

Библиотека Императорскаго  
3 ИЮН. 1901  
ОДЕССКАЯ

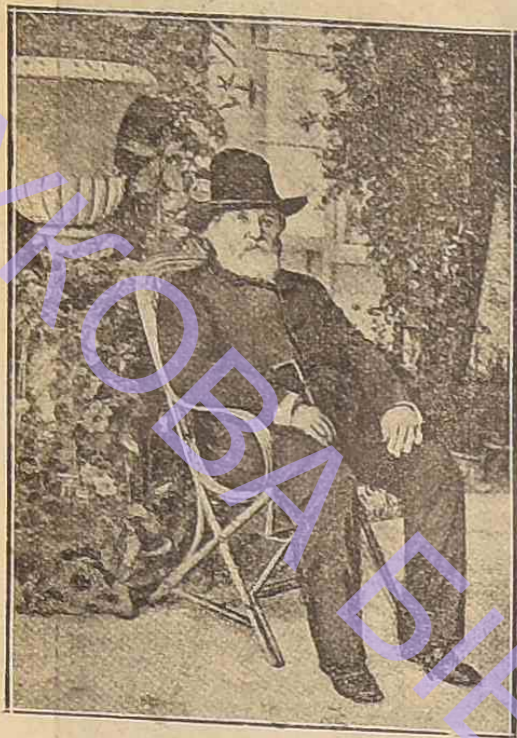
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 5311.

Воскресенье, 3-го іюня 1901 г.

№ 5311.



Козьма Терентьевичъ Солдатенковъ,  
извѣстный московскій милліонеръ,  
благотворитель и издатель.  
† 19 го мая с. г.



Привѣтствіе королевы Вильгельмины въ Берлинѣ



Виконтъ Катура,  
новый министр-президентъ въ Японіи.

далье двери камина, въ которомъ горитъ огонь, а ближе къ аванъ-сценѣ, совсѣмъ впереди, письменный столъ. Въ глубинѣ створчатая дверь и дверь справа. Обѣ двери представляютъ выходъ изъ салона).

ЯВЛЕНІЕ 1-е.]

Дѣйствующія лица:  
Павелъ Ланге (въ зимнемъ пальто,



Эдмонъ Ростанъ,  
избранный членомъ французской академіи.



В. П. Далматовъ.



В. П. Далматовъ, въ роли актера Громова („Безправная“). 1-й актъ.



В. П. Далматовъ, въ роли актера Громова („Безправная“). 4-й актъ.

## ЖЕРТВА ПОЛИТИКИ.

(Драма въ 3-хъ дѣйствіяхъ).  
Бьернстерна-Бьернсона \*)

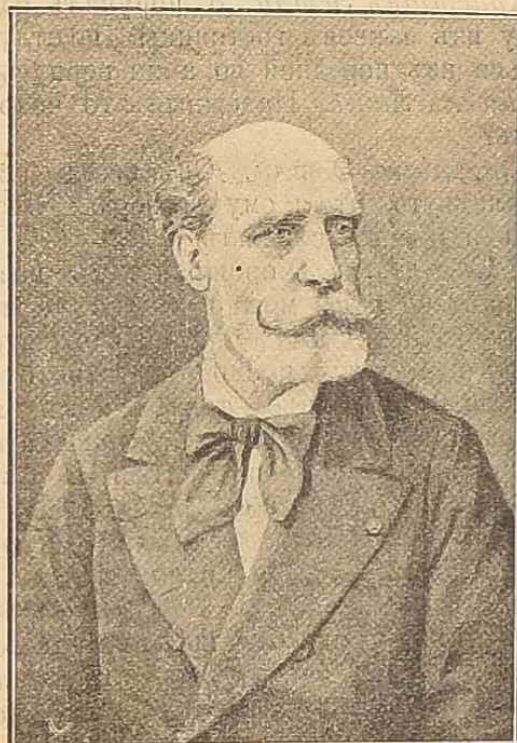
Дѣйствие 1-е.

(Изящно убранный салонъ въ перворазрядномъ отелѣ. Въ лѣвой стѣнѣ дверь.

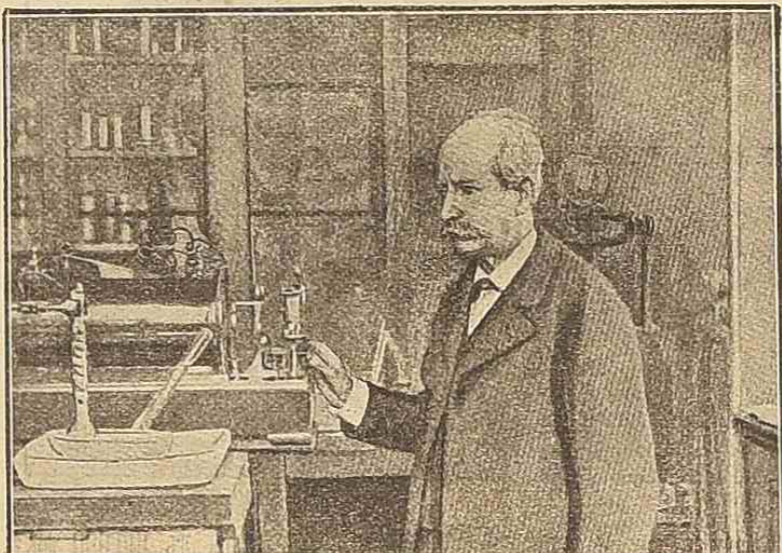
\*) Переводъ „Семьи“.

*Кто ея другъ и свѣтъ  
и правду — е не болѣе фактъ  
„Гайка“ (или Гайка)  
Аннунциаторъ*

В. Ф. Коммиссаржевская.



Маркизь Мельхиоръ де-Вогюэ,  
избранный въ французскую академію.

