

ОДЕССКИЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

В этом номере шесть страниц.

Продолжается подписка на 1898 г.
на ЕЖЕДНЕВНУЮ
(не менее 330 №№ в том).ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ЛИТЕРАТУРНУЮ, НАУЧНУЮ, ОБЩЕСТВЕННУЮ В КОММЕРЧЕСКУЮ
ГАЗЕТУ**“ОДЕССКИЯ НОВОСТИ”**

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА “ОДЕССКИЯ НОВОСТИ”

Въ Одессѣ	Безъ доставки	С доставкой	Съ пересылкой въ другія города
На 1 юноша	1 р. 50 к.	2 р. 50 к.	1 р. 10 к.
На 2 юноши	2 р. 50 к.	5 р. 75 к.	3 р. 50 к.
На 3 юноши	3 р. 50 к.	8 р. 75 к.	5 р. 50 к.
На 6 юноши	4 р. 50 к.	10 р. 75 к.	6 р. 50 к.
На 12 юноши	8 р. —	19 р. —	10 р. —

За гравюру доплачивается изъ подписной цѣны въ 10 мѣсяца.

Допускается рассрочка платежа подписной суммы.

Съ 15 ноября 1898 г. по 1 января 1899 г.
въ городѣ съ доставкой на домъ 1 р. 50 к.
на города съ пересылкой по почтѣ 1 р. 65 к.ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ
въ ОДЕССѢ, въ Главной Конторѣ „Шапенниковъ“, д. № 30. Телефонъ № 230
Редакція посыпается та же.

Контора открыта отъ 8 час. утра до 8 час. вечера.

Городской театръ.

Въ четверг, 3 декабря 1898 г., Итальянская оперы и оперетты, подъ дирижеромъ А. С. Собиркою, Риголетто*, опера въ 4 дѣла, муз. Верди, реж. А. А. Альбинонъ, А. Ф. Чеко и др.; Ф. Ф. Борисъ, Чиновники, Хореографъ А. А. Бертира, Капельмейстеръ Г. Г. Принько, Начало въ 8 час. вечера. Цѣны вѣстимы: оперы сокращены: А. Понти, В. П. Пичини, 4 декабря 1898 г., преставлена буда „Андре Шапе“, опера въ 4 дѣла, муз. Альбинонъ, А. Ф. Чеко и др.

Абонементъ № 12.

Русский Театръ.

Либретто М. А. Артемьевъ, Русская комическая опера и оперетта, подъ управлениемъ М. А. Артемьевъ, Въ четвергъ, 3 декабря 1898 г., съ участ. А. А. Синой, А. А. Степановичъ, А. А. Кубанская, Е. Ф. Чеко и др., Ф. Ф. Борисъ, С. В. Балашовъ, А. А. Артемьевъ, А. Д. Хадсонъ, Н. К. Лемонъ, А. А. Борисова, Н. Е. Кубанская, А. С. Данилевъ, М. Н. Дмитровъ, И. В. Пономаревъ, А. А. Борисова, А. Д. Григорьевъ и др., представляемо бутиль.

„Гейша“ * японск. комич. опера въ 3 дѣла, муз. Синей Джона. Въ 3 дѣла, японск. шествие въ баллы, поставленъ Солистъ Ф. Ф. Биттиль.

Главн. режисс. М. Н. Дмитровъ.

14742-1

Главн. каскадъ. А. Н. Пауловъ.

Новый Театръ.

Въ четвергъ, 3 декабря 1898 года, товарищъ русско-макаровъ, артистовъ, подъ управлениемъ А. А. Синой, Наймичка*, комедия въ 2 дѣла, муз. Альбинонъ, реж. А. А. Синой, А. Ф. Чеко и др., А. А. Синой, А. А. Степановичъ, А. А. Кубанская, Е. Ф. Чеко и др., Ф. Ф. Борисъ, С. В. Балашовъ, А. А. Артемьевъ, А. Д. Хадсонъ, Н. К. Лемонъ, А. А. Борисова, Н. Е. Кубанская, А. С. Данилевъ, М. Н. Дмитровъ, И. В. Пономаревъ, А. А. Борисова, А. Д. Григорьевъ и др., представляемо бутиль.

