чортъ возьми? Лишь бы подѣствовало. (Возмущенный отправляется къ Балке). Эта оселъ говоритъ, что это неправда!

Балке (обращаясь къ Занне). Тамъ, гдѣ не хватаетъ правды, дополняетъ Пине.. (Смѣхъ).

Занне. Я согласенъ, что такой человѣкъ долженъ быть удаленъ съ политической арены. Онь вреденъ.

Пине. Ну, да, — слѣдовательно?

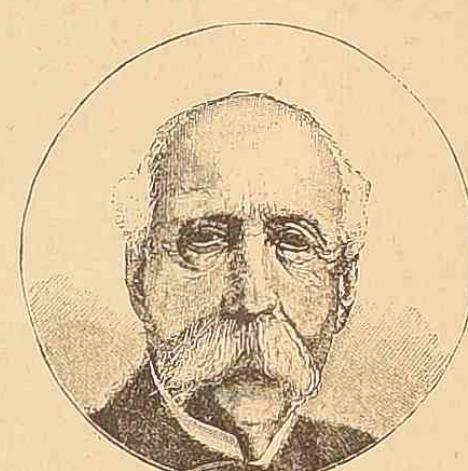
Занне. Но не такимъ некрасивымъ путемъ!

Пине. Надо воспользоваться его ошибкой, и ну его къ черту!

Занне. Можетъ быть. Но... вы же

лаште чтонибудь сказать, Хеконстадтъ?

Старший крестьянинъ. Да, на счетъ этой исторіи обѣ ошибкѣ. Мы всѣ постоянно ихъ дѣлаемъ. Но если кто въ политикѣ сдѣлалъ ошибку, то хватаются за это и бѣгутъ разглашать по всему свѣту, а иногда и дальше (окружающіе улыбаются). Но онъ никогда ничего дурнаго не сдѣлалъ, кроме этой ошибки. Другое, когда ошибаются, то ихъ не трогаютъ, а только его. Нѣть, это уже слишкомъ!



Ф. Криспи,
знаменитый итальянскій государственный дѣятель.
† 25 июля 1901 г.



Фейзи-Бей Франко Куссо,
турецкій генералъ, консулъ въ Одесѣ.
(По поводу 75-лѣтія существованія консульства).

дительство желаете вступить... Заканчивать, я ладко, лише...

Ланге. Чего же вы от меня требуете?

Старый Штормъ. Что бы вы здѣсь сейчас опровергли все толки! Сей час же?

Ланге. Перед этими господами, которые меня оскорбили? Нѣтъ! (хочет ойти идти).

Старый Штормъ. Но если эти господа думаютъ, чѣмъ вы имъ измѣнили?

Ланге (обращаясь етѣ). Я рѣшился никому не измѣнять. Я лишь высказаю свое искреннее мнѣніе о старомъ, заслуженномъ человѣкѣ.

Старый Штормъ. Читали ли вы вѣше превосходительство, вечерній газету?

Ланге. Я ихъ читалъ. И то, что вѣши сказали, не имѣть никакого отношения къ этому дѣлу.

Занне (подходитъ ближе, запальчиво). Никакого отношения къ дѣлу не имѣть то, что вѣше превосходительство рекомендуетъ намъ недобро совсѣмъ главу кабинета?

Старый Штормъ. И что вѣши извѣстно по собственному опыту?

Занне. Вы сказали сегодня о немъ, что, несмотря на все, онъ лучше всѣхъ способенъ объединить норвежский народъ.

Ланге (приближается на вѣсъ шаговъ). Это я и теперь повторю.

Занне. Чѣмъ мы за пародъ послѣ этого?

Многие (повторяютъ фразу). Что же мы за пародъ послѣ этого!

Ланге. Народъ знаетъ только его величіе дѣла. Или, вы полагаете, что искы всѣ запась любви и восторга, который онъ пріобрѣзъ? Если же это не такъ, то я правъ. «Несмотря на все, онъ лучше, чѣмъ кто либо, способенъ объединить норвежский народъ!»

