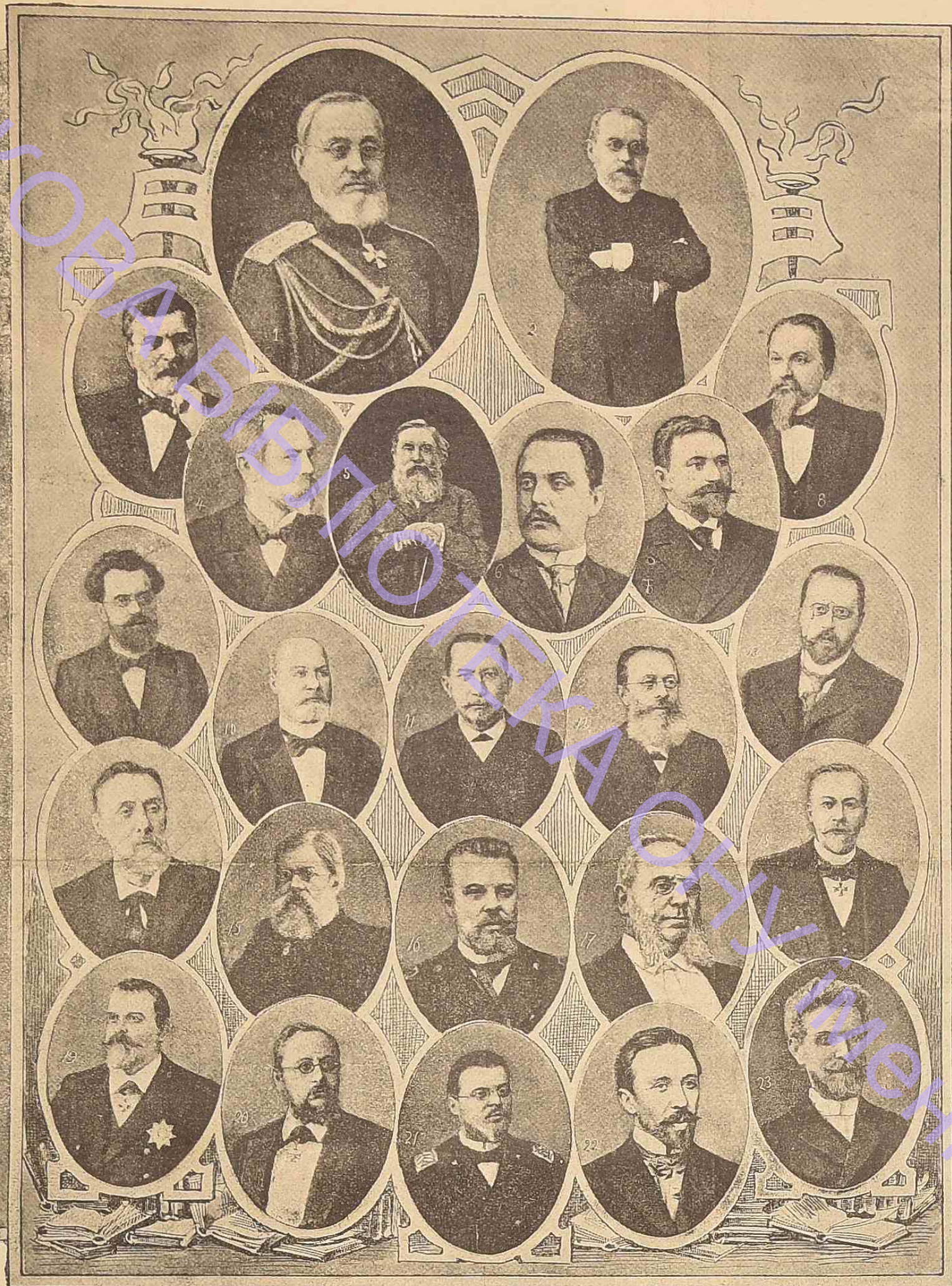


ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 5325.

Воскресенье, 17-го іюня 1901 г.

№ 5325.

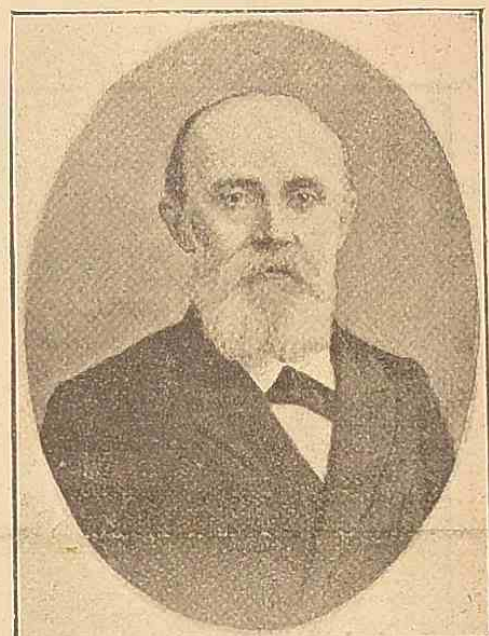


1) Ген.-адъют. П. С. Ванновскій, министр народнаго проsv., предс. комис. по реформѣ средней школы. 2) И. В. Мѣшаниновъ, сенаторъ, товарищ. министра народн. проsv. 3) В. И. Ковалевскій, товарищ. министра финансовъ. 4) П. В. Никитинъ, вице-презид. акад. наукъ. 5) Н. Х. Вессель, членъ совѣта министра народн. проsv. 6) Гр. А. А. Мусинъ-Пушкинъ, членъ совѣта министра народн. проsv. 7) М. М. Алексѣенко, попечит. казанскаго учебн. округа. 8) П. А. Некрасовъ, попечит. московскаго учебн. округа. 9) Н. Я. Сонинъ, попечит. спб. учебн. округа. 10) Н. А. Шварцъ, попечит. рижскаго учебн. округа. 11) В. А. Рахмановъ, директ. департ. минист. народн. проsv. 12) Х. С. Головинъ, директ. технолог. института. 13) П. Б. Огородовъ, проф. моск. универс. 14) А. И. Кириичниковъ, деканъ историко-филолог. факульт. моск. универс. 15) А. Н. Пыпинъ, академикъ. 16) И. А. Смирновъ, директ. ларинск. гимназій. 17) Я. Г. Гуревичъ, директ. частн. гимназій. 18) К. В. Фохтъ, директ. 2 спб. реальн. учил. 19) А. В. Муромцевъ, окруж. инспект. 20) В. А. Араповъ, причисл. къ минист. народн. проsv. 21) В. Е. Игнатьевъ, моск. докторъ и педагогъ. 22) А. Т. Готлибъ, учит. 3 гимн. Александров. корпуса. 23) Д. Н. Кайгородовъ, проф. льв. института.