„Делана Доля“ * комедия въ 2 дѣла, муз. Альбинонъ, реж. А. А. Синой, А. Ф. Чеко и др., А. А. Синой, А. А. Степановичъ, А. А. Кубанская, Е. Ф. Чеко и др., Ф. Ф. Борисъ, С. В. Балашовъ, А. А. Артемьевъ, А. Д. Хадсонъ, Н. К. Лемонъ, А. А. Борисова, Н. Е. Кубанская, А. С. Данилевъ, М. Н. Дмитровъ, И. В. Пономаревъ, А. А. Борисова, А. Д. Григорьевъ и др., представляемо бутиль.

„Циркъ Морица“ * комедия въ 2 дѣла, муз. Альбинонъ, реж. А. А. Синой, А. Ф. Чеко и др., А. А. Синой, А. А. Степановичъ, А. А. Кубанская, Е. Ф. Чеко и др., Ф. Ф. Борисъ, С. В. Балашовъ, А. А. Артемьевъ, А. Д. Хадсонъ, Н. К. Лемонъ, А. А. Борисова, Н. Е. Кубанская, А. С. Данилевъ, М. Н. Дмитровъ, И. В. Пономаревъ, А. А. Борисова, А. Д. Григорьевъ и др., представляемо бутиль.

Залъ Благороднаго Собрания.

Суббота, 5-го декабря 1898 г.

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕРЪсъ концертнымъ отдѣленіемъ
въ пользу попечительства о недостаточныхъ студентахъ Императорскаго Новосибирскаго Университета.

При благосклонности участниковъ Итальянской оперы г-жъ Менторова, Монтини, Бруннер, Сибири, Селизарова, гр. Апостола, дамы Самарко, артистъ Борисова (кондукториада), ступенчатыхъ хоровъ и оркестра. Аккомпанировать будутъ А. Цѣсари, А. А. Синой, А. Ф. Чеко и др.

Ступенчатый оркестръ подъ управлениемъ струг. П. Н. Абрамова. Студенческий хоръ подъ управлениемъ А. Г. Завадского. (Подробности во программахъ).

Дамы-артистки: гр. О. А. Мунт-Пушнина, гр. А. А. Шувалова, Е. А. Борисова, Е. К. Вильямсъ, Е. К. Коновалова, Е. В. Коломина, Е. В. Коломина, Е. К. Петрова, Е. Н. Пономарева, Е. В. Продоль, И. Н. Сухомлинъ, Е. В. Шахматова, В. Ф. Изюкова, А. А. Глазкова, профессор-распорядитель: А. И. Амазаспъ, Ю. Б. Барахса, Е. В. Васильковъ, Б. Ф. Бернато, В. Г. Гайдаръ, А. Н. Денисовъ, К. Ю. Димитровъ, А. И. Загоровъ, И. М. Залиевъ, С. С. Ильинский, Н. Е. Казанский, Ф. М. Каменскъ, А. К. Конопновъ, П. И. Ланге, И. А. Липиненко, А. А. Медведевъ, П. Г. Менкисъ, А. Е. Назимовъ, Р. М. Орловъ, В. Н. Палладинъ, С. И. Папа-Лимитро, М. Я. Перегородъ, И. Д. Пильчикъ, Р. А. Продоль, В. А. Ренделъ, К. А. Симонъ, В. В. Сокольский, С. М. Танатъ, И. Ю. Тимофеевъ, В. А. Чижовъ, П. Н. Шнейдеръ, Г. Ф. Штеръ, Г. Я. Ярошевъ.

Послѣ концерта — ТАНЦЫ.

Начало концерта ровно въ 8 час., конец не позже 11½ часовъ вечера.