Раммъ. Былое покажетъ, что это не такъ. Норвежский народъ слишкомъ просвещенъ. Но не будь этого, все таки есть одинъ человѣкъ, который не имѣть права выдвигать этотъ доводъ, равно какъ и всякий другой аргументъ, поддерживавшій этого главу кабинета... и этотъ человѣкъ — вы, вѣше превосходительство!

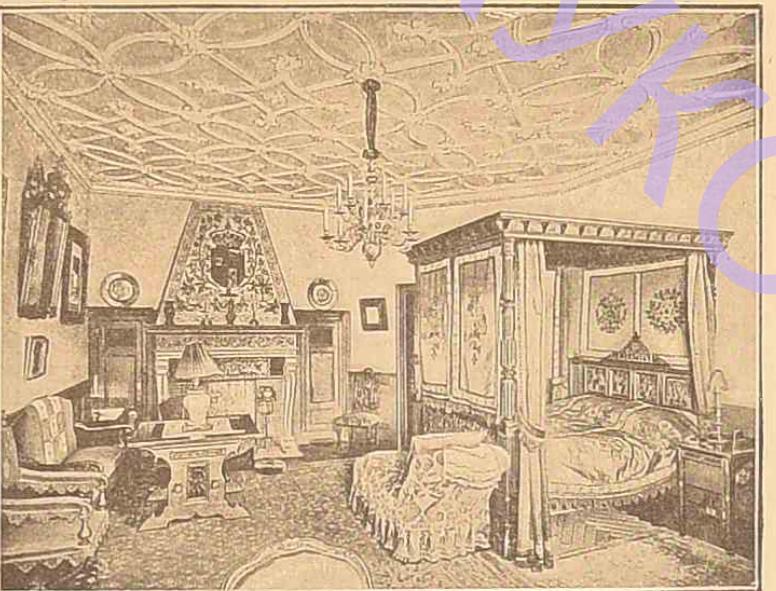
Ланге. Такъ... Однакъ многие изъ васъ, господа, и вѣ томъ чѣмъ тотъ, который только что говорилъ, также знали о его недостаткахъ и мозгахъ. Мозгахъ и поддергивали его... пока были одного съ нимъ лагеря.

Раммъ. Вѣ то время мы съ нимъ составляли оппозицію, а потому его недостатки не имѣли тогда большого значенія. Но когда онъ стоялъ во главѣ правленій... тогда дѣло другое!

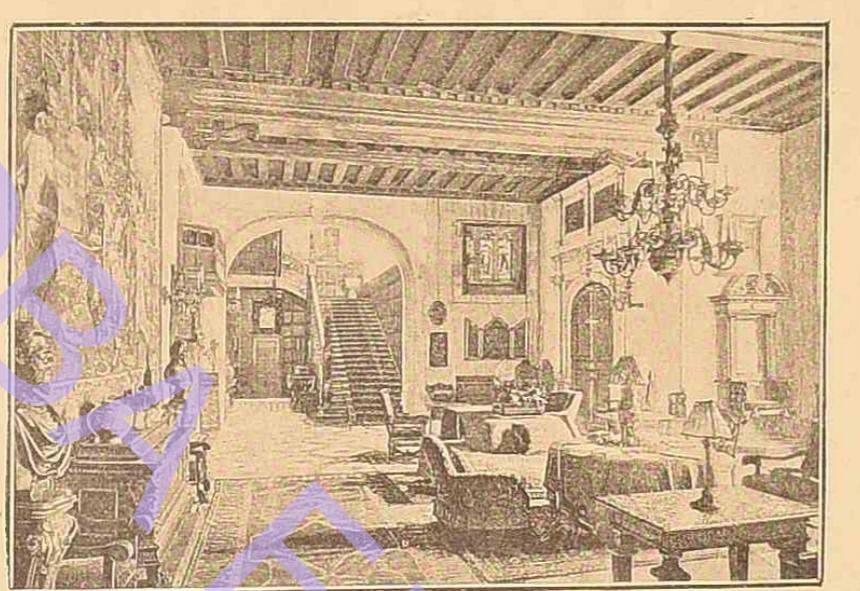
Многие (ожиженіемъ). Такъ, такъ!