Члены комисіи по реформѣ средней школы.



Д. А. Философовъ,
новый товарищъ государственнаго
контролера.



В. К. Слчевскій,
оберъ-прокуроръ кассационнаго депар-
тамента сената.
(По поводу 35-тилѣтія государственной службы).



Сенаторъ І. П. Монастырскій,
(по поводу 35-тилѣтія государственной
службы).



А. А. Уаровъ,
директоръ народныхъ училищъ Хер-
сонской губ.
(По поводу исполняющагося 23-го іюня
30-тилѣтія служебной дѣятельности).

ЖЕРТВА ПОЛИТИКИ.

(Драма въ 3-хъ дѣй-
ствіяхъ).

Бьернстерна-
Бьернсона *).

Продолженіе **).

Ланге. А именно?
Крафтъ. Что ты
ужасно близко при-
паялъ это къ сердцу.
Черезчуръ близко!
Правда-ли это?
Ланге (волнуясь).
Это было сейчасъ
послѣ смерти мо-



А. К. Алчевскій,
недавно скончавшійся извѣстный про-
мышленный дѣятель.

ей жены. Я былъ
тогда такъ разстро-
енъ.

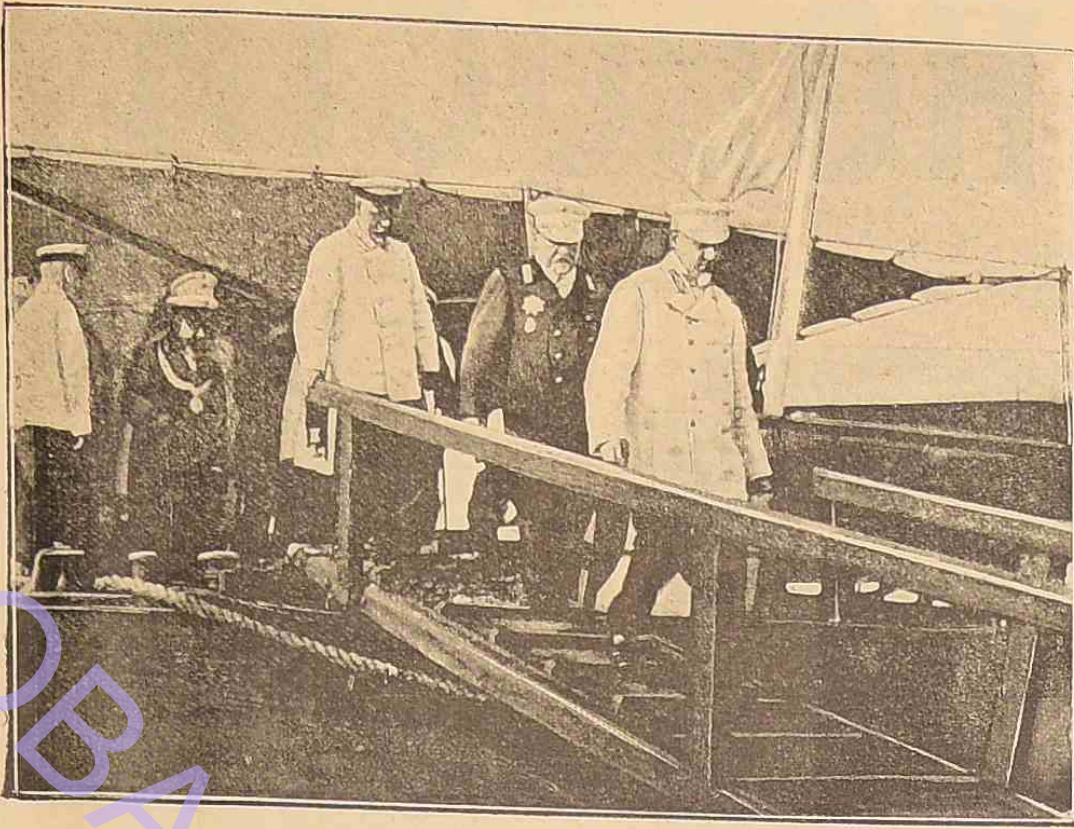
Крафтъ. Гово-
рять... я право не
знаю, какъ это вы-
разить. Это меня
такъ взволновало.
Но теперь, когда
рѣчь зашла объ
этомъ, я не могу
умолчать. Гово-
рять, что это тебѣ
едва не стоило жиз-
ни? Дорогой мой
другъ!

Ланге. Говорятъ
такъ много! Но я
объ этомъ неохот-
но распространя-
юсь.

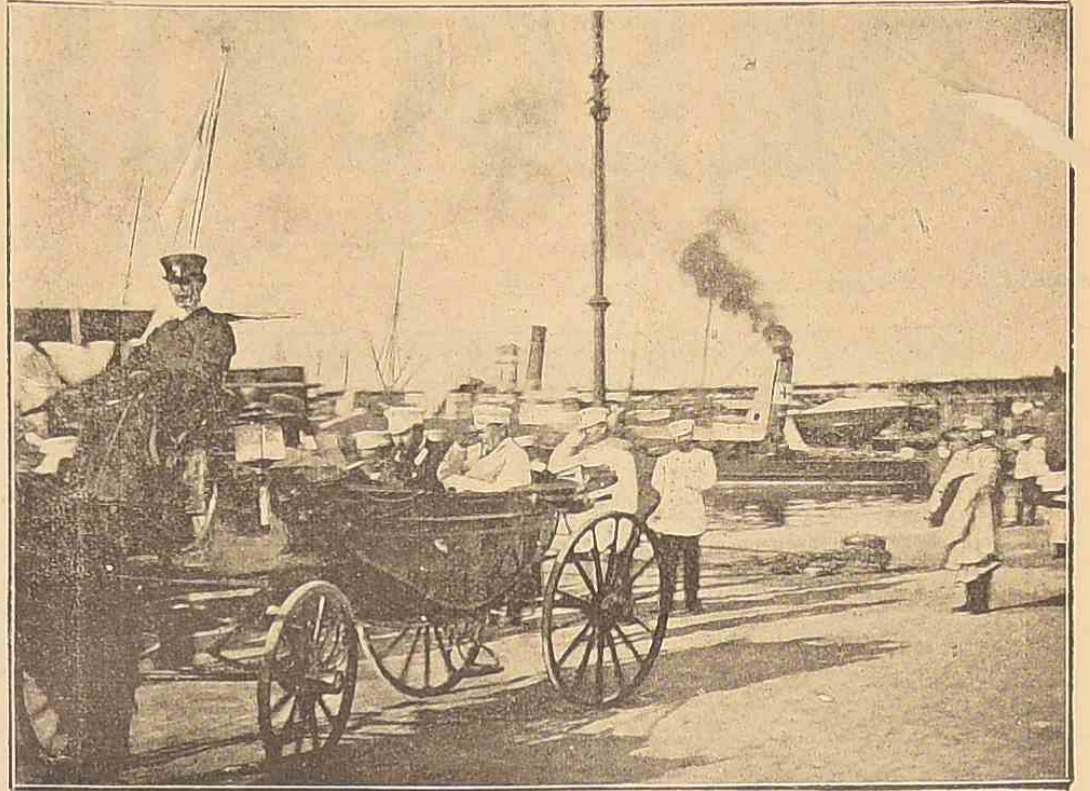
Крафтъ. Я тоже!
Но позволю спро-



Знаменитый французскій дѣвецъ
Жюль Дезюи,
скончавшійся на сценѣ моск. „Эрмитажа“, во
время представленія „Риголетто“, 6 іюня с. г.