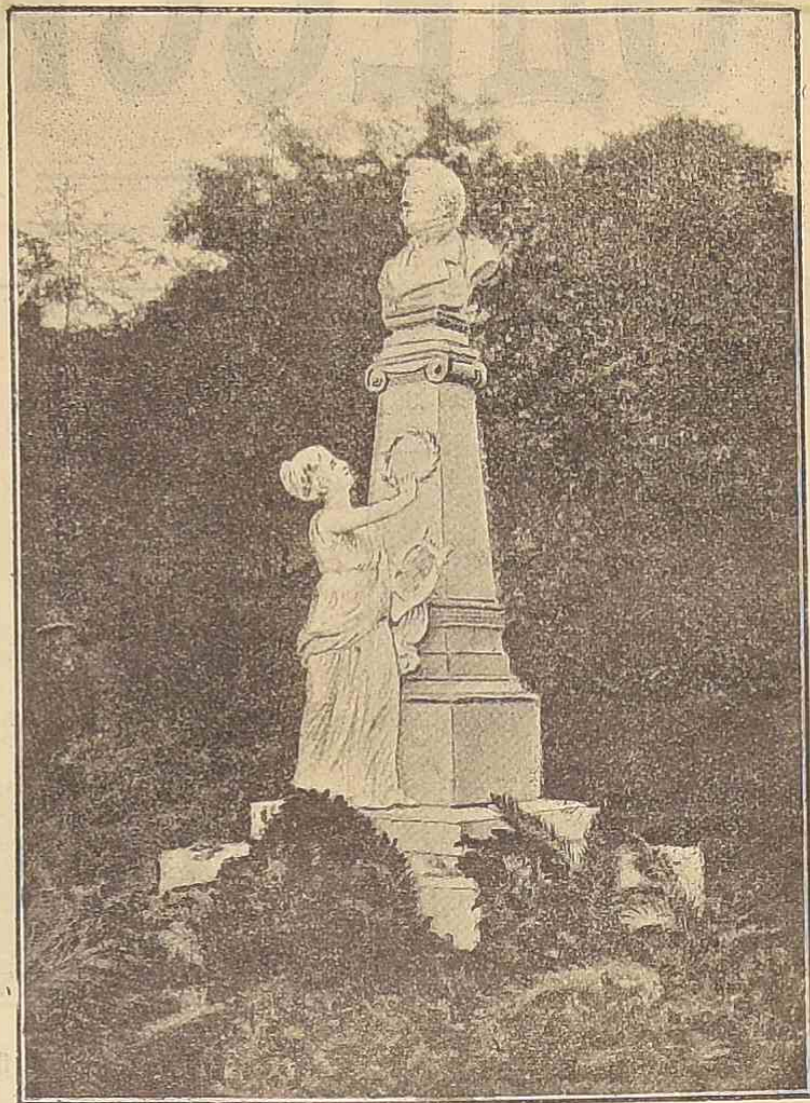


Знаменитый химикъ Бертелло, избранный въ французскую академію.





Приданое, преподнесенное вдовствующей итальянской королевой Маргаритой королеве Елене для новорожденной принцессы Голанды.



Памятник знаменитому композитору Шуберту в Тешенѣ.



Знаменитый композитор Карль-Марія Веберъ.  
(Къ исполнившемуся 26 мая 75-лѣтію со дня его смерти).

держитъ въ рукахъ одну перчатку и снимаетъ другую).

Христіанъ Эстли (молодой человекъ, въ длинной въздушной ливреѣ и перчаткахъ, несетъ корзинку).

Павель Ланге. Хорошо! Поставьте корзинку туда (Показываетъ на письменный столъ).

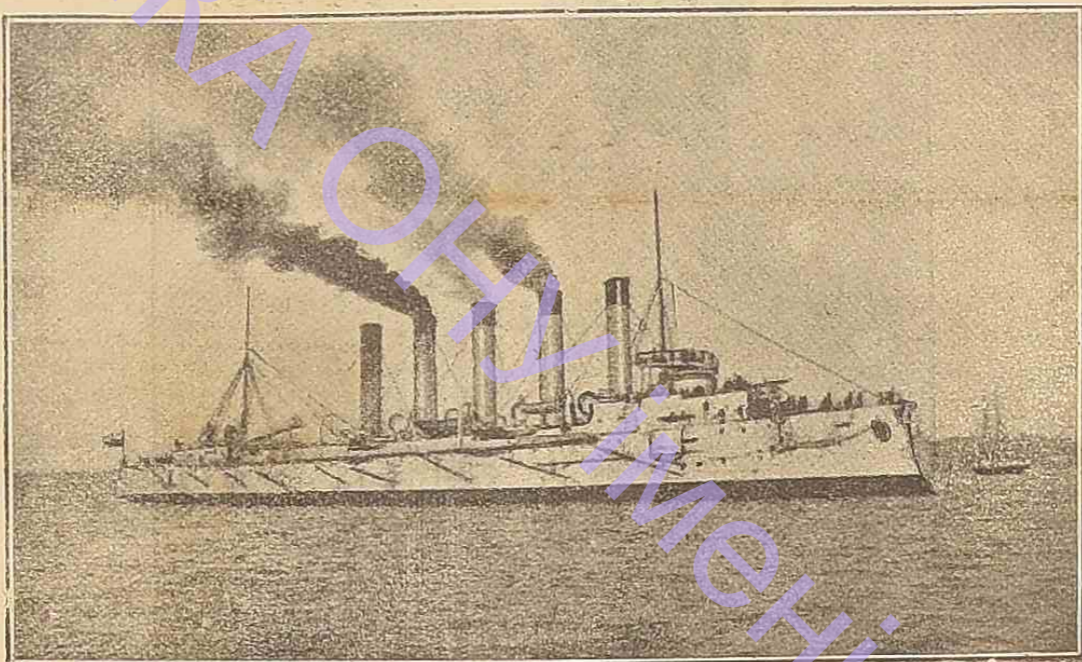
Христіанъ Эстли дѣлаетъ какъ ему приказано. Беретъ у Ланге шляпу и пальто и съ ними уходитъ.

Павель Ланге подходитъ къ письменному столу, открываетъ корзинку, вынимаетъ букеты цвѣтговъ, которые въ ней лежатъ, и осторожно кладетъ ихъ одинъ за другимъ на столъ.

Христіанъ Эстли возвращается въ своей въздушной ливреѣ, которую онъ носитъ съ извѣстнымъ достоинствомъ.

Павель Ланге садится къ письменному столу, беретъ визитныя карточки и подходящія къ нимъ конверты, затѣмъ книгу въ elegantномъ переплетѣ, на обложкѣ которой напечатано большими золотыми буквами: „Альманахъ“. Она наполнена писанными страницами, которыя онъ разсматриваетъ. Затѣмъ кладетъ визитную карточку въ конвертъ и пишетъ на немъ имя.