Ланге. Политика не воспитываетъ изъ людей ангеловъ. Люди съ большими, чѣмъ у него недостатками, руководили великими народами и создали себѣ имя въ политики.

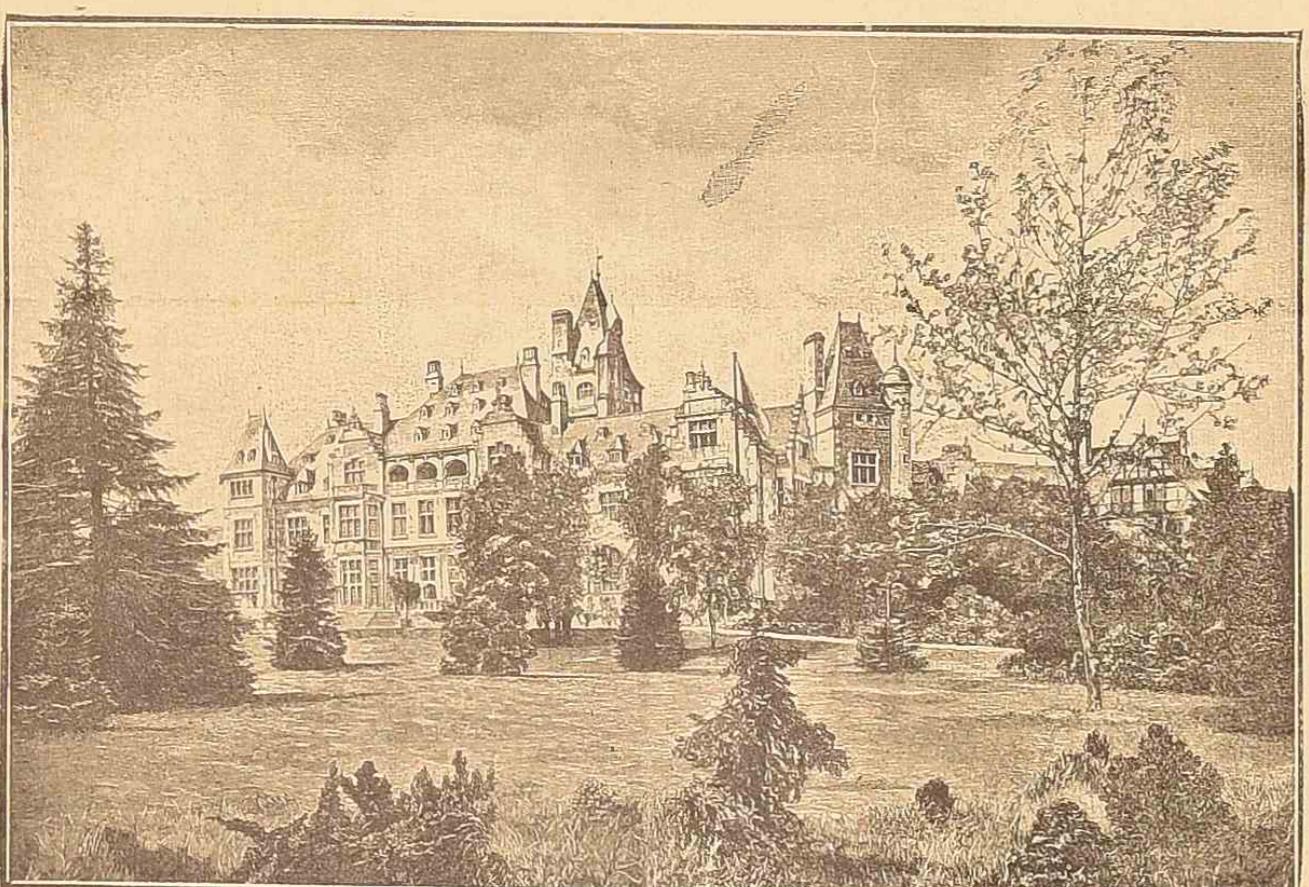
Раммъ. Но мы — маленький народъ. Для насъ непригодна мораль завоевателей. Также и военные законы. Мы ничего не достигли, не имѣли силы. Только