Пріѣздъ министра.



Отѣздъ съ пристани.

Министръ путей сообщенія кн. М. И. Хилковъ въ Одессѣ.

силь, для чего тогда имѣть друзей?

Ланге. Иногда самая величайшая потребность для человека — быть одному.

Крафтъ. По, быть можетъ, все

говорять объ этомъ?

Крафтъ. Да, тѣ, которые тебя окружали въ то время... Ну, теперь я ухожу.

Ланге. Благодарю, что пришелъ.

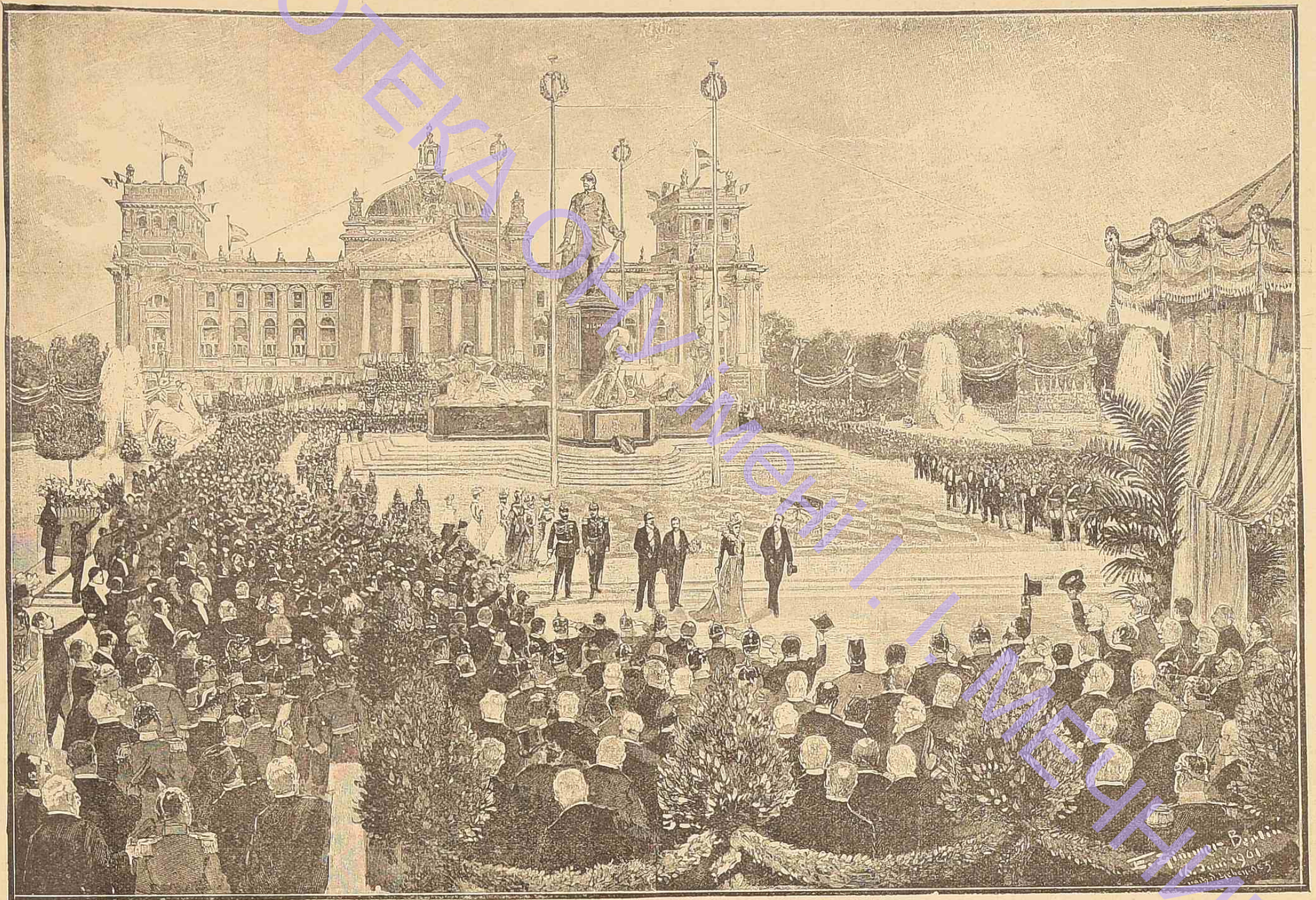
Крафтъ (улыбаясь). Нѣтъ, не провожай меня! Я, вѣдь, замѣчаю, что...

Ланге. Ну да! Такъ прощай!

Крафтъ. До свиданья! (Уходитъ).

Ланге (одинъ). Дѣлаетъ нѣсколько ша-

говъ, потомъ останавливается). И надо же было ему теперь напомнить мнѣ объ этомъ! Мнѣ дѣлается такъ жутко! (Смотритъ на дверь справа). Что мнѣ предстоитъ? (Сжимаетъ руки. Дѣлаетъ



