

БИБЛИОТЕКА ИМПЕРАТОРА НАДА

8 МАРТ 1901

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Надежда Николаевна Руцкая извещает родных и знакомых, что в пятницу, 9-го марта, в 11 ч. утра, в Одессе Каведральном соборе будет отслужена заупокойная панихида по скончавшимся родителям ее
Николай Николаевич и Софья Васильевна ПОВАЛО - ШВЫКОВСКИХ.

8738-1

Городской Театръ.
С 11-го по 22-е марта
гастроли **Л. В. ЯВОРСКОЙ,**
С щедрого спектакля
При участии артиста Императорского театра Ю. М. Юрьева и
артиста Петербургского театра Х. А. Петровского
воскрес., 11-го, **Дама с кемелиями** "др. А. Домбовы, "Заза"
последний 12-го: **Борьба за счастье** "др. С. Конева,
Баринческого. Вторник 13-го, **Принцесса Грэз** "драм. Е. Ростова, "Фру-Фру" "др. М. Галеи. Четверг 15-го, **Madame Sans-Gêne** "чтеса Сарди. Билеты на объявленные
спектакли продаются в театре с 10 час. утра до 2 дн. Цены билетов обыкновенные
1655-1

Л. В. ЯВОРСКАЯ.

Городская Аудитория.
(Старопрофранцузский бульвар Н. Рыбакой). В воскресенье, 11 марта 1901 г.,
состоится **Музыкальный Вечеръ**, устроенный Одеським славянским благотворительным обществом при участии оперной артистки М. И. Саламандиной, скрипачки г-жи Агостины Кирьиако и Императорских театров П. Б. Борисова и И. Г. Суниченко и др. Кирьиако выступит вечером в 8 ч. Открытие 2-го отделения — в 8 ч. **БАВАРИОНСКАЯ БАШНЯ** (брюгг. А. Т. Рубинштейна). Хор оркестр под управлением А. А. Цыганского. Билеты продаются в муз. маг. Балько, Гусакова и в аптекарском магазине Васильевского.

1726-1

Правление Товарищества Одесского Пивоваренного Завода вывешено

В. САНЦЕНБАХЕРЪ и Ко

Честь им быть довести до сведения гг. потребителей, что, по
примеру прошлых лет, будет выпущено с 10-го марта с. г.

на 28 дня
— Субботу, Воскресенье и Понедельникъ —

САЛЬВАТОРЪ-БИРЬ,
которое будет в продажѣ в ресторанах Товарищества "БАВАРИЯ"
и других ресторанах и пивныхъ г. Одессы.

1720-1

ПРАВЛЕНИЕ АМЕРИКАНСКОЙ

Паровой Механической Прачечной

"Гигиена"

смъ доводить до сведения своихъ гг. клиентовъ, что прачечный мастеръ

И. Б. КЛИНГЪ

съ 28-го февраля с. г. уволенъ съ службы по прачечной и больше не

имѣть съ нимъ ничего общаго.

Заказы предлагаются позже въ отдѣленіяхъ прачечной:

1) Рицельевская ул., д. № 12.

2) Канатная ул., д. № 41.

3) Малый переулокъ, д. № 1.

5744-1

Всемъдѣльство расширеніе дѣла,

КОНТОРА И ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ

ЮЖНОЙ ТОРГОВЛИ АПТЕКАРСКИМИ ТОВАРАМИ

торгового дома

І. Тарле и А. Ландau

ВЪ ОДЕССУ

ПЕРЕМЪЩЕНЫ въ новый домъ С. Райха, по

Рицельевской улицѣ, № 19,

противъ воротъ Католической церкви.

РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

остается въ прежнемъ помѣщении, въ томъ-же домѣ на углу Рицельевской и Почтовой. Телефонъ № 374.

1700-2

БОГЕМСКІЙ МАГАЗИНЪ

у. СИГАЛЪ,

уголъ Успенской и Екатерининской улицъ,

ПОСЛЪ РЕМОНТА

ОТКРЫТЬ

Магазинъ значительно увеличенъ и снабженъ большими и изящными

выборомъ вновь полученныхъ, фарфоровыхъ, фаянсовыхъ и

хрустальныхъ посуды, всевозможныхъ лампъ, столовыхъ и чай-

ныхъ сервизовъ и различныхъ предметовъ роскоши.

ПРОДАЖА ОПТОВАЯ И РОЗНИЧНАЯ.

— Цѣны весьма выгодныя.

1583-5

В. О. Г. № 42.

І. М. Рѣшетниковъ.

Завтра исполнится 25 лѣтъ со днѣ смърти

Федора Михайловича Рѣшетникова. Читай

въ настоящемъ времени сочиненія О. М.

Рѣшетникова, нельзя не заметить сразу же

недостатка въ нихъ художественности, от-

сутствіи въ нихъ драматичности, яркости,

точности изображаемыхъ образовъ, видѣтъ и

различности изложений, слабости фантазии

и широкоголоватости языка. Всѣ эти свойства въ

многихъ разсказахъ, напр., въ "Максѣ", "Тетуше Рицельевской", "Лицѣи", "Яшѣ",

"Максѣ", "Лицѣи", "Гуашахъ", "Ставленникѣ",

"Сынѣ", "обособленникѣ" и т. д., въ которыхъ

изображены сцены изъ жизни простого

народъ, не знаютъ какъ язикъ

и глаголъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Максѣ" языкомъ писать не умелъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Лицѣи" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Гуашахъ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Ставленникѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "обособленникѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

Въ "Сынѣ" языкомъ писать не зналъ

и не зналъ, какъ языкомъ писать.