Павель Ланге. Поднимите голубой букетъ! (Эстли поднимаетъ букетъ). Да, этотъ хорошъ. (Вкладываетъ въ него за-

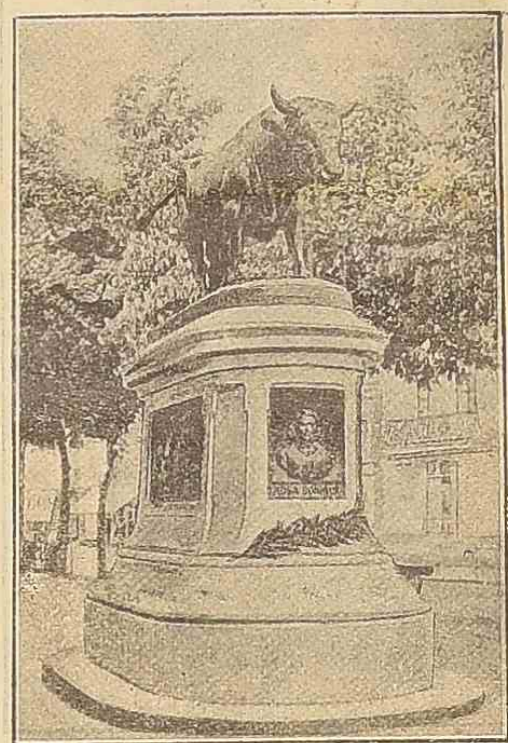


Новый русскій крейсеръ „Аскольдъ“, спущенный на воду въ Киль.

писку. Эстли осторожно кладетъ букетъ въ корзинку. Павель Ланге наблюдаетъ за тѣмъ, какъ онъ это дѣлаетъ, потомъ беретъ новую визитную карточку и, заглянувъ въ свою книгу, что-то на ней подписываетъ. Давайте-ка, Эстли, теперь желтый! Вотъ этотъ! Поднимите его повыше, — такъ! Да, этотъ замѣчательно хорошъ (Всовываетъ въ него записку). Осторожно! (Эстли кладетъ букетъ въ корзинку рядомъ съ другимъ. Ланге опять смотритъ въ свою книгу, кладетъ визитную карточку въ кон-

вертъ и пишетъ). Вотъ что! Подержите ихъ оба рядомъ, повыше! Бѣлый, само собой разумѣется, для тѣхъ — на серебряную свадьбу. Теперь другой! Но годится-ли онъ для?.. Ахъ, выньте опять желтый! (Эстли исполняетъ приказаніе. Павель Ланге осматриваетъ оба и затѣмъ мѣняетъ вложенныя имъ визитныя карточки изъ одного букета въ другой. Глядитъ на бѣлый букетъ). На этомъ, вѣдь, не нужно писать адреса?

Христіанъ Эстли который держитъ



Памятникъ Розъ Бонаръ въ Фонтенло, (знаменитой художницѣ-анималисткѣ).

приподнятымъ бѣлымъ букетъ). Нѣтъ, ваше превосходительство.

Павель Ланге. Вы приказали закладывать?

Христіанъ Эстли. Да, ваше превосходительство.

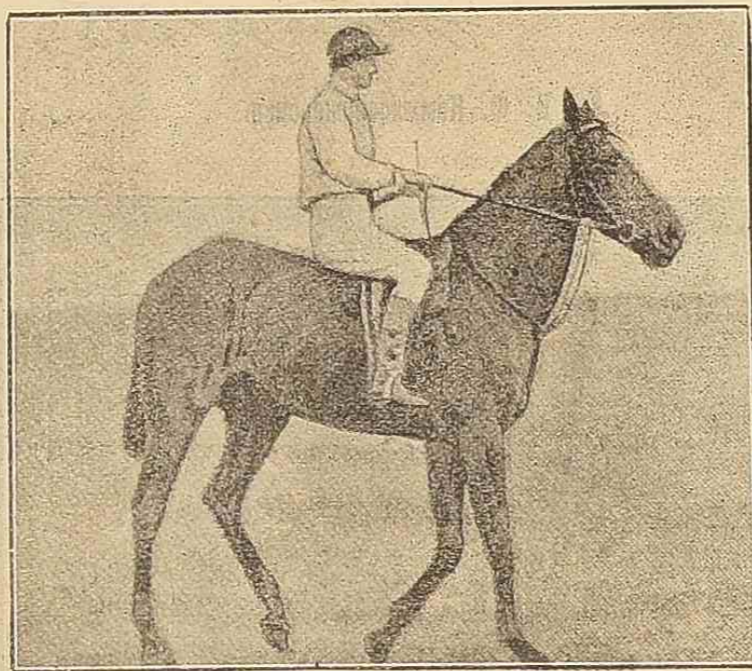
Павель Ланге. Хорошо, — и прикажите кучеру взять васъ какъ можно скорѣе, вы мнѣ здѣсь нужны.

Христіанъ Эстли. Я поручилъ одному изъ лакеевъ гостиницы не отлучаться изъ передней пока не вернусь.

Павель Ланге. Надежный это человекъ?

Христіанъ Эстли. Онъ всегда исполняетъ то, что я ему говорю. Онъ намъ и раньше служилъ.

Павель Ланге. Хорошо, — такъ возвращайтесь какъ можно скорѣе (Христіанъ Эстли хочетъ уйти). Подождите немного. Я хочу посмотрѣть, не будетъ-ли правильнѣе такъ, какъ я сперва распредѣлил? Ахъ, — покажите мнѣ еще разъ оба — и желтый и бѣлый букеты (Христіанъ Эстли ставитъ корзинку и вынимаетъ оба букета). Осторожно! Такъ! — Да я право думаю... (Хочетъ подойти и обмѣнить записки). Впрочемъ нѣтъ, пусть будетъ какъ было (Христіанъ Эстли кладетъ букеты опять въ корзинку и уходитъ). Да, телеграммы! Но ихъ можно поручить и другому (Беретъ книгу). Сколько ихъ было сегодня?



Лошадь „Панъ Володѣвскій“, взявшая призъ Дерби въ 100.000 фр. за элсомскихъ скачкахъ въ Англіи.



Три кажется (Смотритъ въ книгу). Нѣтъ, двѣ. (Вертъ бланки для телеграммъ изъ пачки, лежащей передъ нимъ. Пишетъ раздумывая. Звонитъ).

ЯВЛЕНИЕ 2-е.