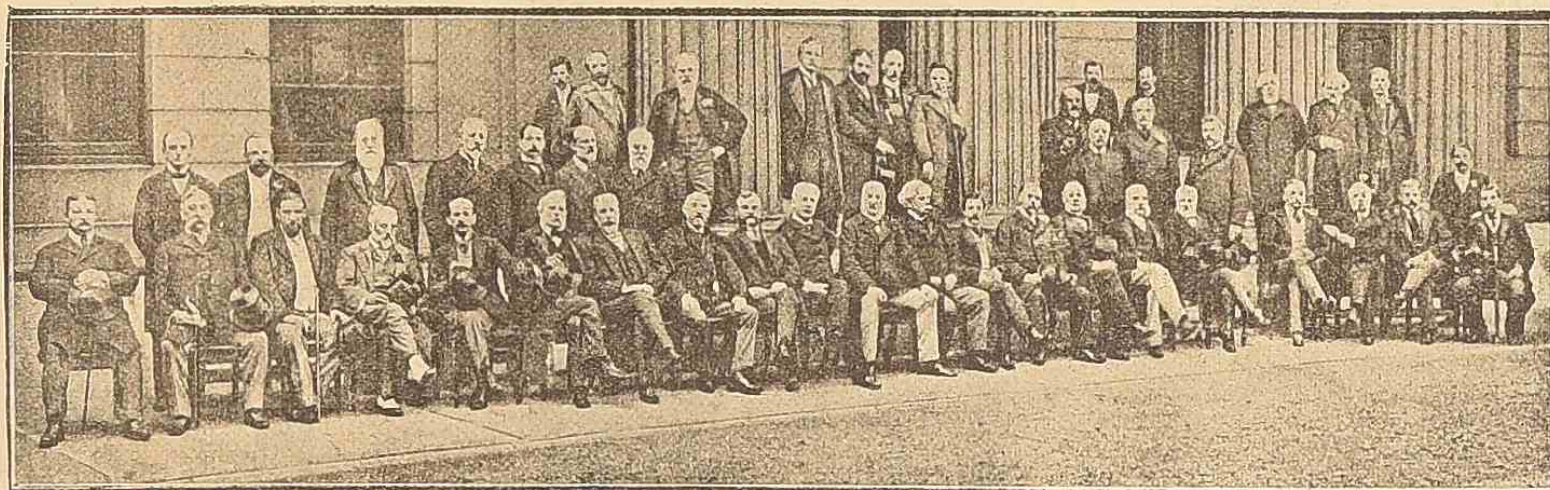
Освященіе памятника Бисмарку въ Берлинѣ 3-го іюня с. г.

обошлось — бы иначе, если бымы были около тебя. Мы, которые тебя такъ любимъ. Прости! И прощай! (Подаетъ ему руку).

Ланге (не беретъ ей). Да, но развѣ съ тобой никогда не бываетъ, что все становится безразличнымъ? И тогда лучше подальше отъ людей?

Крафтъ. Нѣтъ, никогда!

Ланге. Да, да, ты совсѣмъ другой человекъ (боязливо). И такъ, люди дѣйствительно



Группа богатѣйшихъ въ мірѣ людей.—Члены лондонской и нью-йоркской торговыхъ палатъ.

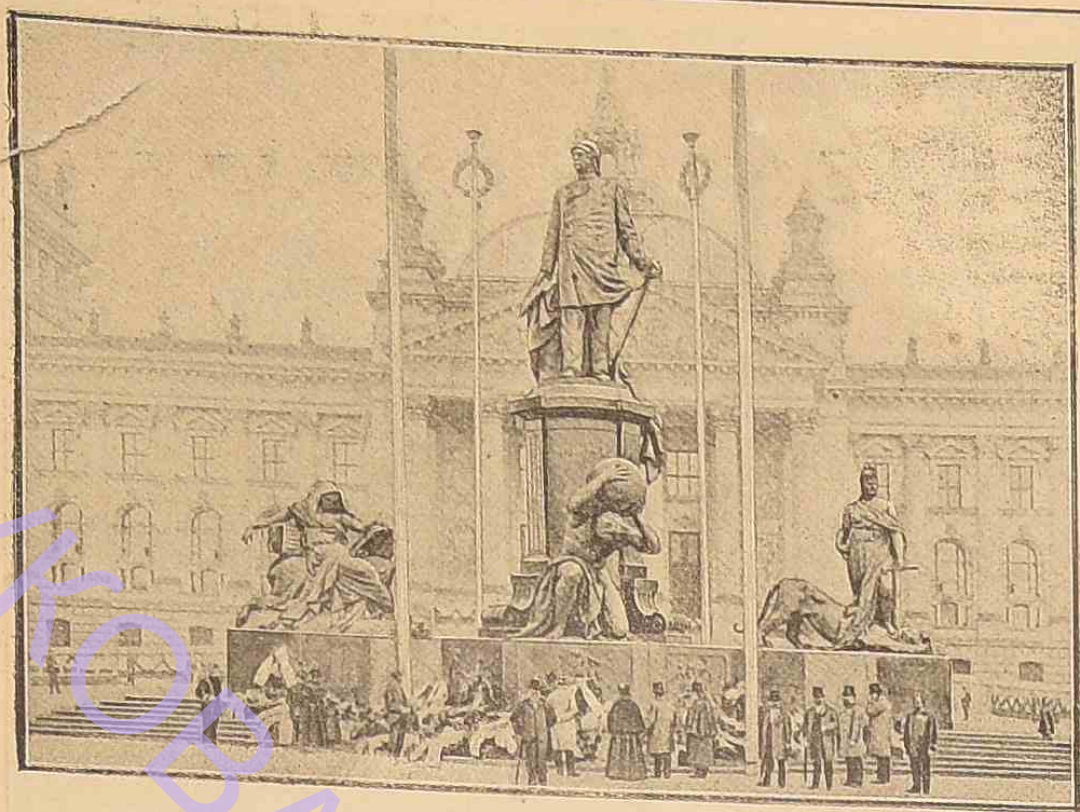
надъ собой успѣли и храбро идутъ къ двери. Вдругъ останавливается, какъ-бы для того, чтобы перевести духъ. Потомъ уходитъ).

ЯВЛЕНІЕ 6-е.

(Ланге входитъ, ведя подъ руку Тору Парсбергъ. Она одѣта по зимнему).

Тора Парсбергъ. У васъ, какъ видно, есть разные потайные уголки? Признаюсь, я рада была выйти отсюда.

