

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

№ 4119. Понедельник, 20-го Октября 1897 г.

Выходитъ ежедневно, не исключая и дней послѣ-праздничныхъ

Понедельник, 20-го Октября 1897 г. № 4119.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ
на ежедневную (не мене 330 №№ въ годъ)
политическую, литературную, научную, общественную и коммерческую газету

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ⁶⁶
Одесский Новости разрушают печати референтовъ дѣлахъ, разбирающихъ
въ воинско-правовыхъ судахъ.

ПОДПИСКА ЦЕНА на „ОДЕССКІЯ НОВОСТИ“

Въ Одессѣ:	Съ переплатой въ другій городъ:
На 1 мѣсяцъ	На 1 мѣсяцъ
3	1
6	1
9	1
На годъ	10

Съ 1-го октября 1897 по 1-е января 1898 г.
Въ Одессѣ 2 р. 40 к. На города 2 р. 60 к.

Съ 15 октября по 15 ноября: въгородъ 1 р. на города 1 р. 10 к.
За границу доплачивается въ подписьной книжѣ 60 коп. въ маѣти.

Доплачивается въ подписьной книжѣ подписанной суммы.
ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

въ Главной Контроль-Документарной конторѣ, Телеграфъ № 230. Редакція по
мѣсту.

Контора открыта отъ 8 час. утра до 8 час. вечера.

—

Открытие сезона Итальянской оперы,
Городской Театръ.

Во вторник, 21 октября 1897 г., открытие оперы альманы, подъ дирижеромъ А. Симонію, по случаю Воскресенского дня Всехъ Святыхъ, на престолѣ Его Императорскаго величества Государа Императора Николая II, а также поклонъ будетъ нарочито пѣть „Боге, Царя храни“, предѣтъ будеетъ

„АИДА“

оперы въ 4 д. и 7 карти, муз. Верди. Участіе: г.-ж. Калигарис-Марті, Кучини; гг. Синицинъ, Позеза, Сабельникъ, Николинъ, де-Ланже, Хормейстеръ А. А. Бернардъ, Капеллъ, мастеръ И. В. Прибылъ. Начало въ 8 час. вечера.

Касса открыта съ воскресенья, 19 октября, въ 10 час. утра до 2-хъ полов. въ зала спектакля, и съ 5-ти до оконч. спектакля. Амфитеатръ и галерея проходятъ только въ день спектакля.

11633-2

ИМПЕРАТОРСКОЕ
Русское музыкальное Общество
одесского отдѣленія.

Въ залѣ Благороднаго Собрания

20-го октября 1897 года,

ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ НАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

при участіи

ЧЕШСКАГО КВАРТЕТА

Гг. Гофманъ (1-я скрипка), Сунъ (2-я скрипка), Недбаль (альтъ) и Вигантъ (вокальный).

Начало въ 8 часовъ вечера.

Билеты по 5 р. 10 к., 4 р. 10 к., 3 р. 10 к., 2 р. 10 к., 1 р. 10 к. и 55 коп. (входные) (ко вѣнч. благ. сборы), можно получить въ муз. магазинѣ Комиссарова въ залѣ Б. Г. и В. Вальца, отъ 10-2 съ 7 час. вечера въ залѣ.

11677-7

БѣГАИ СКАЧКИ
(Послѣдний день осеннаго сезона)

будутъ во ВТОРНИКЪ, 21-го Октября,

Начало въ 12½ часа днія. 11585-8

— ПЕРВЫЙ РАЗЪ ВЪ ОДЕССѢ —

САМЫЙ БОЛЬШОЙ МУЗЕИ и ПАНОПТИКУМЪ ВЪ МІРѢ

Шульце-Бенновскаго,

въ Городскомъ судѣ, а также въ залѣ засѣданій.

Живой куклы, Яицки, Чучела Головы, королева синъ мистъ Эзли, чудо Алли Хаусъ, известный композиторъ А. Д. Лушишко и пр. Входъ въ музей и въ представлѣніе 22 коп. Подробности въ афишахъ.