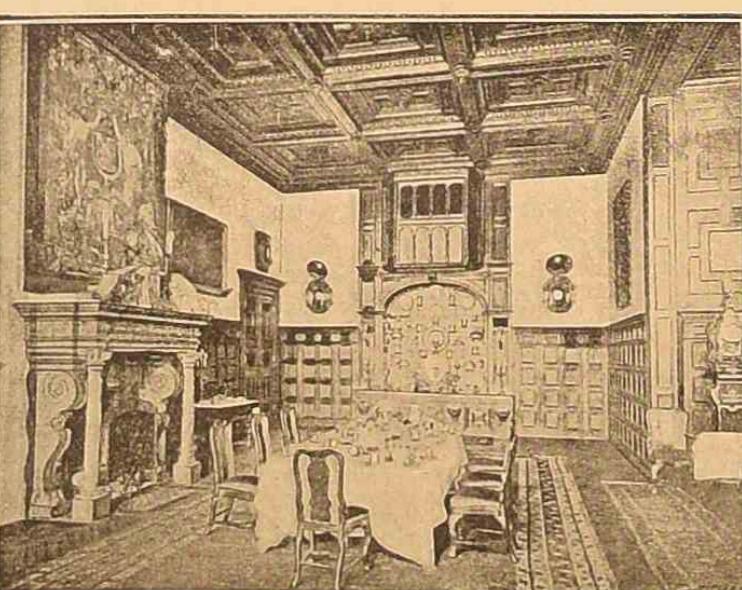
Красная гостиная.



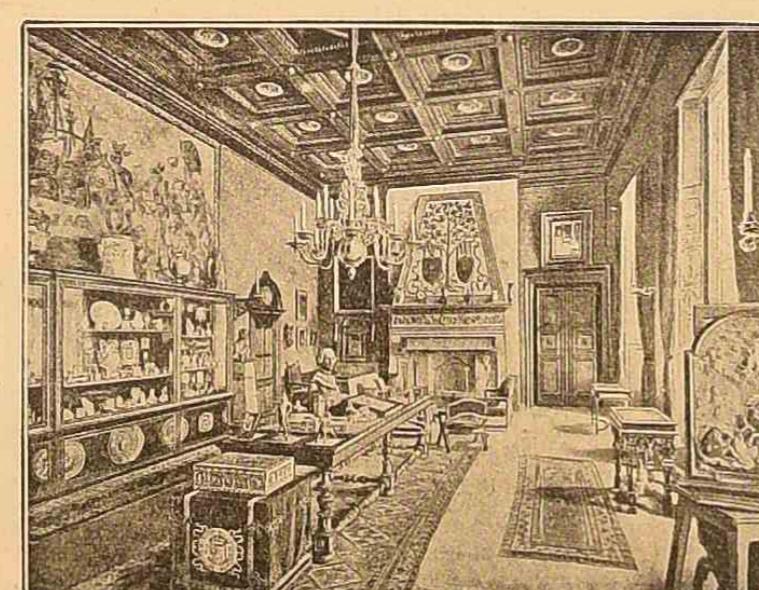
Большой залъ.



Общий видъ замка.



Столовая.



Спальня.

Замокъ Фридрихсгофъ у Кронберга, резиденція покойной императрицы Викторіи.

нѣсколько секундъ не двигалась). Это — гнусная клевета!

Явление 11-е
Арне Крафтъ показывается на площадке.

Занне (первый замѣчаетъ его, радостно). А, вотъ и Арне Крафтъ!

Многие. Арне Крафтъ? (обращаются къ нему).

Раммъ (тихо Балке). Вотъ это вѣрою знаестъ!

Балке (также Рамму). Вы увидите, что онъ вскакаетъ!

Ланге (обращаешься къ нему). Хорошо, что ты пришелъ!. Я знаю, что ты не согласенъ съ тѣмъ, что я сегодня говорилъ. Но тебѣ известно, что меня къ тому побудило. Обѣими же этими господамъ ты одинъ можешь это сказать!

(Арне Крафтъ смотритъ на него, но молчитъ. Многие подходятъ къ нему и здоровятся съ нимъ).