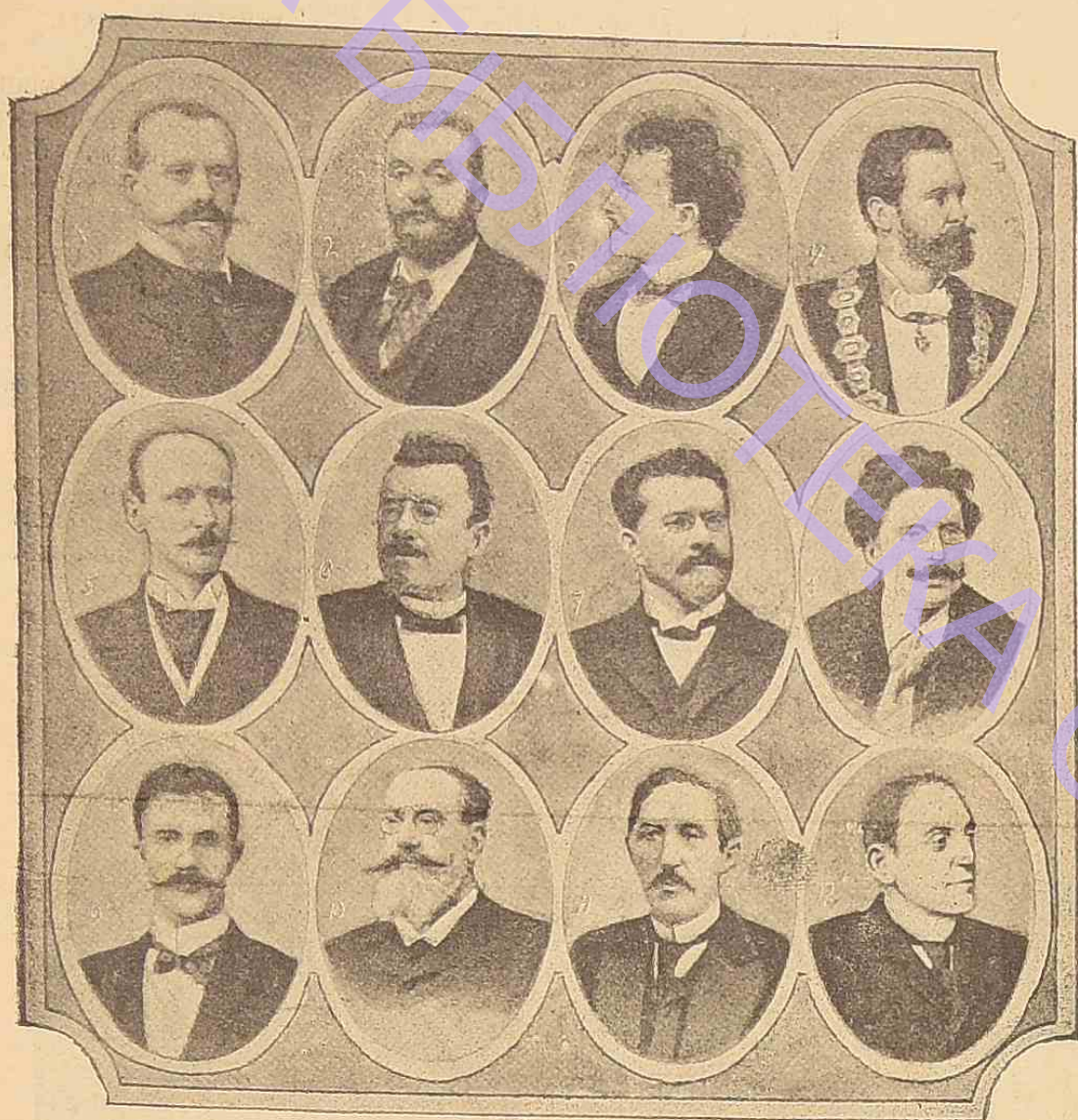
Ланге. Но я ни-



Памятникъ Бисмарку послѣ открытія.



Германскій кронпринцъ, играющій въ лоунъ-теннисъ въ Боннѣ.



1) Д-ръ Лехеръ—нѣмецкая прогрессивная партія. 2) Г. Шенереръ—нѣмецкая радикальная группа. 3) К. Вольфъ—нѣмецкая радикальная группа. 4) Д-ръ Люгеръ—христіанско-соціалъная партія. 5) Принцъ А. Лихтенштейнъ—антисемитъ. 6) Д-ръ Пацакъ,—младочехъ. 7) Д-ръ Странскій,—младочехъ. 8) Клофачъ—чешскій радикаль. 9) И. Дашиискій—соціалъ-демократъ. 10) Э. Первсторферъ—соціалъ-демократъ. 11) Гр. Дзедушинскій—„Польскій клубъ“. 12) Фонтъ-Абрагамовичъ—„Польскій клубъ“.

Австрійскій парламентъ.—Вожди партій и выдающіеся депутаты.

какъ не ожидалъ!.. У меня сейчасъ былъ... Простите меня, ради Бога!

Тора Парсбергъ. Я вижу, вы удивлены, что я сама пришла?

Ланге. Сознаться, я смущенъ. У васъ хватаетъ духа...

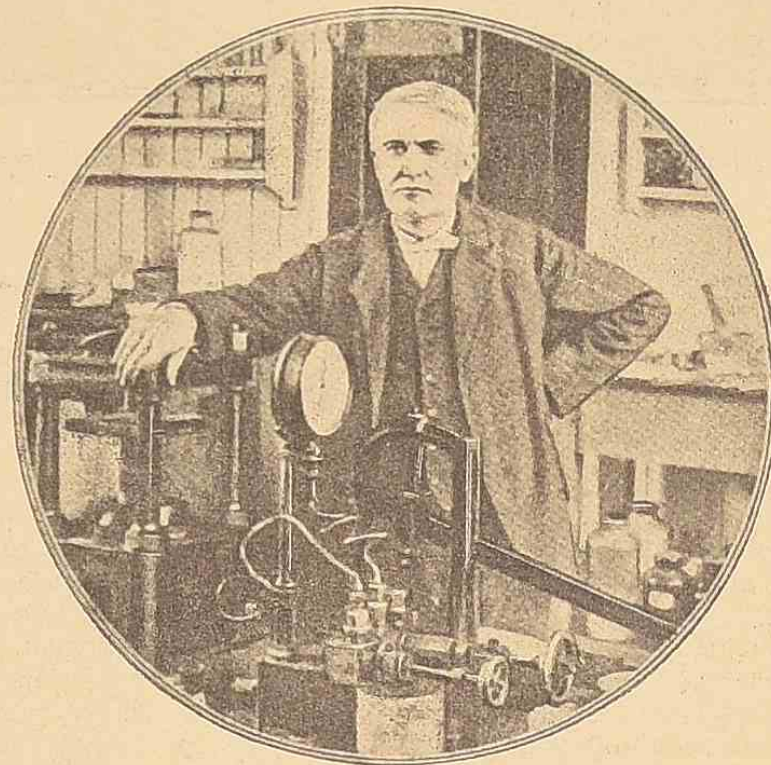
Парсбергъ. А у васъ его не хватаетъ?

Ланге. Значитъ, вы этого не должны ставить мнѣ въ вину.

Парсбергъ. Почему же нѣтъ?

Ланге. Потому что, быть можетъ, у меня не хватаетъ мужества только передъ вами.

Парсбергъ. Быть можетъ? Ну а теперь, чтобы дать вамъ немного опомниться, поговоримъ сперва объ одномъ дѣлѣ (въ это же время снимаетъ съ себя пальто).



[Эдиссонъ, только что изобрѣвшій новый аккумуляторъ.

Ланге. Позвольте помочь вамъ?

Парсбергъ (говоря, сама снимаетъ съ себя пальто). Благодаря. Старый Эстли болелъ, и я не хочу, чтобы онъ служилъ въ понедѣльникъ. Не дадите-ли вы мнѣ Христіана?

Ланге. Съ величайшимъ удовольствіемъ.