11420-М

Косметическіе магазины Эвальда Гельдера

1) Ришельевская ул., д. Барановскаго (уг. Полицейск.).

2) Дерибасовская ул., д. Ралли, (уг. Гаванной).

Medicinisches Waarenhaus

Торговый домъ МЕДИЦИНСКИХЪ ТОВАРОВЪ

М. Фурманъ и В. Нурика

Кооперативн. пер., № 4. Складъ ХИРУРГИЧЕСКИХЪ и ЭЛЕКТРОМЕДИЦИНСКИХЪ инструментовъ въ аптекарской, зубоврачебныхъ принадлежностей, ПЕРЕВЯЗОЧНЫХЪ СРЕДСТВЪ, ВАНДАЛЕЙ МЕДИЦИНСКОГО и бактериологического СТЕКЛА и др. Продажа ОПТОВАЯ и РОЗНИЧНАЯ.

11257-Ф

ФЕЛЬЕСТЬ „ОДЕССКІЯ НОВОСТИ“

20-го октября 1897 г.

МЕЖДУ КНИГОЙ и ЖЕНІСЬЮ.

I.

Въ одномъ изъ первыхъ монхъ фельетонъ мѣстъ уже приходилось говоритьъ объ „эстетическомъ“ типѣ и его отъдельныхъ представителяхъ и предста-

вительницахъ. Съ однимъ изъ разновидностей этого типа знакомы публицисты газеты „Одесской газеты“ и газеты А. А. Бернарда въ разсказѣ „Она“ и въ „Русской газете“.

Основными чертами эстетического типа, это—безграничн. культурѣ своей собственной личности, неудержим. жаждѣ наслажденій и холодное равнодушн. ко всему остальному. Но эти основныя черты нѣрѣдко осложнены либо причами и подростковыми чертами и подростковыми, благодаря которымъ отъдельные представители эстетизма часто совсѣмъ не похожи другъ на друга, и съ первого взгляда представляются людьми совершенно различными наружно и въ тишинѣ рабочаго кабинета и начинаютъ писать книги о „правственности“ и „личности“.

Чтобы же хотеть и что можетъ быть—академіи, писательницы, писательницы прѣкрасн. прѣкрасн. и пѣсни, и только разнѣе въ томъ, что и въ этомъ разнѣе.

Есть несколько такихъ чертожъ, и, только внимательнѣе всмотрѣвшись въ нихъ, вы увидите въ основе ихъ натуры одинаковыя, родственные черты..

Въ герояхъ „Она“ Глининъ стимуломъ еї жизни и поступковъ явился желаніе во что бы то ни стало стать знаменитостью. Еще въ раннѣй юности она восхищалась Героемъ, который съѣзжалъ съ юга страны, и когда она стала старше, ее подчинили себѣ бѣзъзастѣнн. образъ двухъ русскихъ женщинъ, очень различныхъ по натурѣ, но почти равныхъ по извѣстности, которую они обѣ имѣли въ Россіи и въ Европѣ: идеаломъ для герояини Бернарда сдѣлалъ изъ героя г.-ж. А. А. Бернардъ, идѣаломъ изъ герояини г.-ж. А. А. Бернардъ сдѣлалъ изъ герояини г.-ж. А. А. Бернардъ.

Въ герояхъ „Она“ Глининъ стимуломъ еї жизни и поступковъ явился желаніе во что бы то ни стало стать знаменитостью. Еще въ раннѣй юности она восхищалась Героемъ, который съѣзжалъ съ юга страны, и когда она стала старше, ее подчинили себѣ бѣзъзастѣнн. образъ двухъ русскихъ женщинъ, очень различныхъ по натурѣ, но почти равныхъ по извѣстности, которую они обѣ имѣли въ Россіи и въ Европѣ: идеаломъ для герояини Бернарда сдѣлалъ изъ героя г.-ж. А. А. Бернардъ, идѣаломъ изъ герояини г.-ж. А. А. Бернардъ.

Но для прославленія, нужно из-

Отъ г. Одесского Градоначальника.