Цѣны МЬСТОМЪ съ включениемъ благороднаго сбора: Кресла 1 рала—10 р. 10 к., Пѣд. 10 р. 10 к., Ш. 10 р. 10 к., У. 10 р. 10 к., Рѣд. 10 р. 10 к., Кресла 2 р. 10 к., У. 2 р. 10 к., Рѣд. 2 р. 10 к., Кресла 3 р. 10 к., У. 3 р. 10 к., Рѣд. 3 р. 10 к., Кресла 4 р. 10 к., У. 4 р. 10 к., Рѣд. 4 р. 10 к., Кресла 5 р. 10 к., У. 5 р. 10 к., Рѣд. 5 р. 10 к., Кресла 6 р. 10 к., У. 6 р. 10 к., Рѣд. 6 р. 10 к., Кресла 7 р. 10 к., У. 7 р. 10 к., Рѣд. 7 р. 10 к., Кресла 8 р. 10 к., У. 8 р. 10 к., Рѣд. 8 р. 10 к., Кресла 9 р. 10 к., У. 9 р. 10 к., Рѣд. 9 р. 10 к., Кресла 10 р. 10 к., У. 10 р. 10 к., Рѣд. 10 р. 10 к., Кресла 11 р. 10 к., У. 11 р. 10 к., Рѣд. 11 р. 10 к., Кресла 12 р. 10 к., У. 12 р. 10 к., Рѣд. 12 р. 10 к., Кресла 13 р. 10 к., У. 13 р. 10 к., Рѣд. 13 р. 10 к., Кресла 14 р. 10 к., У. 14 р. 10 к., Рѣд. 14 р. 10 к., Кресла 15 р. 10 к., У. 15 р. 10 к., Рѣд. 15 р. 10 к., Кресла 16 р. 10 к., У. 16 р. 10 к., Рѣд. 16 р. 10 к., Кресла 17 р. 10 к., У. 17 р. 10 к., Рѣд. 17 р. 10 к., Кресла 18 р. 10 к., У. 18 р. 10 к., Рѣд. 18 р. 10 к., Кресла 19 р. 10 к., У. 19 р. 10 к., Рѣд. 19 р. 10 к., Кресла 20 р. 10 к., У. 20 р. 10 к., Рѣд. 20 р. 10 к., Кресла 21 р. 10 к., У. 21 р. 10 к., Рѣд. 21 р. 10 к., Кресла 22 р. 10 к., У. 22 р. 10 к., Рѣд. 22 р. 10 к., Кресла 23 р. 10 к., У. 23 р. 10 к., Рѣд. 23 р. 10 к., Кресла 24 р. 10 к., У. 24 р. 10 к., Рѣд. 24 р. 10 к., Кресла 25 р. 10 к., У. 25 р. 10 к., Рѣд. 25 р. 10 к., Кресла 26 р. 10 к., У. 26 р. 10 к., Рѣд. 26 р. 10 к., Кресла 27 р. 10 к., У. 27 р. 10 к., Рѣд. 27 р. 10 к., Кресла 28 р. 10 к., У. 28 р. 10 к., Рѣд. 28 р. 10 к., Кресла 29 р. 10 к., У. 29 р. 10 к., Рѣд. 29 р. 10 к., Кресла 30 р. 10 к., У. 30 р. 10 к., Рѣд. 30 р. 10 к., Кресла 31 р. 10 к., У. 31 р. 10 к., Рѣд. 31 р. 10 к., Кресла 32 р. 10 к., У. 32 р. 10 к., Рѣд. 32 р. 10 к., Кресла 33 р. 10 к., У. 33 р. 10 к., Рѣд. 33 р. 10 к., Кресла 34 р. 10 к., У. 34 р. 10 к., Рѣд. 34 р. 10 к., Кресла 35 р. 10 к., У. 35 р. 10 к., Рѣд. 35 р. 10 к., Кресла 36 р. 10 к., У. 36 р. 10 к., Рѣд. 36 р. 10 к., Кресла 37 р. 10 к., У. 37 р. 10 к., Рѣд. 37 р. 10 к., Кресла 38 р. 10 к., У. 38 р. 10 к., Рѣд. 38 р. 10 к., Кресла 39 р. 10 к., У. 39 р. 10 к., Рѣд. 39 р. 10 к., Кресла 40 р. 10 к., У. 40 р. 10 к., Рѣд. 40 р. 10 к., Кресла 41 р. 10 к., У. 41 р. 10 к., Рѣд. 41 р. 10 к., Кресла 42 р. 10 к., У. 42 р. 10 к., Рѣд. 42 р. 10 к., Кресла 43 р. 10 к., У. 43 р. 10 к., Рѣд. 43 р. 10 к., Кресла 44 р. 10 к., У. 44 р. 10 к., Рѣд. 44 р. 10 к., Кресла 45 р. 10 к., У. 45 р. 10 к., Рѣд. 45 р. 