Парсбергъ. Благодарю! Такъ вотъ я

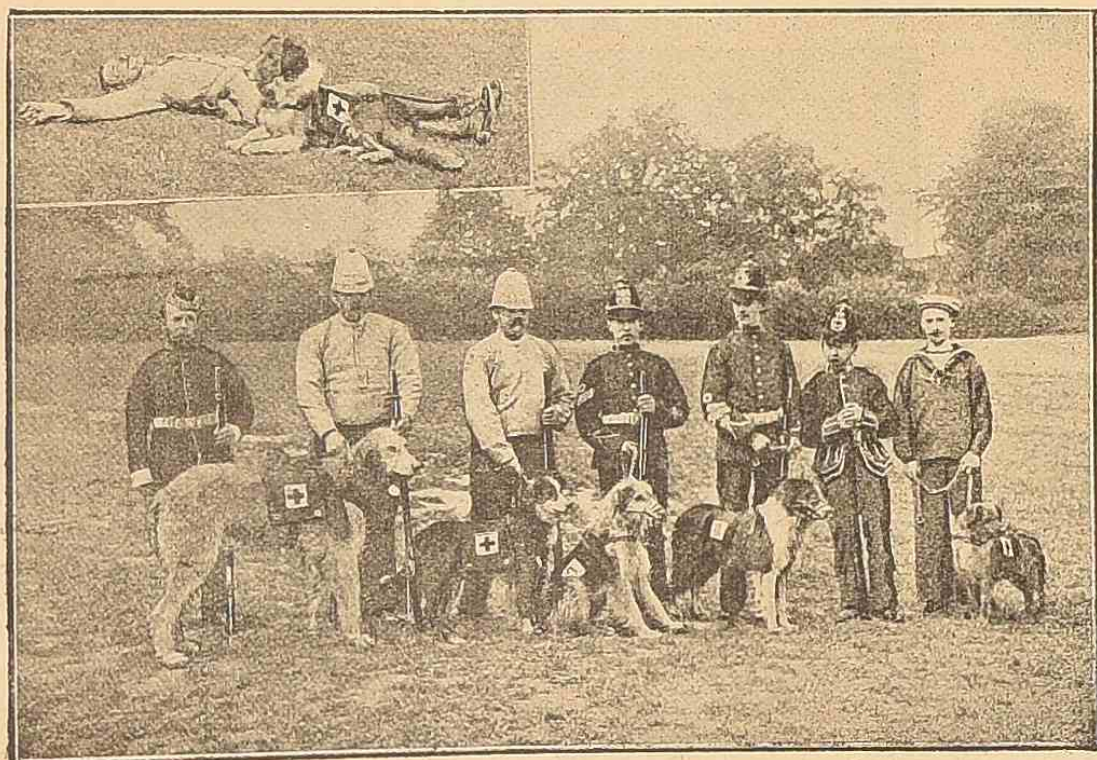
здѣсь! И вамъ не миновать разговора со мной.

Ланге. Можетъ ли быть для меня что-либо пріятнѣе?

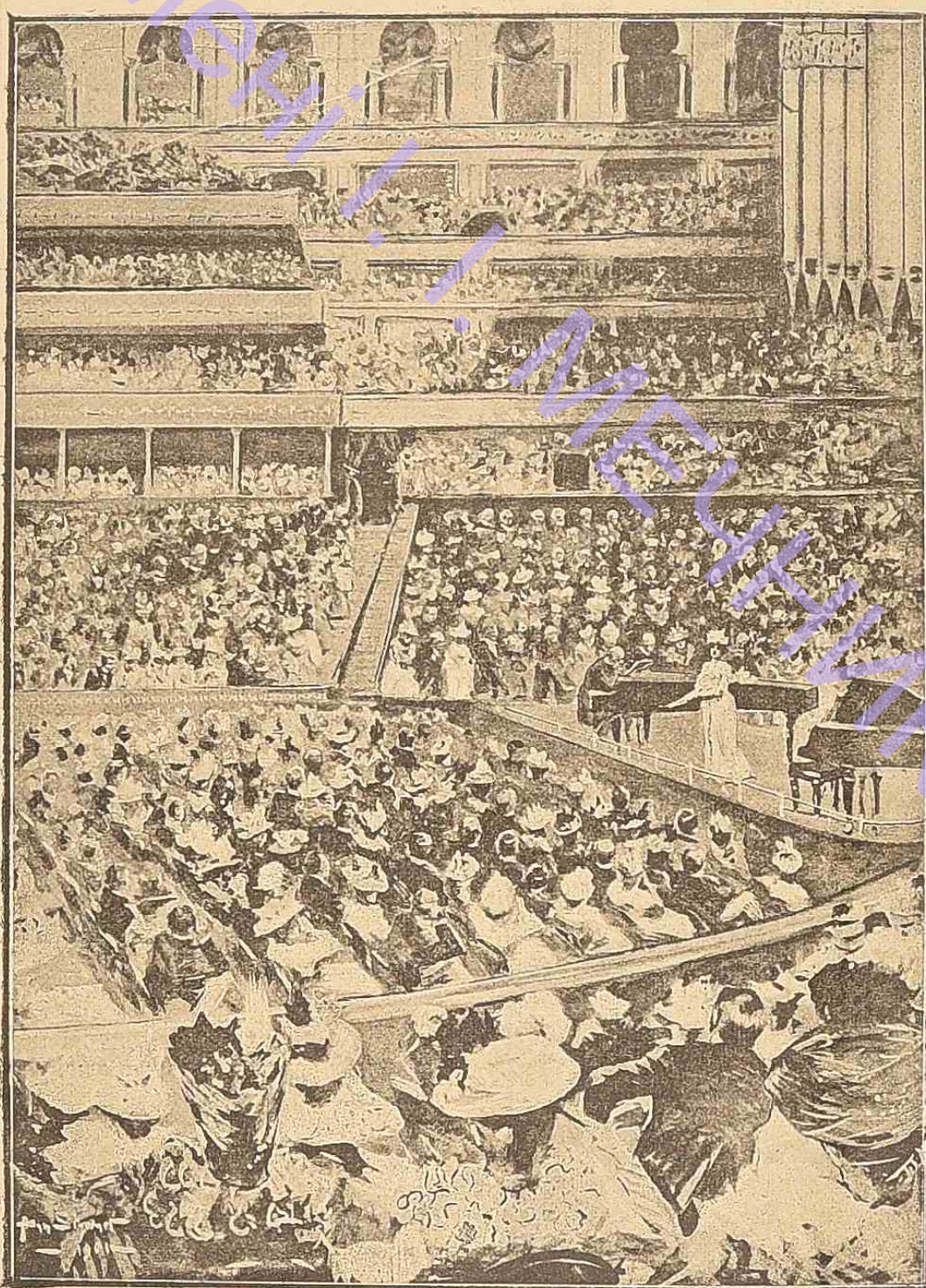
Парсбергъ. Что же, сядемъ?