Арне Крафтъ (къ Занне, который стоитъ къ нему ближе другихъ). Что здѣсь происходитъ?

Занне. Читалъ ты вечернія газеты?

Арне Крафтъ. Да, я читалъ «Дневной Листокъ».

Многие. Вотъ именно!

Занне. Такъ ты знаешь, что здѣсь происходитъ.

Раммъ. И ты, можетъ быть, дашь намъ некоторыя объясненія. Президентъ стортинга пытается что-то Арне Крафтъ.

Арне Крафтъ (глядѣется кругомъ и смотритъ на Ланге). Говорятъ съ глубокимъ волненіемъ). Да, я могу дополнить разоблаченія «Дневного Листка». (Все больше и больше мужчинъ сходятъ съ сѣна). Я убѣжденъ, что где бы теперь норвежцы ни сошлись, они ни о чёмъ другомъ говорить не могутъ. Ланге одинъ изъ лучшихъ на есть, изъ самыхъ дальновидныхъ, изъ тѣхъ, которые больше всего сдѣлали для страны. Онъ великодушенъ, уменъ, остороженъ, склонъ вѣрить, но когда это нужно, идетъ впереди всѣхъ. Мы многимъ ему обязаны. Онъ сталъ намъ еще дороже, вслѣдствіе преслѣдованія которому подвергся. Ни на кого, за исключениемъ одного человѣка, не возлагали мы такихъ надеждъ, какъ на него.

Старый крестьянинъ. Правда!

Занне. Вѣрою!

Пине (подходитъ осторожно къ Шторму и шепчетъ ему). Дѣло начинаетъ портиться!

Старый Штормъ. Гм.. гм!

Арне Крафтъ. А затѣмъ, случилось то, что мы сегодня пережили...

Да, скажи мнѣ это кто nibѣль вчера

или даже сегодня утромъ, что это случится, я живъ свою положить бы въ закладъ что

это невозможно. Это, въ своемъ, рѣдѣ, самое поразительное, что я когда либо испытывалъ.

Я еще такъ ошеломленъ, что у меня словъ не хватаетъ.

Вѣроюто, онъ самъ не понимаетъ того, что сдѣлалъ.

Теперь вѣдь у каждого изъ

насъ такое чувство, точно мы все, благодаримъ ему, потерпѣли пораженіе,

какъ тѣ, которые выиграли отъ этого, такъ и тѣ, что проиграли.

Многие. Это такъ.



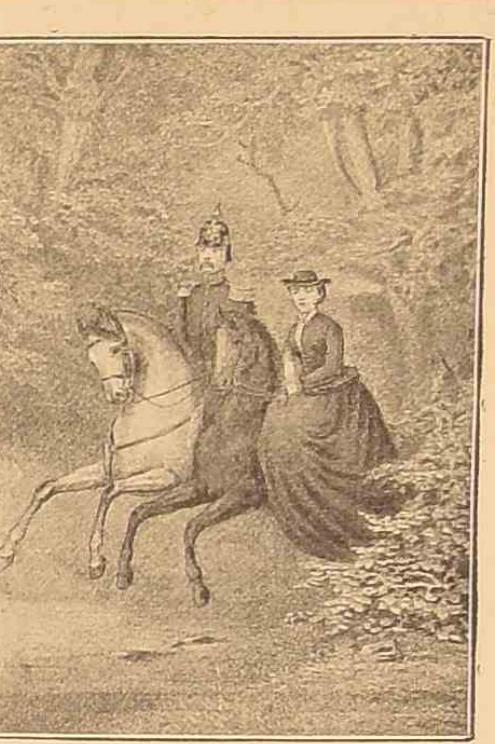
Принцъ-Консортъ Альбертъ (супругъ покойной королевы Викторіи) съ дочерью, въ послѣдствіи императрицей Викторіей.