Ланге и лакей изъ гостиницы (входитъ). Ланге (встаетъ).—Просту васъ, отошлите эти двѣ телеграммы съ посыльнымъ на телеграфъ.

Лакей. Слушаю, ваше превосходительство!

Павель Ланге вынимаетъ портмонеъ.

Лакей. Швейцаръ вѣдь можетъ заплатить.

Ланге. Я не хочу, чтобъ за мной что-либо записывали. А такъ какъ Эстли здѣсь нѣтъ,—то получите! (Лакей уходитъ, Ланге выходитъ впередъ. Смотритъ на свои часы. Стучатъ въ дверь. Оборачивается удивленный и подходит къ дверямъ). Кто-бы это былъ? Такъ рано? Войдите? (Лакей входитъ, держа телеграммы еще въ рукахъ и подаетъ визитную карточку. Ланге смотритъ на нее. Тихо). Этотъ господинъ тамъ въ передней?

Лакей. Да, ваше превосходительство.

Ланге. Послушайте, если мнѣ принесутъ письмо, то пожалуйста принесите мнѣ его сюда, кто-бы здѣсь ни былъ.

Лакей. Слушаю, ваше превосходительство. Прикажете просить г. камергера?

Ланге. Я самъ. А вы идите съ телеграммой.

Лакей. Слушаю, ваше превосходительство. (Ланге уходитъ, лакей за нимъ).

ЯВЛЕНИЕ 3-е.

Ланге и камергеръ.

(Слышны привѣтствія за сценой).

Камергеръ (за сценой). Если не ошибаюсь, это тѣ же комнаты, которыя въ аше превосходительство занимали въ послѣдній разъ?

Ланге (за сценой). Да, тѣ самыя.

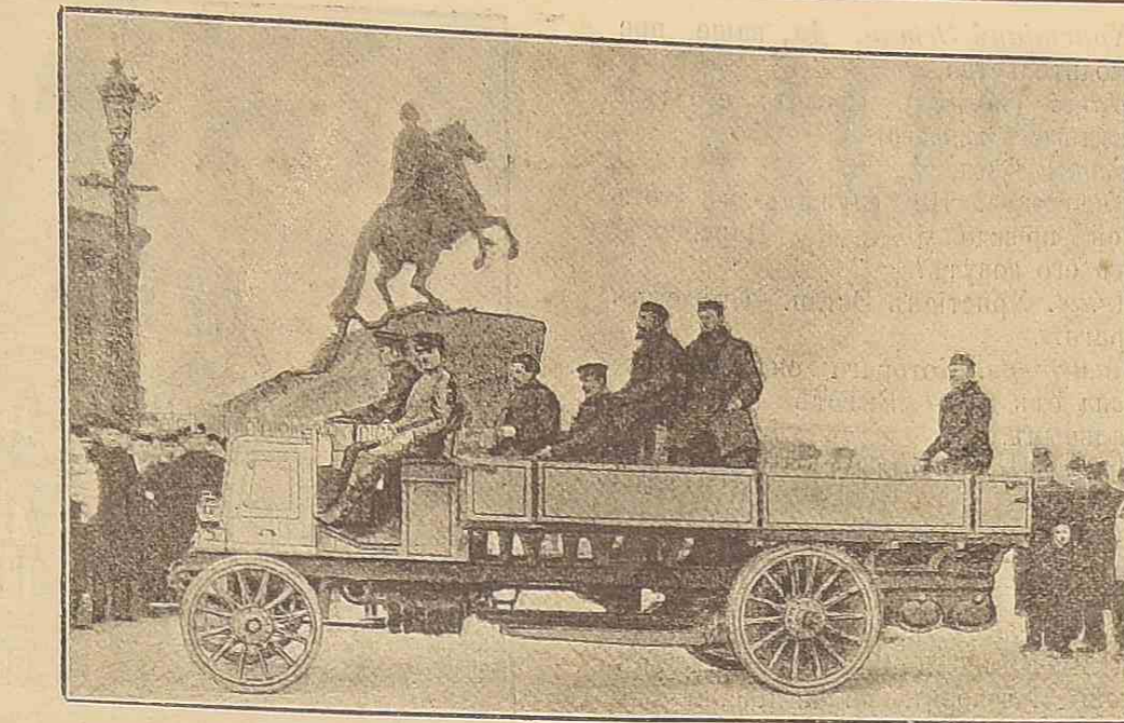
Камергеръ. Здѣсь прелестно. (Онъ въ элегантномъ утреннемъ костюмѣ, въ перчаткахъ: шляпу держитъ въ рукахъ).



Бьернстернъ-Бьернсонъ. (Съ послѣдняго портрета.)

Ланге. Но я изумленъ, г. камергеръ! Такъ рано, и вы уже на ногахъ!

Камергеръ. Вотъ сейчасъ видно, какъ мало люди знаютъ другъ друга! Сколь-

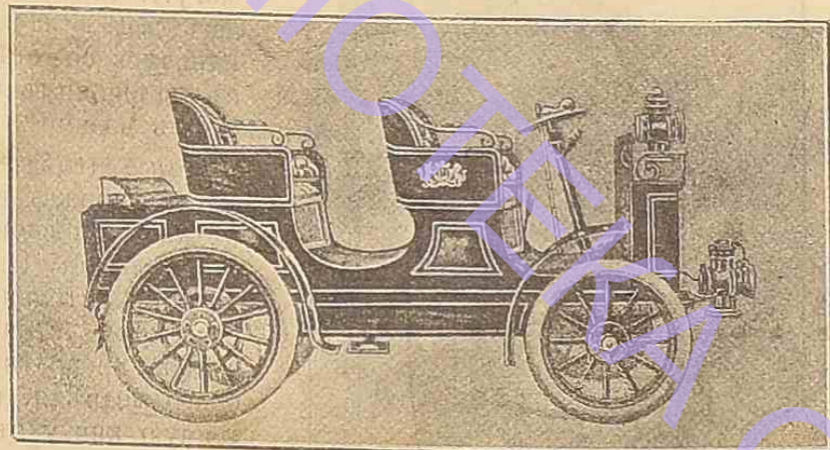


Вагонъ-автомобиль съ бензиномоторомъ, принятый нашими военными вѣдомствомъ.

ко времени прошло съ тѣхъ поръ, какъ мы съ вами въ первый разъ встрѣтились? У m-lle Парсбергъ, если не ошибаюсь?