Ланге (кидается, чтобы пододвинуть ей стулъ). Вотъ теперь вы можете видѣть, каковъ я!

Парсбергъ (не позволяя прерывать себя).



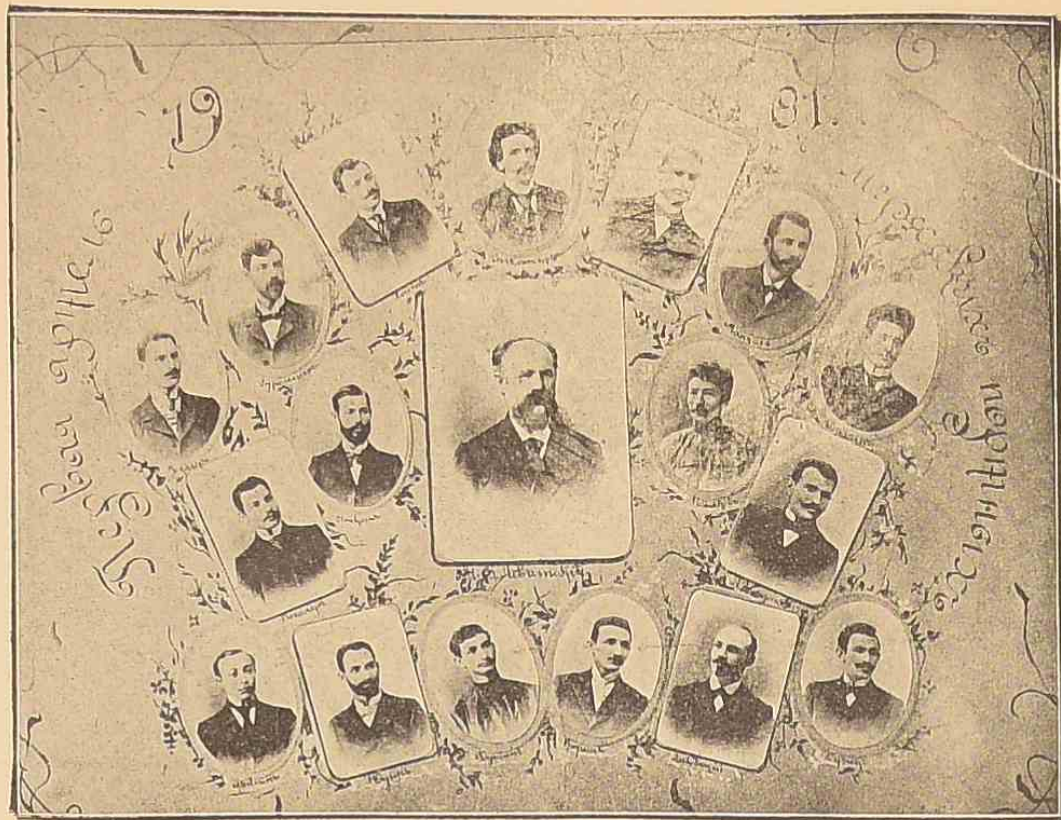
Собаки, употребляемыя въ англійской арміи въ Ю. Африкѣ на службѣ „Красному Кресту“ и для рекогносцировочныхъ цѣлей.



Концертъ Патти въ Лондонѣ съ благотворительною цѣлью.



Экскурсанты гимназіи Козленко, отправившіяся въ Крымъ вмѣстѣ съ содержательницей гимназіи.
(Съ фотографіи Малкуса).



Первая одесская артель мужскихъ портныхъ.

Сюда? (Хочетъ садится). (Ланге немного подвигаетъ ей стулъ, затѣмъ садится рядомъ, но на почтительномъ разстояніи).

Парсбергъ (послѣ краткой паузы). Я прочитала ваше письмо. Нѣтъ, не говорите ничего! Я только начну съ самаго начала.

Ланге. Теперь, когда вы здѣсь, со мной... да и раньше, то есть, конечно, тотчасъ послѣ того, какъ я отправилъ письмо, я самъ не понималъ, какъ я на это рѣшился.

Парсбергъ. Но въ такомъ случаѣ, это еще понятнѣе для меня. Это не было неожиданностью для меня.

Ланге. Вы были такъ добры ко мнѣ, иначе я, конечно, не рѣшился-бы... (Останавливается).

Парсбергъ. Вотъ каковы мужчины! Если вы къ нимъ добры, то они тотчасъ предъявляютъ права. И какъ разъ права на что то большее.

Парсбергъ. То на это были же причины. Это было для меня „не легко“.

Ланге. Ахъ, если такъ, то простите.

Парсбергъ. Я только хочу сказать, что мы должны переговорить о многомъ, чего вы не касались.

Ланге. А. Такъ! Разумѣется!

Парсбергъ (не останавливаясь). Мы должны обоимъ узнать, другъ друга, или, лучше сказать, мы должны обмѣняться тѣмъ, что знаемъ другъ о другѣ. Послѣ вашего письма мы не можемъ болѣе играть въ жмурки.

Ланге (дѣлаетъ движеніе). Но мы этого никогда не дѣлали.

Парсбергъ (не обращая вниманія). Мы не можемъ продолжать теперь говорить другъ другу десятую долю того, что думаемъ. А на это, вѣдь, основаны всякія товарищескія отношенія.

Ланге. Да!

Парсбергъ. Я хочу сказать, что мы

Парсбергъ (не позволивъ перебивать себя). Вторженіе въ область, которая до сихъ поръ была закрыта.

Ланге. Въ такомъ случаѣ, вы не мало потерпѣли вторженій.

Парсбергъ. Но изъ другихъ никто туда не проникъ. Для всѣхъ домъ былъ запертъ и остался запертымъ. Вы же, наоборотъ, были въ немъ, были въ теченіе многихъ мѣсяцевъ. Но и для васъ не все было открыто. Теперь же такъ не можетъ дальше продолжаться. Послѣ вашего письма есть вещи, о которыхъ мы раньше не говорили другъ съ другомъ, но теперь мы должны высказаться.

Ланге. Да, вы правы. Къ сожалѣнію, вы правы.

Парсбергъ. Вы этого боитесь?

Ланге. Не то чтобы боялся. Впрочемъ да, я, конечно, боюсь. Я знаю вашу прямоту. Она ужасна! Въ осо-

жное условіе при этомъ быть искренней... искренней во всѣхъ отношеніяхъ. Надо такъ жить, чтобы смѣть быть искренней.

Ланге. Я всегда такъ думалъ.

Парсбергъ. Честность—это воздухъ, которымъ я дышу, это моя жизнь. Но климатъ не всегда мягокъ (смѣется).