10 к., Кресла 46 р. 10 к., У. 46 р. 10 к., Рѣд. 46 р. 10 к., Кресла 47 р. 10 к., У. 47 р. 10 к., Рѣд. 47 р. 10 к., Кресла 48 р. 10 к., У. 48 р. 10 к., Рѣд. 48 р. 10 к., Кресла 49 р. 10 к., У. 49 р. 10 к., Рѣд. 49 р. 10 к., Кресла 50 р. 10 к., У. 50 р. 10 к., Рѣд. 50 р. 10 к., Кресла 51 р. 10 к., У. 51 р. 10 к., Рѣд. 51 р. 10 к., Кресла 52 р. 10 к., У. 52 р. 10 к., Рѣд. 52 р. 10 к., Кресла 53 р. 10 к., У. 53 р. 10 к., Рѣд. 53 р. 10 к., Кресла 54 р. 10 к., У. 54 р. 10 к., Рѣд. 54 р. 10 к., Кресла 55 р. 10 к., У. 55 р. 10 к., Рѣд. 55 р. 10 к., Кресла 56 р. 10 к., У. 56 р. 10 к., Рѣд. 56 р. 10 к., Кресла 57 р. 10 к., У. 57 р. 10 к., Рѣд. 57 р. 10 к., Кресла 58 р. 10 к., У. 58 р. 10 к., Рѣд. 58 р. 10 к., Кресла 59 р. 10 к., У. 59 р. 10 к., Рѣд. 59 р. 10 к., Кресла 60 р. 10 к., У. 60 р. 10 к., Рѣд. 60 р. 10 к., Кресла 61 р. 10 к., У. 61 р. 10 к., Рѣд. 61 р. 10 к., Кресла 62 р. 10 к., У. 62 р. 10 к., Рѣд. 62 р. 10 к., Кресла 63 р. 10 к., У. 63 р. 10 к., Рѣд. 63 р. 10 к., Кресла 64 р. 10 к., У. 64 р. 10 к., Рѣд. 64 р. 10 к., Кресла 65 р. 10 к., У. 65 р. 10 к., Рѣд. 65 р. 10 к., Кресла 66 р. 10 к., У. 66 р. 10 к., Рѣд. 66 р. 10 к., Кресла 67 р. 10 к., У. 67 р. 10 к., Рѣд. 67 р. 10 к., Кресла 68 р. 10 к., У. 68 р. 10 к., Рѣд. 68 р. 10 к., Кресла 69 р. 10 к., У. 69 р. 10 к., Рѣд. 69 р. 10 к., Кресла 70 р. 10 к., У. 70 р. 10 к., Рѣд. 70 р. 10 к., Кресла 71 р. 10 к., У. 71 р. 10 к., Рѣд. 71 р. 10 к., Кресла 72 р. 10 к., У. 72 р. 10 к., Рѣд. 72 р. 10 к., Кресла 73 р. 10 к., У. 73 р. 10 к., Рѣд. 73 р. 10 к., Кресла 74 р. 10 к., У. 74 р. 10 к., Рѣд. 74 р. 10 к., Кресла 75 р. 10 к., У. 75 р. 10 к., Рѣд. 75 р. 10 к., Кресла 76 р. 10 к., У. 76 р. 10 к., Рѣд. 76 р. 10 к., Кресла 77 р. 10 к., У. 77 р. 10 к., Рѣд. 77 р. 10 к., Кресла 78 р. 10 к., У. 78 р. 10 к., Рѣд. 78 р. 10 к., Кресла 79 р. 10 к., У. 79 р. 10 к., Рѣд. 79 р. 10 к., Кресла 80 р. 10 к., У. 80 р. 10 к., Рѣд. 80 р. 10 к., Кресла 81 р. 10 к., У. 81 р. 10 к., Рѣд. 81 р. 10 к., Кресла 82 р. 10 к., У. 82 р. 10 к., Рѣд. 82 р. 10 к., Кресла 83 р. 10 к., У. 83 р. 10 к., Рѣд. 83 р. 10 к., Кресла 84 р. 10 к., У. 84 р. 10 к., Рѣд. 84 р. 10 к., Кресла 85 р. 10 к., У. 85 р. 10 к., Рѣд. 85 р. 10 к., Кресла 86 р. 10 к., У. 86 р. 10 к., Рѣд. 86 р. 10 к., Кресла 87 р. 10 к., У. 87 р. 10 к., Рѣд. 87 р. 10 к., Кресла 88 р. 10 к., У. 88 р. 10 к., Рѣд. 88 р. 10 к., Кресла 89 р. 10 к., У. 89 р. 10 к., Рѣд. 89 р. 10 к., Кресла 90 р. 10 к., У. 90 р. 10 к., Рѣд. 90 р. 10 к., Кресла 91 р. 10 к., У. 91 р. 10 к., Рѣд. 91 р. 10 к