Съ сердечнаго радостю объявляю во всѣобщее свѣдѣніе, что предпринято въ Одессѣ постройка Дома Трудолюбія, съ Божіей помощью и при содѣствіи добрыхъ людей, нынѣ закончена.

Такъ какъ вновь сооруженное учрежденіе посвящено памяти Императора Александра III, то освященіе Дома Трудолюбія, а также церкви при немъ во имя св. Николая Чудотворца Мирликийскаго, назначено на 20-е сего октября, въ головину праведной кончины незабвенного Царя Миротворца.

Во изѣбжаніе затрудненій и излишнихъ расходовъ, связанныхъ съ изготошеніемъ и разсыпкою отдельныхъ приглашеній, на это торжество, симъ имѣю честь покорѣніе просить гг. начальствующихъ, городское общественное управление и гражданъ г. Одессы почтить своимъ присутствиемъ храмъ, воздвигнутаго купцомъ П. И. Степановымъ на собственныя средства.

Освященіе церкви начнется въ 9 часовъ утра, въ Домѣ Трудолюбія и упомянутаго храма, въ головину праведной кончины незабвенного Царя Миротворца.

Съ 1-го октября 1897 по 1-е января 1898 г.
Въ Одессѣ 2 р. 40 к. На города 2 р. 60 к.

Съ 15 октября по 15 ноября: въгородъ 1 р. на города 1 р. 10 к.

За границу доплачивается въ подписьной книжѣ 60 коп. въ маѣти.

Доплачивается въ подписьной книжѣ подписанной суммы.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

въ Главной Контроль-Документарной конторѣ, Телеграфъ № 230. Редакція по

мѣсту.

Контора открыта отъ 8 час. утра до 8 час. вечера.

—

Открытие сезона Итальянской оперы,

Городской Театръ.

Во вторник, 21 октября 1897 г., открытие оперы альманы, подъ дирижеромъ А. Симонію, по случаю Воскресенского дня Всехъ Святыхъ, на престолѣ Его Императорскаго величества Государа Императора Николая II, а также поклонъ будетъ нарочито пѣть „Боге, Царя храни“, предѣтъ будеетъ

„АИДА“

оперы въ 4 д. и 7 карти, муз. Верди. Участіе: г.-ж. Калигарис-Марті, Кучини; гг. Синицинъ, Позеза, Сабельникъ, Николинъ, де-Ланже, Хормейстеръ А. А. Бернардъ, Капеллъ, мастеръ И. В. Прибылъ. Начало въ 8 час. вечера.

Касса открыта съ воскресенья, 19 октября, въ 10 час. утра до 2-хъ полов. въ зала спектакля, и съ 5-ти до оконч. спектакля. Амфитеатръ и галерея проходятъ только въ день спектакля.

11633-2

—

ИМПЕРАТОРСКОЕ
Русское музыкальное Общество
одесского отдѣленія.

Въ залѣ Благороднаго Собрания

20-го октября 1897 года,

ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ НАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

при участіи

ЧЕШСКАГО КВАРТЕТА

Гг. Гофманъ (1-я скрипка), Сунъ (2-я скрипка), Недбаль (альтъ) и Вигантъ (вокальный).

Начало въ 8 часовъ вечера.

Билеты по 5 р. 10 к., 4 р. 10 к., 3 р. 10 к., 2 р. 10 к., 1 р. 10 к. и 55 коп. (входные) (ко вѣнч. благ. сборы), можно получить въ муз. магазинѣ Комиссарова въ залѣ Б. Г. и В. Вальца, отъ 10-2 съ 7 час. вечера въ залѣ.

11677-7

—

БѣГАИ СКАЧКИ

(Послѣдний день осеннаго сезона)

будутъ во ВТОРНИКЪ, 21-го Октября,

Начало въ 12½ часа днія. 11585-8

—

— ПЕРВЫЙ РАЗЪ ВЪ ОДЕССѢ —

САМЫЙ БОЛЬШОЙ МУЗЕИ и ПАНОПТИКУМЪ

<p