Ланге. Я могу вамъ это точно сказать. Это было, когда m-lle Парсбергъ только что переѣхала. На ся первомъ приемѣ.

Камергеръ. Кетати, о m-lle Пар-



Автомобиль короля Эдуарда VII.

сбергъ. Вы получили ея приглашеніе?

Ланге. На понедѣльникъ? Да.

Камергеръ. M-lle Парсбергъ оказала мнѣ честь, просила быть хозяиномъ на ся вечеръ.

Ланге. Это, я думаю, нѣсколько затруднительно, пока король въ городѣ.

Камергеръ. Онъ какъ разъ уѣзжаетъ въ понедѣльникъ.

Ланге. Да, правда.

Камергеръ. И была-же пышка суета!

Ланге. Но васъ, кажется, это нисколько не утомило. Вы выглядите превосходно, какъ всегда!

Камергеръ (смотря на него). Лѣстнѣ—и такъ рано утромъ! (Ланге смѣется). А теперь будемъ торжественны. Я явился по порученію короля.

Ланге. А! а! Посредникъ между двумя державами! Посланникъ! Соблаговолите сѣсть, г. посланникъ!

Камергеръ. Не прежде, чѣмъ исполню порученіе! Вы, конечно, догадываетесь въ чемъ дѣло?

Ланге. Да, я предугадываю.

Камергеръ. Король не можетъ отказаться отъ надежды, что вы сдѣлаете все отъ васъ зависящее, чтобъ министерство удержалось.

Ланге. И поэтому мы должны стоять?

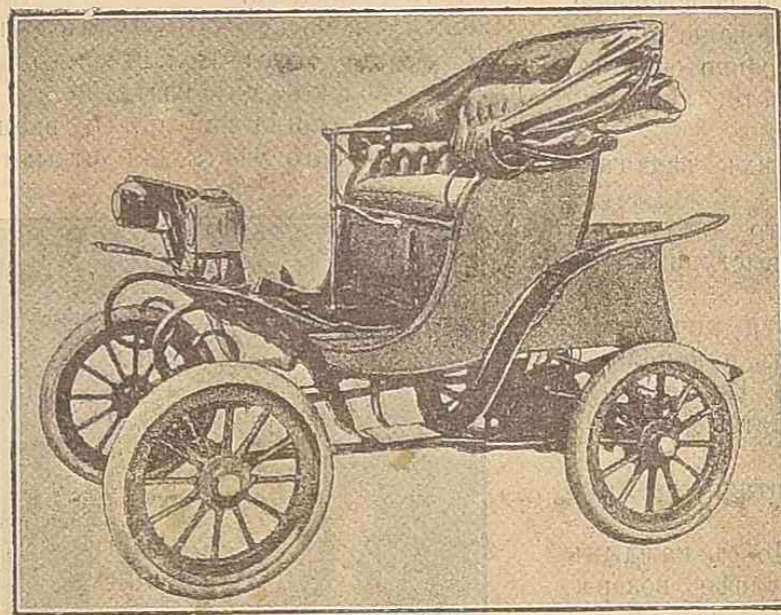
Камергеръ. Нѣтъ, мы можемъ сѣсть (садятся).

Ланге. Я сегодня прочелъ въ газе-

тѣхъ, что внесены билль о недовѣрїи.

Камергеръ. Онъ долженъ быть обсуждаемъ, черезъ четыре дня.

Ланге. Это значить—пятница, суб-



Автомобиль английской королевы.

бота, воскресенье—въ понедѣльникъ?

Камергеръ. Въ понедѣльникъ утромъ, Ланге. Къ понедѣлнику вы не успеете.

Камергеръ. Какъ-бы отъ этого не

никъ въ честь ея дяди.

Ланге (улыбаясь). Ну, тогда президентъ устроить это какъ-нибудь.

Камергеръ. Отечество прежде всего! (Ланге смѣется). Врядъ-ли это будетъ праздникомъ для главы министерства!

Ланге. Жаль мнѣ старика,—такъ жаль, что и сказать не могу.

Камергеръ. Король это знаетъ, а потому и не понимаетъ... (Оставивъ встаетъ и смотритъ на Ланге).

Ланге. Я вѣдь это пояснилъ его величеству.

Камергеръ (пожимая плечами). Этотъ партійный скандалъ...

Ланге. Я этого не вынесу.

Камергеръ. Вы подали прошеніе объ отставкѣ, и мы все это вполне понимаемъ. Но король не понимаетъ, отчего вы, ваше превосходительство, изъ-за этого не можете замолвить добраго слова за вашего стараго президента,—оно вѣдь имѣло-бы большое влияние!

Ланге. Король преувеличиваетъ мое влияние...

Камергеръ. Въ тотъ моментъ, когда вы уходите, можно-ли преувеличить значеніе вашего слова?

Ланге. Благодарю!

Камергеръ. Самъ король это говоритъ.

Ланге. Въ такомъ случаѣ, благодарю еще разъ.

Камергеръ. Тѣ многи сленныя крупныя дѣла, которыя намѣнены въ программѣ?..

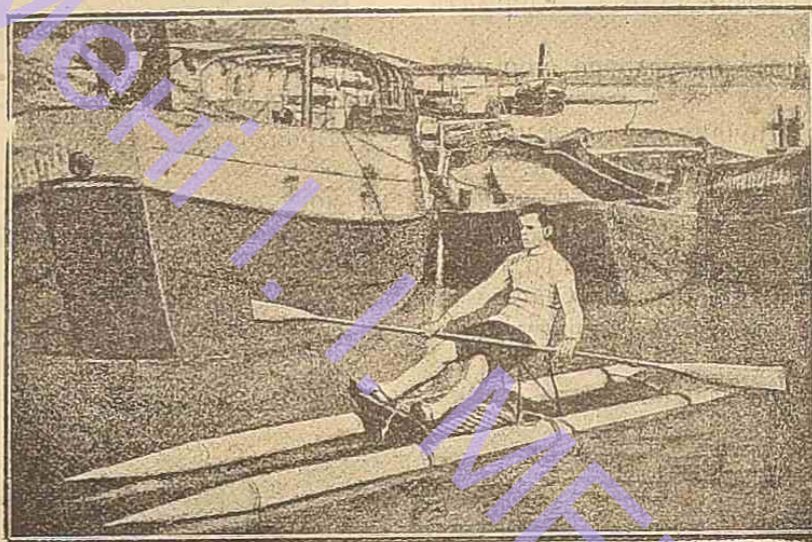
Ланге. Не подвергаются никакому опасности. Относительно ихъ—полное единодушіе всей партїи.