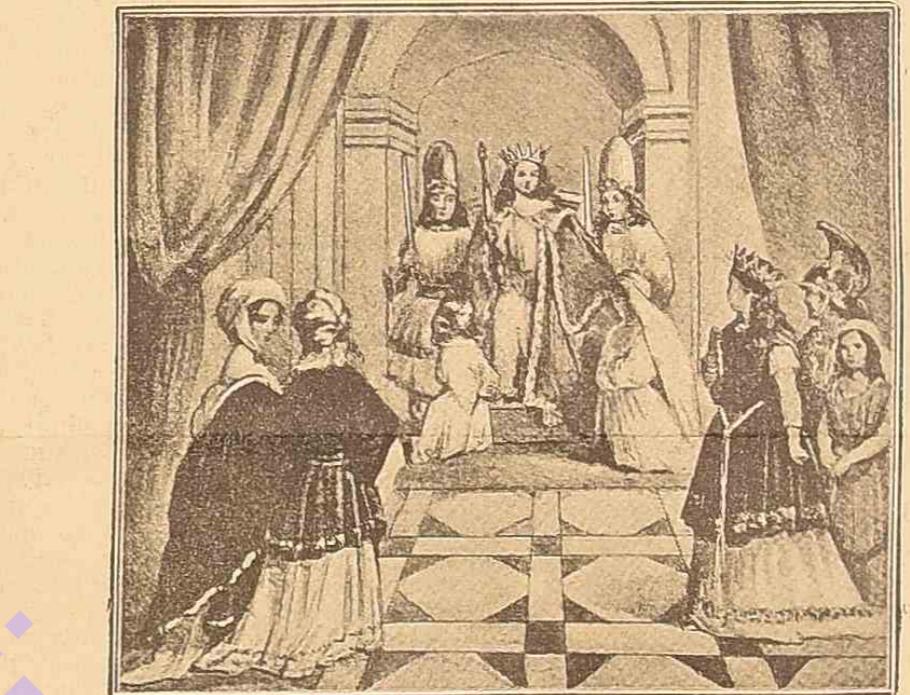
Императрица Викторія, двухлѣтнимъ ребенкомъ позирующая для портрета.



Императрица Викторія, въ 11 лѣтнемъ возрастѣ.



Императрица Викторія съ императоромъ Фридрихомъ въ берлинскомъ Тиргартенѣ.



Императрица Викторія въ качествѣ артистки-любительницы на придворной сценѣ.

о недовѣрии. Я приходилъ напомнить Ланге, что ему невозможно поддерживать главу министерства, — ему, еще менѣе возможно, чѣмъ кому бы то ни было.

Многие (повторяютъ вполголоса). Ему еще менѣе, чѣмъ кому бы то ни было.

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю. Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

Затѣмъ у насъ былъ длинный разговоръ. Главнымъ образомъ мы толковали о томъ, что при отсутствіи честности немыслимо счастье народа.

Многие (вполголоса). Ему еще менѣе, чѣмъ кому бы то ни было.

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю. Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

Занне. Но это прямо неслыханно!

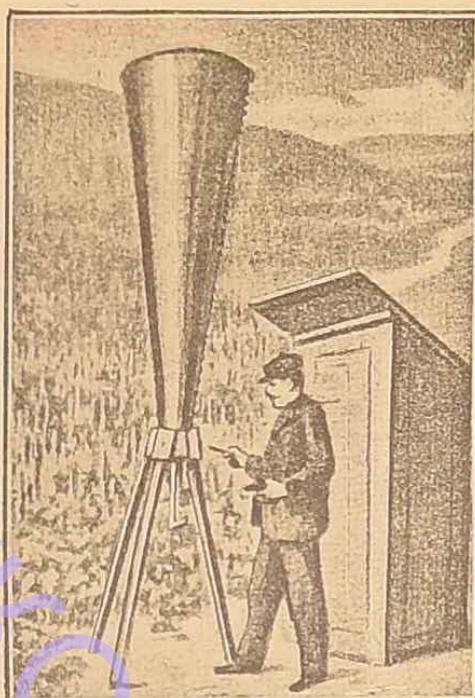
Ланге (спокойно). Ну, этого я не думаю.

Мы часто винимъ, что человѣкъ, подъ сильнымъ давлѣніемъ, обѣщає то, что и не помнитъ.