Ланге. Нѣтъ!

Парсбергъ. И вы, все таки желаете въ немъ жить?

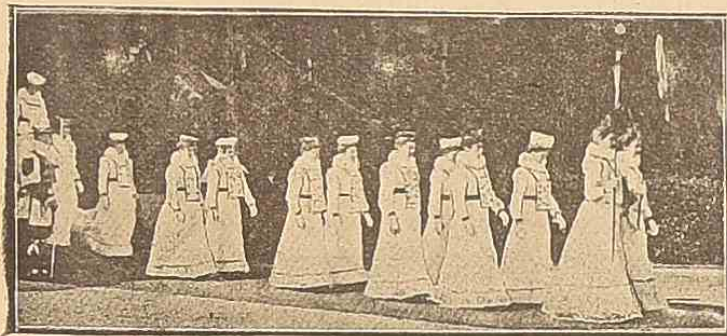
Ланге. Подъ вашей защитой? Да.

Парсбергъ (смѣется). И такъ мы подходимъ къ тому, что было до сихъ поръ замкнуто. Вы давно расположены ко мнѣ, Ланге?

Ланге. Да, м-лде Парсбергъ.

Парсбергъ. Даже и тогда, когда не имѣли на то права?

(Продолженіе слѣдуетъ)



Маленькія карты.



Фигуры.



Игра въ вистъ съ живыми фигурами

Ланге. Нѣтъ, не думайте такъ обо мнѣ! Какъ-бы я смѣлъ, при вашемъ исключительномъ положеніи, что-нибудь вообразить?..

Парсбергъ. Но мнѣ кажется, что на это у меня есть несомнѣнные доказательства (смѣется). Впрочемъ, оно было превосходно написано, ваше письмо! Если-бы мы могли такъ легко отнести къ этому дѣлу, то я бы не пришла.

Ланге (испуганно). Такъ легко? Мнѣ больно это слышать. Я цѣлые мѣсяцы обдумывалъ.

Парсбергъ. Въ этомъ я не сомнѣваюсь. Вы, конечно, легко ни къ чему не относитесь. Но если я стала тѣмъ, что называютъ „зрѣлой дѣвой“, а въ жепкахъ, вѣдь недостатка у меня не было...

Ланге. Нѣтъ, конечно! Мы всѣ слышали... (Останавливается).



Необычайный конь.

должны объясниться. Для этого я и пришла.

Ланге. Я не могу вамъ помѣшать, если вы этого желаете. Но... (Останавливается).

Парсбергъ. Это вамъ тяжело?

Ланге. Нѣтъ... То есть, конечно, мнѣ тяжело! (Видя, что она смѣется). Меня огорчаетъ, что вы такъ это принимаете. Скажу откровенно, дайте мнѣ лучше прямой отвѣтъ безъ дальнѣйшихъ объясненій! (Встаетъ). Я, вѣдь, заранѣе уже знаю его. Прошу васъ! Мы съ вами старые друзья. Я, по крайней мѣрѣ, не имѣлъ лучшаго друга. Никогда не имѣлъ. Ваше дружба—мое величайшее счастье!

Парсбергъ. Я васъ, право, не понимаю.

Ланге. Пусть будетъ такъ, какъ будто я вовсе не писалъ! Пусть наша дружба останется такою, какой она была до этого письма! Если только это возможно!

Парсбергъ. Успокойтесь! Садитесь! Я вамъ до тѣхъ поръ не буду отвѣчать, пока вы не сядете!

Ланге (садится).

Парсбергъ. Такъ болѣе не можетъ продолжаться. Наша дружба не можетъ оставаться такой, какъ она была до сихъ поръ.

Ланге. Не можетъ?! (Хочетъ встать, но вспоминаетъ, что онъ долженъ сидѣть).

Парсбергъ. Вѣдь такое письмо есть настоящее вторженіе...

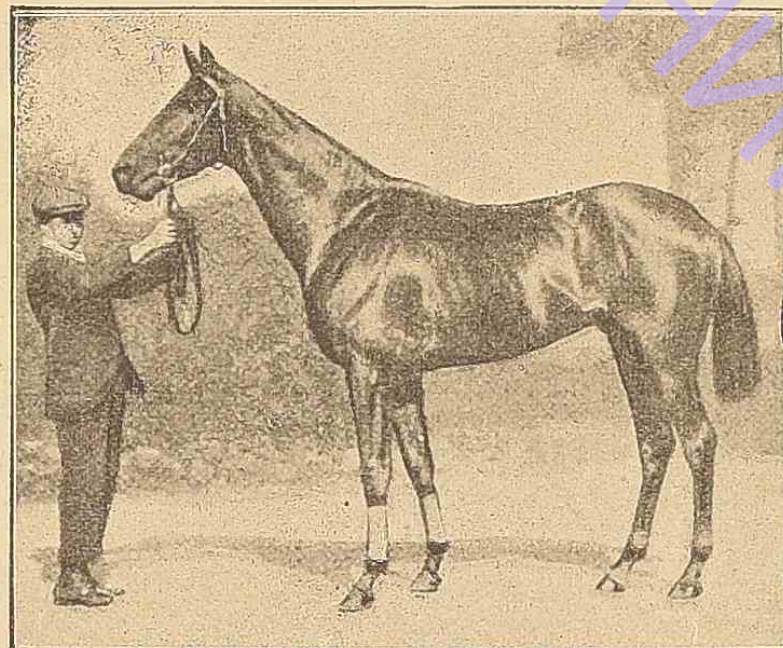
Ланге. Что вы говорите?

бенности ваши вопросы! (Парсбергъ смѣется) Вотъ тутъ-то мнѣ и страшно. И по причинамъ, которыя вы не можете знать.

Парсбергъ. А можетъ быть? Что же касается искренности... то я вамъ скажу, что если я рѣшался такъ жить, какъ жила до сихъ поръ, т. е. одна и все таки на виду у всѣхъ, открытымъ домомъ, среди друзей, пользуясь, пожалуй, нѣкоторымъ вліяніемъ на нихъ и даже тѣмъ, что называется властью... то первое неизбѣ-

Необычайный конь.

Владѣлецъ изображеннаго на рисункѣ удивительнаго пѣтуха утверждаетъ, что онъ такъ хорошо вызъженъ, что имъ можетъ править малый ребенокъ, не подвергаясь никакой опасности. Эта, почти единственная по красотѣ и оперенію птица, была выставлена въ февралѣ 1901 года въ Сѣнъ-Пола на выставкѣ птицеводства, гдѣ была устроена для нея настоящая миниатюрная конюшня со всѣми приспособленіями.



Шери, лошадь, взявшая первый призъ на лошадескихъ скачкахъ (260.000 фр.)