Камергеръ. По его величество же лааетъ, чтобы старый заслуженный

мужъ провель-бы ихъ поблвносно.

Ланге. Никто этого не желаетъ искреннѣ меня.

Камергеръ. Такъ докажете! Это въ вашихъ рукахъ! (Ланге качаетъ головой).



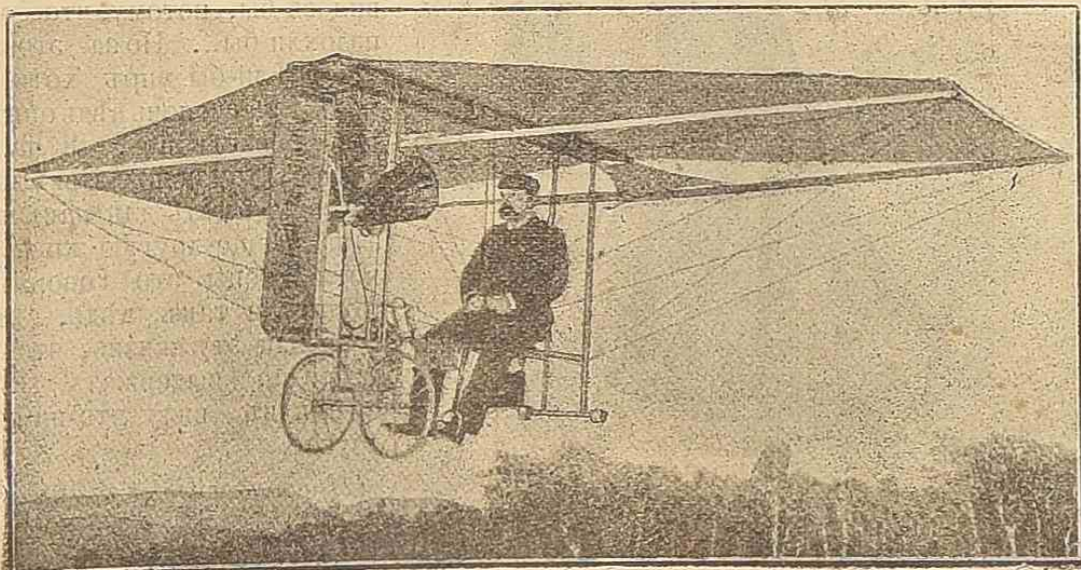
Новое приспособленіе для ѣзды по водѣ.

пострадала m-lle Парсбергъ.

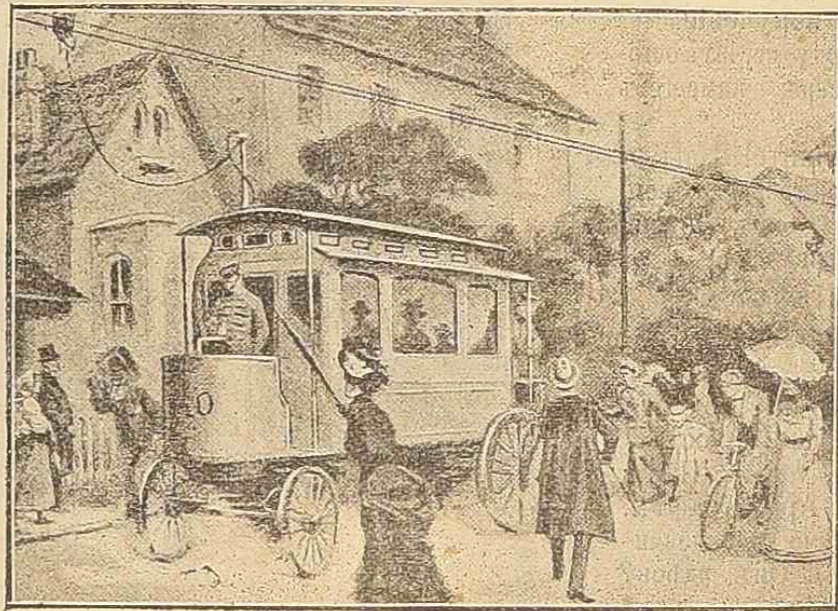
Ланге. Развѣ въ этомъ не должны участвовать многіе депутаты? Вѣдь это...

Камергеръ. Большой годичный празд-

Положимъ, что въ понедѣльникъ вы доставите старику большинство голосовъ. Старикъ можетъ многое сдѣлать изъ этого большинства. Онъ человекъ ловкій.

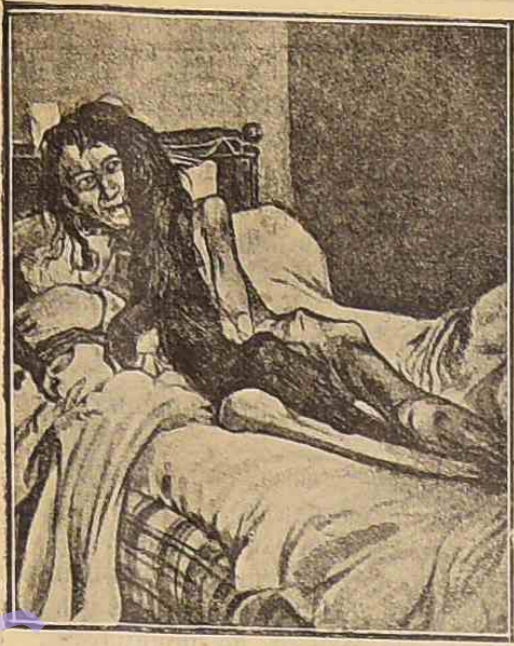


Новый летательный снарядъ Немасти.



Новые электрическіе омнибусы въ Берлинѣ безъ рельсовъ.





Бланшь Монье,  
которую мать в течение 30 лѣтъ де-  
жала въ заточеніи.

Ланге. О, да, очень ловкій политикъ.  
Камергеръ. Но это единственное,  
что за нимъ теперь осталось.

Ланге (вглядываясь въ него). А это  
замѣчаніе—тоже короля?

Камергеръ. Нѣтъ, мое собственное.  
(Убѣдительно). Подумайте, ваше пре-  
восходительство, у васъ только сздачь,  
ради которыхъ вы живете, которыя  
хотите провести...