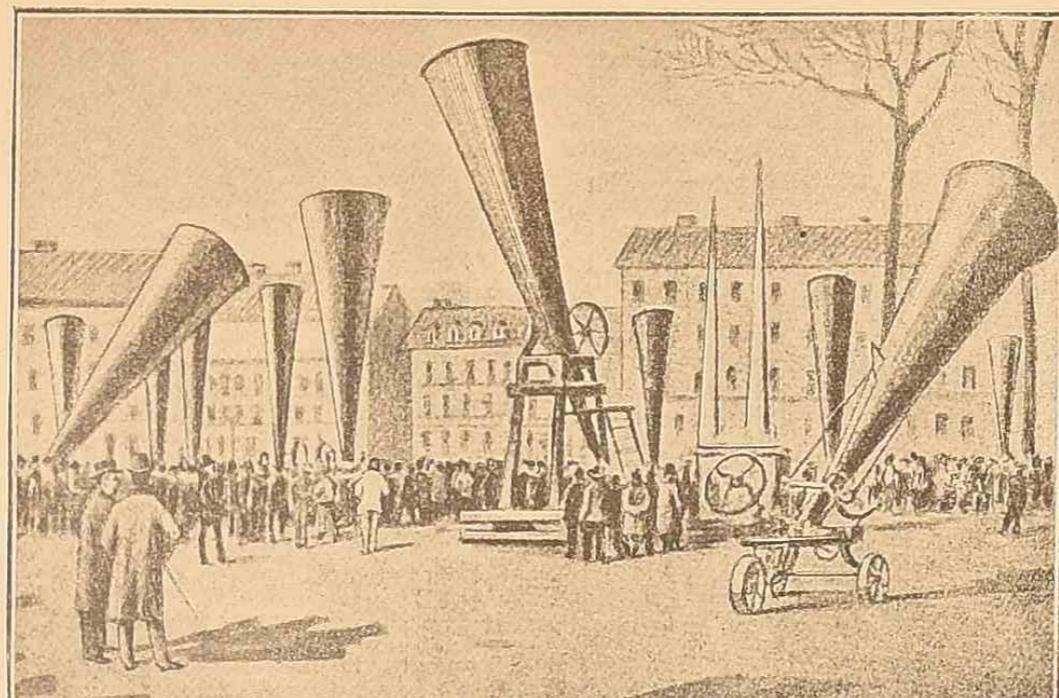
Многие (вполголоса). Правда! Правда!

(Ропотъ становится еще сильнѣе и громче).

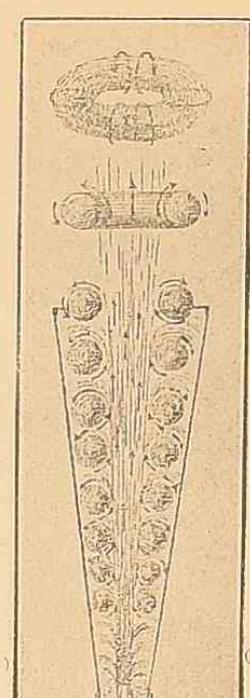
Занне.</



Борьба с градовыми тучами.—Пушка.



Борьба с градовыми тучами.—Батарея.



Полет снаряда.

Новый маяк.

У входа в Ламанш, возле старого маяка „Beachy Head“ англичанами въ настоящее время построено новый, гранитныхъ размѣровъ маякъ. Сооруженіе его сопряжено было съ чрезвычайными техническими трудностями. Огромныя гранитныя (глыбы, иль которыхъ маякъ строится) особой, специальной для того сооруженной железнодорожной вѣткой были доставлены къ самому берегу, у которого маякъ сооружается. Съ этого чрезвычайно высокаго и крутого берега гранитныя глыбы на особыхъ кранахъ спускались въ воду, къ самому мѣсту постройки. Эти же краны туда же доставляли и всѣ строительные материалы, а равно и рабочихъ занятыхъ постройкой, и инженеровъ, ею руководившихъ. Такъ какъ волнение въ этомъ мѣстѣ почти круглый годъ чрезвычайно сильно, то прежде всего вокругъ постройки возвели высокую и солидную дамбу, изолировавшую постройку и препятствовавшую доступу къ ней все смыкающихся волнъ. Только по сооруженіи этой защитной дамбы оказалось возможнымъ приступить къ постройкѣ самого маяка. Прежде всего въ днѣ моря сдѣланы были огромныя выемки, для закладки фундамента. Работа эта потребовала несмѣлькихъ мѣсяцевъ самой тяжелой подводной работы. Когда фундаментъ былъ, наконецъ, заложенъ, приступили къ сооружению самого маяка. Пятьдесятъ тысячъ кубическихъ метровъ гранита потребовалось на возведеніе высокой, въ 153 англійскихъ футовъ, башни. Однако, сравнительно съ сооружениемъ фундамента постройка самой башни особыхъ трудностей не пред-