Ланге. Да, и ради этихъ задачъ я  
и ухажу.

Камергеръ. Но эти-то задачи и  
заставятъ васъ опять выступить впе-  
редь.

Ланге. Ради этого то я хочу побе-  
речь себя, это я сказалъ и королю.

Камергеръ (осторожно). Не третій-ли  
уже разъ вы отворачиваетесь отъ по-  
литики?

Ланге. Не отъ политики, но отъ  
партийнаго скандала.

Камергеръ (также). Но съ каждымъ  
разомъ становитея труднѣе возвра-  
щаться.

Ланге. Для меня это вполне ясно.

Камергеръ (конфиденціально). Вы  
должны бы обезпечить себѣ поддержку.

Ланге (внимательно). Какимъ обра-  
зомъ?

Камергеръ. Вѣдь вы придержи-  
ваетесь того взгляда, что, несмотря на  
всѣ свои ошибки, старый министръ-  
президентъ все таки еще сила, кото-  
рая лучше всего можетъ сдержатъ  
нашъ народъ?

Ланге. Да, это безусловно мое мнѣ-  
ніе.

Камергеръ. Почему-же тогда не вы-  
сказать его?.. въ понедѣльникъ.

Ланге (встаетъ). Я хочу сохранить  
силы для будущаго, а потому держатъ  
сея теперь въ сторонѣ отъ всего этого.  
Да зачѣмъ мнѣ принимать участіе въ  
партийнай борьбѣ въ ту минуту, ко-  
гда я ухажу?

(Молчаніе).

Камергеръ (продолжая сидѣть). Кто знаетъ, быть мо-  
жетъ, вы отъ этого оста-  
лись-бы въ выигрышѣ? (Лан-  
ге смотритъ на него). Вамъ  
могли-бы предложить что-  
нибудь взамѣнъ.

Ланге. Взамѣнъ?  
Камергеръ. Это было бы  
только справедливо.

(Молчаніе).  
Ланге. Въ этомъ состоитъ  
ваше порученіе?

Камергеръ. Да, въ этомъ  
состоитъ мое порученіе.  
(Въ эту минуту стучатъ осто-  
рожно въ дверь; камергеръ  
встаетъ).

Ланге. Извините! Идетъ къ  
двери и самъ пріотворяетъ не-  
много дверь). Это вы, Эстли?  
(Отворяетъ ее совсѣмъ).

ЯВЛЕНІЕ 4-е.

Тѣ же и Христіанъ Эст-  
ли (входитъ).

Ланге. Вы быстро все  
исполнили! А письмо есть?

Христіанъ Эстли. Нѣтъ  
(вполголоса). Г. Арне Крафтъ.

Ланге (видимо обрадован-  
ный, вполголоса). Опъ здѣсь?

Христіанъ Эстли. Да, ваше пре-  
восходительство.

Ланге (такъ-же). Введите его туда  
(показываетъ направо).

Эстли (уходитъ).

Камергеръ. Не служилъ-ли этотъ  
лакей прежде у m-elle Парсбергъ?  
Какъ его зовутъ?

Ланге. Христіанъ Эстли. Опъ сынъ  
старога...

Камергеръ. Котораго она унаслѣ-  
довала отъ дяди? Выбѣтъ со всѣмъ  
остальнымъ.

Ланге. И это было не худшее изъ  
наслѣдства.

Камергеръ. Да, старикъ Эстли пре-  
восходный.

Ланге. А сынъ еще превосходнѣе.

Камергеръ. Ахъ, теперь вспоминаю!  
Опъ бымъ съ m-elle Парсбергъ въ  
Англии? П говорить по англійски?

Ланге (удивленно). Да.

Камергеръ. Это очень кстати... въ  
виду вознагражденія, о которомъ я  
говорилъ... (останавливается и смотритъ  
на Ланге).

Ланге (смысь). Нѣтъ, я загадокъ не  
умѣю разгадывать.

Камергеръ. Постъ посланника въ  
Лондонѣ свободенъ.

Ланге. Свободенъ? Въ самомъ дѣлѣ?

Камергеръ. И вы желаете его за-  
нять, насколько мнѣ извѣстно.

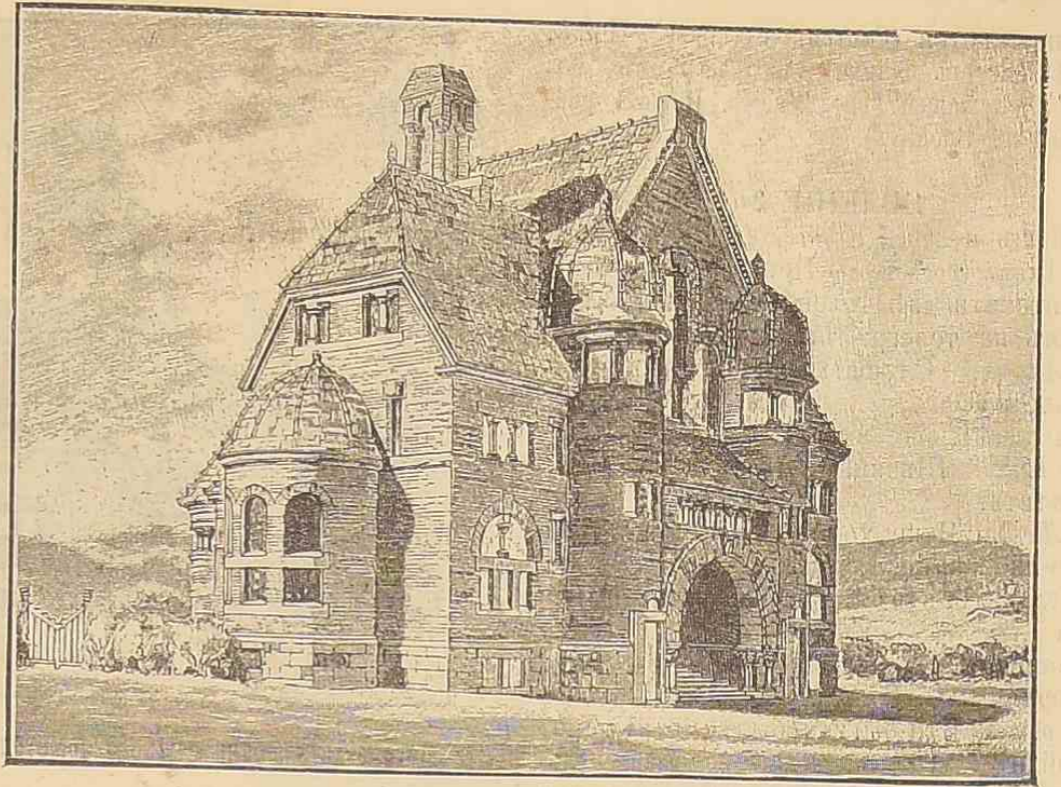
Ланге. Да, когда нибудь, со време-  
немъ! лучшаго мѣста для отдыха я



„Ослѣпленный и скованный Самсонъ“.  
Бронзовая статуя Макса Клейна.

не могу себѣ представить. Но я не  
подозрѣвалъ, что оно свободно!

Камергеръ. Изъ всѣхъ, кого можно  
бы имѣть въ виду, вы, ваше превосхо-  
дительство, лучше другихъ знаете

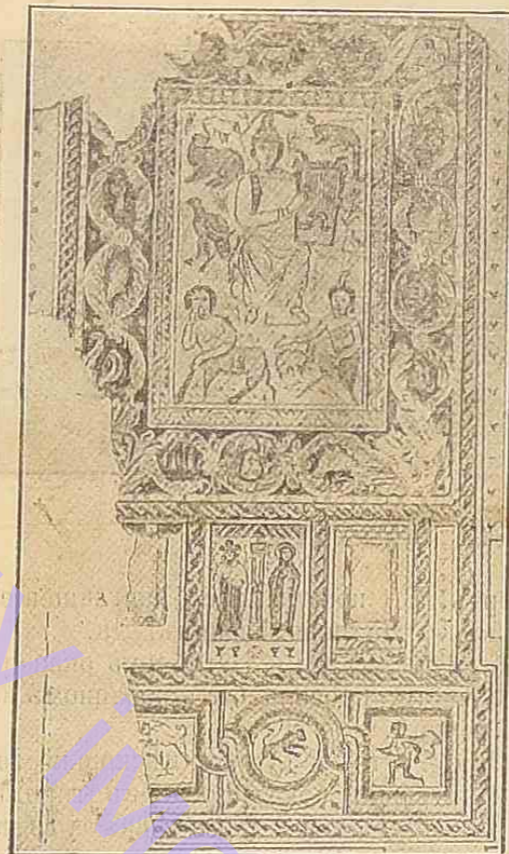


Крематорій (зданіе съ печью для сжиганія труповъ), открытый на прошлой недѣлѣ въ  
Грацѣ (Австрія).

Англию.

Ланге (молчитъ).

Камергеръ. Если ваше превосходи-  
тельство боитесь потерять шпѣсъ на  
политической аренѣ, замолвивъ слово



Древнѣйшая мозаика, найденная при раскопкахъ  
въ Іерусалимѣ.

за вашего старога шефа, то вотъ  
вамъ награда (Ланге молчитъ). Въ Лон-  
донѣ ваше превосходительство може-  
те спокойно выждать время и насла-  
диться отдыхомъ, которымъ вы умѣ-

ете пользоваться, какъ никто. (Ланге  
улыбается и кланяется). Это слова его  
величества (кланяется).—а также и мой  
(Ланге улыбается и кланяется еще ниже).  
Передавъ все это, я исполнилъ коро-  
левское порученіе!... А теперь, чертъ  
меня побери, я дальше выдержатъ не  
могу!.. такъ, не переводя духъ! (Кла-  
детъ свою шляпу). Вотъ сижу я здѣсь и  
пяньчусь со старымъ плутомъ, какъ  
съ маленькимъ большимъ ребенкомъ!  
Чортъ возьми!

Ланге (смысь). Но, вѣдь, вы не  
могли удержатся: вы, таки, вставили  
въ ковычки свои замѣчанія!

Камергеръ. О, ковычки — это мой  
предохранительный клапанъ! По не-  
счастному стеченію обстоятельствъ  
судьба превратила меня, старога мор-  
ского медвѣдя, въ роскошно перепле-  
тенную книгу съ нѣсколькими плохи-  
ми примѣчаніями въ ковычкахъ. Мнѣ,  
ей-Богу, слѣдовало-бы получить ма-  
ленькую премію за всю эту противную  
политическую чепуху! (Достаеъ свою  
табакерку, издаеъ своеобразный звукъ „кхе!  
кхе!“, точно желая прочистить горло, и бе-  
реть кусокъ жевательнаго табаку). Чѣмъ  
дальше я живу, тѣмъ больше ненави-  
жу политиковъ!

Ланге. Да кого же вы такъ называ-  
ете? Вѣдь не?..

Камергеръ (энергично прерываетъ его).  
Да, клянусь спасеніемъ моей души!  
Всѣхъ выбѣтъ! Какъ люди, они мо-  
гутъ быть хороши, но какъ политики...  
Начиная съ самыхъ высихихъ, съ ша-  
ха, микадо, цезарей и т. д., до са-  
мыхъ послѣднихъ газетчиковъ вклю-  
чительно... да, будь у меня власть  
водворить миръ на землѣ, то взять  
бы я длинную метлу, т. е.  
метлу на длинной палкѣ,  
хочу я сказать, такой длин-  
ной, чтобы она хватила до  
Константинополя...

Ланге. Отчего не до Япо-  
ніи?

Камергеръ. Вы правы —  
почему не до Японіи? А съ  
юга до Мадагаскара! До  
Капской Земли! Тогда бы и,  
чортъ возьми, вымель-бы  
всю эту клику прямо въ мо-  
ре, со всѣми ихъ рѣчками,  
телеграммами, орденами,  
обѣдами и торжествами,  
только рыбамъ не позлоро-  
вилось-бы, потому что опъ  
издохли бы... Но за это мы  
пріобрѣли-бы миръ хоть на  
мигъ. Эта сволочь вѣдь опять-  
бы расплодилась. Я часто  
думаю, что Господь Богъ дол-  
женъ-же имѣть для насъ про-  
запасъ еще другую жизнь...  
хотя и попы это говорятъ.  
Политики такъ, вѣдь, за-  
грязнили эту жизнь, что ея  
скоро не выдержатъ! Надо  
имѣть въ виду что-нибудь  
другое.

(Продолженіе слѣдуетъ)



М О Д Ы.