ставила. Башня эта представляетъ огромное цилиндрической формы зданіе въ пѣсколько этажей. Нижніе этажи заняты квартирами смотрителя маяка, рабочихъ и сторожей, а равно и помѣщеніями для прѣсной воды, провизіи, спасательныхъ аппаратовъ и пр. Самый же верхний этажъ

Разныя извѣстія.**Осязаніе и слухъ у слѣпцовъ.**

„Прибалт. Вѣсти.“ сообщаетъ интересныя свѣдѣнія о двухъ рижскихъ слѣпыхъ съ необыкновенно развитыми чувствами осязанія и слуха.



Антонъ Ханцманъ, обязавшійся пройти пѣшкомъ 30.000 verstъ въ два года, со своей женой и дочерью, которыхъ онъ везетъ передъ собой.

представляетъ огромный фонарь съ чрезвычайно сильнымъ электрическимъ аппаратомъ, освѣщающимъ море на 17 англійскихъ миль вокругъ. Сооруженіе этого маяка обошлось английскому морскому министерству въ 550.000 руб.

Одинъ изъ нихъ, по имени „Федоръ“, занимался нищенствомъ, кроме того, онъ разводилъ пѣвчихъ птицъ. Насколько сильно было у него развито чувство осознанія, показываетъ то обстоятельство, что онъ безошибочно опредѣляетъ наощупь породу птицъ. Другой слѣпой, Иванъ Федоровичъ Зизелевъ по ремеслу столяръ, производитъ свои работы не

хуже любого зрячаго столяра. Что онъ действительно слѣпъ, указываетъ то обстоятельство, что онъ ночью, безъ освѣщенія, работаетъ такъ же, какъ и зряче днемъ, или ночью при освѣщеніи. Имъ несмѣлькихъ подмастерьевъ, онъ самъ закупаетъ потребный для работъ материалъ.

Осанзаніе у него настолько тонко, что онъ опредѣляетъ наощупь сортъ дерева, сучковатость его и пригодность къ павѣстному роду работъ. При пріемѣ отъ своихъ подмастерьевъ работъ, онъ ощущую опредѣлять, правильно ли пополирована вещь и т. п. Онъ самостоѧтельно изготавливаетъ столы, комоды и т. п., при чемъ по чистотѣ и правильности отѣлки предметы эти подчасъ лучше, чѣмъ сдѣльаль-бы ихъ иной зрячий подмастерье. Насколько развита его способность, показываетъ то, что онъ самостоѧтельно изготошилъ станокъ для фризовки и производить точку самъ. До сихъ поръ не случалось, чтобы онъ когда-либо порѣзъ себѣ руки, либо неправильно выточилъ извѣстный предметъ, что сплошь и рядомъ случается со зрячими токарями и рѣзчиками. Удивительно всего то обстоятельство, что онъ наощупь опредѣляетъ не только цѣнность монетъ мѣдныхъ, серебряныхъ и золотыхъ, но опредѣлять цѣнность бумажныхъ денегъ, и не было случая, чтобы онъ взялъ фальшивую монету или депозитку, которая нерѣдко легко вѣрою принимается зрячими людьми. Слухъ его развитъ такъ, что онъ на 5—10 шаговъ можетъ различать мѣсто, где притаился въ потьмахъ человѣкъ. Память у него рѣдкая. Говорить излишне, что онъ безграмотенъ, но хозяйство у него образцовое и онъ слытъ человѣкомъ съ достаткомъ.

**МОДЫ.**